



لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر الخامس من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل الفخوي اللغوي الاندلسي
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

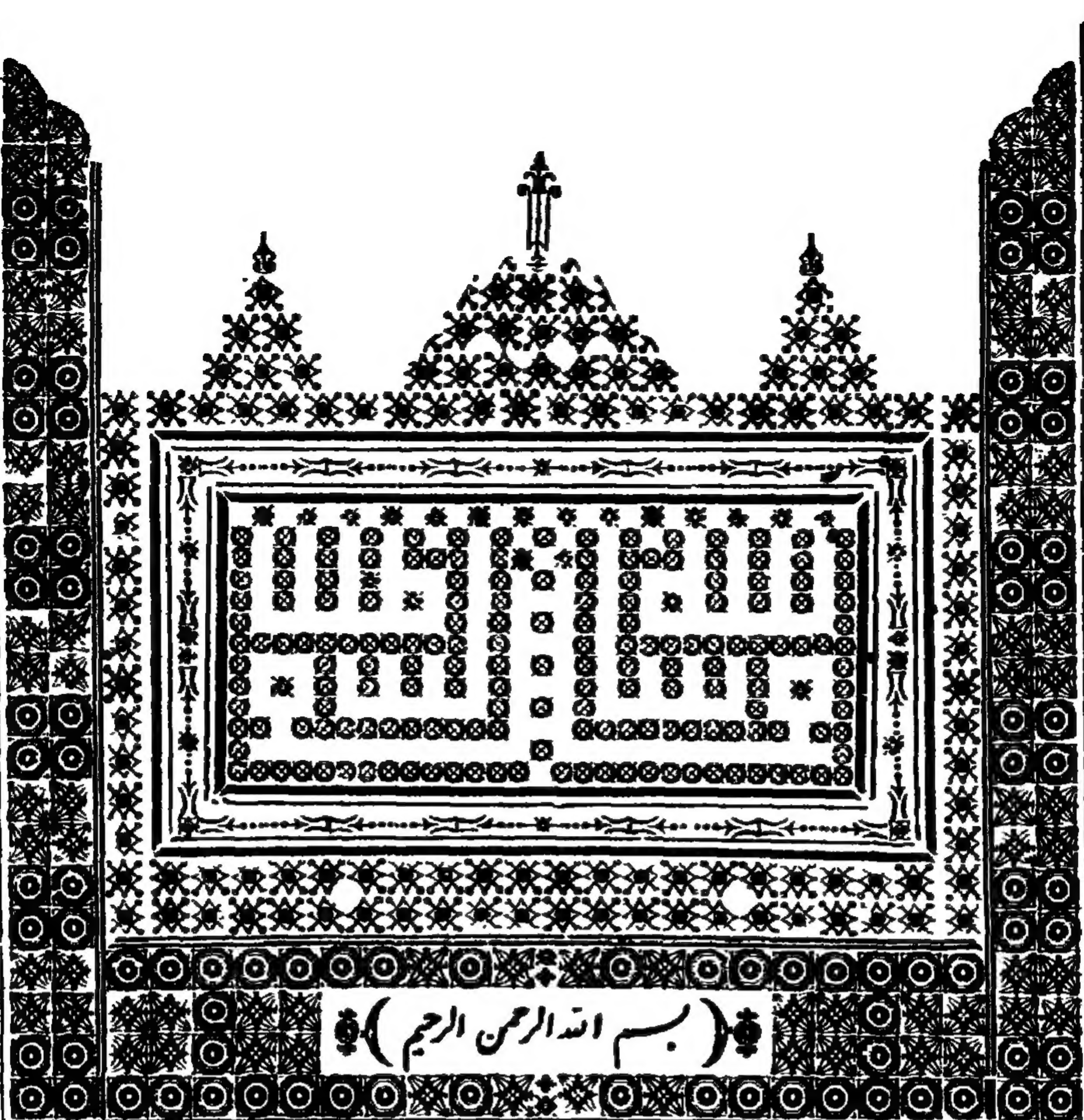
(الطبعة الأولى)

بالطبعة الكبرى الاميرية يولاق مضرا الحجة

سنة ١٢١٨

هجريه

(بالقسم الادبي)



(بسم الله الرحمن الرحيم)

الطعام يُعالج بالزيت والسمن والسكر والعسل

* أبو عبيد * زيت الطعام زيتا - عملته بالزيت وأنشد
جاؤا بعير لم تكن بحميّة * ولا حنطة الشام المزيت خيرا
* أبو عبيد * سمّت الطعام أسمه وأنشد
عظيم الغفاض خضم الحواصير أوهبت * له عجموة مسمونة وخبير
أوهبت - دامت * ابن السكيت * مسمّاهم - آدمّاهم بالسمن وممّاهم -
زوتاهم السمن وجاؤا بسمنهم - أي يطلبون أن يوهب لهم السمن * صاحب العين *
الفرني واحدة فرنية - وهي خبزة مسلكة مضعبة تسوي ثم تروى ممنا ولبننا وسكرا
وأهل الشام يخبزون الخبزة الفرنية على صنعة كبار الزجاجيين يخبزون فيه الفرنية يسمون
ذلك الخبز قرنا وأنشد ابن السكيت

يُقَاتِلُ جُوعَهُمْ بِمَكَالَاتٍ • مِنَ الْفُرْنِ يَرْعَمُ الْجَيْلُ •

• صاحب العين • طعام مبروت • مصنوع بالدهن - وهو السكر الطبرزد
• الفارسي • والبسط هندية - الأرز يطبخ باللبن والسمن خاصة واستعملته العرب بقول
بسط مائيه وأنشد

من أكلها الأرز بالبسط •

• أبو خنيفة • سويق مقنود ومقنود - مخلوط بالقند والقندي - وهو عصير قصب
السكر وأنشد غيره

شاقك أنطعان بكرن ونسوة • بكرمان يقفن السويق المقنودا

• ابن الأعرابي • سويق مقنود • أبو عبيد • غسلت السويق أعينه وأغسله
غسلًا - خلطته بالعسل

الطعام يعالج بالاهالة ونحوها

• أبو زيد • أدمت الطعام آدمه أدما • أبو عبيد • سبغت الطعام - آدمته
بالاهالة أو السمن • قال والاهالة - هي السحيم والزيت فقط فان أوسعته دسما قلت
سفعته • قال أبو علي • قال قطرب سفعته وصغفته ولم تكن المضارعة عنده مطردة
• أبو عبيدة • جاء بفسعة فيها ذلك بتربع - أي يذهب ويحیی • أبو عبيد •
فان كان من الدسم شيء قليل قلت برقه أرقه برقًا • ابن السكيت • هي البريقة
وجعها برائق وهي التباريق - وهو شيء منه قليل لم يسفعوه • ابن الأعرابي •
كل ما خلطته فقد برقته ومنه لا برق من الأرض - وهو غلط فيه بحارة ورمل وطین
فقد عاد إلى معنى الاختلاط • أبو عبيدة • عرفها الطعام - أكرت آدمه وأنشد

• لعادتهم لمن الخبز بالمعرف • •

وقيل المعروف هنا المطيب • أبو عبيد • روت الخبرة بالسمن والودك اذا دلكتها
• ابن السكيت • جافنا برقة مخيرة - أي كثيرة الاهالة • ابن دريد • الحائر
- الوند

د أسماء الدسم والشحم وإذا بته

الشحم - جوز الشمن * صاحب العين * اقطعة منه شحمة وهي الشحوم وشحم
الانسان وغيره وشحم هو شحم - صار ذائحم وشحم شحما فهو شحم - اشتمى
الشحم * أبو عبيد * أئحم الرجل - كثر عنده الشحم ورجل شاحم - ذو شحم
على النسب * ابن الأعرابي * شحمت القوم أئحمهم شحما وأئحمهم - أظمتهم
الشحم ورجل شحام - يبيع الشحم وأفعال الشحم كأفعال اللحم * ابن دريد *
الريح - الشحم * صاحب العين * شحوت الشحم شحوا - قشرته * الأصمعي *
وهي الأئحية * غيره * شحم أمه جان وأم هو ج وأم هي - نبي * أبو عبيد *
الفروقة - شحمة الكلبين وأنشد

فَبِئْسَ أَوْبَاتٌ قَدْرُهُمْ ذَاتَ هَرَّةٍ * يُضِيءُ لَنَا شَحْمُ الْفُرُوقَةِ وَالْكَلَى

* صاحب العين * الودك - الدسم وقد ودكت يده ودكا وودكت الشيء - جعلت
فيه الودك ولحم ودك - ذو ودك ودجاجة ودبك وودوك - ذات ودك * أبو عبيد *
الصمارة - ما أذيب من الشحم * صاحب العين * صهرته أصهره صهرا واصله طهرته
- أذبته وأكلته * أبو زيد * كل قطعة من الشحم صخرت أو عظمت - صمارة
* ابن دريد * أحسبه من قولهم صهرته الشمس - آلت دماغه * أبو عبيد * الجبل
كالصهارة وقد جلت الشحم أجملته جلا هذا جرد ويقال أجلت واجتملت * ابن
الأعرابي * اسم الذائب الجملة والاجتمال - أن تشوى الجماد كذا وكفت إقالته
وكفته على خبز ثم أعذته * الأصمعي * الصليب والصلب - الودك وقد صلب
العظام يملأها صلبا واصله طليها إذا طبخها واستخرج ردها وكذلك إذا شوى اللحم فأساله
* أبو عبيد * اللحم * ما أذيب من الآية فلم يبق فيه ودك واحدة حجة والهانة -
الشحمة * قال أبو علي * هي المذابة خاصة * صاحب العين * المزرعة - بقية
من شحم مزرع وقد تقدم المزرع في اللحم والمزرعة - النقي من الدسم * ابن السكيت *
رعب الشحم الصفة يرعها - ملاها وأنشد

يُقاتل جوعهم بمكالات * من الفربي يربها الجبل

وقد تقدم البيت والزهم - الشحم ونخص بعضهم به شحوم النعام والخيل * صاحب
العين * الزهم - شحم الوحش من غير أن تكون فيه زهومة ولكنه اسم خاص
* ابن دريد * زهمت يده زهما في زهومة - صارت فيها رائحة الشحم والزهم -
بقي الشحم في الدابة وغيرها * ابن السكيت * الطرق - الشحم * أبو عبيد *
ودف الشحم ونحوه - سأل وقد استودفت الشحمة - استقطرتها ويقال الأرض
كأهاودفة واحدة خصبا * قال الفارسي * فلان يستودف معروف فلان - أي
يستقطره حكاه عن ابن الأعرابي * ابن دريد * الجباب - إهالة تذاب

الطعام يعجن ويقطع ويخبز

* ابن السكيت * عجن العجين عجنا قال أبو علي وأما قول كثير

رأني كأشلاء الحمام وبعلاها * من الملاء أبرى عاجن متباطن

فعنى العاجن الذي يعتمد على الأرض بيديه عند القيام من الكبر والكسل وقالوا
عجنت النافذة - عجت عني ثقلت من ذلك * أبو عبيد * ملكك العجين أملكه
- عجنه فأنعمت بعجنه وقد تقدم أن أصل هذه الكلمة الربط والشد والأحكام
* صاحب العين * ملكته وأملكته سواء * أبو عبيد * فان أكثر ما عقلت
أمرخته وأورخته والاسم الوريخة وقد ورخ وحكى بعضهم ورخ * أبو عبيد *
وكذلك أرخته وقد رخف رخفا ورخف برخف * ابن دريد * رخافة ورخوفة
* أبو عبيد * واسم ذلك العجين الرخف وكذلك الضويطة * ابن دريد * رخ
العجين رخا وأرخته إذا كثرت مائه حتى يلين وكذلك الطين وقالوا رخ أيضا
* الليثاني * الرخ - العجين الحامض رخ يرخن رخونا * ابن دريد * رخ العجين رخ
رخا - كثر ماؤه وأرخته أنا وعجين رخوخ وكذلك الطين * غيره * أصل
الرخخ السهولة واللين * أبو زيد * أمرغت العجين - صيت فيه ماء كثيرا وأمرغ
الرجل إذا نام فسأل لعبه * ابن دريد * رخ العجين رخا - رخ إذا كثر ماؤه

وكذلك الطين * السيرافي * عجينة أنجنان - قد أكرس فيه وأحكم عجنه وقد مثل
 به سيويه * أبو عبيد * خبز العجين أخره وأخيره والخمرة - ما يخمر به ويسميه
 الناس الخمر وكذلك الخمر النبيلة والطيب * أبو زيد * هو الخمر والخمرة والخمرة وقال
 طعام خمر في أطعمة خمرى * أبو عبيد * فطرته أفطره وأفطره فطرا * أبو زيد *
 خبز فطر والجمع فطرى وكل ما عجنه عن إدراكه فهو فطر * صاحب العين * عجينة
 أنجنان وأنجاني - مختمر وقيل فاسد حامض وقد نبح ينبج نبوخا * صاحب العين *
 الفتاق - خيرة ضخمة لا تلبث العجين إذا جعلت فيه أن يذرك وقد فتقت العجين -
 جعلت فيه فتاقا * ابن السكيت * جاء بخبزته جيزا - أي فطيرا * أبو عبيد *
 المشق - العجين الذي يقطع ويعمل بالزيت واسم كل قطعة منه قرزقة وجمعه
 قرزق * ابن دريد * الفرزقة - الخبزة الغليظة العظيمة والشوب - القطعة
 من العجين * أبو عبيد * الأضوجة والزواقة - القطعة من العجين
 * أبو عبيد * امرزلى من العجين مرزة - أي أقطع لي قطعة * ابن دريد * المرز
 - القرص الخفيف أو الضرب بأطراف الأصابع وقد مرزته أمرزه مرزا * وقال *
 رغفت العجين أو الطين أرغفه رَغفا إذا جعلته وكنته بيديك ومنه اشتقاق الرغيف
 * سيويه * وجهه أرغفة ورغفان ورغف وأنشد

* إن الشواء والنشيل والرغف *

* الأصمعي * الجردقة معروفة وهي فارسية معربة وأنشد

* كأن بهيرا بالرغيف الجردق *

* قطرب * الدال والذال لعتان * صاحب العين * الرشم - خاتم الطعام
 ورشم كل شيء علامته رشمته أرشمه رشمها وهو الرشم سوادية وقال قرصت العجين -
 بسطته بالتقطيع * أبو حاتم * قرص وأقراص وقرص وقرصة وقد يقال الواحدة
 قرصة والتذكير أعلى * صاحب العين * الخبزة - القرصة وهو الخبز وقد
 خبزته أخبزه خبزا وخبزته * سيويه * اخبزت لا بدل على معنى الاتخاذ
 * صاحب العين * والخباز - الذي مهنته ذلك وحرقة الخبازة والخبيز -
 الخبوز من أي حب كان * ابن دريد * هو مشتق من الخبز - وهو الضرب باليدين

* صاحب العين * نَسَعَتِ الْخُبْرَةَ - يعني ثَقِيَّتُهَا وَالْمَدَسَعَةُ - إِضْبَارَةٌ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يُنْسَخُ بِهَا الْخُبْرُ * ابن السكيت * جَارُ ابْنِ خُبَّةٍ مَعْرُوفَةٌ - الْخُبْرُ * أبو عبيد * شَوَابَةُ الْخُبْرِ - الْقُرْصُ * ابن دريد * عَلِمَتِ الْخُبْرَةُ - دَوْرَتُهَا وَاسْمُ الْخُبْسَةِ الَّتِي يَدْوَرُ بِهَا الْخِلَاجُ * صاحب العين * خُبْرَةٌ زَلْخَمَةٌ - رَقِيقَةٌ وَالْمَحْوَرُ - الْخُبْسَةُ الَّتِي يُنْسَطُ بِهَا الْعَجِينُ وَالطَّلَةُ - الْخُبْرَةُ وَقَدْ طَلَمَهَا يَطْلُمُهَا وَطَلَمَهَا فِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يُعَالِجُ طَلَةً وَقَدْ عَرِقَ مِنْ حَرِّ النَّارِ وَتَأَذَّى فَقَالَ لَا تَمْسَسْهُ النَّارُ أَبَدًا وَالْقَدَمُ - ضَرْبُ خُبْرِ الْمَلَّةِ وَنَحْوِهِ * أبو عبيد * حَوْرُ الْخُبْرَةِ إِذَا هَيَّأَهَا وَادَارَهَا لِنَصَبِهَا فِي الْمَلَّةِ * أبو زيد * الْمَلَكَمَةُ - الْخُبْرَةُ الْمَلْطُومَةُ بِالْيَدِ * صاحب العين * الْمُرْتَسَةُ - الْخُبْرَةُ الْمُشْحَمَةُ وَالرَّتْنُ - خَلْطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ * ابن دريد * الطَّرْمُوثُ وَالطَّرْمُوسُ - خُبْرَةُ الْمَلَّةِ * صاحب العين * الْأَصْطَكَمَةُ - خُبْرُ الْمَلَّةِ * أبو زيد * الطَّاهِي - الْخَابِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّابَاخُ وَالشَّوَاءُ

مَلُّ الْخُبْرِ

* قال أبو علي * قال أبو زيد مَلَّتِ الْخُبْرَةُ أَمْلُهَا مَلًّا - وَضَعَهَا فِي الْمَلَّةِ * ابن السكيت * وَمَعَانِيْلُهُ فِيهِ الْعَامَّةُ قَوْلُهُمْ أَطْمَنَّا مَلَّةً وَانْمَا الْمَلَّةُ الرَّمَادُ الْحَارُّ وَأَنْشَدَ
لَا أَشْنَمُ الضَّيْفَ الْآنَ أَقُولُهُ * أَبَانَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ عِمَارِ
أَبَانَكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ مُعَسِّرِ * عَنْ الْمَكَارِمِ لَاعَفَ وَلَا قَارِي
جَلَدَ النَّدَى زَاهِدِي كُلِّ مَكْرُمَةٍ * كَأَمْضَايَتِهِ فِي مَلَّةِ النَّارِ
وَإِنْهَا هُوَ أَطْمَنَّا خُبْرَ مَلَّةٍ وَخُبْرَةَ مَلِيلَةٍ * أبو عبيد * نَدَاتِ الْقُرْصُ فِي الْمَلَّةِ -
مَلَلَتِهِ * أبو زيد * فَادَّتِ الْخُبْرَةُ فِي الْمَلَّةِ - صَنَعَتْ لَهَا مَوْضِعًا وَفَادَّتْهَا قِيَمًا - جَعَلَتْهَا
* ابن السكيت * أَشْوَانَا خُبْرَةً - أَيْ أَطْعَمَهَا * صاحب العين * الْقُرْنُ -
مَا يُطَبَّخُ فِيهِ الْخُبْرُ شَامِيَةً * السِّيرَافِيُّ * الْقُرْنِيُّ - الْخُبْرَةُ تَطْبَخُ فِي الْقُرْنِ * صاحب
العين * الْقُرْنِيَّةُ - الْخُبْرَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ الْعَظِيمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا خُبْرَةُ تُسَوَّى ثُمَّ تُرَوَّى لِابْنِ
وُسْكَرٍ وَمَعْنَاهَا وَاجْعَ قَرَانِيَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أبو عبيد * أَقْلَبَتِ الْخُبْرَةُ - حَانَ لَهَا
أَنْ تُقْلَبَ * ابن السكيت * وَقَدْ قَلَبَتْهَا أَقْلَبًا قَلْبًا إِذَا ضَجَّ ظَاهِرُهَا فَحَوَّلَهَا لِبَاطِنِهَا

* غيره * وأصل القلب نحو بل الشيء عن وجهه وقد قلبت الشيء - حوّلته ظهرًا
لبطن أنظر مَرَمَر منه قلبت الأمور - بحثتها ونظرت في عواقبها * السيرانى *
خصت الغيرة الحصر خاصا - عملت لها موضعًا في النار

بَلُّ الخُبْزِ

* أبو عبيد * مرّت الخُبْز في الماء ومرّته - بلّته * غيره * التّخيت
- أكلت الخُبْز المبلول * صاحب العين * المبرود - خُبْز يُبرَد في الماء
يُطعمه النساء للجنّة

أَسْمَاءُ السَّوِيْقِ

* قال سيبويه * سَوِيْقٌ وَصَوِيْقٌ * قال أبو علي * المضارعة في هذا التّحو
أعلى فان قلت فان الأصل السين لأن الصاد مطبقة مُقْتَضِية عنها والدليل على ذلك
قوله -م- سَفَت وأن الاطباق فَرَعُ فانه كذلك ولكنهم يمايدعون الأصول حرصا على
النّسب كل والنّسب وأن يجعلوا العمل من وجه واحد ولذلك تختار الصراط بالصاد
وعلى هذا تجري جميع الفروع المستحسنة التي ذكرها سيبويه كالإدام والإمالة قال
وأما قوله

تُكَلِّفُنِي سَوِيْقَ الْكَرْمِ جَرْمٌ * وما جرم وما ذاك السّوِيْقُ

فانه لم يعن بالسّوِيْق هذا المتعالم المستحيب - هذا الاسم في أول وهلة وانما سَوِيْق الكرم الحَرْم
وليس باسم علم لها واقع عليها في أول ولكنّه مما سَوِيْقها من حيث سَمِيَ السّوِيْقُ المتعالم
سَوِيْقًا وانما سَمِيَ بذلك لأنسياقه في الخلق وكذلك الحَرْمُ مما سَوِيْقها لأنسياقها في
الخلق * غيره * والقطعة من السّوِيْق سَوِيْقِيَّة * أبو حنيفة * الجذيدة -
السّوِيْقِيَّة لأن الخنطة جُدَّت له يقال جَدَّدْتَ الخنطة للسّوِيْق وطحنتها بالخُبْز وجششتها
وأجششتها للجشيش * صاحب العين * الحبكة والعبكة - الحية من السّوِيْق
يقال ما ذقت عنده حبكة ولا عبكة وقيل العبكة الكف من السّوِيْق وقد تقدم أنها
القطعة من الخيش * ابن دريد * الفَرْدُورُ والفَرَاْفِرُ والفَرَاْفِلُ - سَوِيْقٌ يُجْعَدُ

من غمر البُيُوتِ والوَخْفَةِ والوَخِيفَةِ - السُّويقُ المَبْلُولُ وقد وَخَفَتْهُ وَأَوْخَفَتْهُ - وكذلك
 الحَطْمِيُّ * ابن الأعرابي * القَرِيضَةُ - ضرب من السُّويقِ * أبو حاتم * إذا
 أرادوا أن يَمْلُوا القَرِيضَةَ صَرَمُوا من الزُّرْعِ ما يُريدون حينَ يَسْتَقِرُّ ثم يَسْهُوَنَ
 وتَسْهِيَنَ - أن يَسْخَنَ على المِقْلَى حتى يَبْسَ وإن شاء جَعَلَ مَعَهُ على المِقْلَى حَبَقًا
 والحَبَقُ - القَوْدُجُ وهو أَطْيَبُ لَطْمِهِ وهو أَطْيَبُ سَوِيْقٍ * أبو حنيفة * إذا نَعَتُوا
 السُّويقَ بِالْحَوْدَةِ قيلَ كَأَنَّهُ قُطِعَ الْأَوْتَارُ أو مَحَالَةُ الذَّهَبِ * الأصمعي * وعابَ رَجُلٌ
 السُّويقَ بِمَضْرَأَةٍ عَرَابِيٍّ فَقَالَ لَا تَعْبَهُ فَإِنَّهُ عَدَّةُ الْمَسَافِرِ وَطَعَامُ الْجَلَانِ وَغَدَاءُ الْمُبَكَّرِ وَبَلْعَةُ
 الْمَرِيضِ وَهُوَ يَسْرُو فَوَادَ الْحَزِينِ وَيُرْدُ مِنْ نَفْسِ الْمُحْدُودِ وَجَيْدٌ فِي التَّسْمِينِ وَمَنْعُوتٌ فِي
 الطَّيْبِ وَقَفَارُهُ يَخْلُقُ الْبَلْعَمَ وَمَذْبُونُهُ يُصْنَى الدَّمُ وَإِنْ شَتَّ كَانَ شَرَابًا وَإِنْ شَتَّ كَانَ
 طَعَامًا وَإِنْ شَتَّ كَانَ ثَرِيدًا وَإِنْ شَتَّ خَفِيصًا * أبو عبيد * التَّمْلَةُ - السُّويقُ
 والحَبُّ والتَّمْرُ في الوعاءِ يَكُونُ نِصْفُهُ خَادُونَهُ * صاحب العين * لَتَتِ السُّويقُ وَنَحْوَهُ
 أَلْتُهُ لَتًا - يَسْتَهْ بِالماءِ وَنَحْوِهِ واسمُ مَالَتَتْهُ بِهِ اللَّتَاتُ * قطرب * السِّخْتِيَتُ -
 السُّويقُ المُدَقَّقُ ودُقَّقَ التُّرَابُ سِخْتِيَتًا أَيضًا * صاحب العين * يُقَالُ إِنْ السِّخْتِيَتِ
 فَارِسِيَّةٌ أَسَنَةٌ هَارُوبَةٌ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ مِنْ قَوْلِ مَنْخَتٍ حَيْثُ يَقُولُ

* هَلْ يُنَجِّنِي حَلْفُ سِخْتِيَتِ *

وقيلَ هو السُّويقُ الَّذِي لَا يَلْتُ بِالْأُذُنِ * ابن السكيت * حَمَلَاتُ السُّويقِ وانما هو
 من الحَلَاوَةِ * علي * وَكَانَ يَتَّبِعِي أَنْ لَا يَهْمَزَ وَلَكِنَّهُ مِنْ نَادِرِ الْهَمْزِ * صاحب
 العين * جَدَحَتِ السُّويقُ وَغَيْرُهُ - صَرَبَتْهُ بِالْمَجْدَحِ وهو خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا
 خَشَبَتَانِ مُعَرِّضَتَانِ

الكوامخ

* ابن دريد * الكَامَخُ مِنَ الْأُذُنِ مَعْرُوفٌ وَقُرْبُ إِلَى أَعْرَابِيٍّ فَقَالَ مَا هَذَا فَقِيلَ كَامَخٌ
 فَقَالَ قَدْ عَلِمْتُ وَلَكِنْ أَتَيْكُمْ كَخْ بِهِ * أبو عبيد * الصِّيرُ وَالْعُخْنَانَةُ - ضَرْبانِ
 مِنَ الْكَامَخِ

الطعام الذي لا يؤدم

* أبو عبيد * يُقال للسويق الذي لا بُلُك بالآدم - مُحْتَبِكٌ وقد تقدم تخصيصُ السويق به وكذلك عَفِيرٌ وعَفَارٌ وقَفَارٌ والقَفَارُ أيضا - الخُبْزُ بغير آدم * غيره * وقد قفر قفرا - صار قفارا * ابن السكيت * اقتقر الرجل - أكل خُبْزَه بغير آدم وفي الحديث ولن يُقْفَرَيْتُ فيه خَلٌّ وطعام حَلَفَاءُ - قَفَارُ لآدم له * ابن دريد * أَكَلْتُ خُبْزًا رِيقًا - أي قفارا * صاحب العين * طعام جَشَبٌ - ليس معه آدم ويُقال للرجل الذي لا يسالي مَأْكَلٌ ولم يَسَلْ أَدَمًا نَهَجَ جَشَبُ الْمَأْكَلِ وقد جَشَبَ جُشُوبَةً * ابن السكيت * هو الطعام الذي أَسَى طَعْنُهُ فحاه مُفْلَقًا والجَشَابُ - النَّدَى الذي لا يزال يَقَعُ على البقل وأنشد

* رَوْضًا يَجْثَابُ النَّدَى مَا دَوْمًا *

* أبو حاتم * أَكَلُ الخُبْزِ جَثَا - بغير آدم قال أحمد بن يحيى كُلُّ مَا أَكَلَ وَحْدَهُ مِمَّا يُؤَدِّمُ يَجَثُّ وكذلك الآدم دون الخُبْزِ

الخُبْزُ اليابس والخَبْزُ

* أبو عبيد * خُبْزَةٌ نَاسَةٌ - يَابِسَةٌ وقد نَسَّ الشَّيْءُ يَنْسُ وَيَنْسُ نَسًّا وأنشد * وَبَلَدٌ عَمِي قَطَاهُ نَسًّا *

- يعني يابسة من العطش * صاحب العين * الناسُ - الذي قد ذهب طعمه وبَلَّه من شِدَّةِ الطَّيْحِ من الخُبْزِ وغيره وقد نَسَّ نُسُوسًا * غيره * ونَسِيسًا * قال أبو علي * ويقال لمكة نَاسَةٌ لِقِلَّةِ مَائِهَا * ابن دريد * خُبْزَةٌ خَلَّتْ - يَابِسَةٌ وَقُرْصٌ خَلَّ - يَابِسٌ وخُبْزَةٌ رَشْرَشَةٌ ورَشْرَاشَةٌ - إذا كانت يَابِسَةً رَخْوَةً ومنه عَظُمَ رَشْرَاشُ - أي رَخْوُ والعُصُومُ - القِطْعُ من الخُبْزِ اليابس * صاحب العين * الواحِدُ عَمِي وَعَمَمَةٌ * أبو عبيد * القَرَامِيَّةُ والقِرْفُ من الخُبْزِ - ما تَقَشَّرَ مِنْهُ * ابن السكيت * الكُبْنَةُ - الخُبْزَةُ اليَابِسَةُ * صاحب العين * الْبَكْمَكُ - الخُبْزُ اليابس وقال خُبْزَةٌ عَشَّةٌ - يَابِسَةٌ وقد عَشَّتْ * ابن الأعرابي *

خُبْزِ عَاشِمٍ - خَسِرُوا قَدَعْتُمْ عَشْمًا وَعُشُونَا * أَبُو عَيْبَةَ * خُبْزَةُ هَشَّة -
يَابَسَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * خُبْزَةُ هَشَّة - رِخْوَةُ الْمَكْسَرِ وَكُلُّ مَا كَانَتْ فِيهِ
رِخَاوَةٌ فَهُوَ هَشٌّ

مَالَا طَعَمَ لَهُ

* أَبُو عَيْبَةَ * سَلِجٌ مَلِجٌ - أَيْ لَا طَعَمَ لَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ
سَلِجٌ مَلِجٌ كَلْعَمِ الْخَوَارِ * فَلَا أَنْتَ حُلُوٌّ وَلَا أَنْتَ قُرْ
* ابْنُ دَرِيدٍ * طَعَامٌ مَسِجٌ - لَا حَقِيقَةَ لَطْفِهِ وَرَبَّمَا خَصَّ بِذَلِكَ مَا كَانَ بَيْنَ الْحَلَاوَةِ
وَالْمَرَارَةِ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ

* مَسِجٌ مَلِجٌ كَلْعَمِ الْخَوَارِ *

أَسْمَاءُ مَا يُؤْكَلُ عَلَيْهِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَائِدَةُ - الَّتِي يُؤْكَلُ عَلَيْهَا * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَائِدَةُ - الطَّعَامُ
وَأَنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ خَوَانٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * لَا تُسَمَّى الْمَائِدَةُ مَائِدَةً حَتَّى يَكُونَ عَلَيْهَا طَعَامٌ
وَالْأَفْهَى خَوَانٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * خَوَانٌ وَخَوَانٌ * قَالَ سِيبَوَيْهٍ * وَجَعَهُمَا
أَخَوْنَةً أَعْمَا لِيَفَرِّقُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَفْعَلٍ كَمَا يَبِيعُ وَنَحْوُهَا وَفِي الْكَثِيرِ خُونٌ وَأَصْلُهُ خُونٌ أَلَا أَنَّهُمْ
لَمْ يُحَرِّكُوا الْوَاوَ كَرَاهَةً الضَّمَّةَ نِهَا أَوْ الضَّمَّةَ قَبْلَهَا وَرَجَعُوا قِيَمًا إِلَى اللَّفْظَةِ التَّعْمِيمِيَّةِ وَوَافَقَ الَّذِينَ
يَقُولُونَ فُعَالٌ الَّذِينَ يَقُولُونَ فُعَالٌ لِاتِّفَاقِهِمَا فِي الْعِدَّةِ وَحَرْفِ الْإِينِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَائِدَةُ
- الطَّعَامُ نَفْسُهُ وَالْعَوَامُ يَنْطَوُّهُ الْأَخَوْنَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدِّيسَقُ وَالْفَاوُورُ وَالْقُدْمُورُ
كَلَامٌ - الْخَوَانُ مِنَ الْقَضَةِ * قَطْرَبٌ * الرَّبْعَةُ - مَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْخَوَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُمَا بَيْنَ الْأَتَمَّانِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَقَرُ - مَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْمَائِدَةِ وَقَبْلِ الْعَقَرِ
- فَرَجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ وَقَالَ دَسِيعَةُ الرَّجُلِ - مَائِدَتُهُ إِذَا كَانَتْ كَرِيمَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُمَا كَرَمٌ فَعَلَهُ وَقَبْلَ الدَّسِيعَةِ الْجَفَنَةُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا وَالطَّبَقُ - الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ
وَالْجَمْعُ أَطْبَاقٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الطَّرِيَّانُ - الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ * ابْنُ جَنَى *
وَهُوَ الطَّرِيَّانُ وَأَنْشَدَ

فَلَا خُبْرٌ وَلَا مَسْكٌ طَرِيٌّ * يُعْرَضُ فَوْقَ ظَهْرِ الطَّرِيَّانِ
 * أَبُو عَلِيٍّ * الْمُهْدَى - الطَّبَقُ الَّذِي يُمْدَى فِيهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * صَبِيرَانِطَوَانِ
 - رُقَاقَةٌ عَرِيضَةٌ تُقْسَطُ نَحْتَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ * أَبُو عَمِيدٍ * الْقِنَعُ وَالْقِنَاعُ -
 الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ * الشَّيْبَانِي * وَهُوَ الْكِرَامَةُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْوَضْمُ -
 مَا وَضَعَ عَلَيْهِ الطَّعَامُ لِيُؤْكَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا يُوَضَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَأَنْشَدَ
 * دَقَّا كَدَقِ الْوَضْمِ الْمَرْقُوشِ *

الرَّقِشُ - الْأَنْخَالُ الشَّدِيدُ

مَا يَفْقَضُ عَلَى الْمَائِدَةِ فِي الْإِنَاءِ

وَبَيْنَ الْأَسْنَانِ مِنَ الطَّعَامِ

* أَبُو عَمِيدٍ * الْقُسَامَةُ وَالْخُسَارَةُ جَمِيعًا - مَا بَقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ قَسِمَتْ
 أَقْسِمَ قَسِمًا وَخَشَرْتُ أَخْشَرَ خَشَرًا وَمَا فَضَّلَ عَلَى الطَّبَقِ فَهُوَ الْحَقَامَةُ وَمَا فَضَّلَ فِي الْإِنَاءِ مِنَ
 طَعَامٍ أَوْ أَدَمَ فَهُوَ الثَّرْمُ وَأَنْشَدَ

لَا تَحْسَبَنَّ طَعَامَ قَيْسٍ بِالْقَنَا * وَضِرَابَهُمْ بِالْبَيْضِ حَسَوَالِثُ الثَّرْمِ
 * أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ الثَّرْمُ وَالثَّرْمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَتْفُ - مَا فِي أَسْفَلِ الْمَرْقِ
 مِنْ خُتَانَةِ الطَّعَامِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ اللَّحْمِ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَزَلَةُ - الْبَقِيَّةُ مِنَ الرِّغِيفِ
 * أَبُو عَمِيدٍ * الرُّنْحَةُ - الْبَقِيَّةُ مِنَ الثَّرِيدِ تَبْقَى فِي الْجَفْنَةِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَفْنَةِ الْمُرْتَبِكَةِ
 وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ مُكْتَنَزَةً بِالْثَّرِيدِ فَإِنْ كَانَتْ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ قِيلَ أَسَيْتَ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسْبَا -
 أَيْ أَبْقَيْتَ لَهُ وَهَذَا فِي اللَّحْمِ خَاسَةً وَالْعِزْزَالَ - الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 الْخَبْطَةُ - مَا بَقِيَ فِي الْوِعَاءِ مِنْ طَعَامٍ أَوْ ثَمَرٍ * أَبُو زَيْدٍ * السُّورُ - مَا أَبْقَيْتَ مِنْ طَعَامٍ
 أَوْ شَرَابٍ وَقَدْ أَسَارَتْ

الاضْطِبَاجُ وَالْإِثْدَامُ

* أَبُو زَيْدٍ * صَبَغَتِ اللَّقْمَةَ أَصْبَغُهَا صَبْغًا - دَهَنَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَاسْمُ

ما صبغتم به - الصبغ والصباغ وهي الأصباغ وقال أكل شاة بأشباطها - أي
أصبغها ووأبها وقد تقدم

التريد

* ابن دريد * هي التريدة والترودة والتردة * أبو حاتم * تردتها أردها تردا وارتد
تريدا - اتخذ * ابن السكيت * الخبزة - التريدة الضخمة وقيل اللحم
والخبز - التريد من الخبز الطير * قال ابن السكيت * الصواب بالياء * ابن
السكيت * القوط - التريد غوط الرجل - لقم * ابن دريد * السربلة
- التريدة الكثيرة الدسم والربضة - القطعة العظيمة من التريد جاءنا بتريد كانه
ربضة أرنب - أي كانه جثة أرنب جامدة * أبو علي * النقل والنقل - التريد
وأنشد لأمية

والبان والزيت والسمراء أخرجهما * هذا الدهان وهذا النقل والأدم

* أبو عبيد * أنا ناقصة ما فيها الإخفة - وهو الشيء اليسير من التريد يكون في
الأناء ليس يملؤه وقال ربكت التريد أرنبك ربكا - أضلخته وخلطته بغيره * ابن
السكيت * جاءنا بتريدة تضاعى وذلك من كثرة الدسم وأنا بتريد يتجسس * صاحب
العين * تريد ملبق - ملقن شديد التريد * الأصمعي * الرخف - الرخو
من التريد * أبو حنيفة * تريدة رقيقة كنفك وقلت التريد - أنه وقعته
* ثابت * وقد دم أعرابي إلى قوم تريد فقال لا تشرموها ولا تصعروها ولا تصقعوها
قالوا ويحك ومن أين تأكل الترم - أن تأكل من نواحيها والفقر - أن تأكل
من أسفلها والصقع - أن تأكل من أهلها * صاحب العين * التوع -
كسر لبا أو تمنا بكسرة خبر رفعة بها وقد نعتته نوتا * ابن دريد * الزوع
- أخذ ذلك الشيء بكفك كالتريد وما أشبهه أقبل بزوع التريد * ابن السكيت *
اللبك - جعلك التريد لنا كاه والبكة - القطعة من التريد والحيس ومنه ما ذقت عنده
عبكة ولابكة وسأني ذكره إن شاء الله * صاحب العين * صوقة التريد - أفتته

والتين لغة وضومعته - جثته وذروته المصعقة * وقال صعلك الثريدة - رقة لها وجعل
لها رأساً وصعنها - سواها وضمتها من جوانبها * وقال * ثريدة هي ثريدة من دابة
- مصعنة مسواة

العسل

* صاحب العين * العسل - لعاب النحل * أبو عبيد * العسل يذكر ويؤث
وأنشد

كَأَنَّ عَيْنَ النَّاطِرِ يَنْشُوقُهَا * بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدَا مِنْ يَشُورُهَا

قال أبو حنيفة ليس تأنيثهم من قبل قوله - هذه عسلة - إنما أراد بهذه الالهة الطائفة
كقولهم لينة ولينة وهذا الذي حكاه أبو حنيفة من أن المراد بالتأنيث الطائفة هو مذهب
سيويه وجمع العسل أعسال وعسول وعسل وعسلان وذلك إذا أردت ضرباً منه
ذهب إلى أن الجنس لا يجمع * أبو عبيد * عسل النحل - عمل العسل * صاحب
العين * العسالة - الشورة التي يعسل فيها النحل والعاسل والعسال - مثنى
العسل ومكان عاسل ذو عسل وعسل المثنى - شئ يتخذ من شجرها ليس له حلوة
وأما ما جاء في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم حتى تذوق عسلته وذوق عسلتها - فعناء
الجماع وإنما هو على المثل وقولهم ماله مضرب عسلة وما أعرف له مضرب عسلة - يعنون
نسبه وأغراقه * أبو عبيد * الضرب - العسل وقد يقع على الشبهة وهي
مؤنثة * ابن السكيت * الضرب يؤث ويذكر - وهو الغليظ منه وقد استضرب
- غلط * أبو حاتم * هو عسل البر واحدته ضربة وأنشد

وَمَا ضَرْبٌ بِضَاءٍ أَوْ يَمْلِكُهَا * إِلَى طُفٍّ أَعْيَارِاقٍ وَنَازِلِ

* قال أبو علي * أي أعياراقها ونازلاً والعجيج أعيت بالشيء وأعياني ومثله قراءة
من قرأ يكاد سنابره يذقب بالأبصار * علي * إنما حسن ذلك لأن في أعيامه عني
برح وريح متعدي بالباء * ابن دريد * وهو الضرب * أبو حنيفة * هو الضرب
والضرب لليلة * أبو حاتم * الضربة - الشديدة البياض وهو عسل البر * أبو
حنيفة * الميت والجليس - الميت الضرب منه * أبو حاتم * وهو الجلس وأنشد

وما جلس أبكاراً طامعاً لغيرها * حتى غمر بالواديين وشوع
 الإبكار - النحل في أول ملتعل * على * لشتق من البلس وهو الجارة * أبو حنيفة *
 فإذا كان دقيقا فهو الوديس * أبو عبيد * الأري - العسل * أبو حنيفة * أصل
 الأري العسل لرب الخلة أرباوتارت وامتزت - عملت العسل وأنشد
 إذا ما تارت بالخلي بنت به * شريحين مما تارت وتنبع
 فجعل بناءها بالشمع اثراء ولذلك قال شريحين وهما الضربان فاحداهما البناء والاخر
 سج العسل فيه وهو الاتاعة أي التي والاسم التبع ولذلك قيل للعسل مجاج النحل ولعابها
 وقد تجتمه ويستعمل الأري في غير عملها وأنشد

يشق بروقه ويرش أري السجوب على حوائجها النماء
 فجعل المطر أريا بالسجوب لأنها جعته واستخرجته وقيل الأري التي هي تجمع النار مأخوذة
 منه فيسمى العسل بالمصدر وجنى النحل - العسل * ابن دريد * رصاب النحل -
 العسل * أبو عبيد * السأوى - العسل وأنشد

وقامها بالله جهدا لا تتم * أذن السأوى إذا ما نشورها
 قال أبو حنيفة أحسبها سميت سألوى لأنها تسلي عن كل حيل وأذهي فوقه وقد قيل مثل
 ذلك في الطير التي تسمى السألوى وقد سميت العرب حجر أريون أنه يشق من الحب فيسلي
 السألوان ومنهم من قولهم سقاني عنك الدهر سألوة وسألوانا - إذا دهل عنه وسلا قال
 أبو علي قال لسا أبو إسحق في بيت خالد السألوى طائر فغلط خالد وظن أنه العسل وقرئ عليه في
 مصنف أبي عبيد أنه العسل والذي عندي في ذلك أن السألوى كانه ما يسلي عن غيره
 لفضيلة فيه من فرط طيبه أو قلة علاج ومعاونة في اقتنائه فالعسل لا يمنع أن يسمى
 سألوى بجمعه الأثرين كما سمي الطائر الذي كان يسقط مع المني به * أبو عبيد * شرت
 العسل - أخذته وأنشد

كان جنيا من الزنجية * بل بلب فيها أريا مشورا
 * أبو حنيفة * شار العسل شورا وشيارا ومشارقا وأشاره وأشتاره * غيره *
 واستشاره * أبو حنيفة * والشور - العمل في اجتناء العمل ثم سمي العسل نفسه
 شورا كما سمي أريا وأنشد

و في سماع يَأْذَنُ الشَّيْخُ لَهُ * وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ اخْرَاجُ الشَّيْءِ وَأَظْهَارُهُ مِنَ الْخَفَاءِ فَمِنْ ذَلِكَ تَشَاوُرُنَا فِي الْأُمُورِ وَالْمَشُورَةِ مَقْعَلُهُ مِنْهُ كَالْعَوْنَةِ وَتَطْيِيرُهُمَا الْمَيْسِرَةُ وَمَعْنَى شَرْتُ الْعَسَلِ أَخْرَجْتُهُ مِنَ الْوَقْبَةِ فَأَظْهَرْتُهُ قَالَ وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ الْحَاتِمِ

وَلَيْسَ عَلَى نَارِي حِجَابٌ أَكْفَهَا * بِمُسْتَقْبَلِهَا وَلَكِنْ أُشِيرُهَا

* قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَالرِّيَاضِيُّ أُشِيرُهَا - أَرْفَعُهَا وَهَذَا أَيْضًا مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ يَوْقِدُهَا فِي الْبَرَارِ وَالتَّلَاعِ دُونَ الشَّقَاقِ وَالْوَهَادَةِ صَدَّهَا الْغَاشِيَةُ مِنَ الطَّرَاقِ وَالْأَضْيَافِ * وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ * شَرْتُ الْمَدَابِةَ وَأَظْهَرْتُهَا - إِذَا أُجْرِيَتْ التَّسْخِيرُ جَرَّيْهَا فَهَذَا يَنْبَغِي أَيْضًا أَنَّهُ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَظْهَرَ قُوَّتَهَا عَلَى السَّيْرِ وَمَا تُرَادُّهُ مِنَ الْجَرِيِّ وَالشَّوَارِ - مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْهُ أَيْضًا لِأَنَّهُ مَا يَظْهَرُ لَنَا طَرَفُ الْبَيْتِ مِنْ شَارِيَّتِهِ وَأَثَانِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ زِينَتِهِ وَقَوْلُهُمْ تَشَوَّرَ وَشَوَّرْتُهُ - إِذَا خَرَجَ مِنْ أَمْرٍ قِيلَ إِنَّ أَمْلَهُ أَنْ رَجَلَ ابْدَتْ عَوْرَتَهُ وَظَهَرَتْ وَكَانَ مَعْنَى تَشَوَّرَ ظَهَرَ ذَلِكَ مِنْهُ وَشَوَّرْتُهُ - فَعَلْتُ بِهِ ذَلِكَ الْفِعْلَ أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا فِيهِ حَشَمَةٌ لَهُ وَإِبَاقَةٌ وَتَسْمِيَتُهُمُ الْعُضُوسُ وَشَوَّارًا يُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ مِنْ ذَلِكَ وَالشَّارَةُ - هَيْئَةُ الرَّجُلِ مِنْ هَذَا لِأَنَّهُ مَا يَظْهَرُ مِنْ زِينَةٍ وَيَبْدُو مِنْ زِينَتِهِ وَالْإِمَارَةُ مِنْ ذَلِكَ أَيْضًا وَأَخْرَاجُ مَا فِي نَفْسِكَ لِلْخَطِّابِ وَأَظْهَارُكَ لَهُ مَا تَقْرُؤُ وَتَقْصِدُ وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ بِالنُّطْقِ وَغَيْرِهِ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لِلدِّبَارِ الْمَشَارَاتُ فَيَحْتَمِلُ عِنْدِي وَجْهَيْنِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَقْعَلُهُ مِنَ الشَّارَةِ لِأَنَّ ذَلِكَ أَمَارَةٌ لِلْعِمَارَةِ فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنَ الشَّارَةِ وَالشَّارَةُ تَرْجِعُ إِلَى الظُّهُورِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإِخْرَاجِ لِأَنَّهَا تُخْرِجُ الْإِمَارَ وَتُظْهِرُهَا فَتَكُونُ عَلَى هَذَا التَّأْوِيلِ لَا وَاسِطَةً بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْأَصْلِ كَالَّذِي يَنْبَغِي - مَا فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ * قَالَ السِّيرَافِيُّ * وَقَوْلُ لَبِيدٍ

* وَأَرَى جَنْوَ شَارَةٍ تَحْمِلُ عَاسِلُ *

أَرَادَ مِنْ فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ * الْأَصْحَى * الْمَشُورَةُ وَالْمَشُورَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي تُعَسَلُ فِيهِ التَّحْمِلُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمَشَوَارُ - مَا يُشَارُ بِهِ وَيُسَمَّى شَيْبَارُ التَّحْمِلِ قِطَاعًا وَالْعَامَّةُ تُسَمِّيهِ جَرَاذًا وَالْأَخْرَاصُ - قُضْبَانُ يُشْتَارُ بِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَاحِدُهَا خَرَصُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَهِيَ الْخَارِصُ * ثَعْلَبُ * قَطَفْتُ الْعَسَلَ - جَنَيْتُهُ وَأَنْشَدَ

• جَعَلَ النُّحْلَ فِي أَبْكَارِ عُوذٍ يَقْطُفَ •

• أبو حنيفة • المَرْجُ والمَرْجُ - العسلُ الفتحُ للصِّدْرِ مسمى به والكسر للاسم وأنشد

فَجَاءَ بِمَرْجٍ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ • هُوَ الضَّحْكُ لِأَنَّهُ عَمَلُ النُّحْلِ

الضحك - الثغر شبه الشهد في بياضه بالثغر الأبيض وقيل الضحك الطلع وقيل هو الزُّبد إذا اشتد بياضه وقيل الضحك - العجب • صاحب العين • الضحك -

العسل • أبو حنيفة • وعلى معنى المَرْجُ مسمى العسل شرباً وأنشد

تَنَاولَ شَوْبًا مِنْ مَجَاجِنِ مُدٍّ • بِأَذْنَابِهَا قِبَاطُ خُصُوفٍ

الشَّوْبُ كالوخط من النوى وعنى بالشَّمْدِ النحل لأن من أخلاقها رفع أعجازها كالتشديد الناقه والذُّوْبُ والذُّوْبُ - العسل وأنشد

شَرَكَا عَمَاءِ الذُّوْبِ تَجْمَعُهُ • فِي طَوْدٍ أَيْمَنِ مِنْ قُرَى قَسِرَ

يعنى بالطود جبل السراة ويريد أَيْمَنِ الْيَمَنِ قُرَى قَسِرَ مِنَ السَّرَاةِ وَفِي تَسْمِيَتِهِمُ الْعَسَلُ ذَوْبًا قَوْلَانِ قِيلَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ذَابَ فِي آيَاتِ الشَّهَادَةِ حَصَلَ كَمَا يُقَالُ ذَابَ لِي عَلَى فُلَانٍ

مَالٌ أَيْ حَصَلَ وَثَبَتْ وَقِيلَ لِأَنَّهُ ذَابَ إِذَا زَابِلَ السَّمْعِ وَجَرَى وَكُلُّ مَفَارِقٍ لَهَا هُوَ فِيهِ جَارِذَاتُ • ابن دريد • في المثل «سَفَاءُ الذُّوْبِ بِالشَّوْبِ» فالذُّوْبُ ما تقدم والشَّوْبُ -

ما خالطه من ماء أولي من قولك شَبَّهْتُ شَوْبًا إِذَا خَلَطْتَهُ • أبو حنيفة • التَّسْبِيلُ والتَّسْبِيلَةُ وَالطَّرْمُ وَالطَّرْمُ - العسل يقال طَرِمَتِ النُّحْلُ - مَسَلَتْ تَخَارِبُ الشَّهَادَةَ عَسَلًا

• أبو حاتم • طَرِمَتِ الْبُيُوتُ - امْتَلَأَتْ عَسَلًا وَالطَّرْمُ وَالطَّرْمُ - الْعَسَلُ الطَّرِي • ابن دريد • وَهُوَ الطَّرِيمُ قَالَ وَجَعَلَهُ رُوْبَةُ السَّحَابِ الْمَتْرَاكِمِ فَقَالَ

• فِي مَكْفَهَرِ الطَّرِيمِ الشَّرِيفِ •

• صاحب العين • الطَّرْمُ - الشَّهَادَةُ • أَبُو حَنِيْفَةَ • الشَّهَادَةُ وَالشَّهَادَةُ -

الْعَسَلُ الْوَاحِدَةُ شَهَادَةٌ وَشَهَادَةٌ وَبِكْسَرٍ عَلَى شَهَادٍ وَكُلُّ شَهَادَةٍ - قُرْصٌ وَالْجَمْعُ قُرُوصٌ وَالْمَخَارِبُ - الشَّهَادَةُ وَاحِدًا مَخْرَانٌ وَهِيَ الشَّهَادَةُ تَبَعٌ فَلَا يَسْمَلُ إِخْرَاجُهَا كَأَنَّهُ لَزِمَتْ

مَكَانَهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَوْمَةُ - الشَّهَادَةُ • أَبُو حَنِيْفَةَ • وَإِذَا كَانَتْ الشَّهَادَةُ رَقِيقَةً خَفِيفَةً قَلْبًا الْعَسَلُ - فَهِيَ هَفٌّ وَكُلُّ خَفِيفٍ - هَفٌّ وَإِذَا كَانَتْ

تَحَارِيهَا رَغَةً فَهِيَ مُحَرَّبَةٌ وَأَنْشَدَ

قَدْ نَأْيَ كَشَفَ عَنْ مُتُونٍ مُنْصَبٍ * كَلَّ رَيْطٌ لَاهِفٌ وَلَا هُوَ مُحَرَّبٌ

عَنِ الْمُنْصَبِ قُرُوصَ الشَّهْدِ وَالْأَكْبَرُ وَالْأَكْبَرُ وَالْمُومُ - شَيْءٌ يَجِيءُ بِهِ النَّهْلُ إِلَى
بُيُوتِهِ لَيْسَ بِشَمْعٍ وَلَا عَسَلٍ وَلَكِنْ بَيْنَهُمَا كَأَنَّهُ خَبِصٌ يَأْسُ فِيهِ بَعْضُ الْإِنِّ حَلَاوَتُهُ حَلَاوَةُ
الْتِنِ تَضَعُهُ فِي تَحَارِيْبِ الشَّهْدِ - أَيْ خُرُوفِهِ وَهُوَ مُفْسِدٌ لِلْعَسَلِ وَلَا تَكَادُنْ تَكْرُمُهُ إِلَّا فِي السَّنَةِ
الْمُجْدِبَةِ وَأَكْثَرُ مَا نَأَى بِهِ مِنَ السَّدْرِ وَالنَّاسِ بِأَكْوَانِهِ كَأَيُّو كُلِّ الْخَبْرِ فَيُشْبِعُ * نَعْلَبُ *
وَاحِدَتُهُ مُومَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الشَّمْعُ بِالْفَتْحِ وَالْمَوْلَادُونَ يَقُولُونَ شَمْعٌ * وَقَالَ مَرَّةً *
هَمَّا لَعْنَانِ مَسْتَوِيَتَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّعْوُ - الشَّمْعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ * غَيْرُهُ *
هُوَ الْعَسْوُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَحْشَاءُ الْعَسَلِ - مَا فِيهِ مِنَ الشَّمْعِ وَمَيِّتِ النَّهْلِ وَقَدْ خَرَشَ
لَأَهْلِهِ وَاخْتَرَشَ - يَعْنِي جَمَعَ لَهُمْ ذَلِكَ وَانْتَهَمَ - أَنْ يَجْمَعَ النَّهْلُ مِنَ الشَّمْعِ شَيْئًا بِأَرْقِيَةٍ أَوْ هُوَ
أَرْقٌ مِنْ شَمْعِ الْفَرَسِ فَتَطْلُبُهُ بِهِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمُسْتَفْشَارُ وَالْمُسْتَفْشَارُ -
الْعَسَلُ الَّذِي لَمْ تَغْشَهُ النَّارُ * عَلَى * لَيْسَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهُمَا عَرَبِيَّةٌ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ
لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمُ وَالْعُقُوفَانُ وَالْعُقَافَةُ مِنَ الْعَسَلِ مِثْلُ السَّلَافَةِ - وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَنْسَلُّ
مِنَ الشَّهْدِ إِذَا وَضِعَ فِي الْمَعْصِرَةِ لِيَجْرِيَ فَإِذَا زَابَلَ الْعَسَلُ جُئْتُ وَشَمْعُهُ خَلَصَ وَسَهْلٌ فَهُوَ حِينَئِذٍ
مَا ذِي وَالْجُثُّ - كُلُّ قَذَى يُخَالِطُهُ مِنَ أُنْجِيَةِ النَّهْلِ وَأَبْدَانِهَا وَفِرَاحِهَا وَمَوْتَانِهَا وَغَيْرِ ذَلِكَ
وَمِنْ ذَلِكَ قَبْلَ الدَّرْعِ الصَّافِيَةِ اللَّبْنَةِ النَّقِيَّةِ الْحَدِيدِ مَا ذِي وَمَا ذِي الْعَسَلِ أَيْضًا - نَاصِحُهُ
وَنُصُوحُهُ خُلُوصُهُ وَالتَّصِيحَةُ مَا يَزُودُهُ مِنْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْأَسُّ - بَاقِي الْعَسَلِ فِي
مَوْضِعِ النَّهْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الطَّيَّانُ - شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ وَجَاءَ فِي بَعْضِ الْأَشْعَارِ
الطُّى * أَبُو عِيَّيْبٍ * عَقْدَ الْعَسَلِ يَعْنِي - جَدَّ وَأَعْقَدَنِي أَنَا وَعَسَلُ عَقِيدٌ - مُعَقَّدٌ
* ابْنُ دَرِيدٍ * الْبَعْقِيدُ - عَسَلٌ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ يَقْعِيلُ إِلَّا يَعْقِيدُ وَيَعْقِيدُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَلَّى الْعَسْلُ وَنَحْوَهُ - تَعَقَّدَ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْحَجْنُ -
عَصَا يَجْتَذِبُ بِهَا مَا نَأَى عَنْهُ مِنَ الشَّهْدِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَافَةُ - جَبَّةٌ يَلْبَسُهَا
الْعَسَلُ وَتَقْدِمُ أَنْ الْخَافَةَ الْعَيْيَةُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْخَافَةُ - وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ كَالْحَرِيطَةِ
وَأَسْبَعُهُ الْأَسْفَلُ مُصْعَدَةُ الرَّأْسِ * قَالَ ابْنُ جَنَى * عَيْنُ خَافَةٍ مِنَ الْبَاءِ ذَلِكَ أَنَّ الْخَافَةَ
خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ مَنقُوشَةٌ قَالَ وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ رَجَاهُ اللَّهُ يَشْتَقُّهَا مِنَ الْخَفِيفِ * عَلَى *

هو عندي من الخيف - وهو أن تكون إحدى العيشين كغلاء والأخرى ذرقاء وكذلك
 الخافقة مسلوثة * ابن دريد * وهي الخففة * على * فتتكون الخافقة على هذا
 مقبوبة منها فتكون ألفها واوا ولا تذكر تحول البنا من فعهلة إلى فعهلة فإن القلب قد يسوغ
 هذا قالوا وجهه ثم قال الله جاء عند السلطان قوله القلب من فعل إلى فعل * أبو حنيفة *
 الصفن - شئ مثل السفرة وربما استقي به الماء والوجاب - أسقية عظام يكون السقاء
 منها جلد تيس واحد أو جب * أبو حاتم * هو الميتب والمساب - سقاء العسل
 فاما قول أبي ذؤيب

تأبط خافسة فيها مساب * فأضحى يقتري مسدا يشيق

فانه ترك الهمة من المساب وقال ساعدة في نحو ذلك

معه سقاء لا يقرط جملة * صفن وأترأص يلحن ومساب

قال المتعقب وهذا الذي قاله قد قاله غيره من الرواة وليس بالجيد وانما الجيد أن المساب -
 هو سقاء العسل وليس في الكلام مساب انما هو مساد وهو الزق * وقال غير هذا
 المتعقب عن حائل نصر أبي حنيفة هذا يتوجه على نحو ما حكاه سيبويه من أن بعضهم
 يقول الكاء والمرأة وذلك قليل فالمساب على لغة هؤلاء اذا خفف قبل المساب * على *
 وهذا قولي وبه نصرت أبا حنيفة ويقال للشوار الجبض وانشد

كان أصواتهم من حيث تسمعها * صوت المحابض يخلجن الحارينا

* قال أبو علي * وروي يخلجن والخلج - الندف والحارين - حبات القطن
 والمحابض - أوتار قسي الندافين * ابن دريد * المبرعة - خشبة عريضة نحو
 الملقعة تكون مع مشتار العسل وزاد غيره يترع بها النحل اللوازق بالعسل وقال الفحاه
 - شئ مربع من خشب يجلس عليه مشتار العسل * أبو حاتم * الخبطة - خيط
 يكون مع جبل مشتار العسل فاذا أراد الخبطة ثم أراه الجبل جذبته بذلك الخبط وهو مربوط
 اليه وقال اذا شار العسل تركه للنحل ذخرافند عظم الذراع يسمى الوثن فاذا أردت اخراج
 الذؤب غصرتة بعصار ثم تمصيه بالمثل - وهو سلة أو قفة تجعل على رأس جرة أو قع والدلك
 - العسل اذا لم يسترضع فيه أن ويقال لما يلي الخلية من الشهد وهو الموضع الذي
 قد علق به البرك والذي في أطراف الشمدة مما قد نضح فيه ولم يدلك الخلت وانا حول العسل

(الميسب) لم نعثر
 عليه فليحصر

والنخل من خلية إلى أخرى حتى ينشخ * أبو حاتم * من ضرب العسل البلّة والعراية
فالبلة - عسل الشمر لأنه يقال لنور بعض الشمر البلة والعراية - عسل الخرم لأنه
يقال لشمر العراية قال ويقال لما بقي من العسل على يد من أكله أو مسّه أو قطره على ثوبه
الوشب والآراء وهي أيضا الصفرة التي تكون في بعض الرمان * ابن دريد * والآراض
- عيدان * غيره * الفاء - سرعة الأجابة في الأكل

(الوشب والآراء)
لم نعتز عليهم ما قرأ جمع
كتبه مصممه

باب السكر

* صاحب العين * السكر فارسي معرب والقند والقنيد - عصارة قصب
السكر إذا جدد ومنه يتخذ القانيد * ابن دريد * الطبرزد - السكر فارسي
معرب * على * وهو الطبرزد عن الجباني * صاحب العين * المبرث - السكر
الطبرزد بمانية

الحلواء

* صاحب العين * الحلواء من الطعام - ما عولج بحلاوة يمد ويقصر * ابن
الكيت * ومنها الفالوذ والفالوذق وهو فارسي معرب زعم الفارسي أن معناه حافظ
للذماغ بالفارسية * السيرافي * وهو الفالوذج والطائفة منه فالوذجة قال وهو
الصفرق وقد مثل به سيويه قال وهو السيرطراط وهو غنم سيويه ففعلعال واستدل
على ذلك بوجهين أحدهما أنه يقال شربت الشيء إذا ابتلغته والآخرة ليس في الكلام
على مثال سفر جال * السيرافي * هو السريط وقد مثل به سيويه * أبو عبيد *
القيبطي - الناطف إذا شدت قصرت وإذا خففت مددت * السيرافي * وهو
القيبط والقباط لغة في القييط وقد مثل به سيويه * ابن دريد * الخبيص من
الخبيص - وهو خلط من الشيء بالشيء * صاحب العين * خبيصه يخبيصه خبيصا
وخبيصه والخبيصة - التي يقرب فيها الخبيص والفاكهة - الحلواء والرديد -
الفالوذ وكذلك كل ما ارتعد من هذا الضرب كالقريص ونحوه * الأصمعي * النسا
- تبي يعمل به الفالوذ وهو فارسي يقال له النسايج * على * ألف النسا من قبله عن

واو من التثبوت - وهي الرائحة وذلك لحومها في أول ما يعمل * صاحب العين * اللص
كالفاو ذم عرب ولا خلاوة ياكله الصبيان بالبصرة بالديس

كثرة الطعام وقلة في الناس

* ابن السكيت * النهم والنهامة - إفراط الشهوة في الطعام وأن لا يمتلي عين إلا كل
ولا يشبع وقد نهم نهماء فهو نهم * وحكى أبو العباس * نهم ونهموم * أبو زيد *
النهموم - الرغيب الذي يمتلي بطنه ولا تشتهي نفسه وقد نهم * الأصمعي * رجل
منهموم في الآكل والعلم ولا فعل له * صاحب العين * رجل منهموم بكذا - مولع به
والنهمة - بلوغ الشهوة في الشيء * أبو عبيد * رجل فيه - كثير الآكل وامرأة
فيه وعم به ابن دريد الناس وغيرهم * ابن السكيت * المقو - النهم الذي لا يشبع
* أبو زيد * اشتفاء الرجل - اشتدأ كله بعد قلة وقد تكون الاشتفاهة في الشراب
ويقال للرجل الكثير الآكل والشرب هو يستفيه في الطعام والشراب * صاحب العين *
استحنك الرجل - اشتدأ كله بعد قلة * ابن السكيت * الهمش - سرعة الآكل
* أبو عبيد * سخ من الطعام - أكثر * ابن دريد * رجل هبلع وهبلع
وصماصم - كثير الآكل نهم * صاحب العين * الجرضم والجراضم -
الآكل الواسع البطن وقال رجل مرغف - منهموم رغب يرتفع كل شيء وارتفعت
الشيء - اجترفته وكذلك ارتفعت * الأصمعي * الرغب - كثرة الآكل وشدة
النهمة وفي الحديث الرغب شوم وقد رغب رغباً ورغباً فهو رغب وقال أدغم الرجل
إذا بادد القوم مخافة أن يسبقوه فأكل الطعام بغير مضغ * وقال * لعصا -
نهم وهو التلعس * أبو زيد * الجروز - السريع الأكل الوحيها وإن كان قتيلاً
وقد جرز جرزاً وجرزاً وقال في النوادر يعبر جروز وقد جرز جرزة - اشتدأ كله
* صاحب العين * الجراف - الآكل جداً لا يفي شيئاً * أبو زيد * الجواطة
الآكل * أبو علي * الحرث - الكثير الآكل حكاه عن ابن الأعرابي وقد
تقدم أنه الفاجر والقيادة - الذي يلف ما قدر عليه أكلاً وأنشد

(ولست بالقيادة)
أنشده في اللسان
وأيس وفسره فاطره
كتبه مصححه

* وَلَسْتُ بِالْقِيَادَةِ الْمُقْصِلِ *

* ابن دويد * الخنعاظ - الذي يسهط عند الطعام ولبعظري - الأكل
* صاحب العين * رجل يسهط ويستهك ويستهكوت - رغب واسع الجوف لا يشبع
والستهك - شدة الأكل والشرب * وقال * رجل حطم وحطم - لا يشبع
وقيل هو الذي يحطم كل شيء وأنشد

* قَدَلَفَهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطْمٍ *

* ابن الأعرابي * الحتر - الأكل الشديد وما حترت شيئا - أي ما أكلت
* صاحب العين * الترهيط - عظم القم وشدة الأكل والقرون - الذي يأكل
لثمين لثمين أو غرتين غرتين والاسم القران والقرضاب والقرضوب - الذي لا يدع
شيئا إلا أكله * أبو زيد * أصله من القطع وسيأتي ذكره بعد هذا إن شاء الله
* صاحب العين * التثرة - كثرة الأكل * أبو عبيد * المجمل - الكثير
الأكل والمجمل - المأكول وأنشد

* إِذَا اغْبَرَ الْعَضَاءُ الْمَجْلَ *

(إذا اغبر الخ) أنشده
بتمامه في اللسان
فقال ألم تعلمي أن
لا يذم بجافى دخلي
إذا اغبر الخ كتب
مصححه

- وهو الذي قد أكل حتى لم يترك منه شيء * ابن دويد * ثبت الجليج إذا جليت
أغاليه - أي أكلت * صاحب العين * القحطى من الرجال - الأكل الذي
لم يبق شيئا وهذا من كلام أهل العراق دون أهل البادية وأظنه نسب إلى القحط لكثرة الأكل
كأنه نجح من القحط فلذلك كثر أكله * غيره * رجل هقب - واسع الخلق يلقى بفتح
كل شيء * وقال كراع * الترفف - المائق الأكل * صاحب العين *
رجل يطين - رغب لا يتهنى بنفسه وقيل هو الذي لا هم له إلا بطنه وقيل هو الذي لا يزال
عظيم البطن من كثرة الأكل ورجل مبطن - كثير الأكل وبطين - عظيم البطن
ومبطن - ضامر البطن ومبطنون - يشكي بطنه * ابن السكيت * العيصوم
- الأكل وأنشد

* أَرَجِدَ رَأْسُ شَجَّةٍ عَيْصُومِ *

وأنشد مرة عيصوم بضاد مجمة * أبو عبيد * يقال للقليل الطعم قد أفهى * ابن
دويد * وفهى قهيا وأفهى - وهو أن ترثد شهوته عن الطعام وقيل هو أن يثد ذره

فلا يأكله * أبو عبيد * وكذلك أفهم * ابن دريد * وقد قههم * صاحب
 العين * القههم والمقههم - القليل الأكل من مرض أو غيره * ابن دريد * القه
 كلقهم وقد قهه * أبو عبيد * قن قنانه فهو قنين كذلك والانتى بغيرها والاسم
 القن * ابن السكيت * رجل قنين وقنيت * ابن دريد * امرأة قنيت كذلك
 * أبو زيد * القنين - القليل الطعام مريضاً كان أو صحيحاً * أبو عبيد * إذا
 كره الطعام فهو آجم وقد آجم * أبو زيد * آجه أجاء وهو آجم مقصور وآجه
 يأجه ويأجه أجاء وكل كره شيئاً آجم * ابن دريد * جعم جعماً وجعم - لم
 يشته الطعام وجعمت البعير - جعلت على فيه ما يمنع من الأكل والهقف - قلة
 شهوة الطعام وليس بثبت * وقال * عفت الطعام عيافاً وعيافاً - كرهته
 والاسم العيافة * ابن السكيت * أصبحت خافاً - أى ضعيفاً لا أشتهى الطعام
 * أبو زيد * خلقت عنه أخلف خلوفاً ولا يكون إلا عن مرض * صاحب العين *
 تقرز عن الشيء إذا لم يطعمه ولم يشربه بإرادة * ابن السكيت * رجل قرز وقرز
 * نعلب * والانتى قرزة وقد قرزت نفسى عن الشيء وقرته - أبته وعاقته * أبو زيد *
 التنتطس - التقرز وقد تنتطست ومنه حديث عمر لولا التنتطس ما باليت أن لا أغسل
 يدي * ابن السكيت * رجل زهيد - قليل الأكل * وقال * أخذه أبا -
 إذا جعل يأبى الطعام * أبو عبيد * إذا أكل في اليوم مرة قبل انغياً كل وزمة في اليوم
 واللبلة * ابن دريد * هو يوزم نفسه - أي يجعل لها أكلة في اليوم والوزم
 - يجمع الشيء القليل إلى مثله * صاحب العين * الأزيمة كالوزمة * ابن
 دريد * هي الرزمة والأعرف بالواو * أبو عبيد * الوجبة كالوزمة وقد
 وجب فلان نفسه - جعل لها أكلة في اليوم واللبلة * ابن السكيت * وفيه للرجل
 أسر في سيرة كيف كنت في سيرك قالى كنت أكل الوجبة وأنجو الوقعة وأعز إذا
 أجزت وأرتحل إذا أسفرت وأسبر الوضوع وأجتنب الملع فعتسكم عتسي سبع - أى
 لمساء سبع ليال الملع - ضرب من السير سريع وهو أشد من الوضع وقد ملع يملع
 ملعاً وإنما اختار الوضع على الملع والملع أمرع منه لئلا يقطع ظهره إذا وجهه السير
 فيبقى منه طعابه وفي مثل « شر السير المحققة » - وهو الاجتهاد في السير حتى لا يبقى

غَايَةً فَيَنْقَطِعُ بِهِ فَلَا ظَهْرَ أَتَى وَلَا أَرْضَ قَطَعَ وَقَوْلُهُ وَأَنْجُو الْوَقْعَةَ - أَيِ أَفْضَى حَاجَتِي مَرَّةً
 فِي الْيَوْمِ يَعْنِي إِيَّانَ الْخَلَاءِ يُقَالُ مَا نَجَا شَيْئاً مِنْ ثَلَاثٍ - أَيِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَطْنِهِ شَيْئاً
 وَقَدْ يُقَالُ أَنْجَى * يَيْد * الْبَرْمَةُ وَالصَّيْرَمُ كُلُّ وَجْهَةٍ الْبَرْمَةُ مِنَ الْبَرْمِ - وَهُوَ
 الشَّدُّ كَالْأَزْمِ وَالْه * الصَّرْم * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ الصَّيْلَم * عَلَى * هُوَ مِنَ
 الصَّيْلَمِ - أَيِ الْه * حَنَّة * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَرْزَمَةُ
 - أَكْلًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ يَار * الْحِنَّة - أَيِ وَجْهَةٍ فِي
 الد * بَار * أَبُو عُبَيْد * أَوْقَتْه - قَلَّ - أَنْشَدَ

(من البرم وهو الشد)
 معنى الأزم والبرم
 في اللسان شدة
 العض فتأمل كتبه
 معجمه

رَزَعْلَى عَمَلِكِ أَنْ تُؤَوِّقِي * وَأَنْ تَبَيِّنِي لَيْلَةً لَمْ تُغَيِّرِ
 ابْنُ أ * عَمَّة * اعْتَمَفَا - حَتَمَهَا * ابْنُ
 دُرَيْدٍ

* وَلَا تُعْبِرَاتُ وَلَا تَبَرُّ *

الْأَكَّة

* حَسَد * أَكَلَ بَأْ كُلَّ أَكَلَا * يَبُوه * ذَا مَرَّتْ * لِي أَطْرَدُ
 الد * وَلَا يُقَالُ أَوْكَلُ كَالْإِقْلَا * رَشَّشَتْ * أَكَّاتْ
 بَع * كَوَلَّ

الْأَكْلُ وَالْأَكَّة

الْكَلَّة * أَبُو عُبَيْد * أَكَلْتُ مَالِي * وَأَكَلْتُ مَالِي * أَيِ ادْعَيْتُهُ عَلَى * وَمِثْلُهُ
 لَبَنِي مَالِي أَقْلُ وَقَوْلَتْنِي * وَالْأَكْلُ - الرِّزْقُ وَالْجَمْعُ أَكَلْتُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَيْتِ انْقَطَعَ
 وَأَكَلُ الْجُنْدِ - أَطْعَمَهُمْ مِنْهُ * وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْإِكْلَةِ وَمَا ذُقْتُ أَكَلًا - أَيِ
 * الْأَصْمَعِي * هَذَا الشَّيْءُ مَا كَلَّةً لَا بِالْفَتْحِ وَلَا يُقَالُ مَا كَلَّةً * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * لَأَكُلَهُ - مَا جُعِلَ لَكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُحَاسِبَ بِهِ * وَقَالَ * ذُقْتُ الشَّيْءَ ذَوْقًا
 وَذَوْقًا * وَالْمَذَاقُ - طَعْمُ الشَّيْءِ * أَبُو زَيْد * مَرَّيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا - أَيِ
 مَا ذُقْتُ فِيهِ * - سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَالْمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ لِقَمِهِ لَقَمًا وَلَقَمَهُ وَلَقَمَهُ وَالْقَمَّةُ

إِيَّاهُ وَفِي الْمَثَلِ « سَبَّهْ فَكَانَتْ أَلْقَمَ فَأَجْرًا » وَرَجُلٌ يَلْقَامُ وَيَلْقَامَتُهُ - عَظِيمُ اللَّقْمِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْقَمَّةُ - مَا تَهَيَّئُهُ لِلْقَمِّ وَيَلْعَتُ الطَّعَامَ يَلْعَا وَيَتَلْعَتُهُ وَيَتَلْعَسُهُ
 إِيَّاهُ وَقِيلَ هُوَ إِذَا لَمْ تَمُضْهُ وَالْبَلُوعُ - مَا يَتَلْعَتُهُ وَقِيلَ هُوَ الشَّرَابُ خَاصَّةً وَالْبَلْعَةُ
 كَالْجُرْعَةِ * وَقَالَ * ادْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ - ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ * أَبُو عَمِيرٍ *
 سَرَطَتِ الطَّعَامَ - ابْتَلَعَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَرَطَ الشَّيْءُ سَرَطًا وَسَرَطَانًا وَاسْتَرَطَهُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ سَرَطٌ وَسَرَطَانٌ - يَلْقَمُ لَقْمًا جَيِّدًا وَقَالُوا « الْآخِذُ سَرِيضٌ
 وَالْقَضَاءُ ضَرِيضٌ » وَقِيلَ سَرِيضٌ وَضَرِيضٌ - أَيُّ يَسْتَرِطُ مَا يَأْخُذُ مِنَ الدِّينِ فَإِذَا
 تَقَاضَاهُ صَاحِبُهُ أَضَرَّ طَبَهُ * السَّيْرَانِي * رَجُلٌ سَرَوَاطٍ - أَكُولٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 رَجُلٌ سَرِطِيضٌ - عَظِيمُ اللَّقْمِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * سَرِطَرَاطٌ فَعِلْعَالٌ مِنَ السَّرَطَانِ - وَهُوَ
 الْمَضْغُ وَالْإِبْتِسَالُ وَلَيْسَ بِرُبَاعِيٍّ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ سَفَرِجَالٍ هَذَا مَذْهَبُ سِيبَوَيْهِ
 * أَبُو عَمِيرٍ * سَلَجَتْ وَسَلَجَتْ أَصْلُ سَلَجَا وَسَلَجَانَا - بَلَعَتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَكْلُ
 سَلَجَانٌ وَالْقَضَاءُ لَسَانٌ - أَيُّ إِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ الدِّينَ أَكَلَهُ فَإِذَا أَرَادَ صَاحِبُ الدِّينِ حَقَّهُ
 لَوَامِبُهُ * وَقَالَ * تَحَمَّتِ السُّوَيْقَى - سَفَفَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْاِقْتِمَاحُ -
 أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَلْطَعَهُ فَيَبْتَلَعَهُ وَالْاِسْمُ الْقَمْعَةُ كَالْقَمَّةِ وَالْقَمِيجَةُ - اِسْمُ
 الْجَوَارِشِ وَالْقَمْعَةُ أَيْضًا - مِمَّا لَا تَقْلَقُ مِنَ الْمَاءِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الصَّقْعُ
 - الْقَمْعُ بِالْيَدِ صَفَقْتُهُ أَصْفَقْتُهُ صَفْعًا وَأَصْفَقْتُهُ قَمِيٍّ وَأَنْشَدَ

دُونِكَ بَوْنَاءُ تُرَابِ الدَّفْعِ * فَأَصْفَقْتُهُ فَالِكِ أَيُّ صَفْعٍ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * اَزْدَقَّتِ الشَّيْءَ وَتَزَقَّتْهُ - ابْتَلَعَتْهُ وَالْاِسْمُ الرَّقْمُ وَهُوَ رَقْمُ اللَّقْمِ
 زَقًا - أَيُّ يَبْلَعُهُ وَالرَّقُومُ - طَعَامُ أَهْلِ النَّارِ وَقِيلَ إِنَّهُ لَمَّا أُتْرَاَتِ آيَةُ الرَّقُومِ لَمْ تَعْرِفْهُ
 قُرَيْشٌ فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ هَذَا شَجَرٌ لَا يَنْبُتُ بَارِضِنَا فَمِنْ مَنَكُمُ يَعْرِفُهُ فَقَالَ رَجُلٌ قَدِمَ مِنْ
 إِفْرِيقَةِ الرَّقُومِ بُلْعَةً إِفْرِيقَةُ الرُّبْدِ وَالتَّمَرُ فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ يَا جَارِيَّةُ هَاتِي عَمْرًا وَرُبْدًا تَزْدِقُهُ
 فَعَمَلُوا بِأَيِّ كُنُونٍ وَيَتَزَقُّونَ وَيَقُولُونَ أَيْهَذَا نَحْنُ فَنَحْمَدُ فِي الْآخِرَةِ فَبَيَّنَ اللَّهُ تَعَالَى فِي آيَةِ
 أُخْرَى الرَّقُومَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * أَبُو عَمِيرٍ * زَرِدَتْهُ كَذَلِكَ
 * أَبُو زَيْدٍ * زَرِدَتْهُ زَرْدًا وَازْدَرِدَتْهُ وَالْمَزْرَدُ - الْبُلْعُومُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 التَّلْعُفُ - الْإِبْتِسَالُ وَقَالَ لَعِقْتُهُ لَعَقًا وَاللُّعُوقُ - مَا لَعِقْتُهُ وَاللُّعَاقُ - مَا يَبْقَى

فِي الْقِيمِ مِنَ الطَّعَامِ تَقُولُ مَا فِي فَمٍ فَلَانِ لِعَاقٍ مِنْ طَعَامِكَ - أَيْ مِنْ فَضْلِكَ * أَبُو عُبَيْد *
 لِحُسْنِهِ لِحُسْنِ كَذَلِكَ * أَبُو زَيْد * اللُّحْسَةُ - اللُّعْقَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 اللُّحُوسُ - الَّذِي يَتَّبِعُ الْحَلَاوَاتِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * لَمَضَتِ الشَّيْءُ الْمَضْمَلُ إِذَا طَعَنَتْهُ
 بِأَصْبَعٍ كَالْعَسَلِ وَنَحْوِهِ * أَبُو عُبَيْد * لَبِثَ الثَّمَنُ وَغَيْرُهُ لَسْبًا - لَعَقْتُهُ
 * أَبُو زَيْد * مَطَخَ الشَّيْءُ يَمَطِّخُهُ مَطَخًا - لَعَقَهُ يُقَالُ أَحَقُّ يَمَطِّخُ الْمَاءَ - أَيْ لَا يَحْسِنُ
 أَنْ يَشْرَبَهُ مِنْ حَقِّهِ فَهُوَ يَلْعَقُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَعَقْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ وَلَعَقْتُهُ وَنَضَفْتُهُ
 وَاتَّصَفْتُ الْإِبِلَ مَا فِي حَوْضِهَا إِذَا شَرِبَتْهُ أَجْعَ وَيُقَالُ ذَلِكَ بِالْصَادِ وَالضَّادِ جَمِيعًا * وَقَالَ
 صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَطَعْتُ الشَّيْءَ أَطْعَا إِذَا لَعَقْتُهُ بِلِسَانِكَ وَرَجُلٌ لَطَاعٌ قَطَاعٌ يَمَضُّ أَصَابِعَهُ
 إِذَا أَكَلَ وَيَلْحَسُهَا وَقَطَاعٌ بِأَكْلِ نَصْفِ اللَّفْطَةِ وَيُعِيدُ النِّصْفَ الْآخَرَ إِلَى الْقِصْعَةِ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * الزَّلْحُ وَالزَّرْلُجُ - قَطَعُمُ الشَّيْءُ زَلَحْتُهُ أَرْزَحُهُ زَلْحًا وَالتَّرْلُجُ - تَحَابُّ
 الْفَمِ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ أَوْ أَجَاصَةٍ شَهْوَةً لِذَلِكَ * أَبُو عُبَيْد * وَرَشْتُ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ وَرَشًا
 - تَنَاوَلْتُ وَالتَّمَطُّقُ وَالتَّلْمُظُ - التَّمَذُّوقُ وَقَدْ يُقَالُ فِي التَّلْمُظِ إِنَّهُ يَحْكُمُ بِكَ الْإِنْسَانُ
 وَالشَّيْءَ فَتَيْنِ بَعْدَ الْإِثْمِ كَأَنَّهُ يَتَّبِعُ بَقِيَّةً مِنَ الطَّعَامِ بَيْنَ أَسْنَانِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 وَهُوَ التَّلْمُظُ وَاسْمُ مَا فِي الْقِمِّ الْمَلَاظَةُ وَقَدْ لَمَّظْتُهُ وَالتَّلْمُظُ الشَّيْءُ - أَكَلَهُ * أَبُو عُبَيْد *
 وَالتَّلْمُظُ بِالشَّفَقَتَيْنِ - أَنْ يَضُمَّ أَحَدَاهُمَا بِالْآخِرَى مَعَ صَوْتٍ يَكُونُ بَيْنَهُمَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * هُوَ أَنْ يُلْصِقَ الْإِنْسَانُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا وَذَلِكَ عِنْدَ اسْتِطَابَةِ
 الشَّيْءِ وَالْخَمَلِ - بَقِيَّةُ الطَّعَامِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَجَمْعُهُ كَوَاحِدِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ لِأَنَّ الطَّعَامَ
 تَخَلَّلَهَا - أَيْ دَخَلَ بَيْنَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْخُلَّةُ وَالْخَمَلُ وَالْخَلَّةُ وَالْجَمْعُ
 خَلٌّ وَقَدْ تَخَلَّلَتْهُ * أَبُو حَنِيفَةَ * التَّلْمُجُ كَالْتَّلْمُظِ * أَبُو عُبَيْد * لَمَّجَتِ الْمَجَّ لَمَجًا
 - أَكَلَتْ وَأَنْشَدَ

يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدَى * مِنْ مَرَّاسٍ رِيَاضٍ وَرَجُلٍ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّمَجُ - تَنَاوَلُ الْحَشِيشَ بِأَدْنَى الْفَمِ * أَبُو حَنِيفَةَ * اللَّمَجُ
 فِي الْحَبْرِ خَاصَّةً وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِيِّ وَصَفَ قُلُ

* يَسُنُّ أَنْبَاءَهُ لَوَاجِحًا *

فَهُوَ مِنَ التَّلْمُجِ - أَيْ التَّلَوِي * أَبُو حَنِيفَةَ * لَمَدَلَعُهُ فِي لَمَجٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

الطَّعْمَةُ - حكاية صوت اللسان اذ الصق بالغار لا على عند النطق أو اللطع من طيب
الشيء تأكله والمطع - ضرب من الأكل يأدنى القم والتناول في الأكل بالثياب وما يليها
من مقدم الأسنان * أبو عمرو * لَهْدَتِ الْهَدَا - نَحَسَتْ وَأَكَلَتْ وَأَنَشَدَ

وَيَلْهَدُنْ مَا عَنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يَلِثْ * كَأَنَّ بِحَفَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا

ورواه ابن السكيت وياً كُنْ ويقال مَصَصْتُ الشئَ وَمَصَصْتُهُ وَامْتَصَصْتُهُ وَخَصَصْتُ مِنْهُ
الرُّمَانُ * أبو عبيد * المَصَامِصُ والمَصَاصُ - ما مَصَصْتُ مِنْهُ * صاحب العين *
رَفَعْتُ الشئَ أَرْفَعُهُ رَفَافاً وَرَفِيفاً - مَصَصْتُهُ * أبو عبيد * بَجَمْتُ التمرَ وَغَيْرَهُ أَجْمَعُ
بَجَمًا وَالجَمُّ - النَّوَى وَاحِدُهُ بَجْمَةٌ وليس هو من هذا * ابن دريد * كُلُّ مَا بَجَمْتُهُ
بِفِيكَ ثُمَّ لَقِظْتُهُ فَهُوَ بَجْمَةٌ * أبو زيد * مَضَغٌ يَمْضَغُ وَيَمْضَغُ - لَازَ * ابن السكيت *
مَا ذُقْتُ مَضَاغًا - أَي مَائِضًا * أبو عبيد * مَا عُنْدَنَا مَضَاغٌ - أَي مَائِضٌ كَذَلِكَ
وَالْمَضَاغَةُ - مَا مَضَغْتُ وَأَمْضَغُ التمرَ - حَانَ أَنْ يَمْضَغَ * أبو زيد * الْمَوَاضِعُ -
الْأَضْرَاسُ صِفَةٌ غَالِبَةٌ وَالْمَضْغَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْجَمْعُ مَضْغٌ وَقِيلَ الْمَضْغَةُ -
كُلُّ مَا مَضَغْتَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْمَضْغَانِ مِنَ الْحَنْدِ وَنَحْوِهِ * سيويه * مَا ضَغَّاهُمْ وَلَهُمْ -
يَعْنِي أَنَّهُ يَلْتَمِسُ كُلُّ شَيْءٍ وَلَا يُعْتَدُّ بِهِمْ لَغَةً انْعَاهُوا تَبَاعَ وَمُضَارَعَةٌ لِأَنَّ كُلَّ مَا كَانَ عَلَى فِعْلٍ ثَانِيهِ
حُرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ فَفِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ مَطْرُودَةٌ فَعِلٌ وَفَعِلٌ وَفَعْلٌ وَفَعْلٌ * أبو عبيد *
وَيُقَالُ لِلْعَسِيِّ أَوَّلُ مَا بَأَ كُلُّ قَرْمٍ يَقْرِمُ قَرْمًا وَقَرُومًا * ابن السكيت * هُوَ يَقْرِمُ قَرْمَانُ
الْبَهْمَةِ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا لَا كُلَّ * أبو عبيد * قَضَمَ الْقَرَسُ وَخَضِمَ الْإِنْسَانُ
وَهُوَ كَقَضَمِ الْفَرَسِ * وقال بعضهم القَضَمُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ وَالْخَضَمُ بِأَقْصَى الْأَضْرَاسِ
* ابن السكيت * الْخَضَمُ - أَصْكَلُ الشَّيْءِ الرُّطْبُ وَالْقَضَمُ - أَكْلُ الشَّيْءِ الْبَابِيسِ
* صاحب العين * الْخَضَمُ - الْأَكْلُ عَامَّةً وَقِيلَ هُوَ مِثْلُ الْقَمِّ بِالْمَا كَوَلٌ وَكَلَّ الْأَكْلُ
فِي سَعَةٍ وَرَغَدٍ خَضَمَ خَضَمَ يَخْضِمُ خَضَمًا وَرَجُلٌ خَضَمٌ - مُوسِعٌ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا
* ابن دريد * كُلُّ مَا خَضَمَ فَهُوَ قَضِيمٌ وَقَضَامَةٌ * أبو زيد * مَا لَحِيَ قَضَامٌ وَلَا قَضَمَةٌ -
أَي مَا يَتَضَمَّنُ * ابن السكيت * أَنْتَ بَنِي فُلَانٍ قَضِيمَةٌ قَلِيلَةٌ لِلْبَيْرَةِ الْقَلِيلَةِ * وقال *
أَقْضَمُونَا مِنَ السُّوَيْقِ شَبَابًا وَانْخَضَدَ - أَكَلَ الشَّيْءَ الرُّطْبَ كَالْقَشَاءِ وَنَحْوَهَا خَضَدَ يَخْضُدُ
خَضْدًا وَخَضَدَ الْفَرَسُ يَخْضُدُ خَضْدًا مِثْلَ خَضَمَ * صاحب العين * الْمَشْغُ - ضَرْبٌ

من الأكل ليس بالشديد واللوك - أهون المضع وقيل هو مضع الشيء الصلب تدبره في فمك
وقد لا كفؤا * أبو عبيد * ضارضوزا - أكل * ابن السكيت * الضوز - أن
يمضغ وقه ملاً نمتع ما ويمضغ وهو شعبان لا يشتهي وأنشد

فَقَطْلُ يَصُورُ التَّمَرِ وَالتَّمَرُ نَاقِعٌ * بَوْرْدٌ كَأَنَّ الْأَرْجُوَانَ سَيَّابُهُ

- يعنى رجلاً أخذ الدية فجعل يأكل من التمر فكان ذلك التمر نافع في دم المقتول * أبو عبيد * أَرَمَتِ الْإِبِلُ تَأْرَمُ أَرْمًا - أَكَلَتْ * وَقَالَ * قَطَمْتُ بِأُطْرَافِ أَسْنَانِي أَقْطِمُ قِطْمًا * وَقَالَ * تَنَفَّتْ نَأْفًا - أَكَلْتُ * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَذَا أَكَلْتُ خِيَارَهُ * أَبُو عبيد * لَسْتُ بِلَيْسَ لَسًا - أَكَلْتُ وَأَنْشَدَ

* قَدْ اخْضَرُّ مِنْ لَسِّ الْعَمْرِ بِخَافِهِ *

والْعَدْفُ - الأكل * صاحب العين * العَدْفُ - الذَّوْقُ * أبو عبيد *
 مَا ذُقْتُ عَدُوفًا وَلَا عُدَافًا وَلَا عَدُوفًا وَلَا عُدَافًا وَمَا ذُقْتُ عَدُوفًا وَلَا عُدَافًا - أَي مَا أَكَلْنَا

• نعلب • كل نول يسير من إصابة عذف ومنه العذف من العلف - وهو الشيء اليسير
منه • أبو عبيد • الجرس - الأكل • ابن السكيت • أنا ببطعام فخططنا فيه
- أي أكلناه وقيل خططنا أي أكلنا إلا كل منه وخططنا - عذرنا • وقال •

لَقَامَ مِنَ الطَّعَامِ - حَتَّى تَرَكَهُ وَكَانَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ تَلْزِمُ اللَّحْمَ وَتُقَالُ فِيمَا سِوَاهُ * وَقَالَ *
وَضَعْتُ بَيْنَ يَدَيِ الْقَوْمِ شَاةً فَقَرَضَبُوهَا جَمِيعًا وَقَرَضَبَ لَحْمِ الشَّاةِ فِي الْبُرْمَةِ وَقَرَضَبَ الذِّئْبُ
الشَّاةَ - أَكَلَهَا كُلَّهَا وَيُقَالُ قَرَبْتُ إِلَيْهِمْ لِحَافَتَهُمْ سِوَا مِنْهُ شَيْئًا - أَيْ أَكَلُوا وَذَلِكَ لَخُوفِ
أَوْجَعَلَهُ أَوْفَرٍ * وَقَالَ * جَاءُوا بِطَعَامٍ فَأَحْوَشُوهُ - أَيْ أَكَلُوا وَالْحَوْشُ - أَنْ يَأْكُلَ
مِنْ جَانِبِ الطَّعَامِ حَتَّى يَنْهَكَ وَأَنْشَدَ فِي ذِئْبٍ يُقَالُ لَهُ الْأَعْرَجُ بِأَكْلِ غَنَمِهِمْ

يَحْوِشُهُ الْأَعْمَجُ حَوْشَ الْجَمَلِ • مِنْ كُلِّ حِمْرَاءَ كَأَوْنِ الْكَلْبِ

• وقال • إِنَّهُ لَيَرْقُمُ اللَّقْمَ رَقًّا جَيِّدًا وَيَقَالُ زُلْتَمَهَا وَبَلَعَمَهَا لِلْقَمَةِ وَالشَّيْءُ بِأَكْلِهِ وَقَدْ بَرَّجْتُمَا وَجَرَّجْتُمَا - أَكَلْتُمَا • قال • وَقَالَ الْكَلَابِيُّ جَرَّجَهُ فِي بَطْنِهِ - أَكَلَهُ

• وقال • جَعَلَ يَضْمُرُ اللَّفْمَ - أَيُّ يَكْبُرُهُ وَأَنْشَدَ

وَتَابَعْتُ مِثْلَ الْقَطَا مَضْمُورًا * لِقَائِدٍ رَأَتْهَا الْمَعْمُورَا

وَالْبَزْ - الْقَمَّ وَقَدْ لَزَّ بِلَزْ • وَقَالَ • إِنَّهُ لَهُمْ إِذَا كَانَ يَلْقَمُ لَقْمًا جَدًّا وَقَدْ لَهْمَ لَهُمَا

(والمموز) تتأمل

هذه النقطة فليس

لمادتها وجودی

الاصول كتيبه

454

وهو لهم - أي كثير إلا كل * صاحب العين * تلهثم والتهم كذلك ورجل لهوم
 * صاحب العين * هو يتهم الطعام - أي يلقم لقما عظاما والوهس - شدة الاكل
 وهس وهسا وهيسا * غيره * فتحم الرجل اذا اكل شيئا عفا في فيه * ابن
 السكيت * ما حشمت من طعام فلان شيئا - أي ما أكلت * وقال * جاءت الغنم
 والابل ما حشمت عودا - أي ما أكلته ويقال غدونا تربيع الصبد فما حشمتنا صابرا
 والتذليل - ضخم اللقم وأنشد

* دبل أبا الجوزاء أو تطيحما *

والترمة - سوء الاكل وهو أن ينثر الطعام على الحية الاكل ومن فيه وهو أيضا
 غمسه يده كها في الطعام يقال هو يثرمل الاكل قال والترهوط - عظم اللقم والاكل
 والكار - أن يكأ من الطعام - أي يصيب منه إما أخذا وإما كلاً والقرصة
 - الاكل كأنه منه ضيعف ويقال ثم الطعام غما - أكل جيده ورديشه وقد
 ثم ما على الخوان - أكله * وقال * هو يدور اللقم - أي يكبره والدأط - انكراه
 الاكل بعد السبع وإذا أتي الانسان بطعام فأكل منه قليلا قيل مدش واستطعمهم
 فمدشوا له شيئا - أي أظمه وشيا وكذلك في العطاء ويأتي السائل فيه قول القائل امدشوا
 له ما قدرتم عليه وانتفوا له ورجل في لجه مدشة - أي خفة * أبو زيد * مشقت من
 الطعام أمشقت مشقا - أكلت منه قليلا * صاحب العين * المشق - شدة
 الاكل وهو أن يأخذ النخضة بفيه فيمشقه - أي يجذبها * ابن السكيت * خلا
 على اللبن اذا لم يأكل غيره وهؤلاء قوم مشافلون - بأكلون الثقل - وهو الحب
 وذلك اذا لم يكن لهم اللبن * أبو حنيفة * يقال للشديد الاكل قد اقم ما بين يديه
 وارتم - أي أكله كله * ابن دريد * فشنت الشيء - أكلته بأجمعه والحرث
 والدك - الاكل الشديد * صاحب العين * المفاتكة - موقعة الشيء بشدة
 كالأكل والشرب ونحوه * ابن دريد * القحف - جرفك ما في الاناء من الثريد ونحوه
 قحفه أخفه قحفا - استخففته واخففته وكل ما اخففته من شيء فهو قحافة لك
 * وقال * قحفت الشيء أخفه قحفا - استخففته كإسف الدواء * صاحب العين *
 هم يترضحون - أي يكسرون الخبز وبأكلونه * ابن دريد * العضر - المضع في

(والكار أن يكأ)
 لم يدكر في الأصول
 مادة لا أو لم تنقف
 على هذا المعنى
 فخر ركنه معصم

بعض اللغات عَضَرَ يَعْضِرُ وَالضَمْسُ - الْمَضَغُ ضَمْسٌ يَضْمِسُ * صاحب العين * بَلَجَ
 اللُّقْمَةُ فَرْقِيهٌ - أَجَالُهَا مِنْ غَيْرِ مَضَغٍ وَلَا سَاعِيَةٍ * ابن دريد * الْكَشْوُ - أَكَّانُ
 الشَّيْءِ كَمَا يُؤْكَلُ الْجَوْرُ وَالْقَنَاءُ وَمَا شَبَّهَهُ وَقَالَ كَشَوْتُ الشَّيْءَ كَشَوْتُ إِذَا عَضَضْتَهُ فَاتَزَعْتَهُ
 بِفِيكَ * أبو زيد * وَكَذَلِكَ الْكَشُ - وَقَدْ كَشَّاهُ * ابن دريد * الْكَشْمُ -
 كَالْكَشِ - وَيُقَالُ كَعَضْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَتْنَا وَكَأَصْنَا - أَكَلْنَا وَرَجُلٌ كَوْصَةٌ -
 صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَقَالَ هِيَ هَمَزَةٌ قُلْتُ عَيْنًا * نَعَلَبَ * كَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَتْنَا -
 أَكَلْنَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ رَأَى عَلِيَّ سَيُوبِيَةَ حِينَ قَالَ وَلَا تَعْلَمُ فَعَلَى صَفَةٍ حَتَّى
 لِيَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رَجُلٌ كَيْصَى إِذَا أَكَلَ طَعَامَهُ وَحَدَّهَ الْيَاءُ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَلِبَةٍ عَلَى حَدِّ
 انْقِلَابِهَا فِي ضَرْزَى بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ كَأَصْ طَعَامَهُ يَكِيصُهُ * أَبُو عبيد * جَرَدْتُ عَلَى الطَّعَامِ
 وَجَرَدْتُ - وَهُوَ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْحِوَانِ كَمَا لَا يَتَنَاوَلُهُ
 غَيْرُهُ وَأَنْشَدَ

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَارَى * فَلَا تَجْعَلْ شِمَاكَ جَرْدَانَا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ جَرْدَانَا * ابن دريد * رَجُلٌ جَرْدِبَنَّمٌ - وَهُوَ الَّذِي يَسْتَرْجِمِيْنَهُ
 بِشِمَالِهِ وَقَالَ زَلَدْتُ اللَّقْمَةَ - ابْتَلَعْتُهَا وَلَيْسَ يَثْبُتُ * أَبُو حاتم * الزَّرْدَمَةُ وَالْأَزْدِرَامُ
 - الْإِبْتِلَاعُ وَلَيْسَ الْأَزْدِرَامُ مِنْ لَفْظِ الزَّرْدَمَةِ لِأَنَّ هَذَا رُبَاعِيٌّ وَذَلِكَ ثَلَاثِيٌّ * صاحب
 العين * اللَّفْفُ فِي الْأَكْلِ - لِمُكْتَارٍ وَتَحْلِيْطٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ثَقِيلٌ وَعِيٌّ فِي الْكَلَامِ
 وَقَالَ قَلْفَحٌ مَا فِي الْأَمَاءِ - أَكَلَهُ أَجَجَ وَالْقَلَزَمَةُ - ابْتِلَاعُ الشَّيْءِ وَبِهِ سُمِّيَ بَحْرُ الْقَلَزَمِ
 وَيُقَالُ سَلَفَ الشَّيْءَ وَهَلَقَمَهُ - ابْتَلَعَهُ وَالْهَلِقَمُ - الْوَاسِعُ الْأَشْدَاقُ وَالْهَلَقَمُ مِنَ الْإِبِلِ
 خَاصَّةٌ وَرَبَّمَا اسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِهَا وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ هَلَقَمًا وَقَالَ لَهُمْ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ -
 أَكَلَهُ أَجَجَ وَرَجُلٌ جَارُوفٌ - أَكُولٌ * صاحب العين * الْهَذْمُ - سُرْعَةُ
 الْأَكْلِ هَذَمَ يَهْذِمُ هَذْمًا وَالْهَيْذَامُ - الْأَكُولُ وَالتَّخْمَةُ وَالتَّخْمُ - ضَرْبٌ مِنَ
 الْأَكْلِ كُلِّ قَيْحٍ وَبِهِ سُمِّيَ التَّخْمُ * الْأَصْمَعِيُّ * رَجُلٌ أَتَحْوَانٌ - كَثِيرُ الْأَكْلِ
 * صاحب العين * رَجُلٌ بَخْرٌ - شَدِيدُ الْأَكْلِ جَبَانٌ صَدَادٌ عَنِ الْحَرْبِ وَرَجُلٌ
 لَطِخٌ - كَثِيرُ الْأَكْلِ وَقَالَ الصُّغْتُ - الْأَكْلُ بِالْأَثْيَابِ وَالتَّوَابِجِ * ابن دريد *
 بَلَّتِ الشَّيْءَ لَوْ جَاءَ لِفَا أَدْرَتَهُ فِي فَيْسِكَ * صاحب العين * الْغَذْمُ - الْأَكْلُ بِجَفَلَةٍ

وَشِدَّةُ نَهْمٍ غَذَمَتْ غِذْمًا وَكُلَّ آكِلٍ شَيْءٍ أَوْشَارِيهِ بِنَهْمَةٍ فَقَدْ غَذَمَهُ وَاعْتَبَذَهُ * أبو
 عبيد * وكذلك غَذَمَهُ * أبو زيد * قرشت من الطعام - أصبت منه قليلا
 * أبو زيد * الهرس - إخفاء الأكل * أبو عبيد * هوشدته ومنه إبل
 مَهَارِيْسُ وسبأني ذكرها إن شاء الله * صاحب العين * الفشقي - ضرب من
 الأكل في شِدَّةِ والقشم - شِدْمًا لَا كُلَّ وَخَلَطَهُ والقشام - ما يؤكل والدوقلة -
 الأكل وأخذ الشيء اختصاصا وقد دوقله لنفسه والكشب - شِدَّةُ أكل اللحم
 ونحوه واللجذ - نوع من الأكل * غيره * تجرت تجرا - أكثر من الأكل
 * صاحب العين * اللوس - أن يتبع الإنسان الحلاوات وغيرها قبا كل لاس
 لوسا وهو ألوس * ابن السكيت * أكلنا من الطعام حتى تركناه دأويا - أي كثيرا
 * ابن دريد * اللوغ - أن تدبر الشيء في فبك ثم تلفظه وقد لاغاه * صاحب
 العين * أخذت زبني من هذا الطعام - أي حاجتي * أبو عبيد * أصبنا عنده
 مَرْنَعَةً من الطعام والشراب كما يقال أصبنا مَرْنَعَةً من الصيد - أي قطعة وقال دأنت
 الطعام وقأته - أكلته وكذلك هجأته وقضته وأفضأته - أطعمته * ابن دريد *
 وزأت من الطعام - امتلأت وزأت الغرارة - ملأتها وزأت بعضهم عن بعض
 - دَفَعَتْ * وقال صاحب العين * المماحمة - المؤاكلة

باب التَّحْسِي

* ابن السكيت * حَسَوْتُ حَسْوَةً وفي الإناء حُسْوَةٌ واحدة * أبو زيد * احتسبت
 وتحسبت والحسو للطار كالشرب للإنسان وغيره * صاحب العين * الحسيبة
 والحساء والحسوة - اسم ما يتحسى * ابن السكيت * رجل حَسُو - كثير
 الحسو قال وقال بعض العرب أبغض الشيوخ إلى الأقلح إلا ملج الحسو الفسو وحاس
 حوسا حكسا

الغَصَصُ بالطعام

* ابن السكيت * غَصَصْتُ بِاللُّغْمَةِ غَصَصًا وَغَصَصْتُ لُغَةً فِي الرِّبَابِ * غيره *

رجل غصان وامرأة غصى * صاحب العين * الغصة ما غصت به * ثعلب *
 الجميع غصص ومنه غصص الموت والشدة وخص بعضهم بالغصص الماء * ابن دريد *
 الغصص بالطعام والجرح والجأز بالريق وسيأتي ذكر الجأز في باب الغصص بالشراب
 ان شاء الله * أبو عبيد * خرط خرطا - غص بالطعام * ابن السكيت * رجل
 شج اذا غص باللقمة * ابن دريد * الشجا - ما عترض في الخلق من عظم أو غيره
 * أبو عبيد * أمجاني العود في الخلق حتى شجيت به شجا * ابن دريد * السخط
 - الغصص وقد سخطه الطعام بسخطه وقال أكلت لقمة فسبنت حلقى - قطعته
 بالتحفيف والتثجيل وشرحته كذلك * ابن السكيت * الحزم كالغصص في
 الصدر وقد حزم حزما * صاحب العين * حارت الغصة محوور - انحدرت
 وأحارها صاحبها وأنشد

* غصصة لا يحيرها *

هذه رواية صاحب العين والصواب مضعفة وكل ما تغير من حال إلى حال فقد حارحورا

الشبع

* صاحب العين * الشبع - ضد الجوع شبع شبعاً والامم الشبع * قال
 سيديويه * شبع شبعاً فاحشاً وهذا شبعه * أبو علي * شبعه وشبعه * ابن
 السكيت * شبع شبعاً وتشبع وقال انتهينا إلى بلد قد شبعنا ما شبعناه وشبعنا وهي
 ذون شبعنا * قال أبو علي * وقد قيل الشبع في الصدر قال سيديويه شبعوه
 بالتمن والكبر وكل متنام من لفظ أوصبع مشبع فهو مثل ذلك * صاحب العين *
 رجل شبعان وقد يجي في الشعر شابع والأثنى شبعي وشبعانة وجمعها شباع وقد أشبعه
 الطعام * قال سيديويه * وقالوا ملئت من الطعام كما قالوا شبعنا وسكرت * قال
 أبو علي * وقالوا ملأ أن كما قالوا شبعان وهم يذهبون بفسه لأن مذهب التناهي والمبالغة
 في الأمر قال أبو اسحق ولذلك وصف الله بالرحمن فذهبوا مذهب التناهي لأن رحمته
 وسعت كل شيء * أبو عبيد * كسفت من الطعام كشاً - امتلأت * ابن السكيت *

(بلا زال الرجل الخ) لم
نعثر عليه بهذا
المعنى بعد البحث
فراجع كتبه
مصححه

رجل كَثِي على فَعَل وهو الكَثِي * وقال (لَزَهْمَانُ عَلَى الطَّعَامِ وَزَهْمَانِي إِذَا
كَانَ شَبَعَانِ لَا يُرِيدُ الطَّعَامَ وَلَا يَتَصَدَّقُ) ويقال بَلَا زَالَ الرَّجُلُ إِذَا أَكَلَ حَتَّى يَشْبَعَ
* وقال * كَثَجَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَبَعَ - أَي أَكَلَ وَكَثَرَ وَكَثَجَ بِالْمَاءِ - امْتَارَ وَكَثَرَ
وَيُقَالُ لِقَبِيْهِ حَاطِبًا إِذَا كَانَ مُتَمَلِّئًا مِنْ كَثَرِ الْأَكْلِ وَالْمُحْتَطَبُ - الْبَطْنُ * غَيْرُهُ *
دَغَصَ الرَّجُلُ دَغَصًا - امْتَلَأَ بِالطَّعَامِ * وقال وَكَرِبَتْ نَفْسُهُ - مَلَأَتْ * نَعَلَبَ *
الْأَكْثَمَ وَالْأَشْكَمَ وَالْأَيْهَمَ كُلَّهُ - الشَّبَعَانُ حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ

الجوع

الْجُوعُ - ضدُّ الشَّبَعِ * قال سيبويه * جَاعَ جُوعًا وَهُوَ جَائِعٌ وَالْجَمْعُ جِيَاعٌ * ابن
السكيت * وَجُوعٌ * غير واحد * رجل جَائِعٌ وَجُوعَانٌ مِنْ قَوْمٍ جِيَاعٌ وَجُوعَى
وَقَدْ أَجَعْتُهُ وَجُوعَتُهُ حَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ وَأَنشَدَ

* جُجُوعُ الْبَطْنِ كَلَابِيُّ الْخَلْقِ *

* ابن السكيت * قَدْ أَصَابَتْهُمْ جِجَاعَةٌ وَجُوعَةٌ وَجُوعَةٌ - وَهُوَ عَامُ الْجُوعِ * صاحب
العين * جُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ - غَرِثْتُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ كَمَا قَالُوا عَطِشْتُ * قال سيبويه *
وَقَالُوا نَاعَ يَنْوَعُ نَوْعًا وَهُوَ نَائِعٌ وَالْجَمْعُ نِيَاعٌ وَقَالُوا جُوعَانٌ فَادْخُلُوهُمَا هُنَا عَلَى فَاعِلٍ لِأَنَّهُ
مَعْنَاهُ مَعْنَى غَرَّانٍ وَمِثْلُهُ سَاغِبٌ وَسَغَابٌ وَقَدْ سَغِبَ يَسْغِبُ سَغْبًا * ابن السكيت *
رَجُلٌ سَاغِبٌ وَسَغْبَانٌ وَالْمُسْغَبَةُ - الْمَجَاعَةُ وَقَدْ سَغِبَ سَغْبًا * ابن دريد *
سَغِبَ سَغْبًا - جَاعَ مَعَ تَعَبٍ وَقَدْ يُسَمَّى الْعَطَشُ سَغْبًا وَالْمَصْدَرُ السَّغَابَةُ وَالسُّغُوبُ
* صاحب العين * سَغِبَ سَغْبًا فَهُوَ سَغِيبٌ * أبو زيد * الْغَرْتُ - أَيْسَرُ الْجُوعِ
وَقِيلَ شِدَّتُهُ * قال سيبويه * وَقَالُوا غَرَّتْ غَرَّتًا وَهُوَ غَرَّتَانٌ وَالْجَمْعُ غَرَاتٌ
وَعَرَّتِي وَعَرَاتِي * ابن السكيت * رَجُلٌ غَرَّتَانٌ وَعَرَّتٌ وَالْأُنْثَى غَرَّتِي وَعَرَّتَانَةٌ * قال
أبو علي * غَرَّتْ نَفْسُهُ - جُوعَتُهُ * قال سيبويه * وَقَالُوا عَالَهُ عَالَهُ وَهُوَ عَالَهُانٌ -
وَهُوَ أَشَدُّ الْغَرْتِ وَالْحِرْصُ عَلَى الْأَكْلِ * قال أبو علي * الْعَالَةُ - التَّرَدُّدُ مِنَ الْجُوعِ
* قال سيبويه * مَا كَانَ مِنَ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ فَانْهَأَ كَثَرُ مَا يَتَنَبَّأُ فِي الْأَسْمَاءِ عَلَى قَوْلَانِ

ويكون المصدر الفعل ويكون الفعل على فعل * قال أبو عبيد * الضرم - الجائع
وقد ضرم ضرمًا * أبو زيد * الضرم - غضب الجوع وكذلك الضرس والضرس
- الجائع * صاحب العين * ضرم الأسد - اشتد جوفه من الجوع وكذلك
كل ما اشتد جوعه من اللواحم * أبو زيد * الأضم - الشديد الجوع والأضم
- غضب الجوع * أبو زيد * الهقم - الجائع وقد هقم هقما * صاحب العين *
هو الشديد الجوع والأكل * أبو عبيد * المسحوت واللحان - الجائع وامرأة
لحى ورجل يحجوف وقد حجف ورجل موحش ووحش من قوم أوحاش - وهو
الجائع * ابن السكيت * وقد توحش لدواء وقال يتناوَحش ويتناوَحشا إذا لم
يكن عندهم طعام وأنشد في صفة نور

وان بات وحشاللة لم يَضُقْ بها * ذرا غولم يَضُجْ لها وهو خاشع

* وقال * يتناوَحش ككذلك وقد أقويتا * ابن دريد * تَحش كَنَوْحش
* أبو عبيد * الطلنق - الخالي الخوف وأنشد

ونُصِجَ بالغداة أنزني * ونُصِيَ بالعشي طلنقينا

- أي أعظم نئي والخرض - الجائع المفرور * ابن السكيت * الخرض - شدة
الجوع والقر * أبو عبيد * الهبغ - شدة الجوع ويوصف به يقال جوع هبغ
* أبو عبيد * رجل طيان - لم يأكل شيئا وقد طوى طوى * سيويه * وطوى
جاءه على بناء تقيضه وهو شبع شيئا * أبو عبيد * وإذا تمذلا قيل طوى * ابن
السكيت * الطوى - ضم البطن من الجوع وأنشد

واقداً يبت على الطوى وأظله * حتى أقال به كريم المأكل

أراد أظل عليه قد أف وأعمل ورجل طيان وامرأة طيا وقد يكون الطوى من خلفه
* أبو عبيد * الخمص والخمصان - الجائع الضامر البطن والاتي خمصته وخمصته
وجعها خماص وقد خص بطنه يخمض ويخمض خماصاً وخمصاً والخص كالخصان
والاتي خمصته والخص والخص والخصمة - الجوع * أبو عبيد * هو يتلعلع
من الجوع - أي يتصور والشحنان - الجائع * صاحب العين * تمعد الجوع
معدته - ضمها وقواها الطعام والهوس - خلا البطن ويقال للجائع قد ضرم

شِدَاهُ * صاحب العين * تَصَوَّرَ اللَّذِيبَ وَالْكَلْبَ وَالْأَسَدَ وَالنَّعْلَ - هَاعَ عِنْدَ
الجُوعِ * ابن السكيت * رَجُلٌ مَسْعُورٌ وَبِهِ سَعَارٌ وَسُعْرٌ - أَيْ جُوعٌ وَشَهْوَةٌ وَنَغْبَةٌ
- إِفْقَارُ الْحَيِّ وَالْجُوعَةُ * أبو عبيد * الجُوسُ وَالْجُودُ - الجُوعُ وَأَنْشَدَ

تَكَادِيْدَاهُ تُسْلِمَانِ رِدَاءَهُ * مِنَ الْجُودِ لَنَا اسْتَقْبَلَتْهُ السَّمَائِلُ

يُرِيدُ جَمْعَ الشِّمَالِ * ابن السكيت * الهمَجُ وَالنَّشَاسُ - الجُوعُ * أبو عبيد *
الْمُنْتَارُ وَالْمُنْقُوعُ - الجُوعُ الشَّدِيدُ * ابن السكيت * وَكَذَلِكَ الرَّقُوعُ وَالطَّلُفُ
* صاحب العين * هَلَعَ هَلْعًا - جَاعَ * وَقَالَ * انْخَفَعَتْ كَيْبُهُ - ضَعُفَتْ
مِنَ الْجُوعِ * ابن دريد * خَفَعَ يَخْفَعُ خَفُوعًا - ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ وَهُوَ
خَافِعٌ وَخَفُوعٌ * صاحب العين * الْأَسْمُ الْخَفَاعُ * ابن السكيت * رَجُلٌ
قَصِفٌ - لَا يَصْبِرُ عَلَى الْجُوعِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْخَجْرُ - الْخَرَجُ مِنَ الْجُوعِ الْمَتَكَسِّرِ عَلَيْهِ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مَنْ قَوْلُهُمْ خَجَرُ جَوْفِ الْبَيْتِ خَجْرًا إِذَا اتَّسَعَ وَتَكَسَّرَ * ابن
دريد * خَجَرَ الْفَرَسُ خَجْرًا - امْتَلَأَ بَطْنُهُ فَانْكَسَرَ نَشَاطُهُ * أبو عبيد * هَاعَ يِهَاعُ
يِهَاعًا وَيِهَاعَانَا - جَاعَ * غَيْرُهُ * يِهْيَعُ وَيِهَاعُ - جَاعَ يَجْزَعُ وَشَكَا وَالْهَاعُ - التَّخَرُّعُ
عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ * ابن دريد * الْخَاحُ - الْجُوعُ فِي بَعْضِ الْأَغَاثِ وَالْقَسَقَاسِ -
شِدَّةُ الْجُوعِ وَالْبَرْدُ * وَقَالَ * هَفَعَ يَهْفَعُ هَفُوعًا - ضَعُفَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ
* وَقَالَ * هَجَى هَجَاءً - وَهُوَ الْتِهَابُ الْجُوعِ وَأَفْجَاءُ الطَّعَامِ - أَشْكَنَ جُوعَهُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنْ هَجَأَتْ أَكَلَتْ * أبو زيد * هَجَأَ غَرْنِي هَجَاءً وَهَجْرًا - سَكَنَ * ابن دريد *
وَالْخَوَاءُ - الْجُوعُ يَمُتُّ وَيَقْصُرُ وَقَدْ خَوِيَ وَهُوَ خَوْ * غَيْرُهُ * الْخَوَى - الْجُوعُ
وَالْخَفْتُ وَالْخَفَاتُ - الضَّعْفُ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ وَقَدْ خَفَفْتُ * صاحب العين *
الْخُفُوتُ - ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ جُوعٍ * وَقَالَ * مَخْفَقَةُ الْجُوعِ - شِدَّتُهُ وَالْأَطْيِيطُ
- انْجِنَاءُ الظَّهْرِ مِنَ الْجُوعِ * الزَّجَّاجِيُّ * هُوَ صَوْتُ الْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَقِيلَ هُوَ
الْجُوعُ * أبو زيد * الْخَفُفُ - الْجُوعُ وَأَنْشَدَ

بَصِيفٌ قَدْ أَلَمَ بِهِ سَمِ عِشَاءً * عَلَى الْخَفِيفِ الْمَيِّتِ وَالْجُدُوبِ

* ابن السكيت * أَتَيْتُهُ عَلَى رِيقِ نَفْسِي وَأَتَيْتُهُ رَيْقًا - أَيْ لَمْ أَطْعَمْ وَرَجُلٌ رَيْقٌ -
عَلَى الرِّيقِ * صاحب العين * الْمَقْصُوبُ - الَّذِي قَدْ لَتَّتْهُ لَمَعَاؤُهُ مِنَ الْجُوعِ وَقَدْ

عَصَبٌ يَعْوِبُ وَعَصْبَتُهُ - جَوْعَتُهُ وقيل هو الذي يَعْوِبُ بَطْنَهُ بالجرجوعا وسيأتي ذكر المَعَصَبِ

العَطَشُ.

العَطَشُ - ضِدُّ الرِّيِّ وقد عَطِشَ عَطْشا وأعْطَشْتُهُ * ابن السكيت * رجل عَطْشانٌ وعَطِشَ وعَطُشَ إذا عَطِشَ في نَفْسِهِ وأَرْضٌ مَعْطِشَةٌ وَمَعْطِشَةٌ ورجلٌ مَعْطِشٌ - ابْنُهُ عَطَاشٌ ومكانٌ عَطِشٌ وعَطُشٌ * وحكى صاحب العين امرأة عَطْشانَةٌ والمَعَاشُ - مَوَاقِيتُ الظِّمِّ وعَطِشْتَ الْإِبِلَ إذا زِدْتَ عَلَى ظِمِّهَا في جَبْهَاءِهَا عَنِ الْمَاءِ وذلك أَنْ يَكُونَ نَوْبُهَا فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ أَوِ الرَّابِعِ فَتَسْقِيهَا فَوْقَ ذَلِكَ يَوْمٌ فَذَا لَمْ تُبَالِغْ قَلَّتْ أَعْطَشَتِهَا وَالْعَطَاشُ - دَائٌ يُصِيبُ الصَّيِّ فَيَشْرَبُ فَلَا يَرَوِي وَعَطِشْتَ إِلَى لِقَائِكَ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ * وقال * الصَّدَى - شِدَّةُ الْعَطَشِ وقد صَدَى صَدًى فهو صَادِرٌ وَصَدِيدٌ وَصَدِيَانٌ وَالْأُنْثَى صَدِيًا وَالْجَمْعُ صَدَاءٌ * ابن السكيت * الظَّمَاءُ - أَهْوَى الْعَطَشِ وقد ظَمَى ظَمًا * مَيَّوِيه * وَظَمَانَةٌ وَرَجُلٌ ظَمَانٌ وَالْجَمْعُ ظَمَاءٌ وَالْأُنْثَى ظَمَائَى وقد ظَمَّ ابْنُهُ وَخَيْلُهُ - عَطَشَهَا وَأَنشَدَ

وَأَخُوهُمْ السَّقَاحُ ظَمًا خَيْلُهُ * حتى وَرَدَنَ جَبَا الْكَلَابِ نَهَالًا

وَاللُّوْحُ كَالظَّمَا وقد لَاحَ لَوْحًا وَلَوْحَانًا وَالنَّاحُ وَالْمَلُوحُ وَالْمَلُوحُ - السَّرِيعُ الْعَطَشُ وَالْأُنْثَى بَغِيرُهَا * أَبُو زَيْد * لَوْحُهُ الْعَطَشُ وَلَا حَهُ لَوْحًا - غَيْرُهُ وَكَذَلِكَ السَّفَرُ وَالْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَالسَّقَمُ * ابن السكيت * الْمُهْيَافُ - السَّرِيعُ الْعَطَشُ وقد هَافَتْ الْإِبِلُ تَهَافًى فَهَافًا وَهَافًا وذلك إِذَا انْتَدَبَتِ الْهَيْفُ مِنَ الْجَنُوبِ وَاسْتَقْبَلَتْهَا الْإِبِلُ بِوُجُوهِهَا فَانْحَسَتْ أَقْوَاهَا فَعَسَدَ ذَلِكَ تَهَافٌ وَهِيَ نَافِسَةُ مُهْيَافٍ وَهَافَةٌ * أَبُو زَيْد * رَجُلٌ مُهْيَافٌ وَهَيُوفٌ - لَا يَصْبِرُ عَلَى الْعَطَشِ * ابن السكيت * الْأَوَارُ - الْعَطَشُ * أَبُو عَيْسَى * وَهُوَ الْأَوَامُ وقد آمَ وَأَيْمَ * ابن السكيت * لَا يَكُونُ الْأَوَامُ إِلَّا أَنْ يَضِجَ الْعَطْشَانُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ * أَبُو عَيْسَى * وَهُوَ الْجَوَادُ وقد جَدَّ جَوَادًا * صاحب العين * إِنِّي لَا جَادًا إِلَى لِقَائِكَ - أَيُّ أَشْثَانٍ إِلَيْهِ وَكَذَلِكَ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ تَهْوَى وقد جَادَ هَوَاهُ

جودا وكلمه على المتل * مأبوعيب * الأبواب كالجواد وقد لب أشد الثوب والثوب اذا
 جعل يدور حول الحوض وهو عطشان لا يصل اليه * ابن دريد * لآب لوبانا * أبو
 عيب * لآبه العطش ولوبه * أبوعيب * والآبه والغيم والغين - العطش وأنشد
 ما زالت الدلولها تقسود * حتى أفاق غيمها المجهود

وقد غام وغان واللهبة - العطش * ابن دريد * اللهاب واللهبان كذلك * أبو
 عيب * لهب لهبا وهو لهبان والانتى لهبي والصارة - العطش وجعها صرائر وأنشد
 فانصاعت الحقب لم تقصص صرائرها * وقد تشحن فلا يرى ولا هييم *

والأطاح - العطش ويقال في صدره أطاح وأحججه من الضغن وقد تقدم في
 الصوت والغليل والغلة والغل - العطش * أبو زيد * وهو الغلال * ابن الأعرابي *
 وقد يكون ذلك في الحزن وأغسل إبله - اذا أمسدها ولم ترو وأبل غوال - عطاش
 وبغير غلان ومغتل كذلك * أبوعيب * رجل مغلول من الغلة والحرة
 والحارة - العطش * ابن السكيت * رجل حران - عطشان ورجل ححر
 - اذا كانت إبله حارا - أي عطاشا * صاحب العين * حرت كبدة حرة وحرارة
 وحرار وجررا واشحرت - يست من عطش أو حزن وهامة حائمة - عطشى * ابن
 السكيت * جاءت الإبل تصل اذا جاءت يسا من العطش واللهبان - الشديد
 العطش * سيديويه * وهو الأهميم يتكلمها عن أبي الخطاب وقد هام هيمانا قال
 وجمع الهائم هيام * ابن السكيت * والهيام والهيمام - أشد العطش ويقال أيضا
 بعير هيمان اذا أخذ الداء الذي يقال له الهيام - وهوداء يأخذ عن بعض المياه يتأمة
 قال والناس - الشديد العطش وقد نس ينس نيسا ونسوسا وأنشد
 * وبلدة تسمى قطاها أسسا *

* ابن دريد * نست دابتك - عطشت وأنست أنت * صاحب العين * اللهات
 - حر العطش في الجوف وقد آهت الكلب ولهت يلهت فيهما لهما - دلع لسانه من شدة
 العطش وكذلك الطائر * أبوعيب * رجل لهتان * ابن السكيت * المشرب
 - العطشان والمثرب أيضا - الذي عطشت إبله * ابن السكيت * صر صمحاء
 من العطش صريرا وإنه لصار الصمخين وذلك أن نصوت أدناه ويتسد السمع والنجر

- أن يقرب الإنسان اللبن الحامض في شدة الحر فلا يروى من الماء * قال ابن الأعرابي *
 ومنه اشتق نادر لأن العطش فيه يشد والتجبر - شدة العطش ورجل يجز
 وقوم تجري وقد تجر تجرا * ابن السكيت * طلي فله طلاء - يئس ريقه من العطش
 والطلوان - ما يس على الأسنان من الريق * ابن دريد * ذبت شفقه وذبت -
 ذبلت من العطش وهو الذيب * وقال * مر بتلعج من العطش - أي يضطرب وتلعج
 لسانه - تركه في فيه كالنضفة وقد تقدم في الجوع والشهف - شدة العطش
 وكذلك الشفاه وقد سهف ورجل مسهوف - كثير الشرب للماء لا يكاد يروى
 والشهف - شرعة العطش والتقع - أن يجمع ريقه تحت لسانه إذا عطش ليبل
 لسانه وقد تقع يتقع وأنشد

* متى برها الساي يهل ويتقع *

الساى - الذي يلبس جوربي شعر ويعدو خفاف الصيد نصف النهار ليأخذه والجواز
 - العطش جازبي فلان - سقام وخوزالة - سقاها وأنشد
 خوزها من ريق الغميم * أهدأ عشي مشية الظلم
 ورواية الأصمى خوزها والدواية - ما خسر على الشفة من الريق عن العطش * أبو
 زيد * المحتل - الشديد العطش * وقال * جاء وقد قرض رباطه وجاء وقد دلق
 لحامه - أي تجهد من العطش والإعياء والضمات - العطش * ابن الأعرابي *
 ومنه نقل مضمت وباب مضمت - أي قد أيهم إغلاقه

أبواب اللبـ

أسماء عامة اللبن والقليل منه والكثير

* صاحب العين * اللبن - عرق يحلب في العروق حتى ينتهي إلى الضرع والجمع
 اللبن * أبو زيد * الطائفة منه لبنه * أبو عبيد * اللبن القوم - كثر
 لبنهم ولبنهم اللبن - سقيهم إياه * ابن السكيت * قوم يلبونون إذا ظهر

منهم سَفَهٌ وَجَهٌ - لَوْ خَلَا يُصِيبُ مِنَ الْبَنَانِ مَا يُصِيبُ أَهْبَابَ الْفَيْيَظِ وَجَاوَا
يَسْتَلْبِثُونَ - أَيِ يَطْلُبُونَ الْبَنَ وَرَجُلَ لَابَنٍ - ذُو بَنٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَنَاتُ
لَبَنٍ - الْأَمْغَاءُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْبَنُ وَالْمَلَبَنُ - شَيْءٌ يُصْنَعُ فِيهِ الْبَنُ أَوْ يُفَقِّحُ فِيهِ
* تَعْلِبُ * الْمَوَانِ - الضُّرُوعُ وَالْإِلْبَانُ - الْإِرْتِصَاعُ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ هُوَ أَخُو مَيْلَانٍ
أَمَهُ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ

* كَذَلِكَ الْحَاجُّ رُضِعَ بِالْبَنَانِ *

فَقَدْ قَدَّمْتَهُ فِي بَابِ الرِّضَاعِ * أَبُو عَيْدٍ * الرِّسَالُ - الْبَنُ مَا كَانَ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الشَّيْءِ
بِالْكَسْرِ وَقَدْ أَرْسَلَ الْقَوْمُ إِذَا كَانَ لَهُمْ رِسَالٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الشَّحَابُ - الْبَنُ بِمَنْيَةِ
وَكُلِّ شَيْءٍ سَالَ فَقَدْ شَحَبَ وَالشَّحْبُ وَالشَّحْبُ - مَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ مِنَ الْبَنِ إِذَا احْتَلَبَتْهُ
وَالشَّحْبَةُ - الدَّفْعَةُ مِنْهُ وَالْجَمْعُ شَحَابٌ * أَبُو عَيْدٍ * شَحَبَ الْبَنُ يَشْحَبُ وَيَشْحَبُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّحْبُ - مَا مَتَدَّ مِنَ الْبَنِ حِينَ يَحْلُبُ مُتَّصِلًا بَيْنَ الْإِنَاءِ وَالطَّيْرِ
وَقَدْ شَحَبَتْهُ شَحَابًا فَانْشَحَبَ * ابْنُ جَنِّي * هِيَ الْأَشَاخِيبُ صَرَحَ أَنَّهُ جَمْعُ شَحْبٍ فَهُوَ
عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ * عَلِيٌّ * وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شَحْبٌ كَسْرًا عَلَى
اِشْتِحَابِ تَجْمِيعِ أَشْحَابٍ عَلَى أَشَاخِيبٍ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ أَنْعَامٍ وَأَنْعَامٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
الْوَضَحُ - الْبَنُ وَأَنْشَدَ

عَقْرَابِهِمْ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ * ثُمَّ اسْتَفَاءُوا وَقَالُوا احْبِذْ الْوَضَحَ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّحَابُ - الْبَنُ جَزِيرَةٌ * أَبُو زَيْدٍ * الدَّرُّ - الْبَنُ نَفْسُهُ
مَحْضُهُ وَحَامِضُهُ وَقَدَّرَتْ الْبَاقَةُ تَدْرُدُّهُ وَدُرُورًا وَدَرَرَتْهَا أَنَا وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ
الْحَاجَةَ فَالْحُ فِي طَلِبِهَا أَدْرَهَا وَإِنْ أَبَتْ * أَبُو زَيْدٍ * الْهَجِيرُ - الْبَنُ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْهَجِيرُ - الْبَنُ الْجَيْدُ قِيلَ لَهُ هَجِيرٌ لِأَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ * أَبُو زَيْدٍ * أَنْ يَغْتَمَّكَ
وَأَمَّا لَعَرَفَا مِنْ بَنٍ كَثِيرًا كَانَ أَوْ قَلِيلًا وَيُقَالُ أَيضًا مَا كَثُرَ عَرَقُ غَنَمِهِ وَإِلَهُ إِذَا كَثُرَتْ لَبَنُهُمَا
وَتَنَاجَاهُمَا وَالْعَيْنُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْبَنِ وَالْقَلِيلُ مِنْهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْعَدَمُ -
الْكَثِيرُ مِنْهُ وَاحِدُهُ عَدَمَةٌ وَالْوَاسِقُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ وَالْمَاضِلُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْفَطْرُ - الْقَلِيلُ مِنْهُ حِينَ يَحْلُبُ

أَسْمَاءُ اللَّبَنِ قَبْلَ الْخُثُورَةِ

* أبو عبيد * أولُ اللَّبَنِ - اللَّبَأُ مهموز مقصور * ابن دريد * اللَّبَاتُ الشَّاةُ -
 انزَلَتِ اللَّبَاءُ وَاللَّبَاتُ الْقَوْمَ - أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبَاءَ * أبو عبيد * لَبَاتُهُمُ اللَّبَوُّهُمْ كَذَلِكَ * ابن
 دريد * لَبَاتُ اللَّبَاءِ - صَنَعْتُهُ لَهُمْ * أبو زيد * اللَّبَاتُ الْجَنْدَى - سَدَّدَتْهُ إِلَى أَنْ
 يَرْصَعَ اللَّبَاءُ وَاللَّبَاتُ أُمُّهُ وَلَبَاتُ النَّاقَةِ وَهِيَ مَلِيٌّ وَاللَّبَاتُ اللَّبَاءُ - طَجَّتْهُ * صاحب
 العين * لَبَاتُ الشَّاةِ وَلَدَهَا - أَرْضَعْتُهُ اللَّبَاءَ * علي * وَقَالُوا لَبَاتُ الْقَوْمِ - أَطْعَمْتُهُمْ
 الْكَمَّ الطَّرِيَّ عَلَى التَّشْبِيهِ بِاللَّبَاءِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي بَابِ الْكَلَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * صاحب العين *
 حَلَبَتِ النَّاقَةَ خَلِيفَ لَيْثِهَا - يَعْنِي الْحَلْبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبَاءِ * علي * لِأَنَّهُ يَتَخَلَّفُ
 اللَّبَاءُ * أبو عبيد * ثُمَّ الَّذِي يَلِيهِ الْمُفْصَحُ وَقَدْ أَفْصَحَ اللَّبْنُ - ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ * ابن
 دريد * فَصَحَ اللَّبْنُ فَهُوَ فَصِيحٌ وَأَنْشَدَ

* وَتَجَّتِ الرَّغْوَةُ اللَّبْنَ الْفَصِيحُ *

* صاحب العين * فَصَحَ اللَّبْنُ كَأَنَّ فَصَحَ وَاسْمُ اللَّبَنِ الْفِصْحُ وَأَفْصَحَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ
 * أبو عبيد * ثُمَّ الَّذِي يُنْصَرَفُ بِهِ عَنِ الضَّرْعِ حَارًّا وَهُوَ الصَّرِيفُ * ابن دريد *
 الصَّرِيفُ - اللَّبْنُ إِذَا سَكَنَتْ رَغْوَتُهُ * أبو عبيد * إِذَا سَكَنَتْ رَغْوَتُهُ فَهُوَ الصَّرِيفُ
 * أبو زيد * وَفِي الْمَثَلِ « بَرَزَ الصَّرِيفُ بِجَنَابِ الْمَثْنِ » وَقَدْ صَرَحَ اللَّبْنُ وَتَصَرَّحَ
 وَالتَّمْهِجُ - اللَّبْنُ الْحُلَاوُ الدِّسْمُ * وقال * الْغَرِيضُ - الطَّرِيُّ مِنَ الْحَلَبِ وَقَدْ
 غَرَضْنَا تَغْرِضَهُ غَرَضًا وَيُقَالُ لِلْبَنِ أَوَّلُ مَا يَحْلَبُ تَشِيلٌ لِأَنَّهُ يُنْشَلُ مِنَ الضَّرْعِ مُضْنًا
 سَاعَةً يُحْلَبُ * علي * يَعْنِي يُسْتَخْرَجُ كَمَا يُنْشَلُ اللَّحْمُ مِنَ الْقَدْرِ * صاحب العين *
 الْفَطْرُ - شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَةً وَأَنْشَدَ

* عَاقِرٌ لَمْ يُحْلَبْ فِيهَا فَطْرُ *

* أبو عبيد * فَإِذَا ذَهَبَتْ عَنْهُ حِلَاوَةُ الْحَلَبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ فَهُوَ سَامِطٌ * أبو زيد *
 سَمَطُ اللَّبَنِ يُسَمَّى سَمَطًا - وَهُوَ أَوَّلُ تَغْيِيرِهِ وَالسَّامِطُ مِنَ اللَّبَنِ - الَّذِي لَا يُصَوِّتُ فِي
 السِّقَاءِ مِنْ طَرَاةٍ وَخُثُورَةٍ * أبو عبيد * فَإِنْ أَخَذَ شَيْبًا مِنَ الرِّيحِ فَهُوَ خَامِطٌ

* أبو زيد * خَطَّ اللَّبَنُ يَخْطُ خَطًّا وَخُوطًا - طَابَتْ رِيحُهُ وَلَبَنٌ خَطٌّ وَخَامِطٌ وَخَطْتُهُ
 - رَائِحَتُهُ وَقِيلَ خَطَّتُهُ - أَنْ يَصِيرَ كَالْخَطِّ إِذَا لَبَنَتْهُ وَأَوْخَفَتْهُ * على *
 لو كَانَ ذَلِكَ لَقِيلَ خَامِطٌ * ابن الأعرابي * الخَطُّ - الحَامِضُ وَقِيلَ الْمُرُّ
 * سيويه * خَطَّ خَطًّا فَهُوَ خَطٌّ * أبو عبيد * فَإِنْ أَخَذَ شَيْئًا مِنْ طَعْمٍ فَهُوَ مَحْمُولٌ
 * صاحب العين * هُوَ الَّذِي حَقَّنَ ثُمَّ لَمْ يَتْرِكْ بِأَخْذِ الطَّعْمِ حَتَّى شَرِبُوهُ وَقَدْ تَحَلَّتِ اللَّبَنُ
 * أبو عبيد * فَإِذَا كَانَ فِيهِ طَعْمُ الْحَلَاوَةِ فَهُوَ قُوَّةٌ * صاحب العين * قُوَّةٌ
 بِالْفَاءِ * أبو عبيد * يُقَالُ لِلْبَنِّ أَنَّهُ لَسَمَ هَجَسَمَجٌ - أَيُّ حُلُوٍّ دَسِمَ * ابن دريد *
 سَمَّيْتُ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي - جَرَعْتُهُ سَهْلًا * صاحب العين * الْمَاهِجُ مِنَ اللَّبَنِ
 - الَّذِي قَدْ حَقَّنَ حَتَّى أَخَذَ طَعْمًا غَيْرَ حَامِضٍ وَلَمْ يَخَالِطْهُ مَاءٌ وَلَمْ يَخْتَرْ كُلَّ الْخَمَارَةِ فَيُشْرَبُ
 * أبو عبيد * وَإِذَا شُرِبَ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الرُّوبَ فَهُوَ الْمَطْلُومُ وَالظَّلِيمَةُ وَقَدْ نَطَمَ الْقَوْمُ
 - سَقَاهُمُ اللَّبَنَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ وَالْأُمُجَانُ - الرِّقِيقُ مَالٌ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ وَقِيلَ هُوَ
 الْخَالِصُ مِنَ الْمَاءِ * ابن دريد * هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْمُهْجَةِ - وَهُوَ خَالِصُ النَّفْسِ وَلَبَنٌ
 مَاهِجٌ * وحكى ابن جنى * عَنْ أَبِي زَيْدٍ لَبَنٌ أُمُجَجٌ قَالَ وَأَفْعُلُ فِي الصِّفَاتِ عَزِيزٌ جَدًّا
 * أبو عبيد * الْمُخَضُّ - مَالٌ يَخَالِطُهُ مَاءٌ حُلُوًّا كَانَ أَوْ حَامِضًا * ابن دريد *
 تَخَضَّتِ الرَّجُلُ وَأَخَضَّتُهُ - سَقَيْتُهُ اللَّبَنَ وَامْتَحَضَتْ - شَرِبَتْهُ تَحَضًّا وَرَجُلٌ تَحَضُّ
 يَشْتَبِي الْمُخَضَّ وَمَا حَضُّ - ذُو مُخَضٍّ * صاحب العين * الْمُخَضُّ - الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَمِنْهُ رَجُلٌ تَحَضُّ الْحَسَبَ وَمَحْمُوضُهُ * أبو عبيد * الْعَكِيُّ - الْمُخَضُّ * ابن
 السَّكَيْتِ * النَّقِيعَةُ - الْمُخَضُّ مِنَ اللَّبَنِ يَبْرَدُ

الحامض من اللبن والخالص

* أبو زيد * حَقَّنَ اللَّبَنَ وَغَيْرَهُ يَحْقِنُهُ وَيَحْقِنُهُ حَقْنًا - حَبَسَهُ وَلَبَنٌ حَقِينٌ -
 تَحْقُونُ وَفِي الْمَثَلِ « أَبَى الْحَقِينُ الْعِذْرَةَ » وَحَقَنْتُ فِي السِّقَاءِ مَاءً - صَبَبْتُهُ فِيهِ
 لَا تُخْرِجُ زُبْدَتَهُ وَالْحَقْنُ - الَّذِي يُجْعَلُ فِي قِمِّ السِّقَاءِ وَالزَّقُّ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ الشَّرَابُ أَوِ الْمَاءُ
 * أبو عبيد * إِذَا حَذَى اللَّبَنُ اللَّسَانَ فَهُوَ قَارِصٌ * ابن السَّكَيْتِ * لَبَنٌ قَارِصٌ

- قَارِصٌ * أبو عبيد * الماضِر - الذي يَحْدِي اللِّسَانَ قَبْلَ أَنْ يَذْرُكَ وَقَدْ مَضَرَ
يَمْضِرُ مَضُورًا وَكَذَلِكَ النَّيْذُ وَاسْمُ مَضَرٍ مُشْتَقٌّ مِنْهُ * وَقَالَ مَرَّةً مَضَرًا تَعْنِي لِيَاضَهُ
وَمِنْهُ مَضِيرَةُ الطَّبِيخِ * ابن دريد * مَضَرٌ مَضَرًا وَهُوَ مَضِيرٌ وَمَضَارَةُ اللَّيْنِ - مَا سَالَ
مِنْهُ إِذَا جَعَلَ فِي وَعَاءٍ * صاحب العين * لَبَنٌ مَضِيرٌ - شَدِيدُ الْجُوضَةِ وَيُقَالُ إِنْ
مَضَرَ كَانَ مُوَلِّعًا بِشَرِبِهِ فَتُسَمَّى بِذَلِكَ وَتَمْضَرُ - تَعْصِبُ لِمَضَرٍ * ابن جني * عَزْرُ اللَّيْنِ
بِفَتْحِ الزَّايِ وَتَشْدِيدِهَا - حُضٌّ وَاشْتَدَّ * أبو عبيدة * عَمَكَ اللَّيْنُ يَعْكَكُ عُمُوكًا -
اشْتَدَّتْ جُوضَتُهُ وَكَذَلِكَ النَّيْذُ * أبو زيد * حَذَقَ اللَّيْنُ وَالنَّيْذُ وَفُحُوهُمَا بِحَذَقٍ
حُذُوقًا - وَهُوَ الطَّبِيخُ الَّذِي يَحْدِي اللِّسَانَ وَقَالَ هُوَ النَّحِيثُ الْحَمِضُ * صاحب
العين * الْعَكْرُكُرُ - اللَّيْنُ الْغَلِيظُ * ابن السكيت * خَثَرُ اللَّيْنِ وَخَثَرٌ وَخَثَرٌ
* ابن دريد * خُثُورَةٌ وَخَثَارَةٌ وَكَذَلِكَ الْعَسَلُ وَغَيْرُهُ * أبو زيد * وَخَثَرَانَا
وَهُوَ يَكُونُ فِي أَلْبَانِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ * صاحب العين * أَخَثَرْتُهُ وَخَثَرْتُهُ وَخَثَارَتُهُ
- بَقِيَّتُهُ * أبو عبيد * إِذَا خَثَرْتُهُ فَهُوَ الرَّائِبُ وَقَدْ رَابَ رَوْبًا وَرَوْبًا فَلَا يَرَى ذَلِكَ
اسْمُهُ حَتَّى يُنَزَّعَ زُبْدُهُ وَاسْمُهُ عَلَى حَالِهِ بِمَنْزِلَةِ الْعُشْرَاءِ مِنَ الْإِبِلِ - وَهِيَ الْحَامِلُ ثُمَّ تَضَعُ
وَهُوَ اسْمُهَا وَأَنْشَدَ

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا * وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ

أَيُّ وَمَنْ لَكَ بِالْخَائِرِ الَّذِي لَمْ يُنَزَّعْ زُبْدُهُ يَقُولُ أَعْمَاسَقَاكَ الْمَخُوضَ وَكَيْفَ لَكَ بِالَّذِي لَمْ يَخْضُ
وَالرُّوبَةُ - الْجَمِيرَةُ الَّتِي فِي اللَّيْنِ * ابن دريد * الرُّوبَةُ - اللَّيْنُ الْخَامِضُ يُصَبُّ عَلَى
الْحَلِيبِ حَتَّى يَرْوَبَ وَسِقَاءُ مَرْوَبٍ - حُقِنَ فِيهِ الرَّائِبُ وَمِنْ أَمثالِهِمْ « أَهْوَنُ مَطْلُومٍ
سِقَاءُ مَرْوَبٍ » * أبو زيد * الْمَرْوَبُ قَبْلَ اسْتِخْرَاجِ زُبْدِهِ وَالرَّائِبُ بَعْدَ اسْتِخْرَاجِ
زُبْدِهِ * صاحب العين * الْمَرْوَبُ - السِّقَاءُ الَّذِي يَرْوَبُ فِيهِ * أبو عبيد *
الْهَجِيمَةُ - قَبْلَ أَنْ يَخْضُ * أبو زيد * الْهَجِيمَةُ - الْخَائِرُ مِنَ أَلْبَانِ الشَّاءِ
وَقِيلَ هِيَ مَا يُحَقِّنُ فِي السِّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ يُشْرَبُ قَبْلَ أَنْ يَخْضُ وَقِيلَ هُوَ مَا لَمْ يَرْبُ وَقَدْ
الْهَاجَ لِيَرْوَبَ * أبو عبيد * فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُوضَةُ الرَّائِبِ فَهُوَ حَازِرٌ * ابن دريد *
حَزْرُ اللَّيْنِ يَحْزُرُ حَزْرًا وَحَزْرٌ * أبو عبيد * إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَجُّبٌ وَزُبْدُهُ فَهُوَ الْمُثْمَرُ
* ابن السكيت * الثَّمِيرَةُ - أَنْ يَظْهَرَ الزُّبْدُ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ وَيَبْلُغَ أَتَاهُ مِنَ الصُّلُوحِ

(١) قول صاحب القاموس وطرية محركة خطأ تفريده وتبعه فيه من تبعه (٤٣) كشارحيه ومحشيه والصواب

الطرية بسكون
الثاء نسبة الى طر
بطن من العرب
مختلف فيه قيل
انه من الأزد وقيل
انه من عذبن وائل
وهذا الضبط هو
الذي اتفق عليه
جميع العلماء المحققين
الغويين والنسائين
والمحدثين والمؤرخين
نص على ذلك محمد
ابن حبيب الهاشمي
في كتابه كتاب
أسماء الشعراء
المنسوبين الى
أمهاتهم وكتاب
المقاتلين وأبو
الفرج الاصبهاني
في كتابه الاغانى
الكبير والجوهري
في صحاحه والمحقق
ابن حجر في كتابه
تبصير المنتبه بتحرير
المشبه وابن خلكان
ومن الدليل على ذلك
قول يزيد بن الطرية
المذكور يعاتب
أخواله بنى طر
الذين أمه منهم وهو
أعلم الناس بضبط
طر النسبة أمه اليه
وهو طر المنصوص
عليه بعينه في
القاموس على أحد
شقي الخلاف بانه
بطن من الأزد

وقد تَمَّ السَّقاءُ وأَمَّرَ * أبو عبيد * أَمَّرَ الزُّبْدَ - اجتمع فاذا خُتِرَ حتى يَخْتَلط
بعضه ببعض ولم تَمَّ خُتُورِيه فهو مُلْهَاجٌ وكذلك كُلُّ مَحْتَلَطٍ يقال رأيت أَمْرَ بَنِي فلان مُلْهَاجًا
وَأَبْقَطَنِي حينَ الْهَاجَتِ عَيْنِي - أى حينَ اخْتَلَطَ بها التُّعَاسُ والمُؤَنَادُ كَالْمُلْهَاجِ فاذا
خُتِرَ لِرُؤُوبٍ فَقَدْ أَدَى بِأَدَى أُدِيًّا واذا نَقَطَ وَتَجَبَّبَ فهو مَجْتَرٌ * ابن دريد * مَجْتَرٌ
الشَّيْءُ - بَدَّه منه * أبو عبيد * فان خُتِرَ أَعْلَامُهُ وَأَسْفَلُهُ رَقِيقٌ فهو هَادِرٌ وذلك بعد
الْحُزُورِ فاذا عُلِّدَ سَمُّهُ وَخُتِرَ رُئُوسُهُ فهو مَطِيرٌ يقال خُذْ طَرَّةَ سَقَائِكَ * ابن دريد *
طَرَّةٌ يَطْرُطِرُ طَرًّا وَطُورًا وَطَرًّا * ابن جني * ومنه يَزِيدُ بنُ الطَّرِيَّةِ * ابن دريد *
الطَّرَّةُ كَالطَّرَةِ * أبو عبيد * الكَثَاةُ والكَثْعَةُ نَحْوُ ذَلِكَ وَقَدْ مَكَّنَعَ اللَّبَنُ وَكُنَّا
* ابن دريد * وهى الكَثَاةُ والكَثْوَةُ * غيره * وهى الكَثْعَةُ * صاحب العين *
الهِتْدُكُورُ - اللَّبَنُ الْخَائِرُ * ابن جني * آل اللَّبَنِ أَوْلَا وَإِيَالَا - خُتِرَ واجتمع
وَالْبَانُ أَيْلٌ * على * وهذا عَزِيزٌ من وجهين أحدهما أَن يَجْمَعَ صِفَةُ غَيْرِ الْحَيَوَانِ عَلَى
فِعْلٍ وان كَانَ قَدْ جَاءَ مِنْهُ نَحْوُ عِيدَانِ يَيْسُ وَلَكِنَّهُ نَادِرٌ وَالْآخَرُ أَنَّهُ يَلْزَمُ فِي جَمْعِهِ أَوَّلُ لَآئِهِ
مِنَ الْوَاوِ بِدَلِيلِ آلِ أَوْلَا وَلَكِنْ الْوَاوُ لَمْ اقْرُبَتْ مِنَ الطَّرَفِ احْتَمَلَتْ الْأَعْلَالَ كَمَا قَالُوا نَيْمٌ وَصِيمٌ
* أبو عبيد * يقال لِلرَّائِبِ مِنْهُ الْقَيْيَةِ * ابن السكيت * الْقَيْيَةِ مِنَ الْبَانِ الْقَنَمُ
- صَبَّوْهَا غَدَوَةً حَتَّى يَحْتَلِبُوا عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَخْضُونَهُ مِنَ الْغَدِ * ابن دريد * لَبَنٌ
هَلْبَاجٌ وَهَلْجٌ - يَقْبَلُ خَائِرٌ * أبو زيد * الْعَمَاجُ - الْخَائِرُ مِنَ الْبَانِ الْإَيْلُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِى حُقِّنَ حَتَّى أَخَذَ طَعْمًا غَيْرَ حَامِضٍ * أبو عبيد * فاذا خُتِرَ جَدًّا وَتَكَبَّدَ
فهو عُنْطٌ وَعُكْلٌ وَعُكْلٌ وَهَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ مُنْقُوصٍ مِنْ فِعَالٍ لَأَنَّ فِعْلًا لَيْسَ
مِنْ أَوْزَانِ الْأَعْتِدَالِ * ابن السكيت * ابْنُ صَمَكَيْكَ وَصَمَكُوكَ - كَرِجٌ وَقَدْ أَصْمَاكَ
وَالْهَمْزُ فِيهَا لِقَعَةٍ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عبيد * قُطِرَبٌ * الصَّمَانِيُّ مِنَ اللَّبَنِ - الْخَائِرُ الْمَتَكَبَّدُ
* صاحب العين * الصَّمَانِيُّ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرُهُ - مَا لَا طَعْمَ لَهُ * أبو عبيد *
فاذا نَقَطَ وَصَارَ اللَّبَنُ نَاحِيَةً وَالْمَاءُ نَاحِيَةً فهو مَتَدَقَّرٌ وَقَالَ فِي بَابِ مُقْعَلٍ الْمَتَدَقَّرُ -
الْمَحْتَلِطُ فَسَمَّاهُ وَقَالَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُبَّابٍ مَا لَمْ يَتَدَقَّرْ - أى مَا اخْتَلَطَ بِغَيْرِهِ
بِالْمَاءِ * أبو زيد * اتَّفَقَ اللَّبَنُ وَتَفَاقَ - أى نَقَطَ عَنِ الْحَوْضَةِ * أبو عبيد *
فَإِنْ تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَتَقَطَّعْ فهو إِدْلٌ جَاءَ بِإِدْلَةٍ مَا تُطَاقُ حَضًا * على * الْفِعْلَةُ

الابشما أن تخرموني وتغضبوا * على اذا عاتبكم يا بنى طر اه من املاء الشيخ محمد محمود التر كزى الشنقيطى
وملى هذا محركة الثاء فى اللفظة المذكورة فى لسان العرب المطبوع نعلم من الخطا اه مصححه

هُنَارُ أَدْبَارِهَا الطَّائِفَةُ * ابن دريد * الْأَدْلُ وَالْمِثْلُ - اللَّبَنُ الْخَائِرُ وَقَالَ أَنَا بَادِلُهُ
خَرَسَاءُ - وَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ الْغَلِيظَةِ الْخَائِرَةُ الَّتِي لَا تَسْمَعُ فِي الْإِنَاءِ هَامُوتًا * أبو زيد *
السَّامُطُ مِنَ اللَّبَنِ - الَّذِي لَا يُصَوِّتُ فِي السِّقَاءِ مِنْ خُثُورِهِ وَطَرَاتِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
مِنَ اللَّبَنِ مَا ذَهَبَتْ عَنْهُ حَلَاوَةُ الْحَلَبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ * صاحب العين * تَجَبَّنَ
اللَّبَنُ - صَارَ كَالْحُبْنِ * أبو عبيد * فَإِنَّا كُنَّا بَعْضُ اللَّبَنِ عَلَى بَعْضٍ فَهُوَ الضَّرِبُ
وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لَا يَكُونُ ضَرْبًا إِلَّا مِنْ عِدَّةٍ مِنْ إِبِلٍ فَتَسْمَا بِكَوْنِ رَقِيقًا وَمِنْهُ مَا يَكُونُ
خَائِرًا وَأَنْشَدَ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي * ضَرْبُ جِلَادِ الشُّوْلِ خَطَاوَصًا
وَقِيلَ الضَّرِبُ إِذَا حَلَبَ مِنَ الْإِبِلِ ثُمَّ حَلَبَ عَلَيْهِ مِنَ الْعَدِ فَيُضْرَبُ بِهِ * صاحب العين *
لَبَنٌ خَامِيطٌ وَخِلَاطٌ - يُخْتَلِطُ مِنْ حُلُوٍّ وَحَارٍ وَالْخِيطُ - لَبَنٌ رَائِبٌ أَوْ يَخِضُّ يُصَبُّ عَلَيْهِ
حَلِيبٌ حَتَّى يَخْتَلِطَ * أبو عبيد * فَإِنْ كَانَ قَدْ دَخَلَ مِنْ أَبَا مَا حَتَّى اسْتَدَّ حُضُّهُ فَهُوَ
الضَّرْبُ وَالضَّرْبُ وَأَنْشَدَ

أَرْضٌ عَنِ الْخَيْرِ وَالسُّلْطَانِ نَائِيَةٌ * فَلَا تُطْبِئُ بِهَا الطَّرْقُوثُ وَالضَّرْبُ
* ابن السكيت * ضَرْبُ اللَّبَنِ فِي الْوُطْبِ يُضْرِبُهُ ضَرْبًا إِذَا حَلَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ
وَزَكَهُ حَتَّى يَخْمُضَ وَقَالَ جَاءَ بَصْرِيَّةٌ تَزُودِي الْوَجْهَ وَقَالَ الضَّرْبُ - ضَرْبُ مِنَ اللَّبَنِ
وَهُوَ مَا تَزُودُ الرَّجُلَ فِي سِقَائِهِ مِنْ حَلِيبٍ أَوْ حَارٍ يُقَالُ اضْطَرَبْتُ فِي سِقَائِكَ ضَرْبَةً مِنْ لَبَنِ
حَامِضٍ وَحَلِيبٍ * صاحب العين * شَرِبْتُ لَبَنًا صَرِيًّا وَمَضْرُوبًا وَضَرْبًا * ابن
دريد * اضْرَابَ النَّثَى - امْتَلَأَ وَمَنْ رَوَى بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ ضَرَابَةً حَنْظَلُ أَرَادَ
الْمُلُوسَةَ وَالصَّفَاءَ وَمَنْ رَوَى ضَرَابَةً - أَرَادَ نَقِيعَ مَاءِ الْحَنْظَلِ وَهُوَ أَحْمَرُ صَافٍ * أبو
عبيد * فَإِذَا بَلَغَ مِنَ الْحَمِضِ مَا لَيْسَ قَوْفُهُ شَيْءٌ فَهُوَ الضَّقَرُ * ابن دريد * صَمَقَ اللَّبَنُ
وَاصْمَقَ - اسْتَدَّتْ حُوضَتُهُ وَقَالَ لَبَنٌ مُشْمَعِلٌ - حَامِضٌ * صاحب العين *
حَمَزُ اللَّبَنِ يَحْمَرُ حَمَزًا - حَمِضٌ وَهُوَ دُونَ الْخَائِرِ وَالْإِسْمُ الْحَمَزَةُ وَتَكَلَّمْتُ بِكَلِمَةٍ حَمَزَتْ
قَوَادِي - أَيْ قَبَضَتْهُ وَاللَّوْمُ يَحْمَرُ قَلْبَهُ - يَقْبِضُهُ * أبو عبيد * فَإِذَا صَبَّ لَبَنٌ
حَلِيبٌ عَلَى حَامِضٍ فَهُوَ الْمِرْضَةُ وَأَنْشَدَ

إِذَا شَرِبَ الْمِرْضَةَ قَالَ أَوْكِي * عَلَى مَا فِي سِقَائِكَ قَدَرَوْنَا

(الجنبه لبن الخ) لم
نعثر عليه بهذا
المعنى فكتبه

وكذلك الرئيشة وقد رثأت اللبن - خلطته * ابن دريد * الرئوش الرئيشة * أبو
علي * وليس على لفظها في حكم التصريف لأن الرئيشة منه موزونة قبل رثأت اللبن
* ابن دريد * الجنبه - لبن حامض يصب على حليب * صاحب العين * تخض
اللبن يَمْخَضُه ويَمْخَضُه تخضاه وهو مخجوز ويخض ويخض ويخضه وقد تخض والمخض -
الذي قد أخذ زبده والمخض - السقاء وقد يكون المخض في أشياء كثيرة قال يعرب يَمْخَضُ
شَقَاقَتَهُ والسحاب يَمْخَضُ بمائه ويَمْخَضُ والدم يَمْخَضُ بالفتنة وهذا كله مستعار
من اللبن * أبو زيد * الانخاض - ما اجتمع من اللبن في المرعى حتى صار يقر بعير
وقال الانخاض - اللبن مادام في المخض * السيرافي * الانخاض السقاء -
الذي يَمْخَضُ فيه * أبو زيد * المستخض - البطي الرطب فاذا استخض لم يكدر رطب
* ابن السكيت * النخج - أن تضع المرأة السقاء على ركبتيها ثم تخضه * ابن
دريد * النخج - أن تأخذ اللبن وقد راب فتصب عليه لبناً حلياً فتخرج الزبد
فشيء فاشة ليست لها صلابة * ابن السكيت * النخجة - زبد رقيق يخرج من
السقاء إذا جيل على بعير بعد ما يخرج زبد الأول فيَمْخَضُ فيخرج منه زبد رقيق
* غيره * والنخج في مخض السقاء كالنخج * صاحب العين * فحى اللبن ينخجه
وينجاه - تخضه والنخج - جرة من فخار يجعل فيها اللبن ليَمْخَضُ وجمعه أنجاء * أبو
عبيد * إذا صب لبن الضأن على ابن الماعز فهو النخيسة * أبو زيد * الهيممة من
اللبن - ما تخففه في السقاء الجديد ثم تشربه ولا تخضه * ابن السكيت * القطينة
- ألبان الإبل والغنم يخلطان

اللبن المخلوط بالماء

* أبو عبيد * إذا خلط اللبن بالماء فهو المذيق ومنه قيل فلان يَمْذِقُ الود إذا لم يخلصه
* ابن دريد * وهو المذوق والمذوق * أبو زيد * وهو المذقة وقد مَذَّقْتُهُ أَمْذَقَهُ
مَذَقًا - صببت فيه من الماء نصفه أو مثله يقال أَمْذَقْنَا وَأَمْذَقْنَا * أبو عبيد *
فإذا كثر ماؤه فهو الضباح والصبح وأنشد ابن دريد

• امْتَحَضَا وَسَقَيْنِي ضَيْجًا • وقد كَفَيْتُ صَاحِبِي الْمَجْنَا

وقال ضَعْفُ اللَّبَنِ - خَلَطْتُهُ • أَبُو عَيْبِد • وكذلك ضَجَّتْهُ • ابن دريد • وكلّ
دَوَاءٍ صَبَّتَ فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ جَدَّ حَتَّى مَضَّجَ • أبو حاتم • الْأَوْزَقُ - الذي تُلْتَمَاءُ مَاءٌ وتُلْتَمُهُ
لَبَنٌ • أبو عَيْبِد • فإذا جَعَلَهُ أَرْقًا ما يكونُ فهو السَّجَّاجُ وأنشد

يَسْرِبُهُ مَسْدًا يَسْبِي عِيَالَهُ • سَجَّاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْزَقًا

• ابن دريد • واحدته سَجَّاجَةٌ ذهب بالواحدة إلى معنى الطائفة والشهاب كالسَّجَّاجِ
• أبو عَيْبِد • السَّمَارُ كالسَّجَّاجِ وقد سَمَرْتُهُ • ابن دريد • ليس للسَّمَارِ فِعْلٌ
• أبو زيد • سَقَانَا سَمَارَةً مُسْوَدَّةً جَرَّائِهَا - وهي فَوَاحِيهَا وهو ما طَوَّقَهَا من المَاءِ من
فَوَاحِيهَا عَمَّا بَلَى الْإِنَاءَ وِجْمَاعُهَا السَّمَارُ - وهو الذي تُلْتَمَاءُ مَاءٌ وتُلْتَمُهُ لَبَنٌ يكونُ ذلك من
جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِيقَتِهِ وَحَلِيبِهِ من جَمِيعِ الْمَاشِيَةِ • أبو عَيْبِد • الْخَضَارُ كالسَّمَارِ • أبو
زيد • سَقَانَا خَضَارَةً وِجْمَاعُهَا الْخَضَارُ - وهو الذي تُلْتَمَاءُ مَاءٌ وتُلْتَمُهُ لَبَنٌ يكونُ ذلك من
جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِيقَتِهِ وَحَلِيبِهِ من جَمِيعِ الْمَاشِيَةِ • أبو عَيْبِد • الْمَهْوَمَةُ - الرِّقِيقُ الْكَبِيرُ
المَاءِ وَقَدَمُهُو مَهَاوَةٌ • على • مَهْوَقْلَعٌ مَقْلُوبٌ عَنْ مَوْءٍ أَوْ مَاهٍ لِأَنَّهُ الْمُخْلُوطُ بِالْمَاءِ وَهَمْزُهُ
مَاءٌ هَاءٌ وَالْمَسْجُورُ - الذي مَآؤُهُ أَكْثَرُ مِنْ لَبَنِهِ والنَّسْءُ مثله وأنشد

سَقَوْنِي النَّسْءَ ثُمَّ زَكَنْتُفُونِي • عُدَاةُ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ

وَرِوَايَةُ سَيَمُوبِ سَقَوْنِي الْخَمْرَ • ابن دريد • نَسَأَتِ اللَّبَنُ أَنْسَوُهُ نَسَأً - صَبَّتَ عَلَى الْحَلِيبِ
مَاءٌ • أبو عَيْبِد • جَاءَ نَابِلِينَ بَصِلَتْ وَمَرَقٌ بَصِلَتْ إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ الْمَاءِ • ابن
دريد • الْخَيْيرُ - لَبَنٌ يُشَابُ بِمَاءٍ • أبو زيد • شَاعَتِ الْقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ
وَتَشَبَّعَتْ - تَفَرَّقَتْ وَكُلُّ مُتَفَرِّقٍ شَائِعٌ وَمِنْهُ شَاعَ الْخَبَرُ وَنَصِيْبُهُ فِي الدَّارِ شَائِعٌ وَشَاعَ
وَمَشَاعٌ - أَيُّ مُتَفَرِّقٍ غَيْرُ مُقْسُومٍ وَلَا مَعْرُوزٍ

رَغْوَةُ اللَّبَنِ وَدَوَائِيَّتُهُ

• صاحب العين • الرُّغْوَةُ - زَبْدُ اللَّبَنِ • ابن السكيت • هي الرُّغْوَةُ والرِّغْوَةُ
والرُّغْوَةُ • أبو عَيْبِد • الْكُسْرُ أَنْصَحُ وَزَادَتْ رَغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرَغَابَتُهُ • ابن دريد • رَغَا

اللبن وأرغى * الأصمعي * رعى * ابن السكيت * ارتقيته - أخذت
 الرغوة بيدي فأهويت بها إلى في والثشافة - ما بعوا ألبان الإبل والغنم إذا حلبت وقد
 انتشفت - شربت الثشافة ويقول الصبي أنتشفتي - أي أعطيت الثشافة أثر بها
 وقال أمست إلبكم تئنثف وترغى - أي لها ثشافة ورغوة * أبو عبيد * الثمالة -
 رغوة اللبن وجعلها ثمال * ابن دريد * لبن مئيل ومئيل * أبو عبيد * الجباب
 - ما اجتمع من ألبان الإبل خاصة فصار كأنه زبد وليس للإبل زبد إنما هو مني يجتمع
 فيصير كالزبد * أبو زيد * أحب اللبن - علام الجباب وأحب السقاء - اجتمع فيه
 الجباب ولا يقال جيب * أبو عبيد * الداوي من اللبن - الذي تركبه جليدة تسمى
 الدواية والدواية فإذا كآها الصبيان قبل ادووها وقد دوى اللبن - فعل ذلك * ابن
 السكيت * الدواية كالقشرة تعلو اللبن الحليب * ابن دريد * والريق إذا عصب
 على الفم من عطش أو تعب دواية أيضا * أبو زيد * الحفالة - الزبد الذي يكون
 فوق اللبن إذا حلب

عيوب اللبن

* أبو عبيد * الخرط - أن يصيب الضرع عيبا أو تربض الشاة أو تبرك الناقة على ندى
 فيخرج متعقدا كأنه قطع الأوتار ويخرج معه ماء أصفر وقد أخرطت الشاة والناقة فهي
 تخرط والجمع تخريط قال أبو علي عن أبي العباس تخرط وهو القياس إلا أنهم قد كسروا
 مفعلا على مفاعيل شبهوها بمفعول * أبو عبيد * فان كان ذلك عادة لها فهي مخراط * ابن
 دريد * اسم اللبن الخرط وقيل الخرط فساد في اللبن يتجبن في للضرع فيكون قبحا * أبو
 عبيد * فإذا أجزلبنها ولم تخرط فهي ممغر وممغر فإذا كان ذلك لها عادة فهي ممغار
 وممغار * ابن دريد * لبن مغير - خالطه الدم * أبو زيد * السمحيج من ألبان
 الإبل - ما حفن في سقاء غير صاف فلبث ولم يأخذ طعما * صاحب العين * لبن
 عرق - وهو الذي يجعل في سقاء ثم يند على البعير ليس ينسه وبين جنبه وقاية فإذا أصابه
 العرق فسدت طعمه وتغير ريح * ابن دريد * هو الحبيث الموضوعة وقد عرق عرقا

• صاحب العين • نَمَّه اللَّبَنَ هَا وَتَمَاهَهُ فَيَوْمَهُ - تَغِيرُ رِيحَهُ وَطَعْمَهُ وَنَاءَهُ مَتَاهَ -
 - يَتَغَيَّرُ لَبَنُهُ سَرِيعًا وَقَالَ أَحْمَدُ اللَّبَنُ - غَيْرُهُ خَبَثٌ رَائِحَةُ السِّقَاءِ • أَبُو عبيد •
 خَلَقَ اللَّبَنُ وَغَيْرُهُ يَخْلُقُ خُلُوقًا - تَغِيرُ طَعْمَهُ وَرِيحَهُ وَمِنْهُ خُلُوفٌ فِي الصَّامِ • غَيْرُهُ •
 خَلَقَ كَذَلِكَ

أصوات الحَلَبِ

• صاحب العين • لَبَنٌ هَرُّ هَوْدٍ - كَثِيرٌ تَسْمَعُ لَهُ هَرَّةٌ عِنْدَ الْحَلَبِ - أَيْ صَوْتَا وَالشَّجَبِ
 - صَوْتُ عِنْدَ الْحَلَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا امْتَدَّ مِنْهُ إِذَا حَلَبَ بَيْنَ الْإِنَا وَالطَّبْقِ

الرَّزْبُ وَالسَّمْنُ

• صاحب العين • الرَّزْبُ - خُلَاصَةُ اللَّبَنِ وَاحِدَتُهُ زُبْدَةٌ وَقِيلَ إِذَا طُبِخَتْ
 وَصَفَتْ فَهِيَ زُبْدَةٌ وَإِذَا ارْتَجَحَتْ فَهِيَ رُوبَةٌ وَقَدْ زَبَدَ اللَّبَنُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ
 زُبْدُ الْغَنَمِ وَزُبْدُ اللَّبَنِ وَقَدْ زَبَدَتْهُ أَرْبَدَةُ زَبْدًا - أَطْعَمْتُهُ الرِّزْبَ • أَبُو زَيْدٍ • قَوْمُ
 زَايْدُونَ - ذَوُ زَبْدٍ • صاحب العين • وَالسَّمْنُ - سِلَاحُ الرِّزْبِ وَالْجَمْعُ أَشْمَنُ
 وَسَمْنُونَ وَسَمْنَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيْفُ فِعْلِهِ • أَبُو عبيد • الْأَذْوَابُ وَالْأَذْوَابَةُ -
 الرِّزْبُ حِينَ يُجْعَلُ فِي الْبُرْمَةِ لِيُطْبَخَ سَمْنًا فَإِذَا جَادَ وَخَلَصَ ذَلِكَ اللَّبَنُ مِنَ الثَّقَلِ فَهُوَ الْأَثَرُ
 وَالْإِخْلَاصُ وَالْخِلَاصُ وَالثَّقَلُ الَّذِي يَكُونُ أَسْفَلَ اللَّبَنِ هُوَ الْخُلُوصُ وَهِيَ الْخُلَاصَةُ
 وَالْخِلَاصَةُ • غَيْرُهُ • أَخْلَصِي لَهَا • الْأَصْمَى • الْخِلَاصُ وَالْخِلَاصَةُ -
 الثَّمَرُ وَالسُّوْيُوقُ يُلْقَى فِي السَّمْنِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَخْلُصُوا • أَبُو عبيد • يَقَالُ لَثَقِلِ السَّمْنُ
 الْمَكِيدَةَ وَالْقَلْدَةَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَلْدَةُ - الثَّمَرُ وَالسُّوْيُوقُ يَخْلُصُ بِهِ السَّمْنُ
 وَقَالَ قَلْدَتٌ فِي إِنَائِي وَصَرَبْتُ وَقَرَعْتُ - جَعَلْتُ وَيُقَالُ لِلْوُطْبِ الْمَقْلَدِ وَالْمِصْرَبِ
 وَالْمِقْرَعِ • أَبُو عبيد • وَهُوَ الْقَشْدَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَشْدَةُ - ثَمَرُ سُوْيُوقٍ
 يُسَلَّاهُ السَّمْنُ • غَيْرُهُ • اقْسِدِي لَنَا • أَبُو عبيد • فَإِنْ اخْتَلَطَ اللَّبَنُ بِالرِّزْبِ
 قِيلَ ارْتَجَحَ وَقَالَ قَسَدَتْ فِي السِّقَاءِ قَسْدًا - جَعَلْتُ السَّمْنَ فِيهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •

الضُّفْدُ الزُّبْدُ وقد تقدم عارِضًا والرَّخْفَةُ والرَّخْفُ - الزُّبْدُ الرِّقِيقُ والجميع رَخَفَ
وأنشد صاحب العين

تَضْرِبُ دَرَاتِمًا إِذَا اشْتَكَّرَتْ * تَأْقِطُهَا وَالرِّخَافُ تَسَاوُهَا

* ابن دريد * وقد رَخِفَ رَخَافَةً وَرُخُوفَةً * صاحب العين * وكذلك رَخَفَ
وقد تقدم أنه العَجِينُ الكَثِيرُ المَاءِ * ابن دريد * الرِّغْبَةُ - الزُّبْدُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ
وقد تقدم أنها اللَّبَنُ الحَلِيبُ يَذُرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ بَعْدَ مَا يُغْلَى * ابن دريد * التَّهْبَةُ -
الزُّبْدَةُ العَظِيمَةُ * صاحب العين * التَّهْبَةُ وَالتَّهْبَةُ وَالْأَلْوَقَةُ - الزُّبْدَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ
لَقَدْ أَتَى لَوْفًا - لَيْتَنِيهِ وَمَرَّ سَتَهُ وَقَدْ قَدِمْتُ ذِكْرَهَا قِيمًا يُعَالَجُ مِنَ الطَّعَامِ وَأَبْنَتْ رَدَائِي
عَلَيَّ لِهَذَا الْقَوْلِ وَقَوْلُهُ إِنَّمَا فَعُولُهُ مِنَ النَّالِقِ وَذَلِكَ بِرِيقِ الزُّبْدَةِ وَمَصْفَايَا * صاحب
العين * وَهِيَ الْأَوْقَةُ وَيُقَالُ هُوَ الزُّبْدُ بِالرُّطْبِ * أبو زيد * التَّخْبِيسَةُ - الزُّبْدَةُ
وقد تقدم أنها اللَّبَنُ الضَّائِنُ يُصَبُّ عَلَى لَبَنِ الْمَاعِزِ * ابن دريد * السِّلَاةُ - السَّمْنُ بَعِيْنُهُ
وقد سَلَّاهُ أَسْلَوْهُ سَلًّا وَقِيلَ السِّلَاةُ السَّمْنُ مَا دَامَ طَرِيًّا وَالحَنْطَبُ - عَكْرُ السَّمْنِ أَوِ الدَّهْنِ
* أبو عبيد * الكَعْبُ - الكُنْةُ مِنَ السَّمْنِ * صاحب العين * الكَفْحَةُ -
الزُّبْدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْبَيْضَاءُ مِنْ أَجْوَدِ الزُّبْدِ وَأَنْشَدَ

لَهَا كَفْحَةٌ بَيْضَاءُ تَلُوحُ كَأَنَّهَا * تَرِبَكُهُ فَقَرَّ أَهْدَيْتَ لِأَمِيرٍ

* أبو زيد * الطَّرِخُفُ - مَارِقٌ مِنَ الزُّبْدِ وَسَالٍ وَالرَّغِيفَةُ - مَا عَلَى الزُّبْدِ وَهُوَ سَلَا
مِنَ اللَّبَنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْحَسَاءُ يُصْنَعُ بِالنَّمْرِ * صاحب العين * النَفِيرَةُ - زُبْدٌ يَتَفَرَّقُ
فِي الْمَغْضِ لَا يَجْتَمِعُ وَالطَّرْمُ - الزُّبْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْعَسَلُ وَالشَّهْدُ * أبو زيد *
الْمُخَصَّرُ - الزُّبْدُ الَّذِي يَفْتَرَقُ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ فَلَا يَجْتَمِعُ وَقَالَ أَهْمَيْتُ السَّمْنَ - أَكْثَرْتُ
مَاءَهُ * ابن دريد * الرُّغْبَةُ - مِنْ أَسْمَاءِ الزُّبْدِ •

جَمْعُ السَّمْنِ

* ابن دريد * جَسَّ السَّمْنُ وَجَسَّ يَجْسُ جُوسًا - يَسَّ وَيَجْدُ قَالَ وَكَانَ الْأَصْحَى
يَعِيبُ ذَا الرَّمَّةِ فِي قَوْلِهِ

* وَتَقْرَى سَدِيفَ اللَّحْمِ وَالْمَاءُ جَامِسٌ *

ويقول لا يكون الجوس الا لئسّم وما أشبهه والجوسد الماء * أبو عبيد * جَمَسَ
الولدُ وجَدَ * ابن السكيت * يَجْمِدُ جَمُودًا * غيره * المهيبد - الزبد
الجامس وقيل هو أزر كما عند الأذانية وأقله لبنا * أبو زيد * شاط السمن - خثر
وكذلك الزيت .

اعتصار السقاء وإخراج ما فيه

* أبو زيد * رَغَدَ سَقَاءُهُ إِذَا عَصَرَهُ حَتَّى تَخْرُجَ الزُّبْدَةُ مِنْ قَبْلِهِ وَقَدْ تَضَائِقُ * أبو زيد *
نَحَقَ السِّقَاءُ وَغَيْرُهُ إِذَا نَفَقَتْهُ لِقَسَخَ مَا فِيهِ وَانْتَقَى هُوَ

ما يلزق بالسقاء من الوضء

* ابن السكيت * الحسن - الوسخ الذي يكون داخل الوط من تراكبا وقيل هو
الزج من دسم اللبن حشِنَ حَشَنَةً وَحَشِنُ وَاحِشَتُهُ * أبو زيد * وهي الخمة وقيل
الخمة آخر ما يبقى في السقاء

الآقُطُ ونحوه

* اللخاني * هو الآقُط والآقُط والآقُط * أبو عبيد * وقد آقَطَتِ الطعام آقَطَهُ
آقَطًا والكريص والكريف - الآقُط * ابن دريد * الكريص - الآقُط قبل أن
يَسْتَحْكِمَ يَلْسَهُ - يُتَخَذُ مِنَ الْحَمِصِصِ - وهي نبات سبائي وصفه وقيل هو الكريص
* صاحب العين * كَرَضُوا كَرَاضًا * ابن السكيت * المصل - ماء الآقُط حين
يُطْبَخُ ثُمَّ يُعَصَّرُ * أبو عبيد * هي مُصَالَةُ الآقُط وَمَا نَظَرَ فَقَدْ مَصَلَ * ابن دريد *
يَمُصُّ مَصْلًا وَمُصُولًا وَقَدْ مَصَلَتِ اللَّبَنُ أَمْصَلَهُ مَصْلًا إِذَا وَضَعْتَهُ فِي وَعَاءٍ خُوصًا أَوْ خَرَقٍ
حَتَّى يَقْطُرَ مَائُهُ * ابن السكيت * مَصَلَتِ أَسْتُهُ - قَطَرَتْ * أبو حاتم * الجُبْنُ
وَالْجُبْنُ وَالْجُبْنُ - معروف واحدته بالهاء * صاحب العين * لُحِجَّ اللَّبَنُ - صار

كالبُيْن * ابن الأعرابي * الأُرْثَة - الجُبْن الرُّبُّ وقيل هو حُبُّ يُلْقَى فِي الْبَنِّ
فَيَنْقَعُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْبِضَافُ الْأُرْثَة * ابن دريد * الثَّوْر - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ
الْأَقْطِ وَالْجَمْعُ أَثْوَارٌ وَثَوْرَةٌ وَالْحَالُوم - شَيْبُهُ بِالْأَقْطِ وَالْجُبْنُ شَائِبَةٌ * أبو عبيد *
تَرَبَّتِ الْأَقْطُ - صَبَتْ عَلَيْهِ مَاءٌ ثُمَّ لَتَتْهُ وَتَرَبَّتِ الثَّرْبَةُ - بَلَّتْهَا * أبو زيد * الْحَارَانِ
- حِجْرَانِ يُطْرَحُ عَلَيْهِمَا جَرٌّ رَقِيقٌ يُسَمَّى الْعَلَاةُ يُجَقَّفُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ

الغمر وما جرى مجراه

* ابن السكيت * أبو غيرة غَمِرَتْ بَدَى غَمْرًا وَهِيَ غَمْرَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ
* قَدْ غَمِرْتُ أَكْفَهُمْ أَقْدَرِيهِمْ *
وَالْعَرْنُ - الْغَمْرُ وَهِيَ مِنَ الزُّبْدِ وَضَرَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ سَقَاوِضُ رَأْدِهِ سُهْرٌ كَرَاهِيَتُهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ

سَيْغِي أبا الهندي عن وطب سالم * أباريقُ لم يعلُقْ بها وضر الزُّبْدِ
وَهِيَ مِنَ السَّمَكِ ضَمْرَةٌ وَقَدْ ضَمِرَتْ تَصْمَرُ صَمْرًا وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ
لَمْ تَصْمَرَا كَفَهُمْ بِحُوتٍ * عَلَى مَتْنِ الْخَوَانِ بِهِ عَكُوفُ
وَهِيَ مِنَ الزُّبْدِ قَيْمَةٌ وَقَدْ قَيْمَتْ قَيْمًا وَلَيْكِدَةُ كَقَيْمَةٍ وَقَدْ لَيْكِدَتْ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ
* لَدَقِمَتْ بِالزُّبْدِ كَفُفُ الْغَاضِرِ *

(شدة وسطة
ونسكة) هذه
الألفاظ لم نعر عليها
فيما بأيدينا من
الكتب

فَأَمَّا سَبُوبُهُ فَيُجْعَلُ الْقَيْمَةُ أَسْمًا لِلرَّائِحَةِ كَالْبَيْتَةِ وَهِيَ مِنَ الشَّهْدِ شَتْرَةٌ - شَتْرَتْ شَتْرًا وَمِنْ
الْعَسَلِ عَسَلَةٌ وَمِنْ الْقَنْدَقِ قَنْدَقَةٌ وَمِنْ الدَّسَمِ سَبِطَةٌ وَالدَّسَمُ - هُوَ مَا أَثْبَتَتِ الْأَرْضُ
وَالزَّقَمُ - مَا لَا غَرِشَ لَهُ وَالْوَدَكُ - مَا لَا غَرِشَ وَمِنْ الْبُرْزِ نَسِمَةٌ وَنَسِكَةٌ وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ
النَّقْطِ نَسِكَةٌ وَمِنْ الْقَبْذَرِ وَجَرَةٌ وَقَدْ بَوَّحَتْ وَحْرًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَتَبَتْ شَقْفُهُ
وَكَدَنْتْ كَدَنًا هِيَ كَتَنَةٌ وَكَدَنَةٌ وَالتَّهْلُ أَعْلَى ذَلِكَ إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكْلَهُ * فَطَرَبَ *
عَمَسَ الشَّعْرُ - أَصَابَهُ دُهْنٌ فَتَوَسَّخَ * أبو زيد * مَثَّ شَارِبُهُ يَمُتُّ مَثًّا إِذَا أَصَابَهُ الدَّسَمُ
حَتَّى تَرَى لَهُ وَبِصًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ قَشْفٌ - لَا يَتَعَمَّدُ الْغَسْلَ وَالنَّظَافَةَ
وَقَدْ قَشَفَ قَبَافَةً

اطعام الرجل القوم وتقويتهم

* أبو عبيد * خَبَرْتُ الْقَوْمَ أَخْبَرَهُمْ خَبْرًا - أَطْعَمْتُهُمُ الْخُبْزَ وَتَرْتَهُمْ أَغْمَرَهُمْ مِنَ التَّهَرُّ * صاحب العين * رَطَبْتُ الْقَوْمَ - أَطْعَمْتُهُمُ الرُّطْبَ * أبو عبيد * لَحْمَهُمْ وَالْحَمَّ مِنْ اللَّحْمِ وَأَقَطْتُهُمْ مِنَ الْإِقْطِ وَلَبَنَهُمُ الْبَنُّ لَبْنًا مِنَ اللَّبَنِ وَلَبَأْتُهُمُ الْبُؤْهُمُ مِنَ اللَّبَاءِ وَشَوَيْتُ الْقَوْمَ وَأَشَوَيْتُهُمْ - أَطْعَمْتُهُمْ شِوَاءً * ابن دريد * أَنَا فَاشَوَيْتُ بَنَاءَ لَحْمًا - أَيُّ أُعْطِينَاهُ لَحْمًا يَشْوِيهِ * أبو زيد * إِذَا رَأَيْتَ الطَّعَامَ فِي بَيْتٍ أَوْ عِنْدَ رَجُلٍ فَارْدَتْ أَنْ يُطْعِمَكَ مِنْهُ أَوْ يَسْقِيَكَ مِنَ اللَّبَنِ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا قَلْتَ أَشْكِدُونَا - أَيُّ أَطْعَمُونَا مِنْهُ وَقَدْ شَكَّدُوا صَاحِبَهُمْ يَشْكِدُونَهُ شَكْدًا فَالشَّكْدُ - مَا كَانَ فِي الْبَيْتِ مَوْضِعًا مِنَ الطَّعَامِ * وقال الكلابيون * الشَّكْدُ - مَا جَاءَ الرَّجُلَ مِنْ أَقْطٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ حَبٍّ أَوْ غَيْرِ فَخَرَّجَ بِهِ وَقَدْ شَكَّدُوهُ شَكْدًا وَجَاءَ يَسْتَشْكِدُهُمْ فَاشْكِدُوهُ إِذَا جَاءَ يَطْلُبُ ذَلِكَ فَأَعْطَوْهُ إِيَّاهُ وَخَرَّجَ بِهِ مِنْ مَنَازِلِهِمْ * أبو عبيد * نَمَاتُ الْقَوْمِ - أَطْعَمْتُهُمُ اللَّحْمَ * ابن دريد * نَمَاتُ الْخُبْزِ فِي اللَّحْمِ نَمًا - كَثَرَتْ فِيهِ * أبو زيد * أَحْتَرْتُ الْقَوْمَ - قَوَّتُ عَلَيْهِمْ طَعَامَهُمْ

الغرض للطعام والشراب

الْعَبْثَةُ - اشْتَهَاءُ اللَّبَنِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِإِغْتِنَاءِهِ * أبو عبيد * عَمْتُ إِلَى اللَّبَنِ أَعَامُ وَأَعِيمُ عَيْمًا * ابن السكيت * رَجُلِي عَيْمَانُ وَامْرَأَتِي عَيْمَى مِنْ قَوْمِ عَيْمَى وَعَيْمَامُ وَأَعَامُ الْقَوْمُ - هَلَكْتُ مَوَاشِيَهُمْ فَعَامُوا إِلَى اللَّبَنِ وَقَالُوا فِي الدُّعَاءِ مَا لَهُ أَمَّ وَعَامَ فَاأَمَّ - هَلَكْتُ امْرَأَتَهُ وَعَامَ - هَلَكْتُ مَا شِئْتُهُ فَاشْتَأَى إِلَى اللَّبَنِ * ابن السكيت * قَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ وَجِئْتُ * أبو عبيد * نَلِمَ الصَّقِيرُ وَغَيْرُهُ هَوْلَهُمْ - اشْتَهَى اللَّحْمَ

أواني الطعام

نُعُوتُ الْقُدُورِ

الْقَدْرُ - الَّتِي يُطَبَخُ فِيهَا أَنْتَى وَجَعَلَهَا قُدُورًا لَا تَكْسِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَقَدْ قَدَرْتُهَا أَقْدَرْتُهَا وَأَقْدَرْتُهَا

- طَبَخَتْهَا وَمَرَّقَ مَقْدَر - مَطْبُوخٌ فِي الْقَدْرِ وَالْقَدِير - مَا يُطَبَخُ فِي الْقَدْرِ وَالْإِقْدَار
 - الطَّبَخَ فِيهَا * أَبُو عبيد * قَدْرُ وَثِيَّة - وَاسِعَةٌ وَأَنْشَدَ
 وَقَدَّرَ كَرَّ أَلِ الصَّخَصَانِ وَثِيَّة * أَلَحَّتْ لَهَا بَعْدَ الْهُدُوءِ الْإِنْفِيَا
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَدْرُ وَثِيَّة - ضَخْمَةٌ وَكَذَلِكَ الْقَدَحُ وَالْقَصْعَةُ إِذَا كَانَتْ
 قَعِيرَةً * أَبُو زَيْدٍ * قَدْرُ وَثِيَّة * عَلِي * لَا أَعْرِفُ مَا هَذَا لِأَن فَعْلَةً مِنْ هَذَا الضَّرْبِ
 قَلِيلٌ وَقَدَّرَ دَمِيمٌ - وَهِيَ الَّتِي تُطْلَى بِالطَّحَالِ * ابْنُ دَرِيدٍ * دَمَّهَا يَدْمُهَا دَمًا - طَلَاهَا
 وَكُلُّ مَا طُلِيَ بِهِ فَهُوَ دِمَامٌ وَمِنْهُ دَمَّتِ الْعَيْنُ دَمًا إِذَا طَلَبَتْ ظَاهِرَهَا يَدِمَامٌ * وَقَالَ الْفَارِسِيُّ *
 يُقَالُ دَمَّ وَجْهَهُ حُسْنًا - أَيْ طُلِيَ مِنْ هَذَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الصَّبْغِ وَالْحُسْنِ * أَبُو زَيْدٍ *
 الدِّمَامُ أَيْضًا - مَا يَسُدُّ بِهِ خَصَاصَاتُ الْبَرَامِ مِنْ دَمٍ أَوْ لَبًا * أَبُو عبيد * قَدْرُ أَعْشَارُ -
 مُتَكْسِرَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

* فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * قَدْرُ أَعْشَارٍ - عَظِيمَةٌ وَقَالَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ أَرَادَ أَنْ قَلْبَهُ
 كُسِرَ ثُمَّ شَعِبَ كَمَا يُشَعِبُ الْقَدْرُ وَقِيلَ بَلْ أَرَادَ أَنْ قَلْبَهُ قُسِمَ أَعْشَارًا كَأَعْشَارِ الْجُرُورِ
 فَضَرَبَتْ بِسَهْمٍ بِهَا فَخَرَجَ النَّاسُ - وَهُوَ الرَّقِيبُ نَأْخِذُ ثَلَاثَةَ أَشْهُمٍ ثُمَّ تَنْتَفِخُ فَخَرَجَ
 الْمُعَلَّى وَلَهُ سَبْعَةٌ أَنْصِبَ بِهَا فَخَارَتْ قَلْبَهُ أَجْمَعٌ وَهُوَ أَحْسَنُ التَّفْسِيرَيْنِ وَكُلُّ فِرْقَةٍ مُتَكْسِرَةٌ
 عَشْرٌ * أَبُو عبيد * قَدْرُ زَوَازِيَةٍ وَزَوَازِيَةٍ - وَهِيَ الَّتِي تُضْمُّ الْجُرُورُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * قَدْرُ رَاسِيَةٍ - نَائِتَةٌ لَا يُطَاقُ تَحْوِيلُهَا الْعِظْمَا * أَبُو عبيد * وَالصَّيْدَانُ
 - بِرَأَمِ الْحِجَارَةِ وَأَنْشَدَ

* وَسُودَ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبُ *

وَالصَّادُ - قُدُورُ الصُّفْرِ وَالنَّحَاسِ وَأَنْشَدَ

رَأَيْتَ قُدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بَيُوتِنَا * قَنَاجِلَ دُهْمَانٍ فِي الْحَمَلَةِ صُبْمَا

* أَبُو عَلِيٍّ * الْجَمْعُ صَيْدَانُ كَنَارٍ وَنَهْرَانِ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ وَسُودَ مِنَ الصَّيْدَانِ بِالْكَسْرِ
 وَالصَّادُ - الصُّفْرُ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * وَالْقَهْمُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ بَاءٍ وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِرَوَايَةِ
 مَنْ رَوَى مِنَ الصَّيْدَانِ قَالَ وَأَنَا أَرَى أَنَّ الْقَدْرَ إِذَا نَامَتْ صَادًا مِنَ الصَّيْدِ - وَهُوَ
 التَّحَكُّبُ وَذَلِكَ لِمَا فِي الْقَدْرِ مِنَ الْغَلْبَانِ وَالْجَنِيِّ وَالْفُورَانِ وَذَلِكَ شَبَّهَ بِهَا الْمُسَاوَرَةَ

والمصاولة قال

تَقُورُ عَلَيْنَا قُدْرُهُمْ قُدَيْعُهَا • وَنَقُورُهَا عَنَّا إِذَا حَجَّيْهَا عَلَيَّ

وعلى هذا وصفوها بالتكبر والتهالب قال

أَلْقَتْ قَوَائِمَهَا خَسَاوَزَعَتْ • طَرَبًا كَابِتَرَّمُ السُّكْرَانُ

• أبو علي • قُدْرُ صُلُود - بَطِيئَةُ النَّفْثِ صَلَدَتْ تَصِيد • أبو عبيد • والصبيداه

- حَجْرًا بَيَضٌ يُعْمَلُ مِنْهُ الْبَرَامُ وَكَبَرُ الْبَرَامِ الْجَمَاعُ ثُمَّ النَّاقِي تَلِيهَا الْمَشْكَلَةُ - وهي التي

يَسْتَحِفُّ الْحَيُّ أَنْ يَطْبُخُوا فِيهَا اللَّحْمَ وَالْعَصِيدَةَ وَالْمَذْخَنَةَ - التي كَانَتْهَا تَوْر • غميره •

الْمَرْجَل - الْقِدْرُ مِنَ النَّحَاسِ وَقِيلَ كُلُّ قِدْرٍ مَرْجَلٌ وَهِيَ أَنْثَى • ابن دريد •

النَّسَاجِينَ - الْمَرَاجِلُ لِأَوَاحِدِهَا الْأَنْهَمُ قَدْ قَالُوا تَسْخَانٌ وَلَا أَحَقُّهُ • السيرافي •

الطَائِي - ظَرْفٌ يُطْبَخُ فِيهِ وَقَدْ مَثَلَتْ بِهِ سَبِيوِيَّة

(وهي انثى) عبارة

اللسان والمرجل

القدر من الحجارة

والنحاس مذكر قال

• حتى إذا ما مرجل

القوم أفر • ونص

صاحب القاموس

على تذكره أيضا

فتنبه اه كتب

•

أسماء ما في القُدور

من الأداة وغيرها

• أبو عبيد • الْحَيَاوَةُ - الشَّيْءُ الَّذِي يُوَضَّعُ عَلَيْهِ الْقِدْرَانِ كَانَ جِلْدًا أَوْ غَيْرَهُ وَهِيَ

الْحَيَاءُ وَالْحَيَاةُ • ابن جني • وَهِيَ الْحَيَاةُ وَالْحَيَاءُ وَالْحَيَاةُ وَالْحَيَاةُ قَالَ تَرْلُ الْهَمْزُ

لِغَةِ هَذَبٍ فَأَمَّا بِالْهَمْزِ فَهُوَ مِنَ الْجُؤُودِ - وَهِيَ سَوَادُ الْحَدِيدِ وَصُدَّاتُهُ وَمِنْهُ كَتَبْتُ جَاءُوا

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لَامُهُ هَمْزًا مَعَ كَوْنِ عَيْنِهِ هَمْزًا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَا عَيْنُهُ وَلَامُهُ هَمْزَتَانِ

وَأَمَّا حَيَاءٌ بِالْيَاءِ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فَيَحْتَمِلُ ثَلَاثَةَ أَوْجَهِ أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ تَخْفِيفَ حَيَاءٍ كَقَوْلِهِمْ

فِي ذِيَابِ ذِيَابٍ وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ أَبْدَلًا وَآوِجَاءً بِأَخْفِيفٍ لَا غَيْرَ كَمَا قِيلَ فِي الصَّوَانِ لِلنَّحْتِ

صَيَانٌ وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ حَيَاءُ الْبُرْمَةِ مِنْ مَعْنَى حَيْثُ وَلَفِظُهُ وَذَلِكَ أَنَّ الْقِدْرَ إِذَا نَقِذَمَ

وُجِّدَتْ بِهَا فِي وَعَائِهَا وَأَمَّا الْحَيَاةُ فَغَرِيبٌ وَذَلِكَ أَنَّا لَا نَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ حَ دَ فَإِذَا كَانَ

ذَلِكَ جَلَّتْ عَلَى أَنَّهُ مُقَابِلُ الْحَيَاءِ • علي • يَعْنِي الَّذِي أَصْلُهُ الْحَيَاةُ وَمِنْ الْجُؤُودِ

• أبو عبيد • وَالْجَمْعُ - الْخِرْقَةُ الَّتِي يُنْزَلُ بِهَا الْقِدْرُ وَقَدْ أَجْعَلْتُ الْقِدْرَ - أَنْزَلْتُهَا

بالجَعَال وكذلك من الجَعَال في العطية أجمته وهي الجعالة من الشيء فجعله للانسان
والشكيم - عُرِيَ القدر والسُخام - سواد القدر يقال منه تَحُمَت وجهه
والمِغْرَفَة - ما تَوَلَّى به ما في القدر وقد عُرِفَت المَرْقُ ونحوه أَعْرِفَهُ غَرَفًا وأَعْرِفْتَهُ * ابن
السكيت * هي الغرفة والغُرْفَة وقال مرة عُرِفَت غُرْفَة وفي الأناة غُرْفَة واحدة * أبو
عبيد * المَذْنَب - المِغْرَفَة وهي المَقْدَح وكذلك كل شيء يُقْدَح به والقَدَح -
العَرَف * نَابِت * وهي المَقْدَحَة * السِرَافِي * القَفْشِيل - المِغْرَفَة قال
وذكريبويه القَفْشِيل صفة ولم يُفسره أحد

الاثْنَانِي

قد تقدم تعليل الأثْنَانِي ووزنها في باب طَبَخَ القُدُورُ وعلاجها * صاحب العين *
الرَّوَاكِد - الأَثْنَانِي * أبو زيد * وهي الخَوَالِد * ابن دريد * المَنْصَب - شَيْءٌ
من حَلِيدٍ تُنْصَبُ عليه القُدُورُ * صاحب العين * الرَّوَاثِم - الأَثْنَانِي وهي
السُّفْع للونها والعَقَر - ما بين الأَثْنَانِي وقد تقدم أنه ما بين قِوَانِمِ المَائِدَة وقيل
ما بين كل شَيْئَيْنِ عَقَر

ما تفعل القندر

* أبو عبيد * أَرَبَ القندر أَرَبًا - احْتَرَقَتْ وَلَقِيقَها الشيء واسم ما لَصِقَ بها
الأَرِي وكذلك شَاطَتْ تَشِيطُ وأشَطَّتْها ومنه شَاطَ دَمُ فلان - ذَهَبَ وأشَاطَ بِدَمِهِ
وأشَطَّتْهُ وأنشَد

* وقد تَشِيطَ على أَرْمَاخَنَا البَطْلُ *

وقال قَرَرَتِ القندر أَقْرَها قَرًّا إذا فَرَّغَتْ ما فيها من الطَّيْحِ ثم صَبَّيْتُ فيها ماءً بارِدًا كي لا تَحْتَرِقَ
واسم ذلك الماء القَرَارَة والقَرَارَة ويقال للذي يَلْتَرِقُ في أسفل القندر القَرَارَة والقُرُورَة والقُرُورَة
* ابن دريد * وهي القُرَة وقد تَقَرَّرَتْها * النضر * الكُدَادَة - ما يَلْتَرِقُ في أسفل
القندر لا تَكُدُّه يَدُك - أي تَزْعُجُه * أبو زيد * الحُثْبُ - الوَضْرُ يَتَقَي في

أَسْفَلَ الْقَدْرِ * صاحب العين * غَلَّتِ الْقَدْرُ وَالْجَرَّةُ غَلِيًا وَغَلِيَانًا وَأَعْلَيْهَا
 * أبو عبيد * كَتَبَ الْقَدْرُ نِكَتًا وَكُنِيًّا - غَلَّتْ وَكَذَلِكَ الْجَرَّةُ وَغَيْرُهَا * ابن
 دريد * نَشَّ الْمَاءُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيًّا - صَوْتُ عِنْدَ الْغَلِيَانِ أَوِ الصَّبِّ وَكَذَلِكَ نَشُّ اللَّحْمِ نَشًّا
 وَنَشِيًّا * أبو عبيد * فَذَا حَانَ أَنْ يُدْرِكَ قِيلَ ضَرَعَتْ وَقَالَ أَتَزَتْ الْقَدْرُ -
 اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا * ابن دريد * أَزَتْ تَزُّ أَرْزَاوًا * صاحب العين * تَغَرَّتِ الْقَدْرُ
 وَتَغَرَّتْ تَغَرَّتْ غَرَانًا - غَلَّتْ * أبو عبيد * جَفَّتِ الْقَدْرُ جَفًّا جَفًّا - وَمَتَّ بَرِيدُهَا
 وَهُوَ الْجَفَاءُ * ابن دريد * أَجَفَّتْ بَرِيدُهَا - أَلْقَتْهُ وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ الْجَفَاءِ * أبو
 عبيد * الطَّفَاحَةُ - زَبْدُ الْقَدْرِ وَمَا عَلِمْنَا وَقَدْ أَطْفَحَتْهَا - أَخَذَتْهَا * ابن
 السكيت * فَارَتْ الْقَدْرُ قَوْرًا - غَلَّتْ * ابن دريد * قَوَارَةُ الْقَدْرِ -
 مَا طَفَحَ عَلَيْهَا مِنَ الزَّبَدِ إِذَا غَلَّتْ وَقَالَ جَاشَتِ الْقَدْرُ جَيْشًا وَجَيْشَانًا - غَلَّتْ وَكَذَلِكَ
 الْبَعْرُ * صاحب العين * كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي فَهُوَ يَجِيشُ حَتَّى الْهَيْمُ وَالْغُصَّةُ فِي الصَّدْرِ * ابن
 دريد * وَمِنْهُ كَذَاتِ الْقَدْرِ كُتًّا يُقَالُ خُذُوا كُتًّا قَدْرَكُمْ - أَيْ طَفَاحَتَهَا الَّتِي تَغْلِي وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّ الْكُتَّاءَ مَاءٌ لَا آلَ إِلَّا بَنٌ مِنْ دَسَمِهِ وَخُثُورِهِ وَقَالَ قَدْرٌ - مَلُودٌ لَا تَغْلِي سَرِيحًا
 * صاحب العين * الدَّهْدَقَةُ - دَوْرَانُ اللَّحْمِ فِي الْقَدْرِ وَقَدْ دَهَقَتِ الْقَدْرُ - غَلَّتْ
 وَيُقَالُ لِلْقَدْرِ دَهْدَاقُ * أبو عبيد * دَوَّمْتُ الْقَدْرَ وَأَدَمْتُهَا - كَسَرْتُ غَلِيَانَهَا
 * أبو زيد * فَاحَتِ الْقَدْرُ فَيْحًا وَفَيْحَانًا مِثْلَ غَلَّتْ غَلِيًا وَغَلِيَانًا * صاحب العين *
 بُخَارُ الْقَدْرِ - مَا ارْتَفَعَ مِنْهَا وَفِي بَخَرَتْ تَبَخَّرَ بَخْرًا وَكَذَلِكَ بُخَارُ الدُّخَانِ وَالْفُسُو
 * وقال * أَفَرَّتِ الْقَدْرُ تَأْفَرَأْفَرًا - جَاشَ غَلِيَانُهَا * أبو عبيد * الْغَرَّغَرَةُ
 وَالتَّغَطُّطُ - صَوْتُ الْقَدْرِ * ابن دريد * الْغَطَّطَةُ - صَوْتُ غَلِيَانِ الْقَدْرِ وَمَا
 أَشْبَهَهُ * وقال * تَشَجَّبَ الْقَدْرُ بِمَا فِيهَا تَشَجَّبَ نَشِيًّا - غَلَّتْ * ابن الأعرابي *
 نَفَّتِ الْقَدْرُ تَنْفَتِ نَفْتَانًا - عَلَى الْمَرْقِ وَلَزِمَ بِجَوَانِبِ الْقَدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ وَذَلِكَ الشَّيْءُ فَعَلَهُ
 النَّفْتُ وَانْتِصَامُهُ النَّفْتَانُ

ما يَبْقَى فِي الْقَدْرِ

* أبو عبيد * الْعُقْبَةُ - الشَّيْءُ مِنَ الْمَرْقِ يَرُدُّهُ مُسْتَعِيرُ الْقَدْرِ إِذَا رَدَّهَا فِيهَا وَأَنْشَدَ

وحاربت النكد الجسد ولم يكن * لعقبة قدر المستعيرين معقب
 * قال أبو علي * قال ثعلب هو ما يخرق من التابل فيبقى في أسفل القمدر وقد أعقب
 * أبو عبيد * وهو العاقب أيضا * ابن دريد * البريم - ما يبقى من المرق في أسفل
 القمدر إذا لم يترك فيه لحم وكذلك الوزيم وقيل ذلك باقي الفحما - أي البزرا الذي يبقى في
 أسفل القمدر وقيل باقي كل شيء وزيم * صاحب العين * القديح - ما يبقى في
 أسفل القمدر فيعرف بجهد وأنشد

يَظُلُّ الأَمَاءُ يَتَدَرْنَ قَدِيمَهَا * كما ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاهُ قَرَارِ
 وقد قدحناه أقدمه قدحا - غرقته وفي الأناة قدحة وقدحة كالجرعة والجرعة وقيل
 القدحة المرة الواحدة من الفعل والقدحة ما اقتدحت والمقدح والمقدحة - المرفة
 وركى قدوح - يُعْتَرَفُ باليد منه وسيأتي ذكره إن شاء الله * أبو زيد * الحنقل
 - بقية المرق وحنات اللحم في أسفل القمدر وحكي بالناه

القِصَاع

* أبو عبيد * أعظم القِصَاع - الجفنة * سيويه * الجمع جفان وجفن
 كهضبة وهضب * أبو عبيد * ثم القصعة تلها تشيع العشرة وهي القِصَاع ثم الصفحة
 تشيع الخمسة ونحوهم * غير واحد * وهي الصَّحَاف * أبو عبيد * ثم المشكاة
 تشيع الرجلين والثلاثة وقد تقدمت في القمدر ثم الصفيفة تشيع الرجل * أبو
 حنيفة * الخلق فارسي - وهو كل جفنة وصفحة وأنية صنعت من خشب ذي طرائق
 وأساريد موشاة * ابن دريد * جفنة أكسار - عظيمة موشاة لكبرها * صاحب
 العين * قصعة نازية القعر - بعيدته ونزبة إذا لم تذكر القعر * ابن دريد *
 المصحنة - إناة كالصفحة والغضار المستعمل لأحسبه عربيا محضا * وقال الفارسي *
 الرقعة - الصفحة من الخشب وأطلقها غيره وقال قصعة قعيرة - بعيدة القعر
 وكذلك قعري وقيل هي التي فيها قدر ما يغطي قعرها والجمع قعاري واسم ذلك الشيء
 القعرة والقعرة والدسبعة - الجفنة شبيهت بدسبع البعير لأنه لا يتخلو كلها اجتذب

منه جِرَّةٌ عَادَتْ فِيهِ أُخْرَى * صاحب العين * قَصْعَةٌ زَلْحَمَةٌ - لاقَعَرَلَهَا وأنشد

نُتَتْ جَاؤًا بِقَصَاعٍ مُلْسٍ * زَلْحَمَاتِ ظَاهِرَاتِ الْيَتْسِ

* أَخَذَنَ فِي السُّوقِ بِفَلْسٍ فَلَسَ *

* وقال * قَصْعَةٌ رَوْحَاءُ - قَرِيْبَةُ الْقَعْرِ * أَبُو زَيْد * جَفْنَةٌ خَالُوجٌ - قَعْبِيَّةٌ

كَتَبِيَّةٌ الْأَخْذُ مِنَ الْمَاءِ وَجَفْنَةٌ رَكُودٌ - ثَقِيلَةٌ مَمْلُوءَةٌ وَالْإِجَانَةُ - قَصْعَةٌ شَبِيْهَةٌ

الْمُطَهَّرَةُ يُؤْكَلُ فِيهَا وَيَتَوَضَّأُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْمَهْرَاسُ * أَبُو عُبَيْدٍ *

الْمُخَضَّبُ - شَبِيْهَةُ الْإِجَانَةِ

الْحَدَثُ

الْحَدَثُ - الْإِبْدَاءُ وَقَدْ أُحْدِثَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَرَطَ يَضْرِطُ ضَرْطًا وَضَرِبَطًا وَضَرَاطًا

* صاحب العين * رَجُلٌ ضَرَّاطٌ وَضَرُوطٌ * السَّيْرَانِيُّ * ضَرُوطٌ وَفَدَمَثْلُ بِهِ

سَيَبُويْه * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَكَلَّمَ فُلَانٌ فَأَضْرَطَ بِهِ - أَيْ أَنْكَرَ قَوْلَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

« الْأَكْلُ سَرِيْطٌ وَالْقَضَاءُ ضَرْيَطٌ » وَقَدْ تَقَدَّمَ * صاحب العين * ضَرَطَتِ الرَّجُلَ

- جَعَلَتْهُ يَضْرِطُ * أَبُو عُبَيْدٍ * يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ عَقَقَ بِهَا * غَيْرُهُ * يَغْفِقُ

عَقَقًا وَقِيلَ الْعَقَقَةُ الضَّرْطَةُ الْحَقِيْقَةُ وَالْعَقَاقَةُ - الْأَسْتَمْنَةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * حَجَّجَ

يَحْجِجُ حَجِيْبًا وَحَجَّجَ يَحْجِجُ حَجِيْبًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ ضَرَّاطُ الْإِبِلِ خَاصَّةً * أَبُو عُبَيْدٍ *

خَصَمَ بِهَا كَذَلِكَ * غَيْرُهُ * هُوَ الْحَصُومُ وَقَدْ خَصَّ بِهَ الْفَرَسُ وَالْحَصَمُ - مَا يُخْرَجُ

مِنْ دُبُرِهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَكَذَلِكَ تَفْعٌ وَجَبَقَ * أَبُو زَيْدٍ * حَبَقَ يَحْبِقُ حَبَقًا

وَحَبَاقًا وَحَبَقًا وَالْحَبَاقُ وَالْحَبِيقُ - الضَّرَّاطُ لَفْظُ الْأَسْمِ وَالْمَصْدَرُ فِيهِ وَاحِدٌ * أَبُو

عُبَيْدٍ * مَتَّحَ بِهَا وَمَخَصَّ بِهَا وَغَضَفَ بِهَا وَخَصَّ بِهَا وَخَضَفَ بِهَا - كُلُّهُ ضَرَطٌ * أَبُو

زَيْدٍ * يَخَضِفُ خَضَفًا وَخَضَفًا وَخَضَافًا وَالْخِضْفُ - الضَّرُوطُ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ

يَا خَضَافَ وَاللَّسْبُوبُ يَا ابْنَ خَضَافٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * خَضَفَ الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ يَخَضِفُ خَضَافًا

- ضَرَطَ وَقَالَ خَجَّجَ بِهَا - ضَرَطَ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَتْ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ قَبْلَ أَنْ يَبْقَى

فَإِنْ كَانَتْ أَسْنَتُهُ مَكْشُوفَةً مَفْتُوحَةً قَبْلَ مَكَّتِ أَسْنَتُهُ تَمَكُّوْمَكَا * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ الْمَكُوَّةُ

* أبو عبيد * كَذَبْتُكَ عَفَاقْتُكَ وَوَبَاعْتُكَ وَخَذَفْتُكَ - وهي أَسْتَه * غيره *
وهي الخدافة وقد خَذَفَ بها يَخْذِفُ خَذْفًا - ضَرَط * ابن دريد * فَاخَّ الرَّجُلُ
يَفُوح وَيَفِجُ فَيَخَا وَأَفَاخَ مِنْ قَوْلِهِمْ كُلُّ بَاثِلَةٍ تُفِجُ وَتَفِجُ - كله ضَرَط * أبو زيد *
الْأَفَاخَةُ - الحَدَثُ بمعنى مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ خَاصَّةً فَذَا جَعَلْتَ الْفَعْلَ لِلصَّوْتِ قُلْتَ
فَاخَّ يَفُوح * أبو عبيد * فَأَمَّا الْفُوحُ بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمَجْمُوعَةِ فَلِلرِّيحِ خَاصَّةً * صاحب
العين * فَسَاقَسُوا وَفَسَاءَ * ابن السكيت * رَجُلٌ فُسُو - كَثِيرُ الْفُسُوقِ قَالَ بَعْضُ
الْعَرَبِ أَبْغَضُ الشُّبُوحِ إِلَى الْأَقْلَمِ الْأَمْثَلُ الْحُسُوءُ الْفُسُو * أبو حاتم * الْفُسُ
- الْفُسُو وَالْفُسُوشُ مِنَ التَّسَاءِ - الضُّرُوط * ابن دريد * جَدَفِي خِرْبَاقٍ إِذَا
جَدَفِي ضَرِطَهُ وَيُقَالُ سَمِعْتُ فِرْقَاعَ فُلَانٍ - أَيِ ضَرِطَهُ * صاحب العين *
الطَّعْرَبَةُ - الْفُسَاءُ وَأَنْشَدَ

* وَحَاصٌ عَنِّي فِرْقَاوٌ طَعْرَبَا *

* أبو حاتم * الزَّجَاجَةُ - الْأَسْتُ لَا تُنْهَازُجُ بِالضَّرِطِ وَالزَّيْلِ * وقال * تَرَمَزَتْ
أَسْتَه - ضَرَطْتُ ضَرِطًا خَفِيفًا خَفِيًّا * الْأَصْمَعِيُّ * حَطًا يَحْطَأُ حَطًّا - ضَرَطُ
* ابن دريد * رَدَمَ الْجِمَارُ - ضَرَطُ وَالْأَسْمُ الرَّدَامُ * وقال * زَعَطَ الْجِمَارُ -
ضَرَطُ وَلَيْسَ يَنْبُتُ وَأَمَّا زَقَعَ الْجِمَارُ يَرْقَعُ ففَصِيحٌ وَالزَّقْعُ - أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنْ ضُرَاطِ الْجَمْرِ
* صاحب العين * النِّجْ - ضَرْبٌ مِنَ الضُّرُط * أبو عبيدة * الْفَقْعُ - الضُّرَاطُ
وَقَدْ فَقَعَهُ وَإِنَّهُ لَفَقَّاعٌ حَيْثُ وَهُوَ يَفْقَعُ يَفْقَعُ إِذَا كَانَ حَدِيدَ الضُّرَاطِ وَمِنْهُ التَّفْقِيعُ -
وَهُوَ صَوْتُ الْأَصَابِعِ وَمِنْهُ التَّفْقِيعُ بِالْوَرْدِ

الغَائِطُ

* أبو عبيد * الْغَائِطُ - أَصْلُهُ الْمَطْمَازُ مِنَ الْأَرْضِ وَتَمَّى الْمُتَوَضَّاءُ غَائِطًا لَأَنَّهُمْ
كَانُوا بِأَتُونِهِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ ثُمَّ تَمَّى الشَّيْءُ بَعِيْنَهُ غَائِطًا وَقَدْ غَاطَ وَتَغَوَّطَ وَتَطَرَّدَ الْعَذْرَةُ
لَأَنَّ الْعَذْرَةَ الْفَنَاءُ وَاتَّصَفَتْ بِذَلِكَ الشَّيْءِ عَذْرَةٌ لِأَنَّهُ كَانَ يُلْقَى بِالْأَقْنِيَسَةِ وَهَذَا الضَّرْبُ
مِنَ النَّقْلَةِ كَثِيرٌ وَسَافِرُهُ بَابَا * ابن جني * قِرَاعَةٌ مَنْ قَرَأَ أَوْ جَاءَ أَحَدُكُمْ مِنَ الْغَيْطِ

مُخَفِّفَةً إِلَيْهِ بِجُوزٍ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ غَطِطًا وَأَصْلُهُ غَيُّوْطٌ فَفُعِلَ بِهِ مَا فُعِلَ بِمَيْتٍ مِنْ مَيْتٍ
وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ الْوَأْيَاءُ اِعْتِبَاطًا وَهِيَ الَّتِي تَدْعُوهَا نَحْنُ الْمُعَاقِبَةُ فَأَصْلُهُ عَلَى هَذَا أَوْجَاءُ
أَحَدُكُمْ مِنَ الْغَوِطِ وَتَطْطِيرُهُ لِاحْتِجَالٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فِي لَاحِوَلٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فَهَذِهِ
مُعَاقِبَةُ * أَبُو عَيْبِد * يَقَالُ لِأَوَّلِ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ الْعِنَى وَقَدْ عَنَى عَقْبًا
* ابْنُ السَّكَيْتِ * عَنَى الصَّبِيُّ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ وَبَعْدَ ذَلِكَ مَا دَامَ صَغِيرًا وَاسْمُ
حَاجَتِهِ الْعِنَى وَيُقَالُ « أَخْرَصُ مِنْ كَلْبٍ عَلَى عِنَى صَبِيٍّ » * أَبُو عَيْبِد * الْجَمْعُ
أَعْقَاءُ وَعَقَبَتِ الصَّبِيَّ مُشَدَّدًا - سَقَبْتُهُ مَا يَسْقِطُ عَنْهُ الْعِنَى وَالرَّدَجُ - الْعِنَى
* ابْنُ دُرَيْدٍ * تَلَطَّ الصَّبِيُّ يَتَلَطَّ تَلَطًّا - سَلَحَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * التَّلَطُّ لِلْإِنْسَانِ وَالتَّوَرُّ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الْبَعِيرُ وَالتَّوَرُّ وَالْإِنْسَانُ مَا كَانَ خَفِيفًا * أَبُو عَيْبِد * فَإِذَا
رَضِعَ فَمَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ قِيلَ طَافَ طَوْفًا وَاطَّافَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَاسْمُ ذَلِكَ
الشَّيْءِ الطَّوْفُ طَافَ الرَّجُلُ طَوْفًا - قَضَى حَاجَتَهُ وَلَمْ يَحْدُثْ قَتَا * أَبُو عَيْبِد *
فَإِنْ جَعَلَ الصَّبِيُّ يَمْكُثُ يَوْمًا لَا يَتَّحِدُ قَبْلَ صَرْبِ لِسْتَمَنَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَهُوَ صَرْبُ
* أَبُو عَيْبِد * يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ وَكَثُرَ اخْتِلَافُهُ أَخَذَتْهُ قَبْضَةٌ وَخِلْفَةٌ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * قَدْ اخْتَلَفَ الدَّوَاءُ * أَبُو زَيْدٍ * اخْتَلَفَ الرَّجُلُ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الْقَضْبَةُ كَالْهَيْضَةِ * وَقَالَ * إِسْهَالُ الْبَطْنِ كَالْخِلْفَةِ وَقَدْ أَسْهَلَ
بَطْنِي وَأَسْهَلْتُ وَأَسْهَلَ الدَّوَاءُ * أَبُو عَيْبِد * حَذَرَ الدَّوَاءُ بَطْنُهُ يَحْذَرُهُ حَذْرًا -
أَسْهَلَ * أَبُو حَاتِمٍ * وَاسْمُ الدَّوَاءِ الْجَادُورُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَسَرَ عَلَيْهِ مَا فِي بَطْنِهِ
- احْتَبَسَ * أَبُو عَيْبِد * أَخَذَهُ الْحَصْرَ وَقَدْ حَصَرَ غَائِطُهُ وَأَحْصَرَ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
وَطَمَ وَطَمًا وَوَطَمَ - احْتَبَسَ نَجْوَاهُ * أَبُو عَيْبِد * عَقَلَ الطَّعَامُ بَطْنَهُ يَعْقِلُهُ عَقْلًا -
أَمْسَكَ * وَقَالَ * أَعْطَى عَقْلًا لَيْفَ طَبِيسِهِ مَا يَمْسِكُ بَطْنَهُ وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ الْغَائِطِ الْخَلَاءُ
وَالْمَذْهَبُ وَالْمِرْحَاضُ وَالْمِرْقَى وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي أُتُوبَةَ الْأَنْصَارِيِّ رَجَاهُ اللَّهُ لَمَّا قَدِمْنَا الشَّامَ
وَجَدْنَا مَرَّافِقَهُمْ قَدْ اسْتَقْبَلُوا الْقِبْلَةَ فَكُنَّا نَحْرِفُ عَنْ الْقِبْلَةِ وَنَسْتَغْفِرُ اللَّهَ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
الْمَلَا عَنِ الْحَدِيثِ - مَوْضِعُ التَّبَرُّزِ * السَّيْرَانِي * الْكِرْيَاسُ - الْكَثِيفُ
مِنَ الْكِرْسِيِّ - وَهُوَ مَا تَلْبَسُ مِنْ نَجْوَى النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبْيُوهُ * وَقَالَ عَلَى
ابْنِ حِمْرَةَ * ذُو الْبَطْنِ - الْغَائِطُ وَكَذَلِكَ الرَّجِيعُ * أَبُو عَيْبِد * أَرْجَعَ الرَّجُلُ

من الرّجيع قال وسمي رجيعة لانه رجع عن ماله التي كان عليها * أبو عبيدة * العذرة
والعاذر - الحدّث وقد أعذر * أبو عبيد * سميت بالعذرة - وهي الفداء لانها
كانت تلقى هناك * ثابت * النجو - ما يخرج من بطن الانسان وغيره وقد نجا
الانسان والكلب ويقال للمريض ما نجوت شيئا وما أنجيت والاستنجاء - الاغتسال
بالماء والتمسح بالحجارة وقد استنجيت وأنجيت غيري * أبو عبيد * أنجى -
جلس على الغائط ونجا الغائط نفسه بنجو * وقال بعض العرب اللقم أقل الطعام نجوا
والدؤفاه - العذرة وأنشد

* لولا دؤفاه أسسته لم يبطع *

يعنى لم يبطع بالعذرة وقد بطع وبدع * ابن دريد * كل ما تبطط وتلّج - دؤفاه
* أبو عبيد * بدع بدعا وبدع بدعا - ترحف على الارض بأسسه وتلّج بخرته وبدع
بدعا وبدعا - تلّج بشر * أبو عبيدة * الرّكس - الرّجيع من قولهم ركست
الشيء وأركسته - ردّته * أبو عبيد * والحش - البستان وانما تسمى المنوخا
حشا لانهم كانوا يتغوطون في البستان فيقول ذهب الى الحش وجهه حشان ومنه
حديث طلبة انهم ادخلوني في الحش فوضعوا اللج على فني يقال حش وحش وهو الحش
* ابن دريد * حش الرجل وحش فهو حش ومحبوج اذا اطم عليه فورم بطنه والحجاج
- انتفاخ البطن والمقويحة - ورم يصيب الانسان في بدنه يمانية ولا أدرى ما هي
والثافل - كناية عن الرّجيع وحقيقته ما استقر تحت الشيء من كدره كالثقل والجعس
- موقع الرّجيع * صاحب العين * جعس يجعس جعسا - أخذت الرّجيع
بعينه - جعوس وهي الجمسة وقال مرة هو البابس منه * غيره *
رجل مجعس وجعاس والقموس والجموس وهو القموس وقد قمس * ابن دريد *
خرى الرجل خراة وخرأ وخرأ وجرأه الخراة والخراة * ابن السكيت * هي
الخراة والخراة * أبو عبيد * ضربه حتى طرق بجره والنبل والنبل - الحجارة التي
يستنجى بها ومنه الحديث أعدوا النبل وقد نبلته نبلا - أعطيته إياها يستنجى بها
وتنبل هو - استنجى بها * ابن دريد * استنجى واستطاب وأطاب وانتضع وانتضع
* صاحب العين * الاستنجاء - الاستنجاء بالحجارة * أبو عبيد * صفن الرجل

بغائطه يَضْفَنُ مَهْفَنًا - تَغَوُّط * ابن السكيت * هو بأكل الوجبة ويَجْوُ الوَقْعَة
 - أي يأكل في اليوم مرة وبأني الخلاء مرة * أبو عبيدة * والحواز - ما يحوز
 الجعل من الدخروج - وهو الخمر الذي يدخرجه * صاحب العين * العرة -
 عذرة الناس وفي الحديث لعن الله بائع العرة ومشتريها * ابن السكيت * شربت
 مَشِيًّا وَمَشُوا - أي دواء للشئ * ابن دريد * شربت مَشُوا * أبو زيد * شربت
 مَشَاء * صاحب العين * مَشَى بطنه مَشِيًّا - استطلق * وقال * الجعر
 - ما يس في الدبر من العذرة أو خرج بإسار رجل مجعار وفي الحديث ان عمر رضي الله
 عنه قال إني رجل مجعار والجعر - الدبر والجعراء - الأست والجعراء - حتى
 يعبرون بذلك والجعراء - دُعَاة بنت مغنج ولدت في بني العنبر وذلك أنها خرجت وقد
 ضربها المخاض فظنته غائطا فلما جلست للحديث ولدت فانت أمها فقالت بأأمه هل يفتح
 الجعراء قالت نعم ويدعوا أباه فتميم تسمى بني العنبر الجعراء وسميهم جرير الجعور * أبو
 عبيد * ضربه حتى طرق بجعره * صاحب العين * والتضليع - السلاح
 وقد صلح إذا بسطه وقال مضع بسلمه بمضع - رمى * أبو حاتم * عكى بسلمه
 وجزم إذا خرج بعضه ولم يخرج بعض الفراس - ما يخرج من شارب الدواء كالخام
 ونحوه * صاحب العين * السلم - اسم لذي البطن وقيل مارق منه وجعه
 سلوح وسلطان وقد سلم يسلم سُلْمًا وغالبه السلاح وقد سلمه الدواء * وقال *
 مَطَسَ العذرة يَمْطِسُهَا مَطَسًا - دماها بمرة * ابن السكيت * زَقَّ بسلمه زَقًّا
 - خذف به وأنشد

* زُقُّ زُقِّ الكروان الأبلق *

* أبو عبيدة * وكذلك زَقَزَق وقال مَجَّ بسلمه - أخرجه رقيقا * قطرب *
 هَرَسْلَمُهُ وَأَزَّ - استطلق بطنه حتى مات * ثابت * مَجَّ به - خذف * ابن
 السكيت * جنص بخثرته وجنص - خرج بعضه ولم يخرج بعض من الفسرق
 * وقال * سَكَّ بسلمه - رمى به رقيقا * صاحب العين * المثر - السلم إذا
 رمى به * أبو زيد * أسوى الرجل - أخذت وقد تقدم الأسواء في باب الجماع
 * صاحب العين * ضَفَعَ يَضْفَعُ ضَفْعًا وَضَفَعَ وهو من المقلوب مثل جَبَذَ وَجَذَبَ

* ابن دريد * نَطَعَ نَطْعًا كَذَلِكَ وَلَيْسَ يَنْبَغُ * أبو زيد * خَزَقَ الْإِنْعَامَ يُخَزِقُ خَزَقًا - ذَرَقَ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ بِاخْزَاقٍ - يُكْنَى عَنِ الذَّرَقِ * ابن دريد * الْأَخْبَنَانِ - الرَّجِيعِ وَالْبَوْلُ وَقِيلَ هُمَا السَّهَرُ وَالضَّجَرُ وَالْعِدْوُوطُ وَالْعِصْيُوطُ - الَّذِي يُحَدِّثُ إِذَا جَامَعَ وَهُوَ الْعَضْطُ * اللُّحْيَانِي * قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ مُوسَى ابْنِي أَخِيهِ أَفَعَلُوا كَذَا وَأَفَعَلُوا كَذَا فَثَقُلَ عَلَيْهِمْ فَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا عَمِّ فَقَدْ عَلَّمْتَنَا كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةَ فَقَالَ وَاللَّهِ مَا تَرَكْتُ ذَلِكَ مِنْ هَوَانٍ بِكُمْ عَلَى أَعْلَى الْأَضْرَاءِ وَابْتَغُوا الْخَلَاءَ وَاسْتَدْبِرُوا الرِّيحَ وَخُودُوا تَحْوِيَةَ الظِّلِّيمِ وَامْتَشُوا بِأَسْمَلِكُمْ الْأَضْرَاءَ - مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةً وَالتَّمَرِ - مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ يَقَالُ خَوَى الظِّلِّيمُ إِذَا جَافَى بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَامْتَشُوا - امْتَشِكُوا يَقَالُ مَشَتْ يَدِي بِالْمُنْدِيلِ أَمْشَاهُمْشًا وَالْمُنْدِيلُ يُسَمَّى الْمَشُوشُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّمَشُّعُ - الْاسْتِنْجَاءُ وَالتَّمَشِّيعُ - التَّمْسِيحُ وَمِنْهُ تَمَشَّعَ الْقَصْعَةُ

البَّـوْلُ

* غير واحد * بِالْبَوْلِ وَأَبَاهُ الشَّرَابُ وَانْهَ لِحَسَنِ الْبَيْلَةِ وَأَخَذَهُ بَوْلًا - أَيْ تَتَابَعُ بَوْلُ وَالْبَوْلُ أَيْضًا - مَا بَالَ وَالْجَمْعُ أَبْوَالٌ وَرَجُلٌ بَوْلَةٌ - كَنِيَّةُ الْبَوْلِ * أبو عبيد * شَرَابٌ مَبْوَلَةٌ - يُبَالُ عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّفْسِيرَةُ - الْبَوْلُ الَّذِي يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الْمَرَضِ * ابن السكيت * سَبَبَ بَوْلَهُ وَبَسَبَسَهُ - أَرْسَلَهُ * أبو زيد * الضُّخْ - امْتِدَادُ الْبَوْلِ مِنَ الْمَضْجَةِ - وَهِيَ قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا قَصَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْفَمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّشْغِيَةُ - تَقْطِيعُ الْبَوْلِ وَهِيَ الشَّغَا وَقَالَ سَلَسَلَ بِيَوْلَهُ - فَرَّقَهُ * ابن دريد * فَشَقَّشَ بِيَوْلَهُ كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَخَّ الصَّبِي * بِيَوْلَهُ إِذَا امْتَدَّ كَالْقَضِيبِ وَفِي الْحَدِيثِ إِنِّي لَا أَسْمَعُ مَخْمَةً لِأَبْدَانٍ يَتَّبِعُهَا رَخَةٌ * وقال * طَمَحَ بِيَوْلَهُ - تَرَاءَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي الْهَوَاءِ * ابن دريد * خَجَّ بِيَوْلَهُ وَخَجَّ إِذَا رَغَى بِهِ حَتَّى يَخْتَدِبَهُ فِي الْأَرْضِ * أبو زيد * زَخَّ بِيَوْلَهُ يَرْخُ زَخًا - دَفَعَ * وقال * الشُّطْطَنَةُ - فِعْلُ رَبِّ الْعُلَامِ عِنْدَ الْبَوْلِ * أبو عبيد * إِذَا احْتَبَسَ بَوْلُهُ قِيلَ

أَخَذَهُ الْأُسْرَ وَقَدْ أُسِرَ اسْرًا * ابن السكيت * هَذَا أُودُ اسْرَ - الَّذِي يُوضَعُ
عَلَى بَطْنِ الْمَأْسُورِ الَّذِي يَحْتَسِرُ بِهِ وَلَا تَقْلُ اسْرَ * الْأَصْمَعِيُّ * بَوْلُ اسْرَ - غَزِيرٌ وَمَا اسْرَ
بَوْلَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَصَاةُ - دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَنَانَةِ - وَهُوَ أَنْ يَخْتَرُ الْبَوْلُ فَيَسْتَدْ
حَتَّى يَصِيرَ كَالْحَصَاةِ وَقَدْ حَصَى * أَبُو حَاتِمٍ * حَقَّنَ بَوْلَهُ يَحْقُقُهُ حَقْنًا - حَبَسَهُ وَلَا
يَقَالُ أَحَقَّنَهُ وَلَا حَقَّنَهُ الْبَوْلُ وَالْحَقْنَةُ - دَوَاءٌ يَحْقُقُ بِهِ الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنَ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * السَّرْحُ - انْفِجَارُ الْبَوْلِ بَعْدَ اخْتِبَاسِهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * صَرَبَ بَوْلَهُ
يَصْرِبُهُ صَرْبًا - حَقَّنَهُ وَارْرَامَ - انْقَطَعَ بَوْلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْتِزَاءُ
- إِنْقَاءُ الذَّكَرِ بَعْدَ الْبَوْلِ

أَبْوَابُ الْأَمْرَاضِ

الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ

* ابن السكيت * الْمَرَضُ جَمَاعُ الْقَلِيلِ مِنْهُ وَالكَثِيرُ مَرَضٌ وَأَمْرَاضٌ وَرَجُلٌ
مَرِيضٌ وَامْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ وَقَوْمٌ مَرَضَى وَمَرَضٌ وَمَرَضَى * ابن دريد * مَرَضٌ
مَرَضًا وَمَرَضًا فَهُوَ مَرِيضٌ وَمَرَضٌ وَأَضِلَّ الْمَرَضُ الضَّعْفُ * قَالَ سَيُيُوبُ *
أَمْرَضْتُهُ - جَعَلْتُهُ مَرِيضًا وَمَرَضْتُهُ - قُتِّ عَلَيْهِ وَوَلِيَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْعَدَاءُ وَالْعِلَّةُ - الْمَرَضُ وَقَالُوا عَلَّ الرَّجُلُ يَعْلى وَيَعْلُ وَاعْتَلَّ وَرَجُلٌ عَلِيلٌ وَلَا
أَعْلَلَ اللَّهُ وَكُلُّ مَا شُغِلَتْ بِهِ عِلَّةٌ * ابن السكيت * الْوَجَعُ مِثْلُ الْمَرَضِ * غَيْرُ
وَاحِدٍ * وَالْجَمْعُ أَوْجَاعٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ وَجَعَ وَجَعًا فَهُوَ وَجَعٌ مِنْ قَوْمٍ
وَجَاعَى وَوَجَاعَ وَأَوْجَاعٌ وَنَشْوَةٌ وَجَاعَى وَقَدْ وَجَعَ رَأْسُهُ وَبَطْنُهُ - أَلِهُمَا وَأَوْجَعَهُ
هُوَ وَأَوْجَعْتُهُ ضَرْبًا وَضَرَبْتُهُ ضَرْبًا وَجِيعًا وَمُوجِعًا وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ مِنْ
أَفْعَلَ وَالْإِيجَاعُ - الْإِثْنَانُ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ أَوْجَعَتْ فِيهِ وَالنَّوْجَعُ - تَشَكَّى الْوَجَعُ
* أَبُو زَيْدٍ * الزَّمَانَةُ - الْعَاقِبَةُ وَقَدْ زَمِنَ زَمْنًا وَزَمَانَةٌ فَهُوَ زَمِنٌ وَالْجَمْعُ زَمِنُونَ
وَزَمْنَى * قَالَ سَيُيُوبُ * بُنِيَ عَلَى فَعَلَى لِأَنَّهَا أَشْيَاءُ ضَرَبُوهَا وَأَدْخَلُوا فِيهَا وَهَمَّهَا

كارهون فطابق باب فَعِيل الذي بمعنى مفعول نحو جريح وبرحى وكليم وكَلَمَ * ابن
السكيت * الشاكي - الذي يمرض أقل المرض وأهونه وقد شكوا شكوا وشكوى
وشكاة والشكاة جامعسة للشديد والضعيف من الوجع * ابن دريد * الشكي -
الذي يشتكي وجعا أو غيره والشكي - المشكو إليه أيضا وهي الشكاة والشكابة
* أبو عبيد * أول المرض الدعث وقد دعث * اللحياني * وهو الدعث * صاحب
العين * قتر جسمه قُتُورا - لانت مفاصله وضعف وهي الفترة والضرب *
المريض والجمع أضرا وكل شيء خالطه ضر ضرير وقد تقدم أنه الذاهب البصر * ابن
السكيت * الخائر والختر - الذي يحد القليل من الوجع والفترة ونحوها والمتبخر
- الذي يسوء لونه وتخبث نفسه أول ما يشتكي والتج - الفتور بمانسة وقد أصبح
تججا وتجيما والختت - فتور يجده الانسان في بدنه * وقال * رست أعضاء
الرجل - فسدت واسترخت * قطرب * بالرجل لئمة - أي فترة وثقل نفس
* صاحب العين * اللخع - استرخاء الجسم واللينة منه وهو اسم علم * أبو
زيد * أصابه براد وبرود اذا ضعف من هزال أو مرض فوجد قُتُورا في عظمه ولحمه
ومنته وقد برديرد والمصدر كلاس * قال أبو علي * رفاضات المرض - فترات في
أول بدوئه وأنشد

أَبَتْ ذِكْرُ عَوْدِنَ الْوَادِقِ لَيْسَ * خُفُوقًا وَرَفَضَاتُ الْهَوَى فِي الْمَفَاضِلِ

خفف للضرورة * صاحب العين * الخدر - فتور يغشي الأعضاء من داء أو شراب
خدر خدرا فهو خدر وأخدره ذلك والخدر - الكسلان والختر كالخدر يأخذ عند
شرب دواء أو سم حتى يصف ويكن * أبو عبيد * وجدت في جسدي ثقلة - أي
ثقلا * غير واحد * ثقل الرجل ثقلا - اشتد مرضه وأثقله المرض والنوم
والمستثقل - الذي قد أثقله النوم والاسم الثقلة * صاحب العين * الالم -
الوجع والموجع الليم * أبو زيد * ما أجد أليمة - أي ألما * الكساني *
وقد ألدت بطنك * ابن السكيت * الوصب - المرض القليل والكثير منه والجمع
أوصاب ورجل وصب وقوم وصابي ووصاب وقد وصب وصبا * صاحب العين *
لوصب - توجع * ابن السكيت * الموصم - الذي يجد وجعا وتكسيرا في جسده

جِئْنَاكَ * ابن دريد * ثُئِبَ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ تَوَسِيمٌ وَكَسَلٌ وَمِنْهُ اسْتِغْفَافُ
 الثُّوبَاءِ * ابن السكيت * تَثَابَ وَتَنَابَ كَذَلِكَ * وَقَالَ * أَخْطَفَ الرَّجُلُ -
 مَرَضَ يَسِيرًا وَبَرًّا سَرِيعًا وَالْمُرْغَادُ - الَّذِي قَدْ وَجَعَ بَعْضُ الْوَجَعِ فَأَنْتَ تَرَى بِهِ خَصَا
 وَيَسًا وَفَتْرَةً فِي طَرْفِهِ وَهُوَ يَذُوقُ الْوَجَعَ وَهُوَ أَيْضًا الْمَرِيضُ الَّذِي لَمْ يَجْهَدْهُ الْمَرَضُ وَالنَّاسُ
 الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهَ وَاسْتَيْقَظَ فِيهِ ثَقَلَةٌ وَقِيلَ هُوَ الْغَضْبَانُ الَّذِي لَا يُجِيبُكَ وَقِيلَ هُوَ السَّالُ فِي
 رَأْيِهِ الَّذِي لَا يَدْرِي كَيْفَ يُصْدِرُهُ وَالْمُهَاجُ كَالْمُرْغَادِ فِي مَعْنَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُهُ هَذَا فِي اللَّبَنِ
 الْخَائِرِ * أبو زيد * قَامَ بِي ظَهْرِي - أَيُ وَجَعَنِي وَكُلُّ مَا أَوْجَعَكَ فَقَدْ قَامَ بِكَ
 * ابن السكيت * الدَّنْفُ - الَّذِي قَدْ بَرَأَ الْمَرَضُ وَهَزَلَهُ وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ رَجُلٌ
 دَنَفَ وَدَنَفَ وَمُدَنَفٌ وَمُدَنَفٌ وَفَدَنَفَ دَنَفًا * سَيُوبِي * آدَنَفَ وَلَا يُقَالُ دَنَفَ
 وَإِنْ كَانُوا قَدْ قَالُوا دَنَفَ يَذْهَبُ بِهِ إِلَى التَّسَبُّبِ * ابن دريد * حَرَضَ الرَّجُلُ حَرَضًا -
 طَالَ سَقَمُهُ وَهَمُّهُ وَرَجُلٌ حَرَضَ وَقَوْمٌ حَرَضَ كَمَا قَالُوا قَوْمٌ دَنَفَ * ابن دريد *
 وَقَدْ يُجْمَعُ الْحَرَضُ عَلَى الْحَرَضَانِ وَأَصْبَحَ فَلَانٌ مُحَرَضًا عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَمِيدُ
 - الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَجْلِسُ حَتَّى يُعْمَدَ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالْدَاءُ - الْمَرَضُ وَالْجَمْعُ أَدْوَاءُ
 * سَيُوبِي * دَثَّتْ دَاءٌ وَأَنْتَ دَاءٌ * أبو زيد * السَّلُّ وَالسَّلَالُ - الدَّاءُ وَقَدْ سُلَّ
 وَأَسْلَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَسْلُولٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْدَوَى - الْمَرَضُ وَالسَّلُّ وَقَدْ دَوَى دَوًى فَهُوَ
 دَوْدَوًى فَمَنْ قَالَ دَوْنِي وَجَمَعَ وَأَثَّتْ وَمَنْ قَالَ دَوًى أَفَرَدَ * ابن السكيت * تَرَكْتُهُ
 دَوًى مَا أَرَى بِهِ حَيَاةً وَالْدَوَى - إِلَهًا لَا مَرَضًا الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ اللَّحْمُ وَجَوًى وَالْجَوَى
 - الَّذِي قَدْ سُلَّ - أَيُ خَامَرَهُ دَاءٌ فَأَسْلَهُ وَقَدْ جَوًى جَوًى * أَبُو عَمِيد * الدُّخُلُ
 - الدَّاءُ * ابن السكيت * المَدْخُولُ - الَّذِي غَيَّبَهُ شَرٌّ مِنْ مَرَاتِهِ فِي الْهُزَالِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَابَرَهُ الدَّاءُ - خَالَطَ جِسْمَهُ وَكُلُّ مَا خَالَطَ شَيْئًا فَقَدْ خَامَرَهُ * أبو
 زيد * ذُكَّ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ مَرَضٌ وَقَدْ ذُكَّتْ كُنْهَ الْجَمِيِّ ذُكًا * ابن السكيت *
 الْمَنْهُولُ - الْمَجْهُودُ الَّذِي قَدْ بَرَأَ الْوَجَعَ - أَيُ أَذْهَبَ لَحْمُهُ وَهَزَلَهُ * أبو زيد * نَهَكَهُ
 الْمَرَضُ نَهَكَ وَنَهَكَ وَنَهَاكَةً - نَقَصَهُ وَنَهَكَتْهُ عُقُوبَةٌ مِنْهُ * ابن السكيت *
 السَّقِيمُ - الْمَرِيضُ الَّذِي نَابَتْهُ سَقَمُهُ فَلَمْ يَكْدِ يَفَارِقْهُ وَقَدْ سَقِمَ سَقَمًا وَسُقْمًا وَالْكَبِيرُ
 الْأَوْجَاعِ أَيْضًا سَقِيمٌ يَشْتَكِي يَوْمًا هَذَا وَيَوْمًا هَذَا * قَالَ سَيُوبِي * قَالُوا السَّقَامَةُ

كما قالوا السَّكْرَامَةُ وقالوا السَّقَمَ كما قالوا الكَرَمَ وقالوا سَقِيمَ كما قالوا مَرِيضَ * أبو زيد *
 رجلٌ مَسَقَمٌ وسَقِيمٌ وقد أسَقَمَهُ اللهُ وأسَقَمَ هو - سَقَمَ أَهْلُهُ * ابن السكيت *
 المُنْبَت - الذي قد ثَقُلَ وأُنْبِتَ فلا يَبْرَحُ الْفِرَاشَ والعَلَزُ - كثرة الوجع وشِدَّتُهُ بَاتَ
 عَلا - لا يَنَامُ من شِدَّةِ الْوَجَعِ * صاحب العين * العَلَزُ - شِبْهُ الرِّعْدَةِ يُصِيبُ
 الْمَرِيضَ فلا يَسْتَقِرُّ وقد عَلَزَ عَلَازُهُ وَعَلَزَ وَأَعْلَزَهُ الْوَجَعُ وقيل العَلَزُ الْفَلَقُ وَالْكَرْبُ عَذْدُ
 الْمَوْتِ وقيل هو ما يَنْبَغُ من الْوَجَعِ بَعْضُهُ في لُثْرٍ بَعْضُ كَالْحُمُومِ يَدْخُلُ عَلَى حُمَاهُ السَّعَالُ
 وَالصَّدَاعُ وقد قَدِمْتُ أَنَّ الْعَلَزَ شِدَّةُ الْحَرِّ * ابن السكيت * الشَّيْخُ - الْكَثِيرُ
 الْعَلَزُ وَالْأَذَاةُ وَالْوَجَعُ وقد شَكَّعَ شَكْعًا وَالشَّيْخُ - الشَّدِيدُ الْجَزَعُ * غيره *
 شَكَّعَ شَكْعًا فَهُوَ شَكَّعٌ وَشَكَّيْعٌ وَشَكُّوعٌ - كَثُرَ أَنْبَسُهُ مِنَ الْمَرَضِ وَشَطَعَ شَطْعًا وَشَتَّعَ
 شَتْنًا كَذَلِكَ * ابن السكيت * أَصَابَ الْمَرِيضَ زَعَلٌ شَدِيدٌ - يَغْنُونُ الْعَلَزُ وَقَدْ
 زَعَلَ زَعَلًا * صاحب العين * التَّعَارُ - التَّقَلُّبُ عَلَى الْفِرَاشِ مَعَ سَهَرٍ وَكَلَامٍ أَخَذَ
 مِنْ عَرَارِ الظُّلُمِ وَرَجُلٌ مَعْرُورٌ وَقِيلَ هُوَ الْمَقْرُورُ * ابن السكيت * النَّصَبُ -
 الَّذِي أَوْجَعَهُ الْمَرَضُ فَاسْهَرَهُ وَجَزَعَهُ مِنْهُ وَقَدْ نَصَبَ نَصَبًا وَقَدْ أَنْصَبَهُ الدَّاءُ * أبو
 زيد * أَنْصَبَهُ وَأَنْصَبَهُ وَلَا يَعْرِفُ سَبِيحَهُ نَصَبَهُ وَأَنَّمَا يَحْتَمِلُ هَمًّا نَصَبًا عَلَى النَّسَبِ
 وَالنَّصَبُ وَالنَّصَبُ وَالنَّصَبُ - الدَّاءُ * ابن السكيت * وَالْمُسْلِمُ - الَّذِي ذَبَلَ
 وَيَسُ إِمَامٌ مَرَضٌ وَإِمَامٌ هَمٌّ لَا يَنَامُ عَلَى الْفِرَاشِ يَحْيَى وَيَذْهَبُ فِي جَوْفِهِ مَرَضٌ
 قَدِيمٌ وَغَيْرُ لَوْنِهِ * صاحب العين * الْمَذِيلُ - الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَتَقَارَّ وَهُوَ فِي ذَلِكَ
 ضَعِيفٌ وَالْجَمْعُ مَذَلَى وَقَدْ مَذَلَ مَذَلًا وَمَذَلْ مَذَالَةً * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ
 مَذَلٌ - وَهُوَ الْخَفِيُّ الشَّخْصُ الْقَلِيلُ الْجِسْمِ وَيُقَالُ مَذَلٌ * صاحب العين * خَالَطَهُ
 الدَّاءُ خِلَاطًا - خَامَرَهُ * أبو زيد * ذَنَى يَذْنِي ذَمَاءً - طَالَ مَرَضُهُ * ابن
 السكيت * الْمُشَقِيُّ - الَّذِي جَهَدَ الْمَرَضُ وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا شَقِيٌّ
 * وقال * شَقَّهُ الْمَرَضُ يَشْقُهُ - هَزَلَهُ وَأَيْتَسَهُ وَالْمُقَصَّدُ - الَّذِي يَمَرُضُ أَيَّامًا
 ثُمَّ يَمُوتُ وَالضَّنَى - الَّذِي طَالَ مَرَضُهُ وَتَبَّتْ * أبو زيد * هُوَ الضَّنَى فَبَعْضُهُمْ
 لَا يَنْتَبِهُ وَلَا يَجْمَعُهُ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبُ الْمَصْدَرِ وَبَعْضُهُمْ يَنْتَبِهُ وَيَجْمَعُهُ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبُ
 الصِّفَةِ وَقَدْ ضَنَى ضَنَى وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ * ابن السكيت * ضَنَى ضَنَاءً وَأَضْنَى مَهْمُورًا

وَالرِّذَى - الثَّقِيلُ مِنَ الْوَجَعِ الشَّدِيدِ الْمَرَضِ وَقَدْ رَذِيَ وَأُرْذِيَ * الْفَارِسِيُّ *
وَهِيَ الرِّذَاوَةُ وَقَالَ تَبْلُغُ بِهِ مَرَضُهُ - اشْتَدَّ * أَبُو زَيْدٍ * شَاصَ بِهِ الْمَرَضُ شَوْصًا
وَشَوْصَانًا كَذَلِكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْبَدَلُ - وَجَعَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَقَدْ
بَدَلَ وَأَنْشَدَ

وَعَمَّدْتُ نَفْسِي لِذَاكَ وَلَمْ أَزَلْ * بَدَلًا تَهَارِي كَلَّهُ حَتَّى الْأَصْلُ
عَمَّدْتُ - خَبَنْتُ وَالنَّكَفُ - وَجَعَ بِأُخْذٍ فِي الْيَدِ وَالْأَصَابِعِ وَقَدْ نَكَفَ نَكَفًا
* أَبُو عَيْبِدٍ * الرُّدَاعُ - الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ وَأَنْشَدَ
* فَوَاحِرَتَا وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي *

وَالرَّثِيَّةُ - الْوَجَعُ فِي الْمَفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ * أَبُو حَاتِمٍ * الرَّثِيَّةُ - كُلُّ مَأمَنَةٍ
مِنَ الْإِنْبِعَاتِ مِنْ وَجَعٍ أَوْ كِبَرٍ وَقِيلَ هُوَ وَرَمٌ وَطَّلَاعٌ فِي الْقَوَائِمِ قَالَ رُثْبَةُ قَشْدُ
* فَإِنْ تَرَبَّيْتُ الْيَوْمَ ذَارِثِيَّةً *

* أَبُو زَيْدٍ * الْخِمَالُ - دَاءٌ بِأُخْذٍ فِي مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ وَقَدْ خُمِلَ * عَلَى * الْقِيَاسِ
خُمِلَ * وَقَالَ * صَبَّطَهُ وَجَعَ - أَيْ أَخَذَهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * السَّرَقُ -
الضَّعْفُ فِي الْمَفَاصِلِ وَقَدْ سَرَقَتْ مَفَاصِلُهُ وَانْسَرَقَتْ وَالْفُقَاسُ - دَاءٌ شَبِيهُ
بِالتَّشْجِ فِي الْمَفَاصِلِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَزَرَةُ - دَاءٌ بِأُخْذٍ فِي مُسَدِّقِ الظَّهْرِ بِفَقْرَةِ
الْقَطَنِ وَأَنْشَدَ

دَاوِبَهَا ظَهْرًا مِنْ تَوَجَّاعِهِ * مِنْ خُرَّاتٍ فِيهِ وَانْقِطَاعِهِ
* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * عَمِيدُ وَجَعِهِ ظَهْرُهُ وَعَمِيدُ وَجَعِهِ فِي ظَهْرِهِ - أَيْ الْغَالِبُ
عَلَيْهِ وَجَعَ ظَهْرِهِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَوْضِعٍ غَلَبَ عَلَيْهِ وَجَعُهُ * وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ سَلِيمٍ *
السُّخَّافُ - وَجَعَ بِأُخْذٍ فِي الْكَتِفَيْنِ يُحْمُ صَاحِبُهُ وَيَنْفُثُ مِثْلَ الْعَلَقِ وَقَدْ صُفِيَ
* أَبُو زَيْدٍ * الْكُدَامُ - رِيحٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ فَيَسْتَحْنُونَ خُرْقَةً ثُمَّ
يَضَعُونَهَا عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يَشْتَكِي * ابْنُ دُرَيْدٍ * رَجُلٌ ضَمِنَ بَيْنَ الضَّمَانَةِ مِثْلَ
زَمَنِ بَيْنَ الزَّمَانَةِ مِنْ قَوْمٍ ذَمَمَتْنِي * أَبُو زَيْدٍ * الضَّيْنَةُ - الزَّمَانَةُ وَالضَّيْنُونَ - الَّذِينَ
لَهُمْ زَمَانَةٌ وَقَدْ ضَبَّنَتْهُ يَضْبِنُهُ ضَبْنًا إِذْ ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ عَصَا أَوْ حَرَفَ قَطْعَ يَدِهِ أَوْ رِجْلِهِ أَوْ فَعَا
عَيْنَهُ * وَقَالَ * بِهَذْمِيَّةٍ - أَيْ زَمَانَةٍ

الحمى

* صاحب العين * الحمى - علة تُعرق الانسان فعلى من الحميم وحكى ابن جنى الحمى
 والحمية تؤثت بالالف والهاء فأما الحمى في أدواء الابل فبالا لف خاصة * أبو عبيد *
 أحبه الله فهو محموم وذلك لأنهم يقولون حمم بنى مفعول على هذا والافلا رجهه وذهب
 به سيديويه مذهب المجنون * قال أبو على * وقالوا حم كورد وأحم كأعمل وأكر
 هذا الباب على فعل * صاحب العين * أرض حممة - كثيرة الحمى وقالوا أكل
 الرطب حممة - أى يحتم عليه الانسان وكل طعام حم عليه حممة والجمام - حمى
 جميع الدواب * ابن جنى * رجل محموم يفتح الماء وذلك لما كان حرف الخلق ولا يكون
 لغة على حدتها لأنه ليس في الكلام مفعول يفتح الفاء وانما هو كقول بعضهم وذكر
 التفاح فقال ماؤه يفتح الغين * أبو زيد * توصم فلان وتوصم - حمم
 * وقال * مغت الحمى - توصمها وقد مغتته * أبو عبيد * أول ما يجيد
 الانسان من الحمى قبل أن تأخذه وتظهر فذلك الرأس * قال أبو على * وكل شئ
 قليل رأس بلغنى رأس من خبر - أى شئ كما يقال نره * أبو عبيد * فاذا أخذته
 لذلك فرة ووجدته مسها فتلك العرواء وقد عرى * ابن دريد * ورعاسميت التفضة عرواء
 * ابن الأعرابي * عرته الحمى وغيرها من الأمراض * قال أبو على * عرته
 الحمى - أرعدته وعرته الحمى وغيرها من الأمراض - غشيت * ابن دريد *
 علك الرجل - وجد عرواء الحمى والاسم العكة * أبو عبيد * فاذا عرق منها ففى
 الرخصاء وهو من حوض * ابن السكيت * أخذته رخصاء - أى عرق حتى
 كانه رخص جسد من العرق * قال أبو على * هو من الرخص - أى الغسل وحكى
 عن أبي زيد رخصت رخصاء اذا عرفت فبكر عروقك ولا يكون الا من شكوى وقيل الرخصاء
 نفس العرق * ابن دريد * أجسنته من حمى - أى حرا * ابن السكيت *
 الصالب - الصداغ من الحمى أو غيرها * الأصمعي * حمى صالب - تسيل العرق
 من الصليب - وهو الودك * أبو عبيد * وقد صلبت عليه * أبو عبيد * أخذته

النُقْضَةُ - مِى الرِّعْدَةِ وَأَخَذَتْهُ جِى نَافِضٌ وَرُبَّمَا قِيلَ جِى بِنَافِضٍ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 وَقَدْ نَقَضْتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الِاتِّفَاضُ وَالرَّعْسُ وَالْإِرْتِعَاشُ وَاحِدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْوَعَكُ - الْجَمْعُ الَّتِي مَعَهَا خُفَالُصُ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَقَدْ وَعَكْتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْوَعَكُ أَصْلُهُ سَكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ ثُمَّ سَمِيَتْ الْجَمْعُ وَعَكَةٌ وَحِكِي سَيُويُهُ رَجُلٌ وَعَكٌ
 وَوَعَكٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا فِي كُلِّ فِعْلٍ ثَانِيَةٌ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ مِنَ اللُّغَاتِ فِي بَابِ الْأَكْلِ
 عِنْدَ كِرْمَاضِغِ لَهْمٍ * غَيْرُهُ * الْوَعَكُ - مَا يَجِدُهُ الرَّجُلُ مِنَ الْأَلْمِ بَعْدَ التَّعَبِ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الْوَرْدُ - يَوْمُ الْجَمْعِ وَقَدْ وَرَدَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جِى رُبْعٍ
 - تَأْتِي فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَدْعُ يَوْمَيْنِ وَتَأْخُذُ يَوْمًا وَقَدْ رُبِعَ وَأَرْبِعَ وَأَرْبَعَتُهُ
 الْجَمْعُ وَأَرْبَعَتُ عَلَيْهِ وَرَبَعَتْ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الرَّبْعِ فِي وَرْدِ الْأَبْلِ - وَهُوَ أَنْ تَرِدَ فِي
 الرَّابِعِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَلْدُ - يَوْمُ ثَانِيَةِ الرَّبْعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغُبُ
 - أَنْ تَأْخُذَهُ يَوْمًا وَتَدَعَهُ آخَرَ وَقَدْ أَغْبَتَهُ الْجَمْعُ وَأَغْبَتَ عَلَيْهِ وَغَبَّتْ وَرَجُلٌ مُغَبٌّ
 بِالْكَسْرِ - تَأْخُذُهُ الْجَمْعُ غِبًّا عَنْ أَبِي زَيْدٍ * عَلَى * مُغَبٌّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى النَّسَبِ
 وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ فاعِلًا مَوْضُوعًا مَوْضِعَ مَفْعُولٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ لَمْ تَفَارِقْهُ الْجَمْعُ أَبَدًا
 قِيلَ أَرَدَمَتْ عَلَيْهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ جِى مُرْدَمٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَكَذَلِكَ
 أَغْبَطَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * وَأَغْمَطَتْ وَمِنْهُ الْأَغْمَاطُ - وَهُوَ الدَّوَامُ وَالْأَزْمُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * فَإِذَا أَقْلَعَتْ فَذَلِكَ الْحَبْنُ هُوَ الْقَلْعُ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَخَدَّتِ الْجَمْعُ - سَكَنَ
 فَوَارِهَا وَتَخَدَّ الْمَرِيضُ - أَغْمِي عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّعْدَةُ وَالْإِرْتِعَاشُ سَوَاءٌ
 وَقَدْ أَرَعَدَ وَارْتَعَدَ وَتَرَعَدَ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَفْكَلُ - الرِّعْدَةُ * غَيْرُهُ * هَقَى
 هَقِيًا - هَذَى * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَ مَعَ الْجَمْعِ رِسَامٌ فَهُوَ الْمَوْمُ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 وَقَدْ مِمْ * ابْنُ جَنِّي * هُوَ الْبَرَسَامُ وَالْبَرَسَامُ * ابْنُ دَرِيدٍ * يُسَمَّى الْبَرَسَامُ الْجَرَسَامُ
 وَالْجَلَسَامُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمُطَوَّاءُ - التَّمْطِيُّ وَهُوَ التَّحْوَلُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 التَّحْوَاءُ - الرِّعْدَةُ وَأَنْشَدَ

وَهُمْ تَأْخُذُ الْجَوَامِئَ * يُعَذِّبُ صَالِبَ أَرْبَابِ الدَّلَالِ

وَقَالَ أَجِدُ مَلَلَةً - أَيْ مَلَبِلَةً * ابْنُ دَرِيدٍ * أَجِدُ مَلَّةً كَذَلِكَ وَقَدْ مَلَّنَهُ الْجَمْعُ
 وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْمَلَّةِ - وَهِيَ الْجَمْرُ مَا كَانَتْ * وَقَالَ * أَجِدُ رَمَضَةً فِي جَسَدِي إِذَا

وَجَسَدٌ كَاللِّسَانِ وَقَدْ رَمَضَ إِذَا وَجَدَ حُرْقَةً مِنَ الْحَرِّ * ابن الأعرابي * البرحاء
- شدة الحمى وقيل كل شدة برحاء * ابن السكيت * قَفَقَفَ الرَّجُلُ إِذَا سَمِعَتْ
لَهُ صَوْتًا مِنَ الرِّعْدَةِ وَيُقَالُ اغْتَسَلَ فُلَانٌ فَسَمِعَتْ لَهُ قَفَقَفًا مِنَ الْبَرْدِ وَأَنْشَدَ

نَدِمْتُ شِعَارَ الْفَقَى إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ مَحَبَّرًا وَقَفَقَفَ الصَّرْدُ

ومنها القُفُوفُ - وهي القشعريرة وقد قَفَقَفَ يَقْفُقُفُونَ ومنها الطابخ - وهي التي
تسمى بالصالب ومنها الراجف - وهي الرعدة وأنشد

وَأَذْنَيْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا جَعَلْتَنِي * عَلَى الْخَصْرِ أَوَّاذَنِي اسْتَقْلَكَ رَاجِفٌ

والأرجاد - الأرعاد وأنشد

* أَرْجَدُوا مِنْ شَجَةِ عَيْصُومِ *

وقد تقدم البيت بالصاد والصاد * ابن دريد * الكزاز - الرعدة من حمى أو برد وقيل
هو داء يصيب الإنسان فيرعد حتى يموت ورجل مكروز * ابن دريد * صارت الحمى
تَعْمِدُهُ وتَعَاوِدُهُ وتَحَاوِدُهُ وبه سمي الرجل حاودا وفلان يحاودنا بالزيارة - يزورنا بين الأيام
* الأصمعي * أم ملدم وأم كلبة وأم الهبرزي - كله الحمى * صاحب العين * وأم اللهم
كذلك ونطاة - حمى خيرة وعم به بعضهم ونطاة - حصن بخير * أبو عبيد * سباط
من أسماء الحمى وأنشد

أَجَزْتُ بِفِتْنَةِ بَيْضِ خَفَافٍ * كَأَنَّهُمْ تَعْلَهُمْ سَبَاطُ

* أبو عبيد * المهرع - المرعد من حمى وقد يكون من غضب أو خوف وسيأتي ذكره
* صاحب العين * الرعشة - رعدة تصيب الإنسان رعش رعش رعشا وارتعش
ورعش وأرعش والرعش - المرتعش وبه سمي رعش وهو من ملوك حمير * أبو زيد *
العقائل - ما يظهر على الشفتين من غيب الحمى

انتشار المرض وكثرته

* قال أبو علي * قال أبو العباس يُقال استطار ففهم المرض واستفاد وتقادع وتعادى
فأما أبو عبيد فقال التقادع والتعادى - تتابع الموت يقال تقادع القوم وتعادوا - مات

بعضهم في أثر بعض وأنشد

فَمَاكَ مِنْ أَرَوَى تَعَادَيْتَ بِالْعَيِّ * وَلَا قَيْتَ كَلَابًا مُطِلًّا وَرَامِيًا

* ابن دريد * فَمَاكَ الْمَرَضُ فِي الْقَوْمِ فَشُوا وَتَفَقَّأَ - انتشر * صاحب العين *
الطَّاعُونَ - كثرة المرض وقيل هوداء وقد طعن فهو مطعون وطعن * ابن دريد *
الشُّوكة - داء كالطاعون

الكَلْبُ ونَحْوُهُ

* ابن دريد * كَلْبٌ كَلْبًا فَهُوَ كَلْبٌ مِنْ قَوْمِ كَلْبٍ * صاحب العين * الحَرْبُ
- الكَلْبُ وقوم كَلْبِي - كَلْبِي وقد حَرَبُوا حَرْبًا

الغَشِيَّةُ

* ابن دريد * غَشِيَ عَلَيْهِ غَشِيًا وَغَشِيَانَا * صاحب العين * انْخَفَعَ الرَّجُلُ عَلَى
فِرَاشِهِ وَخَفَعَ وَخَفَعَ - غَشِيَ عَلَيْهِ أَوْ كَادَ يَطْفَأُ وَقَوْمٌ خَفَعَ قَالَ
* وَخَفِيَ مَرَّاحِيْفٌ وَصَرَعِي خَفَقًا *

* وقال * صَعِقَ الرَّجُلُ صَعِقًا فَهُوَ صَعِقٌ إِذَا غَشِيَ عَلَيْهِ مِنْ صَوْتِ هَرْدَةٍ يَسْمَعُهُ كَالرَّعْدِ
ونحوه وفي التنزيل « وَتَرْمُوْنِي صَعِقًا » وقيل الصَّعِقُ هُنَا الْمَيِّتُ وليس بصحيح عند
أبي علي لقوله قَلَمًا أَفَاقَ فَلَوْ كَانَ الْمَيِّتُ لَقَالَ فَلَمَّا نَشِرَ أَوْحِيَنِي * أبو زيد * غَمِي
عَلَيْهِ - غَشِيَ * أبو عبيد * غَمِي عَلَيْهِ وَأُغْمِيَ * ابن كيسان * الْأَفْصَحُ أُغْمِيَ
* أبو عبيد * رَجُلٌ غَمِيَّ وَالْجَمْعُ أَغْمَاءُ وَإِنْ شُدَّتْ كَانَ بِالْفِظَةِ الْوَاحِدَةِ فِي التَّنْبِيَةِ وَالْجَمْعِ
وَالثَّانِيَّةِ ذَهَبَ إِلَى وَصْفِهِ بِالْمَصْدَرِ * أبو عبيد * وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ التَّغْطِيَةُ لِأَنَّ
الْغَمِيَّ سَقْفَ الْبَيْتِ وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ غَمِيَّتَ الْإِنَاءِ - غَطِيَّتِهِ * ابن السكيت *
أَسِنَ عَلَيْهِ وَوَسِنَ - غَشِيَ عَلَيْهِ مِنْ نَشْرِ رِيحِ الْبَسْرِ

تَغْيِيرُ اللَّوْنِ مِنَ الْمَرَضِ وَالْيَبَسِ مِنْهُ

* أبو عبيد * اِهْتَقَمَ لَوْنُهُ وَاهْتَقَمَ وَاهْتَقَمَ وَاهْتَقَمَ وَاهْتَقَمَ - تَغْيِيرُ وَالْمُخْرَجُ

- المتغير اللون مع ذهب لحم وكذلك الملهم * ابن دريد * الرمع - اصفرار
وتغير في الوجه رجل مرمع ومرموع وقد رمع وارمع والاؤلأعلى * أبو عبيدة *
السند - الصدرة والرقل في الوجه والصادغة * أبو عبيد * رجل مسند -
ثقل من مرض * ابن السكيت * بحر الرجل بحرا وهو بحر وكذلك البعير اذا
اجتمد في العدو إما طالبا وإما مطلوبا فينقطع ويضعف ولا يزال يشتر حتى يسود وجهه
ويتغير وأنشد غيره

* وغلبتني منهم تصير وبحر *

* صاحب العين * تآطم وجهه - ارتد من مرض أوفزع * وقال * رأيت فلانا
مكفأ الوجه - أي كاسف اللون * أبو عبيد * شحب لونه يشحب ويشحب شحوبا
* ابن جني * فهو شاحب وشحب * علي * ولم يقولوا شحب وانما - ذاعلى
النسب - أي ذو شحوب وتطير مدنف ولم يقولوا دنف وانما فعله أدنف عند سيويه
* أبو عبيد * سهم وجهه - يسهم * ابن السكيت * الساهم - الذابل الشفتين
المتغير الوجه وقد سهم وجهه يسهم وسهم سهوما * ابن دريد * زخن الرجل زحنا
- تغير وجهه من مرض أو خزن وقت وجهه - فثوما - تغير * صاحب العين *
كاف وجهه كافا وهو كاف * تغير * ابن دريد * كبا وجهه - تغير ومنه
كبالون الصبح والشمس * صاحب العين * المسهب - المتغير اللون * وقال *
الكمد والكمدة - تغير اللون وذهب صفائه * ابن دريد * العنيف والعنوف
- اليابس من مرض أو هزال

وجع الرأس

* ابن السكيت * ديربي وأدير * صاحب العين * ديربي وعلى وهو الدوار والدوار
* ابن السكيت * وكذلك ديم وأديم وهو الدوام - كناهما اذا دار رأسه * ابن
دريد * الهدام - داء يصيب الانسان في البحر وقد هدم الرجل * قال أبو علي *
الرؤاس والصداع - وجع الرأس وقد صدع * صاحب العين * وقد يجوزني

الشعر صَدَعِ والغُول - الصَّدَاعُ وفي التنزيل « لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ »
والشَّقِيقَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي نِصْفِ الرَّأْسِ * ابن دريد * المَيْد - مَا يُصِيبُ مِنَ الْحَبَرَةِ
عَنِ السُّكْرِ وَالْغَثَيَانِ أَوْ رُكُوبِ الْبَحْرِ وَقَدْ مَادَ

بَاب دَاءِ الْوَجْهِ

* أبو عبيد * اللَقْوَةُ - دَاءٌ يَكُونُ فِي الْوَجْهِ وَقَدْ لُقِيَ * أبو حاتم * النُّكْفَةُ -
وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي أَصْلِ الْأُذُنِ وَأَمَّا الْوَقْرُ وَنَحْوُهُ فَقَدْ قَدِّمْتُ ذِكْرَهُ فِي بَابِ الْأُذُنِ

وَجَعُ الْعُنُقِ وَالْمَنْكِبِ

* أبو عبيد * الْإِن - الَّذِي يَشْتَكِي عُنُقَهُ مِنْ وَسَادٍ أَوْ غَيْرِهِ * ابن السكيت *
الْأَذَلُّ وَالْإِجْلُ - وَجَعٌ فِي الْعُنُقِ وَحُكِيَ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ أَنَّهُ قَالَ لِي إِجْلٌ فَأَجِلُونِي * قال
أبو علي * كَذَا قَرَأْتُهَا عَلَى أَبِي اسْمَعِيلَ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ فَأَجِلُونِي بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ وَهُوَ الْقِيَاسُ
لأنَّه عِلَاجٌ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ التَّمْرِ يَرْضُ وَالتَّغْلِيلُ وَزَادَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ فَأَجِلُونِي أَوْ فَأَجِلُونِي
أَجِلُونِي عَلَى السَّلْبِ - أَيِ أَزِيلُوا الْإِجْلَ عَنِّي كَقَوْلِهِمْ قَذَبْتُ عَيْنَهُ - نَزَعْتُ عَنْهَا الْقَذَى
وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ * ابن دريد * الْهَنْعُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي عُنُقِهِ وَالْوَاهِنَةُ -
دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي أَخْدَعِيهِ عِنْدَ الْكِبَرِ وَأَنْشَدَ

مِنَ الْجِيمِيِّينَ أَرْبَابِ الْقَوَى * لَيْسَتْ بِهِ وَاهِنَةٌ وَلَا نَسَا

* النُّضْرُ * الْوَاهِنَةُ - رَجَحٌ يَأْخُذُ فِي الْمَنْكِبِ * ثابت * الْقَصَرُ فِي الْعُنُقِ -
أَنْ لَا يَسْتَطِيعَ الْإِلْتِقَاءَ بِهِ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ رَجُلٌ أَوْ قَصْرُ امْرَأَةٍ قَصْرَاءُ وَقَدْ قَصَرَ
قَصْرًا * أبو عبيد * الْفَرَسَةُ - قَرْحَةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ فَتَقْرِسُهَا * ابن السكيت *
الْفَرَسُ أَصْلُهُ دَقُّ الْعُنُقِ ثُمَّ صُرِيَ كُلُّ قَتْلٍ قَرْسًا * ابن دريد * تَعَصَّرَتِ الْعُنُقُ
وَاصْغَنَقَتْ - التَّوَتْ

أوجاع الخلق والصدر

* أبو عبيد * الجائر - حرق الخلق * ابن دريد * الجائر - ما يجده الانسان في صدره من حرارة غيظ أو حزن * ابن جني * هو الجائر وأنشد

كأنما بين حبيبه ولبته * من جلبه الجوع جيار وإزير

قال وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعال كالجبان والكلاء والقذاف ويجوز أن يكون فيعلا كالشرباب والقيدام * أبو عبيد * الذبحة - وجع في الخلق * ابن

دريد * وهو الذباح * أبو عبيد * وهي الذبحة والذبحة والذبحة وقيل هو دم يخلق الانسان فيقتله * أبو عبيد * الحررة والحرارة - الحرقة يجدها الرجل في خلقه

* أبو زيد * هي حرقة في الصدر والخلق والراس من الغيظ أو الوجع * قال أبو علي * وقد تكون الحررة والحرارة في الفم من الطعوم المزيرة أو الحريرة كالفلفل

والزنجبيل وقد حرقه * قال * وقدم الى أعرابي خردل فأكل منه وقال تعجبي حارته وحرارته فالحرارة ما تقدم والحاررة - قبضة اللسان * أبو عبيد * الحماطة

كالحررة * ابن الاعرابي * الخناقبة - حرق أخذ في خلق الانسان فربما سئل حتى يموت * أبو زيد * اللدود - وجع يأخذ في الفم والخلق * أبو عبيد * العذرة

- وجع في الخلق رجل معذور * ابن دريد * العادور - وجع الخلق * أبو عبيد * الدغر - رفع المرأة خلق الصبي من العذرة * صاحب العين * سئل

يسئل سعالا وبه سعلة وسعال سأل على المبالغة ثم كثر السعال في كلامهم حتى قالوا رماه فسعل الدم - أي ألقاه من صدره وأنشد

فتأبأ بطريرم رف * بحقرة المحرم منه فسعل

* أبو عبيد * فان كان به سعال أو خشونة في صدره فهو المجشور وبه جشرة وجشور * ثابت * بقلان صدر من سعال ورجل مضدور اذا كان يسعل والهكع -

السعال * أبو زيد * قحب يقحب قحبا وقحبا - سعل ورجل قحب وامرأة قحبة - كثير السعال مع الهرم ومنه ما زال ينال منذ الليلة يقحب حوالى ويقال للشاب

اذا سَمِعَ عَمْرًا وَشَبَابًا وَشَيْخًا وَزَيْبًا وَقُبَابًا وَبَالِدَةً قَبِيَّةً أَيْ سَمِعَ أَيْ سَمِعَ أَيْ سَمِعَ أَيْ سَمِعَ
 وَمِنْهُ اسْتِغْنَاءُ الْقَبِيَّةِ فِي بَعْضِ الْأَقْوِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَزَنَةُ
 - أَلَمْ فِي الصَّدْرِ مِنْ خَوْفٍ أَوْ حُزْنٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَوَى - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ
 وَقَدْ جَوَى جَوَى فَهُوَ جَوَى وَجَوَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السِّلُّ وَأَنَّهُ الْهَوَى الْبَاطِنُ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ
 وَالْأَسْمُ كَالْأَسْمِ

الزُّكَّامُ

* أَبُو زَيْدٍ * هِيَ الزُّكْمَةُ وَالزُّكَّامُ وَقَدْ زَكِمَ وَزَكَمَهُ اللَّهُ زَكْمًا * ابْنُ دَرِيدٍ * ضُنْكَ
 الرَّجُلِ وَضُنْكَ - زُكْمٌ وَهُوَ الضُّنْكَ وَبِهِ ضُنْكَ - أَيْ زُكْمٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْخَبْطَةُ كَالزُّكْمَةِ تُصِيبُ فِي قُبُلِ الشَّيْءِ وَقَدْ خُيِّطَ وَلَبِطَ لَبَطًا * أَبُو عِيَّيْدٍ *
 أَرْضَهُ اللَّهُ وَأَمْلَأَهُ وَأَضَادَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَلَأَهُ وَالضُّوْدَةُ وَكُلُّهُ الزُّكَّامُ * أَبُو زَيْدٍ *
 مَلَأَ الرَّجُلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْفَقَمَ الزُّكَّامُ - انْفَرَجَ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الزُّنْكَةُ - الزُّكْمَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السُّدَّةُ وَالسُّدَادُ - دَاءٌ يَسُدُّ
 الْأَنْفَ وَالنَّظَرَ - الزُّكَّامُ * ابْنُ دَرِيدٍ * تُطْعِمُ الرَّجُلَ - زُكِمَ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * بَجَعَتْ وَبَجَعَتْ نَبْجٌ فِيهِمَا - ذَلِكَ إِذَا خُسِنَ صَوْتُهُ مِنَ الزُّكَّامِ * أَبُو
 عِيَّيْدٍ * امْرَأَةٌ بَجَعَتْ وَبَجَعَتْ

أَوْجَاعُ الْبَطْنِ

* غَيْرُ وَاحِدٍ * الْبَطْنُ - وَجَعُ الْبَطْنِ وَقَدْ بَطِنَ وَالْمَبْطُونُ - الَّذِي يَشْتَكِي
 بَطْنَهُ وَالْحَشَا - وَجَعُ الْحَشَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هُوَ الرَّبْوُ * أَبُو عِيَّيْدٍ * الْحَشْيَانُ -
 الَّذِي بِهِ الرَّبْوُ وَأَنْشَدَ

فَتَمَنَّتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنْهُمْ بِضَرْبَةٍ * تَنْفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشْيَانٍ مَجْجَرٍ

قَالَ وَإِذَا اشْتَكَى حَشَاً فَهُوَ حَشٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَرْنَبٌ مُحْشِيَةٌ - تَعْدُو وَالْكِلَابُ

خَلْفَهَا حَتَّى تَنْتَهِيَ. وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا مَقْطَعَةُ النَّبَاطِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّجُلُ يَحْتَشِي
 مِنَ الْإِبْرَدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِحْتِشَاءُ فِي الْمُسْتَحَاضَةِ * غَيْرُ وَاحِدٍ * الرُّبُو - انْتِفَاحُ
 الْجَوْفِ وَقَدْ رُبَا - أَخَذَهُ الرُّبُو * ثَعْلَب * طَلَبْنَا الصَّيْدَ حَتَّى تَرَيْنَا - أَيْ يَهْرُنَا
 * ابْنُ دَرِيدٍ * وَرَبَّ جَوْفِ الرَّجُلِ وَرُبَا - فَسَدَ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ وَالْجَوْفُ وَرَبُّ
 وَالْأَمَمِ الْوَرَبُ وَالْجَمْعُ أَوْرَابُ وَقَالَ قَاحَ الْبَطْنِ قَوْحًا وَقَحًا - فَسَدَ وَالْقَضَعُ وَالْقَضَعُ
 - وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي الْبَطْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ الْقَضَاعُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 وَهُوَ الْقَطْعُ بِطَاءٍ غَيْرِ مَجْمُوعَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْعِلْوُصُ وَالْعَلْوُزُ - الْوَجَعُ الَّذِي يُقَالُ
 لَهُ الْقَوَى * ابْنُ دَرِيدٍ * حَصَلَ بَطْنُهُ حَصَلًا - أَصَابَهُ الْقَوَى يَمَانِيَّةٌ وَحَصَلَ
 الْفَرْسُ - اشْتَكَى بَطْنَهُ مِنْ أَكْلِ التُّرَابِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّزَقُ وَاللَّسَقُ -
 الْقَوَى - وَهُوَ أَنْ تَلْزَقَ الرِّثَّةُ بِالْجَنْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّبْلَةُ وَالْدَّيْبِلَةُ - دَاءٌ يَجْتَمِعُ
 فِي الْجَوْفِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ دَبَلَتِ النَّيْ - جَعْتُهُ وَالسَّحْجُ - دَاءٌ يَكُونُ فِي الْبَطْنِ وَالْمُخَجَّرُ
 - زَعَمَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْأَغْنَةِ أَنَّهُ الْوَجَعُ الَّذِي يُصِيبُ الْبَطْنَ يُسَمَّى الْفَشِيدُ بِالْفَارْسِيَّةِ وَهُوَ
 شَبِيهُ بِالْهَيْضَةِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْجَسَادُ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ
 * فِيهِ الْجَسَادُ الْمُخَجَّرُ *

* ثَابِتٌ * الْوَرَى - فَسَادُ الْجَوْفِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لَا أَنْ
 يَمْتَلِئَ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قِيحًا حَتَّى يَرِيهِ خَيْرُهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا» وَيُقَالُ لِمَنْ فَسَدَ جَوْفُهُ
 مَوْرَى وَلِمَنْ فَسَدَتِ رِثَّتُهُ مَرِيٌّ * الْحِجَابِيُّ * قَوْلُهُمْ لَهُ الْوَرَى وَجِي خَيْرًا وَشَرُّ
 مَا بَرَى فَانْهَ خَيْسَرَى وَأَمَّا قَالُوا لَهُ الْوَرَى لِلِإِتْبَاعِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَحَابُ - فَسَادٌ فِي
 الْجَوْفِ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْقَعْبَةِ فِي بَعْضِ الْأَقَاوِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَحَابُ فِي السُّعَالِ وَقَالُوا
 حُجِّجَ الرَّجُلُ وَحُجِّجَ - وَرِمَ بَطْنُهُ وَاشْتَطَمَ عَلَيْهِ وَهُوَ الْحَبَاجُ غَاثُ الْحَوْبِجِ - فَوَرَمَ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ
 فِي يَدَيْهِ يَمَانِيَّةٌ قَالَ وَلَا أَدْرِي مَا هِيَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَغْسَنِي بَطْنِي وَهُوَ الْمَغْسُ
 وَرَجُلٌ مَغْسُوسٌ وَوَجَدْتُ فِي بَطْنِي مَغْسًا وَمَغْسًا وَمَغْسًا وَقَدْ مَغْسُ وَمَغْسُ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى قِيلَ فَلَانِ مَغْصٍ مِنَ الْمَغْصِ - أَيْ ثَقِيلٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْقَطْعُ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَالتَّقْطِيعُ - تَلَوَّى الْأَمْعَاءُ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * غَمَزَنِي بَطْنِي وَمَلَكَنِي * ابْنُ دَرِيدٍ * أَرَزَمَتِ الرِّيحُ فِي جَوْفِهِ -

صَوْت * أبو عبيد * وَجَدَتْ فِي بَطْنِي رِزًّا وَرِزْرِي - وهو الوجع وقال سقِي
 بطنه سَقِيًّا واستسقى وأسقاء الله والاسم السقي - وهو ما يقع في البطن والأحشَاءُ
 - الذي به السقي وقد حَبِنَ حَبْنًا * ابن دريد * وَجَدَتْ فِي بَطْنِي
 وَقْشًا - وهو حركة من ريح أو غيرها والزحير والزحار - داء يُصِيبُ المبطون * أبو
 حاتم * هو تقطيع في البطن * غيره * الرَّمَاع - داء في البطن يَصْفُرُّ منه
 الوجه رَمَعًا رَمَعًا ورَمَع ورَمَع وقد تقدم أنه تَغَيَّرَ اللون * ابن دريد * الصَّفَرُ
 - حَيَّةٌ تكون في البطن تُصِيبُ النَّاسَ والمَاشِيَةَ وهي أَعْدَى من الحَرْبِ وانما تَسْتَدُّ
 على الإنسان وتؤذيه إذا جاع ومنه حديثه عليه السلام « لا عَدْوَى ولا هَامَةَ ولا صَفَرَّ »
 * صاحب العين * الصَّفَرُ والصَّفَارُ والصُّقَار - دُودٌ يكون في البطن يَصْفُرُّ منه الوجهُ
 والصُّقَارُ أيضًا - السَّقِي وقد صَفِرَ * ابن دريد * الجُفَاف - داء يُصِيبُ منه
 الاسهال ورجلٌ مَحْجُوفٌ والنَّاقِبَةُ - داء يأخذ من طول الضَّجَّةِ على الجوف * أبو
 عبيد * رَمَاهُ اللهُ بَغَائِيَةٍ - وهو داء يأخذ في جوفه

وجع المعدة

* أبو عبيد * الذَّرَب - داء يكون في المعدة وفسادٌ وقد ذَرَبَتْ ذَرَبَانِهي ذَرِبَةٌ
 * ابن دريد * مَذَرَتْ كَذَلِكَ * أبو عبيد * ومثله عَرِبَتْ عَرَبًا وهي عَرِبَةٌ * ابن
 دريد * فَأَقَّ الرَّجُلُ مِنَ الْفَوَاقِ - وهي الرِّيحُ التي تَخْرُجُ من مَعِدَتِهِ وقد همز فقالوا
 فَأَقَّ بَفَاقٍ فَوَاقَا

وجع الكبد

* غير واحد * الكَبَاد - وجع الكبد وقد كَبِدَ كَبْدًا * ابن السكيت *
 القَبَص - وجع يُصِيبُ الكبد عن أن يؤكل التمر على الرِّيق ثم يُشْرَبُ عليه الماء
 وأنشد

أَرْقَنَةُ تَشْكُو الْجَنَافَ وَالْقَبْصَ * جُلُودُهُمُ الْبَيْنُ مِنْ مَتْنِ الْقُمْصِ
 * وقال علي بن سليمان * الغاشية - وَجَعَ يُصِيبُ الْكَيْدَ يُكْوِي مِنْهُ صَاحِبُهُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي عَيْسَى دَاءُ فِي الْجَوْفِ وَلَمْ يُعَيِّنِ الْكَيْدَ * ابن السكيت * السَّوَادُ
 - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ الثَّمَرِ يَجِدُّهُ وَجَعًا عَلَى كَيْسِهِ وَقَدْ سَيِّدَ * صاحب
 العين * كَيْدٌ حَلَزَةٌ - وَجَعَةٌ

وَجَعُ الضَّلَعِ وَالْقَلْبِ وَمَا يَغْشَاهُ

* أبو عبيد * الشَّغَافُ - دَاءٌ يَأْخُذُ نَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِ الْإِثْمِ * صاحب
 العين * الثُّومَةُ - رِيحٌ تَعْقُدُ فِي الضَّلَوَعِ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاصَ فَعَهُ بِالسَّوَالِ إِذَا أَمَرَهُ
 عَلَيْهِ مِنْ أَسْفَلٍ إِلَى فَوْقِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَرْفَعُ الْقَلْبَ وَيَسِيلُ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاصَ فَعَهُ بِالسَّوَالِ
 إِذَا طَعَنَ بِهِ فِيهِ لِأَنَّهُ يَجِدُ فِي جَسَمِهِ كَالْوَحْزِ * قال أبو علي * الْقَلَابُ - وَجَعُ الْقَلْبِ
 وَخَصَّ أَبُو عَيْسَى بِهِ الْإِلَّاءَ وَقَدْ قَلْبُ قَلْبًا - شَكَا قَلْبَهُ * صاحب العين * الْحَزَازَةُ
 وَالْحَزَازُ - وَجَعُ الْقَلْبِ وَقَالَ تَحَزَّرَ قَلْبُهُ مِنَ الْحُزَنِ - وَهُوَ شَبِيهُ الْإِعْتِصَارِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ نَحْوُ ذَلِكَ فِي الْكَيْدِ * أبو زيد * خَفَقَ الْفُؤَادُ وَغَيْرُهُ يَخْفِقُ وَيَخْفِقُ خَفَقًا
 وَخَفُوفًا وَخَفَقَانًا وَأَخْفَقَ وَاخْتَفَقَ - اضْطَرَبَ وَالْمَقْفَةُ - مَا يُصِيبُ الْقَلْبَ فَيَخْفِقُ
 لَهُ وَفُؤَادٌ يَخْفِقُ * سيويه * وَجَبَ وَجِيًّا وَوَجَفَ وَجِيفًا كَذَلِكَ جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ
 لِأَنَّهُ تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ وَهُمْ مِمَّا يَفْعُلُونَ مِثْلَ هَذَا عَلَى فَعِيلٍ كَثِيرًا * صاحب العين *
 عَلَى قَلْبِهِ طَخَاءٌ وَطَخَاءَةٌ - أَيُ غَشِيَتْهُ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ الْقَلْبَ طَخَاءٌ كَطَخَاءِ الْقَمَرِ »
 - أَيُ شَيْءٍ يَغْشَاهُ

الْوَجَعُ مِنَ الثَّخْمَةِ وَغَيْرِهَا

الثَّخْمَةُ - سُوءُ مَقْبَسَةِ الطَّعَامِ وَقِلَّةُ اسْتِمْرَارِهِ تَأْوِيلُهُ مِنَ الْوَاوِ بِدَلِيلِ تَصَارُفِهِ وَلَيْسَ
 هَذَا الْبَدَلُ بِمُطَرَّدٍ * سيويه * وَالْجَمْعُ تُخْمٌ يَذْهَبُ إِلَى التَّثْوِيلِ * أبو زيد *

طعامٌ وخيم - ذميم المغبة وقد وخم وخامة * صاحب العين * توتجته
 واستوخته * ثعلب * تخم الرجل وتخم * الاصمى * اتخم وطعام متخم -
 يتخم منه * سيويه * اتخمه الطعام التاء بدل من الواو وهذا قليل ليس بطرد
 وانما قل ابدال التاء من الواو الساكنة هنا لانه الواو فيها ليس قبلها كسرة فتحوّلها في جميع
 تصرفها يعني انها لم تغل في افعال اعتسلاها في افعال فيجربهم الاعلال على تحويلها تاء في
 افعال لكنهم ابدلوا منها في هذه الحروف مع سكونها وسلامتها من الاعتسلا كما ابدلوا
 من الواو المفتوحة في يتقود وذلك انها الواو التي تضعف في غير ما موضع ومع ذلك فانها تقع
 بعد الضمة في يفعل وكائنهم من باب وجوه فاستجازوا كما استجازوا البديل في وجوه * أبو
 عبيد * واتجني فوجته آخه * صاحب العين * البشم - التخمه وقد يشم
 * غيره * وأصله في البهائم * أبو عبيد * اذا اتخم الرجل قيل جف جفسا واذا
 غلب الشم على قلبه قيل طسي طسا * ابن دريد * وطسا وكذلك الاسم وقال طسا
 طسيا اذا شرب اللبن حتى ينجسه وتآباه نفسه وطسم كذلك * أبو عبيد * طخ
 طخا وهو طابخ - مثل طسي * ابن دريد * طخ الاسم على قلبه وقال طخت
 الابل وطخت - بشت وقيل طخت بشت وطخت بشت * أبو عبيد *
 غمته الطعام يغتمه غمنا - يشم منه فان انتفخ بطنه قيل اضروري * قال أبو
 علي * حكى أبو عمرو واطروري بالطاء ورواية أبي زيد اظروري بالطاء وأبو عمرو وثقة
 وأبو زيد أوثق منه وقد سألت عنه بعض فضلاء الجواز فوافقوا بأبازيد فيما حكاه وسألت
 جماعة من الكلايين عن الظاء فلم يعرفوها * أبو عبيد * حبط حبطا كاظروري
 فان وقع عليه مشي البطن عن تخمة قيل أخذه الخاف وهو يخوف فان أكل لحم ضان
 فنقل على قلبه فهو نعج وأنشد

كان القوم عشا والحيم ضان * فهم نعيمون قد مالت طلاهم

والحقوة - وجع في البطن من أن يأكل اللحم بخفا فيقع عليه المني وقد حقي * أبو
 زيد * هو مشتق من وجع الحقوين وهو الحقاء * أبو عبيد * السنيق -
 الشبعان كاللحم * ابن دريد * كظه الشبع اذا امتلأ بطنه حتى لا يطيق النفس
 * سيويه * وهي الكظة وقد نكتظ كظ * ابن دريد * البردة - التخمه وكذا

فُتِرَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ « أَصْلُ كُلِّ دَاءٍ الْبَرْدُ » وَالنَّظَرَةُ وَالطَّنْزَةُ -
 أَنْ بَأْ كُلِّ الدِّسَمِ حَتَّى يَثْقُلَ عَنْهُ جِسْمُهُ * أَبُو زَيْدٍ * أَكَلَ طَعَامًا فَتَطِفَ مِنْهُ نَظْفًا -
 يَشِمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَطْنُ بَطْنًا وَبَطْنَةٌ - امْتَلَأَ بَطْنُهُ * سَيْبُوبَةُ * وَهُوَ
 بَطْنٌ وَبَطِينٌ وَالْمِثْلَةُ كَالْبَطْنَةِ وَالْكِطَّةُ سَوْوًا بَيْنَهُمَا تَقَارِبُهُمَا فِي الْمَعْنَى * أَبُو حَاتِمٍ *
 نَفَخَ الطَّعَامُ نَفْخَهُ نَفْخًا فَانْتَفَخَ - أَيْ امْتَلَأَ مِنْهُ فَبَشِمَ عَنْهُ * أَبُو زَيْدٍ * الْكَائِبُ
 - الْمُتَلَيُّ شَيْعًا * ابْنُ دَرِيدٍ * أَكْتَبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ - اشْتَدَّ * أَبُو عَيْبِيدٍ *
 أَكَلَ أَكْلًا أَعْقَبَتْهُ سُقْمًا - أَيْ أَوْزَنْتَهُ إِثْمًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعِلْوُصُ -
 الثُّخْمَةُ وَعَلَصَتِ الثُّخْمَةُ فِي مَعْدِنِهِ وَانْهَلَعُلُوصُ - أَيْ مُتَّخِمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعِلْوُصَ
 الْقَوِيُّ * الْأَصْمَعِيُّ * عَرَبٌ عَرَبًا فَهُوَ عَرَبٌ - اتَّخَمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَرَبَ فُسَادُ
 الْمَعْدِنَةِ مَعْمُومًا بِهِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * أَبْلَى الطَّعَامَ - نَقَلْتُهُ * ابْنُ جَنَى * هُوَ مِنَ
 النَّثِيِّ الْوَيْسِلِ - أَيْ الْوَحْمِ وَالْهَمَزَةُ فِيهِ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ كَمَا أَبْدَلُوهَا مِنْهَا فِي أَحَدِ الذَّيْنِ بِمَعْنَى
 وَاحِدٍ وَأَنَاءَ وَنَحْوَهُمَا

غَثَيَانُ النَّفْسِ وَضَعْفُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * غَثَّتْ نَفْسُهُ غَثْيًا وَغَثْيَانًا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَأَصْلُهُ الْفَسَادُ * ابْنُ
 السَّكَيْتِ * غَثَى السَّبِيلُ الْمَرْتَعُ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَأَذْهَبَ حِلَاوَتُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 غَثِيَتْ نَفْسُهُ غَثْيًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَلَّةُ - خُبْتُ فِي النَّفْسِ وَضَعْفٌ * أَبُو
 عَيْبِيدٍ * لَقِيتُ نَفْسَهُ لَقْسًا وَتَمَقَّقَتْ وَتَبَغَّرَتْ - غَثَّتْ قَالَ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ سُوءِ الظَّنِّ
 حَتَّى تَخْبُثَ نَفْسُهُ وَيَكُونُ مِنَ الْغَثْيَانِ وَيُقَالُ غَاثَتْ نَفْسُهُ تَغْيِينٌ وَرَأَتْ تَرِينٌ - غَثَّتْ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * غَيَّنَ عَلَى قَلْبِهِ غَثْيًا - تَغَيَّسَتْ الشَّهْوَةُ فِي الْحَدِيثِ « إِنَّهُ
 لَيُغَاثُ إِلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ اللَّهَ » * أَبُو عَيْبِيدٍ * جَاثَتْ - غَثَّتْ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 جَاثَتْ جَيْشًا وَجَيْشَانًا * أَبُو عَيْبِيدٍ * فَإِذَا أَرَدْتَ أَنَّهَا أَرْتَفَعَتْ مِنْ حَزْنٍ أَوْ فَرَعٍ قُلْتَ
 جَشَّاتٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * جَشَّاتٌ جُشُوءًا وَجَشَّاتٌ وَهِيَ الْجُشَاءُ * الْأَصْمَعِيُّ *
 جَشَّاتٌ جُشُوءًا - تَارَتْ لِلْغَثْيَانِ * أَبُو حَاتِمٍ * تَجَشَّاتٌ تَجَشُّوًا وَهُوَ الْجُشَاءُ جَاءَ بِهِ عَلَى

بناء الأذواء * أبو زيد * هي الجشاة * ابن السكيت * أصبح فلان خائرا - أي
كسلان حديث النفس * ابن دريد * خَرَّتْ نَفْسُهُ - غَثَّتْ وَثُلَّتْ * وقال *
الجائر - غَثَّيَانِ النَّفْسِ وَقَدِجِيرٍ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا سَمِعْتُ الْقَوْمَ نَادُوا مَقَاعِسَا * تَعَرَّضَ لِي دُونَ التَّرَائِبِ جَائِرُ
وقد تقدم الجائر في الخلق * صاحب العين * قَلَصَتْ نَفْسُهُ تَقْلَصُ قَلْصَا
- غَثَّتْ * وقال * اِهْتَمَجَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ - ضَعُفَتْ مِنْ جَهْدٍ أَوْ خَرَّ وَاهْتَمَجَ
الرَّجُلُ نَفْسُهُ

الْقَى وَنَحْوُهُ

* أبو حنيفة * قَاهَيْتِي وَأَصَابَهُ قِيَاهُ شَدِيدٌ * ابن السكيت * قَاهَ قِيَاهُ وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ « كَالْكَلْبِ يَمُودُ فِي قَيْتِهِ » وَفَدَقِيَاهُ وَقَدَقِيَاهُ وَالْقِيُوهُ - مَا قِيَاهُ بِهِ * أبو
عبيد * أَعْنَدُ فِي قَيْتِهِ وَأَعْنَدَهُ - اتَّبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَلَمْ يَنْقَطِعْ * ابن دريد *
نَعِنْتُ نَعًا وَنَعَةً - قَتْتُ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنْ أَمْرَأَةً أَتَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنِي هَذَا بِهِ جُنُونٌ يُصِيبُهُ بِالْعَدَاءِ وَالْعِشَاءِ فَخَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَدْرُهُ وَدَعَا لَهُ فَنَعَّ نَعَةً فَخَرَجَ مِنْ جَوْفِهِ جَرٌّ وَأَسْوَدُ فَعَنَى فِي الْأَرْضِ » * أبو
عبيد * انْتَعَّ الْقَى مِنْ فِيهِ * ابن دريد * النُّعْنَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْفَالِسِ
وَقَدْ تَنَعَّنَ بِقَيْتِهِ وَنَعْنَعَهُ * أبو حنيفة * انْتَعَّ الْقَى كَانْتَعَّ * أبو عبيد * أُنَاعَ
- قَاهَ وَأَنْشَدَ

* نَجَّ عُرُوقَهَا عُلُقًا مَنَاعًا *

* أبو حنيفة * وَهُوَ التَّبَعُ * أبو زيد * تَاعَ يَتَّبِعُ تَوَاعِشًا - قَاهَ * غيره *
تَعَّ تَعًّا وَتَاعَ - قَاهَ * أبو عبيد * هَاعَ يَهْوَعُ وَيَهَاعُ مِثْلَهُ * أبو زيد * هَاعَ هَوَاعًا
وَهَوَاعًا وَتَهَوَّعَ - تَقِيَاهُ مِنْ غَيْرِ كَلْفَةٍ وَهَوَّعَنَاهُ * ابن دريد * الْأَسْمُ الْهَوَاعُ وَالْهَوَّعُ
وَكَذَلِكَ هَعَّ يَهْعُّ * صاحب العين * هَعَّ يَهْعُّ هَعًّا - قَاهَ * أبو حنيفة *
تَهَوَّعَ وَأَصَابَهُ هَوَاعٌ وَهَوَاعٌ * أبو عبيد * الطَّلَاعُ - الْقَى وَقَدْ أَطْلَعَ * أبو

حنيفة * الاستقاء - القي * ابن دريد * تَعْتَعَة كَتَع * وقال * خَنَعَ
خَرَأَتِي مَدْرِهِ اَنَا الْقِيُّ صَاقِلَزْبَا وَاحِدُهُ خَرَشَاء * وقال * دَسَعَ يَدْسَعُ دَسْعًا -
قَاء * وقال * ذَرَعَهُ الْقِي * سبقه فخرج من فيه والقلس - القي * قَلَسَ يَقْلِسُ
* صاحب العين * القلس - ما خرج من الخلق مِلًّا فَمِ أَوْدُونُ ذَلِكَ وليس بقي
فإذا غلب فهو القي * أبو عبيد * قَلَسَ قَلَسًا وَقَلَسَانَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَلَسَ الْغَيَانُ
* ابن السكيت * رَاعَ عَلَيْهِ الْقِيُّ رِبْعَ رَبْعًا - رَجَعَ * غبيرة * وكل ما رجع
فقد رَاعَ رَبْعًا ومنه قولهم ليس له رِبْعٌ - أي مَرَجُوع * ابن دريد * الثَّخَامَةُ
وَالثَّخَامَةُ وَاحِدٌ - وهو ما طَرَحَهُ الْإِنْسَانُ مِنْ فِيهِ * ابن السكيت * هو ما يَخْرُجُ
مِنَ الصُّدْرِ * صاحب العين * هو ما يَخْرُجُ مِنَ الْخَبْشُومِ وَقَدْ تَقَدَّمَ يَنْتَخِمُ نَخْمًا

هَيَّجَانُ الدَّمِ

* صاحب العين * التَّبَيُّغُ - هَيَّجَانُ الدَّمِ وَقَوْرُهُ حَتَّى تَطْهَرُ جُرْنُهُ وَتَبْدُو قَوْرُهُ بِالْجَسَدِ
وَفِي الْحَدِيثِ « عَلَيْكُمْ بِالْجَمَامَةِ لَا يَتَّبِغُ بِأَحَدٍ كَمِ الدَّمِ » وَقِيلَ أَرَادَ يَتَّبِغِي فَقَلَبَ * ابن
السكيت * تَبَيُّغٌ بِالدَّمِ وَتَبَوُّغٌ * ابن دريد * سُلْطَانُ الدَّمِ - تَبَيُّغُهُ وَسُلْطَانُ
كُلِّ شَيْءٍ - حَدَّثَهُ

الرَّعْفُ

* صاحب العين * الرَّعَافُ - دَمٌ يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ * أبو عبيد * رَعَفَ يَرَعِفُ
رَعْفًا وَرَعَافًا وَرَعِفَ وَرَعِفَ وَرَعَفَ الدَّمُ نَفْسَهُ يَرَعِفُ وَكُلُّ سَابِقٍ رَاعِفٌ * وقال *
انْتَعَ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ - سَالَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقِي * غيره * الْخَوِيُّ - الرَّعَافُ * أبو
عبيد * أَعْنَدَ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ - سَالَ مَتَابَعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقِي

الْفَالِجُ وَالْخَدَرُ

* أبو حاتم * الْفَالِجُ - رِيحٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَتَذِيبُ بَشِيرَتَهُ وَقَدْ عَلِجَ فَالَجًا مَشَقُّهُ

الفج - الذي هو نصف الشيء ومنه فُجئت الشيء بينهم - أي قسمته * أبو زيد *
خَدَرْتُ رَجُلَهُ خَدْرًا وَمَذَلْتُ مَذَلًا وَمَذَلْتُ وَأَنْشَدَ

إِذَا مَذَلْتُ رَجُلًا دَعَوْتُكَ أَنْتَنِي * بِذِكْرِكَ مِنْ مَذَلِّهِمْ أَنْفُسُهُمْ

الجُدْرِيُّ ونحوه

* أبو عبيد * هو الجُدْرِيُّ والجُدْرِيُّ وأرض جُدْرَة - ذات جُدْرِي * الأصمعي *
جُدْرٌ وَجُدْر * ابن دريد * الجُدْرَة والجُدْرَة - سِلْعَةٌ تَطْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَجَعَهُ جُدْرٌ
وَجُدْرٌ وَأَجْدَارٌ وَرَجُلٌ أَجْدَرُ بِهِ سُمِّيَ عَامِرُ الْأَجْدَرِ * أبو عبيد * الحَمَاق -
مَثَلُ الْجُدْرِيِّ وَرَجُلٌ يَحْمَقُ * صاحب العين * وهو الحَمَاقُ بِضَمِّ الْحَاءِ * ابن
دريد * الحَمَقَاء - شَبِيهٌ بِالْجُدْرِيِّ * صاحب العين * والبَثْر - خُرَاجُ مَسْقَارٍ
وَاحِدَةٍ بَثْرَةٍ وَقَدْ بَثَرَ جِلْدُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا وَيَبْثُرُ وَجْهَهُ بَثْرٌ * أبو عبيد * النَّجْخُ
- الْجُدْرِيُّ * ابن دريد * هو جُدْرِيُّ الْقَنْمِ وَاحِدَتُهُ نَجْخَةٌ * صاحب العين *
هُوَ مَا نَفِطَ مِنَ الْجَسَدِ عَنِ الْعَمَلِ فَخَرَجَ عَلَيْهِ شَيْبَةٌ قَرَحَ عَمَلِي مَاءٌ * ابن دريد * النَّجْخَةُ
وَالنَّجْخَةُ كَالنُّكْنَةِ * أبو عبيد * الْحَصْبَةُ وَالْحَصْبَةُ - شَبِيهُ الْجُدْرِيِّ * ابن
السكيت * وَهِيَ الْحَصْبَةُ * صاحب العين * وَقَدْ حَصَبَ * ابن دريد * بُدْيًا
الرَّجُلُ - أَخَذَهُ الْجُدْرِيُّ أَوِ الْحَصْبَةَ * الليثاني * الغَضَابُ - الْجُدْرِيُّ * أبو
عبيد * أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضَبَةً وَاحِدَةً إِذَا لَبَسَهُ الْجُدْرِيُّ * ابن دريد * الذَّمِيم - بَثْرٌ
يَطْهَرُ فِي الْوُجُوهِ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ أَوْ سَفْعِ الْعَجَاجِ فِي الْحَرْبِ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

وَرَى الذَّمِيمَ عَلَى مَرَاسِنِهِمْ * غِبَّ الْهَيَّاجِ كَمَا زَنِ التَّمَلُّ

* ابن دريد * الحَطَّاط - بَثْرٌ صَغِيرٌ أَيْضٌ يَطْهَرُ فِي الْوُجُوهِ وَاحِدَتُهُ حَطَّاطَةٌ وَمِنْهُ
قِيلَ لِلشَّيْءِ إِذَا اسْتَصْغَرُوه حَطَّاطَةٌ * قال سيدي * وبذلك علمنا أن الهَمْزَةَ فِي حَطَّاطٍ
زَائِدَةٌ لِأَنَّ الصَّغِيرَ مَحْطُوطٌ * صاحب العين * هِيَ بَثْرَةٌ تُقَيِّحُ اللَّوْنَ وَلَا تُقَرِّحُ وَقَدْ حَطَّ
وَجْهَهُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِكُلِّ مَنْ سَمِنَ وَجْهُهُ وَتَمَيَّجَ وَتَقَدَّمَ أَنَّ الْحَطَّاطَ يَبْثُرُ فِي بَاطِنِ الْكُمَةِ
وَأَنَّهُ حُرُوفُهَا * أبو عبيد * الْقَوْبَاءُ - الَّذِي يَطْهَرُ بِالْجَسَدِ * أبو حاتم * هِيَ

القوبة والقوباء والقوباء وقد تقوب جلده - تقلع عنه الجرب وانحلق الشعر * صاحب
 العين * العنبية - برة تعدي والعدسة - برة تخرج بالانسان قلوبا يسلم منها وقد
 عدى * أبو حاتم * الموم بالفارسية - الجدرى يكون كله قرحة واحدة * صاحب
 العين * تنض الجلد تنوضا - خرج عليه داء كانا القوباء ثم تقشر طرائق بعضها
 عن بعض * صاحب العين * الشوكة - حرة تعسا والجسد فترق يقال قد شيد
 الرجل وقد تقدم أنها داء شبيه بالطاعون * أبو عبيد * الحصف كالجدرى وقد
 حصف حصفا * صاحب العين * هو يترقي ولا يعظم وربما ظهر عمراق البطن في
 الحتر * وقال * الشرى - شئ يخرج على الجسد كالدرهم * ابن السكيت *
 وقد شرى جسمه شرى وهو شر * ابن دريد * الهصف كالحصف عمانية قال والهرص
 - الحصف عمانية أيضا

بقايا المرض

* أبو عبيد * العقابيل - بقايا المرض * ابن دريد * واحدها عقبول
 وعقبولة وقد تقدم أنه ما يظهر على الشفتين غيب الجنى * ابن السكيت *
 وهي العقابيل

العلاج والحمية

* صاحب العين * عالج المريض وغيره معالجة وعلاجا وكذلك عانته
 والمرأولة - المعالجة وكل ما عالجته فقد زاولته * ابن السكيت * داويت
 السقيم - عالجته والدواء والدواء - مادوائته به وقال عجمت نفسي على المريض
 أعفها عفا - حبستها عليه أمرضه وأعانيسه * ابن دريد * الهاضوم - الدواء
 يهضم الطعام كالجوارشن هضمه هضمه هضمه - بهكه * صاحب العين *
 الكادة - خرقه دسمة تسخن وتوضع موضع الوجع فيستشفى بها والعصاف -

الطبيب وأنشد

فقلتُ لعرافِ البِماءِ داوِني * فأنك ان أَرَأَتْنِي لَطِيبُ
 * صاحب العين * حَبِيتَ المَرِيضَ ما يَضُرُّ حَيَّةً - مَنَعْتُهُ إِيَّاهُ واحْتِمَاءَهُ والشِّفَاءُ
 - الدَّوَاءُ والجمع أَشْفِيَةٌ وقد شَفَيْتَهُ وَأَشْفَيْتُهُ - طَلَبْتُ لَهُ شِفَاءً ويقال أَشْفِي عَسَلًا
 - أَي أَجْعَلُهُ لِي شِفَاءً واستَشَفَى - طَلَبَ الشِّفَاءَ واستَشَفَيْتُ - نَأَتْ الشِّفَاءُ

العِيَادَةُ

* صاحب العين * عُدَّتْهُ عَوْدًا وَعِيَادَةً - زُرْتُهُ * قال ابن جني * فأما قول
 أبي ذؤيب

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَنْظُرُ خَالِدٌ * عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ يَأْسُ
 فَانْه يُقَالُ عُدَّتْهُ عِيَادَةً وَعِيَادًا وقد يجوز أن يكون أراد عِيَادِي فحذف التاء للإضافة كقولهم
 شَعَرْتُ بِهِ شِعْرَةً ثم قالوا لَيْتَ شِعْرِي ورجل مَعُودٌ ومَعُودٌ عَلَى التَّصْحِيحِ وَالْأَعْلَالِ عَنْ ثَعْلَبٍ
 وَرجل عَائِدٌ وقوم عَوَادٌ وَعُودٌ وَعُودٌ ونسوة عَوَائِدُ وَعُودٌ ولا يقال عَوَادٌ

الْبَرَاءُ

* ابن السكيت * بَرِئَ مِنْ مَرَضِهِ وَبَرَأَ يَبْرُؤُ بَرَاءً وَأَبْرَأَ اللَّهُ * صاحب
 العين * البَرَاءَةُ - ذَهَابُ المَرَضِ والبَرَاءَةُ مِنَ الْعَيْبِ * غيره * هو الصَّحاحُ والصُّحُ
 صَحَّ بَصَحَ صَحَّةً وَرجل صَحَّاحٌ وَصَحَّجَ مِنْ قَوْمِ أَصْحَاءَ وامرأةٌ صَحَّجَةٌ مِنْ نِسْوَةِ صَحَّاحٍ وَصَحَّاحٌ
 * أبو عبيد * أَصَحُّ الرِّجُلِ - صَحَّ مَالُهُ وَأَهْلُهُ كَانَ هُوَ صَحَّاحًا وَمَرِيضًا وَفِي الْمَثَلِ
 « لَا يُورِدُ المَرِيضَ عَلَى المَصْحِ » - أَي لَا يَسْتَطِيعُ الَّذِي مَرَضَتْ مَاشِيَتُهُ أَنْ يُورِدَ عَلَى الَّذِي
 مَاشِيَتُهُ صَحَّحَةٌ وَقَالُوا الصُّومُ مَصَّحَّةٌ وَمَصَّحَةٌ وَالْفَتْحُ أَغْلَى - أَي بَصَحَ عَلَيْهِ وَصَحَّحَتْ
 الشَّيْءَ - جَعَلَتْهُ صَحَّاحًا * أبو عبيد * بَلَّ مِنْ مَرَضِهِ يَبِلُّ بَلًّا وَيُبْلُو وَيَبُلُّ
 * ابن السكيت * واسْقَبَلُ * أبو عبيد * وكذلك اطْرَغَشَ * صاحب العين *

ومثله ادرعش ونحترش * أبو عبيد * وكذلك تنقشش * ابن السكيت * وكان
يقال لقول يا أيها الكافرون وقد هو الله أحد المقتشش * أي انهما تبرئان من
النفاق * أبو عبيد * اندمل كتقشش * صاحب العين * وقد تمل الدواء
* ابن السكيت * نقه ونقه فيهما جميعا نقوها ونقها منله * أبو زيد * رجل
ناقه من قوم نقه * ابن السكيت * وكذلك ابرعش وتطشى وأفرق * ابن دريد *
لا يكون الاقراق الا من مرض لا يصيب الانسان الا مرة واحدة كالجذري والخصبة
وما أشبههما * صاحب العين * أفاق العليل واستفاق - نقه والاسم
الفواق وكذلك السكران اذا أحمى وقال جرثم الرجل وجرش اذا كان مهزولا أو
مرضا ثم اندمل ويقال في النمل للمريض يسرع برؤيه كأنما أنشط من عقال ونشط
وكذلك للغشي عليه تسرع افاقته وللمرسل في أمر تسرع فيه عزيمته * ابن السكيت *
خطف الرجل - مرض يسيرا ثم برأسه * أبو زيد * ناب جسمه ثوبا - أقبل
وأناب الرجل اذا ناب البه جسمه وصلح وقد ناب الشيء ثوبا وثوبا - رجع وقال
قصر عني الوجع بقصر قصورا - ذهب وقد يستعمل في ذهاب الغضب * الأملوي *
أرك بأرك أروكا - برأ

الداء لا يبرأ منه

* أبو عبيد * اذا كان داء لا يبرأ منه فهو ناجس ونجيس * صاحب العين *
رجل ناجس ونجيس - لا يبرأ من دائه والذرب - الداء لا يبرأ منه وقد تقدم
أنه فساد المعدة * أبو عبيد * ومثله العقام * ابن دريد * وكذلك العقال
والعضال * صاحب العين * وقد تعضل الأطباء - أعياهم ومنه عضله الأمر
وأعضله - نقل عليه وغلبه وكذلك داء عيأ كأنه يعي من داه * ابن جني *
فأما قول أبي ذؤيب

لشأنه طول الضراعة منهم * وداء عيأ بالاطبة ناجس

فانه أراد أعياء بالاطبة بقاء بالباء لأن معنى أعياء برحبه ونحوه قول الله سبحانه أحل لكم

لِسَلَةِ الصِّيَامِ الرَّفْتُ إِلَى نِسَائِكُمْ وَلَا يُقَالُ رَفَّتِ الْمَرْأَةُ أَنْهَا هَوْرَفَتْ بِهَا وَلَكِنَّهَا كَانَتْ فِي
مَعْنَى الْأَقْضَاءِ عَدَامًا بِمَا يُعَدَّى بِهِ أَفْضَيْتَ * غَيْرُهُ * وَالنَّكْسُ - الدَّاءُ الشَّدِيدُ

النَّكْسُ

النَّكْسُ - الْعَوْدُ فِي الْمَرَضِ وَقَدْ نَكَسَ نَكْسًا * ابْنُ جَنَى * نَكَسَ نَكْسًا وَالْأَسْمَ
النَّكْسُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْهَيْضَةُ - مُعَاوَدَةُ الْمَرَضِ بَعْدَ الْمَرَضِ وَقَدْ تَهَيَّضَ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُسْتَهَاضُ - الْمَرِيضُ يَبْرَأُ فَيَقْعَلُ عَمَلًا بِشَقِّ عَلَيْهِ أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا
فَيُنْكَسُ مِنْهُ وَالْكَبِيرُ يُسْتَهَاضُ وَهُوَ أَنْ يَتِمَّ ثَلَاثُ شَيَاطِينٍ بِالْجَمَلِ عَلَيْهِ وَالسُّوقُ لَهُ فَيَنْكَسِرُ
عَظْمُهُ الثَّانِيَةَ بَعْدَ جَبَرِهِ وَتَمَاتِلُهُ فَذَلِكَ الْمُسْتَهَاضُ وَالْمَهْيُضُ وَكُلُّ وَجَعٍ هَيْضُ وَهَاضَ الْحُزْنَ
قَلْبُهُ - أَصَابَهُ مُدَّةٌ بَعْدَ مُدَّةٍ * وَقَالَ * بِهِ مَرَضٌ عِدَادٌ - وَهُوَ أَنْ يَدَّعَى زَمَانًا ثُمَّ يَعَاوِدَهُ
وَقَدْ عَادَهُ عِدَادًا أَوْ مُعَادَةً وَكَذَلِكَ السَّلِيمُ يُعَادُهُ السُّمُّ وَأَنْشَدَ

فَبِتَّ بِلْيَالَهُ بَنَتْ هُمُومِي * أَرَفْتُ فَقُلْتُ فِي أَرْقِي الْعِدَادَ

وَعِدَادُ السَّلِيمِ - أَنْ تُعَدَّ لَهُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ فَإِذَا مَضَتْ لَهُ رَجَوَالُهُ الْبُرُومُ مَا لَمْ تَمُضْ لَهُ قِيلَ هُوَ فِي عِدَادِهِ
* قَالَ غَيْرُهُ * هُوَ مِنَ الْحِسَابِ كَأَنَّ الْوَجَعَ بَعْدَ مَا مَضَى مِنَ السَّنَةِ فَإِذَا عَمَّتْ عَاوِدًا لِلْمَلْدُوحِ وَفِي
الْحَدِيثِ « مَا زَالَتْ أَكَلَةُ خَيْرٍ تُعَادِنِي فَإِنِ لَانَ أَوَانُ قَطَعْتَ أَبْهَرِي » وَأَنْشَدَ
بُلَاقِي مِنْ تَذَكُّرِ آلِ سَلَمَى * كَمَا يَلْقَى السَّلِيمُ مِنَ الْعِدَادِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّدْعُ وَالرَّدَاعُ - النَّكْسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ

السَّلُّ

* أَبُو زَيْدٍ * السَّلُّ وَالسَّلَالُ مِنَ الْأَدْوَاءِ مَعْرُوفٌ وَقَدْ سَلَّ وَأَسَلَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَسْلُولٌ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * السُّخَّافُ - السَّلُّ وَرَجُلٌ مَسْخُوفٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
وَأَصْلُهُ الْقَشْرُ وَعِلَّةٌ مَسْخُوفٌ وَمَطَرَةٌ مَحِيْفَةٌ فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا لِاخْتِلَافِ الْمَوْصُوفِينَ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّ السُّخَّافَ وَجَعٌ بِأَخْذِ الْكَتِفَيْنِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْهَلَسُ وَالْهَلَّاسُ كَالسَّلَالِ رَجُلٌ

مهلوس * أبو زيد * هلسه الداء يهلسه هلسا - خامره والجوى - السيل وتطاؤك
المرض وقد تقدم أنه داء في الصدر وأنه الهوى الباطن وقد جوى جوى فهو وجوى
وصف بالمصدر * صاحب العين * ذبل الانسان يذبل ذبلا وذبولا - دق بعد الري
وكذلك الثبات * ابن دريد * اليأس واليأس - السيل * ابن السكيت * ذاب
جشمه وانتم وانهم سواء وقد همم السقم بهم ههما - أذابه وأذهب لجه وفي المنسل
« هلك ما هلك » - أي أذابك ما حركك ومنه هموم مقوم

العُدْوَى

* صاحب العين * أعداء الداء - جاوز إليه من غيره والعدوى - ما يعدي من داء
وأعداه من خلقه كذلك وقبل أعداء من خلقه وعلمته برفه

البرص والجذام ونحوه

* غير واحد * برص برصاء وبرص وامرأة برصاء قال الشاعر
من مبلغ فتيات مودة أنه * هجانا ابن برصاء العجمان شبيب
وحكى برص فهو مبروص * ابن السكيت * السوء - البرص ومنه قولهم ما أنكرك
من سوء وفي التنزيل « فخرج بيضاء من غير سوء » * أبو حاتم * معنى قولهم
ما أنكرك من سوء - أي ليس أنكرى لك من سوء ظهر لي منك * ابن دريد * الأسلع
- الأبرص وهو السلع * صاحب العين * رجل مؤلع - أبرص يقال
ولع الله وجهه * وقال * الأثسب - الأبرص وقيل الأثسب الذي أبيضت
جلده من داء ففسدت شعرته فصار أحمر وأبيض يكون ذلك في الناس والابل والبهق
- بياض دون البرص وأنشد

فبها خطوط من سواد وبقا * كأنها في الجسم تولىع البهق

والجذام من الداء معروف ورجل مجذم - نزل به الجذام وأصله من الجذم -

وهو القطع

الجراح والقروح

* غير واحد * جَرَحَهُ يَجْرَحُهُ جَرًا والجرح الاسم وجمعه جروح * قال أبو علي *
وحكى أبو زيد أجراح وجراح وثقى سيويه أجراح * أبو حاتم * وهى الجراحة والجمع
جراح أيضا بكون فى الطعن والضرب * سيويه * جرحه - أكَثَرَفِه
الجراحات * ابن السكيت * رجل جريح من قوم جرّحى * سيويه * ولا يجمع
بالواو والنون لأن مؤنثه لا تلحقه الهاء * صاحب العين * القرحة - الجراحة
والجمع قرح وقروح والقرح - عَضَّ السِّلَاحَ ونحوه مما يخرج بالبذن * ابن
السكيت * هو القرح والقرح وكان القرح ألم الجراح وكان القرح الجراحات
بأعيانها قال وقرئ « إِنَّمَا سَكَمُ قَرَحٍ » وقرح ورجل قريح وقوم قرّحى * أبو
عبيد * قَرَحَنهُ أَقَرَحَهُ قَرًا - جرحته وأنشد

لَا يُسَلِمُونَ قَرِيحًا حَلَّ وَسَطَهُمْ * يَوْمَ الْإِقْدَادِ لَا يُشَوُّونَ مَنْ قَرَحُوا

* ابن السكيت * قريح الرجل - خرجت به قروح * صاحب العين *
رجل قريح - قريح جريح ومقروح - به قروح والقرح أيضا - البئر
إذا تراءى إلى فساد وقيل سميت الجراحات قرحا بالمصدر والصحيح أن القرحة الجراحة وقريح
قلب الرجل من الحزن وهو مثل عما تقدم * أبو عبيد * وأقرح القوم - أصاب
مواشيهم القرح * صاحب العين * التملة - قروح فى الجنب ودواؤه أن يرقى صاحبها
بريق ابن المجوسى من أخته * ابن دريد * كلمت الرجل أكله كَلًا - جرحته * صاحب
العين * كَلَنَهُ وَكَلَنَهُ كَذَلِكَ * الأصمى * وقوله تعالى « أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ
تُكَلِّمُهُمْ » فُرِثَتْ تَكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ فَتَكَلِّمُهُمْ - تجرحهم وتكلمهم - من الكلام وقيل
تَكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ سِوَاهُ كَتَجَرَّحَهُمْ وَتَجَرَّحَهُمْ * ابن دريد * رجل كليم - مكلم والجمع
كَلَمَى وَالكَلَم - الجرح والجمع كَلَامٌ وَكُلُوم * وقال * أَثَابَتْ الْقَوْمَ - جرحت
فيهم وأنشد

بِالَّذِي مِنْ عَيْبٍ وَمِنْ إِثْمٍ * يُعْقِبُ بِالْقَتْلِ وَالسَّبَاءِ

* صاحب العين * شتم الرجل يشتمه شتما - جرحه * أبو عبيد * مَضَى الجرح
وَأَمَضَى - يَمْضِي الْمَضَى * ابن الأعرابي * الأَمَضُ - مَضَى الجراحة * صاحب
العين * لَقَصَ الشَّيْءَ جَلْدِي بِلَقْصِهِ - أخرجه بجرارته أخرجه * أبو عبيد * ان
أصاب الإنسان جرح فجعل يندى قبل صهي يصهي فَإِنْ سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ قِيلَ فَرَزَقَ فَرَزَا وَقَصَّ
يَقْصُ فَمِصَا * ابن السكيت * وَيَقْصُ فَمَا * قال أبو علي * الْقَصُ - اسم
مَا سَالَ مِنَ الْجُرْحِ * صاحب العين * الجُرْحُ يَنْفُثُ الدَّمَ إِذَا أَظْهَرَهُ وَدَمٌ نَفِثَ
- مَنُفُوثٌ * ابن دريد * دَنَطَتِ الْقَرْحَةُ - انفجر ما فيها وايس بَثَّتْ * أبو

عبيد * إِذَا سَالَ بِمَا فِيهِ قِيلَ نَجَّجَ نَجِيجًا * الأعمى * نَجَّجَ نَجْجًا وَأَنْشَدَ

فَإِنْ تَكَ قَرْحَةٌ خَبِثَتْ وَنَجَّتْ * فَإِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

* أبو عبيد * وَكَذَلِكَ وَغَى الْجُرْحُ وَغَمًا وَالْوَغَى - الْقَجَجُ * ابن الأعرابي * وَغَى
الْقَجَجُ فِي الْجُرْحِ - اجْتَمَعَ * صاحب العين * الْأَنْ - ضَرْبَانُ مِنَ الْوَجَعِ فِي جُرْحٍ
أَوْ عَرَقٍ * أبو عبيد * الْمُدَّةُ كَالْوَغَى * قال أبو علي * مَدَّ الْجُرْحُ مَدُّودًا وَمَدَّ * أبو
عبيد * الصَّدِيدُ - الَّذِي كَانَتْهُ مَاءٌ وَفِيهِ سُكَّةٌ * أبو زيد * صَدَّدَ الْجُرْحُ وَأَصَدَّ
* ابن السكيت * الْقَجَجُ - الْأَيْضُ الْحَارُّ الَّذِي لَا يُحَالِطُهُ دَمٌ وَقَدْ فَاحَ الْجُرْحُ مَدَّتُهُ
وَقَدْ أَغَثَّ * ابن دريد * يَقِجُ وَيَقُوحُ وَأَفَاحَ * أبو عبيد * غَثِيئَةُ الْجُرْحِ - مَدَّتُهُ وَقَدْ
أَغَثَّ * أبو زيد * التَّدَعَتِ الْقَرْحَةُ - قَاحَتْ وَقَدْ لَدَعَهَا الْقَجَجُ * ابن السكيت *
جَافَتِ أَتَيْسَةُ الْجُرْحِ - وَهِيَ مِثْلُ الْغَثِيئَةِ رَوَاهُ ابْنُ كَيْسَانَ أَتَيْسَةُ الْجُرْحِ * صاحب
العين * هِيَ الْحَضِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّلَى * أبو عبيد * الْمُدَّةُ تَقْرِي فِي الْجُرْحِ - تَجْتَمِعُ
* ابن دريد * غَسِقَ الْجُرْحُ - سَالَ مِنْهُ أَصْفَرٌ وَفَسَّرُوا الْغَسَاقَ فِي التَّغْرِيلِ صَدِيدُ أَهْلِ
النَّارِ * قال أبو علي * كُلُّ مَا سَالَ فَقَدْ غَسِقَ وَمِنْهُ غَسِقَتْ عَيْنُهُ غَسَقًا - تَمَعَتْ
وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى جِيمٌ وَغَسَّاقٌ يُقَالُ غَسَّاقٌ وَغَسَّاقٌ - وَهُوَ مَا يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ
النَّارِ وَالتَّخْفِيفُ أَكْثَرُ لِأَنَّ هَذَا الْمَسْأَلُ عَلَى الْأَوْصَافِ أَغْلَبُ مِنْهُ عَلَى الْأَسْمَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي
الْأَسْمَاءِ نَحْوُ الْقَذَافِ وَالْجَبَّانِ وَالْكَلَاءِ * ابن دريد * طِينَةُ الْحَبَالِ - مَا يَسِيلُ مِنَ
جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ * ابن الأعرابي * الْغَيْتَةُ - مَا سَالَ مِنَ الْجِرَاحِ وَقِيلَ هُوَ مَاءُ الْجُرْحِ

* أبو عبيد * ما سأل من الحقيقة * صاحب العين * الخراج من الدم أو القمح كالصديد
 * قال أبو علي * قال أبو زيد المهمل - مادة الخراج وجفء أمهال وحقيقته الفضة
 المذابة * ابن دريد * المهلة - صديد الميت زعموا وفي الحديث * اغتاهو للمهلة
 والتراب * صاحب العين * الصلب - صديد الميت والمصلوب مشتق من ذلك
 والصليب - المصلوب * أبو زيد * غذجرحه يغذ - سأل منه شيء كالمقحج * قال
 أبو علي * قال أبو عبيد في باب أمراض الإبل إذا كانت به دبرة فبرأت وهي تندي قيل به غاذ
 وتركب جرحه يغذ * قال أبو علي * ما سأل من الجرح فقد غذ وكذلك القبر * ابن
 السكيت * يقولون التي ندعوها فحن الغرب وهو الناصور الغاذج حيثما كان من الجسد بعد
 أن يسيل منها الماء ولم يعرف الغرب إلا في استغراب الدمع وسيلانه عند البكاء * وقال
 مرة * الغرب - عرق يسقي ولا ينقطع * أبو زيد * عرق ناشز - متبر وكل ما ارتفع
 فقد نشز * أبو عبيد * فان فسدت القرحة وتقطعت قيل أرضت أرضا وتذبان وتمذات
 * الأصمى * استشافت القرحة - انتهت منتهاه وخبثت وصارت لها أصل ومنه استأصل
 الله شافته ولهذا معنى آخر سألني عليه في موضعه إن شاء الله * الأصمى * اصمأك
 الجرح - ورم * صاحب العين * شخص الجرح - ورم * ابن السكيت *
 أيمت الجرح وثبت ثنتا - استترخى وأثنى ويقال ثنت وقد تقدم في غير الجرح * ابن
 دريد * الزلعة - جراحة فاسدة وقد زلعت زلعا * وقال * غيل الجرح غملا -
 عصب فأفسده العصاب * ابن دريد * انفضحت القرحة - انفضحت وكل شيء انفضح فقد
 اتسع * أبو عبيد * انفضجت كذلك * صاحب العين * جرح ذرب - يزاد
 اتساعا ولا يقبل للبرء وأما الذرب من الأمراض فمأخوذ من الجرح الذي لا يبرأ * ابن
 السكيت * تنأت القرحة تنأتوا - اتسعت وجيلت - أي ورمت * أبو زيد *
 استغارت القرحة والجرح - تورمت * أبو عبيد * فان كان الدم مات في الجرح
 قيل قرت فيه الدم يقرت قرونا * قال أبو علي * أصل القروت اليأس قالوا منسك
 قارت - وهو اليأس العتيق * قال صاحب العين * هو أيتسه وأحسنه
 * ابن دريد * قرت الطفر - مات فيه الدم * أبو زيد * تكأت الجرح أنكأ
 نكأ - فشره قبل أن يستريح * الأصمى * وكذلك القرحة * ابن السكيت *

البسر - أن ينكأ الحسين قبل أن يتضح * ابن دريد * دأبت القرحة
 - غمرتها نفصضتها فإن انتفض الجرح ونكس قبل يغفر يغفر غفرا * قال أبو
 علي * الغفر في الجرح وغيره وأظن ابن السكيت عم به وأنشد هو وأبو العباس
 خليلي إن الدار غفر لذي الهوى * كما يغفر العموم أوصاحب الكلام
 * صاحب العين * النطف - غفر الجرح والجراح * أبو عبيد * زرق زرقا
 وغيره غبرا مثل غفر * ابن دريد * تغل الجرح تغلا فهو تغل - فسد * أبو
 عبيد * برى جرحه على بغي - وهو أن يبرا وفيه شيء من تغل * صاحب العين *
 وقد بقي بقيا * أبو زيد * برى جرحه على وعى كذلك وقد تقدم أن الوعى الفج * أبو
 عبيد * فإن أدخلت فيه شيئا تسد به قبل دسمته أدسمه دسما وأنشد
 * إذا أردنا دسمه تنقفا *

واسم ذلك النبي الدسام وفي بعض الحديث « إن للشيطان دساما » - يعني سدا
 يمنع به من رؤيته الحقيق * صاحب العين * أسفقت الجرح الدواء - حشوته به
 * ابن السكيت * سبرت الجرح أسبره سبرا والسبار والسبار والمسبر - ما أدخلته
 في الجرح لتنتظر إلى قدر غوره وأنشد

* تردد السبار على السار *

* صاحب العين * المحارفة - فاقبسة الجرح بالسبار واسم الميل المحراف
 * أبو زيد * صمدت الجرح أصممه صمما - وهو سد كنهه بالدواء وبالأكل -
 وهو ما جعلته في الجرح ليأكله ويؤسعه * صاحب العين * صمدت الجرح أصممه
 صمدا - عصته وكذلك الرأس إذا صمدت عليه بذهن أو ماء ثم لقيت عليه خوفة واسم
 ما يلزق بهما الصمدان وقد تسمى المضلغة في الصمد * أبو عبيد * فإن سال منه
 الدم قيل جرح تغار وتغار وهو بالنون أشبهه * علي * تغار من تغران القدر -
 وهو غلبانها * ابن السكيت * تغار بالنون والعين غير منجمة * أبو عبيد * تغر
 الجرح وغيره يغره تغيرا - صوت * ابن دريد * قصع الجرح بالدم - شربه
 وامتلا وقصعت الناقة بجرتها - مملأت فاهها وفي الحديث « وهي تقصع
 بجرتها » من ذلك وقصع جازر * الأصمعي * إذا انقطع دمه قبل وقار قاروا وقد

أَرْقَاتُ الدَّمِ وَالْعِرْقُ وَاسْمُ مَا أَرْقَاتُهُ الرَّقْوَةُ * ابن السكيت * لَا تُسَبُّوا الْإِبِلَ فَإِنْ
فِيهَا رَقْوَةُ الدَّمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةُ ذَلِكَ فِي الدُّنْعِ * أبو عبيد * فَإِذَا سَكَنَ وَرَمَ الْجُرْحَ فَيَسِلُ
حَصَّ يَحْمَصُ حُمُوصًا وَانْتَحَمَصَ * صاحب العين * جُرْحٌ حَامِصٌ وَحَبِصٌ وَقَدْ
حَصَّه الدَّوَاءُ حَصًّا * ابن دريد * انْتَحَخَ كَانْتَحَمَصَ وَحَصَّ وَحَصَّ كَذَلِكَ * أبو
عبيد * وَمِثْلُهُ اسْتَحَنَاتُ * أبو زيد * نَضَاوَرُمُ الْجُرْحَ نَضُّوًا - انْتَحَمَصَ * ابن
السكيت * يُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا بَيَسَ وَذَهَبَ مَاؤُهُ قَبٌّ يَقْبُ قُبُوبًا * أبو عبيد * فَإِذَا
صَلَحَ وَتَغَلَّخَ قَبْلَ أَنْ يَمْلَأَ وَأَرَكَ يَأْرَكَ أُرُوكًا وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِنْدَمَالُ وَالْأُرُوكُ فِي عَامَّةِ
الْبُرءِ * ابن السكيت * ظَهَرَتْ أَرِيكَةُ الْجُرْحِ - ذَهَبَتْ غَنِيَّتُهُ وَظَهَرَ اللَّحْمُ
صَحِيحًا أَوْ لَمْ يَعْمَلْهُ الْجِلْدُ وَابْسَ بَعْدَ ذَلِكَ الْأَعْلُو الْجِلْدُ وَالْجُفُوفُ * صاحب العين *
لَزَكَ الْجُرْحُ لَزَاكَ - اسْتَوَى نَبَاتُ لَحْمِهِ وَلَمْ يَبْرَأْ بَعْدُ * أبو زيد * أَلَبَ الْجُرْحَ أَلْبًا
- بَرَأَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ تَغِيلُ * ابن دريد * أَرَأَمْتَ الْجُرْحَ إِذَا دَاوَيْتَهُ حَتَّى يَبْرَأَ
فَيَنْتَمِ * أبو عبيد * فَإِذَا عَلَتْهُ جِلْدَةُ الْبُرءِ فَيَسِلُ جَلَبٌ يَجْلِبُ وَيَجْلِبُ وَاجْلَبُ فَإِذَا
تَقَشَّرَتْ عَنْهُ الْجِلْدَةُ لِلْبُرءِ فَيَسِلُ تَقَشَّقُشْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةِ الْبُرءِ وَيُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا تَقَشَّرَ
تَقَرَّفَ وَالْفَشْرَةُ - الْقَرْفَةُ وَأَنْشَدَ

* وَالْقَرْحُ لَمْ يَتَقَرَّفِ *

أَيُّ لَمْ يَعْمَلْ ذَلِكَ * ابن السكيت * قَرَفَتِ الْقَرْحَةُ أَقْرَفَهَا قَرْفًا - نَكَاثَتْهَا وَيُقَالُ لِلْقَرْحِ
وَالْجُدْرِيِّ وَالْجَرْبِ إِذَا تَقَرَّفَ وَبَيَسَ وَقَفَلَ قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّرَ وَالْقَرْفَةُ - قَرْحَةٌ تَخْرُجُ
فِي بَيَاضِ الْكَفِّ وَتَدْعُرُفُ وَالزَّيْبَةُ كَالْقَرْفَةِ * صاحب العين * السَّعْفَةُ وَالسَّعْفَةُ
- قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي رَأْسِ الْبَصِيِّ وَتَدْسَعِفُ وَقَدْ تَكُونُ لِلرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ وَهُوَ دَاءُ يُوْرِثُ
الْقَرْعَ يُقَالُ لَهُ دَاءُ الثَّعْلَبِ لِأَنَّهُ يُصِيبُ الثَّعْلَابَ كَثِيرًا فَلِذَلِكَ تُسَبُّ إِلَيْهَا

الآثار من الجروح والضرب

* أبو عبيد * الْآثَرُ مِنَ الْجُرْحِ وَغَيْرِهِ فِي الْجَسَدِ وَغَيْرِهِ يَبْرَأُ وَيَبْقَى أَثَرُهُ * وقال *
يُقَالُ إِذَا بَقِيَ مِنَ الْجُرْحِ آثَرٌ غَرِبَ عَرَبًا وَحَبِطَ حَبَطًا وَحَبِطَ حَبِيرًا وَقَدْ أَخْبَرَهُ * غيره *

وهو الحَبَّار والحَبْر * ابن السكيت * جمع الحَبَّار حَبَّارَات وجمع الحَبْر حَبُور وأَحْبَار
وقد أَحْبَر يَحْبُرُه - نَزَلَ بِهِ حَبَّارًا * أبو عبيد * العاذِر - الأَثَر وأنشد
أَزَاجَهُم بِالْبَابِ إِذْ يَدْفَعُونَنِي * وبِالظَّهْرِ مَنِي مَنْ قَرَى الْبَابِ عَاذِرُ
وَالنَّدَب - الأَثَر * ابن السكيت * هو أَثَرُ الْجُرْحِ إِذَا لَمْ يَرْتَفَعْ عَنِ الْجِلْدِ وَجَعَهُ أَنْدَابُ
وَنُدُوب * صاحب العين * وهي النَّدْبَةُ * ابن دريد * وقد نَدَبَ نَدْبًا * أبو زيد *
إِذَا لَمْ يَرْتَفَعْ عَنِ الْجِلْدِ فَهِيَ نَدْبَةٌ وَجَعَهَا النَّدْبُ وَقَدْ نَدَبَ ظَهْرَهُ نُدُوبًا وَنُدُوبَةً وَأَنْدَبَتْ فِي ظَهْرِهِ
وَبِظَهْرِهِ نَدْبًا - بِعَنَى أَبْقَيْتُهُ * صاحب العين * أَنْدَبَ الْجُرْحُ - صَلَبَتْ نَدْبَتُهُ
وَجُرْحٌ نَدِيبٌ * أبو زيد * فِي ظَهْرِهِ جُنْدَرٌ وَاحِدُهُ جُنْدَرَةٌ وَجُنْدَرٌ وَاحِدَتُهُ جُنْدَرَةٌ
- وهو أَثَرُ الْجُرْحِ مِنَ الضَّرْبِ إِذَا رْتَفَعَ عَنِ الْجِلْدِ وَتَدَعَى النَّدْبُ جُنْدَرًا وَلَا تَدَعَى الْجُنْدَرُ نَدْبًا
وقد جُنْدَرَ ظَهْرُ الرَّجُلِ جُنْدَرًا * أبو عبيد * الْبَلْدُ - الْأَثَرُ وَجَعَهُ أَبْلَادٌ وَالْعُلُوبُ
- الْأَثَارُ * ابن السكيت * وَاحِدُهَا عَاطِبٌ وَقَدْ عَاطَبَتْهُ أَعْلَابُهُ * صاحب
العين * الْكَدْمُ بِالْجَرِّ وَنَحْوُهُ - مَكْتُوبٌ زَارًا شَدِيدًا * ابن السكيت * كَدَّهُ
يَكْدُهُ كَدًّا وَتَكْدُهُ جِلْدُهُ * ابن السكيت * الْكَدْحُ كَلْكَدُهُ وَجَعَهُ كُدُوحٌ
* ابن دريد * تَكْدَحُ جِلْدُهُ * صاحب العين * الْكَنْخُ - دُونَ الْكَدْحِ مِنْ
الْحَصَى وَالشَّيْءِ يُصِيبُ الْجِلْدَ فَيُؤْتِرِفِيهِ وَلَا يَبْلُغُ الْكَدْحَ * الليثاني * كَتَمَهُ كَتْمًا
سَكَنَتْهُ وَالسَّمْحَاقُ - أَثَرُ الْخَتَانِ * أبو عبيد * الدَّعْسُ - الْأَثَرُ * ابن
دريد * قَرِهَ جِلْدُهُ قَرَاهَا - تَقَشَّرَ وَاسْوَدَّ مِنْ أَثَرِ الضَّرْبِ * ابن السكيت * بِهِ
وَقَرَةٌ - أَيْ أَثَرُ ضَرْبَةٍ * أبو عبيد * الْحَرَشُ - الْأَثَرُ وَجَعَهُ حَرَّاشٌ وَبِهِ مَعْنَى
الرَّجُلِ حَرَّاشًا * وقال * شَيْئٌ عَمَاقِيَّةٌ - لَهُ أَثَرٌ بَاقٍ .

الْغُدَّةُ وَنَحْوُهَا

* الْأَصْمَعِيُّ * الْغُدَّةُ وَالْغُدَدَةُ - كُلُّ عُقْدَةٍ فِي جَسَدِ الْإِنْسَانِ أَطَافَ بِهَا تَحْمٌ وَقِيلَ
هِيَ كُلُّ عُقْدَةٍ بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَاللَّحْمِ وَالْجَمْعُ غُدَدٌ * صاحب العين * السَّعَةُ -
الْغُدَّةُ فِي الْعُنُقِ وَالْجَمْعُ سَلَعٌ وَقِيلَ هِيَ تَكُونُ فِي الْبَدَنِ - وَهِيَ هَتَّةٌ تَمُوجُ إِذَا حَرَّكَتْهَا نَحْتٌ

الجلد والغدة - لحمة غليظة شبيهة بالغدة * غيره * النكاف والنكفة -
 الغدة وابل منكفة * الرزاق * الضواة - غدة تحت شحمة الأذن فوق النكفة
 * صاحب العين * الضواة - ورم يكون في حلق الأبل وغيره وقد ضربت
 الأبل وكل سلعة في البدن ضواة * ابن السكيت * الجدره - الغدة وقد تقدم
 أنها الجرح وأنها من البثر

الخدوش والشجاج

* صاحب العين * خدش جلده خدشا - مرقه * ابن السكيت *
 أصابه خدش ومرش وهي الخدوش والمروش والمرش - شق الجلد بأطراف الأظافر
 وهو أضعف من الخدش مرشه يمرسه مرشا * ابن السكيت * القطوف
 كالدروش الواحد قطف وقد قطفه يقطفه قطفا * ابن دريد * وقطفه وأنشد
 ابن السكيت

* ولكن وجه مولا تقطف *

* وقال * أصابه ثني فجش وجهه وبه جش ومجج وجهه وبه سجع * صاحب
 العين * السجع - القشر وذلك أن يصيب الثني فيقشر منه شيئا قليلا كما يصيب
 الحافر من الحفا والانسان وغيره من الحائط سحجه يسحجه سحجا ومنه جار مسج ومسحاج
 * ابن دريد * جش جلده يجسه بجسا - قشره والشين أعرف * الليثاني *
 الذخج كالسجع ذججه بذججه * صاحب العين * الشحطة - أثر سجع يصيب جنباً أو
 فخذاً أو نحوهما والخرش - الخدش في الجلد كانه خرشه يخرشه خرشاً وأخرشه وخرشه
 والرنخ - قطع صغار في الجلد خاصة وأرنخ الجفام - إذا لم يبلغ في الشرط * ابن
 السكيت * مرتب في غرارة فحشني - أي سحجني ومحشيه الجدار يمحشه محشاً
 * وقال الكلابي * أقول مرتب في غرارة فحشني وأصابني مشنة - وهو الشئ له
 سعة ولا غورة فنه مابض منه دم ومنه مالم يجرح الجلد * ابن الأعرابي * كدوت
 وجهه - خدشته * ابن دريد * القجش - السدح بمانية * صاحب

العين * الرذخ والرذخ - الشذخ * غيره * الشذخ كالشذخ وقد شذبه رأسه
 * أبو عبيد * الخماش من الجراحات - ما ليس له أرض معلوم مثيل الخدش ونحوه
 وقد شش يخدمش ويخدمش خشا * صاحب العين * الخش - الخدش في الوجه
 وقد يستعمل في سائر الجسد والجمع جوش خشه خشا وخوشا وخشة * قال أبو علي *
 الخدوش في الجسم والشجاج في الرأس * أبو زيد * الشج في الوجه والرأس ولا يكون
 في غيرهما * ابن السكيت * لا يكون الشج الا في الوجه * أبو زيد * وهي الشجة
 وجمعها شجاج * قال أبو علي * شججته أشجج شججا * صاحب العين * الشجج
 - أثر الشجة في الجبين والنعت منه أشجج والشجج - المشجوج والعرب تسمى
 الوتد شجيجا وشججا الشعة وكان بينهم شجاج - أي شج بعضهم بعضا والساعة -
 الشجة ما كانت والجمع ساعات وسلاع وسلع * ابن السكيت * أيسر الشجاج
 الدامية - وهي التي يخرج منها دم * ثابت * الدامعة - التي يسيل منها دم
 * أبو عبيد * أول الشجاج الحارصة - وهي التي تحرس الجلد - أي تشقه قليلا
 ومنه حرص القصار النوب - شقه * ابن السكيت * هي التي حرصت من وراء الجلد
 ولم تحرقه * قال أبو علي * ومنه اشتقاق الحريصة - وهي المطرة التي تقشر وجه
 الأرض فرفوا بين البناءين * أبو حاتم * الحريصة - دون الحارصة والحريصة على
 غير لفظ التصغير كالحارصة وقد حرصته أحرسه حرصا - أصبته بحريصة * أبو
 عبيد * ثم الباضعة - وهي التي تشق اللحم بعد الجلد * ابن السكيت * هي
 التي جرحت الجلد وأخذت في اللحم ولا فعل لها * أبو عبيد * ثم المتلاجة - وهي التي
 أخذت في اللحم ولم تبلغ السعاق - وهي التي يثنها وبين العظم قشرة رقيقة وكل قشرة
 رقيقة سمحاق ومنه قيل في السماء سماحيق من غيم وعلى رتب الشاة سماحيق
 من شحم * ابن السكيت * السمحاق - اسم السمحة التي بين اللحم والعظم وقد
 تقدم أن السمحاق أثر الختان * قال أبو عبيد * أخبرني الواقدي أن السمحاق عندهم
 الملتصا وهي الملتصاة بالهاء فاذا كانت على هذا فهي في التقدير مضمومة قال وتفسير
 الحديث الذي جاء « يقضى في الملتصا بها » معناه أنه حين يشج صاحبها يؤخذ مقلد أرها

تلك الساعة ثم يقضى فيها بالقصاص أو الأثرش لا ينتظر إلى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة
أو نقصان فهذا قولهم وليس قول أهل العراق * أبو زيد * اللاطئة كاللطا * أبو
عبيد * ثم الموضحة - وهي التي تبدي وضع العظم ثم الهاشمة - وهي التي تسمى
العظم * أبو زيد * هي التي هشم العظم ولم يتبين فرأشه وقيل هي التي هشمته
فَنَقَشَ وأخرج فرأشه وتبين * أبو عبيد * ثم المنقلة - وهي التي يخرج منها
فَرَأَشَ العظام * صاحب العين * شجرة مفترشة ومفترشة - تبلغ فرأش القحف
* أبو عبيد * ثم الآمة - وهي التي تبلغ أم الرأس - وهي الجلد التي تكون
على الدماغ * ابن السكيت * الآمة - أشد الشجاج - وهي التي تصل إلى
الدماغ فربما نفشت وربما تنقش وصاحبها يضيق لصوت الرعد ورغاء البعير ولا يطبق
البروز في الشمس وبعض العرب يقول مأومة * قال أبو علي * هي مقعولة في
معنى فاعلة كقوله تعالى « أنه كان وعده مأتيا » قال وجع الآمة مأتم جعله
من باب ملاح وأنشد

فلولا سلاحي يوم ذاك وغلغلي * لرحمت وفي رأسي ما ثم تسبر

قال وأما قوله

قلبي من الزفران قطعه الآسي * وحشاي من حرا الفراق أميم

فانه استعاره في الحشى وليس بأصل * أبو زيد * الدماغ من الشجاج - التي
تسمى الدماغ دماغه دماغه ومذموغ ومذموغ وذمىع الشيطان - نثر رجل من العرب
* صاحب العين * شجرة خادبة - شديدة * أبو عبيد * الحنج - الذي قد
عولج من الشجة وهو ضرب من علاجها وقيل هو أن يشج الرجل فيختلط الدم بدماغه
فيصيب عليه السمن المغلي حتى يظهر الدم فيؤخذ بقطنة تجعنه أججه ججا * ابن
السكيت * الحنج - أن يقدح بالحديد في العظم حتى يتلطح الدماغ بالدم إلى أن
تقلع القطعة التي قد جفت ثم يعالج ذلك حتى يلتئم بجلد وتكون آمة * ابن دريد *
الأشفاق - ما كان دون الآية كالشجاج ونحوها

الورم والخراج

* صاحب العين * ورم جلده يرم وربما وأورمه الداء * أبو عبيد * وكذلك
ورمه ولم يعرف تورم الجلد وحكاها ابن الأعرابي * أبو عبيد * حذر جلده يحذر
حدورا كذلك وأحذره الداء والضرب وحذره يحذره * صاحب العين * الحرة
- داء يعثرى الناس فيحترم موضعه والحب - داء يعثرى الجسد فيقبح منه ويرم
وجعه حبون * ابن السكيت * الحب - الثمل * صاحب العين * وهو
الزاج * ابن دريد * التهيج - انتفاخ الوجه وتقبضه وقد تهيج وهيج * سيويه *
فهو هيج * صاحب العين * التهيج - شبه الورم في الجسد وقال فاخت الأصبع
في الشئ الوارم وأنشد

قصر الصبوح لها فشرج لهما * بالتي فهي تشوخ فيها الأصبع

* الأصمعي * الرهل - الانتفاخ حيث كان وقيل الرهل ورم ليس من داء ولكنه
رحاوة إلى التمن والضعف وقد رهل اللحم رهلا فهو رهل وأصبح فلان مهبلا - أي
مورما والخراج - ورم يخرج بالبدن من داء به * سيويه * خراج وأخرجة
وخرجان * ابن دريد * أمسخ الورم - انحل * أبو حاتم * خرب الجلد خربا
فهو خرب وخرب - ورم من غير ألم * صاحب العين * التفاح والتفحة -
الورم * ابن دريد * وهو التفحة * صاحب العين * الصاخة - ورم يكون
في العظم من صدمة أو كدمة والجمع صاخات وصاخ وقال بيضة الحب - أصله
والثمل والثمل - خراج على التفاؤل بالصلاح والجمع دمايل وأنثمل جرحه
وذمل - برئ * ابن دريد * نقر العضو ينقر وينقره نورا - ورم وهاج * أبو
عبيد * هو من التفارل أنه تجاف وتباعد فكان اللحم لما أنكر الداء طمر وقال
مرة النقر - خروج الثمل * صاحب العين * الثبرة - الورم في الجسد وقد
انتبر والثؤل - خراج وقد ثؤل الرجل * صاحب العين * اللاطشة
- خراج يخرج بالإنسان فلا يكاد يبرأ يقال أنه من لسعة المظلة وقد تقدم أنهم من

الشَّجَاح * أبو عبيد * أَقْرَنَ الْعَمَلُ - حَانَ لَهُ أَنْ يَتَفَقَّأَ وَلَا أَقْرَانَ مَوْضِعَ آخِرُ سَنَانِي
عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

كسر العظام وجبرها

* أبو عبيد * عَفَّتْ عَظْمَهُ يَفْقَتُهُ عَفْنَا - كَسَرَهُ * قال أبو علي * قال
الأصمعي العَفَّتْ أَيْضًا - كَسَرَ الْكَلَامَ وَالضُّعْفُ عَنْ إِجَادَتِهِ وَتَنَاوُلِهِ وَأَقَامَتِهِ وَالْفِعْلُ
كَالْفِعْلِ قَالَ وَأَظْنُّهُ مُسْتَعَارًا وَمِنْهُ رَجُلٌ عَفْنَانٌ وَجَعَهُ عَفْنَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْأَلْسَنَةِ
وَالْكَلَامِ * أبو عبيد * لَعَلَّه - كَسَرَهُ * غَيْرُهُ * وَقَدْ تَلَعَّلَ * ابن السكيت *
وَقَرَّتْ الْعَظْمُ وَقَرًا - صَدَعَتْهُ * ابن دريد * عَظْمٌ وَقِيرٌ - بِهِ وَقْرَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ قَفِيرٌ
وَقِيرٌ كَأَنَّهُ مَكْسُورٌ أَلْفَقَارٌ مُنْصَدِعٌ الْعِظَامُ * أبو زيد * الْهَشْمُ - كَسَرَ الْعَظْمَ وَالرَّاسَ
مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْجَسَدِ هَشَمَهُ يَهْشِمُهُ هَشْمًا فَانْهَشَمَ وَتَهَشَّمَ وَعَظْمٌ هَشِيمٌ - مَهْشُومٌ * ابن
دريد * الْحَجَجُ - الْوَقْرَةُ فِي الْعَظْمِ * ابن السكيت * انْعَرَفَ عَظْمُهُ - انْكَسَرَ
* ابن دريد * عَمَتِ الْعَظْمُ عَمًّا - أَصَابَهُ وَهِيَ أَوْ كَسَرَهُ * الأصمعي * وَقَدْ
أَعْمَتْهُ وَعَمَتَتْ يَدُهُ عَمًّا - وَهَتْ وَأَعَمَّتْهَا * صاحب العين * أُنْعِبَ الْعَظْمُ -
أَعْمَتَتْ وَمِنْهُ الْبَعِيرُ الْمُتَعَبُ الَّذِي يَهْضُ نَقْلُ الْحِمْلِ أَعْظَمَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ بَعْدَ الْجَبْرِ وَسَيَاقِي
ذَكَرَهُ * أبو زيد * رَفَّتِ الْعَظْمُ يَرْفُتُ رَفْنَا - انْكَسَرَتْ وَذَهَبَ * غَيْرُهُ * رَفَّتْهُ
أَرْفَتُهُ وَهُوَ الرُّفَاتُ * أبو عبيد * إِذَا بَرَأَ بَعْدَ الْكَسْرِ قِيلَ جَبَرٌ يَجْبُرُ جَبُورًا وَجَبَرَتْهُ
أَتَا جَبْرًا * ابن السكيت * الْجَبَائِرُ - الْعِيدَانُ الَّتِي يُجَبَّرُ بِهَا الْعِظَامُ وَاحِدَتُهَا جَبِيرَةٌ
وَجِبَارَةٌ * قال أبو علي * يُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ وَجَبَّرَ وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ الْجَبْرِ فِي الِاسْتِغْنَاءِ
بَعْدَ الْفَقْرِ وَالْإِبْرَاقِ بَعْدَ التَّسَلُّبِ * أبو عبيد * عَمَتَتْ يَدُهُ تَعْمُ عَمًّا - بَرَأَتْ عَلَى غَيْرِ
إِسْتِثْنَاءٍ وَقَدْ عَمَّتْهَا * قال أبو علي * وَمِنْهُ اسْتَفَقَ عُمْنٌ * غَيْرُهُ * عَمَّ الْعَظْمُ
يَعْمُ عَمًّا وَعَمَّ عَمًّا - جَبَرَهُ وَفِيهِ وَرَمَ أَوَاوُدَ وَعَمَّتْهُ أَعْمَتْهُ عَمًّا وَعَمَّتْهُ - جَبَرَتْهُ وَاسْتَعَارَهُ
بَعْضُهُمْ فَقَالَ

وَقَدْ يَنْقَطِعُ السِّيفُ الْيَمَانِي وَجَفَّتْهُ * شَبَارِيقُ أَعْيَانِ عُمْنٍ عَلَى كَسَرِ

* أبو عبيد * اذا كان الجبر على عظم قبل وعي وعيا وقد تدم أن الوحي القبح ومثله
 أبر يا جبرأجرا ويا جبرأجورا وأجرته إجارا * ابن دريد * أبرت يده تاجرأجرا وأجورا
 وأبرت - انكسرت ثم جبرت على عظم * أبو عبيد * انشئ العظم - برأمن كسر
 كانه * ابن دريد * هضت العظم هيضا فانهاض - كسرت بعد جبر وكل وجع
 على وجع هيض ولذلك قيل هاض فؤاده الحزن مرة بعد مرة * الأصمعي * غتب
 العظم - غنت وهو التغاب

البط والكى

البط والبيج سواء بططته أبطه بطاويججه أبيضها وأنشد أبو عبيد
 لجاءت كأن القصور الجون بيها * عسا ليجه والنامر المتناوح
 * قال الفارسي * الرواية لجاءت كأن القصور وقبل هذا البيت
 فلواتها قامت بطنب مجتم * ثقي الجذب عنه رقه فهو كالخ
 لحامت كأن الطنب - العود اليابس والرف - ورق الشجر * ابن السكيت *
 أقرى الجرح - يجه وضمه يضمه ضمدا - شقه قبل إناه وكذلك الخراج وقد
 تقدم الضم في التعصيب * أبو زيد * الكى - إحراق الجلد بحديدة ونحوها
 كويته كباواكتوى واستكوى - طلب أن يكوى والمكواة - الحديد والرضفة
 التي يكوى بها وفي المثل « قد يضبط العير والمكواة في النار » * ابن دريد *
 الكاوية مبسم بكوى به * صاحب العين * حسم العرق يحسمه حسمما - قطعه
 ثم كواه حتى لا يسيل دمه

السعوط والألدود

سقط الرجل أسقطه وأسقطه سقطا والضم ألقى والسعوط - كل نبي صيته في
 الأنفس دواء أو غيره * سيويه * هو المسقط وهو أحد ما شذن هذا الضرب

وله تطائر ساد كرها في قسم الأفعال من هذا الكتاب ان شاء الله * ابن الأعرابي *
 سَعَطَته وأسَعَطَته والسَعِيط - الرجل المسَعَط وقد اسْتَعَط * أبو عبيد * نَلِيت
 الرجل ونَلَوته وأَنْلَيْتَه كله - أسَعَطَته * ابن دريد * اللَخَا - المسَعَط وهو
 ضَرْبٌ من جُلاود دَوَابِّ البحر يُسْتَعَط به * السيرافي * العاطوس - الشئ يُغَطِس
 منه وقد مثل به سيويه * أبو عبيد * النُّشُوق - سَعوطٌ يُجَعَل في المنخرين وقد
 أنشَقته آباء ونَشَقَه * صاحب العين * وهو النشق وقد استنشقه وأنشَقته القُطنة
 المحرقة - أذنيهما من أنفه ليَجِد رِيحَها واللُّدُود - ما كان من السقي في أحدي شقي الفم
 والوجور في أي الفم كان وقد وجرته وجورا وأوجرته * ابن دريد * أوجرته أعلى
 * صاحب العين * تَوَجَّرَتِ الدَّواء - يَلْعَنه والمِجْجَرة - شبه المسعط * ابن
 السكيت * النُّشُوغ - الوجور نشَقته أنشَغُه نَشْغا وأنشَغته فتَنَشَّغ وأنشَغ
 * أبو عبيد * نَشَغَ كذلك وأنشد

* أهوى وقد نَشَغَ شربا واغلا *

* ابن السكيت * الصُّغُود كالنُّشُوغ * أبو زيد * الوشوغ - ما يُجَعَل من
 الدواء في الفم وقد أوشَغنه

النوم

* ابن السكيت * نام ينام نوما * سيويه * ونياما * ابن السكيت * ونووم
 ونومة * سيويه * ونوم والانشئ نائمة والجمع نَوْم قال وأكثر هذا الجمع في فاعل
 * أبو عبيد * أنه نَلِيتِ النِّمَّة - أي الحال التي ينام عليها * قال أبو علي *
 المنام - النوم والمنام - مركب النوم في العين وأصل هذه الكلمة السكون ومنه
 رجل نومة - خامل * ابن جني * رجل نويم - مُعَقَّل من ذلك * ابن دريد *
 نام الإنسان ثم كثر حتى قيل ما نامت الليلة السماء برقا * ابن السكيت * قوم نَوْم ونوم
 ونيم ونوام * أبو علي * ونيام وأنشد قول ذي الرمة

الاطرقت نائمة ابنة منذر * فما يقط النيام إلا لأمها

* على * وقد كان ينبغي أن لا يكون ذلك لأن الواو في نوم انما قلبت لقر بها من الظن كما
 أعلمت في نحو أوائل وأما في نيام فقد بدلت حكمها أن لا تعمل كالأفعل وأوطوا ويس
 ونوا ويس لبُعدها لكانا تلقينا هذا البيت عن ابن الاعرابي عن أبي العسر * سيويه *
 فوم نيم * ابن جني * نائم وفوق كرايب وروبي * غيره * وقد أئتمته وقومته
 والتناوم - إظهار ذلك وقالوا يا قوم لا يستعمل الا في التناوم * أبو عبيد * التناوم
 - العين يذهب الى أنهم موضع النوم * صاحب العين * وقد رقد رقادا ورقودا ورقدا - نام
 والمرقد - شئ يشرب فينوم والرقود والمرقدى - المائم الرقاد والرقدة - همة
 ما بين الدنيا والآخرة * صاحب العين * الرقود باليسل والرقاد أيا كان * أبو
 عبيد * خبط الرجل وهبغ بهبغ هبغا - نام * ابن الاعرابي * هبغ بهبغ
 هبغا - نام بالنهار * أبو عبيد * الهبوغ - المبالغة القليلة من النوم أي حين
 كان والاسم الهبغة * أبو عبيد * فان كان قوما قليلا فهو التهوريم * ابن دريد *
 وهو التهور والتهور وقيل هوم - حرك هامة من النوم * ابن السكيت * مضمض
 عينه بنوم - نام قوما قليلا * ابن دريد * مضمض العين بالنوم ومضمض النوم في
 العين * أبو عبيد * الغرار كالتهوريم * صاحب العين * النعاس - النوم
 * غيره * هو مقاربتة * صاحب العين * وقد نعس نعسا ونعسا فهو
 ناعس ونعسان وامرأة نعسى * ابن السكيت * رجل ناعس ولا يقال نعسان
 * ابن دريد * خفق خفقة - نعس نعسة ثم انتبه * أبو زيد * خفق برأسه من
 النعاس - أماله * فطرب * الغشاش - نوم قليل * صاحب العين * الهلج
 - أخف النوم والوقعة - نومة في آخر الليل والتعريس - نومة خفيفة في ذلك الوقت
 أيضا * أبو عبيد * فان كان نصف النهار فهو التغوير ويقال للغائلة الغائرة والقبولة
 كالتغوير * قال أبو علي * القبولة من الغائلة كالتغوير من الغائرة وقد قال ابن السكيت
 قال قبولة وهو فائل وفوم قبل وقبل وأنشد

* ان قال قيل لم أقل في القيل *

* قال سيويه * ولم يقولوا ما أقبله استغنوا عنه بما أئومه * قال أبو علي * قال
 أبو اسحق قالوا ما أئومه في وقت كذا ولم يقولوا ما أقبله لتلايلتس بالتعجب من قبولة البئع

قالوا قلته البيع وأقلته * أبو عبيد * فان كان يوما شديدا فهو التسيخ * قال أبو علي *
وحقيقته إفراط السكون * ابن السكيت * الوسن والسنة - النعاس قال الله
عز وجل « لا تأخذوا سنة ولا نوم » وقال الأعمش

يا كثرها الأعراب في سنة النوم * م فتجري خلال شوك السبال

* صاحب العين * الوسن - ثقل النوم * ابن السكيت * رجل وسن
ووسنان - ناعس وامرأة وسنى ووسنانه * أبو عبيد * نوسته - أتته وهو
نائم * ابن السكيت * نوسنت المرأة - أتتها وهي نائمة وأنشد

كان فاما انا نوسن من * طيب مشم وحسن مبسم

ركب في السام والزيب افا * حي كئيب تندي من الرهم

نوسن - أتى على النوم وقوله ركب في السام صلة لمبتسم وخبر كان في قوله افا حي كئيب
والسام - عروق الذهب والفضة في المعدين واحده سامه فهو اسم لم يصف ولم يشبك
فأراد أنها جاء اللسان وقوله الزيب أراد انه رفاق بشئ يدل عليها * وقال حميد بن
ثوريد كرمها

ولقد نظرت الى أغرم مشهر * بكر نوسن في الجميلة عونا

أغر - محابب أبيض نوسن - أمطره بالبل * أبو عبيد * الهاجع - النائم * ابن
السكيت * هجع هجع هجوعا - نام ولا يكون الهجوع الا بالليل * صاحب
العين * رجل هاجع وقوم هجع وهجوع ونسوة هواجع وهواجعات وهجوع
وهجع وذهب أبو علي الى انه الاضطجاع يوما كان أو غير نوم وأنشد

فقره بعتبه ولست بنائم * وذراع ملقبة الجران وسادي

* صاحب العين * تهم الرجل فهوهم - نام قال رثو النوم في عينه - خالطها
* أبو زيد * أكلت طعاما وقطني - أي أنامني * أبو عبيد * الهاجد
- النائم وأنشد

خيالك ودمن هداك لفقيه * وخوص باغلي ذي عوانه هجد

* ابن السكيت * هجد هجد هجودا وهجد وقوم هجود وهجد ولا يكون الهجود
الا بالليل وأنشد

طاق الخيال بأصحابي وقد هجدوا * من أم علوان لا تحب ولا صد
وقد هجد - صلى بالليل وتمجد - يقط للصلاة قال الله تعالى « ومن الليل فتهجد
به نافلة » قال وسب أعرابي امرأته فقال عليه القنة المتعدين * ابن الأعرابي * استنجن
الرجل - تقل من نوم أو إعياء ومنه أثنجت الجريح - أثقلته وخص سيويه
بالأثخان فومة السفر والمرض وفي التنزيل « حتى إذا أنشتموهم » * ابن السكيت *
الأردن - النعاس وأنشد

قد أخذتني نعسة أردن * وموهب مزيها مصن

وقال رجل رويان وأروب وراثب إذا كان خائر النفس من النعاس وقوم
روبي وأنشد

فأما نعيم نعيم بن مر * فألفاهم القوم روبي نياما

* قال سيويه * رجال روبي بمنزلة سكرى والروبي - الذين قد استنقلوا نومافسبها
بالسكران وقالوا الذين أنخنهم السفر والوجع روبي أيضا الواحد راثب * قال أبو
علي * هوتسبة * غيره * وقد يكون الرائب من الشبع راب روبا ورؤوبا * أبو
عبيد * الملهاج - الخائر النفس من النعاس وأيقظني حين الهاجت عيني * قال
أبو علي * وكل مختلط ملهاج * ابن السكيت * السكرى - النعاس ورجل كرى
وكروكران وقد كرى * صاحب العين * السبات - نوم خفي كالغشبة ورجل
مضبوت * ابن دريد * الغض والنعاس والتغيبض - النوم والغض -
مادخل العين من النوم والنعاس - اسم للفعل والنعاس - اسم النوم وقد
غمضت * أبو زيد * ناد فودا وفودا - غابيل من النعاس خاصة * وقال *
نات فونا ونيتا - غابيل * الأصمعي * أمرغ - نام فسال أعباه والثقلة - نعسة
غالبية والمستقل - الذي قد استنقل نوما * وقال * هكر الرجل هكرا - سكر
من النوم وقيل هو أن يعثر به نعاس فتسترخي عظامه ومفاصله * السكرى * الهدف
- الثقيل النوم * ابن دريد * رجل فهد - يشبه بالفهد في ثقل نومه وقد فهد
فهدا - نام وتغافل عما يجب عليه تهمة وفي الحديث « إن دخل فهد ولا يسأل عما
عهد » * أبو زيد * غط في نومه يغط غطيطا - نفخ * صاحب العين * الفخج

- دُونَ الْعَطِيطِ فِي النَّوْمِ وَالْأَفْعَى لَهُ الْخَفْجُ يُعَرِّفُ مَكَانَهَا بِفَخِجْنِهَا * ابن دريد * كَخْجَ
يَكْخُ كَخْجًا وَكَخِجًا - نَامَ فَقَطَّ * وقال * جَخَفَ - نَفَخَ فِي نَوْمِهِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ
* صاحب العين * خَرَفَ فِي نَوْمِهِ يَخْرُجُ رَا - غَطَّ وَكَذَلِكَ الْهَرَّةُ وَالْتَمَرُ وَهِيَ الْخَرْخَرَةُ
* ابن دريد * الْبَرْدُ - النَّوْمُ كَذَا فَتَرَفِي قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا
وَلَا شَرَابًا » * صاحب العين * أَغْنَى الرَّجُلُ وَغْنَى غَفِيَّةٌ - نَعَسَ * وقال * فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى « إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا » قَبْلَ مَعْنَاهُ قَرَأَ النَّوْمُ وَقَدْ يَكُونُ السَّجُّ بِاللَّيْلِ
* على * وَقُرِئَ سَبْحًا طَوِيلًا بِالْخَاءِ بِعَنَى النَّوْمِ كَمَا تَقَدَّمَ

قِلَّةُ النَّوْمِ

* صاحب العين * غَفَقَ الرَّجُلُ - نَامَ ثُمَّ اسْتَيْقَظَ ثُمَّ نَامَ * غَيْرُهُ * وَالشَّهَادُ
وَالشَّهْدُ وَالشُّهْدُ - امْتِنَاعُ الْعَيْنِ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ سَمَّيْنَاهُ الْهَمُّ وَالْأَلَمُ * أَبُو عَمِيد *
رَجُلٌ سَاهِدٌ وَسَاهِدٌ - قَلِيلُ النَّوْمِ * ابن السكيت * عَيْنٌ سَاهِدٌ بِغَيْرِ هَاءٍ * صاحب
العين * السَّهَرُ - امْتِنَاعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ سَهَرٌ وَسَهَرًا وَأَسْهَرُهُ الْهَمُّ أَوِ الْوَجَعُ * أبو
زيد * سَمَرٌ يَسْمُرُ سَمَرًا وَسَمُورًا - لَمْ يَتَمْ وَهَمُ الشُّمَارِ وَالسَّامِرَةِ وَالسَّامِرُ وَالسَّمَرُ -
حَدِيثُ اللَّيْلِ خَاصَّةً وَالسَّامِرُ - تَجَلُّسُ الشُّمَارِ وَرَجُلٌ سَمِيرٌ - صَاحِبُ سَمَرٍ وَقَدْ
سَامَرَهُ مُسَامِرَةٌ وَالسَّمِيرُ - الْمُسَامِرُ * أَبُو عَمِيد * الشَّقْدُ - الَّذِي لَا يَكْدِي نَامَ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ وَالشَّقْدَانُ كَالشَّقْدِ * ابن الأعرابي *
مَنَامٌ لِعُصْرٍ - أَيْ لَمْ يَكْدِي نَامَ * ابن السكيت * رَجُلٌ خَرَسَ - قَلِيلُ النَّوْمِ كَثِيرُ
الاسْتِيقَاطِ مِنْ خَوْفٍ أَوْ كَلَاهَةِ لَمَالِهِ * أبو عَمِيد * رَجُلٌ خَرَسَ أَوْ خَرَسَ - لَا يَنَامُ
* صاحب العين * النَّبَهُ - الْقِيَامُ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ نَبَهْنَاهُ وَأَنْتَهتَهُ مِنَ الْغَفْلَةِ وَأَنْتَبَهَ
وَتَبَهَ * ابن السكيت * رَجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ - كَثِيرُ الاسْتِيقَاطِ * سَبْيُوِيَه * الْجَمْعُ
يَقْظُونَ وَأَيْقَاطُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ عِنْدَهُ فِي هَذَا التَّخَوُّ كَثُرُ قَالَ
وَهَذَا نَصُّ قَوْلِ سَبْيُوِيَه قَالَ فِي تَكْسِيرِ الصِّفَةِ لِلْجَمْعِ وَأَمَّا مَا كَانَ فَعْلًا فَانَّهُ لَمْ يَكْسُرْ عَلَى
مَا كُسِرَ عَلَيْهِ أَسْمَاءُ الْقُلُوبِ فِي الْأَسْمَاءِ وَأَنَّهُ لَمْ يَتِمَّ كُنْ فِيهَا التَّكْسِيرُ كَفَعَلَ فَلَمَّا كَانَ كَذَلِكَ

وسهلت فيه الواو والنون تركوا التفسير وجعوه بالواو والنون والزموه هذا اذ كان
فعل وهو أكثر منه قد منع بعضه التفسير نحو صنعون ورجلون ولم يكسر واهاذا على
بناء أدنى العدد كما لم يكسروا الفعل عليه وانما صارت الصفة أبعد من القول والفعل
لأن الواو والنون يقدر عليهما في الصفة ولا يقدر عليهما في الأسماء لأن الأسماء أشد
تمكنا في التفسير ثم قال سيدي به وقد كسروا أحرفا منه على أفعال كما كسروا فاعل وفعل
قالوا نجد وأنجد ويقظ وأيقظ وأنشد أبو علي

لقد علم الأيقاظ أخفية الكرى * ترججها من حالها وكفالتها

أخفية الكرى - الأغمين يقال لأعين خفاء الكرى والخفاء كالوعاء وقالوا أيقظته
فتيقظ واستيقظ والاسم اليقظة ومنه قولهم في الذي يقظ ويقظان * أبو نصر *
هب من نوميه هب هبا وهبوبا وأهينته * أبو عبيد * ما كتمت غمضا ولا حنا
ولا حنا - أي نوما ويوصف به فيقال نوم حنان كضرار * ابن السكيت * رجل
أرق وأرق - ساهر وأنشد

* قيت بيل الأرق المتميل *

* صاحب العين * أرق أرقا وقد أرقه الهم * ابن دريد * أرقني * قال أبو علي *
قال أبو العباس خدعت عينه - لم تتم وأنشد

أرقت فلم تخدع بعيني نعمة * ومن يلق ما لا قيت لا بد بأرق

* غيره * بعثت الرجل من نومه أبعثه بعثا - نهته وأرى البعث في الحشر منه
والفعل كالفعل وانبعث من نومه - استيقظ * ابن السكيت * رجل بعث - كثير
الانبعاث من نومه لا يغلبه النوم وأنشد

* بعث نورقه الهموم فيسهر *

* وقال * إنه لشديد جفن العين إذا كان صبورا على التعاس لا يغلبه النوم * ابن
دريد * اكثلاث عيني - سهرت لخوف * أبو زيد * وأصل الاكثلاء الاحتراس
ومنه اذهب في كلامه الله وقد كلاء بكلاءة والكلاءة أيضا - الاسم والجمع كلاءة
* أبو علي * كالات عيني - غالبته على النوم * ابن دريد * رجل هسهاس
البيل إذا لم يتم من عمل أو سهر * صاحب العين * انخمت عينه - أدقت

من غير وجع

ما يعرض في النوم

من الكابوس والحلم

* قال أبو الحسن الأخفش * هي الرؤيا والرياء وزعم أبو علي أنه قلب بدل لأن
أبا الحسن قد حكى أيضا الرياء وأما ما يروي به فزعم أن الرياء نادر ذهب إلى أن تخفيفه
قياسي وأن الإدغام على ذلك والاول أقوى وسنين هذا في الهمز وضرب التخفيف
والبدل ان شاء الله * ابن جني * لا يستعمل الرؤيا إلا في النوم وقد جسر عليه المتنبئ
جاهل به في قوله

* ورؤياك أحلى في العيون من الغرض *

* على * يجوز أن يكون الرؤيا في اليقظة كقوله تعالى « وما جعلنا الرؤيا التي أريناك »
في قول من قال إن ذلك الأمر كان في اليقظة والافقول ابن جني صحيح * أبو زيد * رأيت
عند رؤيا إذا رأيت له رؤيا حسنة وزعم أحمد بن يحيى أنه يقال حلم في النوم حُلما وحُلما
ورد ذلك عليه أبو إسحق فقال انما الحلم المصدر والحلم الاسم * صاحب العين * الحلم
- الرؤيا والجمع أحلام * غيره * تحلمت الحلم - تكلفته والاحتلام كالحلم
وفي التنزيل « والذين لم يَلْعُوا الحِلْمَ » ورجل حالم - تحلم وقد علم به وعنه وتحلمت
عن فلان - رأيت له رؤيا أو رأيت في النوم * أبو عبيد * هجرت به هجرا -
حلمت * أبو حاتم * هجر في نومه أو مرضه هجر هجرا وهيجري وهيجري وأهجر
- هذى * صاحب العين * الهلج - شئ تراه في نومك مما ليس برؤيا صادقة
وقد تقدم أن الهلج أخف النوم والأضغاث - الأحلام التي لا تأويل لها ولا خير فيها
واحد أضغاث وقد أضغاث الرؤيا والخيال - ما برأه الإنسان في حلمه وقد تحيل إلى
- تشبهه وكل ما تشبهه لا فقد تحيل وهو الطيف * ابن السكيت * طاف الخيال
بطف طيفا وأطاف وأنشد

أَنَّى أَلَمْ يَكُنْ الْخَيَالُ يُطِيفُ * وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرُهُ وَسُعُوفُ

* وزعم الفارسي * أنه وجدته بخط ابن السكيت ومطافه بفتح الميم ويُطِيفُ بضم الياء
* ابن دريد * تَطِيفَ كَذَلِكَ وَقَالَ تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ - تَتَابَعَتْ بِصَدَقِ
* صاحب العين * الكابُوس - ما يقع على النَّائمِ بِاللَّيْلِ وَلَا أَحْسِبُهُ عَرِيًّا * قال
الفارسي * التَّيْدُلَانُ - الكابُوس * غيره * وهو التَّيْدُلَانُ * أبو علي *
حكى عن أبي عمرو والتَّيْدُلَانِ بالكسر قال وهو رديءٌ لأنها حَتَتْ ضَيْغَةً تَنْبِيَةً فَيَلْزَمُ
أَن يَكُونَ وَاحِدَهُ تَيْدُلًا وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَيَعْلُ قَالَ وَقَدْ يَجُوزُ أَن يَكُونَ تَنْبِيَةً عَلَى
غَيْرِ وَاحِدٍ فَتَصَحُّ حِكَايَةُ أَبِي عَمْرٍو * ابن دريد * الجَانُوم - شبيه بالكابُوس
وَالْبَحْتُ - التَّيْدُلَانُ

العبارة

* أبو عبيد * عَبَّرَ الرَّؤْيَا عَبْرًا عَبْرًا وَعُبُورًا وَعِبَارَةً * غيره * الاسم العبارة
* أبو عبيد * اسْتَعْبَرْتُهُ رُؤْيَايَ - أَي قُلْتُ لَهُ اعْبُرْهَا

الانكباب والدخول

في الشيء والاستتار به

* أبو عبيد * الْإِنْكِرَاسُ - الْإِنْكِبَابُ وَتَحْوُهُ وَالْإِنْغِلَالُ - الدُّخُولُ وَيُقَالُ غَلَّتْ
- دَخَلَتْ فِي الشَّيْءِ * أبو علي * غَلَّتْهُ - أَدَخَلَتْهُ وَأَنْشَدَ

غَلَّتْ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلِّ لَيْلَةٍ * وَبَيْنَ الدُّبَى حَتَّى آرَاهَا تَمَرَّقُ

* أبو عبيد * التَّكْدُسُ - أَنْ يَحْرِكَ مَنْكِبَيْهِ وَكَأَنَّهُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ وَالتَّكَاوُسُ
- التَّرَاكُمُ * وقال * اذْبَجْ وَادْبَجْ وَانْمَسْ أَخَذَهُ مِنَ النَّامُوسِ إِذَا دَخَلَ فِي

الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَهُ وَالتَّامُوسُ - جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ * ابن دريد * نَامَسَتْهُ -

جَعَلَتْهُ مَوْضِعَ السِّرِّ وَكُلُّ شَيْءٍ سَتَرَتْ فِيهِ شَيْئًا فَهُوَ نَامُوسٌ * أبو عبيد * انزَبَقَ

وَاتْرَقَبَ - دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَهُ * ابن دريد * انْتَمَعَ فِي بَيْتِهِ وَقَعَ قُومًا
 - دَخَلَ فِيهِ مُسْتَخْفِيًا وَبِهِ مَقْعَةُ بْنُ الْيَاسِ * وقال * خَشَّ فِي الشَّيْءِ يَخْشُ
 خَشًا وَانْخَشَّ - دَخَلَ فِيهِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ مَخْشًا وَيُقَالُ خَبِيعَ فِي الْمَكَانِ وَانْخَشَفَ
 - دَخَلَ فِيهِ وَرَجُلٌ مَخْشَفٌ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَشَّ وَالْمَخْشَفَ الْجَرِيَانِ
 * وقال * انْشَامَ فِي النَّاسِ - دَخَلَ فِيهِمْ * أبو عبيد * وَكَذَلِكَ تَسْمِيهِمْ
 * وقال * تَخَلَّلَتِ الْقَوْمَ - دَخَلَتْ بَيْنَ خَلَلِهِمْ وَخِلَالِهِمْ وَمِنْهُ تَخَلَّلَ الْأَسْنَانُ
 * ابن دريد * جُسَّتِ الْقَوْمَ جَوْسًا - تَخَلَّلَتْهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى « جَفَّاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ »
 وَفَرَأَ أَبُو السَّمَّالِ جَفَّاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَهُوَ فِي مَعْنَى جَفَّاسُوا * أبو عبيد * أَدْمَقَ الرَّجُلُ
 - دَخَلَ وَأَدْمَقَتْهُ - أَدَخَلَتْهُ

الجماع ونحوه

* غير واحد * جَامَعَهَا بِجَامِعَةٍ وَجَلَّاهَا وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٌ بِهِ الْإِبِلَ وَخَصَّ
 ابْنَ السَّكَيْتِ بِهَا الْخَيْلَ وَقَالَ نَكَحَهَا يَنْكُحُهَا نِكَاحًا وَنِكَاحًا * قَالَ سِيدُوهُ *
 نَكَحَهَا نِكَاحًا جَفَّاسًا وَابَهُ عَلَى مِثْلِ الضَّرَابِ وَالسِّقَادِ لِقُرْبِهِمَا فِي الْمَعْنَى * أبو عبيد *
 النِّكَاحُ - النِّكَاحُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَإِذَا اسْتَعْمَلَ النِّكَاحُ فِي الْأَمَلِ فَهُوَ كِتَابَةٌ
 عَنْهُ وَقَدْ نَكَحَهَا وَأَنْكَحَتْهُ إِيَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ يَجْرِي النِّكَاحُ بِجَرَى
 التَّزْوِيجِ وَكَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَأْتِي الْخَطِيبَ بِأَقْبَامِهِمْ فَيَقُولُ خُطْبٌ - أَيْ
 جِئْتُ خَاطِبًا فَيُقَالُ لَهُ نَكَحَ - أَيْ قَدْ أَنْكَحْنَاكَ إِيَّاهَا وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ - ذَاتُ زَوْجٍ وَيَجُوزُ فِي
 الشِّعْرِ نَاكِحَةٌ وَأَنْشَدَ

وَمِثْلُ نَاكِحَتٍ عَلَيْهِ النَّسَاءُ * مِنْ بَيْنِ بَكْرٍ إِلَى نَاكِحَةٍ

وَاسْتَنْكَحَتْ فِي بَنِي فُلَانٍ - تَزَوَّجَتْ إِلَيْهِمُ وَالْبُضْعُ - الْجَمَاعُ بَضْعًا يَبْضَعُهَا بَضْعًا
 وَبَاضَعًا مُبَاضَعَةً وَبِضَاعًا * سِيدُوهُ * غَشِيَهَا غَشِيَانًا * أَبُو زَيْدٍ * كُلُّ مَا بَاشَرَتْهُ
 فَقَدْ غَشِيَتْهُ وَمِنْهُ غَشِيَانُ الْمَرْأَةِ * أَبُو حَاتِمٍ * تَغَشَّيْتُهَا كَغَشِيَتْهَا وَفِي التَّنْزِيلِ
 « فَلَمَّا تَغَشَّاهَا » * أَبُو عُبَيْدٍ * حَطَّاهَا وَفَطَّاهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَقْطُوهُنَّ فَطًًا

* أبو عبيد * خجأها كذلك * ابن السكيت * يَخْجُوها * أبو عبيد *
 أرها يؤرأها - نكحها وربل مثر - كثير النكاح ورواه الفراء بالزاي من الأثر
 الذي هو الحركة * صاحب العين * الوهس - شدة النكاح وهس وهسا ووهسا
 وقد تقدم أنه شدة الأكل * وقال * شغرت المرأة وبها أشغرشعورا وأشغرتها
 - رفعت رجلها للنكاح * وقال * ناكها نيكاً والنيكة - الكثير النكاح * أبو
 عبيد * التسر - النكاح وأنشد

ولا تقربن جارة إن سرها * عليك حرام فانسكن أو تأبدا

* قال محمد بن السري * واشتقاق السرية منه على تغيير النسب * قال أبو علي * وقد
 تكون فعولة من المرور على تحويل التضعيف والعُدول عن الضم إلى الكسر لمكان
 الخفة * ابن السكيت * هو النكاح على غير وجهه وأنشد
 * فغف عن أسراره بعد العشق *

- أي الأزوم * أبو عبيد * هرجهاهم ترجهاه رجا * ابن دريد * ويهرجها
 - نكحها * ابن السكيت * نخب يخب نخباً كذلك وأنشد
 إن العجوز استنجبت فانتخبها * ولا تهيبها ولا ترجبها

وقال نسل ينسل نشلا وشطاً يشط وشطاً ورطاً يرطاً رطاً - نكح * ابن دريد * رطاً رطياً
 ورطوا - جامع في لغة من لم يهرمز * ابن السكيت * حشاً يحشأ حشاً واثماً يثماً ثماً
 - نكح أظنها في كتاب أبي زيد بالنساء ولقاء يلقاً لقا ومسح يمسح مسحاً ورطم يرمط رطماً
 * صاحب العين * ملح المرأة ملحاً وهو من شدة الرطم * ابن السكيت * قَطَر وكَم
 كوما وامرأة مكامة - منكوحة * قال أبو علي * جاءت على غير فعلها أو صرح بذلك
 أبو العباس * ابن السكيت * الكوم والعصد واحد ولم يعرفوا العصد فعلاً * قطرب *
 وهو العسد * صاحب العين * عزديعزدا - جامع ودع - زهايدعزها دعزاً
 كذلك * ابن السكيت * دحها يدحها ودحها ودحها دحاً - وهو دفع في الزجاج
 ولمسه يلمسها المساو لا مسمها * صاحب العين * مسمها وماسها كذلك * ابن
 السكيت * محزها محزاً والكشر والحلج والفش والتخف والمنج - النكاح مخجها
 يخبجها مخجاً * غيره * العراية والأعراب - النكاح * وقال * دحها يدحها -

نَكَحَهَا * ابن السكيت * الحَطُّ - ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ وَقَدْ خَطَّهَا وَالطَّخُّ أَيْضًا -
 النِّكَاحُ مَخَّجُهَا يَطْخُهَا طَخًا وَاشْتَرَى بِحَيٍّ بْنِ عَمْرِو جَارِيَةً خُرَّاسِيَّةً ضَخْمَةً فَدَخَلَ عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ
 فَسَأَلُوهُ عَنْهَا فَقَالَ نَعَمْ الْمَطْخَةُ * ابن دريد * مَخَّجُهَا يَمَخَّجُهَا مَخَجًا وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ وَقَدْ
 مَصَّتْ وَمَصَدَّعٌ صَدٌّ وَالْحَرْشُ - مُجَامَعَةُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ وَهِيَ مُسْتَلْقِيَةٌ عَلَى قَفِّهَا حَرْشُهَا
 حَرْشًا وَالشَّحْزُ - كَلِمَةٌ مَرُغُوبٌ عَنْهَا يَكْتَفِي بِهَا عَنِ النِّكَاحِ وَكَذَلِكَ الطَّحْزُ وَالطَّحْسُ وَقَدْ
 طَحَسَ وَطَحَزَ وَمِثْلُهُ الدَّعْظُ وَقَدْ دَعَّظَ يَدْعُظُ وَكَذَلِكَ الرَّطْعُ رَطَعَهَا يَرَطَعُهَا وَرَبَعًا قَالُوا
 طَعَرَهَا * غيره * انْمَاهُ وَطَعَرَهَا بِالرَّأْيِ وَالرَّاءُ تَضْعِيفٌ وَيُقَالُ الْعَرْطُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
 وَالطَّرْعُ - النِّكَاحُ وَالْمَرْبِعُ - الَّذِي لَا يَلْتَبَسُ أَنْ يُعَاوِدَ الْمَرْأَةَ * ابن دريد *
 النَّجَجُ وَالنَّجَجُ - النِّكَاحُ فَتَجَجَ يَنْتَجِجُهَا * وقال * عَقَّرَ الْمَرْأَةَ - بَضْعُهَا وَامْرَأَةٌ عَاقِرٌ مِنْ
 نِسَاءٍ عَوَاقِرَ وَعَقَّرَ وَالْقَهْرُ - أَنْ يُجَامَعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ إِلَى أُخْرَى قَبْلَ الْفِرَاقِ وَاللَّعْزُ
 - النِّكَاحُ بَاتَ يَلْعَزُهَا * صاحب العين * وَهِيَ عَرَاقِيَّةٌ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ * ابن دريد *
 الطَّعْسُ وَالطَّعْسُ - كِتَابَةٌ عَنْهُ وَقَالَ رَجُلٌ غُسْلٌ وَمَغْسَلٌ - كَثِيرُ الْجَمَاعِ * قطرب *
 غَسَلَ الْمَرْأَةَ يَغْسِلُهَا غَسْلًا وَغَسْلًا - أَكْثَرُ نِكَاحِهَا * ابن دريد * سَلَقَ الْمَرْأَةَ -
 بَسَطَهَا ثُمَّ جَامَعَهَا وَتَسَلَّقَ الْجِدَارَ وَغَيْرَهُ - تَسَوَّرَ عَلَيْهِ * صاحب العين * السَّلَقُ
 - ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ وَابْنُ بَعْرِيٍّ يَحْضُ * ابن دريد * الْعُلَامَةُ - شَهْوَةُ النِّكَاحِ مِنَ
 الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ رَجُلٌ مَغْلِيمٌ وَغُلِيمٌ وَامْرَأَةٌ غُلِيمٌ * وقال * حَلَّاتُ الْمَرْأَةِ - نِكَاحُهَا
 وَالْعَرَلِيَّةُ - كِتَابَةٌ عَنِ النِّكَاحِ زَعَمُوا * أبو عبيد * الْمُغْرَسُ - الَّذِي يَغْسِي امْرَأَتَهُ
 * قطرب * لَحَبًا يَلْبَسُهَا لَحَبًا - نَكَحَهَا * صاحب العين * رَهْزَاهَا يَرْهَازُهَا فَارْتَهَزَتْ
 - وَهِيَ تَحْرُكُهَا جَمِيعًا * ابن دريد * زَخَّ الْمَرْأَةُ يَزْخُهَا زَخًا وَزَخْزَخَهَا زَخْزَخَةً -
 نَكَحَهَا وَمِزْخَةُ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ وَأَنشَدَ

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ مِزْخَةٌ * يَزْخُهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَجْهَ

* وقال * نَشَّ الْمَرْأَةُ يَنْشُهَا نَشًّا - نَكَحَهَا * صاحب العين * الرَّقْتُ - الْجَمَاعُ
 وَقَدْ رَقَّتْ إِلَيْهَا * ابن دريد * رَجُلٌ قَبِطٌ وَقَفَطَى - كَثِيرُ النِّكَاحِ * أبو عبيد *
 الْمُقَارَفَةُ وَالْقَرَّافُ - الْجَمَاعُ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 إِنْ كَانَ لِبُضْعٍ جُنُبًا مِنْ قَرَّافٍ غَيْرِ احْتِلَامٍ ثُمَّ يَصُومُ * ابن دريد * الْحَوْزُ - النِّكَاحُ

وقد حازها وأنشد

* تقول لما حازها حوز المطى *

* ابن دريد * الخلع والدعس - ضربان من النكاح فالخلع إخراجها والدعس إدخالها * صاحب العين * الخفق - ضرب من النكاح والمخارقة - المباشرة على الجنب والدغدغة - التحريك في البضع وغيره * أبو عبيد * المخاضرة في البضع - أن يضرب يده إلى خصرها وفي الحديث * نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن التخاضر في الصلاة * - وهو أن يضرب يده إلى خصره ويصلي * قطرب * مخن المرأة مخنا - نكحها * غيره * المشق - ضرب من النكاح وقد مشقها مشقا * أبو زيد * خالط الرجل امرأته خلاطا - جامعها * وقال * تمأى المرأة - نكحها * صاحب العين * الزكب - النكاح * ابن دريد * كابوس - كلمة بكنى بها عن اسم البضع إذا فعل مرة وقد كبسها * صاحب العين * الرجل الجراف - الشديد التلبك النسيط وأنشد

يا شبيب ويحك ما لاقت فتاتكم * والمنفق جراف غير عنين

والطفش - النكاح وأنشد

قلت لها وأولعت بالنميش * هل لك يا خليلتي في الطفش

* أبو زيد * مشنها ومتنها عنتها متنا وكشأها - نكحها وشأها كذلك * قطرب * الحث - النكاح وقد حثأها يحثوها * أبو زيد * معنها يعنها معنا - نكحها * ابن السكيت * امرأة مكمورة - منكوحه ورجل مكمور - ضخم الكمرة وتكامر الرجلان - تطرا أيهما أعظم كمره وأنشد

والله لو لا شجنا عباد * لكمرونا اليوم أوطكا دوا

والمكمور أيضا - الذي أصيب كمرته * ابن دريد * الخججة - كناية عن النكاح وكذلك التشنشة * غيره * طججها يطعجها طعجا ومعسها معسا * ابن دريد * المكاسمة - ضرب من النكاح * غيره * فقم المرأة - نكحها * ابن دريد * الخضضة - تحريك الذكربا اليد حتى يمتني ونهى عنها * صاحب العين * الشكارز - الجامع من وراء الثوب * أبو زيد * لا ط لواط - عمل قوم لوط

* صاحب العين * الترادف - كتابة عن فعل قيع * وقال * عززها بعزرها عزرا
وزعرها بزعرها زعرا - نكسها ومعطها بمعطها معطا كذلك

ومن أفعال الاقتضاض

* أبو عبيد * اقتضضت المرأة من قولهم قضضت اللؤلؤة أقضضها قضا -
نقبتها * الاصمعي * وهي القضة * أبو عبيد * اقترعت المرأة كذلك
* الاصمعي * اذا امتنعت عليه أول ليلة قبل بآت بليلة مرة فان اقترعها أول ليلة قبل
بآت بليلة شبيها وبليلة الشبياء

المنى ونحوه

* صاحب العين * مذى الرجل والفعل مذيا ومذى - وهو أرق ما يكون من النطفة
والاسم المذى والمذاء * غيره * السوءاء - الودى وبقيصر * صاحب العين *
زكم ينطفته - رجمها والجنابة - المنى وقد أجنب الرجل فهو جنب وكذلك الاثنان
والجميع والمؤنث وقد قالوا اجنبا واجناب * قال سيدي * كسروا على أفعال كما
كسروا فعلا عليه حين قالوا بطل وأبطال - يعني أنهما اتفقا في الصفة كما اتفقا في الاسم
نحو جبال وأجبال وطنب وأطناب ولم يقولوا اجنبية * أبو زيد * التزالة - ما ينزل
من ماء الفحل * ابن دريد * انه لمن تزالة سوء * صاحب العين * النطفة -
التي يكون منها الولد * الاخفش البغدادي * الذنين - ماء الفحل * ابن دريد *
القطيظ - ماء المرأة أو الفحل والبيظ - ماء الرجل والفحل * أبو عبيد * الفطر
- المذى مشتق من الفطر - وهو الحلب بأطراف الاصابع وذلك لقلته وليس المنى
كذلك لانه يخذف به خذفا

العنين والقليل النكاح والعقيم

* أبو عبيد * عنين بين العينة والعنائة وقد عنت عن امراته وامرأة عينية -

لأُريد الرجال * ابن دريد * وهو العجيز وقد يستعمل في الخيل * صاحب العين *
هو العجيز * * أبو عبيد * السريس - الذي لا يأتى النساء وأنشد
أفي حق مواساتي أياكم * بمالي ثم يظلمني السريس
* ابن دريد * السريس - الذي لا يولد له وأنشد

وعاش أعمى مقعدا سريسا * حتى يضم الوارثون الكيسا
والحريرك - العنين في بعض اللغات * صاحب العين * هو المصور وفي التنزيل
في صفة يحيى عليه السلام « وسيدا وحصورا » * ابن السكيت * أقطع الرجل
- انقطع عن الجماع * ابن الأعرابي * قطع به وانقطع * أبو زيد * الغارز
- القليل النكاح والجمع غرز * أبو عبيد * الزملق - الذي يقضى شهوته قبل
أن يقضى إلى امرأته وأنشد

إن الزبير زلق وزملق * لا آمن جليسه ولا ألق
الائق - الذي يرى ما يحب به يريد ألق * ابن دريد * زملق وزملاق وهي الزملقة
* وقال * رجل عقيم من قوم عقمي وعقام - وهو الذي لا يلد وحكى عقام وعقيم
وهذه الصفة أغلب على الأثني منها على الذكر * ابن السكيت * الاسم العقم والعقم
وقد عقم وعقم * السرافى * الأبار - الذي لا نسل له وقد تقدم أنه القصير وأنه
الذي يتزوج * ابن السكيت * يقال للرجل إذا تجر عن المرأة عند العرس حوقل
* أبو عبيد * رجل عيأ كذا * الأصمى * رجل عيأ مثله وقيل هو الذي
لم ينكح قط والجمع أعيأ * ابن دريد * رجل طباقاء - لا يجامع وكذلك البعير وقيل
هو الثقل الذي يطبق المرأة بصدرة لثقله * الأصمى * أكسل الرجل - عاج في
البضع فلم ينزل وقيل أكسل - عزل فلم يولد

الدور ونحوها

* غير واحد * دائرة ودائر والجمع أدور * قال أبو علي * قلب الواو المضمومة همزة
وهي غير أول مطرد كما يطرد فيها إذا كانت أولاً أقوى وحكى أبو الحسن دار وأدر والقول في

هذا أنه كان أدور فلما تحركت الواو بالضم قلبت همزة كما قلبت في أثوب فلما قلبت العين
إلى موضع الفاء بعد مضي القلب فيه وكان القياس فيه إذا قدم إلى موضع الفاء أن تعودوا
أسكنوها وزوال الضمة عنها إلا أنه لما قدر القلب بعد قلبه أياه همزة اجتمعت الهمزة المبدلة مع
العين مع الهمزة الزائدة في أفعل فلما اجتمعت الهمزتان في الكلمة والثانية ساكنة والأولى
مفتوحة قلبت ألفا كما فعل ذلك في آدم وأدرو في الفعل آمن ونحوه * قال سيبويه *
دور ودورات * قال أبو علي * سلموا الجمع المكسر في جمعهم كما كسروه وعلى
مثاله عود وعودات قال الشاعر

* ترى الوحش عودات به ومثاليبا *

* ابن دريد * بعض العرب يجمع دارا ديارا كما جمعوا نارا نيرانا * سيبويه * شبهوه
بقاع وقيعان - يعني أنهم حملوا هذا المؤنث على ذلك المذكر لأن باب فعلا ن للمذكر
أكثر منه للمؤنث * أبو علي * تدور دارا - اتخذها * أبو عبيد * الربيع - الدار
بعينها حيث كانت * غير واحد * والجمع أربع وربوع ورباع * أبو عبيد *
المربع - المنزل في الربيع خاصة * وقال * أربع القوم - دخلوا في الربيع
وتربعوا بكان كذا - أقاموا به في الربيع * قال أبو علي * وكذلك أصافوا واشتوا
واخرفوا من دل أربعوا وأسماء المواضع من هذه كاسمائهم من كل فعل على هذه الزنة
فإن أراد أنهم أقاموا هذه الأزمينة في موضع قال صافوا وشتوا وارتبعوا * أبو عبيد *
عقر الدار - وسطها وكذلك بيضتها وبيضت القوم - وسطهم وعقر الدار وعقرها -
أهلها ومنه العقار - وهو المنزل والأرض والضياع * ابن السكيت * وهو
النخل وسبأني ذكره * ابن دريد * عقر الدار - وسطها وعقر النار - حيث
يجمع جحرها * أبو علي * أن يكون عقر الدار أصلها أشبه الأترام أجعوا أن
عقر الحوض مؤخره وكل ذلك يقال فيه عقر وعقر لغتان ليس على الوقف ولا الاتباع
الضرورة الشعر كقوله

* وقد تكرر الحرب بعد السلم *

* ابن دريد * الساحة - قضاء يكون بين دور الحمي والجمع الشوح * السكري *
العققة - الساحة * ابن دريد * المنهرة والمربد - قضاء بين بيوت يرتفق بها

أهلها يلقون فيها الكناسة * أبو عبيد * الرهو - مستنقع الماء من الجوب وفي الحديث « لا يباع نفع البئر ولا رؤه والماء » * أبو عبيد * الجواء - فرجة تكون بين بيوت القوم والجمع أجوبة * قال أبو علي * الجوبة - الفضاء والجمع جوب وكل منفتح جوبة * أبو عبيد * كل جوبة منفتحة ليس فيها بناء فهي عرصة * صاحب العين * عرصة الدار - وسطها وقيل ما لا بناء فيه لا عتراض الصبيان فيها والجمع عراس * أبو عبيد * فناء الدار وثأؤها على البدل وليس بلغه على حديثها لأنهم لم يقولوا أثنية كما قالوا أثنية ولو كانت لغة وضعية لقبل ذلك وتطير حديث وجدف للقبر قالوا أجداث ولم يقولوا أجداث فهذا عكس ذلك في البدل وتطيره في دخول كل واحدة من الفاء والياء على الأخرى * أبو عبيد * الوصيد - الفناء وقاعة الدار وصرحتها وفارعتها وباحتها - ساحتها * ابن دريد * جمع الباحة بوح كساحة وسوح وبجبوحة الدار - سعتها من الحججة - وهي الاتساع بتجج الشيء وتنجج - اتسع وفي الحديث « من أراد أن يسكن بجبوحة الجنة فليترك الجماعة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد » والركعة والركعة - ساحة الدار ولفلان ساحة يتركح فيها - أي يتوسع * قال أبو علي * الرشح - الفناء * ابن الأعرابي * والجمع ركوح * أبو عبيد * الأركاح - الأقيسة ولم يذكرها واحدا وأنشد

لم يدع الشج بها وجاها * أما ترى ما غشي الأركاحا

* ابن دريد * عقوة الدار - باحتها والجمع عقوات * ابن دريد * اذهب فلا أرى بك بعقوتي وعقاني - أي ناحيتي وكذلك سمحني وسمحتني وسمحتني وسمحتني وسمحتني وسمحتني * أبو عبيد * اذهب فلا أرى بك بذراي كذلك ولا يكون ذراي * أبو عبيد * الجمع أذراء وقد استندرت بداره * ابن دريد * الكن - الذرى * صاحب العين * حن الدار - وسطها وكذلك هو من القلاة ونحوها من متون الأرض وسعة بطونها والجمع حنون وأنشد

* ومهمة أغبرني حنون *

* ابن دريد * العُدوة والعُدوة - الساحة والفتاء * أبو عبيد * الجَناب والعُدرة
- الفتاء وبه سُميت عُدرة الناس لانها كانت تُلقى بالاقنية * ابن الاعرابي * انه
لبريء العُدرة على المثل كقولهم برىء الساحة * صاحب العين * رَجبة الدار
والمسجد - ساحتها * سيويه * رَجبة ورجاب كرجبة ورقاب والقضاء - فتاه
الدار يمدو ويقصر يقال حطني القضا - اى نبأ - دعتي * ابن دريد * فجوة الدار
- ساحتها * ابن دريد * حضرة الرجل - فتاؤه * ابن الاعرابي * الخنسة
- الفتاء والمنزلة وأنشد

ووطئت معتليا مختننا * والفدر منك علامة العبد

* صاحب العين * عراق الدار - فتاه بابها * ابن الاعرابي * الجمع أغرقه
وعرق * أبو حاتم * هو في كنفه وكنفته ومنه اخرج في حفظ الله وكنفه * على *
هذا على المثل * ابن السكيت * كنف الرجل أكنفه وتكنفته واكنفته -
جعلته في كنفى قال كنانى ضبع فلان - اى في كنفه * وقال أبو علي * هو
في حشاه - اى في كنفه وأنشد

يقول الذي يمسى من الحرز أهله * بأى الحشى صار الخليل المبين

* أبو عبيد * طوار الدار - ما كان ممتدأ معها ومنه قولهم عدى طوره ولا أطوره
- اى لا أقربه * صاحب العين * الطوار - ما كان على حذو الشئ أو بجذائه
وقد طار حول الشئ طورا وطوراناً - حام * ابن دريد * جوار الدار كطوارها
* صاحب العين * حريم الدار - ما أضيف اليها وكان من حقها ومرافقها
* أبو زيد * الدفأة - الذرى يستدفئ به * أبو عبيد * طلل الدار - موضع
من صحنها يهيا يجلس أهلها والجمع أطلال وطلول * صاحب العين * خلال الدار
- ما حوالى جذرها وما بين بيوتها وفي التنزيل « فحاسبوا خلال الديار » * صاحب
العين * حيز الدار - ما انضم اليها من المرافق والمنافع وكل ناحية حيز على حدة
والجمع أحياز والحوز كل حيز والحوز أيضا - موضع يحوزه الرجل يتخذ حواله مسنة
والجمع أحواز وكل من جمع شيئا فقد حازه حوزا وحيازة واختاره * أبو عبيد *
المنتجع - المنزل في طلب الكلا * ابن السكيت * هؤلاء قوم ناجعة ومنتجعون

وقد تَجَمَّعُوا يَتَجَمَّعون في معنى اتَّجَعُوا * ابن دريد * أصل التَّجَمُّع طلب الكلاء ثم صار كلُّ طالب حاجة مُتَّجِعاً * غيره * التَّجَّع - المُراد واتَّجَعناه - أتيناها نسأل معروفه * أبو عبيد * المحضّر - المَرَجيع إلى المياه * ابن السكيت * على الماء حاضِرٌ وهو لاء قوم حَضَار - اذا حَضَرُوا المياه * صاحب العين * دار قوراء - واسعة

أسماء عامة المنازل والأوطان

يقال مَنْزِلٌ وَمَنْزِلَةٌ * أبو عبيد * المَبَاة - المنزل * ابن دريد * أَبَاتُ القوم وبَوَاتُهُم - تَزَلَّتْ بهم إلى سَنَدِ جَبَلٍ أو شَاطِئِ نَهْرٍ وأَبَاتُ عليه ماله - أَرَحْتُ عليه إبله وغنمه وبيئته الرجل - الموضع الذي يَتَبَوَّأُ فيه فأما البيئته عند أبي عبيد فخاله التَّبَوُّ * وقال * إنه طَسَنَ البيئته من بَوَاتِهِ مَنْزِلاً * أبو عبيد * المَعَانُ شُوءَ يقال الكوفة مَعَانٌ مِنَّا * أبو علي * هذا فعَالٌ مِنَ المَعْنِ ولا يكون مِنَ العَيْنِ لأنَّ العَيْنَ لم نَعْلَمْه اشتَقَّ منه فعلُ الاعْتَمَدَ الرجل - أصْبَتْهُ بالعَيْنِ فاذا لم يَشْتَقَّ منه الفعل فوضع الفعل لا يكون منه في أكثر الأسماء وكان معناه أنهم لا يَتَعَنَّصُ عليك وجودهم ولا يَتَسَكَّفُ دُونَهُمْ مَشَقَّةٌ * علي * يَذْهَبُ إلى أَنَّهُ مِنَ المَعْنِ - وهو الشئُ البَسِيرُ * أبو عبيد * والمَحَلال - المَكَانُ الذي يَحُلُّ به الناسُ والمَرْبُ مثله وقد يكون المَرْبُ وصفاً وسيأتي ذكره ان شاء الله قال والمَظِنَّة - المنزلُ المَعْلَمُ وأنشد

* فَإِنَّ مَظِنَّةَ الْجَهْلِ الشَّبَابُ *

وروى عن أبي عبيد السَّبَابُ * أبو عبيد * المَغَانِي - المنازل وقد غَنِيَتْ بالدار - أَقْنَتْ بها * أبو زيد * غَنِيَ القومُ بالدار غِنًى - أَقَامُوا بها زَمَاناً * أبو عبيد * المَغَانِي - المنازل التي كان بها أَهْلُهَا والظَّنْ - المنزل * ابن دريد * الوَطَنُ - حيثُ أَقْنَتْ من بلدٍ أو دارٍ والجمع أوطان وَطَنْتُ بِالْمَكَانِ وَأَوْطَنْتُ أَعْلَى وأنشد أبو علي

كَيْمًا بَرَى أَهْلُ الْعِرَاقِ أَنِّي * أَوْطَنْتُ أَرْضًا لَمْ تَكُنْ مِنْ وَطَنِي

* أبو علي * السَّأو - الوطن وأنشد
 * يَعْبُدُ السَّأو مَهْيُومٌ *
 * ابن دريد * رَجَعَ الْإِنْسَانُ إِلَى إِذْرَوْتِهِ - أَي وَطَنِهِ وَرَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى إِذْرَوْتِهِ
 - أَي مَعْلَفِهِ * ابن دريد * رَحَلَ الرَّجُلُ - مَنَزَلَهُ وَمَسْكَنَهُ وَانْهَلَصَ بِبِالرَّحْلِ
 وَجَدِيئِهِ وَجَعَهُ أَرْحَلَ

آثار الديار ونحوها

* أبو عبيد * الطَّل - ما تَخَصَّصَ مِنْ آثَارِ الدَّارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ مِنْ تَحْتِ
 الدَّارِ * غيره * وَاجْتَمَعَ كَالْجَمْعِ * أبو عبيد * الْآل - الشَّخْصُ وَالرَّوْثُ
 وَالرَّثْمُ - مَا كَانَ لِاصِقًا بِالْأَرْضِ * غيره * وَاجْتَمَعَ أَرْثَمُ وَرُثُومٌ وَقَدْ زَرَّثَتْ
 الدَّارَ - تَطَرَّتْ رَثْمُهَا * ابن دريد * رَبَعَ طَاسِمٌ وَطَاسِمٌ - دَارِسٌ مِنْ أَرْبَعِ
 طَاسِمٍ * أبو علي * طَمَسَ الْمَنْزِلَ وَطَسَمَ - نَدَسَ وَالْمَطَاسِمُ - آثَارُ الدِّيَارِ
 * أبو عبيد * الرُّجَالِيْفُ - آثَارُ تَرْجِ الصِّبْيَانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلٍ وَاحِدُهَا
 رُجْلُوفَةٌ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ وَأَمَّا نَعِيمٌ فَيَقُولُونَ رُجْلُوفَةٌ * ابن الأعرابي * وَهُوَ التَّرْخُلْفُ
 وَالتَّرْخُلُقُ وَهِيَ الرُّجْلُوكَةُ وَهُوَ التَّرْخُلُكُ * أبو عبيد * الْأُرْجُوحَةُ - خَشَبَةٌ
 يُوَضَّعُ وَسَطُهَا عَلَى تَلٍّ ثُمَّ يَجْلِسُ غُلَامٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَغُلَامٌ آخَرُ عَلَى الْآخَرِ
 فَتَتَرَجَّعُ الْخَشَبَةُ بِمَا وَتَتَحَرَّكُ كَانِ فَيَمِيلُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ * أبو عبيد * وَهِيَ الْمَرْجُوحَةُ
 * أبو عبيد * الدَّودَاةُ - أَثَرُ الْأُرْجُوحَةِ * وقال * خَلَّ عَنْ بُعْكُوكَةِ الْقَوْمِ -
 أَي آثَارَهُمْ وَحَيْثُ تَزَلُّوا

أسماء ما في الدار من الدِّمَنِ وَالرَّمَادِ

ونحوها — ما

* أبو عبيد * الْكِرْسُ - الْأَبْوَالُ وَالْأَتْعَارُ وَغَيْرُهُمَا يَتَلَبَّدُ بِهِمَا عَلَى بَعْضِ * ابن

دريد * والجمع أكراس وكل شيء تراكب فقد تَكَرَّسَ وبه سُميت الكرَّاسة * أبو
عبيد * الدِّمْن - مَسْوَدٌ وَمِنْ آثَارِ الْبَعْرِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ اسْمُ الْجِنْسِ كَالسِّدْرِ وَالْذِّمْنِ
- جمع دِمْنَةٌ كَسِدْرَةٍ وَسِدْرٍ وَقِيلَ الدِّمْنَةُ آثَارُ النَّاسِ وَمَا سَوَّدُوا وَالذِّمْنُ الْبَعْرُ
نَفْسُهُ * ابن دريد * دَمَنْتُ الْغَنَمُ الْمَوْضِعَ - بَوَّلْتُ فِيهِ وَبَعَرْتُ وَالذِّمَانُ - الرَّمَادُ
وَلَيْسَ يَنْبُتُ وَدَمُونٌ فَعُولٌ مِنَ الدِّمْنِ * أبو عبيد * الْوَالَةُ مُثَلَّغَةٌ - أَبْعَارُ الْغَنَمِ
وَالْأَبْلُ وَأَبْوَالُهَا جَمِيعًا وَقَدْ أَوَّالَ الْمَكَانُ * وقال مرة * أَوَّالَتِ الْمَاشِيَةَ فِي الْمَكَانِ -
أَثَرَتْ فِيهِ بِأَبْوَالِهَا وَأَبْعَارِهَا وَأَنَشَدَ

* أَجْنٍ وَمُضَفَّرِ الْجَمَامِ مُوَالٍ *

* صاحب العين * السُّفْعَةُ - مَا فِي الدَّارِ مِنْ ذَبَلٍ وَرَمَادٍ وَقَامَ مَقْلَبًا وَالْجَمْعُ
سُفْعٌ وَأَنَشَدَ

أَوْدِمْنَةُ نَسَفَتْ عَنْهَا الصَّبَا سَفْعًا * كَمَا تُنْشِرُ بَعْدَ الطَّيَةِ الْكُتُبُ

جماعات بيوت الناس

* أبو عبيد * الْحِلَالُ - جَمَاعَاتُ بُيُوتِ النَّاسِ وَالْحَوَاءُ مِنْهُ * ابن دريد *
وَجَعَهُ أَحْوِيَةً * ابن السكيت * الصِّرْمُ - أَيْبَاتُ مِنَ النَّاسِ مَجْتَمِعَةٌ وَجَعَهُ أَصْرَامَ
* ابن دريد * وَأَصَارِيمُ وَأَصَارِمُ * عَمَلِي * أَصَارِيمُ جَمْعُ الْجَمْعِ فَأَمَّا أَصَارِيمُ فَمِنْ
بَابِ حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ فِي الشُّذُودِ * سيبويه * صِرْمٌ وَصُرْمَانٌ كَذُوبٌ وَذُؤْبَانٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَمَاعَةَ مِنَ النَّاسِ فِي تَفَرُّقٍ * ابن الأعرابي * الْحَارَةُ - كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلُهَا
* الأصمعي * انْخَصَرَمَ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ - مَوْضِعُهَا * ابن السكيت * الرُّزْدَاقُ
وَالرُّسْتَقُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ الْحَقُوهُ بَيْنَاءُ قُرْطَاسٍ * نَعْلَبُ * - وَهُوَ الدُّسْكُرَةُ

البناء وما أشبهه

* قال أبو علي * الْبُنْيَانُ - مَصْدَرٌ وَهُوَ جَمْعٌ أَيْضًا عَلَى حَدِّ شَعِيرَةٍ وَشَعِيرٌ لَا تَنْهَمُ قَالُوا

بُنيانة في الواحد، وأنشد

• كُبْنِيَانَةُ الْقُرَى مَوْضِعُ رَحْلِهَا * وَأَنَارُ نِسْعِيهَا مِنَ الدَّقِ أَبْلَقُ

وقد جاء بناء المصدر على هذا المثال في غيره هذا الحرف وذلك نحو الغفران وليس بُنيانُ جمع بناء لأن قولنا إذا كان جمعاً فهو كُتبان وقُضبان لم تلحقه تاء التأنيث وقد يكون ذلك في المصادر فهو ضَرْبٌ ضَرِيَّةٌ وأكل أكلته ونحو ذلك مما يكثر * على * لو مثل بُنيانة بآتيانة كان أشد مطابقة فقد مثل بهاسيويه * وقال أبو زيد * يقال بُنيتُ بِنياً وبنياً وبنيسة وجماعها البني وأنشد

بَنَى السَّمَاءَ فَسَوَاهُ ابْنَيْتُهَا * وَلَمْ يَعُدَّ بِأَطْنَابٍ وَلَا عَمَدٍ

فالبُنياء والبنية مصدران وبنيان البيت - سماءه ومن ثم قول بل بالبناء الفراش في قوله عز وجل «الذي جعل لكم الأرض فراشاً والسماء بناءً» فالبناء لما كان رفعاً للبني قول بل به الفراش الذي هو خلاف البناء ومن ثم وقع على ما كان فيه ارتفاع في نصبته وإن لم يكن مصدراً كقول الشاعر

لَوْ وَصَلَ الْغَيْثُ أَبْنَيْنَ امْرَأً * كَانَتْ لَهُ قُبَّةٌ مَحْقُوجَةٌ

أي جعل بناءه بعد القبة خفاق كساء كأنه كان يستبدل بالقباب خباءً من محق كساء لا غارة هذه الخيل عليهم قال وجعل الفعل للخيول لأن إحداث ذلك إنما يكون بها وقوله وصل الغيث أي لو غشنا لأمرغنا وأخصبنا فأشربنا وأغرنا وهذا المعنى في الشعر كثير * وقال مرة * بنا المنزل يبنوه وأما صاحب الخصائص فحكى عنه بني يثني في البناء وعابسه وجسه قوله * ان بنوا أحسنوا البنا * ورواه أبو الحسن البنا قال فالبناء يكون جمع بنيسة فهي لغة في بنيسة وتكون جمع بنيسة كرشوة ورشي وقد يكون بني جمع بنيسة كرشوة ورشي وذلك للنسب الذي بين الكسرة والضممة * صاحب العين * ابنتي كبتى لا يذهب به إلى الالتحاذ كشـتوى ولكنه كانتظف * ابن السكيت * البنية - الكعبة * ابن دريد * سَجَّ الحائط يُسَجُّه سَجًّا - مسح بالطين الرقيق والمسجة - التي يطل بها وهي بالفارسية مبلحة * أبو عبيد * البناء المشيد - المطول والمشيد - المعمول بالمشيد - وهو كل شيء طليت به الحائط من حص أو بلاط * وقال الكسائي * يقال مشيد لا واحد قال الله تعالى «وقصر مشيد»

والمُسْتَبْدَةُ لِلْجَمِيعِ وفي التنزيل « فِي رُوحٍ مُسْتَبْدَةٍ » * قال أبو علي * المُسْتَبْدُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَلَيْسَتْ بِصِغَةِ تَكْنِيهِ عَنْ مُسْتَبِدٍ وَأَعْلَاهُ مَنْ نَحْوُ غَلَقَتْ الْأَبْوَابَ فِي دَلَالَةِ الْمُسْتَدْعَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْمُخَفَّفُ كَمَا أَنَّ الصُّوفَ وَالرِّيحَ فِي مَعْنَى صُوفَةٍ وَرَائِحَةٍ فَقَدْ تَسَمَّى الطَّائِفَةُ بِاسْمِ الْكُلِّ وَالْكُلُّ بِاسْمِ الطَّائِفَةِ قَالَ وَقَدْ قِيلَ مُسْتَدٌّ وَأَرَاهُ عَلَى مَثَلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ

يَوَادُّ لَا أَنْ يَسَّ بِهِ يَبَابُ * وَأَمْسِلَةَ مَدَافِعُهَا خَلِيفُ

* ابن السكيت * جَصَصَ فَلَانَ دَارَهُ وَهُوَ الْجِصُّ وَالْجِصُّ * صاحب العين * الْجِصُّ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْحِجَازِ فِي الْجَمْعِ الْقَصُّ * ابن السكيت * قَصَصَ فَلَانُ دَارَهُ وَهِيَ الْقَصَّةُ * قال أبو علي * مَكَانٌ قُصَاصُ وَجُصَّاصُ مِنْهُ * صاحب العين * مَكَانٌ جُصَّاصُ - أَيْضُ مُسْتَوٍ وَالْجُصَّاصَاتُ - الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُعْمَلُ فِيهَا الْجِصُّ وَالْحُرُضُ - الْجِصُّ وَالْحَرَّاضُ - الَّذِي يُحْرِقُهُ وَالْحَرَّاضَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْرِقُ فِيهِ * الأصمعي * الصَّارُوجُ بِالْفَارِسِيَّةِ جَارُوفٌ عَرَبِيٌّ حَتَّى صَارَ صَارُوجٌ وَحَتَّى صَرَفَ وَامْنَهُ الْفَعْلُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شَارُوقٌ وَحَوْضٌ مُشْرِقٌ * أبو علي * يَتَّصِرُجُ - مَبْنِيٌّ بِالصَّارُوجِ * أبو عبيد * الْكِلْسُ - الصَّارُوجُ يُنْتَبَى بِهِ * قال أبو علي * وَلَا فَعْلَ لَهُ * ابن الأعرابي * الْكِلْسُ - كُلُّ مَا طَلَبَتْ بِهِ حَائِطًا أَوْ بَاطِنَ قَصْرٍ مِنْ غَيْرِ آجُرٍ وَقَدْ كَانَتْ الْحَائِطُ وَهُوَ الْكِلْسُ * ابن دريد * هُوَ الْكِرْسُ وَلَيْسَتْ بِحِجَّةٍ مُدَّةُ * ابن السكيت * هُوَ الْأُسُّ لِأَنَّهُ يَتَّكِرُ وَيَصْلُبُ * صاحب العين * حَوْضٌ مُكْرَسٌ وَرَتَمَ مُكْرَسٌ وَأَنْشَدَ

* بِاصْحَاحِ هَلْ تُعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا *

- أَيْ مَتَلَبِّدًا * صاحب العين * الْقَرْمَدُ - كُلُّ مَا طَلَبَتْ بِهِ كَالْجِصِّ وَالزَّعْفَرَانِ * أبو عبيد * يَتَّصِرُجُ - مَصُورٌ لِأَنَّ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الزَّيْتِيَّ - الزَّأُوقُ فَكَانَ الْبَيْتُ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ زَيْنٌ يَتَّصِرُ بِهَا الزَّأُوقُ قَالَ وَالْجِيَارُ - الصَّارُوجُ * ابن دريد * هُوَ قَارِيٌّ مَعْرَبٌ وَحَوْضٌ مُجِيرٌ - مُصْرَجٌ * وقال * بَلَطَتِ الْحَائِطُ أَبْلَطُهُ بَلَطًا * أبو عبيد * الْبَلَاطُ - الْحِجَارَةُ الْمَفْرُوشَةُ وَهِيَ دَارُ مَبْلُطَةٍ * قال أبو علي * وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ وَامْتَلَأَ فَهُوَ بَلَاطٌ * ابن السكيت * هُوَ أَسُّ الْحَائِطِ وَالْجَمْعُ لِسَاسٌ

ويقال هو أساس والجمع أسس * قال أبو علي * أسست الحائط أو أسسه أساً وأسسته
ويقال التأسيس المبدأ * على * وأظنه غالباً عليه وكل متكون أو مكون أولاهو
مبدأ ومنه سمي القواديمبدأ لأنه أول متكون من الجسم * وقال * أساس وأئسة
كرمان وأزمنة * صاحب العين * القواعد - أصول الأساس واحدها
قاعد * ابن الاعرابي * العلو - ما ارتفع من أصل البناء * ابن دريد *
الربض - أساس المدينة والربض - ما حولها * صاحب العين * اللحك
والملاحكة والتلاحك - شدة التماس الشيء بالشيء من البناء وغيره وقد لوحك قتلحك
ولحك لحكاً ولحكاً * ابن دريد * رص بناء رصه رصاً فهو رصوص ورصيص
ورصصه ورصصه - أحكم عمله وكل شيء أحكم فقد رص واشتقاق الرصاص من
هذا لتداخل أجزائه * على * وراض القوم في القتال - تضاءوا وضاءوا منه
والأصيص - البناء المحكم كالرصيص * صاحب العين * الترييس كالترصيص
وكذلك التأصيص * ابن دريد * كل بناء محكم فقد رص رصنا ورصانة * غيره *
بناء قشيب وقد قشبت قشابة - حسن وخلص * أبو علي * بناء غري كذلك فعيل
بمعنى مفعول وكل حسن غري ولكنه غلب على البناء ثم غلب في باب البناء على الغريتين
المشهورتين بالكوفة ولذلك عدل به - ما سبويه العرير والنجمين قال فصار بمنزلة
الغريتين المشهورتين بالكوفة وكذلك النشرين إذا أردت النجمين * ابن دريد *
القنابة والقنابة - أطم من أطام المدينة * صاحب العين * اللبنة واللبننة -
التي يبنى بها وهي مربعة من طين والجمع لبن وأصل التلبن الترييع وقد لبنتها * أبو
عبيد * الساف في البناء - كل صنف من اللبن وأهل الحجاز يسمونه المذمك
* غيره * السعيدة - اللبن والأجر - طيخ الطين * قال سيبويه * والأجر
فارسي معرب وإن سمي به رجلاً صرفته فان قلت أدع صرفه لأنه لا يشبه شيئاً من
كلامهم فان ذلك لا يمنع الصرف وإنما هو بمنزلة شيء من كلامهم - لا تطير له نحو بلبل
وكذت تكاد * قال أبو علي * قال أبو الحسن واحدة الأجر أجرة وحكي غيره أجرة
* ابن دريد * اجر وأجور وبأجور * أبو حاتم * وأجرون مذكر لا يؤنثه الا من
يؤنث العسل والنحل وهو في قياسه جائز * أبو زيد * هو الأجر والأجور والأجر

* ابن دريد * الخَرْف - ماعِل من الطين وشوي بالنار فصار خفارا واحداً ته خَرْفَة
والخَرْب - لغة في الخَرْف بيمانية * وقال * أحسبهم يَحْصُونَ به ما غَلَطَ منه * صاحب
العين * الخَصَف - لغة في الخَرْف * أبو عبيد * السَّيْط - الأَجْرُ القَائِمُ
بعضه فوق بعض وهو الذي يُسَمَّى بالفارسية البرَاسْتَق والمِلَاط - الطين الذي يَخْلُطُ بَيْنَ
ساقِي البناء * صاحب العين * مَلَطَتِ الحائِطَ مَلَطًا وَمَلَطْتَهُ - طَلَبْتَهُ * ابن
دريد * الرِّقَص - الطين يُجْعَلُ بعضه على بعض قال ولا أَدْرِي ما صَحَّتْهُ وقيل الرِّقَص
أَسْفَلَ عَرَقٍ فِي الحائِطِ وَقَدْ رَهَصَ الحائِطُ - دُعِمَ قال والرِّقَاص - الذي يَتَعَمَّلُ الرِّقَصُ
* أبو عبيدة * صُفَّةُ البناء - طَرْتُهُ * ابن دريد * وإذا بُنِيَ بِناءٌ بِحِجَارَةٍ بِغَيْرِ
كَلَسٍ وَلَا طِينٍ فَهُوَ ضَفَرٌ وَقَدْ ضَفَرَ حَوْلَ بَيْتِهِ ضَفَرًا قال والبناء المَعْقُود - الذي جُعِلَتْ
لَهُ عُقُودُهُ طِفَتْ كالأبواب * صاحب العين * عَقَدَتِ البناءُ عَقْدَهُ عَقْدًا -
وَصَلَتْهُ بِالْجِصِّ وَالزَّقْنَةِ وَالْعَقْد - البناء المَعْقُود والجمع أَعْقَادٌ وَعُقُودٌ * قال أبو
علي * وَتَعَقَّدَتِ السَّحَابُ - صارَ كالْعَقْدِ وَهِيَ أَعْقَادُ السَّحَابِ واحداً هَاعَقْدٌ وَالْمَعْقَدُ
- المَقْصَلُ مِنْهُ * صاحب العين * الطَّاقُ - عَقْدُ البناءِ حَيْثُمَا كَانَ وَالْجَمِيعُ
الْأَطْوَاقُ وَالطِّيقَانُ * أبو عبيد * العَرَقَةُ - خَشَبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الحائِطِ بَيْنَ اللَّيْنِ
* أبو عبيد * العَرَقُ مِنَ الحائِطِ - الصَّفُّ وَكُلُّ مُصْطَفٍ عَرَقٌ واحداً عَرَقَةٌ
وَالْجَمْعُ أَعْرَاقٌ * صاحب العين * كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الحائِطِ يُسَمَّى دَمَاصًا مَا خَلَا الْعَرَقَ
الْأَسْفَلَ فَانَهُ رَهْصٌ * ابن دريد * الجِدَار - الحائِطُ وَالْجَمْعُ جُدُرٌ وَجُدُرَاتٌ
* سيبويه * وَهُوَ مَا اسْتَقْنَى فِيهِ بِنَاءٌ أَكْثَرَ الْعِدَدِ عَنْ أَقْلِهِ وَقَدْ جَدَرْتُهُ أَجْدَرَهُ جَدْرًا
- حَوْطَتُهُ وَاجْتَدَرْتُهُ - بَنَيْتُهُ وَالْجَدْرُ - أَصْلُ الْجِدَارِ * صاحب العين *
الْفَصِيل - حَائِطُ دُونَ الْحِصْنِ * ابن السكيت * يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَدَّ بَابَ الدَّارِ
أَوَ الْغَارِ بِحِجَارَةٍ أَوْ بِنِ لَبَسَ عَلَيْهَا طِينٌ قَدْ رَضَّنَ عَلَيْهَا الصَّخْرَ وَصَبَّرَهُ وَرَضَّمَهُ بِرَضْمِهِ رَضْمًا
* صاحب العين * الْمَرَضُونُ - الْمَنْصُودُ مِنْ حِجَارَةٍ وَمِنْ ذَلِكَ قَدْ ضُمَّ بعضه إِلَى
بعض فِي بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ وَقَالَ رَضَفَتِ الْحِجَارُ رَضْفَةً رَضْفًا إِذَا بَنَيْتَهُ فَوَصَلَتْ بعضه ببعض
وَالرَضْفُ - الْحِجَارَةُ الْمَتَرَامِفَةُ وَاحِدَتُهَا رَضْفَةٌ * قال ثعلب * فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ
« وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا » كَانَتْ قَرِيشٌ تُسَمِّي الْبَيْتَ الْمَبْنِيَّ قَصْرًا لِأَنَّهُ يَقْصُرُ مِنْ فِيهِ فَيَمْنَعُهُ

من الانتشار وأصل القصر المنع والحبس * صاحب العين * المقصورة - الدار
المحصنة * أبو عبيد * العقر - البناء المرتفع وأنشد

كعقر الهاجري إذا ابتناه * بأشباه حذير على مثال

* ابن دريد * العقر - القصر المتقدم بعضه على بعض وقيل هو البناء المرتفع وجمعه
عُقُور وقد تقدم أن العقر أصل الدار * صاحب العين * رَدَحَتِ البَيْتَ بالطين أَرَدَحَهُ
رَدَحًا وَأَرَدَحَتَهُ - كَانَتْ عَلَيْهِ الطين * أبو حاتم * الدَّهْلِيز - الدَّيْلَج فارسي
معرب * ابن دريد * السدير - بناء وهو بالفارسية سِهْدَلِي - أي ثلاث شعب
وثلاث مداخلات * أبو عبيد * الفَدَنُ - القصر * ابن دريد * جمعه
أَفْدَانُ وبناء مُفَدَّن - طويل * أبو عبيد * المجدل - القصر والصرح -
كل بناء عال مرتفع وجمعه صُرُوح وأنشد

* تَحْسِبُ أَوَاهُشَ الصُّرُوحَا *

* ابن دريد * الصَّرح - الأرض المملّسة وقيل القصر المماس صرح وهذا
خطأ لأنه يقال صرحه الدار يريدون ساحتها * صاحب العين * هو البيت يبنى منفردا
* وقال * بناء آخرس - أصم * ابن دريد * الشَّكْرَة - بناء كالقصر حوله
يَبُوت * وقال * الشُّرْفَة - ما يوضع على أعلى القصور والمُدن وقد شُرِفَتِ الحائِطُ
- جعلت له شُرْفَة * أبو عبيد * المَرْد - البناء الطويل * صاحب
العين * التمريد - التمليس والتطين والتسوية والفسيفساء والفسيساء - ألوان
تؤلف من الحمر زفت وضع في الحيطان والفسيفس - البيت المصوب بها والأرجام -
علامات وأبنية عادية يمدون بها في الصحاري واحدها رَجْم * أبو عبيد * الأجام
والأطام - الحصون واحدها أَجْم وَأَطَم * ابن دريد * وهي الأجام والأطام
* غيره * الرُّجَابَة - أَطَمَ بالمدينة وقال طَرَرَتِ البُنيَان - جددته * أبو
عبيد * الجَوْشَق - شبه الحصن * ابن دريد * هو معرب * أبو عبيد *
الدَّكَّة - بناء يُسَطَّحُ أغلاه * قال أبو علي * الدَّكَّانُ من قولهم أرض دكاه -
وهي الغليظة وقد دكنته - عَمَلَتْهُ * صاحب العين * سَطَّحَتِ البَيْتَ أَسْطَحَهُ
سَطْحًا وبسطعته والسطح - ظَهَرَ البَيْتَ والجمع سُطُوح وقد نَسَطَحَ ونَسَطَحَ * ابن

دريد * تَضَرَّسَ الْبِنَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوِ * ابن السكيت * الرِّيمُ - الدُّكَّانُ * ابن
دريد * الطَّايَّةُ - الدُّكَّانُ وَقِيلَ السَّطْحُ وَقِيلَ طَايَةُ الْبَيْتِ سَقْفُهُ وَقِيلَ لَا يُقَالُ
طَايَةُ الْبَيْتِ الْمَرْبُوعِ وَهُوَ مُسْتَقَرٌّ سَقْفُ الْبَيْتِ مِنْ أَعْلَاهُ * ابن دريد * الْأَجَارُ -
السطح لا حَاجَزَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ

تَبْدُوهُوَادِيهَا مِنَ الْغُبَارِ * كَالْحَبَشِ اسْطَفَّ عَلَى الْأَجَارِ
* غَيْرُهُ * وَالْأَجَارُ لُغَةٌ بَعِيَانِيَّةٌ فِي الْأَجَارِ - وَهُوَ السَّطْحُ وَقِيلَ إِنَّهَا الْجُرَّةُ عَلَى السَّطْحِ

الْبُيُوتُ وَمَافِيهَا وَمَا حَوْلَهَا

يُقَالُ يَيْتٌ وَأَيْبَاتٌ وَأَبَايِدٌ * قَالَ سِيدُوِي * بُيُوتٌ وَبُيُوتَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ وَأَصْلُ
الْبَيْتِ فِي الشَّعْرِ * عَلَى * وَمِنْهُ الْبَيْتُ فِي الشَّعْرِ * ابن السكيت * ثُمَّ اسْتَقْبَلَ
فِيمَا سَوَى ذَلِكَ مِنَ الْمَبْنِيَّاتِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يَيْتٌ بَيْتًا - بَيْتُهُ * قَالَ أَبُو
عَلِي * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي الْكَعْبَةِ يَيْتُ اللَّهُ فَعَلَى التَّفْخِيمِ كَمَا قَالُوا الْخَلِيفَةُ عَبْدُ اللَّهِ قَالَ وَبِهِ
قِيلَ لِلْجَنَّةِ دَارُ السَّلَامِ لِأَنَّ السَّلَامَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى * أَبُو زَيْد * الْحَفْضُ -
الْبَيْتُ الصَّغِيرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخُصُّ - الْبَيْتُ الَّذِي يُسَقَّفُ عَلَيْهِ بِخَشَبَةٍ عَلَى
هَيْئَةِ الْأَزْجِ وَجَمْعُهُ خَصَاصٌ * ابن دريد * يَتَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُرَى مَا فِيهِ مِنْ خَصَاصِهِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشُّبَالُ - مَا وَضِعَ مِنَ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ عَلَى صُنْعَةِ الْبَوَارِي فَكُلُّ
طَائِفَةٍ مِنْهُ شُبَالٌ وَالطَّرْزُ فَارِسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ - يَيْتٌ إِلَى الطُّولِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُنْجَسُ فِيهِ
الْثِيَابُ وَالطَّرْزُ - الْبَيْتُ الصَّغِيرُ بِلُغَةِ بَعْضِهِمْ * غَيْرُهُ * الصَّلَافُ - الْبَيْتُ
الْكَبِيرُ * أَبُو زَيْد * الْأَحْفَاضُ - الْبُيُوتُ وَفِي الْمَنْزِلِ
* يَوْمُ يَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرُ *

زَعَمُوا أَنَّ رَجُلًا كَانَ بَنُو أَخِيهِ يُؤْذِنُونَهُ فَدَخَلُوا بَيْتَهُ فَقَلَبُوا مَتَاعَهُ فَلَمَّا أَدْرَكَ وَلَدُهُ
صَنَعُوا مِثْلَ ذَلِكَ بِأَخِيهِ فَشَكَاهُمْ فَقَالَ

* يَوْمُ يَوْمِ الْحَفْضِ الْمُجَوَّرُ *

بِضْرِبِ مِثْلٍ لِرَجُلٍ صَنَعَ بِهِ رَجُلٌ شَيْئًا فَصَنَعَ بِهِ مِثْلَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَفْتَحُ -

الْحِرَازَةُ وَالْبَهْوُ - الْبَيْتُ الْمَقْدَمُ أَمَامَ الْيَمِينِ وَالْجَمْعُ أَبْهَاءُ وَبِهْوُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّ الْبَهْوَ الصُّدْرُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * السُّنْبُقُ - الْبَيْتُ الْمَجْصُصُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 الْكَمْعُ - الْبَيْتُ وَالْمَوْضِعُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعُرْشُ - بَيْتٌ مَكَّةَ لِأَنَّهَا عَيْدَانُ
 تُنْصَبُ وَيُظَلَّلُ عَلَيْهَا * أَبُو زَيْدٍ * بَيْتٌ وَعَيْبٌ - وَاسِعٌ يَسْتَوْعِبُ مَا أُدْخِلَ فِيهِ وَكُلُّ
 مَا أَخَذَ شَيْءٌ وَجَعَهُ فَقَدْ اسْتَوْعَبَهُ وَأَمَّا أَوْعَيْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ فَأَدْخَلْتُهُ وَالْعِرْزَالُ -
 بَيْتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ لِمَنْكَ إِذَا قَاتَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَتَرُ
 - بَيْتٌ يَتَّخِذُ عَلَى خَشْبَةٍ طُولُهَا سِتُّونَ ذِرَاعًا يَكُونُ فِيهَا الرَّجُلُ رَيْشَةً * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 قَرِيبَةُ الْبَيْتِ - خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ إِنْ كَانَ فِي حَرْفٍ خَارِطِلَةٍ وَإِنْ كَانَ فِي قُرْفٍ خَارِكَتِهِ
 وَمَا دَخَلَتْ أَفْلاَنَ قَرِيبَةً بَيْتٍ قَطُّ - أَيُّ سَقْفًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَعْبَةُ -
 الْبَيْتُ الْمَرْبُوعُ وَالْجَمْعُ كَعَابٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْكَعْبَةُ - الْبَيْتُ الْحَرَامُ قَبْلَ انْعَامِي
 بِذَلِكَ لِتَرْبِيعِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَعْبَةُ الْبَيْتِ - تَرْبِيعُ أَعْلَاهُ وَكَانَ لِرَبِيعَةٍ
 بَيْتٌ يَطُوفُونَ بِهِ يُسَمَّى الْكَعْبَاتِ وَقِيلَ ذَا الْكَعْبَاتِ * أَبُو زَيْدٍ * مَحْرَابُ الْبَيْتِ -
 صُدْرُهُ وَأَكْرَمُ مَوْضِعٍ فِيهِ وَجَوْهُ - دَاخِلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * زَاوِيَةُ الْبَيْتِ -
 رُكْنُهُ وَالْجَمْعُ زَوَايَا وَقَدْ تَرَوَى - صَارَفِيهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * دُبُرُ الْبَيْتِ - مُؤَخَّرُهُ
 وَزَاوِيَتُهُ وَدُبُرُ كُلِّ شَيْءٍ وَدَابِرَتُهُ وَدَابِرُهُ - مُؤَخَّرُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * قُرْنَةُ الْبَيْتِ -
 زَاوِيَتُهُ وَزَاوِقَتُهُ - نَاحِيَتُهُ وَالنُّوَى - حَاجِزٌ مِنَ التُّرَابِ يُطِيفُ بِالْبَيْتِ لِيَمْنَعَ الْمَاءَ أَنْ
 يَدْخُلَهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ قَالُوا النُّوَى وَهَذَا خَفِيفٌ لَيْسَ يَبْدَلِي لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ
 بَدَلِيًا وَقَدْ سَبَقَتْ الْوَاوُ بِسُكُونٍ لَوْ قَعَّ الْأَدْعَامُ وَالْكَسْرُ وَجَعَهُ فِي الْقَيْلَيْنِ أَنَا * وَهَذَا دَلِيلٌ
 أَيْضًا عَلَى أَنَّ الْبَدَلَ قِيَاسِيٌّ قَالَ الرَّاي

وَأَنَا * حَتَّى تَحْتَ عَيْنٍ مَطِيرَةٍ * عِظَامُ الْغِيَابِ يَنْزِلُونَ الرُّوَايَا
 * السَّكْرَى * هِيَ النُّوَى * أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ النَّتِيُّ اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالْكَلْبِ وَكَذَلِكَ النُّوَى
 مَثَلُ النَّتِيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَابِتٌ نُوَا - عَمَلُهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْإِبَادُ - الْغَرَابُ
 يُجْعَلُ حَوْلَ الْحَوْضِ أَوِ الْخَبَاءِ وَأَنْشَدَ

دَفَعْنَاهُ عَنْ بَيْضِ حَسَانٍ بِأَجْرٍ * حَوَى حَوْلَهُ سَامَنَ تَرْبِهِ بِإِبَادٍ
 - أَيُّ طَرْدْنَاهُ عَنْ بَيْضِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كُلُّ شَيْءٍ يُقَوَّى بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ لَهُ إِبَادٌ * عَلِيٌّ *

هو فعال من التأيد - أى التقوية * ابن دريد * غمى البيت غموا وغماء يغميه -
 غطاء بطين أو خشب * صاحب العين * غمى البيت - سقفه من ذلك وغميت
 الإثاء - غطيته منه * غيره * فان لم تستر قبل جلته والعرش - البيت
 وهو السقف أيضا * صاحب العين * الماخور - بيت الريبة وهو أيضا الرجل
 الذى يلى ذلك البيت ويقود اليه

ما يسقف به ويعمد

* صاحب العين * سمكت الشئ أسمكه سمكا فسمك - أمد رفعة فارتفع والسمك
 - ما سمكت به سقفا أو حائطاً والجمع مسمك وقد يجىء السمك فى مواضع مجىء السقف * ابن
 دريد * السمك - ما بين أعلى البيت الى آخره والسماء مسموكة - أى مرفوعة
 كالسمك وجاء عن على رضى الله عنه فى الدعاء اللهم رب السمكات السبع ورب المذحيات
 السبع وهى المسموكات والمذحجات فى قول العامة وقول على صواب * صاحب العين *
 دعت الحائط ونحوه أدعته دعما ودعته اذا مال فألقته بخشبة أو نحوها واسم مادعته
 به الدعمة والجمع دعم والدعامة والجمع دعائم والدعائم والجمع داعم ودعائم الأمور - قوامها
 من ذلك ودعامة القوم - سيدهم لاعتمادهم عليه والدعوى - الشديدة الدعامة ورجل
 ذو دعم - أى قوة وسمن يدعته * أبو عبيد * العوارض - خشب توضع عرضا
 فوق البيت المسقف * صاحب العين * العرض - خشبة توضع على البيت عرضا
 اذا أرادوا تسقيفه ثم يلقى عليها الخشب الصغير وقد عرضته والعمود - مادعته به
 والجمع أعمدة وعمد * قال سيويه * فأما العمدة فاسم للجمع * أبو عبيد * عمدت
 الشئ - أقمته وأعمدته - جعلت تحته عمدا * ابن السكيت * عمدت الحائط
 أعمدته عمدا - دعته * أبو عبيد * الأوامى - السوارى واحدها أسيه
 * قال أبو على * قال أبو العباس وهى الأساطين واحدها أسطوانة * قال سيويه *
 اذا حقرت أسطوانة قلت أسطوانة لقولهم أساطين كما قلت سريحين حيث قالوا سراحين
 فلما كسروا هذا الاسم بحذف الزيادة وثبات النون حقرته عليه قال أبو العباس وليس

مِنْ أَلْفُ حَوَانَةٍ وَلَا عُنْطَوَانَةٍ لِأَنَّ سِيَوِيَّةَ قَالَ فِي تَحْقِيرِهِمَا أَقْصِيَانَتُهُ وَعَنْظِيَانَتُهُ وَهَذَا
نَصُّ لَفْظِهِ * وَقَالَ * كَأَنَّكَ حَقَرْتَ عَنْظَوَانَا وَأَقْعَوَانَا وَإِذَا حَقَرْتَهُمَا فَكَأَنَّكَ حَقَرْتَ
عَنْظَوَةً وَأَقْعَوَةً لِأَنَّكَ تُجَرِّى هَاتَيْنِ الرَّائِدَتَيْنِ تُجَرِّى تَحْقِيرَهُمَا فِيهِ الْهَاءُ وَإِنَّمَا دَخَلَتِ الْهَاءُ
هَهُنَا لِأَنَّ الرَّائِدَتَيْنِ لَيْسَتَا عَلَامَةً لِلتَّائِيَتِ قَالَ وَوَزَنَ أُسْطَوَانَةٌ أَفْعَوَالَةٌ لَمْ تَلْحَقِ الْأَلْفُ
وَالنُّونُ مَعًا فَيَلْزَمُ حَذْفُ هُمَا مَعَالَا نِ النَّونِ لِأَمْ فَتَحْدَفُ عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ فِي الْجَمْعِ
وَالْتَصْغِيرِ الْأَلْفُ وَتَدَعِ الْوَاوُ لَا نَهَارَ بَعْدَهُ وَهِيَ أَوَّلَى أَنْ لَا تُحْدَفَ لِتَحْرِكَهَا وَسُكُونُ الْأَلْفِ
وَمِنْ قُدْرَةِ فَعْلَوَانَةٍ فَكُسِرَ الْوَاوُ وَصَغُرَ لَزِمُهُ أَنْ يُحْدَفَ الْوَاوُ دُونَ الْأَلْفِ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَالنُّونَ
يَلْحَقَانِ مَعًا فَإِذَا حُذِفَ أَحَدُهُمَا وَجِبَ حَذْفُ الْآخَرِ وَالنُّصْبَةُ - السَّارِيَّةُ * أَبُو
عَمِيدٍ * الرَّوَافِدُ - خَشَبُ السَّقْفِ وَأَنْشَدَ

* رَوَّافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدَاتِ *

وَالْجَائِزُ - هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ نِيرٌ وَجَمْعُهُ جَوَائِزُ وَأَجُوزَةٌ وَجُوزَانُ * قَالَ ابْنُ
جَنِي * لَا يَكْسُرُ فَاعِلٌ عَلَى أَفْعَالَةِ الْأَحْرَفَانِ أَحَدُهُمَا هَذَا وَالثَّانِي وَادٍ وَأَوْدِيَّةٌ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * الْمُخْتَمُّ - الْجُوزَةُ الَّتِي تُدْلِكُ لَتَمْلَأَ فَيَنْقُدُ بِهَا فَارِسِيَّةً نِيرٌ

صفات البيت

* أَبُو عَمِيدٍ * الْبَيْتُ الْمُحَرَّدُ - هُوَ الْمَسْمُومُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ كُرُوحٌ وَالْمُحَرَّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ -
الْمُعَوَّجُ وَالْبَيْتُ الْمُعْرَسُ - الَّذِي يُعْمَلُ لَهُ عَرَسٌ - وَهُوَ الْحَائِطُ يُجْعَلُ بَيْنَ حَائِطَيْ الْبَيْتِ
لَا يُبَاغِ بِهِ أَفْصَاهُ ثُمَّ يُوَضَّعُ الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرَسِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ الْبَيْتُ
كُلُّهُ فَمَا كَانَ تَحْتَ الْجَائِزِ فَهُوَ الْمُخْتَدَعُ * قَالَ سِيَوِيَّةٌ * لَمْ يَأْتِ فِي الْكَلَامِ مُفْعَلٌ إِلَّا هَذَا
الْأَقْوَلُ هُمْ يُخْتَدَعُ وَمَا كَانَ بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ فَهُوَ السُّهُوَةُ * غَيْرُهُ * الْجَمْعُ سُهَُاءُ وَقِيلَ
السُّهُوَةُ الصُّفَّةُ بَيْنَ يَتَيْنِ وَقِيلَ هِيَ كَالصُّفَّةِ بَيْنَ يَدَيِ الْبَيْتِ وَقِيلَ هِيَ شَبِيهَةٌ بِالرَّقِ
وَالطَّاقِ يُوَضَّعُ فِيهِ الشَّيْءُ وَقِيلَ هِيَ بَيْتٌ صَغِيرٌ مُتَّحِدٌ فِي الْأَرْضِ سَمَّكَهُ مَرْتَفِعٌ فِي السَّمَاءِ
شَبِيهَةٌ بِالْخِزَانَةِ لِصُغَرِهِ يَكُونُ فِيهِ الْمَتَاعُ * الْأَصْمَعِيُّ * يَتُّ خَلِيجٌ - مُعَوَّجٌ وَالْخَلِيجُ
- فَسَادٌ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَيْطُونُ - الْمُخْتَدَعُ أَعْمَى

* الأصمى * وَكَفَّ الْيَتُّ وَكَفَا - هَطَلَّ وَيَتُّ وَكَفَّ * الكسائي * وَكَفَّ
وَأَوْكَفَّ * أبو عبيد * تَوَكَّفَ مِنْهُ وَكَفَّتِ الدُّلُوكُ وَكَفَا وَكَفَا - قَطَرَتْ وَقِيلَ
الْوَكْفُ الْمَصْدَرُ وَالْوَكِيفُ الْقَطْرُ نَفْسُهُ

الْأَبْوَابُ

* سيبويه * هُوَ الْبَابُ وَالْجَمْعُ أَبْوَابٌ لَا يَكْسُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ أَبْوَابَةٌ وَقَدْ
تَوَبَّتْ بَابًا - عَمِلَتْهُ وَالْبَوَابُ - خَادِمُ الْبَابِ وَقَدْ بَابَ لِسُلْطَانٍ يَبُوبُ - صَارَتْ أَبْوَابًا
* أبو عبيد * تَبَوَّبَتْ أَبْوَابًا - اتَّخَذَتْهُ وَالْتَرَعَةُ - الْبَابُ وَالْجَمْعُ تَرَعٌ وَالتَّرَاعُ -
الْبَوَابُ وَالتَّرَعَةُ مَوْضِعٌ آخَرُ سَنَأْتُ عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ * صاحب العين * الْعَيْنُكَ
- الْبَابُ عَيْنَانِيَّةٌ وَالْمَصْرَاعَانِ - بَابَانِ مَنُصُوبَانِ يَنْضَمَانِ جِيعَانِ فِي الْوَسْطِ وَقَدْ
صَرَعَتْ الْبَابُ وَمِنْهُ التَّصْرِيعُ فِي الشَّعْرِ وَالْكَيْفُ - الْكُنْسَةُ تَشْرَعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ
* ابن دريد * الْوَلَاجُ - الْبَابُ * صاحب العين * هُوَ الشُّدْفَةُ * أبو عبيد *
وَهُوَ الْوَاسِطُ * صاحب العين * الزَّرْفَيْنِ وَالزَّرْفَيْنِ - حَلْقَةُ الْبَابِ وَالذَّرْبُ - بَابُ
السِّكَّةِ الْوَاسِعُ وَالْجَمْعُ ذُرُوبٌ وَدِرَابٌ وَكُلٌّ مَدْخَلٌ إِلَى الرُّومِ ذَرْبٌ * أبو عبيد * الْعَبَّةُ
- أُسْكُفَةُ الْبَابِ * النُّضْرُ * الْجَمْعُ عَتَبٌ وَعَتَابٌ * ابن دريد * الْعَبَّةُ -
الْعُلْبَا وَالْأُسْكُفَةُ - السُّفْلَى وَقِيلَ الْأُسْكُوفَةُ وَالْأُسْكُفَةُ * نَعْلَبُ * هِيَ مِنْ
قَوْلِهِمْ اسْتَكْفَ بِهِ الْقَوْمُ - أَحْدَقُوا * عَلَى * وَهَذَا مِنْ أَقْبَحِ الْغَلَطِ وَأَخْفَشِ الْخَطَا
لَا أَنْ اسْتَكْفَ ثَنَائِيَّةً مِنْ لُفٍ وَأُسْكُفَةُ ثَلَاثِيَّةٌ مِنْ س لُفٍ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أُسْكُفَةُ
فَتَكُونُ السِّينُ زَائِدَةً وَلَوْلَا أَنْ أَبَا عَلِيٍّ ذَكَرَ ذَلِكَ عَنْهُ لِمَا عَرَّوْهُ إِلَيْهِ * ابن دريد *
وَهِيَ الْأُسْكُفَةُ * صاحب العين * عَضَادَتَا الْبَابِ - نَاحِيَتَاهُ وَعَارِضَتُهُ - خَشْبَةٌ
فِي مَسَالِكِ الْعِضَادَتَيْنِ مِنْ فَوْقُ وَالْقَنَاحَةُ كَالْحَجْنِ الْمُعَوَّجِ تُشَدُّ بِهَا عِضَادَةُ بَابِكَ تَسْمِيهَا
الْفَرَسُ قَانَهُ وَالسُّكُّ - تَضْيِيبُ الْبَابِ بِالْحَدِيدِ وَالسُّكُّ وَالسِّكِيُّ - الْمِسْمَارُ وَأَنْشَدَ
* كَمَا سَلَكَ السِّكِيُّ فِي الْبَابِ فَيَتَّقُ *

وَجَمْعُ السُّكِّ سُكُوكٌ * أبو عبيد * الصِّيرُ - شَوَّ الْبَابِ وَيُرْوَى أَنْ رَجُلًا اطَّلَعَ

من صير باب النبي صلى الله عليه وسلم * ابن دريد * أحسبه سرياً مَعْرَباً لأن أهل الشام يتكلمون به * وقال * نَجْرَانُ الباب - الخَشَبَةُ التي يدور فيها * صاحب العين * الخَشَف - النَجْرَانُ

فَتْحُ البابِ واغْلَاقُه

فَتَحَتِ البابَ أَفْتَحَهُ فَتْحًا وَفَتَحْتَهُ فَاتَّقَحَ وَتَقَحَّ وَالمِفْتَاحُ والمِفْتَاح - ما تَفْتَحُ به وهو الأَقْلِيدُ والجمع المَقَالِيدُ على غير قياس * صاحب العين * أَغْلَقَتِ الأبوابَ وَغَلَقَتْهَا * سيبويه * غَلَقَتِ الأبوابَ التَّكْثِيرَ وَقَدْ يُقَالُ أَغْلَقْتُ بِرَأْيِهِمُ التَّكْثِيرَ وَحَكَى ابْنُ دَرِيدٍ غَلَقْتُهُ وَقَدْ انْعَلَقَ وَاسْتَعْلَقَ وَمِغْلَاقُ البابِ وَغِلَاقُه - ما أُغْلِقُ به وَبابٌ غُلُقٌ وَغُلُقٌ - مُغْلَقٌ وَهِيَ الِاغْلَاقُ * قال سيبويه * لم يجاوزوا به هذا البناء * أبو عبيد * صَفَقَتِ البابَ صَفْقًا وَأَصْفَقْتُهُ وَبَلَقْتُهُ وَأَبْلَقْتُهُ - أَغْلَقْتُهُ * الأصمعي * وَقَدْ انْبَلَقَ * ابن دريد * وَالْبَلَقُ - البابُ في بعض اللغات * أبو عبيد * الرِّجَاجُ - البابُ وقيل هو البابُ المَغْلَقُ وَقَدْ أَرْتَجْتُهُ - أَغْلَقْتُهُ وَكَذَلِكَ أَرْتَجْتُهُ * أبو عبيد * المِزْلاجُ - المِغْلَاقُ * الأصمعي * أَقْلَقْتُ البابَ وَأَقْلَقْتُ عَلَيْهِ فَانْقَلَقَ وَأَقْتَفَلَ وَالنُّونُ أَغْلَى * ابن دريد * عَنَكْتُ البابَ وَأَعْنَكْتُهُ - أَغْلَقْتُهُ * صاحب العين * مِغْلَاقُ البابِ - شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ثُمَّ يُدْفَعُ بِهِ المِغْلَاقُ فَيَنْفَتَحُ وَفَرَّقَ ما بين المِغْلَاقِ والمِغْلَاقِ أَنَّ المِغْلَاقَ يَفْتَحُ بِالمِفْتَاحِ وَالْمِغْلَاقُ يُعْلَقُ بِهِ البابُ ثُمَّ يُدْفَعُ بِالمِفْتَاحِ فَيَنْفَتَحُ وَقَدْ أَغْلَقْتُ البابَ وَغَلَقْتُهُ وَتَعْلِقُ البابَ أَيْضًا - نَصَبُهُ وَنَزْكِيهِ * ابن السكيت * بابٌ بِهِمْ وَمُضْمِتٌ - مُغْلَقٌ لَا يَهْدَى لِفَتْحِهِ وَالْمِهِمُّ وَالْأَيْهَمُّ - الْمُضْمِتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَحَاطٌ بِهِمْ - لِابَابِهِ * أبو زيد * جَفَّتِ البابَ جَفًّا وَاجْفَأَهُ - صَفَقْتُهُ وَكَطَمْتُ البابَ أَكْطَمُهُ كَطَمًا إِذَا قَتَّ عَلَيْهِ فَأَغْلَقْتُهُ بِنَفْسِكَ أَوْ أَغْلَقْتُهُ بِغَيْرِ نَفْسِكَ وَكُلُّ ما سَدَدْتَ مِنْ مَجَرَى ماءٍ أَوْ بابٍ أَوْ طريقٍ فهو كَطَمٌ وَالْكِطَامَةُ - ما سَدَدْتَهُ به * صاحب العين * أَوْصَدْتُ البابَ وَأَصَدْتُهُ - أَغْلَقْتُهُ وَالْوِصَادُ - المُطْبِقُ

الْغُرْفُ وَالسَّقَائِفُ

* أبو عبيد * المَشَارِبُ - الْغُرْفُ واحِدَتُهَا مَشْرِبَةٌ * قال سيبويه * وقالوا
 الْمَشْرِبَةُ جَعَلُوهَا اسْمًا لَهَا كَالْغُرْفَةِ * قال أبو علي * أراد أنها ليست بمَأْتِيٍّ بِهَا عَلَى الْفِعْلِ
 كَمَا مَثَلُ الْمُدَّقِ بِالْجُلُودِ وَمَضْرِبِ السِّيفِ بِالْحَدِيدَةِ * ابن دريد * المَحَارِبُ -
 الْغُرْفُ واحِدُهَا مَحْرَابٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ صَدْرُ الْبَيْتِ * صاحب العين * الكَعْبَةُ
 - الْغُرْفَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْبَيْتُ الْمَرْبُوعُ وَهِيَ الْعِلَّةُ * وحكى أبو علي * مَمْلُوءَةٌ قَالَ
 وَهِيَ فُعُولَةٌ وَفَعِيلَةٌ لِأَنَّ مَعْنَى الْعُلُوفَاتِمُ فِيهِ وَتَطْيِيرُهُنَّ فِيْمِنْ أَخَذَهُنَّ مِنَ السَّرْوِ - وَهُوَ
 الْإِخْتِيَارُ وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُنَّ مِنَ السَّرْوِ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَسْرِبُهَا وَقِيلَ هِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَى السَّرِ
 - وَهُوَ النِّسْكَاحُ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا فَعِيلَةٌ وَيَكُونُ مِنْ نَادِرٍ مَعْدُولِ النَّسَبِ كَذَرِيٍّ فِيمَنْ أَخَذَهُ
 مِنَ الدَّرَّةِ * ابن السكيت * غُرْفَةٌ مُحَرَّدَةٌ - فِيهَا حَرَادِي الْقَصَبِ * ابن دريد *
 الْحُرْدِيُّ وَالْحُرْدِيَّةُ - حِصَانَةٌ الْخَطِيرَةِ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى حَائِطِ الْقَصَبِ عَرْضًا نَبْطِيَّةً * ابن
 السكيت * وَلَا يُقَالُ هُرْدِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحُرْدَ مِنَ الْبُيُوتِ الْمُسَمَّى * صاحب العين *
 السَّقِيفَةُ - كُلُّ بِنَاءٍ سُقِفَ بِهِ صُفَّةٌ أَوْ شِبْهُ صُفَّةٍ عَمَّا يَكُونُ بَارِزًا لَزِمَ هَذَا الْاسْمُ لَتَقَرُّفِهِ مَا بَيْنَ
 الْأَسْمَاءِ وَالسَّقِيفَةِ أَيْضًا - خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ تَوْضَعُ ثُمَّ تُلَفُّ عَلَيْهَا الْبُورِيُّ
 فَوْقَ سَطُوحِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ هَكَذَا رَأَيْتُهُمْ يَسْمُونَهُ وَكُلُّ طَرِيقَةٍ طَوِيلَةٍ دَقِيقَةٍ مِنَ الذَّهَبِ
 وَالْفِضَّةِ وَفُجْوَاهُمَا مِنَ الْجَوْهَرِ سَقِيفَةٌ * أبو عبيد * الطَّنْفُ وَالطَّنْفُ - السَّقِيفَةُ
 تُشَرَّعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ وَهِيَ الْكُنَّةُ وَجَمْعُهَا الْكُنَاتُ * ابن دريد * هُوَ مُحْتَدَعٌ أَوْ رَفٌّ
 يُشَرَّعُ فِي الْبَيْتِ وَالْجَمْعُ كِنَانٌ * أبو عبيد * وَهِيَ السُّيْدَةُ وَسُيْدَةُ الْمَسْجِدِ الْأَعْظَمِ
 - مَا حَوْلَهُ مِنَ الرِّوَاقِ وَقِيلَ السُّيْدَةُ الْبَابُ نَفْسُهُ وَيُقَالُ إِنَّ السُّيْدَةَ اتَّعَسَمَتِي
 بِدَلَالَتِهِ كَانَ يَبِيعُ الْخُرَّ عَلَى بَابِ مَسْجِدِ الْكُوفَةِ * أبو عبيد * السُّدْفَةُ -
 الْبَابُ وَأَنْشَدَ

لَا يَرْتَدِي مَرَادِي الْحَرِيرِ * وَلَا يَرَى بِسُدْفَةِ الْأَمِيرِ

* صاحب العين * النُّجْرَةُ - سَقِيفَةٌ كُلُّهَا مِنْ خَشَبٍ لَا يُخَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ

الهياكل والصوامع

* قال أبو علي * قال أحمد بن يحيى الهيكل - ما عظم من أجرام البنيان وقد يستعمل
فيماسوا من الجسوم وأنشد في هيكل البنيان

وما أبلى على هيكل * بناء وصلب فيه وساراً

هكذا أنشده بالسبب وقال معناه نسن * وقال سيدي * الصومعة من الأصمغ
- وهو الحديد الطرف يستدل بذلك على أن وادع رائدة * أبو عبيد * الطربال
- الصومعة العظيمة * ابن دريد * الطربال - قطعة من حائط أو جبل يستعمل
في السماء ويميل وفي الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أمر بطربال
أُسرع المشي »

باب الدرج

أصل الدرجة المنزلة والجمع درج ومنه درج البناء لأنهم مراتب بعضها فوق بعض
* ابن دريد * الرثم - الدرج وقد تقدم أنه الدكان وهو أيضاً الفضل فأما أبو علي
فقال الرثم - الغرفة وحكى عن أبي عمرو أنه قيل له في بعض البلاد أنطن باليمن اسمك
في الرثم * أبو عبيد * المراهض - الدرج واحدتها مراهضة وأنشد

* وفضل أقوام عليك مراهضاً *

* ابن دريد * المراهض - المراتب ولم أسمع لها بواحد * صاحب العين * المعرج
- المصعد عرج يعرج ويعرج عرجاً - ارتقى وقد أعرجته والمعراج - شبه سلم
تخرج فيه الأرواح إذا قبضت وقيل حيث تصعد أعمال بني آدم والترعة - الدرجة
وقد تقدم أنها الباب والعتب - مراقي الدرج من الخشب خاصة الواحدة عتبة
ومنه عتب العقير والظالع والمعقول والأتع لا تيب في مشيته كأنه يقفر من درجة
إلى أخرى ومنه عتب الجبال - وهي أشرفها وقد تقدمت العتبة التي هي الأسكفة

في البيت * أبو حاتم * المَرْفَاة والمِرْفَاة - الدَّرَجَة والسُّلَّم - المَرْفَاة يَذْكُرُونَهَا
والتَّذْكِيرُ عَلَى وفي التَّنْزِيلِ « أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ » وأنشد
* الشَّعْرُ صَعْبٌ مُسْتَطِيلٌ سُلَّمُهُ *

الظُّلَّة والحَيِّمَةُ

* ابن السكيت * الظُّلَّة - مَا اسْتَظَلَّ بِهِ * قال الفارسي * وقد قرئ « في
ظلال على الأرائك مُتَكُونٌ » وفي ظِلٍّ فَمَا ظَلَّلَ بِجَمْعِ ظُلَّةٍ كَغُرْفَةٍ وَغُرْفٍ وَأَمَا ظِلَالٌ
فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ظُلَّةٍ كَعَلْبَةٍ وَعِلَابٍ وَجُفْرَةٍ وَجُفَارٍ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ظِلٍّ
* على * وقد قرئ « هَلْ يَتَطَرَّوْنَ الْآنَ بِأَنْتِهِمْ - هُمُ اللَّهُ فِي ظِلَالٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ »
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ظُلَّةٍ أَوَّلَى لِأَنَّ الظِّلَالِ لَيْسَ بِجَوْهَرٍ وَلَا يُشَبِّهُهُ الْجَوْهَرُ فَيَتَضَمَّنُ شَيْئاً
وَالظُّلَّةُ كَالْوَعَاءِ فَهِيَ أَوَّلَى بِالتَّضَمُّنِ * صاحب العين * اسْتَظَلَّتْ مِنَ الشَّيْءِ وَبِهِ
وظَلَّلَتْهُ عَلَيْهِ * أبو علي * تَطَلَّتْ بِهِ كَأَسْتَظَلَّتْ * أبو عبيد * الصُّفَّة -
الظُّلَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا كَالْكُنَّةِ * أبو عبيد * الْعَالَةُ - نَتَى يُشَبِّهُ الظُّلَّةَ يُسْتَرَجَبُهَا
مِنَ الْمَطَرِ وَقَدْ عَوَّلْتُ وَأَنْشَدَ

الطَّعْنَ شَغَشَغَةً وَالضَّرْبَ هَيْقَعَةً * ضَرْبَ الْمُعُولِ تَحْتَ الدِّبْعَةِ الْعَصْدَا

* ابن دريد * الْعَرِيش - الظُّلَّةُ مِنْ شَجَرٍ أَوْ نَحْوِهِ * صاحب العين * وَالْجَمْعُ
عُرُشٌ وَعُرُوشٌ وَهُوَ الْعَرِيشُ وَالْعَرِشُ - الْحَيِّمَةُ وَالْجَمْعُ أَغْرَاشٌ وَعُرُوشٌ * أبو
عبيد * عَرَشٌ يَعْشِرُ وَيَعْرِشُ * صاحب العين * عَرَشُوا - عَمِلُوا عَرِيشاً
وَالْعُرُشُ - الْحِيَامُ وَاحِدُهَا عَرِيشٌ وَعُرُشُ الرَّجُلِ - قَوَامُ أَمْرِهِ فَإِذَا زَالَ ذَلِكَ عَنْهُ
قِيلَ نُلَّ عَرَشُهُ - أَيْ هُدِمَ وَأُهْلِكَ * ابن دريد * النِّعَامَةُ - ظُلَّةٌ أَوْ عَلَمٌ يَتَّخِذُ
مِنْ خَشَبٍ فَرُبَّمَا اسْتَظَلَّ بِهِ وَرُبَّمَا اهْتَدَى بِهِ وَأَنْشَدَ

وَصَّعَ النِّعَامَاتِ الرِّجَالُ بِرَيْدِهَا * مِنْ بَيْنِ مَحْقُوضٍ وَبَيْنِ مُظَلَّلٍ

* صاحب العين * الرِّقْنُ بِلُغَةِ عُمَانَ - ظُلَّةٌ يَتَّخِذُ وَفَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيمُ وَمَدَّ
الْبَصَرَ - أَيْ حَرَّ وَنَدَاهُ وَالْحَيِّمَةُ - يَتَّ مِنْ يُونِ الْأَعْرَابِ مُسْتَدِيرٌ * ابن

السكيت * الحميم - أعواد تشب في القبط ويجعل لها عوارض وتظل بالشجر
فتكون أبرد من الأخيصة * ابن دريد * هي الخيمة والجمع خيم وخيام وخيم
* أبو زيد * خيموا بالمكان - أقاموا * الأصمعي * خيموا - عملوا خيمة
* صاحب العين * خيموا - دخلوا في الخيمة * ابن دريد * الال
- خشب الخيام الواحدة آلة * ابن السكيت * الثابة - أن تجتمع بين
رؤس ثلاث شجرات أو شجرتين فتلقى عليها ثوباً فتستظل به * صاحب العين *
البرطلة - المظلة الضيقة

ما يتخذ من الحجر والخطائر

الحجرة - بيت يتخذ للابل من الحجارة والجمع حجر والحجار - حائطها وقد احتجر
القوم واستحجروا - اتخذوا حجرة * ابن السكيت * الخطار والخطير والخطيرة
- الحجرة تميل من شجر الابل لتقيها من البرد والريح * غيره * الجميع خطائر
وقد احتظروا - اتخذوا خطيرة * أبو عبيد * الغنة - خطيرة من خشب
تجعل للابل * أبو عبيد * وهي تتخذ من الغصنة وأكثر ذلك من الثمام والجمع
عثن وأنشد

* ورطب يرفع فوق العثن *

* أبو عبيد * الكيف - نحو منه * ابن السكيت * اكتنفوا كنيفا -
وهي الخطيرة من الشجر وقد كتفت الابل وقد تقدم أن الكيف الكنة والحديرة
- مثل الكيف إلا أنهم من صخر * أبو عبيد * الأصبدة كالخطيرة
* ابن السكيت * الأصبدة - الخطيرة من الغصنة وقد استوصدوا - اتخذوا
ومصبدة وهي تكون في الجبال من حجارة مثل الحجرة تتخذ للال * غيره * الحواط
- خطيرة تتخذ للطعام

الكواء ونحوها

* أبو زيد * هي الكؤ والكوة والجمع كواء وفي موضع آخر من كتبه كوى * صاحب

العين * الكو والنكو التائب للصغير والنذ كير الكبير فمن قال تأليفهما من كلف
 وواو ين فهي فعلة ومن جعل تأليفهما من كويت كويت فهي فعلة دخلت الضمة
 فانقلبت الى الواو كما أدخلت في التعجب في لغزو ونحوها وقد كويت في البيت كوة -
 علمها * ابن دريد * ثقب الشيء أثقبه ثقباً اذا انقضته ولا يكون الثقب إلا نقباً
 * صاحب العين * ثقبته وثقبته فانثقب وثقب والمنقب - الآلة التي ينقب
 بها والنقب - الثقب في أي شيء كان ثقبته أثقبه ثقباً ونثب وثقيب وقال
 سرت الشيء سرتاً وسردته - ثقبته والمسرود السراد - المنقب * أبو عبيد *
 السم - الثقب الصغير * قال أبو علي * هو في ثقب الأبرة فما فوقه يقال سم وسم
 وقري « حتى يلج الجمل في سم الخياط » وسم الخياط * أبو حاتم * سموم الإنسان
 والآفة - مشاق جلده * أبو عبيد * الخلل مثله * ابن السكيت * خللت
 الشيء أخله خلاً وخللته - ثقبته وثقبته واسم ما ثقب به الخلال والجمع أخلة
 وقيل الخلال الخشب الصغار التي يخل بها بين شقاق البيت والخللة كالخلل وقيل
 هي الثقبة ما كانت * أبو زيد * الخرت والخرت - الثقب في الأذن وغيرها
 والجمع أخرات وأخوت وأخرت الشيء - ثقبته * صاحب العين * خربة الأبرة
 وأخربتها - خربها وكل ثقب مستدير خربة وقال الروزنة - خرق في أعلى سقف
 بيت والخصاص - شبه كوة في قبة أو نحوها اذا كان واسعاً قدر الوجه وأنشد
 وإن خصاص ليذهن استدا * ركن من ظلماته ما اشتدا
 شبه القمر بالخصاص الضيق وبعض يجعل الخصاص للضييق والواسع حتى يقول خصاص
 الخلل - أي خروقه والجمع أخصة وكل خلل خصاصة والجمع الخصاص ويسمى
 الغيم الخصاصة والجمع أخصة * أبو عبيد * الخصاصة - الخرج * ابن دريد *
 ومنه قيل للبيت من القصب خص لأنه يرى ما فيه من خصاصة * صاحب العين *
 الفرجة والفرجة والفرج - الخلل بين الشئين والجمع فرج وفرج * ابن دريد *
 الفرجة - الخصاصة بين الشئين والفرجة - الراحة من حزن أو مرض * ابن
 السكيت * الفرج - الخلل والفرج - الثغر وهو موضع الخافة وأنشد
 فعدت كلاً الفرحين تحسب أنه * مولى الخافة خلقها وأماها

* أبو عبيد * كل كوة ليست بنافذة فهي مشكاة * صاحب العين * الخرق -
 القريحة وجعه يروق وقد خرقته أخرقه خرقا وخرقته واخترقته فخرق واخترق وقد
 تقدم في الثوب * ابن دريد * الخوخة - كوة في البيت تؤتى اليه الضوء
 * صاحب العين * هي تخترق ما بين كل باين وقبل هي تخترق ما بين كل دارين
 لم يفتح بينهما باب * غيره * العورة - الخلل في الثغر وغيره ومنه ثغر معور
 - لا أحد يحتميه شيء معور - ليس لمن يحفظه وأعور المكان وغيره
 • وعور عورا - صار ذا عورة وكل صانع يادی العورة
 معور وفي التنزيل « لَنْ يَسُوتَا عَوْرَةً » - أي
 ليست بحرية وقرئت عورة وعورة صفة تخرج
 على العدة والتكثير والثغر - كل جوبة
 منقحة أو عورة ومنه الثغر لما يلي دار
 الحرب والجمع ثغور

﴿ ثم السفر الخامس وبلية السفر السادس أوله الآية من الجباء وشبهه ﴾

(فهرست الجزء الخامس من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
أسماء اللبن قبل الخشورة ٤٠	الطعام يعالج بالزيت والسمن والسكر
الحامض من اللبن والخاثر ٤١	والعسل ٢
اللبن المخلوط بالماء ٤٥	الطعام يعالج بالاهالة ونحوها ٣
رغوة اللبن ودوائته ٤٦	أسماء اللدسم والشحم واذابته ٤
عيوب اللبن ٤٧	الطعام يحجن ويقطع ويخبز ٥
أصوات الحلب ٤٨	مل الخبز ٧
الزبد والسمن ٤٨	بل الخبز ٨
جوس السمن ٤٩	أسماء السويقي ٨
اعتصار السقاء وأخراج ما فيه ٥٠	الكوامخ ٩
ما يلزق بالسقاء من الوضر ٥٠	الطعام الذي لا يؤدم ١٠
الافط ونحوه ٥٠	الخبز اليابس والخبز ١٠
الغمر وما جرى مجراه ٥١	ملاطمه ١١
اطعام الرجل القوم وتقويتهم ٥٢	أسماء ما يؤكل عليه ١١
الغرض الطعام والشراب ٥٢	ما يفضل على المائدة وفي الأناة وبين
أواني الطعام (نعوت القدور) ٥٢	الاسنان من الطعام ١٢
أسماء ما في القدور من الأداة وغيرها ٥٤	الاصطباغ والائتدام ١٢
الامافي ٥٥	التريد ١٣
ما تفعل القدر ٥٥	العسل ١٤
ما يبقى في القدر ٥٦	باب السكر ٢٠
القصاص ٥٧	الحلواء ٢٠
الحدث ٥٨	كثرة الطعام وقتله في الناس ٢١
الغائط ٥٩	الأكل ٢٤
البول ٦٣	باب التحسى ٣١
أبواب الامراض (الوجع في الجسد) ٦٤	القصص بالطعام ٣١
الحصى ٦٩	الشبع ٣٢
انتشار المرض وكثرته ٧١	الجوع ٣٣
الكلب ونحوه ٧٢	العطش ٣٦
الغشية ٧٢	أبواب اللبن (أسماء عامة اللبن
تغير اللون من المرض واليس منه ٧٢	والقليل منه والكثير) ٣٨

صفحة	صفحة
١٠١ البط والكي	٧٣ وجع الرأس
١٠١ السعوط والدود	٧٤ باب داء الوجه
١٠٢ النوم	٧٤ وجع العنق والمنكب
١٠٦ قلة النوم	٧٥ أوجاع الحلق والصدر
ما يعرض في النوم من الكابوس	٧٦ الزكام
١٠٨ والحلم	٧٦ أوجاع البطن
١٠٩ العبارة	٧٨ وجع المعدة
الامسكيات والدخول في الشيء	٧٨ وجع الفك
١٠٩ والامتنان به	٧٩ وجع الضلع والقلب وما يغشاها
١١٠ الجماع ونحوه	٧٩ الوجع من التخممة وغيرها
١١٤ ومن أفعال الاقتضاض	٨١ غشيان النفس وضعفها
١١٤ المنى ونحوه	٨٢ القي ونحوه
١١٤ العنق والقليل الشكاح والعقيم	٨٣ هيجان الدم
١١٥ الدور ونحوها	٨٣ الرعف
١١٩ أسماء عامة المنازل والاطوان	٨٣ الفالج والحدرد
١٢٠ آثار الديار ونحوها	٨٤ الحدرد ونحوه
أسماء ما في الدار من الدمن والرماد	٨٥ بقايا المرض
١٢٠ ونحوهما	٨٥ العلاج والحمية
١٢١ جماعات بيوت الناس	٨٦ العيادة
١٢١ البناء وما أشبهه	٨٦ البرء
١٢٧ البيوت وما فيها وما حولها	٨٧ الداء لا يبرأ منه
١٢٩ ما يسقف به ويعمد	٨٨ المنكس
١٣٠ صفات البيت	٨٨ السل
١٣١ الابواب	٨٩ العدوى
١٣٢ فتح الباب وإغلاقه	٨٩ البرص والجذام ونحوه
١٣٣ الغرف والسقائف	٩٠ الجراح والقروح
١٣٤ الهياكل والصوامع	٩٤ الآثار من الجروح والضرب
١٣٤ باب الدرج	٩٥ الغددة ونحوها
١٣٥ التظلة والخيمة	٩٦ الخدوش والنسجاج
١٣٦ ما يتختم من الحجر والخطام	٩٩ الورم والخراج
١٣٦ الكرام ونحوها	١٠٠ كسر العظام وجبرها

(فهرست)

السفر السادس

من

كتاب المخصص

(فهرست السفر السادس من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٣٤	٢
٣٤	٨
٣٥	٩
٣٦	١١
٣٧	١٢
٣٧	١٦
٣٩	١٦
٣٩	١٧
٤٢	١٩
٤٥	٢٢
٤٨	٢٢
٤٩	٢٢
٤٩	٢٣
٥١	٢٤
٥٣	٢٥
٥٥	٢٥
٥٦	٢٥
٥٦	٢٦
٥٨	٢٧
٦٠	٢٨
٦١	٢٨
٦٣	٣٠
٦٤	٣١
٦٦	٣١
٦٦	٣٢
٦٧	٣٢
٦٨	٣٣
٦٩	٣٣
٣٤	٣٣
٣٤	٣٣
٣٥	٣٣
٣٦	٣٣
٣٧	٣٣
٣٧	٣٣
٣٩	٣٣
٣٩	٣٣
٤٢	٣٣
٤٥	٣٣
٤٨	٣٣
٤٩	٣٣
٤٩	٣٣
٥١	٣٣
٥٣	٣٣
٥٥	٣٣
٥٦	٣٣
٥٦	٣٣
٥٨	٣٣
٦٠	٣٣
٦١	٣٣
٦٣	٣٣
٦٤	٣٣
٦٦	٣٣
٦٦	٣٣
٦٧	٣٣
٦٧	٣٣
٦٨	٣٣
٦٩	٣٣

صفحة	صفحة
٦٩	ما نوقى به الاصبع عند الرمي بالسهم
٦٩	أسماء الدروع وصفاتها
٧٢	أسماء ما في الدرع
٧٣	البيض وما فيها
٧٤	ما يكاد به من السلاح
٧٤	التراس
٧٥	أصوات السلاح
٧٦	أسماء جلة السلاح
٧٧	المتسلح من الرجال والمهزوم
٧٨	ترك جمل السلاح
٧٩	أبواب القتال
٧٩	التناول في القتال
٨١	باب الهزيمة
٨١	الكر في القتال
٨١	موضع القتال
٨٢	الحمل في القتال
٨٣	ما يقاتل عنه الرجل ويحميه
٨٤	أسماء الحروب والفتن
٨٤	عامه الضرب
٨٥	الضرب بالسيف
٨٧	الطعن ونعوته
٩١	سيلان العرق
٩٢	الدم وأسماءه
٩٦	هدر الدم
٩٧	الضرب بالعصا
٩٩	الضرب بالسوط
٩٩	أسماء السوط
١٠١	الضرب باليد والرجل والخير
١٠٣	الضرب بأي شيء كان
١٠٤	أفعال الضرب المشتقة من أسماء الأعضاء
١٠٦	نعت الضرب في الشدة والايحجام
١٠٦	والتتابع
١٠٧	فك المفاصل وفسخها
١٠٧	باب مختلف من الرمي والضرب
١٠٧	الضرب والطعن حتى يسقط من ضربة واحدة أو طعنة
١٠٧	جل الرجل صاحبه حتى يضرب به
١٠٩	الارض
١١٠	الدفع
١١٢	الصفع والاخذ بالحيمة
١١٢	القتل والسحب
١١٣	الضرب حتى القتل أو مقاربته
١١٣	القتل وأنواعه
١١٩	أسماء الموت
١٢٢	صفات الموت
١٢٣	أفعال الموت
١٢٦	أحوال الموت
١٢٧	الهلاك وأفعاله
١٣٠	الاخبار بموت الميت
١٣٠	النعش والتكفين
١٣١	القبر والدفن
١٣٣	باب البهائم
١٣٤	ذكر الحافر
١٣٥	كتاب الخيل
١٣٥	باب جل الخيل وتناجها
١٣٧	أشتان الخيل
١٣٨	باب خلق الخيل
١٤٥	ومن صفات الخوافر
١٤٧	ديوان الخيل
١٤٧	الجانب الوحشي والانسى من الدواب
١٤٨	ما يستحب في الخيل

صفحة	صفحة
١٨٤ قيام الخيل	١٤٩ ما يكره في الخيل
١٨٤ اكرام الخيل واهانتها	١٥٠ ألوان الخيل
١٨٥ علف الخيل وحبسها دون ذلك	١٥٣ شعور الخيل
١٨٦ رجائع الخيل	١٥٣ ومن الشيات
١٨٦ نعوته من قبل صعوبتها وذلها	١٥٧ أصوات الخيل
١٨٧ اضمارها	نعوت الخيل من قبل شدة خلقها
١٨٧ أداة الخيل وشدها	١٥٩ وعظمه
١٩٠ عريها	نعوته من قبل توسط خافقها ودمامته
١٩٠ قدع الفرس	١٦٢ نعوته من قبل حسننها
١٩٠ سير الخيل وجماعته اذا أغارت	١٦٢ أرواث الخيل وأبوالها
..... مشاهير فحول الخيل في الجاهلية	١٦٣ عيوب الخيل وأدواؤها
١٩٣ والاسلام	١٦٥ سمات الخيل
١٩٣ خيل بني هاشم	١٦٥ باب خصاء الخيل ونحوه
١٩٣ خيل الملائكة	١٦٥ صفه مشي الخيل وغزوها
١٩٣ خيل قريش	١٧١ نعوت الخيل في الحربى
١٩٤ خيل الانصار	١٧٥ نعوت الخيل في عرقها
١٩٤ خيل بني أسد	١٧٥ باب الطلق
١٩٥ خيل ضبة	١٧٦ اعياء الخيل
١٩٦ خيل هوازن	١٧٦ نعوت الخيل من قبل عتقها وهجنتها
١٩٨ خيل باهلة	١٧٧ باب سوابق الخيل
١٩٨ كتاب الخيل	١٧٨ ركوب الخيل
٢٠٤ أسماء كتاب العرب	١٨٠ ركض الخيل ونحوها
٢٠٤ باب الرايات	١٨٠ الحران ونحوه
٢٠٥ الحجر	١٨١ صوت الخيل
٢٠٥ أدواؤها	١٨١ قله الرقيق بركوب الخيل
٢٠٥ البغال	١٨١ حسن الثبات على الخيل
٢٠٦ الرمح والنهز	١٨٢ الزجر بالخيل والبغال والحير
	١٨٣ محابس الخيل

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر السادس من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاندلسي
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ و عمره ٦٠ سنة
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

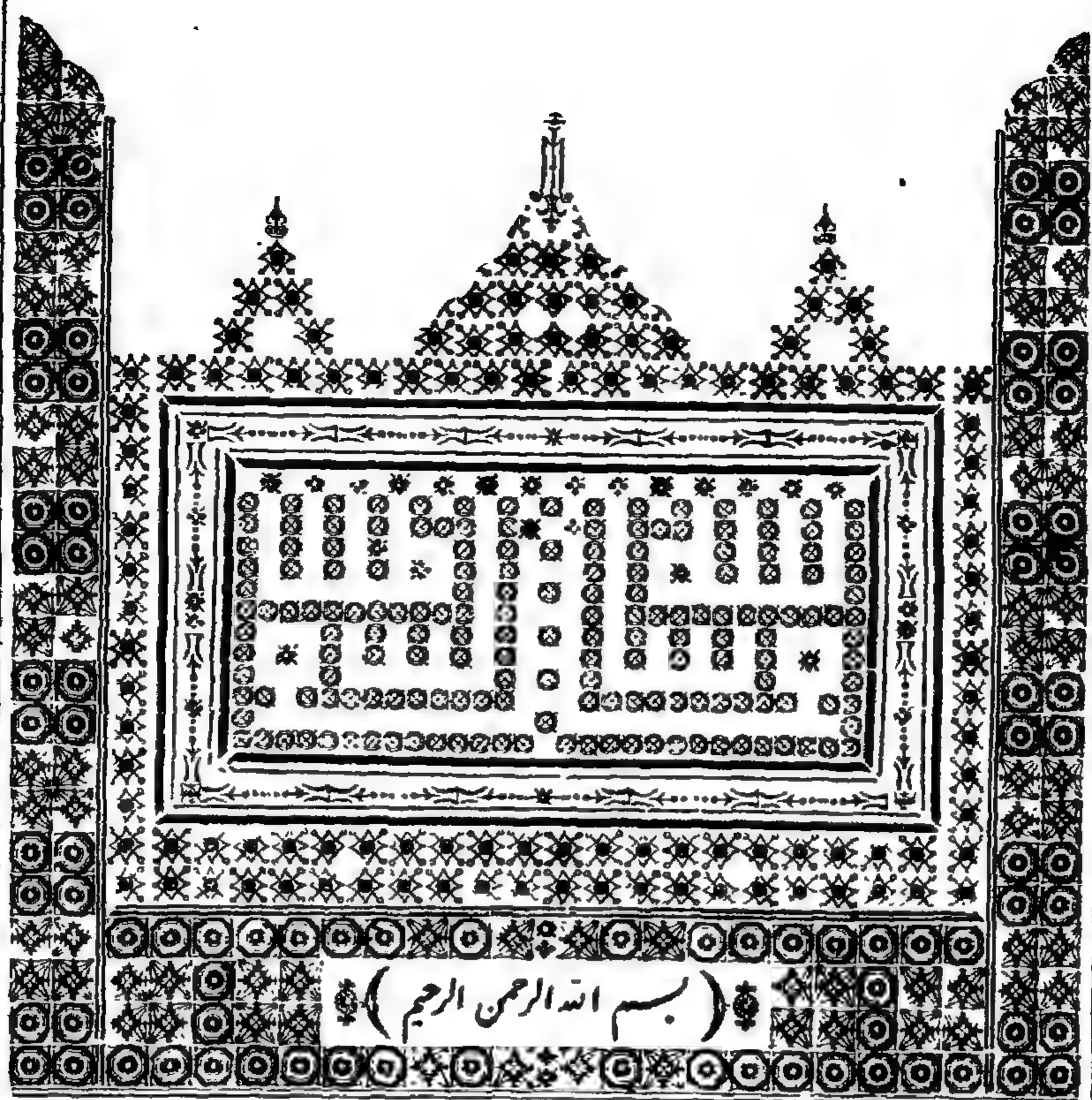
الطبعة الأولى

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٢١٨

هجريه

(بالقسم الادبي)



الائتية من الخباء وشبهه

* أبو عبيد * من الايتية الخباء - وهو من وبرأوصوف ولا يكون من شعروقد
 أختيت وخيت وتختت * ابن السكيت * أخينا خباءنا - نصناه واستخيناه
 - نصناه ودخلنا فيه * ابن دريد * الخباء مشتق من خبات خيا وقال نخبات
 خباء * قال أبو علي * أصل هذه الكلمة التغيبة ومنه أخية النور والزرع
 - وهي أوعيته وأن تكون ههـ مرة في موضوعها أولى بالاشتقاق * أبو زيد *
 الخباء - ما كان على طريقة واحدة وقالوا تختت كساق - جعلته خباء * ابن
 دريد * الاخية - بيوت الأعراب فإذا ختم الخباء فهو بيت وقد تقدم تكسيره
 فإذا كان أعظم من ذلك فهو مظلة * أبو عبيد * الاطنابة - المظلة * قال
 أبو علي * وبسميت اطنابة القوس - وهي السير الذي يكون على رأس الوتر * ابن

(والسوط بعد الخ)
لم نعر عليه بل لم
تذكر هذه المادة
في الاصول فخره
كتبه مصححه

دريد * فاذا جاوز ذلك فهو دوحه وذلك تشبيهه بالشجرة العظيمة * أبو زيد *
يقال للبيت العظيم مظلة مطحوة ومطحية وطاحية وقد طحيتها طحياً وطحوتها لغة
والسوط بعد المظلة وهو أصغر بيوت الشعر والبيت من بيوت الشعر - ما زاد
على طريقة واحدة * ابن الكلابي * بيوت العرب ستة مظلة من شعر وخباء
من صوف وبجاد من وبر وخيمة من شجر وأقصة من حجر وقبة من آدم
* غيره * قيت القبة - بنيتها * ابن الأعرابي * قيتها - نصبتها وقيتها
- أحسنت وضعها * أبو زيد * الحفش - البيت الصغير من بيوت الأعراب
وجعه أحفاش وحفاش وحفش الرجل - أقلم في الحفش وأنشد

* وَكُنْتُ لَا أَوْيُّ بِالْحَفْشِ *

وقد قدمت أنه الشيء البالي * أبو عبيد * الطراف من آدم * ابن دريد *
جمع طرف * صاحب العين * الطراف - بيت سماؤه من آدم له كسران
ليس له كفاف وهو شرب من أبنية الأعراب * ابن دريد * القشع
- البيت من الآدم وقيل التقع من الآدم * قال أبو علي * وهو القشعة
وأنشد

إِنْ يَكُنِّي قِطْعَةً فَوْقَ قَشْعَةٍ * وَغُصْنَا كَانِ الشُّوكُ فِيهِ الْمَوَاشِمُ
المَوَاشِمُ - الأبر * غيره * بيت أربعاوي - على طريقة وطريقين وثلاث وأربع
فما كان على واحدة فهو خباء وما زاد فهو بيت * أبو عبيد * الفليجة - شقة
من شقق البيت لا أدري أين تكون وأنشد

تَمَشَّى غَيْرَ مُشْتَمِلٍ بِثَوْبٍ * سَوَى خَلِّ الْفَلِيجَةِ بِالْخِلَالِ
* غيره * الفليجة - قطعة من بجاد * أبو عبيد * الكفاء - الشقة التي
تكون في مؤخر الخباء وقيل هو كساء يلقى على الخباء كالآزار حتى يبلغ الأرض وقد
أكفأت البيت * ابن السكيت * البصيرة - ما بين شققي البيت * أبو
عبيد * الرذحة - ستره في مؤخره وقد رذحت البيت أردحه رذحا وأردحته
وأنشد لابي النجم

* بَيْتٌ حَتُوفٌ مُكْفَأٌ مَرْدُوحَا *

وقال الأرقط

* بَيْتٌ حُتُوفٍ أُرِدِحَتْ حَمَائِرُهُ *

- وهي حجارة تُنصب حول بَيْتِهِ واحِدَتُهَا حَمَارَةٌ ورواق البيت - سَمَاوُهُ -
وهي الشُّقَّة التي دُونَ العُلْبَا * أبو زيد * رَوَاقُ الْبَيْتِ - سُتْرَةٌ مُقَدَّمَةٌ مِنْ أَعْلَاهُ
إِلَى الْأَرْضِ وَقَدْ رَوَّقْنَا الْبَيْتَ وَالرَّوَّاقُ - بَيْتٌ كَالْفُسْطَاطِ يُحْمَلُ عَلَى سَطَاحٍ وَاحِدٍ
فِي وَسْطِهِ وَالْجَمْعُ أَرْوَقَةٌ * أبو حاتم * وَرُوقٌ وَرُوقٌ * سيويه * رُوقٌ لَا غَيْرَ
وَلَمْ يُجَزَلْ الْوَاوُفِيهَا كَرَاهِيَةِ الضَّمَّةِ فِيهَا وَالضَّمَّةُ الَّتِي قَبْلَهَا رَجَعُوا فِيهَا إِلَى اللَّغَةِ النَّمِيَّةِ
يَعْنِي لِإِسْكَانِ الثَّانِي * ابن السكيت * الرُّوقُ - مُقَدِّدُ الْبَيْتِ * أبو عبيد *
بَيْتٌ مُرُوقٌ * قال أبو علي * سَمَاوَةُ الْبَيْتِ وَسَمَاوُهُ - رَوَاقُهُ مَذْكَرٌ وَقَدْ يُسَمَّى
السَّقْفُ الَّذِي آيِسَ مِنَ الْخِلَابِ سَمَاءً وَأُظُنُّهُ فِيمَا سِوَاهُ مُسْتَعَارًا * قال * وَتَذَكِيرُ
السَّمَاءِ هُنَا يُدْلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمَنْقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ وَلَوْ كَانَ مَنْقُولًا لَبَقِيَ عَلَى
تَأْنِيثِهِ فِي الْمَقْعَى كَمَا بَقِيَ الطَّعِينَةُ عَلَى تَأْنِيثِهَا فِي الْفِظَةِ حِينَ سَمَّيْتُهَا الْمَرْأَةَ وَأَصْلُ
هَذِهِ الْكَلِمَةِ الارتفاعُ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ
ابن يحيى

إِذَا كَوَّكِبُ الْخُرْقَاءِ لَاحَ بِسُحُورِهِ * سَهِيلٌ أَذَاعَتْ غُرْلَهَا فِي الْغَرَائِبِ

وَقَالَتْ سَمَاءُ الْبَيْتِ فَوْقَهُمْ نَهْجٌ * وَلَمَّا تَبَسَّرَ أَحْبَبَ لِلرَّكَائِبِ

فَهَذَا يُدْلُّ عَلَى تَذَكِيرِ السَّمَاءِ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِمَنْقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي ذَكَرْنَا وَهَذَا أَوْسَعُ
وَأَسْمَوُغٌ مِنْ أَنْ نَحْمِلَهُ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى السَّمَاءُ مُنْقَطِرَةٌ وَ * كَأَنَّ خُوصَ الْفَطَاةِ الْمُطَرِّقِ *
فَأَمَّا السَّمَاءُ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ فَهِيَ مُسَاوِيَةٌ لِهَذَا فِي الْأَشْتِقَاقِ * ابن دريد * سَمَاءُ
الْبَيْتِ وَسَمَاءُهُ وَسَمَاوَتُهُ - سَقْفُهُ * صاحب العين * الْفَارَّةُ - بِنَاءٌ مِنْ خِرْقٍ
يُنْتَقَى فِي الْعَسَاكِرِ وَالْجَمْعُ فَارٌّ * ابن السكيت * الْقُمُودُ - الْقَائِمُ فِي وَسْطِ الْخِلَابِ
وَالْجَمْعُ عُمْدٌ وَعُمْدٌ * علي * أَمَّا كَوْنُ الْعُمْدِ جَعْفًا فَصَحِيحٌ وَأَمَّا الْعُمْدُ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ لِأَنَّهُ
فَعُولٌ لَيْسَ بِمَا يُكْسَرُ عَلَى فَعَلٍ وَهُوَ قَوْلُ سِيَوِيَةٍ * أبو عبيد * النَّحِيْزَةُ - طَرَّةٌ
تَنْسَجُ ثُمَّ تُخَاطُ عَلَى شَقَّةِ الشُّقَّةِ وَهِيَ الْعَرَقَةُ أَيْضًا وَالْجَمْعُ عَرَقٌ * ابن السكيت *
الطَّرِيقَةُ - تَنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ عَرْضُهَا عَظِيمٌ ذِرَاعٌ وَأَقْلٌ مَا يَكُونُ طَوْلُهَا أَرْبَعٌ أَذْرُعٌ

أو غائباً على قِدر عِظَم البيت وصِغَره فتُخِيط في عَرْض الشِّفَاق من الكِسر إلى الكِسر
 وفيها تكون رُؤس العِمد وبينها وبين الطرائق أَلْبَانُ تكون فيها أُنُوفُ العِمد لتُلاصِقَ
 الطرائق * أبو زيد * الطَّرِيقَةُ - العِمد وقد طَرَفُوا بَيْنَهُمْ * ابن السكيت *
 القَرِيْبَةُ - عَصِيَّان طَوَّلَهُمَا ذِرَاعٌ يُعْرَضُ عَلَى أَطْرَافِهِمَا عَوْدٌ يُؤَسِّرُ إِلَيْهِمَا مَنْ كُلِّ جَانِبٍ
 بِقَدْرِ فَيَكُونُ مَا بَيْنَ الْعَصِيَّتَيْنِ قَدْرَ أَرْبَعِ أَصَابِعٍ ثُمَّ يُؤْتَى بِعَوْدٍ فِيهِ قَرْضٌ فَيُعْرَضُ فِي
 وَسْطِ الْقَرِيْبَةِ بِقَدْرِ فَيَكُونُ فِيهِ رَأْسُ الْعَمُود * أبو عبيد * الحُتْرُ - أَكْفَةُ
 الشِّفَاقِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا حُتْرٌ وَقَالَ مِرَّةَ الْحُتْرُ - مَا يُوَصِّلُ بِأَسْفَلِ الْخِجَابِ إِذَا ارْتَفَعَ
 عَنِ الْأَرْضِ وَقَلَصَ لِيَكُونَ سِتْرًا وَقَدْ حَتَرَتِ الْبَيْتَ وَالْكَسْرَ وَالْكَسْرَ - أَسْفَلُ
 الشُّقَّةِ - وَهِيَ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ وَقَالَ هُوَ جَارِي مُكَاسِرِي - أَيُ كَسْرِي تَتِي إِلَى
 جَنْبِ كَسْرِي نِسْه * الرِّبَاسِي * بَيْتُ كَسِيرٍ - ذُو كَسْرٍ وَالْكَسْرُ وَالْكَسْرُ
 - جَانِبُ الْبَيْتِ وَقِيلَ هُوَ مَا انْحَدَرَ مِنْ جَانِبَيْهِ مِنَ الطَّرِيقَتَيْنِ وَلِكُلِّ بَيْتٍ كَسْرَانِ
 وَكَسْرًا كُلُّ شَيْءٍ - جَانِبَاهُ * أبو عبيد * الطَّوَارِفُ مِنَ الْخِجَابِ - مَا رَفَعَتْ مِنْ
 نَوَاحِيهِ لِتَنْظُرَ إِلَى خَارِجٍ * أبو زيد * الطَّوَارِفُ مِنَ الْبَيْتِ - حَلْقُ مَرَكَبَةٍ فِي
 أَطْرَافِ الرُّفُوفِ وَهِيَ حِبَالٌ صَغَارَتْ تُشَدُّ إِلَى أَوْتَادٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَكْفُ -
 مِثْلُ الْجَنَاحِ فِي الْبَيْتِ يَكُونُ فِي الْكُنَّةِ أَوِ الْكَنْيَفِ * أبو زيد * سَقَطَا الْخِجَابِ -
 نَاحِيَتَاهُ * أبو عبيد * السَّجْفَانِ - اللَّذَانِ عَلَى الْبَابِ وَيَتَّ مُسَجِّفٌ * ابن
 دريد * هُوَ السَّجْفُ وَالسَّجْفُ - وَهُمَا السَّتْرَانِ الْمُقْرُونَانِ بَيْنَهُمَا فَرْجَةٌ وَهُوَ
 السَّجْفَانِ أَيْضًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّجْفُ وَالسَّجْفُ - إِرْخَاءُ السَّجْفَيْنِ
 * ابن دريد * الْحَذَرُ - ثَوْبٌ يُمَدُّ فِي عَرْضِ الْخِجَابِ فَتَكُونُ فِيهِ الْجَارِيَةُ ثُمَّ كَثُرَ
 ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ فَصَارَ كُلُّ شَيْءٍ وَارَاكَ خَذَرًا وَاجْمَعُ خَذُورَ وَقَدْ تَقَدَّمَ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * أَخَذَرَتِ الْجَارِيَةُ وَخَذَرَتْهَا وَخَذَرَتْ هِيَ وَكَذَلِكَ أَخَذَرَتِ الظُّلْمَةُ
 خَشَفَهَا فِي هَبْطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعَ بَصَرَ عَنِ شَيْءٍ فَقَدْ أَخَذَرَهُ * ابن دريد *
 السَّيْدِيلُ - ثَوْبٌ يَرْتَحِي فِي عَرْضِ الْبَيْتِ كَالْحَذَرِ وَالسَّيْدُلُ - السِّتْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 تَكْسِيرُهُ سَدَّهُ يَسُدُّهُ سَدًّا وَأَسَدَّهُ - أَرْخَاهُ وَالسِّدَارُ - شِبْهُ الْكَلَّةِ يُعْرَضُ
 فِي الْخِجَابِ وَقَدْ سَدَّوهُ يَسُدُّوهُ سَدًّا - أَرْسَلَهُ وَاتَّسَدَرَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

المنارة - كهيشة السحر الا انه واسع يلتقي على مقدم الطرف * غير واحد *
 طنب الخباء - مغلوقة وجعه اطناب وطنية وقد طنبته * أبو عبيد *
 الا واني الواحدة آخية والأصار - الطنب وجعه أصر وقيل
 هو وتد قصير لا طنب * وقال * هو جاري مؤصري - أي إصار يني الى جانب إصار
 بيته * قال أبو علي * وأما قول الأعشى

بياض بالأصل
 ولعله الاطناب

فهذا يعدلهن الخلا * ويجمع ذابنهن الأصارا

فانه جمع الأيصر الذي هو الخشيش على حذف الزائد وأما قوله

فان بني ذبيان حيث علم * يجزع البئيل بين باد وحاضر

يسدون أبواب القباب بضمير * الى عن مستوثقات الأواصر

فقد يجوز أن يكون جمعا - زيرا وقد يجوز أن يجمع إصارا على أصرة فيكون
 أفعله ثم يجمعه على أفاعل كاسقية وأساق وأبدل من الهمزة واوا على حذف البدل
 أيضا إياها في تكثير آدم * غيره * شقت الطنب الى الوند شوقا - مددته
 اليه فأوثقته به واسم الذي يمد به الشيء ليشد الى شيء الشياق بمنزلة النياط * أبو
 عبيد * الأزرار - نرات يخرزن في أعلى شقق الخباء وأصولها في الأرض
 * ابن دريد * واحدها زر * أبو زيد * الأفق - مابين الزرين المقدمين
 في رواق البيت والجمع آفاق * صاحب العين * أفق البيت - فواحيه
 مادون سمكه * أبو عبيد * الصقوب - الممد التي يمد بها البيت واحدها
 صقب * ابن دريد * صقت البناء - رفعت * أبو زيد * السقية - عمود
 الخباء وأنشد

* كسفت خبايخ فوق السقائب *

* أبو عبيد * البوان - الذي دون ذلك * سيويه * وهو البوان والجمع
 أبونة وبون وبوانات وهي أحد الحروف التي كسرت وجمعت بالألف والتاء وانما
 ذكرت ذلك لأنهم مما يستغنون بالتاء عن التكسير وبالتكسير عن التاء كباب
 حمامات وباب محالج فأجد نفهمه * أبو زيد * البوان - اسم كل عمود في
 البيت ما خلا وسط البيت وذلك اذا كانت ثلاث طرائق فلذا كانت فيه

(الازرار خرزات)
 الذي في اللسان
 خشبات وهي
 الموافقة لتمام العبارة
 فتأمل كتبه مصححه

طَرِيقَتَانِ فَهُوَ الْبُؤْنُ وَتَحَاسَا الْبَيْتِ - عَمُودَاهُ وَهُمَا فِي الرَّوْاقِ مِنْ جَانِبَيْ الْأَعْمَدَةِ
وَالْجَمْعُ نَحْسٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَوَالِفُ - الَّتِي فِي مَوْخَرِ الْبَيْتِ وَاحِدَتُهَا خَالِفَةٌ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَخَالِفٌ وَهُوَ الْخَلِيفُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الشُّجُوبُ - أَعْمَدَةُ
مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَ

* وَهْنٌ مَعَاظِمٌ كَالشُّجُوبِ *

يَصِفُ الرِّمَاحَ وَالسِّطَاحَ - عَمُودَ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَ
أَلَيْسُوا بِالْأُنَى قَسَطُوا جَمِيعًا * عَلَى الثُّمَانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاحَ
- يَعْنِي أَنَّهُمْ دَخَلُوا عَلَى الثُّمَانِ بَيْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَطْطَعَةٌ
وَسُطْعٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَالْمِسْطَحُ - عَمُودٌ مِنْ عَمَدِ الْخَبَاءِ * الْجَرَى * الْأَرْبَعَاءُ
وَالْأَرْبَعَاوَى - عَمُودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمِسْمَالُ - عَمُودٌ يَكُونُ فِي
الْخَبَاءِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ مِثْمَا كَانَ مِنْ عُشِيرٍ * صَقْبَانِ لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا التَّجَبُّ
* أَبُو حَاتِمٍ * الْمَضْرَبُ - الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فُسْطَاطٌ
وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ * وَقَالَ
الْفَرَاءُ * يَنْبَغِي أَنْ يُجْمَعَ فُسْطَاطٌ وَلَمْ تَسْمَعْهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَلَقُ -
الْفُسْطَاطُ وَأَنْشَدَ

فَدَيَاتٍ وَسَطَ قَبَائِهِ بَلَقِي * وَلَيَأْتِي وَسَطَ خَيْسِهِ رَحَلِي
* ابْنُ دَرِيدٍ * الثَّمَانِينَ - الْخُيُوطُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْفُسْطَاطُ وَالْخِمَةُ وَاحِدُهَا
تِمْتَانٌ وَتَمْتِينَ * أَبُو زَيْدٍ * الْمَتْنُ وَالْمَتَانُ - مَا بَيْنَ كُلِّ عَمُودَيْنِ وَالْجَمْعُ مُتْنٌ
وَقَدْ مَتَّنُوا بَيْنَهُمْ إِذَا جَعَلُوا بَيْنَ الطَّرَاقِ مَتْنَانِ شَعْرًا ثَلَاثًا تَجْرِقُهُ أَطْرَافُ الْأَعْمَدَةِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * السَّرَادِقُ - مَا أَحَاطَ بِالْبِنَاءِ * قَالَ سَبْيُوهُ * وَالْجَمْعُ سُرَادِقَاتٌ
جَعَسُوهُ بِالْبِنَاءِ وَإِنْ كَانَ مُدْصَكًا حِينَ لَمْ يَكُنْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَيْتٌ
مُسَرَّقٌ إِذَا كَانَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مُشْدُودًا * ابْنُ دَرِيدٍ * سَرَدَقَتِ الْبَيْتَ - جَعَلَتْ
لَهُ سُرَادِقًا وَأَنْشَدَ

هُوَ الَّذِي دَخَلَ الثُّمَانُ بَيْتًا طَلَّاهُ * صُدُورُ قَبُولٍ بَعْدَ بَيْتٍ مُسَرَّقٍ

* صاحب العين * الرِّقْرَق من الجِباء ونحوه - خِرْقَةٌ تُخَاط في أسفل السَّرَادِقِ
والْقُسْطَاطِ وقيل هو كسر الجِباء * أبو زيد * هو الرِّقُّ وجمعه رُقُوف وقد
رَقَّقْتُهُ - عِلْتُ لَهُ رَقًّا * صاحب العين * وربما جعل البيت من يَبُوت الأعراب
دَخَلَ تَدَخَّلَ فِيهِ الْمَرْأَةُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ وَاجْتَمَعَ دُحْلَانُ وَالرَّذْهَةُ - الْبَيْتُ
الْعَظِيمُ الَّذِي لَا أَعْظَمَ مِنْهُ وَاجْتَمَعَ رَدَاهُ وَقَدْ رَدَّ هَتُ الْبَيْتِ أَرْدَهُ رَدَّهَا وَغَمْدَانُ - قَبَّةُ
سَيْفِ بْنِ ذِي يَرْزَنْ وَأَهْلُ الْقُورِ وَالْيَمَنُ يُسَمُّونَ فَسَاطِيطَ الْعَمَالِ الْأَنْجَوَافَ وَالطَّارِيسَةَ
- بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ كَالْقَبَّةِ

الهَدم والتَّخْرِيب

الهِدْم - نَقِضُ الْبِنَاءِ هَدَمْتُ الْبِنَاءَ أَهْدَمُهُ هَدَمًا وَهَدَمْتُهُ فَتَهَدَّمَ وَانْهَدَمَ
* أبو عبيد * وكذلك نَلَّتْهُ أَثْلُهُ نَلًّا وَأَصْلُ الذَّلِيلِ الْهَلَاكُ وَيُقَالُ نَلَّتْ الرَّجُلَ
أَثْلُهُ نَلًّا وَنَلَلًا - أَهْلَكْتُهُ حَكَاهَا الْأَصْمَى وَمِنْهُ قِيلَ نُلَّ عَرْشُ فُلَانٍ - أَيِ
هُدِمَ قَالَ زهير

وجد بها مش الأُصل
مأنعه نلته نلا
ونللا الكسائي
نلت الشيء هدمته
وأنلته أصله اه

* تَدَارَكْتُمُ الْأَخْلَافَ قَدْ نُلَّ عَرْشُهَا *

ويقال انقاض الجِدَار - تَهَدَّمَ * صاحب العين * تَقَوَّضَ كَذَلِكَ وَقَوَّضْتُهُ
- هَدَمْتُهُ * ابن دريد * وكذلك هَجَمْتُهُ أَهْجَمُهُ هَجَمًا * غيره * وانْهَجَمَ
هو * أبو عبيد * هَجَمَ كَذَلِكَ * ابن دريد * هَجَجْتُهُ أَهْجَجْتُهَا هَجَجًا كَذَلِكَ
قال الشاعر

أَلَا مَنْ لَقِيَ لَابِرَالُ تَهْجَجُهُ * شَمَالٌ وَمِشْيَافُ الْعَشِيِّ جَنُوبُ

مِشْيَافٌ مِفْعَالٌ مِنْ سَافَهُ يُسَيِّفُهُ سَيْفًا إِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ - يَرِيدُ أَنَّهَا فِي حَدِّهَا
فِي الصَّيْفِ وَالشَّيْءُ كَالسَّيْفِ * صاحب العين * بَعَوَزَتِ الْبِنَاءُ وَالْجِبَاءُ - صَرَعَتْهُ
وَتَجَوَّرَ هُوَ - تَهَدَّمَ * أبو زيد * وَجَبَ الْحَائِطُ - سَقَطَ * ابن دريد *
الْوَجْبَةُ - صَوْتُ الشَّيْءِ إِذَا سَقَطَ فَتَسْمَعُ لَهُ كَالْهَدْمَةِ * صاحب العين * قُصِمَ
جَانِبُ الْبَيْتِ - انْهَدَمَ * ابن السكيت * نَقَضَتِ الْبِنَاءَ وَغَيْرَهَا نَقَضَهُ نَقْضًا -

هَدمته * صاحب العين * وكذلك كل ما أفسدته بعد إصلاحه والنقض -
 ماخرج من البناء المنقوض كاللبن ونحوه والجمع انقاض * ابن دريد * اللقف
 - سقوط الحائط * صاحب العين * الهدم - الهدم الشديد والكسر
 هَدمه يَهْدمُه هَدمًا وهَدْنِي الأثر وهَدْرُكُنِي - كسره والهدنة - صوت شديد
 تسمعه من سقوط حائط أو ناحية جبل * صاحب العين * تداعى الجيطان -
 انقاضت وداعيناهما عليهم - هَدمناها ومنه تداعى عليهم العدو من كل جانب
 * وقال * هُرت البناء هَوْرًا - هَدمته وهَارَ الجرف هَوْرًا فهو هَارٍ وهَارٍ -
 تصدع وهو ثابت مكانه فإذا سقط فقد انهار وهَوْرٌ وهَوْرٌ هي عند بعضهم
 تفعل على المعاقبة وعند بعضهم تفعل وكل ما سقط من أعلى جرف أو ركبة في أسفلها
 فقد تهوّر * صاحب العين * الخراب - ضد العمران والجمع أتربة وقد
 خرب خربًا وأخربته وخربته - موضع الخراب والجمع خربات وخرب
 * وقال * الدك - هَدم الحائط والجبل ونحوهما دَكًا يدك دَكًا وجبل دكًا
 وجمعه دَكَّة وفي التنزيل جمعه دَكَا

كنس البيت وترتيبه

* ابن دريد * كَنَسَ البيتَ كَنَسَهُ كَنَسًا والكناسة - ما كنس منه والكناسة
 أيضا - ملئ ما يكنس منه والمكنسة - ما كنس به وكناس الطي من ذلك
 اشتقاقه لأنه يكنس الرمل حتى يصير إلى برد الثرى * أبو عبيد * حَقَّتْ البيتَ
 حَقًّا - كنسته والحققة - المكنسة والحققة - القماش * ابن دريد *
 حَقَّتْ الشيءَ حَقًّا - دللته وملكته * أبو عبيد * سَفَرَتِ البيتَ أسفَره سَفَرًا
 - كَنَسَهُ * الأصمعي * المسفرة - المكنسة والسفارة - الكناسة
 * ابن السكيت * ومنه قيل لما سقط من ورق الشجرة سفير لأن الريح
 تَسْفِرُهُ - أي تَكْنُسُهُ * وقال * قَمَّ البيتَ يَقْمُهُ قَمًّا - كَنَسَهُ * أبو

(قوله وجبل دكًا
 وجمعه دكة)
 الصواب أن في هذه
 العبارة بحرفين
 الكاتب والحقيقة
 أن اللد بالضم الجبل
 الذليل وجمع
 دكة كما هو
 مقتضى تنبيل لسان
 العرب بحرف وجر
 وهو نص صاحب
 القاموس ولفظه
 « وبالضم الشديد
 الضخم والجبل
 الذليل ج كقردة »
 والدليل على صحة
 ما قلناه أن النحاة
 يجمعون على أن
 فعلة مقيس في اسم
 مفرد لا صفة كدرج
 ودرجة وبحر
 وجر ومسموع في
 فعل وفعل اسمين
 كزوج وفرد لقول
 ابن مالك في الفقه
 لفعل امماصح لا ما
 فعله والوضع في فعل
 وفعل قلله اه من
 املاء الاستاذ الشيخ
 محمد محمود الشنقيطي

عبيد * القامة والجمامة والكساحة - ما كنت * ابن دريد * كسحت
البيت أ كسحه كسما - كسسته والمكسحة - المكسة حكاه سيبويه
* قال * وهذا الضرب مما يعمل مكسور الا قول كانت فيه الهاء ولم تكن
* أبو عبيد * السبابة - نحو من الكناسة * قطرب * القشع والقشع - كناسة
الجمام * ابن دريد * المنظفة - سمعة تتخذ من الخوص والحسرة - المكسة
في بعض اللغات والكسم - تقيت الشئ يسدله ولا يكون الامن شئ يابس كسسته
أ كسبه * وقال * كسبت الشئ أ كسبه كسبا - كسسته وكسوت البيت كبوا -
كسسته والكسبا - الكناسة والجمع أكبا وفي الحديث لا تكوفوا كاليهودي جمع
أكباء عافى مساجدها * صاحب العين * بسطت البيت أبسطه بسطا والبساط
- ما بسطته فيه والجمع بسط وقد كرت أنواع البسط في فصل الثياب * أبو
عبيد * التضييد كالتجيد وقد تضيدته والتضيد موضع آخر سنأني عاييه
ان شاء الله وعرفت الدار - زينتها وطيعتها من العرف - وهي الرائحة الطيبة وفي
التنزيل ويدخلهم الجنة عرفها لهم * صاحب العين * جلس البيت - ما بسط
نحت سرائل من مشح ونحوه وفلان جلس بيته اذا لم يبرح منه مشتق من ذلك
ومنه الحديث في الفتنة «كن حلسا من أحلاس يثبك حتى تأت بك يد خاطئة أو منية
فاضية» وفلان من أحلاس الخيل - أي هو في القروسة كالجلس اللازم ظهر
الفرس * أبو عبيد * طرق التجاد الصوف بالعود بطرقه - ضربه واسم ذلك
العود المطرقة * صاحب العين * دكنت المناع أد كنه دكناود كنهه - نضدت
بعضه على بعض ومنه دكان البناء وهو عند أبي الحسن مشتق من الدكاه - وهي
الأرض المنبسطة * أبو عبيد * الاكثار - وضع الشئ بعضه على بعض
* صاحب العين * التجد - ما ينضد به البيت من البسط والوسائد والفرش
والجمع تجود وتجاد وقد تجدت البيت والتجاد - الذي يعالج التجود بالنفض
والبسط والحشو والتنضيد

مَتَاعُ الْبَيْتِ

أصل المتاع البقاء وسيأتي تعليقه في موضعه والمتاع - ما ينتفع به وفي التنزيل
ومتاعا للمقربين ومتاع البيت منه - وهو ما يصرف ويستعمل والجمع أمتعة وأمتاع
جمع الجمع ومنه متاع الدنيا والمتاع أيضا - المال من ذلك * أبو زيد * الأهرة
- متاع البيت والجمع أهر * على * هذا غريب انما هو في الخلق دون
المصنوع وقد جاءت في المصنوع منه ألفاظ ولا فیس أهر وأهرة من باب دار ودار
وهو أكثر من باب سفينة وسفين والقنات - المتاع ونحوه وجاءوا بقناتهم
وقناتهم - أي لم يدعوا وراهم شيئا * ابن السكيت * بيت كثير العقار -
أي المتاع * أبو زيد * عقار البيت وعقاره - متاعه إذا كان حسنا كثيرا
* أبو عبيد * الحفاض - متاع البيت وجعه أحفاض ومتى البعير الذي يحمله
حفاضه وأنشد

ونحن إذا عماد الحى نرت * على الأحفاض نمتع من يلينا

وقد روى عن الأحفاض فمن روى عن الأحفاض عن الأبل التي تحمل المتاع ومن
قال على الأحفاض عن الأمتعة وقيل أوعية الأمتعة كالحوالي ونحوها وقال
الأحفاض هاهنا صغار الأبل أول ما تركب وكانوا يكتنونها في البيوت من البرد وهي
الحفاض وقيل الأحفاض - أعيدة الأخيصة الواحد من ذلك كله حفاض
* أبو عبيد * الظهرة - مافي البيت من المتاع والنياب والنضد - ما نضد
من متاع البيت * ابن السكيت * نضدته أنضده نضدا وهو نضيد
ومنضود ونضدته * أبو زيد * نضد البيت - خيار متاعه وجعه الأضاد
* السيرافي * هو النضد وقد مثل به سيويه * نعلب * عبأت المتاع وعبأته
أعبأه - هيأته وكذلك عبأت الأثر أعبأه عبأ وعبأته تعبئة وتعبيثا وكذلك
عبأت الخيل والجيش وقيل في الجيش بالياء * ابن دريد * عبوت المتاع وعبيته
كذلك بجانية الأثاث - متاع البيت من قولهم أثنت الشيء - وطأته قال

وَأَحْسِبُ أَنْ اسْتَفَاقَ أُمَّتَهُ مِنْ هَذَا وَالسُّفَاطَةُ كَالْأَمْتَانِ وَالْبَرْزُ - مَتَاعُ الْبَيْتِ
 مِنْ غَيْرِ الثِّيَابِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّقُلُ - الْمَتَاعُ وَالْحَشَمُ وَالْجَمْعُ أَثْقَالُ
 وَارْتَحِلِ الْقَوْمُ بِثَقَلَتِهِمْ وَثِقَلَتِهِمْ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَارِئُ - الْمَتَاعُ مَا قَدْ اسْتَمْتَعَ
 بِهِ وَبَلَى * قَطْرَبُ * الْمَرْمَةُ - مَتَاعُ الْبَيْتِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحَمَّاشُ -
 مَتَاعُ الْبَيْتِ وَالزَّلْزَلُ وَالزَّلْزَلُ - الْأَمْتَانُ وَالْمَتَاعُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ الْحَشْبَلَةُ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الرِّثَّةُ وَالرُّثُجِيمَا - رَدَى الْمَتَاعِ وَقَدْ ارْتَشَّارَتْهُ الْقَوْمُ - جَعْنَاهَا
 وَالْخَسِيرُ - الشَّيْءُ الْخَسِيرُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ إِذَا تَحَمَّلُوا * أَبُو زَيْدٍ * وَهُوَ
 الْخَسِيرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَقَطُ الْبَيْتِ - رَدِيَّتُهُ وَالْخُرْنِيُّ أَيْضًا - أَسْقَاطُ
 الْبَيْتِ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْغَنَائِمِ - أَرَدَوْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْخَمَانُ -
 خُرْنِيُّ الْبَيْتِ وَسُغُوفُ الْبَيْتِ - فُرْشَتُهُ وَمَتَاعُهُ الْوَاحِدُ سَعَفٌ وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ وَالْجَارِ
 لِأَنَّهُ لَسَعَفٌ سَوْءٌ - أَيْ مَتَاعٌ سَوْءٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْقِنْدُ - مَا تَرَكَ الْقَوْمُ فِي دَارِهِمْ
 مِنَ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ وَالصُّوفِ * ابْنُ دَرِيدٍ * يَتَدَحَّاسُ وَدَحَّاسٌ - مَمْلُوءٌ مَتَاعًا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ لِإِبْضَاحِ هَذَا الْحَرْفِ * أَبُو عُبَيْدٍ * مَتَاعٌ مُرْجِعٌ - أَيْ لَهُ مُرْجُوعٌ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَقَاقُ - أَسْقَاطُ مَا فِي الْبَيْتِ مِنَ الْمَتَاعِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 دَاخَلْتُ الْمَتَاعَ فِي الْوِعَاءِ - كَبَسْتُهُ فِيهِ حَتَّى مَلَأْتُهُ وَجَعَلْتُهُ - جَعْنَتُهُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * فَإِذَا كَانَ الْبَيْتُ قَلِيلَ الْمَتَاعِ قِيلَ بَيْتٌ بَاءٌ وَمِنْهُ قِيلَ إِنَّ الْمَعْرَى تُبْهِى
 وَلَا تُبْنَى وَذَلِكَ أَنَّهَا تَصْعَدُ فَوْقَ الْبُيُوتِ فَتُحْرِقُهَا وَلَا يَتَّخِذُ مِنْهَا أُبْنِيَّةٌ إِنَّمَا الْأُبْنِيَّةُ مِنَ
 الْوَبَرِ وَالصُّوفِ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَهَاتُ الْبَيْتِ وَأُبْهَاتُهُ - كَشَفْتُ سِتْرَهُ وَبَهَاتُ الْبَيْتِ
 - انْكَشَفَ سِتْرُهُ * أَبُو زَيْدٍ * بَهَى الْبَيْتُ بَهَاءً - انْتَحَرَقَ وَأُبْهَيْتُهُ * أَبُو
 زَيْدٍ * هَجَيْتِ الْبَيْتَ هَجِيًّا وَجَهِيًّا - انْكَشَفَ وَأُجْهَيْتُهُ - كَشَفْتُهُ وَبَيْتُ
 أُجْهِي وَجْهِي - لَأَسْقَفَ عَلَيْهِ وَلَا سِتْرَ

أَعْيَانُ الْمَتَاعِ وَالْأَوْعِيَةِ

* أَبُو عُبَيْدٍ * مِتْقَعُ الْبُرْمِ - نَوْرٌ صَغِيرٌ مِنْ حِجَارَةِ الْفَنَائِقِ - أَمْتَرُ مِنْ

الغِرَارَاتِ وَاحِدَتَهَا قِنِيقَةٌ وَالْجَسِيرُ - الْجَوَالِقُ الضَّجْمُ وَجَعُهُ أَجْسِرَةٌ وَجُسْرُ
 * صاحب العين * - الشَّجَبُ - خَشَبَاتٌ مَوْثِقَةٌ تَوْضَعُ عَلَيْهَا النَّيَابُ * أبو
 عبيد * - الشَّجَرُ كَالشَّجَبِ * ابن دريد * وهو الشَّجَابُ وَالْغَدَانُ - الْقَضِيبُ
 الَّذِي تَعْلَقُ عَلَيْهِ النَّيَابُ * صاحب العين * - السَّهْوَةُ - ثَلَاثَةُ أَغْوَادٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ
 يُعَارِضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ثُمَّ يَوْضَعُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْتَعَةِ وَالْجَمْعُ سِهَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
 الْكُنَّةُ وَالشَّظَاظُ - خَشِيبَةٌ عَقْفَاءُ مُحَدَّدَةٌ الطَّرْفِ تَجْعَلُ فِي الْجَوَالِقِ أَوْ بَيْنَ الْعِدْلَيْنِ
 وَالْجَمْعُ أَشْفَطَةٌ وَقَدْ شَظْظَتِ الْوَعَاءُ وَأَشْظَظْتُهُ * ابن السكيت * - الْعِكْمُ -
 نَمَطٌ كَالْوَعَاءِ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ لِمَا تَذْخَرُهُ مِنْ خُبِرٍ وَنَحْوِهِ * صاحب العين * - عَكَمْتُ
 الْمَتَاعَ أَعَكَمُهُ عَكَاً - شَدَدَتْهُ بِثَوْبٍ وَالْعِكْمُ - مَا عَكَمْتُ عَلَيْهِ النَّيَابُ فَشَدَّتْ
 وَالْعِكْمُ - الْعِدْلُ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْجَمْعُ أَعَكَامٌ وَلَا يَسْمَى عِكَاً حَتَّى يَكُونَ فِيهِ مَتَاعٌ وَقَدْ
 أَعَكَمْتُكَ الْعِكْمُ - أَعَنُّكَ عَلَيْهِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَفْعَلْتَ ذَلِكَ بِهِ قُلْتَ عَكَمْتُكَ الْعِكْمُ
 وَعَكَمْتُ الْبَعِيرَ أَعَكَمُهُ عَكَاً - شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْعِكْمَ وَالْعَكَامُ - الَّذِي تَعَكِمُ بِهِ الْعِكْمُ
 وَالْجَمْعُ الْعُكْمُ وَالْعَكْمُ - الْكَارَةُ وَالْجَمْعُ عُكُومٌ وَالْكَعْمُ - وَعَاءٌ يُوعَى فِيهِ السِّلَاحُ
 وَغَيْرُهُ وَالْجَمْعُ كَعَامٌ * غيره * - الْمِرْكَنُ - شِبْهُ تَوْرَمٍ أَدَمٍ يَتَّخِذُ لِلْيَاءِ * ابن
 السكيت * - أَوْغَابُ الْبَيْتِ - الْبُرْمَةُ وَالرَّحِيانُ وَالْعَمْدُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ رَدَى وَمَتَاعِهِ
 وَالْكَنْفُ - الرِّقْلِيَّةُ يَكُونُ فِيهَا آدَاءُ الرَّايِ وَمَتَاعُهُ * صاحب العين * - هُوَ عَاءٌ
 طَوِيلٌ يَكُونُ فِيهِ مَتَاعُ التِّجَارِ وَأَسْقَاطُهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُ عِمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُمَا كُنْتُ فُتِيًّا عَلَى الْكَيْسِ مِنَ الْأَوْعِيَةِ - مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ كَيْسَةٌ وَالصُّرَّةُ -
 مَرَجُ الدَّرَاهِمِ وَالذَّنَابِيرِ وَالْجَمْعُ صُرَرٌ وَقَدْ صَرَرْتُهَا صَرًّا * ابن دريد * - الْمَتْبَنَةُ
 - كَيْسٌ يَتَّخِذُ فِيهِ الْمَرْأَةُ مِرَاتَهَا وَالْجُوبُ - الْوَعَاءُ أَوِ الْغَرَارَةُ يَحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ
 وَغَيْرُهُ وَأَنْشَدَ

هَلْ فِي دُجُوبِ الْحَرَّةِ الْمَخِيطِ * وَذِيْلُهُ تَشْقِي مِنَ الْأَطِيطِ
 وَالْجُونُ - الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ الْمَهْرَاسِ وَهُوَ حَجَرٌ مَثْقُورٌ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ وَيَتَوَضَّأُ مِنْهُ
 وَالْحَقْشُ - وَعَاءٌ نَحْوُ السَّفَطِ تَجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ دُهْنَهَا وَالْجَمْعُ أَغْشَاشٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ

البيت الصغير والكبدن - جلد كراع يسلم ويدبغ ويجعل فيه النسي ويدق كما
يدق في الهاون والكروش - وعاء يجعل فيه الرجل نفيس متاعه وفي الحديث «الانصار
كرشي وعيتي» - أي الذين أطلعهم على أسرارى ووجه الحديث كرشى أى مددى
الذين استمدهم لأن الظلف والخف يستمد الجرة من كرشه * قطرب * القرعة
- جراب واسع والهذلق - المخمل * صاحب العين * السقف كالجوالق
والجمع أسفاط * ابن دريد * المشبعة - قفة تجعل فيها المرأة قطنها ونحو ذلك
والقشوة - شبيهة بالرابعة من خوص تجعل فيها المرأة طيبها ودهنها والجمع قشاة
* أبو زيد * الميثة - الثوب الذى يجعل فيه الثياب * ابن دريد * الصفنة
- شبيهة بالسفرة لها عرى يستقي بها ويؤكل فيها والخجود - السقف أو الوعاء
كالسقف وقيل دويبة * أبو عبيد * الجوالق واحد والجمع جوالق
* سيديه * هي الجوالق ولم يجمع بالالف والتاء استغناء بالكسيرة وهو الوليج
أيضا والوليج أيضا - الغرائر وأنشد

* جلتن فوق الولايا بالوليجا *

* صاحب العين * الوليج والوليجة - الضخم من الجوالق * أبو حنيفة *
الوليج - الاعمال الواحدة وليجة وأنشد البيت

يضي ربابا كدهم الحما * ض جلتن فوق الولايا بالوليجا

- أي كأن السحاب إبل محملة يريد بذلك النقل * الأصمعي * الأبيد -
الجوالق الضخم * ابن الأعرابي * الحربة - وعاء كالجوالق * ابن دريد *
التخت - وعاء تصان فيه الثياب فارسى وقد تكلمت به العرب * صاحب
العين * الخرج - جوالق نواذنين * الأصمعي * الجمع أخرج وخرجة
* أبو عبيد * السندوق - الجوالق * صاحب العين * الدرج - سقف
صغير تدخر فيه المرأة طيبها والجمع درجة * ابن دريد * الميضة
كالجوالق تخذ من خوص والجمع مواضع نادر * أبو عبيد * الكرز
- الجوالق الصغير * ابن دريد * الكرز - الخرج * أبو زيد * الجمع

كَرْزَة وَكَرَّاز * ابن السكيت * ويقال للكَبَش الذي يَحْمِلُ خُرْجَ الرَّاعِي كَرَّاز
قال الزاهر

يَالَيْتَ أَنِّي وَسُيْعًا فِي غَسَمٍ * وَالخُرْجُ مِنْهَا فَوْقَ كَرَّازِ أَجَمٍ

* ابن دريد * السَّيْطَل - الطَّسْتُ زَعَمُوا وَالْأَخْصُوم - عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ أَوِ الْعِذْل
* الأصمعي * العِرْزَال - كَالْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَتَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ
وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِيهِ الْمَلِكُ إِذَا قَاتَلَ * ابن دريد * الْقَطْب - أَنْ تَدْخُلَ إِحْدَى
عُرْوَتَيْ الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا * ابن السكيت * يُقَالُ لِلْمَتَاعِ إِذَا وَقَعَ
فِي زَاوِيَةِ الْوِعَاءِ مِنْ خُرْجِ أَوْجُوَالِقٍ أَوْ عَيْبَةٍ وَقَعَ فِي خُصْمِ الْوِعَاءِ * صاحب العين *
الْخَرِيطَةُ - وَعَاءٌ مِنْ خِرْقٍ أَوْ أَدَمٍ وَقَدْ أَخْرَطْتَهَا - أَشْرَجْتَ فَالَهَا * ابن دريد *
الْفَقْدَانُ وَالْفَقْدَانَةُ - خَرِيطَةُ الْعَطَارِ الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا طِبِيئَهُ وَالْجُرْجَةُ - مَا بَيْنَ
الْخَرِيطَةِ وَالْعَيْبَةِ * ابن دريد * الْقَرْف - شَيْءٌ مِنْ جُلُودٍ يَحْمِلُ فِيهِ الْخَلْعُ
وَالْجَمْعُ قُرُوفٌ وَأَنْشَدَ

وَذِيانِيَّةٌ أَوْصَتْ بِنِيهَا * بَأَنْ كَذَبَ الْقَرَاظُ وَالْقُرُوفُ

* صاحب العين * الْقَمْطَر - شِبْهُ سَفَطٍ مِنْ قَصَبٍ * أبو عبيد * الْخِلْفُ
- كُلُّ ظَرْفٍ وَوِعَاءٍ وَجَمْعُهُ جُلُوفٌ وَالْفَلَقُ - الْمَقْطَرَةُ بِعَيْنٍ مَقْطَرَةُ الطَّيِّبِ -
وَهِيَ ظَرْفٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * غيره * الْقَمْهُور - شِبْهُ مَنْبَرٍ يُعْمَلُ مِنْ طِينٍ أَوْ خَشَبٍ
يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرٍ أَوْ نَحْوِهِ وَلا يَسُ بَقِيَّتُ وَالْقَعِيدَةُ كَالْغَسْرَةِ يَكُونُ فِيهَا الْقَدِيدُ
وَالْكَعْلُ وَالْقَعْبَةُ كَالْمَقَّةِ الْمُطْبَقَةِ يَكُونُ فِيهَا سَوِيْقُ الْمَرْأَةِ وَالْأَعْلَجُ - ضَرْبٌ مِنْ
الْجَوَالِقِ وَالْخَرَجَةُ * صاحب العين * الشَّرَج - عُرَى الْعَيْبَةِ وَالْمُصَحَفُ وَالْجِبَاءُ
وَنَحْوُ ذَلِكَ وَقَدْ شَرَجْتَهَا شَرْجًا وَشَرَجْتَهَا - أَدْخَلْتُ بَعْضَ عُرَاهَا فِي بَعْضٍ * ابن
الأعرابي * الْبَاسِنَةُ - وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ يُتَّخَذُ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَنَانِ * صاحب
العين * الدَّبَّة - الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا الْبَزْرَ

* (كتاب السيف) *

اسماء السيوف

* ابن دريد * السيف مشتق من قولهم ساف ماله - أي هلك فلما كان
السيف سببا للهلاكه سمي سيفا * أبو زيد * الجمع أسياف وسُيُوف * ابن
السكيت * رجل سَيَاف وسَاف - معه سَيف * أبو عبيد * المُسِيف
- المتقلد للسيف فاذا ضرب به فهو سَائِف وقد سَفَتَه سَيفًا * أبو علي * اسْتَفَ
القوم وتَسَافُوا - تَصَارَبُوا بالسُيُوف * أبو عبيد * ومن أَسْمَاءِ الْمُتَّصِلِ
* ابن السكيت * هو الْمُتَّصِلُ وَالْمُتَّصِلُ * صاحب العين * وهو الْمُتَّصِلُ
والجمع أَنْصَلُ وَنِصَالُ * ابن جني * النِّصَالُ - حَدِيدَةُ السَّيْفِ مَالِمٌ يَكُنْ لَهَا مَقْبِضُ
فهو سَيفٌ ولذلك أضاف الشاعر النصل إلى السيف فقال

قَدْ عَلِمْتُ جَارِيَةَ عَطَبُولٍ * أَنِّي بِنَصْلِ السَّيْفِ خَنْثَلِيلُ

* الْأَصْمَعِيُّ * ومن أَسْمَاءِ الضَّرِيَّةِ وَأَنْشَدَ

وَحْشِيَّتُ وَقَعَ ضَرِيَّةٍ * فَسَدَّ جَرَبَتْ كُلَّ التَّجَارِبِ

* ابن دريد * الرِّدَاءُ - السَّيْفُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

لَقَدْ كَفَّنَ الْمَنَاهِلُ تَحْتَ رِدَائِهِ * فَتَى غَيْرِ مِطْطَانِ الْعَشِيَّاتِ أَرْوَعًا

- يَعْنِي تَحْتَ سَيفِهِ وَهَذَا الْمَنَاهِلُ هُوَ فَنَاصِلُ مَالِكِ أَخِي مَتَّسِمٍ بِنِزْوِيرَةٍ وَبِذَلِكَ سُمِّيَ عَطَافًا
لأن العطاف الرِّدَاءُ وَأَنْشَدَ

وَلَا مَالَ لِي إِلَّا عَطَافٌ مُهَنَّدٌ * لَكُمْ طَرَفٌ مِنْهُ حَدِيدٌ وَلِي طَرَفٌ

* الْأَصْمَعِيُّ * الْوِشَاحُ - السَّيْفُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّجْنَةُ وَاللُّجُ - أَسْمُ

السَّيْفِ وَفِي الْحَدِيثِ بَايَعْتُ وَاللُّجُ عَلَى قَتْنَى - أَيْ السَّيْفِ عَلَى قَفَايَ * ابن دريد *

الْوَقَامُ - السَّيْفُ وَقِيلَ السُّوْطُ وَقِيلَ الْعَصَا وَقِيلَ الْحَبْلُ وَالْمِشْمَلُ - سَيفٌ

صَغِيرٌ يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ بِنُزْوِيهِ وَالْمَقُولُ كَالْمِشْمَلِ لِأَنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ وَأَدْقُ وَالْبَصْعَةُ

(قوله تحت سيفه)

هكذا جاء في المخصص

وفي الحكم تبسح فيه

ابن سيده أبا علي

الفارسي أن صح نقله

عنه والحقيقة في

قصة قتيل مالك بن

نويرة أن قتله ضرار

ابن الأزور بأمر خالد

ابن الوليد رضي الله

عنه والذي جاءه

بالكفن هو المنهال

ابن عم مالك المذكور

وقد جاء برداه بن

ليكنه فيهما فذكر

المنهال في البيت

بصنيعه ذلك وعلى

هذا فالرداء في البيت

هو اللباس المعروف

وليس بمعنى السيف

كما ظنوه اه من

املاء الشيخ محمد

محمود الشنقيطي

- السيف وقال شلّى لغة مرغوب عنها - وهي السيف بلغة أهل الشعر قال
وقول العامة شلّه لأدري مم اشتغاقه * ابن جني * الموصول - السيف لما
وصل به من قائمه والشجير - السيف

اسماء ما في السيف

* ابن السكيت * مقبض السيف ومقبضه * الاصمعي * قائم السيف -
مقبضه والقفن - الجلبة المحيية التي تلبسها القوائم وتلين بها السياط وأنشد
وفي كل عام له رحلة * تجك الدواب رحل السفن
وقيل السفن جملة يمت بها * ابن دريد * سمى بذلك خشونته * أبو
عبيد * علبت السيف أعليه عليا وعلته - شددت مقبضه بعلياء البعير
- وهو عصابة في عنقه * أبو زيد * عكى على قائم سيفه - لوى عليه علياء
رطباً * الاصمعي * الكلبان - السماران المعترضان في القائم الأعلى منهما
ذؤابة السيف * ابن دريد * الشعيرة - رأس الكلب وهي من فضة
أوحديد * الاصمعي * وفي القائم الشرايان - وهما الحديد المعترضة
في أسفل القائم على قم الحفن لها طرفان يتطيران من عن يمين وشمال وفيه القبيعة
- وهي الحديد العريضة التي تلبس أعلاه وتسمى القلة ويقال سيف مقلل
وأنشد

ولقد شهدت الحى بعد قادهم * نفسي بجراحهم بكل مقلل
ويروي مقلل - أي به قول من كثر ما ضرب به وربما اتخذت القبيعة على
رأس السكين من فضة * ابن دريد * قرط السيف - أذناء والثومة - قبيعة
السيف * الاصمعي * رأس السيف - قائمه ثم النصل - وهو الحديد
والجمع نصال وأنشد

عابونا هم بالشر في وعيرت * نصال السيوف تعتلي بالأمائل
أي تأخذ الأمائل فالأمائل * صاحب العين * العجوز - النمل * الاصمعي *

الكلب - المسمار في قائم السيف الذي فيه الذؤابة وأنشد صاحب العين

• وعجوزاً رأيت في قسم كلب • جعل الكلب للأمر جالاً

• ابن دريد • وفي النصل السيلان - وهو سنجة الذي يدخل في القائم وفي النصل

المضرب - وهو الموضع الذي يضرب به يقال مضرب ومضرب • قال سيديويه •

قالوا مضرب السيف فجعلوا اسماله كالحديدة • أبو زيد • هو المضرب والمضربة

وحكى سيديويه المضربة بالضم والقول فيه كالقول في المضربة • على • وإنما كان

حكمه مضربة لأنه مما يعمل به ويقال للمضرب أيضاً الضريبة والضريبة أيضاً

- ما ضربت بسيف من حي أومت • الأصمعي • وفيه شفرته - وهما أحدها

وفيه ثقبته - وهي حدة وثقبته كل شيء - حده • قال أبو علي • والجمع

ثقبات وثقباً وثقبون وثقبون • على • الواو والنون في مثل هذا العوض مما ذهب

وكثير الأثر للإشعار بالتغيير ولا يجمع على طيب كتمرة وتغر لأن ثبات الحرفين لا يفعل

بهذا ذلك عند سيديويه • ابن دريد • ذرة السيف وسطه وسطاه - ثقبته وقد

يكون السطم والسطام في غير السيف وفي الحديث «العرب سطم الناس» وذوائق

السيف وذائقه - حده • صاحب العين • قرنة السيف والسنان وقرنه - ما

- حدهما • الأصمعي • روثق السيف - مأؤه وفرثه - الوشي الذي يكون

في مثنه • قال أبو علي • وهو البرثد قال سيديويه هو فارسي معرب وهذه الفاء

أو الباء التي فيه مبدلة من باء بين الباء والفاء وتطير فثدق حكاية في باب اطراد الإبدال

في الفارسية • الأصمعي • يقال لفرثد - الأثر وقال سيف مأثور -

في مثنه أثر وأنشد

ومأثور من الهندي يثنى • بهراً من الكبي من الصداق

- أي يثنى به جهله وهو مثل • ابن دريد • أثر السيف - ما انتبته

من فرثه • الأصمعي • الرثد - لمع تكون في مثنه تخالفون منه الأثر وأنشد

وصارم أخلصت خشيته • أبيض مهوف في مثنه رثد

• أبو عبيد • الرثد - فرثد السيف وأنشد البيت • ابن السكيت •

شطب السيف وشطبه - طرائقه • صاحب العين • وكذلك شطوبه واحدتها

شُطْبَةٌ وَشُطْبَةٌ وَشُطْبَةٌ * ابن دريد * سَيْفٌ مُشْطَبٌ - فِيهِ شُطُوبٌ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * وَكَذَلِكَ مُشْطُوبٌ * أَبُو عبيد * سَقَاسِقُهُ - طَرَائِقُهُ الَّتِي
يُقَالُ لَهَا الْفِرْنَدُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَاحِدَتُهَا سِقْسِقَةٌ وَفِرْسِقَةٌ - وَهِيَ
شُطْبَةٌ كَأَنَّهُا عُرُودٌ فِي مَتْنِهِ مَعْدُودٌ كَالْخِيطِ وَقَالَ آخَرُونَ بَلْ هُوَ مِائِنُ الشُّطْبَتَيْنِ عَلَى
صَفْحَةِ السَّيْفِ طُولا * ابن السكيت * الْحَصِيرُ - فِرْنَدُ السَّيْفِ الَّذِي كَانَتْ
مَدَبُ النَّمْلِ وَأَنْشَدَ

بِرَجْمٍ كَوَقْعِ الْهِنْدِ وَإِنِّي أَخْلَصُ الصَّبَاقِلُ مِنْهُ عَنْ حَصِيرٍ وَرَوْتِي
* عَلَى * لَمَّا كَانَتْ أَخْلَصُ فِي مَعْنَى جَلَى وَكَانَتْ جَلَى تَتَعَدَّى بِعَنْ عُدَّتِ أَخْلَصُ بِعَنْ
أَيْضًا وَنَظِيرُهُ كَثِيرٌ وَسَأُجَرِّدُكَ بِأَبَا فِي آخِرِ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ حَصِيرًا جَانِبَاهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * ذُبَابُ السَّيْفِ - حَدُّهُ * ابن دريد * ذُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ - حَدُّهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * صَيُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ * أَبُو عبيد * حُسَامُهُ - حَدُّهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * غَرَارَاهُ - حَدُّهُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّهْمِ أَيْضًا * أَبُو عبيد * بُرْبَانُ
السَّيْفِ - حَدُّهُ وَفَدَتْ قَدَمُ أَنْهَ جَبِّ الْقَيْصِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْحِرْبَانُ فَارِسِيٌّ
مُعَرَّبٌ أَعْمَاهُ وَكَرْبَانُ * ابن دريد * زِرُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ وَكَأَنَّ - قَفَاءَ الَّذِي لَيْسَ
بِحَادٍ وَكَذَلِكَ السَّكِينُ * أَبُو عبيد * الْقَارِيَةُ - حَدُّ السَّيْفِ * ابن السكيت *
عُرْضُ السَّيْفِ - حَدُّهُ

نُعُوتُ السُّيُوفِ مِنْ قَبْلِ قَطْعِهَا وَمَضَاهَا

* أَبُو عبيد * الصَّمَامَةُ مِنَ السُّيُوفِ - الَّذِي لَا يَنْتَنِي * ابن دريد * صَمَّصَمَ
السَّيْفُ وَصَمَّصَمَ - مَضَى فِي الضَّرْبَةِ وَبِهِ مَتْنِي السَّيْفِ صَمَّصَمًا * وَقَالَ غَيْرُهُ *
أَوَّلَ مَنْ مَتْنِي السَّيْفُ صَمَّصَمَةً عَمُرُو بْنُ مَعْدِيكَرَبٍ حَيْثُ وَهَبَ سَيْفَهُ ثُمَّ قَالَ
خَلِيلِي لَمْ أَخْشَهِ وَلَمْ يَخْشَنِي * عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامُ
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ أَسْمَاءَ مَعْرِفَةِ السَّيْفِ وَلَا يَصْرِفُهُ كَقَوْلِهِ
* تَصَمِّمُ صَمَّصَمَةً حِينَ صَمَّصَمًا *

* أبو عبيد * الجُرَّاز - الماضي النافذ * قال سيدي * سيف جراز ومُدِيَّة
جراز * أبو عبيد * الصَّارِم - الذي لا يثنى * ابن دريد * سيف صارم بين
الصَّرامة والصُّرومة وليست الصُّرومة بثبت * وحكى ابن جني * صُرُوم * أبو
عبيد * ذو السَّكرية - الذي يعضى على الضرائب والعَضَب - القاطع
* صاحب العين * هو من قولهم عَضَبَتِ الشَّيْءَ أَغَضَبَهُ عَضْبًا - قَطَعَتْهُ
* أبو عبيد * وكذلك الحُسام * ابن دريد * سُمِّيَ حُسامًا لانه يَحْتَمِ الدَّمَ -
أى يَسْبِقُهُ فكَانَهُ قَدْ كَوَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ حُسام السَّيْفِ ذُبَابُهُ * صاحب العين *
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْتَمِ الْعَدُوَّ - أَيْ يَقْطَعُهُ عِنْدَ وَأَصْلُ الْحَسَمِ الْقَطْعُ حَسَمْتُهُ
أَحْسَمَهُ وَأَحْسَمَهُ حَسَمًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَسَمَ الْكُتْبُ * وحكى أبو علي *
مُدِيَّة حُسام * أبو عبيد * الهُذَام - القاطع * قال سيدي * سَيْفٌ
هُذَامٌ وَمُدِيَّةٌ هُذَامٌ * ابن دريد * الهُذَم - القاطع سيف هُذَامٌ وَشَفْرَةٌ هُذَمَةٌ
وهُذَامَةٌ وَأَنشَدَ

وَيْلٌ لَأَجَالِ بَنِي نَعَامِهِ * مِنْكَ وَمِنْ مُدِيَّتِكَ الْهُذَامُ

* صاحب العين * هَذَمَهُ يَهْذِمُهُ هَذْمًا - قَطَعَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَذْمَ سُرْعَةُ
الْأَكْلِ * غيره * سَيْفٌ مَهْذَمٌ - هُذَامٌ * أبو عبيد * الْقَاضِبُ وَالْمُخْضَلُ
وَالْمَهْذَمُ كُلُّهُ - الْقَاطِعُ * ثعلب * وَهُوَ الْخُذُومُ وَالْجَمْعُ خُذُمٌ وَأَنشَدَ لَكَيْفَ
ابْنُ زُهَيْرٍ

طَرَدُوا الْمُخَازِيَّ عَنْ يَوْمِهِمْ * بِأَسِنَّةٍ وَصَوَارِمٍ خُذُمٌ

وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ خِذَامًا * وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ * سَيْفٌ خِذَامٌ وَأَنشَدَ

فِي الْكَفِّ حُسامًا * رِمَ أَيْضًا خِذَامًا

* أبو عبيد * الْمُطَبَّقُ - الَّذِي يُصِيبُ الْمَقَاصِلَ * ابن دريد * سَيْفٌ هَذَاذٌ
وَهَذَاذٌ وَهَذَاذٌ وَهَذَاذٌ - صَارِمٌ وَهِيَ الْهَذَاذَةُ * وَقَالَ * سَيْفٌ
هَذَاذٌ وَأَذُوذٌ وَكَذَلِكَ الشَّفْرَةُ وَسَيْفٌ إِصْلِيَّتٌ - أَيْ صَارِمٌ وَرَجُلٌ صَلَّتْ
وَمُتَّصِلَتٌ - مَاضٍ فِي أُمُورِهِ مِنْهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلَّتَا
وَصَلَّتَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * سَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَأَى ضَرِيئَتَهُ - أَيْ يَقْطَعُهَا حَتَّى يَجُوزَهَا إِلَى

الأرض * السكري * الخشيف والخشوف والخاشف من السيوف - الماضي
وقد خشف وأنشد

أَحْصَى تَجَرْدَ مَنْ غَمَدَهُ * وَحَدَدَهُ الْقَيْنُ عَضْبًا خَشِيفًا
ويقال سيف لا يليق ضريبة من قولهم ما يليق درهمًا - أي ما يتسكه وما يليق بيده
درهم - أي ما يتسك وأنشده أبو علي

تَقُولُ إِذَا اسْتَهْلَكْتَ مَا لِلْأَنَّةِ * فَكَيْفَ هَلْ شَيْءٌ بِكَفَيْكَ لَائِقُ
* الأَصْمَى * سيف فُلُوعٌ وَمِفْلَعٌ - قَاطِعٌ مِنْ قَوْلِكَ قَلَعْتَ الشَّيْءَ
أَفْلَعَهُ قَلْعًا - قَطَعْتَهُ وَالْفَلْعُ - الْقِطْعُ وَاحِدَتَهَا قِلْعَةٌ * ابن
السكيت * سيف قَاصِلٌ وَمِفْصَلٌ وَقَصَالٌ - قَطَّاعٌ * صاحب العين *
سيف نَمِيكٌ - قَاطِعٌ مَاضٍ * ابن دريد * سيف هَبَّارٌ - يَنْتَسِفُ
الضَّرِيبَةَ * غَيْرُهُ * سيف لَهْدَمٌ - حَادٌّ * صاحب العين * سيف
خَضَمٌ - قَاطِعٌ وَقَدْ خَضَمَ يَخْضِمُ خَضْمًا * أبو عبيد * المَهْوُ -
الرَّقِيقُ وَأَنشَدَ

وَصَارِمٌ أَخْلَصَتْ خَشِيَّتُهُ * أَيْضٌ مَهْوٌ فِي مَثْنِهِ رُبْدٌ
* قال ابن جني * وَزَنَ مَهْوٌ قَلْعٌ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَاءِ أَيْ أَرِقٌ حَتَّى صَارَ كَالْمَاءِ
* الأَصْمَى * البَاتِرُ - الْقَاطِعُ وَالرُّسُوبُ - الَّذِي إِذَا وَقَعَ غَمَضَ مَكَانَهُ وَمِثْلُهُ
الرُّسْبُ وَأَنشَدَ

وَمَشْقُوقُ الْخَشِيَّةِ مَشْرِقِيٌّ صَادِقُ رُسْبٍ
* قال أبو علي * رُسْبٌ يَرْسُبُ رُسُوبًا فَهُوَ رُسُوبٌ وَأَنشَدَ
أَيْضًا كَالرُّجْعِ رُسُوبًا إِذَا * بَرَدٌ فِي مَحْتَقِلٍ يَحْتَلِي
- أَيْ يَقْطَعُ وَيُرْوَى يَقْتَلِي - أَيْ يَذْهَبُ بِهِ وَهِيَ أَقْلُهُمَا * أبو عبيد * حَالٌ
فِي السَّيْفِ حَبَكَوْا حَالًا - أَثَرُ مَا نَحَبَكَ الْمَذْيَةُ اللَّحْمَ وَمَا نَحَبَكَ فِيهِ - أَيْ مَا نَقَطَعَهُ
وقد أحاطه * وقال * سيف قَرَضُوبٌ وَقَرَضَابٌ - قَطَّاعٌ * ابن دريد * سيف
بَاتِكُ وَبَتُولُ - قَطَّاعٌ

نُعُوْثُهَا مِنْ قَبْلِ نُبُوْهَا وَكَلْتِهَا

* ابن السكيت * النابي من السيوف - الذي لا يقطع وقد نبأ نبؤا * قال *
فأما نبؤ الدمع والماء فستعار منه يقال نبأ الدمع وأنبأ البحرع * أبو زيد * الكل
والكيل - السيف لاحذله وقد تقدم الكيل في الطرف * ثعلب * وقد كل بكل
كلا ولا وكلته * غيره * وكأولة وكلل * أبو عبيد * الكهام - الكيل
الذي لا يمضي * ابن السكيت * كهام وكهيم * ابن دريد * وقد كهم
وكهم بكهم ويكهم كهامة وكذلك الرجل اذا ضعف * أبو عبيد * الددان
- نحو من الكهام * ابن دريد * سيف قساقس - كهام * غيره *
برد السيف - نبأ

نُعُوْثُهَا مِنْ قَبْلِ لَمَعَانِهَا وَمَا تَهَاوَاهْتَزَّازِهَا

* ابن دريد * سيف رقرق ورقرق - كسير الماء وكذلك سيف إريق * وقال *
سيف هرهرز وهرهاز - مهتر * الأصمعي * سيف ذوهبة * قال أبو علي *
قد تكون من الاهتزاز وقد تكون من الاستيقاظ بعد النبؤ * أبو نصر * هب
هب هبة وهباً - اهتر * ابن دريد * زها بالسيف - لمع * أبو زيد *
خفق السيف - اضطرب وقد تقدم في القلب * صاحب العين * البارقة -
السيوف للمعانها

نُعُوْثُهَا مِنْ قَبْلِ تَثْلُهَا وَطَبَعِهَا وَعَوَجِهَا

* أبو عبيد * القضم - الذي طال عليه الدهر فتكسر حده * ابن السكيت *
وفيهِ قضم وأنشد

فلا وعودني لاني إن تلاقيني * معي مشرق في مضارب قضم

وقد تقدم في الأسنان * وقال * والفل - التلم يكون في السيف وجعه فلول

ومنه قيل للقوم المنهزمين قُلٌّ وأصله من الكسر * ابن جنى * سَيْفٌ قُلٌّ -
مفلول * ابن دريد * سَيْفٌ مَعْلُوبٌ - مُسَلَّمٌ * الأصمعي * عَلِبَ عَلِبًا - تَسَلَّمَ
* أبو زيد * صَدِئُ السَيْفِ صَدًا وَصُدَاءٌ - ذَرِيٌّ * صاحب العين * الثُّقْبَةُ
- الصَّدَا الذي يَعْلُو السَيْفَ والتَّصَالُ وأنشد

كأله الكيِّ أمالَ الرأسِ جُنَحِيهَا * يَجْلُو عن البيضِ في أكنافِها النُّقْبَا

* ابن السكيت * وهو الطَّبَعُ وسَيْفٌ طَبِيعٌ والذَّرِيءُ - طَبِيعُ السَيْفِ * قال
أبو علي * هو الذَّرِيءُ والذَّرِيءُ معًا

نُعُوشُهَا مِنْ قَبْلِ صَقْلِهَا وَطَبِيعِهَا

* ابن السكيت * صَقَلْتُ السَيْفَ أَصْقَلُهُ صَقْلًا فَهُوَ صَقِيلٌ وَمَصْقُولٌ وَمَصْنَعُهُ
الصَّقِيلُ * قال سيبويه * والجمع صَيَافِلَةٌ قال أبو علي هذا خارجٌ من الأقسام
التي تدخلها الهاء بعد الفراغ من تكديرها كالجَمَّةِ والنَّسَبِ والعَوْضِ نحو المَوَازِجَةِ
والمَهَالِبَةِ والزَّادِقَةِ وانما الهاء في الصَيَافِلَةِ كالهَاءِ فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْفَشَائِعَةِ * صاحب
العين * المَصْقَلَةُ - مَا تَصْقَلُ بِهِ * وقال * هَنَذْتُ السَيْفَ - تَهَنَذْتُهُ
* الأصمعي * الْأَعْوَسُ - الصَّقِيلُ * صاحب العين * الْحِمَارُ - الْحَشْبَةُ
التي يعمل عليها الصَّقِيلُ * وقال * سَيْفٌ مُذْرَبٌ إِذَا انْقَعَرَ فِي سَمٍّ ثُمَّ تَمَحَّضَ وَسَيْفٌ
قَشِيبٌ - حَدِيثُ الْجِلَاءِ * ابن السكيت * طَبَعْتُ السَيْفَ أَطْبَعُهُ طَبْعًا -
صَنَعْتُهُ وَكَذَلِكَ الدَّرْهَمُ * صاحب العين * الطَّبَاعُ - الَّذِي يَأْخُذُ الْحَدِيدَ
الْمُسْتَطِيلَةَ يُعْرِضُهَا وَيُسَدِّيهِمَا فَيَطْبِيعُ مِنْهَا سَيْفًا وَسَكِينًا وَنَحْوَهُمَا وَصَنَعْتُهُ الطَّبَاعَةَ
وَالْمَطْبِيعَةَ - الْحَدِيدَةُ تَذَابُ السُّيُوفِ ثُمَّ تَحْمَى وَتُضْرَبُ وَتُعَدُّ وَتُرَبِّعُ وَتُطْبِيعُ بَعْدَ الْمَطْلِ
فَيَجْعَلُهَا صَفِيحَةً وَالْمَطَالُ صَانِعُ ذَلِكَ * غيره * وَحِرْقَتُهُ الْمِطَالَةُ * أبو عبيد *
الْحَشِيبُ - الَّذِي يُدَيُّ طَبْعُهُ ثُمَّ صَارَ الْحَشِيبُ عِنْدَ الْعَرَبِ لِمَا كَثُرَ الصَّقِيلُ * ابن
دريد * جَادَ مَا فَتَّقَ الصَّقِيلُ حَشِيبَةَ السَيْفِ - يَعْنِي جَادَ مَا طَبَعَهُ * أبو عبيد *
فَدَحَشَبْتُهُ أَخَشَبْتُهُ خَشْبًا * قال أبو علي * وَمِنْهُ خَشَبْتُ الشِّعْرَ أَخَشَبْتُهُ خَشْبًا

إذا قلته كما يأتي ولم تنوِّق فيه ولا تَعَمَلْته * ابن جني * الخشبية - الطبيعة
 * أبو عبيد * الخشب - الذي لم يُصقل ولا أُحْكِمَ عمله وقيل هو الحديث الصنعة
 وقيل الخشب في السيف - أن تضع سناناً غير بضاعليه فتدلكه فان كان فيه
 شُعب أو شقاق ذهب به * الأعمى * الدائر - الذي قد قدم عهدُه بالصقال
 * قال أبو علي * وكذلك التامل وأنشد ابن مقبل

لَمَنِ الدِّيارُ غَشِيَتْها بِالسَّاحِلِ * وَكانَها أَلواحُ سَيْفٍ ناملِ

* ابن السكيت * الضلع - العوج في السيف وقد ضلع ضلعا وسيف
 ضالِعٌ وأنشد

وقد يَحْمِلُ السَّيفُ الجَرْبَ رَبُّهُ * على ضلعٍ في مَنته وهو قاطعُ

* صاحب العين * انا كان فيه وضعافه و ضلع وان كان حاداً فهو ضلع

نَعْوَتُها مِنْ قَبْلِ عَرَضِها وَأَطْفَها

* أبو عبيد * من السُّيُوفِ الضَّعِيفَةِ - وهو العَرِيز * ابن دريد *
 والجمع صَفاحٌ وصِفاح * ابن السكيت * ضَرَبَتْهُ بالسَّيفِ مُصَفَّعا وَمَصْفُوحا
 - أي ضَرَبَتْهُ بِعَرَضِهِ وَصَفَحَ السَّيفُ وَصَفَحَهُ - عَرَضُهُ وقد قَدِّمْتُ أَنْ
 صَفَحَ كُلُّ شَيْءٍ جَانِبَهُ * صاحب العين * والجمع أَمْفاح وسَيْفٌ مُصَفَّحٌ -
 عَرِيزٌ وأنشد

كَأَنَّ مُصَفِّحاتٍ فِي دُرَاهِ * وَأَنْواحاً عَلَیْها مِنَ المَآلِ

والمتفق من السُّيُوفِ - العَرِيز * وقال * سَيْفٌ ناحِلٌ - رقيق وقد
 تقدَّم في الناس * أبو عبيد * القَضِيبُ - اللَّطِيفُ والجمع قُضْبٌ * أبو
 عبيد * المُفَقَّر - الذي فيه خُزُومٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَنْ مَنته * قال أبو علي *
 ومنه ذُو الفَقَّار * ابن دريد * السَّيْفُ لا قَلَفَ - الذي له حَدٌّ واحدٌ وقد
 خُزُومٌ طَرَفٌ ظَبْنُهُ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ ذِكْرِهَا وَأَنْوَتْهَا

* أبو عبيد * المَذَكُّرة - سَيْوْفٌ شَفَرَاتُهَا حَدِيدٌ ذَكَرُهَا مَوْنُهَا أُنْتُ يَقُولُ
النَّاسُ إِنَّهُمْ مِنْ عَمَلِ الْجِنِّ وَذِكْرُ السَّيْفِ - حَدَّثَهُ * ابن السكيت * الفُولَازُ
- الذِّكِيرُ * أبو عبيد * الْأُنْتُ - الَّذِي مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ * ابن دريد *
السَّاجُورُ - الْحَدِيدُ الْأُنْتُ وَسَاقِي عَلَى اسْتِقْصَاءِ ذَكَرِ الْحَدِيدِ وَأُنْتُ فِي الْمَعْدِنِيَّاتِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

الْمُتَّهَنُ مِنَ السَّيْفِ وَالْمَجْرَبُ

* أبو عبيد * الْمُعْضَدُ - الَّذِي يُتَّهَنُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ * صاحب
العين * هُوَ الْمُعْضَدُ * ابن السكيت * سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَعَبْرُ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ مِنْ غَيْرِ
قَصْدٍ فَقَالَ سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَمَوْثُوقٌ بِهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ
وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفُ الْمُجْرَبُ رَبَّهُ * عَلَى ضَلَعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قَاطِعُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْيَتُّ * ابن دريد * سَيْفٌ صَنِيعٌ - قَدْ بُلِيَ وَجُرِبَ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ مَوَاضِعِهَا وَصُنَائِعِهَا

* الْأَصْمَعِيُّ * وَالْهُنْدُ وَأَنَّى وَالْمُهَنْدُ كُلُّ ذَلِكَ - مَنَسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ بِلَادِ الْهِنْدِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُهَنْدَ الْمَشْهُودُ * وَقَالَ * الْهُنْدُ وَأَنَّى مَنَسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ * أبو عبيد * الْمَشْرِقُ مَنَسُوبٌ إِلَى الْمَشَارِقِ - وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ
تَدُومُنِ الرِّيفِ وَالْقَسَائِيُّ قَالَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ
مَنَسُوبٌ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قَسَاسٌ فِيهِ مَعْدِنُ حَدِيدٍ وَأَنْشَدَ
* سَيْفٌ قَسَائِيٌّ مِنَ الْهِنْدِ أَنْدَلَقَ *

* ابن دريد * سَيْفٌ قَلْبِي - مَنَسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ أَوْ مَعْدِنٍ * غَيْرُهُ * هُوَ
مَنَسُوبٌ إِلَى قَلْعَةٍ - وَهُوَ مَوْضِعٌ * الْأَحْمَرُ * الْجَنَّتِيُّ - السَّيْفُ وَلَمْ يَذْكُرْ

الى أى شئ تُسبب * الأصمعى * السريجي * منسوب الى قين يقال له سريج
* قال العجاج

* وبالسريجيات يحطفن القصر *

* أبو عبيد * المأثور - هو الذى يقال إنه عمل الجحش وليس من الأثر الذى
هو الفيرند * صاحب العين * الحنيفة - ضرب من السيوف منسوبة
الى أخنف لأنه هو أول من عملها وهو من المعدول الذى على غير قياس والسيوف
الحازية - المصنوعة بالحيرة * ابن جني * الممقصى - ضرب من
السيوف

غمد السيف وحمائله

* الأصمعى * هو الغمد والجمع أغمد * وحكى أبو زيد * الغود ذكر ذلك
أبو علي * ابن دريد * الغمدان - الغمد قال وليس بثبت * الأصمعى *
وهو الجفن والجمع جفون وحكى بالكسر قال ابن دريد لا أدرى ما حمته * ابن
جني * وهى الأتجن وهو القراب * صاحب العين * قربت قرابا وأقربته
- عملته وأقربت السيف - عملته قرابا * أبو زيد * وقربته -
أدخلته فى القراب * أبو عبيد * الخلل - جفون السيوف الواحدة خلة
* قال أبو علي * لا تكون خلة أو تكون موشاة منقوشة * الأصمعى *
الخلل - جلود خضر تلبس باطن الجفن وأنشد

* مثل البمانى طارعه خله *

* ابن دريد * الجربان - القراب غير الغمد وهو عمامة يكون فيه السيف
وهو الجلبان وقد تقدم أن جربان السيف حده وأن جربان القميص جيبه * قال *
وجملة السيف وجيلته معروفتان * الأصمعى * هى الجملة والجمع حمائل
- وهى علاقة السيف التى تقع على العاتق وهى المحمل والنجاد والجمع التجدد * ابن
السكيت * الغريفة - جلده معرضة فارغة فهو من الشبر مزينه فى أسفل

قِرَابِ السِّيفِ تَتَذَنَّبُ * ابن دريد * الرِّصَائِعُ - حُلَى السِّيفِ إِذَا كَانَتْ
مُسْتَدِيرَةً وَكُلَّ حَلْقَةٍ مِنْ سَيْفٍ أَوْ سَرَجٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَدِيرَةٌ فَهِيَ رِصِيعةٌ
* الْأَصْمَعِيُّ * الرِّصَائِعُ - سَيْرَةٌ تَضْفُرُ بَيْنَ الْحِمَالَةِ وَالْجَفْنِ * غَيْرُهُ * وَاحِدُهَا
رِصِيعٌ وَأَنْشَدَ

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا ارْتَثَ أَمْرُهُمْ * وَصَارَ الرِّصِيعُ نَهْبَةً لِلْحِمَائِلِ
أَيِ انْقَلَبَ سَيُوفُهُمْ فَصَارَ أَعَالِيهَا سَافِلٌ وَكَانَتِ الْحِمَائِلُ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ فَسَكَبَتْ فَصَارَ الرِّصِيعُ
فِي مَوْضِعِ الْحِمَائِلِ وَالثَّيْبَةِ - الْغَايَةُ وَالْمَرَامُوعُ - الرِّصَائِعُ * وَقَالَ
وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى الْيَكْمُ * حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَامِيعُ
أَيِ الْخَيْمِ * الْأَصْمَعِيُّ * وَفِيهِ الْقَيْدُ - وَهُوَ السَّيْرُ الَّذِي كَانَتْهُ قَصَبَةٌ تُقْبَضُ بِهِ
الْحِمَائِلُ وَفِيهِ النَّعْلُ وَالْجَمْعُ نَعَالٌ - وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُلْبَسُ أَسْفَلَ الْجَفْنِ وَقَدْ
أَنْعَلْتَهُ * ابن دريد * الْحَلَقُ الَّتِي فِي حَلِيَةِ السَّيْفِ - هِيَ الْبَكَرَاتُ كَأَنَّهُمْ يَفْتُخُونَ
النِّسَاءَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سُبُكُ السَّيْفِ - طَرَفُ حَلِيَّتِهِ * وَقَالَ * غَمْدُ
أَعْنَاسٍ - مُتَكَبِّرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ كِسْرَةٍ عَشْرٌ

انْتِضَاءُ السِّيفِ وَأَغْمَادُهُ

* أَبُو عُبَيْدٍ * غَمَدَتِ السِّيفَ وَأَغْمَدْتَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَلَّتِ السِّيفَ
أَسْلَهُ نَسْلًا وَاسْتَلَّتْهُ فَانْسَلَّ * أَبُو زَيْدٍ * سَيْفٌ سَلِيلٌ - مَسْلُولٌ * ابن
السَّكَيْتِ * أَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَّةِ - أَيِ اسْتِلَالِ السُّيُوفِ وَأَنْشَدَ
هَذَا سِلَاحُ كَامِلٌ وَأَلَّهُ * وَذُو غَرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَّةِ
* أَبُو زَيْدٍ * نَضَاءُ نَضَا كَذَلِكَ * ابن السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ انْتِضَاءُ وَانْتِضَلَّهُ
وَأَمْتَشَنَّهُ وَأَمْتَشَلَّهُ وَاخْتَرَطَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَأَصْلَتَهُ * ابن السَّكَيْتِ *
سَيْفٌ صَلَّتْ وَأَصْلَبَتْ - مُجَرَّدٌ مِنْ غَمْدِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَصْلَبِيَّةَ الصَّارِمُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * مَعْطَسَيْفُهُ وَأَمْتَعَطَهُ - سَلَّهُ وَكُلَّ مَدْمَعَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَخْبَسَيْفُهُ
- لَمَحَ بِهِ * أَبُو زَيْدٍ * خَطَرَ بِسَيْفِهِ يَخْطُرُ خَطَرَانَا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى

• ابن السكيت • شام سيفه شيئا - أعمدته وسله وهو من الأضداد وصاياه
 إذا أدخله مقلوبا • وقال • شهر سيفه يشهره وشهر الأثر يشهره شهره شهرته
 • وقال • سيف سلس ودلوق إذا لم يكن عاضا في جفنه ويقال دلقوا عليهم الغارة
 وكان يقال لغارة بن زياد العبسي أخى الربيع بن زياد دالقي وغارة دلوق شديدة الدفعة
 منه • الأصمعي • سيف دلوق ودليق وقد اندلق السيف من غمده ودلق وأدلقته
 أنا وأنتد

• كالسيف من جفن السلاح الدالقي •

• ابن السكيت • طعنه فاندلقت أفتاب بطنه إذا خرجت أعاؤه من ذلك • ابن
 دريد • أب إلى سيفه - رديده إليه ليستله • وقال • امحط سيفه وامحطه
 • وقال • أخلفها - عطفها ليستله • الأصمعي • الأخلاف - أن تضرب
 بيدك إلى قراب السيف لتأخذه فإذا شيب في الغمد فلم يسئل خروجه قيل لحج
 ولصب لصبا

اسماء شاهر سيف العرب

• ابن السكيت • ذو الفقار - سيف النبي صلى الله عليه وسلم • الأصمعي •
 الضمامة - سيف عمرو بن معد يكرب غلب عليه يعني أن كل سيف قاطع
 ضمامة • أبو عبيدة • الأول - سيف عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد • ابن
 دريد • الحج - سيف من سيوفهم

اسماء الرماح وطوائفها

• غير واحد • رمح وأرماع ورماح والراح - الطاعن بالرمح وقد رمحته أرمحه
 رمحا ويقال لحامل الرمح أرماع ولذا قيل للتور والوحشي راح لما كان قرنه قال
 ذو الرمة

وكان دعرنا من مهات وراح • بلاد الوردى ليست به بلاد

(المج) باليم تبع فيه
 صاحب الخصم
 ابن الكلبي وتبعه
 من بعده والصواب
 الحج وهو سيف
 سيدنا عمرو بن العاص
 رضي الله عنه ذكره
 الاستاذ الشيخ محمد
 محمود الشنقيطي

* صاحب العين * الرماح - متخذ الرماح وحرفته الرماحة والرماح أيضا -
 ذوالرُخ * أبو حاتم * القناة - الرُخ والجمع قَنَوَات وقَنَاقِي ورجل قَنَأ ومَقَنِي
 - صاحب قَنَأ * أبو عبيد * الوشيج - نَبَات الرماح واحده وشيجة والمران
 مثله * الأصمعي * المرانة والجمع المُرَان * قال سيويه * قال الخليل
 هو من المرانة - وهو اللين * الأصمعي * في الرُخ مَتْنَه - وهو وسطه وفيه
 سَنَانَه - وهو حده وسَنَنَت السِنَان - حَدَدته والخُرْص - السِنَان وجمعه
 خُرْصَان * ابن السكيت * هو الخُرْص والخُرْص وقيل الخُرْص ما على الجبسة من
 السِنَان وقيل هو الرُخ نفسه وقيل هو رُخ قصير يُتخذ من خشب مَنَحُوت * ابن
 دريد * ويقال للخُرْصَان الخَارِص * الأصمعي * الخُرْص - السِنَان في
 الأصل ثم صيره للقنات لما كثر استعماله * نعلب * خُرْص وخُرْص وخُرْص
 * ابن جني * وخُرِص وأن يكون خُرْصَان جمع هذا الذي حكاه أقيس والتباريس
 - الأَسَنَة واحدها نَبْرَاس * ابن دريد * الصَّبَاحِيَة - الأَسَنَة العَرَاض
 قال ولا أدري الأم نُسِبَت والمِصْبَاح - السِنَان العَرِيض والقرخنة - السِنَان
 العَرِيض أيضا * أبو عبيد * الجبسة - ما دخل فيه الرُخ من السِنَان والشَّعْب
 - ما دخل من الرُخ في جبسة السِنَان والعامل - أسفل من ذلك والقارية من السِنَان
 - أعلاه * وقال مرة هو حَدُّ الرُخ وقد تقدم أنه حَدُّ السِّيف وقيل قارية
 الخَطِي أسفل الرُخ مما يلي الرُخ * الأصمعي * ضَبْنَه - لِبَطْه وفيه عَالِيَتَه -
 وهو أعلاه وعَالِيَتَه - نصفه الذي يلي السِنَان ويقال للسِنَان النَّصْل والجمع
 النَّصَال وقد تقدم في السِّيف * ابن السكيت * أنصَلَت الرُخ إذا زَعَت نَصْلَه
 ونَصَلَتَه - رَكِبَت عليه النَّصْل * الأصمعي * وفي السِنَان ذَلْقَه وقُرْنَتَه
 - وهو حَدُّه وفي الرُخ الرُج * وهي الحديدة التي في أسفل * غيره واحد *
 الجمع زَجَاج * أبو عبيد * أَرْجَجَت الرُخ - جعلت فيه الرُج وزَجَجَت الرجل
 - طعنته بالرُج * ابن دريد * زَجَجَتَه - جعلت فيه الرُج * غيره *
 المِرْج - رُخ قصير في أسفل رُج وقد زَجَجَتِه أَرْجُج زَجَا - رِيْنَتِه * ابن
 السكيت * رُج برُخه ونَجَلَه وزَرْقَه - رُحِي به رميا ولم يطعن به طَعْنَا * ابن دريد *

ورُبَّمَا سَمِيَ زُجُّ الرُّمَحِ نَصْلًا * الْأَصْمَعِيُّ * يُقَالُ لِلنَّصْلِ وَالزُّجِّ نَصْلَانِ
* قَالَ الْأَعْمَشِيُّ بِأَهْلَةٍ

عَشْنَا بِذَلِكَ دَهْرًا ثُمَّ فَارَقْنَا * كَذَلِكَ الرُّمَحُ ذُو النَّصْلَيْنِ يَتَكْسِرُ
وَيُقَالُ أَبْضَالَةُ نَصْلٍ وَالزُّجُّ زُجَّانِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الرَّاجِلُ - حَلْقَةٌ تَكُونُ فِي زُجِّ
الرُّمَحِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْجَزَمُ مِنَ السِّنَانِ مَا خُذَ مِنْ جَزَأِ السُّوْطِ - وَهُوَ مُعْظَمُهُ
وَأَصْلُ الْجَزَالِطِيُّ وَاللُّي * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَزَأُ السِّنَانِ - الْمُسْتَدِيرُ كَالْحَلْقَةِ فِي
أَسْفَلِهِ وَكُلُّ عَقْدٍ عَقْدُهُ حَتَّى يَسْتَدِيرَ فَقَدْ جَزَأَتْهُ وَهُوَ جَزَأٌ وَجِزْلَانِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الظُّنْبُوبُ - مَسْمَرٌ يَكُونُ فِي جِبَةِ السِّنَانِ حَيْثُ يَرْكَبُ فِي عَالِيَةِ الرُّمَحِ
* غَيْرُهُ * رُحْمٌ مُعَرَّنٌ - مَسْمَرُ السِّنَانِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْكَعْبُ مِنَ الرُّمَحِ -
طَرَفُ الْأُتْبُوبِ النَّاسِرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَعْبُ - عَقْدَةٌ مَابَيْنَ الْأُتْبُوبَيْنِ
مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ وَالْجَمْعُ كُعُوبٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْكَسْرِيُّبُ - الْكَعْبُ مِنَ
الْقَنَاةِ وَالْقَصَبَةِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * هَذَا الرُّمَحُ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ - أَيْ هُوَ مُسْتَوٍ
الْكُعُوبُ لَيْسَ الْكَعْبُ الْوَاحِدُ أَغْلَظُ مِنَ الْآخِرِ * أَبُو عُبَيْدٍ * مِقْلَمُ الرُّمَحِ -
كَعْبُهُ وَكَهَامِلُ الْقَنَاةِ - عُقُودُهَا إِذَا كَانَتْ غِلَظًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَيْطَةُ
- قَشْرَةُ الْقَنَاةِ وَالْقَصَبَةِ وَالْقُوسِ وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ مَتَانَةٌ وَالْجَمْعُ لَيْطٌ * وَقَالَ * نَضَى
الرُّمَحُ - مَا فَوْقَ الْمُقْبِضِ مِنْ صَنْدَرِهِ وَقِيلَ النَّضِيُّ الْخَلْقُ مِنَ الرِّمَاحِ وَيُقَالُ لِلْعُنُقِ
النَّضِيُّ عَلَى التَّشْبِيهِ وَيُقَالُ نَضَى الْعُنُقُ مِمَّا يَلِي الرَّأْسَ وَزَاوِرَةُ الرُّمَحِ - نَحْوُ الثَّلَاثَةِ * أَبُو
زَيْدٍ * يُقَالُ لِنِصْفِ الرُّمَحِ الَّذِي يَلِي الرُّجَّ سَافِلَةٌ وَصَدْرُ الْقَنَاةِ - أَعْلَاهَا وَالْجَمْعُ
صُدُورٌ وَذِرَاعُ الْقَنَاةِ - صَدْرُهَا * غَيْرُهُ * عَذْبَةُ الرُّمَحِ - الْخِرْقَةُ الَّتِي فِي رَأْسِهِ
وَالْجَمْعُ عَذَبٌ

نُعُوتُ الرِّمَاحِ مِنْ قَبْلِ اضْطِرَابِهَا وَلِدُونَتِهَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْعَرَّاتُ وَالْعَرَّاصُ - الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ وَقَدْ عَرَّتْ وَعَرِصَ
* غَيْرُهُ * اعْتَرَصَ وَهُوَ الْعَرِصُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْعَرَّتْ - ذَلِكَ الْأَنْفُ عَرَّتْ

أَنفَهُ يَعْزُرُهُ وَيَعْرِثُهُ * أَبُو عَيْبِد * الرُّمَحُ الْعَارِثُ - الْمُضْطَرِبُ وَقَدْ عَثَرَ يَعْثُرُ
 عَثْرًا وَعَثْرَانَا * أَبُو عَيْبِد * وَكَذَلِكَ عَسَلَ يَعْسِلُ * غَيْرُهُ * رُمَحٌ عَاسِلٌ وَعَسَالٌ
 وَعَسُولٌ وَهُوَ الْعَسْلَانُ وَالْعَسَلُ وَالْعَسْلُ وَالْهَزْعُ - الاضطراب وقد تهزَّعَ
 الرُّمَحُ وَاهْتَزَّعَ * الْأَصْمَعِيُّ * اللَّذَنُ - اللَّيْنُ وَالْجَمْعُ لُذُونٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 رُمَحٌ مَارِنٌ - لَذَنٌ أَمْلَسٌ وَقَدْ مَرَنَ يَمْرُنُ وَمَا أَحْسَنَ مَرَانَةَ الرُّمَحِ وَالنُّوبِ وَمُرَّتْنَهُ وَكُلُّ
 مَا لَانَ وَصَدَبَ فَقَدْ مَرَنَ وَمُرَّتْنَهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَارِنَ طَرَفُ الْأَثْفِ
 الرُّخْصِ الَّذِي لَا يَسُ بَعْظُمٌ وَلَا لَحْمٌ * قَالَ * وَالرُّمَحُ الرَّاعِي * الَّذِي إِذَا هَزَّ اضْطَرَبَ مِنْ
 أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ وَقِيلَ رُمَحٌ رَعَانٌ - شَدِيدُ الاضطرابِ وَقَالَ تَسْفَهُتِ الرِّمَاحُ فِي الْحَرْبِ
 - اضْطَرَبَتْ وَأَصْلُ السَّفَهَةِ - التَّرَقُّ وَالْخَفَقَةُ * وَقَالَ * تَسْفَهُتِ الرِّمَحُ
 الْغُصُونُ - حَرَكَتُهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْخَطِيلُ - الشَّدِيدُ الاضطرابِ الْمُفْرَطُ
 * غَيْرُهُ * رُمَحٌ مُسَمِّحٌ - يُقْفَحُ حَتَّى لَا يَنْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رُمَحٌ خَطَارٌ -
 ذَوَاهِيزٌ وَقد خَطَرَ يَخْطُرُ خَطَرَانَا

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ ذُبُولِهَا وَلَوْنُهَا

* ابْنُ دُرَيْدٍ * الرِّمَاحُ الذُّوَابِلُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِئِنَّهَا وَلُصُقُ لِبَطْنِهَا يَعْنِي قَشَرَهَا * أَبُو
 عَيْبِد * مِنَ الرِّمَاحِ الْأَظْمَى - وَهُوَ الْأَشْمَرُ وَالْمُؤْتَنَةُ ظَمِيَاءُ بَيْتَةِ الظَّمَى مَنْقُوصٌ
 غَيْرُ مُهْمُوزٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * رُمَحٌ أَلْمَى - شَدِيدُ مُمَرَّةِ اللَّيْطِ وَمِنْهُ شَفَقَةُ لَيَاءٍ وَقَدْ
 لَمِيَ لَمَى وَقَدْ تَقَدَّمَ الظَّمَى وَالْأَمَى وَالْمَى فِي الشَّفَقَةِ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ اشْتِدَادِهَا وَصَلَابَتِهَا

وَاسْتَوَائُهَا وَضَعْفُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَنَاءٌ ضَعْفَاءُ - مُلَبَّةٌ مُسْتَوِيَةٌ الْكُعُوبِ مُكْتَنِرَةٌ وَرُمَحٌ
 أَضْمَعٌ وَأَنْشَدَ

وكان تركتا من عبيد محول • مصافاة محشورا حديدية مسمع

• ابن السكيت • قناة صدق وصدقة - صلبة • أبو عبيد • الصدق
- الصلب وقيل المستوي وأشد

• صدق حسام وادق حده •

• صاحب العين • الصمم - اكتناز القناة يقال قناة صماء وكذلك الصخرة
• أبو عبيد • المداعس - الصمم من الرماح وقيل هي التي يدعس بها - أي يطعن
• السبرافي • المدعس - البعيد الطعن بالرمح • ابن دريد • اتمار الرمح -
استند وصلب واتمار الرجل - غلط وقد تقدم في الذكر • أبو عبيد • رخ
حادر - غليظ • الأصمعي • المتل - السليد الغليظ القوي • صاحب
العين • العشوزة - القناة الصلبة ورشح عرد - شديد صلابة وقد قدمت أن
العرد الصلب من كل شيء • غيره عتر الرمح عترا - استند وقد قدمت أن العتر
الاختزاز والفعل كالفعل • أبو عبيد • النجان - الضعيف وقناته خجانة وقد
تقدم أنه الحشارة من الناس والمتاع ورشح رأس مثال مال - ضعيف خوار • ابن
دريد • وكذلك راتش

نُعوتها من قبل اعوجاجها وقوامها

• ابن السكيت • ضلع الرمح ضلعا - اعوجج وقد تقدم في السيف • صاحب
العين • قناة ضغنة - عوجاه والضغن - العوج ويقال رشح قويم وقوام
والثقاف - حديدية تكون مع الرماح والقواس يقوم بها المعوج والجمع ثقف • ابن
دريد • قناة مطعرة اذا التوت في الثقاف

نُعوتها من قبل طولها وقصرها

• ابن دريد • رشح مطروح - طويل • الأصمعي • المطرد - الرمح ليس
بالطويل يقتل به الوحش • أبو حاتم • الغابة من الرماح - ما طال واشتر وأجمع

غَابُ • الرِّبَاثِيُّ • رُخَّ سَلَبٌ - طَوِيلٌ • أَبُو عَلِيٍّ • وَيَتُ الْقَطَايِيَّ يَرَوِي
عَلَى وَجْهِهِ

• قَتَا سَلَبًا وَأَقْرَأَ سَلَابًا •

وَسَلَبًا فَسَلَبَ عَلَى لَفْظِ الْقَتَا وَمِنْ رَوَاهُ سَلَبًا فَعَلِيَ أَنَّهَا جَمْعُ سَلَابٍ - أَيْ مُسْتَلَبَةٍ
لِلنَّفْسِ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ تَكْسُرِهَا وَتَعْلِيلُهَا

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • رُخَّ قَصِيدٌ وَمُتَقَصِّدٌ وَقَصِيدَةٌ - مَكْسُورٌ وَقَدْ قَصِدَ وَيُقَالُ
قَصِفْتَ الْقَنَاءَ قَصْفًا - انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْقَ فَإِنْ بَانَ قِيلَ انْقَصَفَتْ • وَقَالُوا •
عَلَيْتَ الرُّخَّ - شَدَّدْتَهُ بِالْعِلْبَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ وَيُقَالُ عَكَّى عَلَى رُخِّهِ - لَوْى
عَلَيْهِ عِلْبًا مَرْتَبًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ أَيْضًا

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ صُنَاعِهَا وَمَوَاضِعِهَا

• أَبُو عبيد • الرُّدْبِيُّ - يُنْسَبُ إِلَى امْرَأَةٍ يُقَالُ لَهَا رُدْبِيَّةٌ تُبَاعُ عِنْدَهَا الرِّمَاحُ
وَالشَّهْرِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى مَتَهَرٍ - وَهُوَ رَجُلٌ وَالسَّيْرِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي بَرْزَنْ
• قَالَ • وَأَخْبَنِي قَدْ مَعَتْ أَرْبِيَّةٌ • ابْنُ الْكَلْبِيِّ • انْعَامِيَّتِ الْأُسْتَنْةُ بَرْبِيَّةٌ
لَأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَتْهُ ذُو بَرْزَنْ - وَهُوَ مِنْ مُلُوكِ حَبِيرَ • ابْنُ جَنِيٍّ • رُخَّ أَرْنِي وَبَرْنِي
وَبَرَّأَنِي وَأَرْنِي وَأَرْنِي وَأَصْلُ بَرْزَنْ بَرَّأَنُ فَخُفِّفَ وَيَجِبُ أَنْ لَا يُصْرَفَ بَرْزَنْ لَزِيَادَةِ الْفِعْلِ فِي
أَوَّلِهِ وَالتَّعْرِيفُ ذَلِكَ كَرَجُلٍ سَمِيَتْهُ بَرْزَنْ فَإِنَّكَ لَا تُصْرَفُ مَعْرِفَةً وَأَرْنِي أَصْلُ بَرْزَنْ
فَأَبْدَلَتْ بِأَعْرِفَ هَمَزَةً كَمَا أَبْدَلْتَ الْهَمَزَ بِأَعْرِفَ بِأَعْرِفَ أَيْ بِأَعْرِفَ وَأَصْلُهُ أَعْصُرُ وَبَدَلْتَ عَلَى
ذَلِكَ أَنَّ انْعَامِيَّتِي أَعْصُرِيَّةٌ فَالْهَمْزُ

أَخْلَيْتُ لِي أَبَاكَ غَمِيرًا لَوْ • كَرَّ الْقِيَالُ وَاخْتَلَفَ الْأَعْصُرُ

وَتَرَكِبُ الْكَلِمَةِ مِنْ زَايٍ وَهَمَزَةٍ وَفَوْنٍ وَهِيَ مِنْ لَفْظِ الزَّوَانِ وَكَلَبَ زَيْنِي إِذَا كَانَ
كَذَاكَ كَانَ أَرْنِي عَلَى مِثَالِ عَيْفِي وَوَزَنَ أَرْنِي أَعْفِي وَأَصْلُهُ أَرْنِي فَعَلْتُ الْوَاحِدَةَ تَخْفِيفًا

لِاجْتِمَاعِهِمَا * أَبُو عَيْيِد * الْخَطِيُّ - مَقْسُوبٌ إِلَى أَرْضٍ يُقَالُ لَهَا الْخَطُّ الْوَاحِدُ
 خَطُّهُ وَالْجَمْعُ خَطَبَةٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْخَطُّ - مَرُّ قَائِلِ الْسُّفْنِ بِالْبَحْرِ بْنِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا
 الرِّيحُ وَلَيْسَتْ الْخَطُّ بِمَنْبِتِهَا وَلَكِنَّهَا مَرُّ قَائِلِ الْسُّفْنِ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَنَا مِنَ الْهِنْدِ كَمَا قَالُوا مَسْكُ
 دَارِينَ وَلَيْسَ هُنَاكَ مَسْكٌ وَلَكِنَّهَا مَرُّ قَائِلِ الْسُّفْنِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَسْكَ مِنَ الْهِنْدِ وَكُلُّ سَيْفٍ خَطُّ
 وَخَصَّ بِهِ بَعْضُهُمْ سَيْفَ الْبَحْرَيْنِ وَعُمَانَ

نُعُوتُ الْأَسِنَّةِ مِنْ قَبْلِ حَدِّهَا وَتَثْلُهَا

* أَبُو عَيْيِد * الْوَادِقُ - الْحَدِيدُ وَالْمِجَلُ - الْوَاسِعُ الْجَرْحُ * وَقَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ نَجَّاهُ بِالرَّيْحِ يَجْهَلُهُ نَجْلًا - طَعْنَهُ وَلِذَاكَ قِيلَ طَعْنَةُ نَجْلَاءُ
 - أَيْ وَاسِعَةٌ وَحَقِيقَةُ النَّجْلِ سَعَةُ الْعَيْنِ * نَعْلَبُ * رِيحٌ خَسْبٌ - وَاسِعُ
 الْجَرْحِ وَمِنْهُ طَعْنَةُ خَسْبَاءُ - وَاسِعَةٌ * أَبُو عَيْيِد * وَمِنْهَا الْهَدْمُ - وَهُوَ
 الْقَاطِعُ وَالْتِلْبُ - الرِّيحُ الْمُتَشَلِّمُ وَأَنْشَدَ

وَمُطَرِدُ مِنَ الْخَطِّ لَا عَارٍ وَلَا تِلْبُ

مَا يُشِيرُ بِهِ الرِّيحُ

* مَالِبُ الْعَيْنِ * الْحَرْبَةُ - أَصْغَرُ مِنَ الرِّيحِ وَالْجَمْعُ حَرَابٌ * أَبُو عَيْيِد *
 الْأَلَّةُ - أَصْغَرُ مِنَ الْحَرْبَةِ وَفِي سَنَانِهَا عَرَضٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَلَّةُ -
 الْحَرْبَةُ وَجَعَهَا إِلَالٌ وَقَدْ أَقْبَسَهُ أَوَّلُهُ أَلًا - طَعْنَتْهُ بِالْأَلَّةِ وَقِيلَ لَأَمْرَأَةٍ مِنَ الْأَعْرَابِ
 قَدْ أَهْتَرَتْ إِنْ فَلَانًا قَدْ أَرْسَلَ يَخْطُبُكَ فَقَالَتْ هَلْ يُعْجِلُنِي أَنْ أُحِلَّ مَالُهُ أَلٌ وَغُلٌّ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * غُلٌّ مِنَ الْغُلَّةِ - وَهِيَ الْعَطَشُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَلٌ لَوْنُهُ
 يَبُولُ أَلًا وَقِيلَ انْعَامُنِي أَلًا لَأَنَّهُ دَقَّقَ رَأْسَهُ وَالتَّائِبِلُ - التَّحْرِيفُ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 الْمَثَلُ - الْقَرْنُ الَّذِي يُطَعَنُ بِهِ وَكَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَتَخَذُونَ أَسِنَّةً مِنْ قُرُونِ النَّيِّرَانِ
 الْوَحْشِيَّةِ * أَبُو عَيْيِد * الْخُزْمُ مِنَ الرِّيحِ - قَصِيرٌ يُتَخَذُ مِنْ خَشَبٍ مَقْوُونٍ

وقد تقدم أن الحِرْصَانَ الْأَسِنَّةَ وَالْقِنِيَّ * أبو عبيد * الصُّعْدَةُ - نَحْوُ
 مِنَ الْأَلَةِ * ابن دريد * الصُّعْدَةُ - الَّتِي تَنْبُتُ مُسْتَوِيَةً لَا يُحْتَاجُ إِلَى أَنْ تُقْسَمَ
 وَالْجَمْعُ صُعَادٌ * أبو عبيد * الْعَتَرَةُ - قَنْدَرِصُفُ الرِّيحِ أَوْ كَبِيرُ فِيهَا زُجْ
 كُزْجِ الرِّيحِ وَالْعُكَّازُ - نَحْوُ مَنَاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعُكَّازَةُ - عَصَا فِي
 أَسْفَلِهَا زُجْ وَالْجَمْعُ عُكَّازَاتُ وَالْعَكْزُ - الْأَثِمَامُ بِالشَّيْءِ وَالْإِهْتِدَاءُ بِهِ وَقَدْ عَكَزَ عَكَزًا
 * أبو عبيد * الْمَزْرَاقُ - مَا زُرِقَ بِهِ زَرْعًا وَهُوَ أَخْفَ مِنَ الْعَتَرَةِ * ابن
 السَّكَيْتِ * زَرْقَهُ يَزْرُقُهُ * أبو عبيد * النَّيْزُكُ - لِحْوُ مِنْهُ وَقَدْ
 نَزَكَهُ نَزَا - طَعَنَهُ بِالنَّيْزُكِ * ابن دريد * هُوَ أَجْمَعِي مُعَرَّبٌ قَالَ وَالْهَيْلَالُ
 - تَرْبَةٌ عَلَى صِفَةِ الْهَيْلَالِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْخَرْقُ - عُودٌ فِي طَرَفِهِ
 مِسْمَارٌ مُخَدَّدٌ

الْعَمَلُ بِالرِّيحِ

* ابن دريد * زَرْجَهُ بِالرِّيحِ يَزْرُجُهُ زَرْجًا - زَجَّهَ بِهِ وَالزَّجْلُ - الزَّجْ زَجْلَتَهُ
 أَزْجَلُهُ زَجْلًا وَالْمِزْجَلُ - السِّنَانُ * وقال * رَزَخَهُ بِالرِّيحِ يَرْزُخُهُ رَزَا
 - زَجَّهَ وَكُلُّ شَيْءٍ زَجَّجَتْ بِهِ فَهُوَ مِرْزَخَةٌ * وقال * زَنَلَهُ بِالرِّيحِ - زَجَّهَ
 بِهِ زَجًّا لَا طَعْنَ وَزَحَّهَ بِالرِّيحِ يَزْحَهُ زَحًّا - زَجَّهَ بِهِ * أبو عبيد * أَشْرَعَتِ الرِّيحُ
 قَبْلَهُ - مَدَدَتْهُ وَشَرَعَ الرِّيحُ نَفْسَهُ يَشْرَعُ شُرُوعًا وَرِمَاحُ شُرُوعٍ وَشَوَارِعُ * أبو
 زيد * أَشْرَعَ الْقَوْمُ رِمَاحَهُمْ - أَشْرَعُوها * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَهَرَّعَتْ
 الرِّمَاحُ - أَقْبَلَتْ شَوَارِعَ * ابن دريد * اسْتَجْهَرَتْ كَذَلِكَ * ابن السَّكَيْتِ *
 أَقْرَنْتِ الرِّيحُ إِلَيْهِ - رَفَعَتْهُ * أبو عبيد * أَقْبَلْنَاهُمْ بِالرِّمَاحِ - قَابَلْنَاهُمْ بِهَا
 * ابن دريد * تَشَايَرَ الْقَوْمُ بِالرِّمَاحِ - تَطَاعَنُوا بِهَا وَرِمَاحُ شَوَايِرُ - مُخْتَلِفَةٌ
 وَكُلُّ مَا تَدَاخَلَ فَقَدْ اسْتَجَبَرَتْ وَتَشَايَرَتْ * أبو عبيد * اعْتَقَلَ رِيحَهُ - وَضَعَهُ
 بَيْنَ رِكْلَيْهِ وَسَاقِهِ * أبو عبيد * رَجُلٌ سَدَّكَ بِالرِّيحِ - طَاعَنُ بِهِ رَفِيقُ
 * وقال * خَطَرَ بِرِيحِهِ يَخْطِرُ خَطَرَانًا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَقَدْ

في القاموس
واللسان رماحهم

السكّين ونعوتها

• ابن دريد • السكّين فَعِيلٌ من قولهم ذَبَحْتُ الشَّيْءَ حَتَّى سَكَنَ اضْطِرَابُهُ • أبو
 عبيد • وهى تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ • أبو حاتم • السكّينة والسكّان والسكّاكيني
 - متخذ السكّاكين • ابن دريد • الشفرة - السكين وربما تسمى إزميل
 الحذاء شفرة • أبو عبيد • الصلت - السكين الكيرة وجمعها أصلات • صاحب
 العين • هى الصلت والصلت والمصلاة • أبو عبيد • الرميض - السكين
 الشديدة الحدة • ابن دريد • كل حاد - رميض • صاحب العين • أهل
 الجوف يسمون السكين الشلط والخنجر وفى كتاب سيديوه الخنجر - وهى
 السكين العظيمة • ابن دريد • الخنارص - الخناجر • ابن السكيت •
 المذبة والمذبة - السكين والجمع مَذْيٌ ومَذْيٌ ولا يلزم أن يكون مَذْيٌ جمع
 مَذْيَةٍ ولا مَذْيٌ جمع مَذْيَةٍ بل كل واحد منهما يصلح أن يكون جمعا فَعْلَةٌ وفَعْلَةٌ
 لدخول كل واحد منهما على صاحبه لاستوائهما فى قول من قال كسرات وركبات
 • سيديوه • ولم يجمع مَذْيَةٌ جمع السلامة فى قول من قال ظلمات كراهية الضمة
 قبل الياء ومن قال ظلمات قال مَذْيَاتٌ وقد غنمت ذلك فى كليات • أبو عبيد •
 الجزاة - عجز السكين وقد أجزأتها • أبو حاتم • جزأتها كذلك • أبو
 زيد • لا تكون الجزاة للسيف والخنجر لكن المشرة التى يرميها أخفاف الإبل
 وهى كهيشة المضغ والسكّاكين والنصاب - الجزاء والجمع نَصَبٌ • أبو عبيد •
 أنصبها - جعلتها أنصبا • ابن دريد • هو نصل السكين والمذبة وهى
 جزاء الأشتى والنصف • ابن دريد • أجزأت السكّين وأجزأتها وأجزأتها
 • أبو عبيد • السيلان من السكين والسيف - حديدته التى تدخل فى النصل
 وقد تقدم فى السيف • الأصمى • شعيرة السكين وغيرها - حنّه • أبو
 عبيد • أشعرت السكين - جعلتها شعيرة • الأصمى • مثقبها -

نصاها وقربا السكين وغلافاها - ما تدخل فيه * أبو عبيد * أقربها
- جعلت لها قرايا وأغلقها - جعلت لها غلافا وكذلك أدخلها في
الغلاف وأقبضها - جعلت لها مقبضا * وقال * جازت السكين والسوط
أجلته جلازا - حرمت مقبضه بعلباء البعير واسم ذلك الشيء الجلاز وهو في
السيف العلب وقد تقدم * أبو علي * في التذكرة الطريدة - حديد
يبري بها

أسماء عامة القسي

* أبو عبيد * القوس أثني وتصغيرها بنظيرها وهي أحد ما جاء من المؤنث
الذي على ثلاثة أحرف بغير علامة مصغرا بغير علامة والجمع أقواس وقياس وقسي
* وحكي ابن جني * قسي قال وفيه صنعة وكل ما انعطف وانحوى فقد استقوس
وتقوس وقوس ومنه ما جب مقوس ورجل قواس وقياس على المعاقبة - صانع
قسي * ابن السكيت * تقوس قوسا - جعلها * أبو عبيد * الماسخية -
القسي منسوبة إلى ماسخة رجل من الأزد وهو أول من عمل القسي من العرب
فلذلك قيل لها ماسخية * أبو عبيد * الماسخية - القواس والحنيئة -
القوس * أبو عبيد * الجمع حتى وحني * الأصمعي * الوشاح - القوس
وقد تقدم أنه السيف

نُعوت القسي من قبل عيدانها

* أبو عبيد * من القسي الشريح - وهي التي تُشق من العود فلقبتي * أبو
جنيبة * وهي الشريحة وجهها شريح وشقيق كل شيء شريحه ومالامك فهو
شريحك وقيل الشريحة - القوس يكون عودها لونين أحدهما الشرجين - وهما
الضربان وقيل الشريح التي فيها شق وليس هي الشريح التي من نصف قضيب هذه
غير معينة وتلك معينة لأن فيها صدوعا واسم الصدع شرج وهي الشرج والشراج

* ابن السكيت * الشرج - انشقاق في القوس وقد انشرجت * أبو حنيفة *
 الشريجة - القضيب لا يبرى منه شيء إلا أن يسوى وتسمى قضبة إذا كانت
 كذلك والقضبة أيضا - فرع النبع المتخذ منه القوس والجمع قُضُب * أبو
 عبيد * القضيب - التي عملت من عُصْنٍ غير مشقوق * أبو حنيفة * إن
 كان في القضيب دقة فهو خوط * أبو عبيد * الفرع - التي عملت من طرف
 القضيب * أبو حنيفة * قوس فرع وفرعة وهي من خير القسي * قال أبو علي *
 وأما قوله

* أرمى عليها وهي فرع أجمع *

فذهب بعضهم إلى أنه ذكر على قوله

* والعين بالألف الحارثي مكحول *

* وقال أحمد بن يحيى * ذكره حيث كان العَصْنُ في المعنى ولا يجوز أن يكون
 صفة لفرع لأنه نكرة وأجمع معرفة * أبو عبيد * الفلق كالشريح * أبو
 حنيفة * كل طائفة منها فلقه وفلق ويقال للفلق من القسي فليق وقيل الفلق
 ما لم يتبين فيه أبنية ويقال للقوس إذا كانت فلقا شظية لأن خشبها شظيت * ابن
 السكيت * النفجة - القوس وهي شظية من تبع وأنشد

أنا خروام عباد الوجيف كأنها * تقسج تبسج لم تربع ذوابل

* أبو عبيد * الكتوم من القسي - التي لاشق فيها * أبو حنيفة * هي الكامنة
 وقد كتمت كئوما وأنشد

وسمحة من فروع النبع كاتمة * مثل السبيكة لا تكس ولا عطل

مثل السبيكة في الاكتناز والحسن والتلاؤم * صاحب العين * الكام -
 التي لا تزن إذا أنبضت وربما قيل كاتمة في الشعر وأكث القول في الكام أنها التي
 لا صدع في تبعها * أبو عبيد * تنفست القوس - تصدعت * أبو
 حنيفة * النفس - الشق فيها * ابن دريد * قوس ملأه - ليس فيها شق
 * أبو حنيفة * وإذا كانت الخشبة من عجز الشجرة وهي وركها فنطيت فكل قوس
 منها ورك وأنشد

بها حص غير جافي القوي * اذا مطى حن يورك حدال

المحص - الوتر المشوق مطى - مد * أبو عبيد * العاتكة - التي
طال بها العهد واجر عودها * ابن دريد * عتكت تعنك عتكا وعتوكا وهي
عائك * صاحب العين * قوس عاتكة الابط والباط - أي لازمة صلبة الابط -
وهو قشرتها

نعتهم من قبل اقتدارها

* أبو علي * عن نعلب قوس مقتدرة - خفيفة متوسطة * صاحب العين *
قوس طلاع الكف اذا كان يحسها بملأ الكف

ومن انحاء صنعة القسي

* أبو حنيفة * اذا قصرت القوس فهي كزة وهي أقصر القياس وضدها
الشحمة والشهرة والعطوى وأتم القسي - ماملأ مقبضها القبضه فاذا زاد فهي كبدا
وان نقص فهي ملهفة وأنشد

فقي ساهم كالتصل وهي كأنها * حنايا قسي النبع ألحف خاشنه

* ابن دريد * قوس زوراء اذا دخل زورها وعطوف ومعطوفة كذلك * أبو
عبيد * ومن القياس الفجاء والمنقجة - وهي التي يبين وترها عن كبدها وقد
فججتها ألجها فجاً وفججت ما بين رجلي - فتحته وتفاج الرجل منه والفجواء كالفجاء وقد
فجوتها ومنه فالو الوسط الدار بقوة والفارج والفرج كذلك * ابن دريد * وهي
الفريج * أبو عبيد * البائنة - التي بنت على وترها وذلك أن يكاد ينقطع وترها
من بطنها من أصفهه بها والبائنة - التي باتت من وترها وكلاهما عيب * أبو
عبيد * البانة - تباعد وترها وأنشد

رب رام من بني نعل * مخرج كفيه من ستره

عارض زوراه من نشم * غير بانه على وتره

فيل أراد بآئنة قلب كما قيل بأداة البادية وناصاة الناصبة لغة لطيفة وقد تكون
البانة من نعت الراي - وهو الذي يتحنى على وتره اذارى رجل بآانة - مضمين
* وحكى السكري عن أبي الخطاب في شرح هذا البيت البانة - النبل الصغار
* أبو عبيد * المرتبة - التي اذارى عنها اهتزت فضرب وترها أبهرها
والرهيش - الذي يصيب وترها طائفا * أبو حنيفة * وكلاهما من سخافة
البري والرهيش أضعف من المرتبة والمحلة والمذلة والمذال بئنة المذل
والمذولة - التي إحدى سببها أوفى من الأخرى والقسي كلها محذلة لأنها
كلها أتم أعالي من الأسافل وقيل المحذلة التي أحدثت سببها ورفع طائفها
قال ولا أظن هذا ولا هو ممكن ليس بين الطائف والسبب شيء فيمكن أن يرفع الطائف
وتحذر السبب والتعادل - الانحناء على القوس * ثعلب * بزخت القوس -
حنوتها وأنشد

لومئذ عاندنا الصريح لقد * بزخ القسي شمائل شعر
* أبو حنيفة * وكل قوس قنواء وقنساء والكبداء - التي أغلظت كبدها
في البري وإذا كانت القوس كذلك وشا كل سائرها كبدها فهي ضليع
ومضلوعة وأنشد

واسأل عن الحب بمضلوعة * تابها الباري ولم يعجل
* أبو علي * الفيلكون - الغليظة وأنشد
فكان كسرت من هتوف مرنة * من السدركاثة فيلكون المعابل
* قال * وقال ابن الأعرابي هو وتر قوس النذاف * قال * وقال غيره هو
قوس النذاف قال وهذا رجل كانوا يحملونه على قسيهم فيكسرونها ووزنه فيعول
والكلمة من الأربعة ولا يجعله من فلك لأن النون لم تجئ في هذا النحورائدة فهي
مثل العيصور والخيسفوج * أبو حنيفة * وأما قول القائل اشتريت قوسا كأنها
خليفة يخرج منها السهم كأنه فطرة فانه لم يسمها بالخليفة في خلقه أولكن في حسنها
لأن الخليفة أتم ما تكون وأحسن وأراد بالقطرة قطرة المطر اذا خرجت من السحاب
يريد قسدها وسرعتها والقولع من القسي - التي اذا ترع فيها انقلبت والزلاء

- التي يزل سهمها عنها زليلا من سرعة خروجه والطروح - أبعد القياس موقع
سهم تقول العرب طروح مروح تعجل الطيبي أن يروح * ابن دريد * قوس
فراغ - بعيدة موقع السهم * أبو حنيفة * المروح - التي يمحرح من رآها
عجبها إذا قلبوها وقيل المروح التي تروح في إرسالها السهم كأن فيها مراحا من
حسن طرحها السهم والمروح - النسيط الذي لا يستقر ولذلك شبه الشماخ سهامها
إذا خرجت عنها بدوائب جارية بمراح فقال

مُضْرَجَةٌ مِنْ كُلِّ عَجَلَى كَأَنَّهَا * دَوَائِبُ مِمَّارِخٍ تَفُوحُ الْغَدَائِرُ .

والزفان مثلها وقد زفت السهم زفيا - قدفته قدفا سريعا وكذلك الجفول
والاجفيل وأصله من التفار تعامة لا جفيل - تنفر من كل شيء فتذهب في الأرض
* قال أبو علي * قال أبو عبدان قوس هتجفل كذلك * أبو حنيفة * القدوف
والقداف كالطروح وكذلك الناقة السريعة قداف وأنشد

أَرَى سَلَامًا وَأَبَا الْغُرَافِ * وَعَاصِمًا عَنْ تَبَعَةِ قَذَافِ

وهي أيضا الطحور والمطعر لأنها تطعر السهم - أي تبعه * أبو عبيد * يقال
للسهم البعيد مطعر ومنه طعرت العين قذاها تطعره وأنشد
* بطعر عنها القذاة حاجبها *

* أبو حنيفة * إذا كانت القوس طروحا ودامت على ذلك فهي حاشكة * ابن
دريد * وكذلك طحوم وضروح وملحاق ولحق وعجلى * أبو حنيفة * وإذا
أحك عملها وهي ذات آزر - أي قوة أيدت بالصنعة فهي حيث ذمعة وإذا لانت القوس
جداحتي يكون لينها خادعة فهي الغلقة ولا خير فيها وأنشد

* لَا كَرَّةَ الْعُودِ وَلَا غَلَقَ *

وأصل الغلق العرمض الذي يكثف فينتعش وجه الماء وهو أرغى شيء وإذا كانت القوس
شديدة الدفع والحفز للسهم فهي دفوع وحفوز وركوض ومر كضة وثقوح ونضوح
وهمز وهمزى وأنشد

* نَحْيَ شِمَالًا هَمَزَى تَضُوحَا *

شمالا - عن يساره والحمز - الخفيفة من قبل برئها أو جوف عودها وأنشد

أورد القاموس
هتجفل بالياء
فأطهره

وَتَمِيمَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٍ * فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَعَمَهَا أَجَشُّ * قَالَ ابْنُ جَنَى * سُمِّيَتْ الْقَوْسُ جَشَّامًا مِنْ
 قَوْلِهِمْ جَشَّاتِ نَفْسُهُ - أَيْ ارْتَفَعَتْ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَنْقُضُ بِكَيْدِهَا السَّهْمَ عَنْهَا
 وَيَنْبِذُ بِهِ الْوَتْرَ كَمَا تَقْذِفُ النَّفْسُ إِذَا جَاشَتْ مَا عِنْدَهَا * قَالَ * وَقَدْ حَكِيَ قَوْسٌ
 جَشَّوْا وَاجْمَعَ جَشَّوَاتٍ فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا أَبْدَلُوا الْهَمْزَةَ
 مِنَ الْوَاوِ لِأَمَّا فِي حَسْمِهِمْ يُرِيدُونَ جَشَّوْا وَيُؤَكِّدُ هَذَا عِنْدَكَ أَمَّا لَا نَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ
 تَرْكِيبَ ج ش و وَقَدْ فُيِّلَ لَهُمْ مَا لَفْتَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * حَالَتِ الْقَوْسُ
 - انْقَلَبَتْ عَنْ عَطْفِهَا الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَوْسُ الْمُسْتَحَالَّةُ
 - الَّتِي فِي قَائِمِهَا أَوْسِيَّتُهَا أَعْوَجَاجٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْتَحَالُ إِذَا كَانَتْ
 طَرَفَا سَاقِيهِ مُعْوَجَّجَيْنِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمَسَاحُ - الْقَيْسِيُّ الْجِيَادُ وَاحِدُهَا
 مَسِيحَةٌ وَأَنْشَدَ

لَنَا مَسَاحٌ زُرُوقِي مَرَّا كَيْفَهَا * لَيْنٌ وَلَيْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَقَقُ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الْعَتَلُ - الْقَيْسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ وَاحِدُهَا عَتَلَةٌ وَأَنْشَدَ
 * يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ *
 شَبَّهَهَا بِغُبُطِ الْإِبِلِ لِأَعْظَمِهَا * أَبُو حَنِيفَةَ * قَوْسٌ لَبَّاثٌ - بَطِيئَةٌ

أَسْمَاءُ مَا فِي الْقَوْسِ

* أَبُو عُبَيْدٍ * فِي الْقَوْسِ كَيْدُهَا - وَهُوَ مَا بَيْنَ طَرَفَيْ الْعِلَاقَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ثُمَّ
 الْكَلْبِيَّةُ تَلِي ذَلِكَ * ثَعْلَبٌ * الْكَلْبِيَّةُ - الْكَيْدُ نَفْسُهَا وَاجْمَعَ كُلُّهُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * ثُمَّ الْأَيْمُ ثُمَّ الطَّائِفُ ثُمَّ السَّيَّةُ - وَهُوَ مَا عَطَفَ مِنْ طَرَفِهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
 سَيَوِيٌّ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ السَّيَّةُ وَالسَّيَّةُ قَالَ وَلَهُمْ مِزْهَا الْأَرْؤُبَةُ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * أَصَابَتِ الْقَوْسُ - جَعَلَتْ إِيَّاهُ سَيَّةً هَكَذَا فَهِيَ لَهَا فِيمَنْ هَمَزَ وَفِيمَنْ
 لَمْ يَهْمَزْ وَهُوَ نَادِرٌ * وَقَالَ مَرَّةً * السُّوَّةُ - لَغْوَةٌ فِي السَّيَّةِ فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ
 يَكُونَ سَيَّةٌ مَحْذُوفَةٌ اللَّامُ وَتَكُونُ هَذِهِ التَّائِيَةُ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ

محدوفة العين حينئذ تكون سببة على تخفيف الهمز * ابن دريد * وهي السببة
 * أبو حنيفة * الكفاف - ما بين طائف القوس وبينها ويقال لحدي السببتين
 الذين في بواطنهما أنفا السببتين ويقال بد القوس للسببة العليا ورجلها للسببة السفلى
 * أبو حاتم * الحرات - مجرى الوتر في القوس وجمعه أحرثة * أبو عبيد * في
 السببة الكظر - وهو القرض الذي فيه الوتر * صاحب العين * الجمع كظار
 وقد كظرها كظرا * أبو حنيفة * ويسمى هذا الفعل القمجرة * أبو عبيد *
 المقمجر - القواس وأنشد

* مثل القوي عاجها المقمجر *

وهو بالفارسية كما نكره والتعل - العقب الذي يلبسه ظهر السببة والخلل -
 السيور التي تلبس ظهور السببتين وادتها خلة * أبو حنيفة * وتسمى الخلة
 بالفارسية الشك * أبو عبيد * وفي السببة الظفر - وهو ما وراءه عقد الوتر
 إلى طرف القوس وخص بعضهم به العريضة والجمع ظفرة والغفارة - الرقعة
 التي تكون على الحز الذي يجرى عليه الوتر والمضائغ - العقبات التي على
 طرف السببتين الواحدة مضيفة والأساريع - الطرق التي فيها وادتها طرفة
 والأطنابة - السير الذي على رأس الوتر * صاحب العين * هو الطنب والأطنابة
 وقوس مطنبة * أبو حنيفة * هي الشلعة * أبو عبيد * المعجس والمعجس
 والمعجس والمعجس - مقبض الراي * الأصمعي * هو من المعجس - وهو شدة
 القبض * قال أبو عدنان * ومعجس القوس - معجزها ويقال للمعجز معجس وهي
 الأعجاس وأنشد

* ومنكبنا عز لنا فأعجاس *

* صاحب العين * عظم القوس - معجسها * أبو عبيد * نياط القوس
 - معلقها * أبو حنيفة * الجملة ووجهها الجمائل من القوس بمنزلة جملة السيف
 يلقبها المتنكب في منكبها الأيمن ويخرج يده اليسرى منها فتكون القوس في ظهره
 وقد توشحها توشع السيف ولذلك سميت إشاحة وأنشد

مستشعرا تحت الرداء إشاحة * عصبا غموض الحد غير مقل

وربما جعل الجمالة في صدره وأخرج منكبيه منها فتصير القوس على كتفيه ويقال لهذا الفعل التأثب والجلبة - جلدة محزومة تلف على صدر يكون في القوس وتترك حتى تحف عليها وربما كانت ذنب ورل يسبح ثم تدخل القوس فيه حتى يبلغ موضع العوار ثم يقر حتى يحف فيه لزمها لزوما شديدا * ابن دريد * وخشي القوس - ما لم يقبل على الراعي وإنسيها - ما أقبل عليه * أبو حنيفة * والدجبة - جلدة قد درأ صبعين توضع في طرف السير الذي تعلق به القوس وفيها حلقة فيها طرف السير والخلق التي في السير الذي يكون في ظهرها تسمى الرصائع وتسمى ذوات القوس الدخال * ابن دريد * وهي الدخال * الأصمعي * الكظامه - سير يوصل بوتر القوس العريضة ثم يدار بطرف النسمة العليا وجلالز القوس - عقب قد لوى عليها في كل موضع فكل واحد منها جلالة اسم لذلك ونحوها وأنشد

مبدل بزرقي ما يدأوى ريمها * وصفراء من تبع عليها الجلائز

* أبو حنيفة * ولانكون الجلائز من عيب * قال أبو علي * أراه من قولهم جلائز السكين والسوط أجلازه جلائز إذا حزمت مقبضه بعلباء البعير واسم ذلك الشيء الجلائز بنوه على هذا كما قالوا الرباط والعصاب والعقاب * أبو حنيفة * التوفيف - عقب يسألوى رطباً على القوس لئلا حتى يكون كالخلفة مأخوذ من الوقف - وهو السوار من عاج * ابن دريد * هو التعقيب لغير عيب وإن كان من عيب فهو الجلائز وقد تقدم قول أبي حنيفة أن الجلائز لغير عيب وهو الصحيح لقول الشاعر

* وصفراء من تبع عليها الجلائز *

فلو كانت الجلائز للعيب كان وصفه القوس بها ذمها * صاحب العين * الغمجار - غراء يجعل على القوس من وهي بها وقد غمجرتها غمجرة * ابن دريد * الرصفة والرصفة - عقبة تشد على عقبة يسد بها جملة القوس العريضة إلى عجمها * غيره * العنتوت - الحز في القوس * قال ابن جني * وقول ساعدة في رواية أبي عمرو والجهمي

وحاشكها مسد * كأن يهـ الورق

قال قال السكري لأدري ما معناه * قال ابن جني * قبل هذا البيت

كساها ضالة تجرا * كأن نطباتها الورق

يعنى الكنانة والنبل - أى وقصرن بها قوسا حاشكة - أى عمتلثة زعا - أى لا يكاد يعدمها النزاع للرقى والمسد - يعنى به الوتر والورق هاهنا - الدم أى قد عتقت القوس واحسرت فصارت تهر الرأى لها بحسنها وحسرتها كما يهر الدم بحسرتها وان زائدة وليس الورق والورق ههنا بطاء لأن الأول ورق الشجرة والثانى الدم * ابن السكيت * قاب القوس وفيها - قدورها

الآوتار ونعوتها

* أبو حنيفة * وتر الرجل قوسه - يعنى شد وترها وأنشد

فى كفه البسرى على ميسورها * تبعية قد شمن توتيرها

* صاحب العين * وترها التواتر - القيسى التى انقطعت أوتارها وأنشد

يزر القطا منها ويضرب وجهه * بمخاتفات كالقيسى التواتر

* على * الصحيح فى التواتر أنها جمع نوتة وذلك أنها سميت بالمصدر ثم وقع الجمع على حدة التسمية وجاءت التفعلة ههنا للزالة **صكما** قالوا فى الصرار نوتية * أبو عبيد * الشرعة - الوتر وثلاث شرع والكثير شرع * صاحب العين * هو الشرع والشرع والشرع والجمع شرع * أبو عبيد * الهجار - الوتر * أبو حنيفة * يقال للوتر بديى وان كان لم يعمل بالربذة والأصل ما عمل بها وأنشد

ألم ترنى حلفت صفراء نبعة * لها ربديى لم تنقل معايله

وكل وتر مريرة وكذلك الجبل وإذا كان ممتلئا قويا قيل وتر حادير وقد حذر حذورة

* وقال أبو على * الحجير من الآوتار - الغليظ وأنشد

أرمى عليها وهى شى يجير * والقوس فيها وتر حجير

فأما أبو عبيد فسم به فقال الحبيبر - الغليظ وأنشد البيت * ابن
 دريد * وترحبيرج وحبار - وهو وأغلظها وأبقاها وأصلها وأصوبها سهما
 وبملا الفوقين جيعا * ابن الأعرابي * وقد احبيرج * ابن دريد * وهو
 الغنابل وأنشد

* والقوس فيها ورعنايل *

ماخوذ من الغنبل وأصله الغلظ وبه سمى الزنجي غنبلًا الغلظه وأنشد

ياربها حين جرى مسيحي * وابتل ثوباي من النضيج

* وصار ريج الغنبل ريجي *

* وقال * وترأعب - غليظ وقيل هو الجيد وقد تقدم في الذكر * صاحب
 العين * وترأحصد ومشتحصد - شديد القتل * وقال * وترحطب - غليظ
 واشتقاقه من حطب يحطب أو يحطب وقد تقدم أنه الجحيل * أبو حنيفة *
 السرعان - ما عمل من عقب المتن وأنشد

وعطت قوس الله من سرعانا * وعادت سهاى بين أجنى وأقوس

فسمى الوتر سرعانا باسم العقب الذى يتخذ منه * ابن السكيت * ربعت الوتر
 - جعلته على أربع قوى * أبو حنيفة * وكذلك إلى العشر وإذا كان الوتر
 شديدًا قيل وتر سمه - رى كالسمهوى من الرماح - وهو الصلب العود وما اشتد فقد
 اسمهر وأنشد

* يجذب من السمهرى الممتشق *

وإذا كان رخوًا فهو منسجر وإذا كان مستوي القوى فهو متتابع وترًا كان أو حبلا
 * ابن دريد * مشقت الوتر أمشقه مشقاومشفته - مددته ثم مشحته أي شتوي
 ويلين قتله * صاحب العين * تحطت الوتر أمحطه محطا إذا أمررت بدله عليه
 لتصله * وقال * وترجت ومشتحمش - دقيق وقد تقدم في اللثة والذراع
 والساق * أبو حنيفة * إذا كان مختلف القوى فهو مقسوى فإذا لم يشتد توتر
 القوس قيل رتاها رتوا وكل تقصير من شئ رتو قال المنعقب هذا وان كان صعبا
 فان الرتو من الأضداد ولم يصب في قوله وكل تقصير من شئ رتو مرسلًا والرتو أيضا -

الشَّدُّ ومنه قول لبيد

نَحْمَةُ ذَفَرَاءُ تُرْقَى بِالْعُرَا * قُردُ مَا نِيَا وَتُرْكَ كَالْبَصَلِ

* ابن دريد * المجزَع - الذي لم يُحَسِّنْ إغَارَتَهُ قَطَرَهُ بِبَعْضِ قُوَاهُ عَلَى بَعْضٍ وَهُوَ أَسْرَعُهَا انْقِطَاعًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي بَعْضُهُ رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ * وقال * الحَرْقُ - شِدَّةُ جَذْبِ الْوَتَرِ وَالرِّبَاطِ حَرْقَهُ يَحْرِقُهُ حَرْقًا وَحَرْقَتُهُ بِالْحَبْلِ أَحْرَقَهُ حَرْقًا - شَدَّدَتْهُ وَكَذَلِكَ حَرْقَتِ الْقُوسَ أَحْرَقَهَا حَرْقًا وَكُلُّ رِبَاطٍ حِرَاقٌ وَبِهِ سَمَى الرَّجُلُ * أبو عبيد * حَرْقَتُهُ بِالْحَبْلِ وَحَرْكَتُهُ * أبو حنيفة * فإذا بالغ في التوتير وضيقه فقد طمَحَرَّها وطمَعَمَرَّها وحَطَرَبَها وكلُّ مَمْلُوءٍ مُحَطَّرَبٍ والضاد فيها الغنة * وقال * اخْطَأَتِ الْقُوسُ - اشْتَدَّتْ وَالْمُسْتَذِيقُ وَالسَّابِرُ - الَّذِي يَحْتَلِجُ الْوَتَرَ - أَيِ يَسْتَرْهِيهِ يَنْظُرُ كَيْفَ حَرْقَهُ وَاسْتَرْخَاؤُهُ وَمَا مِقْدَارُ عَطَائِهَا وَكَيْفَ أَرْزَاهَا وَأَنْشَدَ

وَذَا قَدْ أَعْطَتْهُ مِنَ اللَّيْلِ جَانِبًا * كَفَى وَلَهَا أَنْ يُغْرِقَ السَّهْمَ حَاجِرُ

وإذا زال وتر القوس عند الرقي عن موضعه فقد حال وأحالة القوس * أبو زيد * الدِّرْكَةُ - حَلْفَةُ الْوَتَرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْفُرْضَةِ وَهِيَ أَيْخَانَسِيرٌ يُوصَلُ بوتر القوس العربية * أبو حنيفة * إذا أَلْقَى حَلْفَةَ الْوَتَرِ فِي السَّكْطَرِ قَبْلَ أَغْلَاقِ الْوَتَرِ فِي الْقُوسِ وَخَطَمَهَا يَخْطُمُهَا خَطْمًا وَخَطَامًا وَالْخَطَامُ - الْوَتَرُ نَفْسُهُ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَبْسُتْ الرِّثْمُ فِي حَجَرَاتِهَا * تَزِيرُ خَطَامِ الْقُوسِ تُحْدِي بِهِ النَّبْلُ

وهو أيضا التَّشَابُّ لِلشُّوبَةِ فِي الْقُوسِ وَهُوَ الشُّنْقُ لِأَنَّ الْقُوسَ مُشْنَقَةً بِهِ وَهُوَ أَيْضًا الْكَافُ وَأَنْشَدَ

* حَنَانَةُ تَرْغُحُ فِي الْكَافِ *

وقد تقدم أن الكاف ما بين الطائيف والسبيبة * ابن السكيت * أَمْلَأْتُ السَّرْعَ فِي الْقُوسِ - شَدَّدْتُهُ فِيهَا * صاحب العين * مَطَعَ الْوَتَرَ بِمِطْعَةٍ وَمِطْعُهُ - مَلَسَهُ وَكَذَلِكَ الْحَشَبَةُ إِذَا أَلَانَهَا * ابن دريد * انْكَسَلَ - وَتَرَالْمَدَقَةُ * أبو عبيد * قُوسٌ عَطُلٌ - بَلَا وَتَرٌ * أبو حنيفة * قُوسٌ عَاطِلٌ وَعَطْلَاءُ وَالْجَمْعُ عَوَاطِلٌ وَعُطُلٌ وَأَعْطَالٌ وَعُطُولٌ وَعُطُلٌ وَقَدْ عَطَلَتْ عَطُولًا وَعَطَلَتْ عَطْلًا وَعَطَلَتْهَا وَالْفِرَاعُ كَالْعُطُلِ

صفة وقد تقدم أن الفراغ القوس البعيدة موقع السهم * أبو عبيد * وهي
الفرغ وقيل الفراغ والفرغ - التي بلا سهم * أبو حنيفة * فإذا علق عليها
وتر فهي حالية

تهيئة القوس والوتر للرقي واصدواتها

* أبو عبيد * أكفأت القوس إذا ملئت رأسها ولم تنصبها نصبا حين ترى عليها ومنه
قول ذي الرمة

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكْبِهَا * إِذَا مَا عَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ

- أي عمالا * ابن دريد * مَقَطَّ الرامي في قَوْسِهِ يَمَغْطُ مَغْطًا - تَزَعُ فِيهَا فَأَغْرَقَ
الْتَزَعُ * أبو حاتم * الَبَزَمَ في الرمي - أَنْ تَأْخُذَ الْوَتْرَ بِالسَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ ثُمَّ تَرْسِلَهُ
* أبو عبيد * أَنْبَضَتِ الْقَوْسُ وَأَنْبَضَتْهَا مَقْلُوبٌ إِذَا جَذَبْتَ وَتَرَهَا لِصَوْتٍ * قال
أبو علي * أَنْبَضَهَا وَبِهَا وَعَنْهَا * أبو حنيفة * أَنْبَضَ وَنَبَضَ وَأَنْضَبَ
وَكَذَلِكَ الصَّوْتُ يُقَالُ لَهُ الْقَضِيزُ وَقَدْ قَضَى يَقْضُ * ابن الأعرابي * يَقْضُ
* صاحب العين * أَتَأَقَّتْ الْقَوْسُ إِذَا شَدَّدْتَ تَزَعَهَا وَأَغْرَقْتَ السَّهْمَ * أبو
حنيفة * وَأَذَى صَوْتِهَا عِنْدَ الْإِيضِ النَّثِيمُ وَقَدْ نَأَمَتِ نَثِيمٌ وَكَذَلِكَ الْحَنِينُ وَقَدْ
أَحْنَأَوْحَنْتِ نَحْنٌ وَهُوَ أَحْسَنُ أَصْوَاتِهَا كَحَنِينِ النَّاقَةِ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ حَنَانَةً وَالْمِرْنَانُ
- الْمِرْنَةُ وَالرَّيْنُ - فَوْقَ الْحَنِينِ وَقَدْ أَرَزَتْ إِذَا خَفِيَ صَوْتُ الْقَوْسِ جِدًّا سُمِّيَتْ
نَرْسَاءً * ابن الأعرابي * وَهِيَ الْكُتُومُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْكُتُومَ الَّتِي لَا شَقَّ فِيهَا
* أبو حنيفة * هَتَفَتِ الْقَوْسُ هَتَفًا وَالْأَسْمُ الْهَتَافُ - وَهُوَ صَوْتُ عَالٍ وَهِيَ
قَوْسٌ هَتُوفٌ * ابن دريد * وَهَتَقَ وَأَنْشَدَ

* وَهَتَقَ مُعْطِيسَةً طَرُومًا *

* أبو حنيفة * أَعْوَاتٌ كَهَتَفٍ وَهِيَ الْعَوْلَةُ وَزَقَرَتْ زَقِيرًا وَجَعَتْ تَعَجُّ عَجِيبًا
وَقَالُوا أَنْتَ تَزِرُ أَيْنَا فِي لَبِنِ صَوْتِهَا وَمَدَّهَ وَيُقَالُ زَجَّتِ الْقَوْسُ وَهِيَ زَجُومٌ
وَالزُّجَّةُ - الْكَلِمَةُ تَسْمَعُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالَ هَرَمْتُ تَهْرِمُ هَرْمًا وَسَمِعْتُ لَهَا

هَزْمَةٌ - وهى الصَوْتُ كَالَّذِي وَمِنْهُ هَزْمَةُ الرَّعْدِ * ابن دريد * وهى الهَزْمُومُ
وَالْجَشُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَشَّ الْخَفِيفَةُ * أبو حنيفة * يُقَالُ لَصَوْتِهَا النَّذِيرُ
لأنه يَنْذِرُ بِالرَّمِيَّةِ وَأَنْشَدَ

* هَتَّافَةٌ تَخْفِضُ مِنْ نَذِيرِهَا *

وَأَصْوَاتُ الْقَيْسِيِّ جُشٌّ وَلِذَاكَ قِيلَ لَهَا الْجَشَاءُ وَالْجَشْمَةُ - غَلَطَ فِي الصَّوْتِ وَيُقَالُ
صَبَحَتِ الْقَوْسُ تَصْبَحُ صُبَاحًا تَسْبِيحًا بِصُبَّاحِ الثَّعْلَبِ وَأَنْشَدَ

خَنَانَةٌ مِنْ نَشَمٍ أَوْ نَالٍ * تَصْبَحُ فِي السَّكْفِ صُبَّاحِ الثَّعْلَبِ

* وقال * هَرَّتِ الْقَوْسُ هَرِيرًا وَأَطَّتْ أَطِيظًا - صَوَّتَتْ * ابن دريد * يُقَالُ
لَصَوْتِهَا الْأَزْمَلُ وَالْمَغْمَةُ وَالْوَلُولَةُ * وقال * عَائَتْ الْقَوْسُ مَعَانَةً وَعِشَانًا
وَعِثَّتْ - رَجَعَتْ رَيْنَهَا وَأَنْشَدَ

هَسَوْفًا إِذَا دَأَقَهَا النَّازِعُونَ * سَمِعَتْ لَهَا بَعْدَ حَبْضٍ عِشَانًا

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا رَجَعَ فِي غِنَائِهِ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ * أبو عبيد * عِدَادُ الْقَوْسِ
- صَوْتُهَا وَكَذَلِكَ حَضَبُهَا وَجَمْعُهُ أَحْضَابُ

السِّهَامُ

نُعُوتُ السِّهَامِ مِنْ قَبْلِ بَرِّهَا وَتَسْوِيَّتِهَا

* أبو حنيفة * إِذَا بَلَغَتِ الْعِيدَانُ الْمَقْتَطَةَ فَشُدَّتْ عَنْهَا الْأَغْصَانُ وَقُطِعَتْ عَلَى
مَقَادِيرِ النَّبْلِ فَهِيَ حَيْثُ ذُقِدَا ح وَكُلِ قِطْعَةٍ مِنْهَا قِدْحٌ * صاحب العين *
هِيَ الْأَقْدَحُ وَالْقُدُوحُ وَالْقِدَا ح * ابن دريد * الْقَضْبَةُ - الْقِدْحُ مِنْ
النَّبْعِ يُقَدَّمُ مِنْهُ سَهْمٌ * أبو حنيفة * فَإِذَا أُخْرِجَتْ مِنْ قُشُورِهَا وَفُحِّتِ
الْتَحَّتِ الْأَوَّلُ عَلَى مُقَارِبَةٍ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ عَوَجٍ فَهِيَ حَيْثُ ذُخْشِبَ الْوَاحِدُ
خَشِيبٌ * أبو عبيد * قِدْحٌ خَشُوبٌ وَخَشِيبٌ * أبو حنيفة * فَإِذَا صُلِّتِ
بِالنَّارِ حَتَّى تَلِينِ فَتِلْكَ التَّصْلِيَةُ وَالضُّبُّ وَالضَّبُّو وَالضَّبِّي - التَّلْوِيحُ وَالضَّبْجُ

• قال أبو علي • وأصله التغير وإحالة اللون يقال انضج لونه وضجته النار وأنشد
ابن السكيت

• علقتهما قبل انضباح لوني •

• ابن دريد • سهم ضيغ ومضبوح • أبو عبيد • إذا ليق القدح فهو مخلق
فاذا فريض فوفه فهو فريض • أبو حنيفة • البري - المكمل البري
• أبو عبيد • القدح قبل أن يعمل - نضى • أبو حنيفة • هو نضى ما لم يرش
ويُعقب ويُصل وجمعه أنضاء وأنشد

نُحِبُّنْ أَنْضَاءَ وَرُكَبْنِ أَنْضَاءَ • بحمر الغضى في يوم ربيع تزيلا

• ابن جني • لام النضي واو لانه نضول لعدم النضل والريش وكأنه نضى
ذلك فهو من نضوت الشيء إذا أخرجه وبذلك يسمى المهزول نضولا لانه جرد من
لحمه وأما قول الهذلي

فراغ منه يجنب الريد ثم بكأ • على نضي خلال الصدر منخطم

فذهب السكري الى أنه السهم الذي له نضل • قال • وأظنه أنه انما ذهب الى الذي
له نضل لانه رأه وقد رمى به الصيد وليس في العادة أن يرمى الصيد بسهم غيره ذي نضل
قال وسها عما في الجبال وذلك أنه قد يسمى الشيء باسم ما يصير اليه وان كان مصيره
اليه قد يعرف بغيره كقول العجاج

• والشوق شاح للعيون الخذل •

وانما الخذل اذا بكنت فسمما احذلا بما صارت اليه • أبو حنيفة • فاذا فعل ذلك
به فهو السهم • صاحب العين • الجمع أسهم وسهام • وقال • قرح السهم
واقترح - يدى عله والمعشوق والمشيقي - القدح المحفوق البري ليدق وقد مشق
مشقا ويقال في الدقيق إن فيه لشقة • ابن السكيت • سهم حشر - دقيق
• قال سيويه • سهم حشر وسهام حشر • قال أبو علي • وكل دقيق حشر
وقد غلب على السهم والأذن • أبو حنيفة • حشره يحشره حشرا وهو سهم حشر
وحشر وسهام حشور وحشرات • ابن السكيت • سهم حشر وكذلك التثنية
والجمع لانه مصدر • وقال • أذن حشرة - لطيفة دقيقة الطرف وقد تقدم في

الأذن • أبو حنيفة • السهم الاضجع • مثل الحشر والخوف كالشيق
والثقف • يرى القذح وقد نجفته بنجفها وكما عرضته فقد نجفته نجفا
• أبو زيد • ينجفه فأما أبو عبيد فقال الأجييف • الذي سهمه غريص
• قال المتعقب • وهذا تصحيف انما هو بالنون • أبو حنيفة • فان جاء بها
غلاظا جافية قبل أنبلها قال والتشذيب • العمل الأول والعمل الثاني •
التمذيب والملموم • القذح المستدير بقا السهم وهو المحمّل والمجدول
جدله يجده جدلا وأنشد أبو علي

غدا وهو مجدول وراح كائنه • من المس والتقليب بالكف أقطع

ويقال للمجدول أيضا المذخرج وكل ما تخرج فقد جدل • أبو حنيفة • واذا لم
يكن مستديرا وكان فيه عرض فهو المصقح والافطح وقد قطعه يقطعه قطعا
وأنشد البيت المتقدم • صاحب العين • التجير • سهام غلاظا الأصول
عراض وتسمى السهم الطويل سلوفا • أبو حنيفة • اذا جاء به غليظا
حادرافه سوطا واذا جاء به قصيرا فهو نكس والنكس موضع آخر سناني عليه ان
شاء الله • قال • واذا جاء به طويلا فهو وجلس والتجسير • إحكام البري
والأريب كالتجبر فاذا لم يحككه ولم يبله قيل له رم قد حكفاه مستر • أي
أصلح عبوبة

أسماء ضرب السهام وصفاتها

• أبو عبيد • من السهام المبرج والغالب عليه الذي يغلب به • وهو سهم طويل
له أربع آذان • أبو حنيفة • المبرج • سهم يصنعونه الى الخفة قذحه ونصله
هي الغلو • قال أبو علي • ولا جمع للمبرج • أبو عبيد • المسير من السهام
• الذي فيه خطوط والخطوة • سهم صغير قد رذراع وجعه حظاء • أبو
حنيفة • متى بذلك لأنه اتخذ من أدنى غصن وكل غصن شجرة خطوة واذا
حضر الرجل وغير بالضعف قيل اعتاك حظاء • قال • وقيل أقتية من

العرب تَرعى غَنَمًا مَاتَ قَوْلِيْنِ فِي صَبِيْةٍ مِّثْلِكَ تَرعى غَنَمًا قَالَتْ مَحْمَدِي فِي قَلْبِي قِيلَ لَهَا
فَمَا تَقُولِيْنِ فِي غُلَامٍ يَرعى غَنَمًا قَالَتْ أَخَافُ إِحْدَى حُظَيَاتِهِ - تَعْنِي ذِكْرَهُ
• الذِّمَاءُ • الحُظْوَةُ لَعْنَةٌ فِي الحُظْوَةِ • غَيْرُهُ • مَا فِي كِنَانَتِهِ أَهْزَعُ -
وَهُوَ أَرْدَا السِّهَامِ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَبْقَى فِي الكِنَانَةِ وَحْدَهُ يُقَالُ سَهْمٌ هِزَاعٌ وَلَا يُسْتَعْمَلُ
الْأَهْزَعُ إِلَّا فِي النَّسَبِ وَرَبَّمَا اضْطُرَّ الشَّاعِرُ وَاسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِهِ إِذَا كَانَ الْإِيجَابُ فِي
قُوَّةِ النَّسَبِ كَقَوْلِهِ

• بِأَيُّهَا الرَّايِ بَغِيرُ أَهْزَعًا •

• أَبُو عَيْبِد • الْأَهْزَعُ - آخِرُ السِّهَامِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْأَهْزَعُ -
خِيَارُ السِّهَامِ وَأَنْشَدَ

بِأَهْزَعِ حَنَّانٍ إِذَا مَا أَدْرَهُ • بَلَا أَوْ دَفِيهِ يُعَابُ وَلَا عَصَلُ

الْأَذْرَارُ - أَنْ يُوضَعَ السَّهْمُ عَلَى ظَفْرِ الْيَدِ الْيُسْرَى ثُمَّ يَدَارُ بِإِهَامِ الْيَدِ الْيُمْنَى
وَسَبَابَتِهَا فَإِذَا دَارَ دَوْرَانَا جِيْدًا فَقَدْ دَرَّ دَوْرًا وَإِذَا دَرَّ خَارَفِي دَوْرِهِ وَحَسَنَ حَنِيفًا
وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ أَكْثَرِ عَوْدِهِ وَحَسَنَ اسْتِقَامَتِهِ وَالتَّامُّ صَبِيغَتُهُ وَيُقَالُ
لِذَلِكَ الْأَذْرَارُ الْإِنْفَادُ وَالتَّنْفِيْذُ • أَبُو عَيْبِد • السِّهَامُ الصَّبِيغَةُ - الَّتِي مِنْ عَمَلِ
رَجُلٍ وَاحِدٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهِيَ الصَّبِيغَةُ وَيُقَالُ رَعَى بَعْشَرِينَ مَهْمًا صَبِيغَةً
يَدٌ وَطَرَقَةً يَدٌ وَالْقِرَانُ كَالصَّبِيغِ وَاحِدُهُمَا قَرِيْنٌ • أَبُو عَيْبِد • الرَّهْبُ - السَّهْمُ
الْعَظِيمُ وَجَمْعُهُ رَهَابٌ وَالرَّهْبُ مَكَانٌ آخِرُ سَنَانِي عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
السُّنْدَرِيُّ - ضَرْبٌ مِنَ السِّهَامِ وَالتَّيْصَالُ وَقِيلَ هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْهَا • أَبُو عَيْبِد •
مَارْمِيْشُهُ بِكِتَابٍ - وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنَ السِّهَامِ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّسَبِ • أَبُو حَنِيفَةَ •
هُوَ الْكِتَابُ وَالْكِتَبُ وَالْمَتَاحُ - مَهْمُ الْعَمَلِ بِجَعْلٍ فِي طَرَفِهِ عَنَامٌ مَعْلُوْلٌ كَالْقَدْرِ
عِفَاصُ الْقَارُورَةِ لِيَكُونَ أَهْدَى لَهُ وَقِيلَ لِشَيْءٍ قَرِيْبٍ وَلَيْسَ لَهُ رِيْشٌ وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ
لَهُ أَيْضًا فَوْقُ وَيُقَالُ هِيَ السِّهَامُ وَالتَّبِيلُ وَلَيْسَ التَّبِيلُ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ وَيُقَالُ تَبِيلُ
وَتَبْلَانِ وَتَبَالٌ وَقَدْ كَبِتَ لِلتَّبِيلِ وَاحِدَةٌ وَإِذَا قِيلَ مَعَ الرَّجُلِ تَبْلُهُ فَقَدْ دَخَلَ فِيهِ
قَوْسُهُ وَجَفِيْرُهُ وَلَوْ أَنَّهُمْ وَلَيْسَ مَعَهُ الْقَوْسُ لَمْ يُسَمَّوْهُ تَابِلًا قَالَ وَقَالَ الْفَرُّ لِمَا لِلتَّبِيلِ
بِعِنَةِ الْفَرِّ يُقَالُ هَذِهِ التَّبِيلُ وَيَصَغُرُ بِطَرَحِ الْهَلَاةِ • ابْنُ جَنِيٍّ • تَبِيلٌ وَتَبَالٌ

وَأَنْبُلُ وَيُقَالُ نَبَلْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْبُلُ - لَقَطْتُ لَهُمُ النَّبْلَ ثُمَّ دَفَعْتُهَا إِلَيْهِمْ
لِيَرْمُوهَا * وَقَالَ * اسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ - أَيِ طَلَبَ مِنِّي نَبْلًا فَأَعْطَيْتُهُ
وَأَنْبَلْتُهُ - وَهَبْتُ لَهُ نَبْلًا أَوْ مَهْمًا وَاحِدًا * وَقَالَ * نَبَلْتُ بِسَهْمٍ وَاحِدٍ -
رَمَيْتُهُ وَالنَّبَالُ - الَّذِي مَعَهُ النَّبْلُ وَالَّذِي يَجْعَلُ النَّبْلَ * أَبُو عَيْدٍ * نَابَلَنِي
قَبْلَتُهُ - أَيِ كُنْتُ أَجُودُ نَبْلًا مِنْهُ وَالنَّابِلُ - الْحَاقِقُ بِالنَّبْلِ وَفُلَانٌ مِنْ أَنْبِلِ
النَّاسِ وَأَنْشَدَ

تَرَضَّ أَفْوَاهُهَا وَقَوْمَهَا * أَنْبُلُ عَدَوَانِ كَلَّهَا مَنَعَا

* أَبُو عَيْدٍ * الْأَسَلُ - النَّبْلُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِيُذَكَّ لَكُمْ
الْأَسَلُ الرِّمَاحَ وَالنَّبْلَ * عَلَى * الَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ لَا يُسَمَّى أَسَلًا حَتَّى يَخْلُطَهُ
الرِّمَاحُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّشَابُ - النَّبْلُ وَاحِدَتُهُ نَشَابَةٌ وَالنَّشَابُ -
مُتَّخِذُ النَّشَابِ وَحَرْفَتُهُ النِّشَابَةُ وَقَوْمُ نَشَابَةٍ - يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
رَجُلٌ نَاشِبٌ - ذُو نَشَابٍ * أَبُو عَيْدٍ * الرِّمْحُورُ - السِّهَامُ وَأَنْشَدَ
يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَانَتْهَا غُبُطٌ * بِرَمْحٍ يُجْعِلُ الْمَرْمِيَّ إِنْجَالًا
* أَبُو حَنِيفَةَ * الْخَنْزُورُ أَوْ الْخَنْزُورُ الشُّكُّ مِنْهُ - قَصَبُ النَّشَابِ وَهُوَ أَيْضًا كُلُّ
شَجَرَةٍ رِخْوَةٍ خَوَّارَةٍ وَالْمُخْرَاسُ - سَهْمٌ طَوِيلُ الْقُدْزِ وَالْحُسْبَانُ - سِهَامٌ صَغِيرٌ يَرْمِي
بِهَا عَنِ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ وَهِيَ مَوْلَدَةٌ وَحَكَاهَا صَاحِبُ الْعَيْنِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ الْحُسْبَانَةَ الْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ * أَبُو زَيْدٍ * الْحِرَاثُ - السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ
وَالْمَجْعُ أَحْرَقَةٌ * غَمِيرُهُ * سِهَامٌ يُجْرُ - غِلَاظُ الْأُصُولِ قِصَارُ وَالْمَرْجُجُ مِنَ السِّهَامِ
- الْمُتَوَيُّ الْأَعْوَجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سِهْمٌ شَارِفٌ - بَعِيدُ الْعَهْدِ بِالصِّبَاةِ
وَقِيلَ هُوَ الَّذِي انْتَكَشَرَ رِيشُهُ وَعَقِبُهُ وَقِيلَ هُوَ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ

اسمَاءُ فِي السِّهَامِ

* أَبُو عَيْدٍ * الْقُفُوقُ مِنَ السِّهَامِ - مَوْضِعُ الْوَتْرِ وَجَعَهُ أَفْوَاقٌ وَفُوقٌ وَفَقَا
مَقْلُوبٌ وَأَنْشَدَ

وتبلي وفقاها كشرأقب قطاطل

* ابن جنى * وفوقه بكسر الفاء * أبو عبيد * قد فوقت السهم - جعلته
فوقا وأفقت به وأرفقته وبه - وضعت في الوتر لا تزي به * أبو علي * أوفقته
مقلوب * أبو عبيد * فقت به فانفاق - كسره فانكسر وسهم أفوق -
مكسور الفوق ومن أمثالهم « رجع بأفوق ناصيل » الناصيل - الذي سقط نصله
* أبو حنيفة * فوق وفوقه * قال * وقيل إن الفوق جمع فوقه والفقا جمع
فقوة وقد يجعل الفوق واحدا ويجمع أفوقا ويقال أفاق السهم - بمعنى اتفاق
* أبو عبيد * يقال لما أشرف من الفوق من حرفه الشرخان * أبو زيد * شرخ
كل شيء - حرفه ومائتانه * أبو حنيفة * إذا حيد طرفا شرخي الفوق قيل
أليل مأخوذ من الالة وإذا لم يكن كذلك فهي ممسوحة - أي مستديرة وإذا
اشتدت استدارته فهو فوق مخدج وإن جعل في ظاهر شرخي الفوق عبران بطول
الشرخين فهي فوقه مربوعة ويقال لما بين أصول الفوق وما بين الريش المذبح
والخضر * ابن دريد * زغمتا الفوق - حرفاه وتسميان الرجلين وغاره - المقرضة
التي يقع فيها الوتر * أبو عبيد * الرعظ - مدخل النصل في السهم * ابن
السيكيت * سهم رعظ - قد انكسر رعظه وجمع الرعظ أرعاط ومن أمثالهم
« هو يكسر عليه الأرعاط » * صاحب العين * رعظت السهم أرعظته رعظا
فهو مروعظ ورعظ - لفتت عليه العقب * أبو حنيفة * ويقال للرعظ -
الفتح وجمعه الفتوح وكذلك المقدح وقد قدح في القدح - ثقب لم يدخل
السنخ والردع - أن يضرب بالسهم على خشبة تقع عليها قرنة النصل ليغرق السنخ
فيثيب في القدح فلا يخرج * السيرافي * ردعه ردعا - فعل به ذلك
* أبو عبيد * الزافرة - مادون الريش من السهم ومادون ذلك إلى وسطه إلى
مستدقه فهو الصدر وأما صار مايلي النصل منه يقال له الصدر لأنه المتقدم إذا رمي به
ومؤخره مما يلي الفوق العجز * صاحب العين * سهم مصدّر - غليظ
الصدر * ابن دريد * ذلق السهم - مستدقه من مؤخره مما يلي الريش * ابن
الأعرابي * الكطامة - موضع الريش من السهم * أبو زيد * عجز

السهم ويخسه - مادون الريش وقد تقدم أن العجس مقيض القوس
 قال * وبادرته - طرفه من قبل النصل سميت بذلك لأنها تبادر الرمية
 فإذا جعل في أسفله مكان النصل كالجوزة من غير أن يرأس فذلك الجبأ
 الواحدة جبأة

عقب السهم

* صاحب العين * العقب - عصب المتين والوظيفين والساقين واجدته
 عقبة وفرق ما بين العصب والعقب أن العصب أصفر والعقب إلى البياض وهو أمتن
 وقد عقيت السهم أعقبه عقبا وعقبته - شدته بالعقب وكذلك كل شيء تكسر
 فشد * ابن دريد * العرصاف والعرفاف - العقب المستطيل وأكثر
 ما يكون يقال ذلك لعقب الجنين والمتين * أبو عبيد * الأطرة - العقب
 التي تجتمع فوق * أبو حنيفة * أطرت السهم أطره أطرا - لففت عليه
 الأطرة * قال أبو علي * ما كان منعظا مطيفا بشئ فهو أطرة كأطرة الظفر
 والقذر والمخل * أبو عبيد * الكطامة - العقبة التي على رؤس القمذذ
 مما يلي حقو السهم وقد تقدم أنه موضع الريش * أبو عبيد * الرصاف -
 العقب الذي فوق الرعظ واحدتها رصفة * ابن السكيت * وقد رصفته
 أرصفه رصفا - شددت عليه الرصاف * أبو حنيفة * رصفة ورصفة والجمع
 رصف ورصاف وأرصاف وقد تقدم أنها عقبة تشد على عقبة تشد بها جملة القوس
 العربية إلى عجزها * أبو عبيد * الشريجة - العقبة التي يلقق بها ريش
 السهم وعمها غيره وقد تقدم أنها من القسي التي تشق من العود فاقين * أبو
 حنيفة * وهي السلبة والطنبية - عقبة تلق على أطراف الريش مما يلي
 فوق ويقال للعقبة التي تجتمع فوقين وما بينهما السرعان وقد تقدم أنه الوتر
 * ابن دريد * السراخ - عقب يعصب بها السهم والسراخ أيضا - آثار
 آثار النار فيه فان كانت من آثار النار فهو صنج * قطرب * الخمة -

العقبة من المثنى * صاحب العين * تحطت العقب أمحطه محطا إذا امررت
عليه أصابك لتصله وقد تقدم في الوتر

غراء السهم

* أبو حنيفة * غررت الريش غروا وغررته ومنه المثل « أرحني
ولو بأحد المقروين » يعنى السهم والغراء عمدود وقد يفتح ويقصر وليست
بجيدة * قال أبو علي * الغراء مأخوذ من الغراء - وهو المصوق قالوا
غري به غراء * ابن السكيت * قوس مغرية ومغروقة * أبو
عبيد * إذا ريش السهم بغير عقب فالغراء الذى يلصق به الريش هو الرؤمة
بغير همز

ريش السهم

* ابن السكيت * ريش السهم ريشا - جعل عليه الريش وأنشد
مرط القيد أنفليس فيه مضع * لا الريش يتقعه ولا التقيب
* أبو حنيفة * ريشه وريشه وارشاه وأنشد
وارثن حين أردن أن يرمينا * نبلا مقذدة بغير قداح
وأنشد أيضا

أذار يشن أعينهم يوما * فلم يوجد كاحداهن راى

وهو ريش السهم ورشاه الواحدة ريشة والآخر ريش جمع الجمع * أبو زيد *
فلان لا ريش ولا يبرى - أى لا يضرو ولا ينفع * أبو عبيد * القذذ - ريش
السهم واحدة قذذ وقذذته قذذا وأقذذته - جعلت عليه القذذ وسهم
أقذذ - ذور ريش * ابن السكيت * ماله أقذذ ولا مريش الاقذذ - الذى
لاقذذ عليه * أبو حنيفة * قذذ وقذذ وقذاذ وقذذت السهم -
قصمت قذذته * قال * وإذا سحى الريش عن عسيه ثم طبع على المقادير فكل

قطعة منه قُذَّة ورِيْشَة * ثعلب * رجل مُقْدَذ * مَقْصَص والمَقْدُود
والمَقْدَذ - المَتَرَيْن كانه من ذلك * أبو حنيفة * اذا رُكِبَتْ على السهم فهي
آذانه * أبو عبيد * من الرِّيش اللُّوَام - وهو ما كان بطن القُذَّة فيه يَبْلِي
بطن الأخرى وهو أجود ما يكون وقد لَأَمَت السهم وسهم لَأَم - عليه ريش
لُوَام وأنشد

* لَقَيْتُكَ لَا تَمِينُ عَلَى نَابِلٍ *

* أبو حنيفة * الرِّيش اللُّوَام واللَّام - ما كان على وَجْه واحد وقيل اللُّوَام
أن يَرِيش من ثَلَاث رِيش بِالظُّهْرَان * أبو عبيد * اذا التَّقَى من الرِّيش بطنان
أو ظهران فهولُغَاب وَلَغَب وقيل اللُّغَاب الفاسد الذي لا يَحْتَسِن عمله * أبو
حنيفة * اللُّغَب واللُّغَب - أن تكون رِيشَتان من ظُهور الرِّيش والثالثة من
البطن فلا يزال السهم مضطرباً وقد لَغَب سهمه يَلْغِبُه لُغَباً وقيل اللُّغَب أن تُؤْخَذ
رِيشَة من عُقَاب وأخرى من نَسْر وأخرى من غُرَاب أو رِيشَة فِيرَاش بهن وأصل
اللُّغَب الفاسد ومنه لَغَبْتَ على القوم اللُّغَب لُغَباً - أَفْسَدَتْ عليهم * ابن دريد *
جمع اللُّغَب لُغَاب وواحدة اللُّغَاب لُغَابَة وقيل اللُّغَاب ما خَالَف من الرِّيش فاذا اعتدل
فهو لُوَام * أبو عبيد * الظُّهَار - ما جعل من ظُهر عَسِيب الرِيشَة * غيره *
وهي الظُّهْر والظُّهْرَان وقد ظُهِرَت السَّهْم * أبو عبيد * والبطنان - ما كان من
تحت العَسِيب * أبو حنيفة * الظُّهْرَان - الذي يَلِي الشَّمْس والمَطَر من الجَنَاح
والبطنان - الذي يَلِي الأَرْض اذا وقع الطائر أَوْجَعَتْ واللُّخْل - الرِّيش
بين البطنان والظُّهْرَان وهو أجود الرِّيش لأنه لا تُصِيبُه الشَّمْس ولا تُكَلِّثُ أطرافه
أى لا تَنْشَعِبُ وتُمِيت دُخْلًا لأنَّها انْعَلَّتْ من الرِّيش كما تَمِي اللَّخْل من الطير لتَدْخُلَه
في الشَّجَر وهو صِغار الطير كالتَّمَام * صاحب العين * الصُّعَاعُ - ما رِيش
به السهم من الظُّهْرَان * أبو حنيفة * اذا كانت القُذَّة مُحَدَّدة فهي حَشْر
* قال أبو علي * أَرَاهُ سَمِيَ بالمصدر يقال حَشَرَ حَشْرًا وقد تقدَّم أنه السهم الدقيق
والأُذُن الدَّقِيقَة وقُذَّة حَشْرَة * أبو حنيفة * المَقْرَع - الذي رِيش رِيش
صِغار والمَقْرَع - أصغر ما يكون من القُذَّة والمُعْبَر والمُعْبَر - الموفر الرِيش

بِئْزَلَةِ الشَّامِ الْمُعْبَرَةِ وَإِذَا كُنْتَ الْقُدَّةَ مُعْبَرَةً طَوِيلَةً الرِّيشُ فَهِيَ غَضْفَاءُ مَا خُوذَ
 مِنَ الْغَضَفِ فِي الْأُذُنِ وَالْمُطَمَّرِ - الْمُتَصِقُ الْقَصِ وَمِنْهُ أَطْحَرِخَتَانَهُ إِذَا اسْتَقْصَاهُ
 • ابْنُ دَرِيدٍ • حَشَّ النَّابِلُ السَّهْمَ بِحُشِّهِ حَشًّا - رَكِبَ عَلَيْهِ قُدَّازًا وَقَالَ لِحَاظُ السَّهْمِ
 - مَا وَلِيَ أَطَالِي السَّهْمِ مِنَ الْقُدَّازِ

نِصَالُ السَّهْمِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ حَبِيدَةٍ مِنْ حَدَائِدِ السَّهْمِ نَصْلٌ وَقِيلَ إِذَا كَانَتْ حَبِيدَةً
 السَّهْمِ شَاخِصَةً أَوْ سَطَطَةً فَهِيَ نَصْلٌ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ • غَيْرُ وَاحِدٍ • الْجَمْعُ
 أَنْصَلُ وَنِصَالٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • أَنْصَلْتُ السَّهْمَ - جَعَلْتُ فِيهِ نَصْلًا وَقَالَ
 نَصْلُ السَّهْمِ فِيهِ - بَيَّنْتُ وَلَمْ يَخْرُجْ وَنَصَلْتُهُ أَنَا وَقِيلَ نَصَلٌ - خَرَجَ
 • أَبُو حَنِيفَةَ • نَصَلٌ يَنْصَلُ نُصُولًا - فَارَقَ الْقِدْحَ وَقَالَ نَصَلْتُ الْقِدْحَ
 - جَعَلْتُ فِيهِ نَصْلًا وَأَنْصَلْتُهُ - زَعَمْتُ مِنْهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِرَجَبٍ مُنْصِلٌ
 الْأَيْسَنَةُ وَأَنْشَدَ

تَذَارَكَ فِي مُنْصِلِ الْإِلِّ بَعْدَمَا • مَقَى غَيْرُ دَاوُدَ مَوْقِدَ كَادٍ شَجَبَ

• أَبُو عُبَيْدٍ • مِنَ النِّصَالِ الْمِجْلَةُ - وَهُوَ الْمُعْرِضُ الْمَطْوَلُ وَقَدْ عَمِلَتْ السَّهْمَ
 - جَعَلْتَاهُ فِيهِ وَقَدْ يُسَمَّى بِهِ السَّهْمُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمِجْلَةُ - عَلَى هَيْئَةِ
 الْحَرْبَةِ • وَقَالَ مَرَّةً • الْمِجْلُ وَالْمِجْلَةُ - النِّصْلُ لِأَعْيَرِهِ أَنْعَاهِيَ حَبِيدَةً
 مَلَسَاءُ مَطْوُوحَةٍ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْقَهْوَبَاءُ - النِّصْلُ الْعَرِيضُ وَمِنْهَا الْمُثْقَصُ
 - وَهُوَ الطَّوِيلُ وَلَيْسَ بِالْعَرِيضِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • السَّجْفُ مِنَ النِّصَالِ - الطَّوِيلُ
 وَقِيلَ الْعَرِيضُ وَأَنْشَدَ

لَهَا وَنَضَّةٌ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَجْفًا • إِذَا أَنْسَتْ أَوَّلَى الْعَدِيِّ اقْشَعَرَّتْ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّاسِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمُثْقَصُ - كُلُّ نَصْلٍ فِيهِ
 عَيْرٌ • أَبُو عَدْنَانَ • الْمِصْدَعُ - الْمُثْقَصُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَمِنْهَا الْقِطْعُ - وَهُوَ
 الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقِطْعُ - النَّمْلُ الصَّغِيرُ وَجَعَهُ أَقْطَاعُ

* ابن دريد * وقطمان * أبو حنيفة * هي القطاع والمقاطع ولا يقال
واحدة مقطعة وأنشد

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرِّمَاءِ فُؤَادَهَا * إِذَا تَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُغَرَّدَ تَصِلُ

* أبو عبيد * ومنها السرية والسرو - وهو المدور المدمك ولا عرض له
* ابن السكيت * سرو من السهام وسرو * ثعلب * أحسبه أراد من
النصال * أبو حنيفة * السرو كأنها تحيط أو مسلة ليست لها حروف ولا شفرة
- وهي حديدة سنجها مثل ما ينظر منها من الفذح * أبو عبيد * المرماة
- مثل السرو في الأدماج وقد يسمى به السهم والقطبة - نصال الأهداف
* أبو حنيفة * جمعها القطب والقطب وهي أنصر من المرماة والمغلاة كلقطبة
* أبو عبيد * القتر - نحو القطبة وقيل نحو المرماة * ابن الأعرابي *
واحدة قتر - وهو نصل قدر الأصبع قال وبه سمي ابن قتر - وهو ضرب من
الحيات * أبو عبيد * الرهاب - النصال الرقاق وقد تقدم أن الرهاب السهام
العظام * ابن دريد * وهو القصب الذي يرمى به الأهداف * أبو عبيد *
النضى - النصل وقد تقدم أنه الفذح * أبو حنيفة * النصل العفاري
- الجيد ومن النصال المردعة - وهي مثل النواة والمزراق - حديدة
طويلة والمسلة - حديدة حادة إلى الطول والذقة والسلاة - الطويلة
* قال أبو علي * أصله من السلاة - وهي شوكة النخلة فأما قول علقمة بن
عبدية يصف الناقة

سَلَاةٌ كَعَصَا التَّهْدِي غُلِّ لَهَا * مُجْلَجٌ مِنْ قَوَى قُرْآنٍ مَجْمُومٌ

فإنه شبه الناقة في ضورها بالسلاة وقوله كعصا التهدي يصفها بالصلاية
وخص عصا التهدين لأنه يعيهم بأنهم رعاة ومثل هذا قول الآخر يصف سحابة
وسيلة

فَأَصْبَحَتِ الشَّيْرَانُ غَرَقَ وَأَصْبَحَتْ * نِسَاءُ عَمِيمٍ يَلْتَقِظُنَ الصِّيَاصِيَا

- أي يلتقظن قرون البقر يصنعن منه الصياصي يعيهم بأنهم حاككة وقوله
غُلِّ لَهَا مُجْلَجٌ - أي بواطن أخفافها صلاب كقوى البحر وأصل ما يكون إذا

الجُحْجُجُ ويرَوَى ذَوْفَيْشَةَ وقوله من قَوَى قُرَّانَ انما خَصَّ قَوَى قُرَّانَ لانها قَرِيْبَةٌ مِنَ الْبَيَّامَةِ
وتَحْلُ الْبَيَّامَةِ كَلَهُ بَعْلٌ وَنَوَى الْبَعْلُ اَصْلَبُ مِنْ قَوَى السَّقَى فَمِثْلُ هَذَا شَيْءٌ عَرَضَ ثُمَّ نَعُودُ اِلَى
ذِكْرِ السَّلَاقَةِ الَّتِي هِيَ النَّصْلُ * اَبُو حَنِيفَةَ * وَيُسَمَّى هَذَا الضَّرْبُ مِنَ النَّصَالِ
الدَّرْعِيَّةُ لِانْهَاءِ تَنْقُذِ فِي حَلَقِ الدَّرْعِ وَالْقَرِيْبُ - النَّصْلُ الْعَرِيْضُ الْوَاسِعُ الْجُرْحُ
وَالْجَمْعُ فِرَاعٌ وَفُرْعٌ وَاتَّشَدَّ

وَنَحَتْ لَهُ عَنْ اَرَزْ تَالِيَةً * فَلَقِيَ فِرَاعًا مَعَايِلَ طُعْلٍ

* عَيْلَى * وَمِنْهُ رَجُلٌ قَرِيْبُ - حَدِيدُ الْقَلْبِ وَالنُّطْقُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
السَّالُوفُ - نَصْلٌ عَرِيْضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ اَنَّهُ مِنَ السِّهَامِ * اَبُو حَنِيفَةَ * مِنْ
النِّصَالِ السَّجَمِ - وَهُوَ الطَّوِيلُ الْعَرِيْضُ وَكَذَلِكَ كُلُّ طَوِيلٍ وَالْأَحَدُ
- النَّصْلُ الْخَفِيفُ وَمِنْهُ قَيْلٌ لِقَطَا حُذِّ وَالْمِقُولُ - النَّصْلُ الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ
الْعَرِضُ الْغَلِيْظُ الْمَشْنُ وَالْأَثْبَجُ - الْعَرِيْضُ الْوَاسِعُ الْجُرْحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّهَمِ
* الْأَصْمَعِيُّ * وَهُوَ الْأَقْطَعُ * اَبُو حَنِيفَةَ * وَالْمَقْطُوحُ - الْمَقْرُضُ
الْأَبْيَضُ الْمَبْرُودُ فَانْ جُلِيَ بَعْدَ ذَلِكَ وَصُقِلَ فَهُوَ أَبْرَقُ لِلْوَنَةِ وَأَصْلَعُ لِمَلَّاسِهِ
وَبَرِيْقُهُ فَانْ بُرِدَ وَجُلِيَ ثُمَّ لَوِّحَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى الْجُرْحِ حَتَّى يَخْتَضِرَ فَهُوَ أَوْرَقُ فَإِذَا اسْتَدَّ سَوَادُهُ
فَهُوَ أَطْحَلُ وَإِذَا بُرِدَ بَرْدًا خَفِيفًا فَلَمْ يَذْهَبْ سَوَادُهُ كُلُّهُ فَهُوَ أَشْهَبُ قَالَ وَأَجُودُ الْحَدَائِدِ
مَا عَمِلَ بِحَجَرٍ وَلَهُ ذَا قَيْلِ النَّصَالِ الْحَجَرِيَّةُ وَالْمِشْرَعُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي لَا سِخَّ لَهَا اِنَّمَا
هِيَ أَتْنَى حَدِيدَةٍ تَدْخُلُ فِي الرُّعْنِ لَا خَيْرَ فِيهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * النِّقَالُ - ضَرْبٌ مِنْ
نِصَالِ السِّهَامِ الْوَاحِدَةُ ثَقْلَةٌ بِمِثَالِهَا * أَبُوزَيْدٍ * زَعَمَ الْعَدَوِيُّ أَنَّ الْحَدَاةَ قُطْبُ
السِّهَمِ - وَهُوَ الزُّجْجُ

اسماء ما في النصال

* أَبُو عَيْسَى * فِي النَّصْلِ قُرْنَتَانِ - وَهِيَ طَرَفُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَقَرْنُهُ * أَبُو
عَيْسَى * وَفِيهِ ظُبَّتُهُ - وَهِيَ طَرَفُهُ * اَبُو حَنِيفَةَ * وَهِيَ بَادِرَتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
الْبَادِرَةُ فِي السِّهَمِ * أَبُو عَيْسَى * الْعَبْرُ - الْمُرْتَفِعُ فِي وَسْطِهِ * اَبُو حَنِيفَةَ *

أَعْبَرْتَهُ - جَعَلَتْ لَهُ عَبْرًا وَكُلُّ نَائِيٍّ فِي وَسْطِ حَدِيدَةٍ عَبْرٌ وَمِنْهُ عَبْرُ الْكَتِفِ وَالْوَرْقَةِ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْغَرَارَانِ - الشَّفَرَتَانِ مِنْهُ وَالْغَرَارُ أَيْضًا - الْمِثَالُ الَّذِي
 يُضْرَبُ عَلَيْهِ النَّصْلُ لِيُصْلَحَ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْجَمْعُ أَغْرَةٌ وَالْغَرَانِ - خَطَّانِ
 يَكُونَانِ فِي أَصْلِ الْعَبْرِ مِنْ جَانِبَيْهِ وَهُمَا عَبْرُ الْغَرَارَيْنِ وَيُقَالُ لِلْغَرَارَيْنِ الْخَلْوَتَانِ
 * عَلِي * وَقَلْبًا اسْتَعْمِلْتَ الْوَاحِدَةَ مِنْهُمَا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُمَا جَنْحَاهُ وَعِيدَارَاهُ
 وَأُذْنَاهُ وَقُرْطَاهُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْكُلْتَانِ - مَا عَنِ بَيْنِ النَّصْلِ وَشِمْلِهِ * أَبُو
 حَنِيفَةَ * كَلْبَتُهُ - حَيْثُ عَرُضَ عَمَّا بِلَى الرِّصَافِ وَقِيلَ مَا فَوْقَ الثَّلَاثِينَ مِنَ النَّصْلِ
 وَطُرَّتَاهُ - حَدَاهُ قَالَ وَإِذَا كَانَتِ الْأَغْرَةُ طَوِيلًا تَامَةً قِيلَ أُسْبِلَتْ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * ذَلَفَهُ - مَسْتَدَقُّهُ وَكَذَلِكَ أَسْلَتَهُ وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ أُسْبِلَ ذَلِكَ مِنْ س ي ل
 وَهَذَا مِنْ ع س ل أَعْنَى بِالْعَيْنِ الْهَمْرَةَ وَسُخَّه - الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُدْخَلُ مِنْهُ فِي
 رَأْسِ السَّهْمِ

أَحْدَادُ النَّصَالِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْحَدَائِدِ

* أَبُو حَنِيفَةَ * أَحَدَّتْ الْحَدِيدَةَ وَحَدَّتْهَا وَهُوَ نَصْلُ حَدِيدٍ وَحُدَادٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * حَدَّتْهَا أَحَدًا أَحَدًا وَأَحَدَّتْهَا وَشَفْرَةُ حَدِيدٍ وَحَدِيدٌ وَحُدَادٌ وَقَدْ
 حَدَّتْ تَحْدِيدَةً وَكَذَلِكَ النَّابُ وَغَيْرُهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي النَّابِ حُدَادٌ وَجَمْعُ
 الْحَدِيدِ وَالْحَدِيدَةِ وَالْحُدَادِ حُدَادٌ وَحَدَّ السَّيْفُ وَغَيْرُهُ - طَرَفُ شِبَابَتِهِ * أَبُو
 حَنِيفَةَ * نَصْلٌ وَقِيْعٌ - حَدِيدٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَقَعَتِ الْحَدِيدَةُ وَقَعًا -
 أَحَدَّتْهَا * وَقَالَ مَرَّةً * هُوَ الْأَحْدَادُ بَيْنَ تَجَرِينِ * أَبُو زَيْدٍ * وَقَعَتِ الْمُدَّةُ
 وَالسَّهْمُ وَالسَّيْفُ إِذَا كَانَ مَقُولًا فَوَضَعَتْهُ بَيْنَ تَجَرِينِ وَضَرَبَتْ بِالْمِيقَةِ - وَهِيَ
 الْمِطْرَقَةُ لِيَسْتَوِيَ فُلُولُهُ وَقَدْ وَقَعَ الصَّبْقُ السَّيْفُ - ضَرْبُهُ بِالْمِيقَةِ وَاسْتَوْفَعَ
 السَّيْفُ - احْتِيَاجُ إِلَى الشَّجْدِ وَشَفْرَةٍ وَقِيْعٌ - مَوْقِعَةٌ عَلَى لَفْظِ سَهْمٍ وَقِيْعٌ
 بِغَيْرِهَا لِأَنَّهُ هَذَا قَدْ غَلَبَ عَلَى فَعِيلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ وَأَنْتَدَ

وَأَخَرَهُمْ أَبْرَزَتْ رُفْعِي * وَفِي الْجَمْعِ مِيقَةٌ وَقِيْعٌ

• ابن السكيت • نصل رَمِيضَ وشَفَرَة رَمِيضَ وقد رَمَضَها وأَرَمَضَها
 رَمَضًا - أَحَدَتَها • أبو عبيد • هو الأَحَدُ دِيبٌ جَرِين • صاحب العين •
 نَصْلُ قَتِيقَ - حديد الشَّفَرَتَيْنِ كأنَّ أَحَدَهُمَا قَتِفَتِ مِنَ الأُخْرَى • أبو حنيفة •
 نَصْلُ طَرِيرَ - حديد • أبو عبيد • طَرَرَتِ الحديدة أَطْرَها طَرًّا وطَرُّوا -
 أَحَدَتَها والنَّزَبُ كالطَّرورِ وقد نَزَبَتِها ونَزَبَتِها • أبو حنيفة • النَّزَبُ -
 الحدة • صاحب العين • النَّزَبُ - الحاشنُ كُلُّ شَيْءٍ وقد نَزَبَ نَزَبًا ونَزَابَ
 وَلَئِنْ نَزَبُ - حديد الطرف منه • أبو حنيفة • والنَّحِيضُ والمَنْحُوضُ - النَّصْلُ
 المَرْقُوقُ المَحْدَدُ وكلُّ قَلِيلٍ اللحمِ مَنْحُوضٌ والأَنْجَفُ كالنَّحِيضِ • أبو عبيد • المَوْثَلُ
 - المَحْدَدُ طَرَفُهُ والمَذَلُّ مِثْلُهُ • أبو حنيفة • وهو المَذَلُّ والمَذَلُّقُ -
 الحدة • صاحب العين • ذَلَّقَ كُلُّ شَيْءٍ وَذَلَّقْتُهُ وَذَلَّقْتُهُ - حَدَّهُ وقد
 ذَلَّقْتُهُ ذَلَقًا وَذَلَّقْتُهُ وَذَلَّقْتُهُ • أبو زيد • ذَلَقَ اللِّسَانَ - حَدَّتَهُ وقد ذَلَّقَ ذَلَقًا
 فهو ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ وقد تَقَدَّمَ ذَلِيقٌ فِي الكلامِ • أبو عبيد • المَوْثَقُ -
 فهو المَذَلُّقُ والمَرْهَفُ - المَرْقُوقُ • أبو حنيفة • وهو المَحْدَدُ • ابن دريد •
 رَهَفَتِ الشَّيْءَ وَأَرْهَفْتُهُ - رَفَقْتُهُ • صاحب العين • وقد رَهَفَ رَهْفًا فَهُوَ
 رَهِيْفٌ • أبو عبيد • الرَّهِيْشُ - النَّصْلُ الرَّقِيْقُ الحَدِيدُ • صاحب العين •
 هو الرَّقِيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وقد تَقَدَّمَ أَنَّ الرَّهِيْشَ مِنَ القِيْسِ أضعَفُ مِنَ المَرْهَشَةِ • أبو عبيد •
 المَسْنُونُ - المَحْدَدُ وقد سَنَنَتْهُ أَسْنَنَةً والغُرَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - حَدَّهُ • ابن
 السكيت • وكذلك غَرَبَهُ • أبو حاتم • وكذلك شَبَوْنَهُ وشَبَاتُهُ والجمع شَبَوَاتُ
 وشَبَا • أبو حنيفة • الحَلِيفُ - الحَدِيدُ • ابن السكيت • حَرَبَتِ السِّنَانُ
 - أَحَدَتَهُ • أبو عبيد • أَمَهَتِ الحَدِيدَةَ - أَسْقَمَتِ المَاءَ • أبو حنيفة •
 وكذلك أَمَهَتِها • ابن دريد • الشَّرْشَرَةُ - أَنْ تَحْمَلَ سِكِينًا عَلَى جِوْحَرٍ حَتَّى يَخْتَنَ
 حَدُّهَا • صاحب العين • المَحْدَلُّقُ - المَحْدَدُ وهو المَحْدَلُّقُ • الأصمعي •
 سَهْمٌ لَهْوَقٌ - حديد • وقال • تَحَبَّثَتِ السِّكِينُ وَالسِّيفُ وَتَحَسَّرَتَا
 أَتَحَدَّهِنَّ هَذَا - أَحَدَتَهُنَّ فَهُوَ مَشْهُودٌ وَتَحَمَّيْدُ

نُعُوتُ السِّهَامِ إِذَا رُمِيَ بِهَا

• أبو عبيد • من السِّهَامِ الخَارِقُ والخَاسِقُ - وهو المَقْرَطُسُ أراد بالخَاسِقِ الخَارِقَ يُقَالُ خَرَقَ وَخَسَقَ • ابن الأعرابي • خَرَقَهُ السِّهَامُ - أَصَابَهُ • الأصمعي • خَرَقَ يَخْرِقُ خَرْوَقًا وَخَسَقَ يَخْسِقُ خُسُوقًا وَخَسَقًا • صاحب العين • كُلُّ شَيْءٍ حَادٍ تَرْتَزُهُ فِي الْأَرْضِ فَيَرْتَزِقُولُ بِهِ خَرَقَتْهُ فَتَخْرَقُ والخَسَقُ - مَا يَثْبُتُ وَالخَرَقُ - مَا يَنْقُذُ • أبو عبيد • الحَايِي - الَّذِي يَرْحَمُ إِلَى الْهَدَفِ وَالْمَعْظَمُ - الَّذِي يَضْطَرِبُ إِذَا رُمِيَ بِهِ • قال أبو علي • وَلَا فِعْلُهُ حَكَاهُ أَبُو اسْمَعِيلَ • قال أبو بكر • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَظُمَتْ نِبَالُهُمْ - اضْطَرَبَتْ • أبو عبيد • الْمُرْتَدِعُ - الَّذِي إِذَا أَصَابَ الْهَدَفَ انْفَضَّ عُدُوهُ وَالْحَابِضُ - الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي • أبو زيد • حَبَضَ يَحْبِضُ حَبْضًا وَحَبُوضًا • ابن دريد • حَبِضَ حَبْضًا وَحَبُوضًا وَأَحْبَضَهُ صَاحِبُهُ - وَهُوَ أَنْ تَنْزِعَ فِي الْقَوْسِ ثُمَّ تُرْسِلَهُ وَيَسْقُطَ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصَوْبُهُ - اسْتَقَامَتُهُ تَالِي وَكَذَلِكَ الْقَاحِزُ وَقَدْ قَحَزَ يَقْحَرُ قَحْرًا • أبو عبيد • الصَّائِفُ - الَّذِي يَعْدِلُ عَنِ الْهَدَفِ عَيْنًا وَشِمَالًا • ابن دريد • وَقَدْ صَافَ صَيْفًا وَصَيْفَانًا • صاحب العين • الصَّيْفُوفَةُ - مِثْلُ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ وَالْخَطَاؤُهَا لِأَيَّاهَا • ابن دريد • تَخَطَّ السَّهْمُ يَخْطُ مَخْطُوطًا - نَقَذَ وَأَخْطَطَهُ أَنَا • أبو عبيد • الْمُعْضَلُ - الَّذِي يَلْتَوِي فِي الرَّمِي وَالذَّائِرُ - الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْهَدَفِ وَقَدْ ذَرَّ يَذِرُ ذَرًّا وَذُبُورًا • صاحب العين • صَابَ السَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيْبُوبَةً - قَصَدَ • أبو عبيد • صَابَ وَأَصَابَ لَمْ يُصْرَحْ بِنَعْدِيَّتِهِمَا وَكِلَاهُمَا مُنْعَدٍ أَمَا أَصَابَ فَلَا تَطْرَفُهَا لِكثَرَةِ مَجِيئِهَا مُنْعَدِيَّةً وَأَمَا صَابَ فَقَدْ جَاءَ مُنْعَدِيًّا فِي الشَّعْرِ قَالَ سَاعِدَةُ ابْنِ جُثْوَيْةٍ

فَوَرَلْنَا لَا يُنْمِمْ نَصْلُهُ • إِذَا صَابَ أَوْ سَاطَ الْعِظَامَ صَمِيمٌ

• ابن دريد • صَابَ - جَاءَ مِنْ عَمَلٍ وَأَصَابَ - مِنْ الْأَصَابَةِ • وَقَالَ •

سَهْمٌ صَيُوبٌ - صَائِبٌ * ابن جني * وصَيُوبٌ بالتخفيف * ابن دريد *
 سَهْمٌ زَائِجٌ - سَرِيعُ الْإِثْلَاجِ مِنَ الْقَوْسِ حَتَّى يُصِيبَ الْهَدَفَ وَبِهِ سَمِي مِثْلُ لَاجِ
 الْبَابِ - وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُغْلَقُ بِهَا كُلُّ سَرِيعِ زَائِجٍ وَكُلُّ سُرْعَةٍ زَائِجٍ * صاحب
 العين * زَائِجُ السَّهْمِ يَزِيحُ زَبْلًا وَزَلِيحًا - مَضَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفِي الْمَثَلِ
 « لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَائِجٍ » وَسَهْمٌ زَائِجٌ كَأَنَّهُ وَصِفٌ بِالْمَصْدَرِ وَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالْأَرْضِ
 وَلَمْ يَقْصِدِ الرَّمِيَّةَ قُلْتُ أَزَلَّ السَّهْمَ وَالْخَطْلُ - الْغَى بِمَضَى يَمِينًا وَشِمَالًا يَعْدِلُ
 عَنِ الْهَدَفِ وَأَنْشُدْ

هَذَا لِذَلِكَ وَقَوْلُ الْمَرْءِ أَشْهُمُهُ * مِنْهَا الْمَصِيبُ وَمِنْهَا الطَّائِشُ الْخَطْلُ
 * غَيْرُهُ * سَهْمٌ شَاخِصٌ إِذَا عَلَا الْهَدَفَ وَقَدْ شَخَّصَ يَشَخَّصُ شُخُوصًا
 وَاشْتَخَصَهُ صَاحِبُهُ وَمِنْهُ شُخُوصُ الْبَصَرِ عِنْدَ الْمَوْتِ * ابن دريد * مَرَّقُ السَّهْمِ
 مِنَ الرَّمِيَّةِ يَمَرَّقُ مَرَّقًا وَمَرُوقًا - خَرَجَ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْخُورُوجُ مَارِقَةٌ وَمَرَّقُ اللَّحْمِ
 أَحْسَبُ اسْتِيفَاقِهِ مِنْهُ لِمُرُوقِهِ عَنِ اللَّحْمِ وَقِيلَ الْمُرُوقُ أَنْ يَنْقُذَ الرَّمِيَّةَ فَيَخْرُجَ
 طَرَفُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْأَخَرِ وَسَائِرُهُ فِي جَسَدِهَا وَالْإِمْتِرَاقُ - سُرْعَةُ الْمَرَّقِ وَمِنْهُ
 امْتَرَقَتِ الْجَمَامَةُ مِنْ وَكْرِهَا - خَرَجَتْ عَنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * طَائِشُ السَّهْمِ طَائِشًا
 - لَمْ يَقْصِدْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَضَا السَّهْمُ - مَضَى * ابن السَّكَيْتِ *
 خَطِي السَّهْمُ وَخَطَا

الرَّمْيُ بِالسَّهَامِ

* أَبُو عَلِيٍّ * رَمَيْتُ بِالْقَوْسِ وَعَلَيْهَا وَعَنْهَا * أَبُو حَاسِمٍ * وَلَا يُقَالُ رَمَيْتُ بِهَا * ابن
 السَّكَيْتِ * خَرَجْتُ أَرْمِي إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ وَأَصُولِ الشَّجَرِ وَأَرْمِي
 إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي الْقَنْصَ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّمْيُ - الْمَرْمِيٌّ وَكَذَلِكَ الْإِثْنِي وَإِذَا كَانَ
 السَّهْمُ فِيهِمَا جَعَا قِيلَ هَذِهِ رَمِيَّتَانِ حَتَّى يُعْرَفَ الْمَذْكُورُ فَيُذَكَّرُ * صَيْبُوه *
 مِنْ كَلَامِهِمْ يَشْرِي الرَّمِيَّةُ الْأَرْتَبَ * أَبُو عُبَيْدٍ * بَيْنَهُم رَمِيٌّ - أَيُّ رَمِيٍّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * تَزَعْتُ فِي الْقَوْسِ أَثْرَعُ تَزْعًا إِذَا جَذِبْتَ الْوَتْرَ بِالسَّهْمِ وَانْتَزَعْتَ بِهِ سَهْمًا

وَتَزَعَتْ - رَمَيْتَهُ بِالْمِزْعِ وَالْمِزْعَةُ - السَّهْمُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ أَبْعَدَ مَا يَكُونُ
قَالَ الشَّاعِرُ

فَهُوَ كَالْمِزْعِ الْمَرِيضِ مِنَ الشَّوْ * حَطَّ غَالَتْ بِهِ يَمِينُ الْمُغَالِي
* ابْنُ السَّكَيْتِ * حَدَّجَهُ بِسَهْمٍ - رَمَاهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْغَلَاةُ بِالسَّهْمِ
- أَنْ يَرْمِيَ بِهِ حَيْثُ مَابَلَغَ وَقَدْ غَلَا وَهُوَ مِنَ الْغُلُو - أَيْ الارتفاع فِي الشَّيْءِ وَمَجَاوِزَةُ
الْحَدِّ فِيهِ وَكُلُّ مَنْ رَفَعَ مُتَغَالٍ وَمِنْهُ اسْتِغْفَاقُ الشَّيْءِ الْغَالِي لِأَنَّهُ قَدْ ارْتَفَعَ عَنْ
حُدُودِ الثَّمَنِ وَجَمْعُ الْغَلَاةِ غَلَاءٌ * أَبُو خَنِيْفَةَ * الْغَلَاةُ - مَقْدَارُ ذَهَابِ
السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ وَالْجَمْعُ الْغُلُو وَالْغَلَاةُ * عَلِيٌّ * أَمَّا الْغُلُو جَمْعُ غَلَاةٍ فَصَحِيحٌ
وَأَنْ قُلَّ مِثْلُهُ فِي هَذَا الضَّرْبِ وَأَمَّا الْغَلَاةُ فَلَيْسَ بِجَمْعِ غَلَاةٍ وَأَعْمَاهُ اسْمُ الْمَصْدَرِ
كَالْجِرْزِيَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الْغَلَاةُ اسْمًا لِلْجَمْعِ غُلُو جَمْعُ غَلَاةٍ كَكَبَّةٍ وَحَبِّ وَجَبَّةٍ وَالْأَوَّلُ
عِنْدِي أَحْسَنُ لِأَنَّهُمْ يَكْسِرُونَ مَعَ الْهَاءِ وَيَقْصُرُونَ بِدُونِهَا كَثِيرًا كَغُلَى وَحَلِيَّةٍ وَبَرَكٍ
وَبِرْكَةٍ * أَبُو زَيْدٍ * غَلَاوَتْ بِالسَّهْمِ غُلَاوَةً * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ غَالَتْ غَلَاءً
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ غَلَا السَّهْمُ نَفْسُهُ وَاسْمُ السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ الْمُغْلَاءُ
وَالْخَصْلُ - التَّرَامِي فِي النَّضَالِ إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِأَصْقِ الْقِرْطَاسِ سَمَّوْا ذَلِكَ خَصْلَةً
فَإِذَا تَنَاضَلُوا عَلَى سَبَقٍ حَسَبُوا خَصْلَتَيْنِ مُقَرَّطَسَةً يَقَالُ رَمَى فَأَخْصَلَ وَمَنْ قَالَ
الْخَصْلُ الْأَصَابَةُ فَقَدْ أَخْطَأَ وَأَنْشَدَ

* وَالْمُخْرَزُونَ خَصَلَ التَّرَامِي *

* ابْنُ دَرِيدٍ * تَخَاصَلَ الْقَوْمُ - تَرَاهُنُوا عَلَى النَّضَالِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْخَصِيلُ - الْمُتَمُورُ وَالزَّلْخُ - رَفْعُكَ يَدَكَ فِي رَمَى السَّهْمِ إِلَى أَقْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ
تُرِيدُهُ بَعْدَ الْغَلَاةِ وَأَنْشَدَ

* مِنْ مِائَةِ زَلْخٍ يَمْرِيخُ غَالِ *

قَالَ وَسَأَلْتُ أَبَا الدُّقَيْشِ عَنْ تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ الزَّلْخُ أَقْصَى غَايَةِ الْمُغَالِي وَرَجَعَ
الرَّشَقُ فِي الرَّمْيِ - مَأْرَدٌ عَلَيْهِ * أَبُو زَيْدٍ * قَصَرَ السَّهْمُ عَنْ الْهَدَفِ قُصُورًا
- لَمْ يُدْرِكْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَضَلَ الرَّامِي رَسِيْلَهُ يَنْضُلُهُ نَضَلًا - غَلَبَهُ
عَلَى الْخَصْلِ * غَيْرُ وَاحِدٍ * نَاضَلَتْهُ مُنَاضِلَةٌ وَنَضَلَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

هم يتراضون بالسهم - أي يترامون بها * الأصمعي * أنأت الرجل بسهم
 - رميته به * صاحب العين * التوقيع - رمي قسريب كأنك تريد أن توقعه
 على شيء * ابن الأعرابي * نقصناهم بالنبل - رميناهم * أبو زيد * وللعرب
 كلمتان عند الرمي إذا أصاب الرامي قالوا رمى وإذا أخطأ قالوا برى * الأصمعي *
 أبحى كرمى * صاحب العين * انتحيت به سهم وتحتيت - اعتمدت * ابن
 دريد * هوى السهم هويًا - سقط من علو إلى سفلى * وقال * أغرقت النبل
 وغرقته - بلغت به غاية المد في القوس وأغرق في الشيء - جاوز الحد وأصله من
 ذلك * أبو زيد * مغط في القوس يغط مغطا - ترع فيها بسهم أو بغيره * ابن
 جني * الأذلاق - سرعة الرمي

التساوي في الرمي

* أبو عبيد * رموا على منوال واحد ورشق واحد * أبو علي *
 ترشق القوم - تراموا على تسار وقد رشق السهم رشق رشوقا ولا أعين ابن ذكركها
 * قال * وقال أحد بني يحيى رمى القوم على غرار واحد وشمج واحد ومجج واحد
 وميداء واحد وقد يستعمل هذا كله في البناء وإياد خص به أبو عبيد * ابن
 السكيت * تحاتن القوم - تساوا في الرمي وهو الحتن والحتن * أبو
 عبيد * الحتن - الشيء المستوي لا يخالف بعضه بعضا * قال أبو علي *
 وأرى حوتنا منه * ابن دريد * وقعت النبل في الهدف حتى - أي متفاريات
 المواقع

السهم لا يعلم من رماه

* أبو عبيد * أصابه سهم عرض ومجر عرض إذا تمده غيره فأصله
 فان سقط عليه حجر من غير أن يرعى به أحد فليس بعرض وأصله سهم غريب إذا كان
 لا يدري من رماه * ابن السكيت * أصابه سهم غريب وسهم غريب * أبو

عبيدة * سَهْمٌ غَرْبٌ * ابن دريد * اتاه سَهْمٌ عَائِرُفَقَّةً - أي لا يُدْرَى
مَنْ رَحِيْبُهُ

مَنَسُوبات السِّهَامِ

فَسَمَّا الرِّقَى وَالزَّعْبَرَى وَالْيَنْزَبَى وَالْأَثَرِبَى وَالْيَنْزَبَى وَالصَّاعِدَى * قال
أبو ذؤيب

فَرَمَى فَأَلْحَقَ صَاعِدًا مَطْعَرًا * بِالْكَنْجِ فَاشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَعُ .
* قال ابن جني * عن ابن حبيب صَعْدَةٌ - قُرْبَةٌ بِالْيَمَنِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ
تَغْيِيرِ النَّسَبِ

غُيُوبُ السِّهَامِ

* أبو عبيد * النِّكْسُ مِنَ السِّهَامِ - الَّذِي يُنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ
* صاحب العين * هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ سِخُّهُ نَعْبَلًا وَنَعْبَلُهُ سِخًّا فَلَا يَرْجِعُ كَمَا كَانَ
وَلَا يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ * أبو عبيد * وَالْمُتَجَابُ - الَّذِي لَيْسَ لَهُ رِيشٌ وَلَا تَصِلُ
وَقِيلَ الْمُتَجَابُ - الَّذِي قُدِّرَتْ وَأُصْلِحَ الْأَنَّهُمْ يُرِشُ بَعْدُ * ابن دريد * الْمُتَجَابُ
وَالْمُتَجَابُ - الَّذِي يُرَاشُ بِلَا تَصِلُ * أبو عبيد * الْخِلْطُ - الَّذِي يَنْبُتُ عَمُودُهُ
عَلَى عَوَجٍ فَلَا يَرَالُ بِنَعْوَجٍ وَأَنْ قُيُومٌ * ابن دريد * قِدْحٌ أَعْصَلُ كَذَلِكَ
* أبو حنيفة * قِدْحٌ عَصَلٌ - مَعْوَجٌ وَقَدْ عَصَلَ عَصَلًا وَأَوْدَ وَقَدْ أَوْدَ
أَوْدًا وَلَوْ وَقَدْ لَوَى لَوَى * ابن دريد * قِدْحٌ مُسْخِلٌ كَذَلِكَ * ابن
السكيت * سَهْمٌ أَمْلَطُ وَأَمْرَطُ وَمَرَطٌ - لَا قِدْحَ عَلَيْهِ * أبو حنيفة * الْجَمْعُ
مَرَاطٌ وَأَنْشَدَ

قَلِيلٌ وَرَدُّهُ الْأَسْبَاعُ * يَخْطُنُ الْمَثَى كَالنَّبْلِ الْمَرَاطِ

* ابن دريد * سَهْمٌ مَرِيطٌ * أبو حنيفة * مَلَطَ السَّهْمُ وَتَمَلَّطَ وَمَرِطَ وَتَمَرَّطَ
- سَقَطَ رِيشُهُ * وقال * سَهْمٌ رَهِيْشٌ - مَشَقُّ الرِّصَافِ وَقَدْ ارْتَهَشَ

ومنه ارتجاش الدابة وقد تقدم في القسي والتصال * ابن دريد * سهم مبرج
- ملتو * أبو عبيدة * يقال للتصل والسهم العتيق الذي قد أصابه الصدأ
وأفسده قد علقته كبرة وأنشد

سَلَا جَمُّ يَتَرَّبُ اللَّانِي عِلَّتْهَا * يَتَرَّبُ كَبْرَةً بَعْدَ الْمُرُونِ
* صاحب العين * سهم شارق - طال عهدُه بالبيان وانتكث عقبه وريشه
وأنشد

يَقْلِبُ سَهْمَا رَاشَهُ بَمَنَّا كِب * ظُهُورُ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِقُ
وقيل هو الطويل الدقيق وسهم نضوا إذا كان قد فسد من كثرة ما رُمِيَ به
حتى بلى * صاحب العين * المُقْتَعِلُ - السهم الذي لم يُبْرَرْ بِأَجِيدَا
وأنشد

فَرَمَيْتِ الْقَوْمَ رَشَقًا صَائِبًا * لَيْسَ بِالْعُضَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ
والمعرّض - سهم ذو ريش يَمْضِي نحو الرميّة عرضاً وسهم خسّار وخسور -
ضعيف

الْأَهْدَافُ

يُقَالُ هُوَ الْهَدَفُ وَالْجَمْعُ أَهْدَافُ * أبو عبيدة * أَهْدَفُ الشَّيْءُ - انتصب
* أبو عبيد * النَّصِيتُ - الْهَدَفُ لانتصابه واستقباله وهو الغرض والجمع
أَغْرَاضٌ ومنهما استهدفت الشيء وأغرضته والدريشة مهموزة - الحلقة التي يتعلم
الرامي عليها وأنشد

ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِرِمَاحِ دَرِيئَةٍ * أَطَالُ عَنْ ابْنَاءِ بَرٍّ وَفَرٍّ
والهجار - خاتم كانت القوس تتخذ عرضاً * غيره * وإن رمى إلى غير غرض فهو
الشمه * صاحب العين * القِرْطَاسُ - أديم يتصب للتصال وقد قرطس
- أصاب القِرْطَاسُ * سيبويه * وهو القِرْطَاسُ * أبو زيد * الوتيرة
- حلقة يتعلم عليها الطعن

الكَنَائِنُ

* صاحب العين * الجَعْبَة - وعاء السِّهَام والجمع جَعَاب وقد جَعَبَهَا والجَعَاب - صَانَعُهَا وحِقَّتْهَا الجَعَابَة * ابن الأعرابي * وأصل الجَعْب جمعُ الشَّيْ جَعَبْتُهُ أَجْعَبُهُ جَعَبًا واسم ذلك الشَّيْ الجَعْب كَأَنَّهُ تَمَيَّى بالمصدر * أبو عبيد * الكَنَانَة - جَعْبَة السِّهَام وهي الوَقْضَة وجَعَهَا وِقَاض * ابن دريد * أَمَّا تَسْمَى وِقْضَة إذا كَانَتْ مِنْ أَدَمٍ لَا خَشَبَ فِيهَا تَشْبِيهَا بِوَقْضَة الرَّاعِي - وهي خَرِيطَة يُجْعَلُ فِيهَا زَادُهُ وَأَدَانُهُ * أبو عبيد * الجَشِير والجَفِير - الوَقْضَة * أبو زيد * الجَفِير - وعاء السِّهَام يُجْعَلُ مِنَ الْجُلُودِ لَيْسَ فِيهَا خَشَبٌ أَوْ مِنْ خَشَبٍ لَيْسَ فِيهَا جُلُودٌ * أبو عبيد * الْقَرَن - جَعْبَة مِنْ جُلُودٍ تَكُونُ مَشْقُوقَةً ثُمَّ تُخَرَزُ وَأَمَّا تُشَقُّ حَتَّى تَصِلَ الرِّيحُ إِلَى الرِّيشِ فَلَا يَفْسُدُ * ابن السَّكَيْتِ * رَجُلٌ قَارِنٌ - ذُو جَعْبَة وَسَيْفٌ وَرُفْخٌ قَدْ قَرَنَاهَا وَالْقَرَنُ - السَّيْفُ وَالنَّبَلُ * ابن دريد * نَكَبَ الرَّجُلُ كَنَانَتَهُ - أَلْقَى مَا فِيهَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْهُ نَكَبْتُ الْإِنَاءَ أَنْكَبْتُهُ نَكْبًا - صَيَّنَتْ مَا فِيهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّيْءِ الْيَابِسِ كَالْتَرَابِ وَنَحْوِهِ * صاحب العين * اُنْكَبَ كِنَانَتُهُ وَتَنَكَّبَهَا - أَلْقَاهَا عَلَى مَنْكَبِهِ

مَا تُوقَى بِهِ الْأَصْبَعُ عِنْدَ الرَّمْيِ بِالسِّهَامِ

* صاحب العين * اِنْخَبَعَت - هَبَّتْ تَخْتَضُّ مِنْ أَدِيمٍ يُغْشَى بِهَا الْأَيْهَامُ عِنْدَ رَمْيِ السِّهَامِ -

أَسْمَاءُ الدَّرْعِ وَصِفَاتُهَا

الدَّرْع - لُبُوسُ الْحَدِيدِ تَذَكَّرُ وَتُؤْتَتِ وَالْجَمْعُ أَدْرَعُ وَأَذْرَاعُ وَدُرُوعٌ وَتَصْغِيرُهَا دُرَيْعٌ بَغِيرُهَا وَقَدْ أَدْرَعْتُ بِالْأَدْرِعِ وَتَدَرَعْتُ وَأَدْرَعْتُهَا وَتَدَرَعْتُهَا وَرَجُلٌ دَارِعٌ - ذُو دِرْعٍ عَلَى النَّسَبِ كَمَا قَالَ الْإِنْبُوتَامِرُ * عَلَى * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ مُنْدَرِعٌ فَعَلَى

وَضَع لَفْظَ الْمَفْعُولِ مَوْضِعَ لَفْظِ الْفَاعِلِ وَالدَّرْعِيَّةُ - النَّصَالُ الَّتِي تَنْفُذُ الدَّرْعَ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الدَّرْعُ - تَجْمَعُ السَّابِقَةُ وَالْقَصِيرَةُ * أَبُو عِيْدٍ *
 الْبَدَنُ - الدَّرْعُ مَا كَانَتْ وَالسَّلِيلُ - الْعَلَالَةُ تُبْلَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ مِنْ ثَوْبٍ أَوْ غَيْرِهِ
 وَرَبْعًا كَانَتْ دِرْعًا صَغِيرَةً تَحْتَ الْعُلْيَا * الْأَصْمَعِيُّ * السَّلِيلُ - الدَّرْعُ
 الْقَصِيرَةُ وَجْهَهَا أَشْلَةٌ * أَبُو عِيْدٍ * اللَّائِمَةُ - الدَّرْعُ وَجْهَهَا لُؤْمٌ عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اسْتَلَامَ - لَيْسَ اللَّائِمَةُ * وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ *
 لَأَيْمَنَهُ - أَلْبَسَهُ اللَّائِمَةَ * أَبُو عِيْدٍ * وَهِيَ الرِّغْفَةُ وَجْهَهَا الرِّغْفُ وَقِيلَ
 الرِّغْفَةُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّرُوعِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الرِّغْفُ وَالرِّغْفُ - اللَّيْنَةُ الْوَاسِعَةُ
 * قَالَ أَبُو عِيْدٍ * نَرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَغَفَ فُلَانٌ فِي حَدِيثِهِ رَغَفَ رَغْفًا -
 تَزِيدُ فِيهِ وَهَكَذَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّغْفُ - الدَّرْعُ الْمُحْكَمَةُ وَدُرُوعُ
 رَغْفٍ وَأَنْشَدَ

تَحْتِي الْأَغْرُوفُ فَوْقَ جِلْدِي نَثْرَةٌ * رَغْفُ رُدِّ السِّيفِ وَهُوَ مُسَلَّمٌ

وَالْجُنَّةُ - الدَّرْعُ وَكُلُّ مَا وَقَلَ فَهُوَ جُنَّةٌ وَاجْمَعُ جُنَنٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * السَّرْبَالُ
 - الدَّرْعُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَسَرَابِيلُ تَقِيكُمْ بِأَسْكُمُ » * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * تَسْرَبِلُ
 دِرْعُهُ وَبِدِرْعِهِ وَسَرَبِلَتْهُ إِيَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَصِيرَةُ - الدَّرْعُ وَقِيلَ
 مَا لَيْسَ مِنَ السِّلَاحِ فَهِيَ بَصَائِرُ السِّلَاحِ * أَبُو عِيْدٍ * السَّنُورُ - الدَّرُوعُ * ابْنُ
 دُرَيْدٍ * لَا يُقَالُ لِوَاحِدِ الدَّرُوعِ سَنُورٌ أَنْمَا يُقَالُ لِبَسِ الْقَوْمِ السَّنُورُ * وَقَالَ * قَوْمُ
 السَّنُورِ - لَبُوسٌ مِنْ قَدِيدٍ يُلْبَسُ فِي الْحَرْبِ وَالْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ - الْمَلَوِيُّ يُوصَفُ
 بِهِ الدَّرُوعُ * أَبُو عِيْدٍ * الْخَذْيَاءُ - اللَّيْنَةُ وَأَنْشَدَ
 * خَذْيَاءٌ يَخْفِرُهَا نَجَادُ مَهْنَدٍ *

وَالِدِلَاصُ - اللَّيْنَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * دِرْعٌ دِلَاصٌ وَأَدْرَعٌ دِلَاصٌ الْوَاحِدُ
 وَاجْمَعُ سِوَاهُ وَلَيْسَ بِمَنْزِلَةِ جُنْبٍ وَلَكِنَّهُ تَكْسِيرٌ وَالْكَثْرَةُ الَّتِي فِي دِلَاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ
 الْجَمْعَ غَيْرَ الَّتِي فِي دِلَاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْوَاحِدَ وَكَذَلِكَ الْأَنْفُ * قَالَ * وَتَطِيرُهُ
 هَبَانٌ فِي الْوَاحِدِ وَاجْمَعُ وَلَا تَطِيرُ لَهُمَا عَلَى لَفْظِهِمَا فَأَمَّا عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِمَا فَتَكْسِيرُ
 فِي الْجَمْعِ وَالتَّخْرِيمِ * قَالَ * وَقَدْ حَكَيْتُ لِي أَدْرَعٌ دِلَاصٌ وَقِيلَ الدِّلَاصُ الْبَرَاقَةُ

وهو أشبه وقد دلصت دلامة * أبو عبيد * المانية - السهلة اللينة وقيل
 البيضاء ومنه غسل ماذى وقد تقدم * قال أبو علي * لا أعرف حقيقة وضع
 الماذى * صاحب العين * درع حصين وحصينة - محكمة والسرد -
 الدروع وما أشبهها من الخلق * أبو حاتم * السرد - الزراد * أبو عبيد *
 المسرودة - المثقوبة والفضفاضة - الواسعة * ابن دريد * درع فضفاض
 وفضفاضة وفضافة - واسعة وكثرت في كلامهم حتى قيل عيش فضفاض
 واسع * أبو عبيد * الموضونة - المنسوجة * ابن دريد * هي المنسوجة
 حلفتين حلفتين وضئت الشيء وضنا - ثبت بعضه على بعض * أبو عبيد *
 الجدلاه - الجدولة نحو الموضونة والقضاء - التي قد فرغ من عملها وأحكم
 وأنشد

وتعاورا مسرودتين قضاهما * داود أوصنع السوابغ تبع

* ابن السكيت * قضاء يقضيه - صنعه * أبو عبيد * القضاء - الصلبة
 * علي * قضت - صلبت وقضها صانعها - أحكم تركيب حلقها * أبو
 عبيد * السابغة - الواسعة والذائل - الطويلة الذيل وأنشد
 * ونسج سليم كل قضاء ذائل *
 قوله سليم يريد سليمان بن داود صلى الله عليه * وقال الخطيب
 * جدلاه محكمة من صنع سلام *

يريد سليمان بن داود عليهما السلام وانما يريد داود نفسه صلى الله عليه وسلم لانه أول
 من عمل الدروع والنثرة والنشلة - الواسعة * غيره * القردمانى -
 ضرب من الدروع * أبو عبيد * القردمانى - سلاح كانت الأكرسة
 تدخه في خزانها وقيل هي قسي كانت تعمل فتدخ وأصله بالفارسية كردماند
 معناه عمل وبقي * صاحب العين * كفت الدرع بالسيف يكفتها وكفتها -
 علقها به فضتها اليه فليسها والمكفت - الذي يلبس درعين يدهم ماثوب * ابن
 السكيت * ثقل درعه - ألقاها عنه ولا يقال نثرها * أبو حنيفة *
 درع ربوض - واسعة * ابن دريد * درع سكاوسك - ضيقة الخلق * أبو

حنيفة * ذرع دحاس - متقاربة الخلق * ابن دريد * ذرع مفاضة وقبوض
- سائغة وأنشد

يحبولك بالزغف القبوض على * هيمانها والادم كالغرس

* ابن جني * وهي الفاضة يصلح أن تكون فاعلة ذهب عنها وأن تكون
فعل * أبو عبيد * الذروع السلوقية - منسوبة إلى سلوق قرية باليمن
* صاحب العين * المهلهلة - أردأ الذروع والجوشن - من السلاح
* ابن دريد * السمط - الذرع بعلقهما الفارس على بحر فرسه وجهها سموط
وقد سمطها

أسماء في الذرع

* صاحب العين * الزرد - خلق الذرع والجمع زرود والزراد - صانعها
وقيل الراي في ذلك يدل من السين في السرد * أبو عبيد * المغفر - زرد يشج
من الذروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة * صاحب العين * وهو الغفارة
* ابن دريد * رفرف الذرع - زرد يشد بالبيضة فيطرحه الرجل على ظهره وأرى
رفرف القسطاط من ذلك * الأصمعي * ربع الذرع - فضول كتيها على أطراف
الأنامل وأنشد

مضاعفة يغشى الأنامل ربعها * كأن قسيرا عيون الجناب

* ابن دريد * جربان الذرع وجربانها - جبينها وقد تقدم ما هو من السيف ومن
القميص * الأصمعي * الغلائل - ماسير الذروع التي تجعل بين رأسي الحلقة
الواحدة غلبة وغلالة لأنها تغل - أي تدخل فيها وأنشد

عليك بكديون وأظن كرة * فهن وضاء صافيات الغلائل

وانما خص الغلائل بالصفاء لأنها آخر ما يصاد من الذرع ومن جعل الغلائل البطائن
التي تلبس تحت الذرع جعل الذروع نقيصة لم يصدق الغلائل * قال أبو علي *
الرواية فهن أضاء والأضاء - الغدر فأراد فهن مثل إضاء في ربقتها وصفاء ألوانها

بالبُكَدِيُون والكُرَّة وإيسـت الدُرُوعُ الأَضَاءَ ولكنـها على قولهم أبو يوسف أبو حنيفة
يريد مشـله في الفقه وكما قال تعالى «وأزواجه أمهاتهم» وأما قوله صافيات الغلائل
فقبل إتمام وصف الدُرُوع والغلائل - بطائـن الدُرُوع وقبل هي من وصف
الأضياء وقد حكى أبو زيد أن الغلالة والغليـلة تجسم الماء وما تصفق منه الريح
* أبو عبيد * الكُرَّة - سِرَجِيْنٌ وَزَابٌ يَدُقُّ نَمَّ تُجَلَّى بِهِ الدُرُوعُ والقَتِير
والخِرْبَاء - مَسَامِيرُ الدُرُوع * الأصمعي * هورأى السماد في الحلقة
* غيره * الدُّخَارِيصُ من الدُرُوع - ما يوصل به البدن ليؤشـه واحدها
دِخْرِيسَة وقد تقدم في القَبِيص * صاحب العين * مَطَاوِي الدُرُوع - غُصُونُهَا
واحدها مَطَوَى

البَيْض وما فيها

* صاحب العين * الطِرَاق - الحَدِيدُ الَّذِي يُعَرَّضُ نَمَّ يَدَارُ فَيَجْعَلُ بَيْضَةً
أَوْ سَاعِدًا أَوْ شَوْهَةً فَكُلُّ صَنْعَةٍ عَلَى حِدَّةٍ طِرَاقٌ وَكُلُّ قَبِيْلَةٍ مِنَ الْبَيْضَةِ عَلَى حَيَالِهَا طِرَاقٌ
والمَطِيْلَة - اسم الحَدِيدَةِ الَّتِي تُغْطَلُ مِنَ الْبَيْضَةِ وَمِنْ الزُّبُرَةِ تَمَّذَ وَقَدْ مَطَلَتِ الْحَدِيدَةُ
أَمْطَلَهَا مَطْلًا وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْمَطِيْلَةُ فِي السُّيُوفِ * أبو عبيد * التَّرْكُ - الْبَيْضُ
واحده تَرْكَةٌ وَأَنْشَدَ

* قَرْدُمَانِيَا وَتَرْكََا كَالْبَعْلِ *

قَرْدُمَانِيَا أَصْلُهُ فَارِسِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَرْحُهُ * ابن دريد * سُمِّيَتْ تَرْكَةٌ تَشْبِيهًُا بِتَرْكَةِ
النَّعَامَةِ - وَهِيَ بَيْضَتُهَا إِذَا خَرَجَ مِنْهَا الْفَرْخُ وَهِيَ التَّرْبِيكَةُ أَيْضًا وَالْجَمْعُ تَرْبِكٌ
* أبو عبيد * الْخَيْضَعَةُ - الْبَيْضَةُ وَأَنْشَدَ

* وَالضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ *

* ابن دريد * تُسَمَّى بَيْضَةُ الْحَدِيدِ لِاجْتِمَاعِهَا رِبْعَةً * قال أبو عبيد *
وَأَصْلُهَا الصُّخْرَةُ * غيره * هِيَ الْعَرْمَةُ * أبو عبيد * الْقَوْنُسُ - مَقْدَمُ
الْبَيْضَةِ وَأَنَّمَا قَالُوا قَوْنُسُ الْفَرَسِ لِمَقْدَمِ رَأْسِهِ * صاحب العين * طَرَاتِقُ الْبَيْضِ

- خُطوطه وكلُّ خطٍ في شئٍ طَريقته • أبوزيد • الحُبْك - طرائقُ البيض
واحداً حَيْكَة وحَيْكَة وقيل الحَيْك جمع حَيْكَة

ما يكاد به من السلاح

• صاحب العين • الحَسَك - من أدوات الحرب رُبما تُخْذ من حَدِيد وألْف حَوَل
العُكُور رُبما تُخْذ من خَشَب فَنُصِب حوله الدَّيَّابَة - التي تُخْذ للحَرْب ثم تُدْفَع في أَصْل
حَصْن فيَنْقُبُونَ وهم في جَنُوفِها والضَّبَر - جِلْد يُغْشَى خَشَباً فيُهاجِل بِقُرْب
المُحْصُون لِقِتَال أَهْلِها

الرَّاس

• ابن دريد • رُؤْسٌ ورُؤْسَة ورُؤَسٌ وفَدَن رُؤْسَتِه وكلُّ شئٍ تَرُؤْسَتِه مَرُؤْسَة
• ابن السكيت • رَجُلٌ رُؤَسٌ - صاحبُ رُؤْس • وحكى سيويه • أَرُؤْسَت
على إِدْغَام التَّاء واجْتِلاب ألف الوصل للساكن المَدْغَم • أبو عبيد • الجُؤُوب
- الرُّؤْس • صاحب العين • الجمع أجْوابٌ • الأصمعي • وهو المَجْجُوب
وقد جَوَّبْتُ عليه • وفي الحديث « فَاذا بَعْضُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ جَوَّبَ عَلَيْهِ بِجَجْفَةٍ » • أبو عبيد • المَجْفَة - من جَلُود
• الأصمعي • الجمع جَجْفٌ • أبو عبيد • وهي الدَّرَقَة • صاحب العين •
يُجَمِّع على الدَّرَق والأَدْرَاق • علي • الأَدْرَاق جَمْع دَرَقٍ لَعَدَم فَعْلَة وَأَفْعَال
وَكَثْرَة فَعْل وَأَفْعَال • ابن دريد • وِدْرَاقٌ وحكى ابنُ جَنِي رَجُلٌ دَارِقٌ
وَأَنشَدَ لِهَذَا

• يَمْشُونَ بَيْنَ نَابِلٍ وَدَارِقٍ •

• أبو عبيد • الجَنُّ - الرُّؤْسُ لانه يُسَجَّنُ به • قال أبو علي • فهذا بَيْلٌ على أَنه
مِفْعَلٌ وهو عِنْدَ سِيَوِيَه فَعْلٌ والجَنُّ - الصَّلَابَة وقد جَنَّ وَتَجَّنَ - صَلَبٌ
• ابن دريد • جَنَّ الشَّيْءُ يَجُنُّ جُجُوناً - صَلَبٌ ومنه الجَنُّ الرُّؤْس • أبو

عبيد * الفرض - الثرس وأنشد

أرقت له مثل دمع البسير قلب بالكف فرضا خفيفا

والجنا - الثرس وأنشد

* ومجنا أتمر قراع *

* ابن دريد * أجناد الثرس - حنثه * أبو عبيد * اليب - الدرق
ويقال هي جلود تنفس بمنزلة الدروع الواحدة يلبس وقيل اليب جلود يخرز
بعضها إلى بعض تلبس على الرأس خاصة وقيل هي جلود تعمل منها دروع تنفس
وليست بترسة * ابن السكيت * البصيرة - الثرس وقد تقدم أنها الدرع
والجنب - الثرس * ابن دريد * هو الجنب وهو بقر - الثرس يعمل من
جلود البقر وأنشد

وذو بقر من صنع يرب مقفل * وأسمر دأه الهلالي يعتر

مقفل - يابس * وقال * ترس كنيف - أي سائر * غيره * والكيف
- الثرس * صاحب العين * طراق الثرس - أن يقود جلد على مقداوه
فيلزم به فيطرق ووقف الثرس - المستدير بحافته حديدا كلنا أوفرنا وقد وقفه
* أبو عبيد * القراع - الصلب وعم به غيره كل ضيق القم صلب الأسفل
* صاحب العين * الققع - جنز كالكسكيت من خشب تدخل تحتها الرجال
إذا مشوا إلى الحصون في الحرب والعنبر - من أسماء الثرس حكاية ابن جني في تفسيره
أسماء شعراء الجاسة

اصوات السلاح

* صاحب العين * الققعقة - حكاية أصوات النيرة ونحوها وقد قعقعت
فتقعقع * أبو عبيد * الخشخشة - صوت السلاح واليبيوت وكل شيء
يابس يحك بعضه بعضا خفطش والشنخنة كخشخشة والشنشة - صوت
الدرع وأنشد

* للدرع فوق ساعديه ثنثه *

اسماءُ جُملةِ السلاح

* ابن دريد * السلاح رُبما خُصَّ به السيفُ وربما جُمع كلُّ السلاح وجمع
السلاح سُلح وسُلحانُ وأسلحةُ والمسالخ - مواضع القوم الذين معهم السلاح
* صاحب العين * المسلحة - قوم في غداة بموضع مر صدقوا كلوا به بازاء
ثغروا واحده مسلحى وهو أيضا المؤكل بهم * أبو حاتم * اللبوس - السلاح
مذكر فان ذهبت به الى الدرع أنثى * أبو عبيد * الشكة - السلاح
والسنور - السلاح وقد تقدم أنها الدروع والزعامة - السلاح وقيل
الرياسة وأنشد

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا * وَوُثْرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْعَلَامِ
وَالْأَشْرَاكِ وَاحِدُهُاشْرَكَ فِي الْمِيرَانِ وَالْعَدَائِدُ - مِنْ يُعَادِيهِ وَالْبِزْرُ وَالْبِزْرَةُ -
السلاح وكذلك الأوزار وأنشد

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا * رِمَاحًا طَوَالًا وَخِيَلًا ذُكُورًا
* وقال مرة * أوزار الحرب وغيرها - الأثقال واحدها وزر * صاحب العين *
أوزار الحرب - آلتها لا واحد لها ولواقر ذلكان ينبغي أن يكون وزرا لأنه يرجع
الى الثقل * غير واحد * الشوكة - السلاح وسيأتي تصريحه ان شاء
الله * ابن دريد * اللأمة - السلاح وقد تقدم أنها الدرع والألواح -
ملاح من السلاح وأكثر ما يفتق بذلك السيوف * غيره * البلامع -
مائع من السلاح كالدرع والبيض المعانه - وهو يريقه * صاحب العين *
توشف السلاح - ما زينه * اللحياني * الحلقة بالفتح - اسم لجميع السلاح
الدروع وما أشبهها وقيل بل كل حلقة من السلاح وغيره يتسكن الالام والحلقة
- اسم دروع للثعمان الملك * صاحب العين * الكراع - السلاح وقيل
هو اسم يجمع الخيل والسلاح

المتسلح من الرجال والمتحزم

* غير واحد * رجل سلح - ذو سلاح ومتسلح - داخل في السلاح
 * أبو عبيد * المدجج - اللابس السلاح التامه * ابن السكيت * هو
 المدجج والمدجج وقد تدجج - دخل في سلاحه * أبو عبيد * الشاك
 السلاح منه * ابن السكيت * هو الداخل في السلاح أجمع والشكة -
 السلاح * أبو عبيد * الشاكي والشائك - ذو الشوكة والحد في سلاحه وقال
 في باب المقلوب هو شاكي السلاح وشائك السلاح * قال * وانما يقال شاكي اذا
 أردت معنى فاعل فان أردت معنى فاعل قلت هو شاك السلاح * قال أبو علي *
 ليس هذا بحسن من العبارة لأن الفعل لا يتقلب بناءً مجزئ ولا أتى ولا ما بينهما وكان
 أبو عبيد عنى بفاعل الاستقبال وانما شائك من الشوكة وشاك من الشكة
 * قال * فاما قولهم شاك السلاح محقق فقد يصلح أن يكون فاعلاً ذهب عنه
 وأن يكون فعلاً كما قال سيدي به في خاف وصاف ونحوه وعلى أي المعتقدين حقرته فبالواو
 لانه من الشوكة * صاحب العين * شك في السلاح يشك شكاً - دخل
 * أبو عبيد * الكبي مثل الشاك أو نحوه * قال أبو علي * قال أبو زيد والجمع
 أكاء وقد تقدم أنه الشجاع * على * فاما الكاة فجمع كام - وهو والذي
 يكبي تجادنه - أي يكتمها وليس يجمع كبي كما أن سراً ليس جمع سري بدليل
 قولهم سروات * أبو عبيد * المؤدى - الشاك في السلاح * ابن السكيت *
 رجل مؤد - كامل الأداة من السلاح * وقال * رجل متلب - متحزم
 بالسلاح وأنشد

واستلأ ما وتلبوا * إن التلب للمغير

* وقال * رجل كافر - شاك في السلاح وقيل هو الذي آيس فوق درعه نوياً
 قد كفر فوق درعه وكل من غطى شيئاً فقد كفره ومنه قيل لليل كافر لانه يستر
 بظلمته ويغطي وأنشد

فَتَذَكَّرَاتُ قَلَارِيْدًا بَعْدَمَا * أَلْقَتْ ذُكَاثِمِيْنَهَا فِي كَافِرٍ
 وَمِنْهُ سَمِيَ الْكَافِرُ كَافِرًا لِأَنَّهُ سَتَرْنَا لِقَافِرٍ أَيْضًا - السَّحَابُ وَيُقَالُ رَمَادٌ مَكْفُورٌ
 - أَيْ نَسَفَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ التُّرَابَ حَتَّى وَاوَاهُ وَأَنشَدَ
 قَدَّرَسَتْ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورٍ * مَكْتَسِبِ اللَّوْنِ مَرِيحٍ مَمْطُورٍ
 وَأَنشَدَ أَيْضًا

فَوَرَدَتْ قَبْلَ انْبِلَاجِ الْفَجْرِ * وَابْنُ ذُكَاةٍ كَلِمَتِي فِي كَفْرِ
 ابْنِ ذُكَاةٍ - الصُّبْحُ وَقَوْلُهُ فِي كَفْرِ - أَيْ فِيمَا يُوَارِيهِ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ وَقَدْ كَفَرْنَا عَنْهُ
 - أَوْعَاءُ وَالْمَكْفَرُ - الْمُؤْتَقُ بِالْحَدِيدِ * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْكَفَرُ - الْقَرْيَةُ سَمِيَتْ
 لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهَا وَمَا سَتَرَ فَقَدْ جُمِعَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ * تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كَفَرًا
 كَفَرًا * أَبُو زَيْدٍ * رَجُلٌ أَتَرَدُّ إِذَا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ التَّرْعُ فَلَمْ يُطِقْ الْإِنْسَاطَ فِي الْمَشْيِ
 وَفَدَّرَ دَحْرَدَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَقَلَّدَتِ السَّيْفَ - حَتَّتَهُ * أَبُو حَاتِمٍ * أَبْطَنَ
 الرَّجُلُ كَشْحَهُ سَيْفَهُ وَبَسِيفَهُ - جَعَلَهُ بِطَانَتِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمَقْنَعُ - الذِّمِّي
 عَلَيْهِ بَيْضَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * ظَاهِرُ الرَّجُلِ بَيْنَ ذِرْعَيْنِ - لَيْسَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرَى
 فَأَمَّا الْمَتَسَلِّحُ الْمَأْخُودُ صِفَتُهُ مِنْ أَسْمَاءِ السِّلَاحِ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

تَرْكُ حَمْلِ السِّلَاحِ

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَعْزَلُ - الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَعْزِلُ الْحَرْبَ وَالْجَمْعُ
 عَزْلٌ وَعَزْلَانٌ وَعُزْلٌ * قَالَ ابْنُ جَنِّي * فَأَمَّا عَزْلٌ جَمْعُ أَعْزَلَ فَسَادٌ وَقَدْ تَوَجَّاهُ إِلَى
 فُعْلٍ فِي الشَّدْوِذِ كَثِيرٍ قَالُوا خَرِيدَةٌ وَخَرْدٌ وَجَرَادَةٌ سُرُوءٌ وَجَرَانُ مَرَأً وَسَخْلٌ وَمُضَلٌّ -
 وَهُوَ مَا لَمْ يَنْتَهِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنشَدَ

* خُذْبًا لِدَانٍ غَيْرَ وَحْشٍ مُضَلٍّ *

وَاحِدُ الْخُذْبِ خُذُوبٌ - وَهُوَ الْعَظِيمُ وَزَادَ فِي جَمْعِهِ مَعَارِيزٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ مَعْرَالٍ
 * قَالَ * وَالْأَسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْعَزْلُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَعْزَلُ -
 الَّذِي لَا تَرْتَمِي مَعَهُ وَالْأَقْبَلُ عِنْدَ الرِّوَاةِ - الَّذِي يَمِيلُ فِي جِلْبِ * أَبُو عُبَيْدٍ *

الْأَجَمُ - الذي لا رُحْمَ معه * ابن السكيت * هو مُشْتَقٌّ مِنَ الْكَبْشِ الْأَجَمِ -
وهو الذي لا قَرْنَ له وَالْأَجَمُ أَيْضاً - الذي لا بَيْضَةَ عَلَيْهِ وَرَجُلٌ حَسِرٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ
عَلَيْهِ دِرْعٌ وَكَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ مَغْفِرٌ أَيْضاً * قَالَ سَيْبُوهُ * وَالْجَمْعُ
حَوَاسِرُ * وَحِكْيٌ غَيْرُهُ * حُسْرٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحُسْرُ - كَشَطْلُ الشَّيْءِ عَنْ
الشَّيْءِ وَحُسْرُ الرَّجُلِ عَنْ نَرَايِهِ وَحُسْرُ الْبَيْضَةِ عَنْ رَأْسِهِ يَحْسِرُهَا وَيَحْسِرُهَا حُسْرًا
وَحُسُورًا وَانْحَسَرَ الشَّيْءُ - انْكَشَفَ وَبَجِيَ عَنِ الشَّيْءِ حُسْرًا * وَقَالَ * رَجُلٌ
عُطِّلٌ - بِالسَّلَاحِ وَالْحَرَضِ - الَّذِي يَتَّخِذُ سِلَاحًا لَوْ لَا يُقَاتِلُ * أَبُو زَيْدٍ * بِالْعَفْلَانِ
سَهْلًا - أَيْ بِالسَّلَاحِ

أَبْوَابُ الْقِتَالِ

التَّسَاوُلُ فِي الْقِتَالِ

* أَبُو عَيْدٍ * تَسَاوُلَ الْقَوْمُ - تَنَاولَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْقِتَالِ * غَيْرُهُ *
تَنَاسَوْا وَتَنَاسَخُوا * أَبُو عَيْدٍ * لَتَتَخَذَنَا فِي الْقِتَالِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَانَتْهُ
- قَاتَلَتْهُ * أَبُو عَلِيٍّ * تَعَارَكَ الْقَوْمُ - تَقَاتَلُوا وَمِنْهُ الْمُعْتَرَكُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَرَكْتُهُمُ الْحَرْبُ تَعْرُكُهُمْ عَرَكًا مُشْتَقٌّ مِنْ عَرَكِ الْأَدِيمِ
- وَهُوَ ذَلِكَ * وَقَالَ * بَارَزَتِ الْقِرْنُ مَبَارَزَةً وَبَرَازًا - خَرَجْتُ إِلَيْهِ وَهُمَا
يَتَبَارَزَانِ وَالْمَثَلُ - التَّبَاسُ الشُّجْعَانِ فِي الْمَعْرَكَةِ وَهُوَ الْعَرَكُ فِي الْمَصَارَعَةِ
وَالْخُصُومَةِ * وَقَالَ * تَنَاهَدَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ - تَمَضَّ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ
وَهُوَ فِي مَعْنَى التُّهُوسِ الْآنَ التُّهُوسُ قِيَامٌ عَنْ قُعُودٍ وَالتُّهُودُ تُهُوسٌ عَنْ كُلِّ
حَالٍ * أَبُو زَيْدٍ * هَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَتَهَشَّسُوا - وَهُوَ مِنْ أَدْنَى
الْقِتَالِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * كَانَتْ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا كَطَاطَا وَتَكَاطَفُوا - تَضَافَقُوا
فِي الْمَعْرَكَةِ عِنْدَ الْحَرْبِ وَكَذَلِكَ إِذَا تَجَاوَزُوا الْحَدَّ فِي الْعَدَاوَةِ وَأَمْسَلِ الْمُكَاطَّةُ
الْمُلَازِمَةُ عَلَى الشَّدَّةِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * اجْتَرَرَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ وَتَرَكْتُهُمْ جَزْرًا

للسباع - أي قطعاً * ابن دريد * غاصع القوم في الحرب - تعالجوا وهو
المصاع والممصعة وكل معالجة يد أوسيف مصعة * أبورباش * أبتروا
في الحرب - جثوا على الركب ثم اقتتلوا والبراء كاه الاسم * السيرافي *
وهو البروكاه وقد مثل به سيويه * أبو عبيد * المصاصة - أن يرمى بنفسه
في سطة الحرب * ابن دريد * الثبار - الثواب في الحرب والمناجزة في القتال
- أن يبارز الفارسان فيملا ساحتين يقتل كل واحد منهما صاحبه * أبو عبيد *
طرق حول القوم - فأنزل على قصاهم وناحيتهم وبه سمي الرجل مطرقاً * صاحب
العين * العرار - القتال والعرة والمعرة - شدة الحرب وفي التنزيل
« فَنُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةً بِغَيْرِ عِلْمٍ » * وقال * تقارع القوم - تضاربوا في
القتال وهي المقارعة والقراع وأصل الفرع الضرب قرعته أقرعه قرعاً ومنه
المقرعة - وهي خشبة تضرب بها البغال والحبر * ابن دريد * كشعوا عن قنيل
- تفرقوا عنه في معركة وأنشد

* شلوجماز كشعت عنه الجر *

* أبو زيد * اعتكروا في القتال - اختلطوا * صاحب العين * كاوخته
مكاوثة فكحته كوما - فأنذته فغلته * وقال * تجالدوا بالسيف مجالدة
وجالدا - تضاربوا * علي * ليس هذان المصدران على الفعل الذي قبلهما
انما هما على جالدا * أبو عبيد * مسح القوم قتلاً - أوجع فيهم وأحسبه من
قوله عز وجل « فَطَفِقَ مَسْحًا بِالْسُوفِ وَالْأَعْنَاكِ » * وقال * أضيف الرجل
- أحيط به في الحرب والمضاف - الملبأ * صاحب العين * استضافني
فأضفته * أبو عبيد * تناقض القوم في الحرب * أبو عبيد * توغمت
الابطال في الحرب - تناظرت شراً * صاحب العين * المناذة - انتبأ
القريقين في الحرب وقد ناب عنهم الحرب * وقال * النزال - أن يقتل
القريقان يتضاربان وقد تنازلا والعط - شدة الحرب وقد عظمتم * الأصمعي *
يمش القوم بعضهم إلى بعض يهشون بهنًا - وهو أدنى القتال

باب الهزيمة

* صاحب العين * الهزيمة - الفرار عن القتال * أبو عبيد * أصله من
الهزم والتهزم - وهو الكسر هزمته أهزمه هزما فانهمزم وهي الهزيمة * صاحب
العين * التوجه - الانهزام وقد تقدم أنه كبر السن * وقال * تقوض
القوم وتَقَوَّضَتِ الصفوف - انهزمت * ابن السكيت * القل - القوم
التهزيمون والجمع فلال

الكر في القتال

* صاحب العين * كر عليه بكر كرا - عطف ورجل كرا وكذلك عطف
عليه يعطف عطا ورجل عطا - يحمي دبر القوم * أبو عبيد * عاك عاكوا
وعكم يعكم عكا وعتك يعتك عكا - كاه كر * ابن دريد * وبه سمي
العيك - وهو أبو هذه القبيلة * غيره * عتك عليه بخيرا وبشر يعتك
عكا - اعترض * أبو عبيد * عقب - كر قال الله تعالى « ولئلا مذكرا ولم
يعقب » وأنشد

* طلب العقب حقه المظلوم *

* قال أبو علي * قبل المظلوم على موضع العقب * أبو عبيد * فان رجعت
إليه على غير وجه القتال والمغالبة قلت ضللت إليه * ابن السكيت * عكر
يعكر عكرا - عطف وإنه لعكار في الحروب - أي كرا * أبو عبيد * عكش
عليه وغضر يغضر غضرا - عطف * ابن دريد * جال القوم جولة - انكشفوا
ثم كروا

موضع القتال

* صاحب العين * الخيضة - موضع القتال لأن بعض الأقران يخضع فيها

لبعض وقيل الخبضة القبار وقد تقدم أنها البيضة * أبو عبيد * حومة القتال - معظمه وكذلك هي من الرمل وغيره والمأفط - الموضع الذي يقتتلون فيه والمأزق نحوه * ابن دريد * الأزق - الضيق وقد أزع أزقا * أبو عبيد * المأزم - ما كان فيه ضيق * صاحب العين * الجمع - معركة الأبطال * أبو عبيد * المعرك والعرك - القتال والمعركة - المعرك * ابن السكيت * هي المعركة والمعركة * أبو عبيد * المعمة - الوقعة العظيمة * قال أبو علي * هي موضع القتال حيث تلاحم القوم * أبو عبيد * استلهم الرجل - رهن في القتال والمهمة - القتال في الفتنة * ابن السكيت * المرحى - مجال الفرسان * الأصمعي * رعى المدون - معظمه ورعى الحرب - معظما وأنشد أبو علي

ثم بالآثرات دارت رحانا * ورعى الحرب بالكاء تدور

* صاحب العين * الرينة - مقتل قوم قتلوا في بقعة واحدة * ابن دريد * أوقع يني قنلان وقعة منكرة ووقعة وربما سمي موضع المعركة الوقعة * أبو عبيد * وقعت بالقوم في القتال وأوقعت بهم * ابن دريد * الآرة - موضع معرك القوم في حرب أو خصومة * الأصمعي * سوق الحرب وسوقته - موضع القتال * صاحب العين * المذال - مواضع القتال والوعكة - المعركة * أبو زيد * بينهم وعكة - أي تدافع واضطكك وعكة القتال وغيره - معظمه وشدته * ابن جني * الوطيس - المعركة لأن الخيل تطيسه بجوافرها - أي تدقه * السيرافي * العسواد والعسواد والعسواد - موضع الحرب ولقد مثل به سيويه

الحمل في القتال

* ابن دريد * شذ على العدو شذوا وشذوا - حمل عليهم * أبو عبيد *

جَلَّ عَلَيْهِمْ فَاعْتَمَ وَضَرَبَهُ فَاعْتَمَ - أَي مَا احْتَبَسَ فِي ضَرْبِهِ وَه - وَمِنْ قَوْلِكَ قَرَى
عَاتَمَ - أَي بَطِيءٌ وَقَدْ عَتَمَ قِرَاءَهُ - أَبْطَأَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * طَرَّهُمْ بِالسِّيفِ
يَطْرُهُمْ طَرًّا - طَرَدَهُمْ * أَبُو زَيْدٍ * جَلَّ فَاغْضَرَ - أَي مَا كَذَبَ وَلَا قَصَرَ
وَجَلَّ عَلَيْهِ فَاغْتَدَّ - أَي كَذَبَ * وَقَالَ * هَوَّلَتْ عَلَيْهِ - حَاتَ * وَقَالَ *
الْكَبَّةُ وَالْكَبْكَبَةُ - الْحَمْلَةُ فِي الْحَرْبِ * وَقَالَ * جَلَّ عَلَيْهِمْ ثُمَّ تَقَاطَأَ -
أَي رَجَعَ * قَالَ * وَزَعَمُوا أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ لَوَلَدَهَا إِذَا رَأَتْ الْعَيْنَ الْعَيْنَ فَدَعَّوْهَا
وَلَا مَسْفًا - تَقُولُ إِذَا رَأَيْتُمْ عَدُوَّكُمْ فَادْعُوهُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّهُمْ لَا تَصِفُوا بِإِسْفًا
وَهِيَ الدَّغَرَى وَيُقَالُ جَضَّضَ عَلَى الْقَوْمِ وَجَضَّضَ وَبَضَّضَ وَبَضَّضَ - جَلَّ عَلَيْهِمْ
* أَبُو عُبَيْدٍ * جَعَذَتْ عَلَيْهِ بِالسِّيفِ وَكَلَّتْ - جَلَّتْ * وَقَالَ * جَلَّ
عَلَيْهِ فَا كَذَبَ وَلَا هَال * الْفَارِسِيُّ * حَمْلَةٌ صَادِقَةٌ وَكَاذِبَةٌ قَالَ وَهِيَ الْمَصْدُوقَةُ
وَالْمَكْذُوبَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْكَذِبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَنَّا عَلَيْهِ يَضْرِبُ -
أَي جَلَّ عَلَيْهِ حَمْلَةٌ أَخَذَ وَبَطْنُهَا لَيْتَهُنَّ عَنْهُ نَشِيءُ كَأَنَّكَ الْغَابَةُ - أَي تَحْمِلُ بِالْعَضِ
* غَيْرُهُ * هَجَّرَ - جَلَّ

مَا يُقَاتِلُ عَنْهُ الرَّجُلُ وَيُحْمِيهِ

* أَبُو زَيْدٍ * حَبَّتِ النَّيَّ حِمَاةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَحِمَاةُ وَحِمَاةُ وَحِمَاةُ
وَالْحِمَاةُ وَالْحِمَى - مَا حَبَّتْ مِنْ شَيْءٍ وَكَلَّا حِمَى - حَجَمَى * ابْنُ السَّكَيْتِ *
تَنْبِيَةُ الْحِمَى حِمَانٌ وَحِمَوَانٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحِمَاةُ وَالْحِمَاةُ - مَا حَبَّتْ مِنْ
طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَحَبَّتْ لِلْكَانِ - جَعَلَتْ حِمَى لَا يُقْرَبُ
وَاحْتَبَسَتْ فِي الْحَرْبِ - حَبَّتْ نَفْسِي وَالْحِمَاةُ - لِلرَّجُلِ يُحْمِيهِ أَهْلُ بَيْتِهِ وَهُمْ أَيْضًا
الْجَمَاعَةُ وَأَنْشَدَ

وَمَعِيَ حَامِيَةٌ مِنْ جَعْفَرٍ * كُلُّ يَوْمٍ يَتَّبِعُنِي مَا فِي الْخَلَلِ .

وَهُوَ عَلَى حَامِيَةِ الْقَوْمِ - أَي أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ مَحْضِهِمْ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحَقِيقَةُ
- مَا يَلْزَمُ حِفْظَهُ وَمَنْعُهُ وَقِيلَ هِيَ الرَّابَةُ وَالنَّمْلَةُ - كُلُّ طَائِفَةٍ وَالتَّلَاءُ -

الذمة وقد أثبتته - أعطيته الذمة وأنشد

* وسِيَانِ الكَفَالَةِ والتَّلَاءِ *

* أبو عبيد * أثبتتهما - أي أعطيه إياه يستخيره * الأصمعي * هو يحمي
حوزته - أي ما يليه * أبو زيد * إنه لذو زبونة إذا كان مانعا لحوزته
والحفاظ والمحافظة - الذب عن الحريم والمنع عنه عند الحرب والاسم الحفظة
* صاحب العين * حريم الرجل - ما يقاتل عنه ويحميه وكذلك الحرمة والجمع
حرم وفلان محرم بنا - أي في حريمنا * الأصمعي * الجندي يخطر حول قائدهم
- أي يحمونه ويروونه الجند

اسماء الحروب والفتنة

* صاحب العين * الحرب - تقيض السلم أنثى وتصغيرها حرب بغيرها وهو
أحد ما شذ من هذا الضرب وجعلها حروب ودار الحرب - بلاد المشركين
الذين لا صلح بينهم وبين المسلمين وهو حرب لي - أي عدو لي وهو مذكر وقوله تعالى
« فاذنوا بحرب من الله ورسوله » - أي بقتل وحاربت الرجل محاربة وحرابا وقوله
تعالى « الذين يحاربون الله ورسوله » - أي يعصونه ورجل حرب ومحرب ومحارب -
شديد الحرب شجاع وقيل محرب ومحارب صاحب حرب * ابن السكيت *
رجل حرب كذلك * غيره * البرخ - الحرب * صاحب العين *
أم صبار - الحرب الشديدة * أبو عبيد * أم قشعم - الحرب والبأس -
الحرب * وقال * الرقطاء - من أسماء الفتنة وفي حديث حذيفة « لتكونن
فيكم أئمة الرقطاء والمظلمة وفلانة وفلانة »

عامّة الضرب

الضرب معروف ضربه يضربه ضربا وضربه ورجل ضارب وضروب وضرب
ومضرب - كثير الضرب والضرب - المضروب وقد ضاربت الرجل مضاربة

وَضَرَبَا وَتَضَارَبَ الْقَوْمُ - ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا * سَيَّوِيَهُ * وكذلك اضْطَرَبُوا
 * أبو عبيد * ضَارِبِي فَضْرَبْتُهُ أَضْرِبُهُ - أَي كُنْتُ أَشَدَّ ضَرْبًا مِنْهُ وَالضَّبْتُ -
 الضَّرْبُ وَقَدْ ضَبْتُ بِهِ وَقَالَ أَعْبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجْلِ - ضَرَبُوهُ وَالْإِعْبَادُ مَوْضِعُ آخِرِ
 سَنَائِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَعْبَدَهُ - ضَرَبَ وَعَلَى لَفْظِهِ أَعْبَدَهُ
 - نَهَبَتْ رَاحِلَتُهُ وَيُقَلَّبُ فَيُقَالُ أَبْدَعَهُ هَذَا نَصْرٌ قَوْلُ أَبِي الْعَبَّاسِ وَلَيْسَ عِنْدِي
 مَقُولُ بَالَاءَنَا قَدْ سَمِعْنَا الْإِبْدَاعَ وَلَا مَصْدَرًا لِلْقُلُوبِ عِنْدَ سَيَّوِيَهُ * أَبُو عبيد * الْوَثْمُ -
 الضَّرْبُ وَأَنْشَدَ

* صَوْبُ الرِّيحِ وَدِيعةُ ثَمَّةٍ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّيْجُ - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ وَقَالَ أَتَجِيتُ عَلَيْهِ بِالضَّرْبِ
 - أَقْبَلْتُ * ابْنُ دَرِيدٍ * هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا - ضَرَبَهُ وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً
 محضة

الضرب بالسيف

* أَبُو عبيد * خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * ثَعْلَبُ * يَخْدِبُهُ خَدْبًا
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَدْبُ - ضَرَبَ بِالسَّيْفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ
 وَأَنْشَدَ

نَضْرِبُ جَعْتَهُمْ إِذَا اجْلَمُوا * خَوَادِبًا أَهْوَنُ مِنَ الْأُمِّ

وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الرَّاسِ وَنَحْوِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * ضَرَبْتُ خَدْبَاهُ وَهُوَ جَاءُ إِذَا هَجَمَتْ
 عَلَى الْجَنُوفِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَكَعَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * أَبُو زَيْدٍ *
 لَوْحَهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * كَفَعَهُ بِالسَّيْفِ وَنَقَعَهُ - ضَرَبَهُ ضَرْبَةً
 خَفِيفَةً * أَبُو زَيْدٍ * خَفَقَهُ بِالسَّيْفِ يَخْفِقُهُ وَيَخْفِقُهُ خَفَقًا كَذَلِكَ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * الْحَفَقُ - النِّيفُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْلَفَقَ - ضَرَبْتُ الشَّيْءَ بِالنِّفَةِ
 أَوْ بِشَيْءٍ غَرِيبٍ وَهِيَ الْمَخْفَقَةُ وَيُقَالُ قَطَبَهُ بِالسَّيْفِ - عَلَامَةُ ضَرْبِهِ وَقِيلَ
 صَرَعَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * خَبَطَ الْقَوْمَ بِسَيْفِهِ يَخْبِطُهُمْ خَبْطًا - جَلَدَهُمْ

* صاحب العين * البرخ - قطع بعض اللحم بالسيف وقد تقدم أنه الحزب
 * أبو زيد * تَلَاطَتِ الْقَوْمُ - قَضَرُوا بِالسَّيْفِ * ابن دريد * تَبَالَطُوا
 وَتَبَالَدُوا كَذَلِكَ وَقَدْ بَلَطُوا وَبَلَدُوا - لَزِمُوا الْأَرْضَ يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا * وقال *
 حَبَّكَ بِالسَّيْفِ بِحَبِّكَ - ضَرَبَهُ عَلَى وَسْطِهِ وَقِيلَ حَبَّكَ بِالسَّيْفِ قَطَعَ اللَّحْمَ
 * صاحب العين * كَبَّحَ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ * أبو زيد * حَلَّاهُ بِالسَّيْفِ
 كَذَلِكَ وَهَذَا بِالسَّيْفِ - أَهْذُوهُ هَذَا - وَهُوَ قَطَعَ أَوْ حَمَى مِنَ الْهَيْدِ وَيُقَالُ هَذَا
 * صاحب العين * ضَرَبَهُ فَتَشَاخَمَ فَحَقَّ رَأْسُهُ - أَيْ تَبَايَنَّا وَضَرَبَهُ فَتَشَاخَسَ
 رَأْسُهُ - أَيْ مَالَ * ابن دريد * الثَّقَافُ وَالثَّقَافَةُ - الْعَمَلُ بِالسَّيْفِ * وقال *
 جَزَلَهُ بِالسَّيْفِ - قَطَعَهُ جَزَلَتَيْنِ - أَيْ نَصَفَيْنِ وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِالسَّيْفِ
 * وقال * ضَرَبَهُ فَجَنَذَعَهُ بِالسَّيْفِ وَخَذَعَهُ وَهْ - وَمَقْلُوبٌ وَيُقَالُ كَشَّاتِ
 وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَتْهُ فَقَطَعَتْهُ * وقال * خَطَرْتَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ
 * وقال * كَرَّسَعْتُهُ - ضَرَبْتُ كَرَّسُوعَهُ بِالسَّيْفِ * أبو زيد * أَطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ
 بِالسَّيْفِ فَطْنَنْتُ - أَيْ ضَرَبْتُهَا بِهَا فَتَأَسَّرَ قَطْعُهَا * ابن دريد * ضَرَبَهُ فَقَطَعْتُهُ
 - أَيْ قَطَعْتُهُ * صاحب العين * كَسَعَهُمُ بِالسَّيْفِ - اتَّبَعَ أَذْيَارَهُمْ
 يَضْرِبُهُمْ بِهِ * ابن دريد * خَشَرْتَهُ بِالسَّيْفِ - عَضَّاهُ أَعْضَاءَهُ * السِّيرَانِي *
 رَجُلٌ خَنَسِلٌ بِالسَّيْفِ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الدَّاهِي * ابن
 دريد * قَلَيْتُ الرَّجُلَ - فَلَقْتُ هَامَتَهُ بِالسَّيْفِ لِأَغْبَرُ * أَبُو عُبَيْدٍ * كَتَعَهُ
 بِالسَّيْفِ - أَيْ تَسَّ جَسَدَهُ وَبَكَعَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَ أَطْرَافَهُ * صاحب
 العين * أَشْرَعْنَا السُّيُوفَ نَحْوَ الْقَوْمِ وَشَرَعْتُهُ كَمَا يُقَالُ فِي الرِّمَاحِ * وقال *
 مَصَّعَ قِرَتَهُ بِمَصَّعِهِ مَصْعًا - ضَرَبَهُ وَنَمَّصَعَ الْقَوْمَ - تَجَلَّدُوا بِالسُّيُوفِ وَهِيَ
 لِلْمَاصِعِ وَالْمَصَاعِ وَرَجُلٌ مَصَعٌ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ * أَبُو عُبَيْدٍ * طَارَ
 الرَّجُلُ فِي الْقَوْمِ يَضْرِبُهُمُ بِالسَّيْفِ عَيْرَانًا - نَهَبَ * وقال * مَا أَشْدَّ وَقْعَ
 السَّيْفِ وَوَقْعَتُهُ وَوُقُوعُهُ - يَعْنِي زَوْدَهُ بِالضَّرْبَةِ وَالْوُقُوعُ - الضَّرْبُ بِالْثَّقِ
 وَالتَّصَوُّبُ شَبْهُهُ مِنْهُ وَقَعُ الْمَطَرِ وَقَعٌ حَوَافِرُ الْمَاءِ

الطعن ونعوته

طَعَنَ طَعْنًا وَيَطْعَنُ وهو يكون بالحربة والسكين والعود والإصبع ونحو ذلك
ورجل مطعن ومطعان قال الشاعر

مطاعين في الهيجا مطاعيم في الدنيا * انا اغبراً ألق البلاد من القرى

ورجل طعين ومطعون من قوم طعنى وكذلك النساء وجار طعين -
مطعون ويطعن القوم طعاناً وطعنوا واطعنوا وكل شيء من نحو ذلك مما يشترك فيه
الفاعلان فإنه يجوز فيه التفاعل والافتعال * على * ليس الطعنان مصدر
طاعن لأن فعلاً لا وفِعلاً لأن اليا من أبنية المصادر وانما الطعنان كالفرقان والعرفان
وقد ذهب بعضهم إلى أن الفرقان والعرفان من الفرق والمعرفة مصدران لفرق
وعرف فعليه يكون الطعنان مصدر طعن لا مصدر طاعن وطعن عليه بإسناده
يطعن طعنًا - وقع فيه * وقال بعضهم الطعن بالرفع والطعنان بالأسان
وأنشد

وَأَبَى الْمُظْهَرُ الْعَدَاوَةَ إِلَّا * طَعْنًا وَقَوْلَ مَا لَا يُقَالُ

وبعضهم يقول هـ - ويطعن بالرفع ونحوه ويطعن بالأسان يذهب بكل ذلك إلى
الفرق * أبو زيد * النكر - الطعن والعمرز بطرف شيء حديد * صاحب
العين * دسره يئسره دسرا - طعنه ودفعه * أبو عبيد * التئس -
الطعن وأنشد

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً * نَعِيمٌ بِنِمْرٍ وَالرِّمَاحُ الْمُسَوِّدَاتُ

* الأصمعي * القرش - الطعن * ابن السكيت * تفارشت الرماح - مك
بعضها بعضاً * صاحب العين * اللمر - الطعن وقدره * ابن دريد * وجأته
بالسكين أوجؤه * غيره * وجأ * صاحب العين * الإرتهاش - ضرب
من الطعن في عرضي وأنشد

أَبَا خَالٍ لَوْلَا انْتِظَارِي نَصْرَكُمْ * أَخَذْتُ سَنَائِي وَإِثْمَهُتُ مَعْرَضًا

* أبو عبيد * أَخْفُ الطَّعْن - الْوَلَقُ وَالْمَشَقُ - الطَّعْنُ الْخَفِيفُ * ابن
السكيت * الْمَشَقُ - سُرْعَةُ الطَّعْنِ وَقَدْ مَشَقَّ يَمْشُقُ مَشَقًا وَأَنْشَدَ

فَكَثَرَ يَطْعُنُ مَشَقًا فِي جَوَاشِيهَا * كَأَنَّهُ الْأَجْرُ فِي الْأَقْبَالِ يَحْتَسِبُ

* صاحب العين * طَعْنُهُ طَعْنًا دَرَاكَ - أَيُّ تَبَاطُا مُتَدَارِكًا وَاحِدًا لِمَثَرِ

وَاحِدٍ وَكَذَلِكَ الرَّثَى * الْأَصْمَعِيُّ * طَعْنَةٌ قَبْضٌ - تَقْصِلُ بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ

* أبو عبيد * فَإِنْ طَعْنَهُ طَعْنَةً قَشَرَتْ الْجُلْدَ وَلَمْ تَدْخُلِ الْجُوفَ قَبْلَ طَعْنَةٍ

جَالِفَةٍ فَإِنْ خَالَطَتِ الْجُوفَ وَلَمْ تَنْفُذْ فَذَلِكَ الْوَحْضُ وَقَدْ وَخَضَهُ وَخَضًا وَالْوَحْطُ كَالْوَحْضِ

* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ الطَّعْنُ فِي اخْتِلَاسٍ وَقَدْ وَخَطَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

* بِكُلِّ مَاضٍ فِي الْكُلَى وَخَاطَ *

* أبو عبيد * الْبَجْ - مِثْلُ الْوَحْضِ يَجْعَلُهُ أَجْبًا وَأَنْشَدَ

* نَقْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجًا وَخَضًا *

* ابن السكيت * وَكَذَلِكَ الْوَحْزُ وَقَدْ وَخَزَهُ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ * فَأَمَّا قَوْلُ

الشاعر

قَدْ أَجْلَلَ الْقَوْمَ عَنْ حَايَاتِهِمْ سَفَرُ * مِنْ وَخَزَجِنٍ بِأَرْضِ الرُّومِ مَذْكُورِ

فَأَنَّهُ عَنَى بِالْوَحْزِ الطَّاعُونَ * ابن دريد * رَزَخَهُ بِالرَّحِ بِرَزْخِهِ رَزْخًا - رَزَجَهُ

وَهَكَلُ مَا رَزَخْتَهُ بِهِ فَهُوَ مِرْزَخَةٌ * أبو عبيد * فَأَمَّا الْجَائِفَةُ فَقَدْ تَكُونُ

الَّتِي تُخَالِطُ الْجُوفَ وَالَّتِي تَنْفُذُ أَيْضًا وَقَدْ جَفَّتْ بِهَا وَأَجَفَّتْ لِيَابَاهَا وَالصَّرْدُ

- الطَّعْنُ النَّافِذُ وَالطَّعْنَةُ النَّجْلَاءُ - الْوَاسِعَةُ وَالْعُمُوسُ مِثْلُهَا وَهِيَ أَيْضًا

النَّافِذَةُ وَأَنْشَدَ

ثُمَّ أَنْقَذَتْهُ وَتَفَقَّسَتْ عَنْهُ * بِغُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أُخْدُودِ

* صاحب العين * هِيَ الَّتِي انْتَمَسَتْ فِي اللَّحْمِ - يَعْنِي دَخَلَتْ فِيهِ * ابن

دريد * طَعْنَةٌ قَوْهَاءُ - وَاسِعَةٌ * أبو عبيد * هَوَتْ الطَّعْنَةُ - فَتَحَتْ فَاها

وَأَنْشَدَ

فَاخْتَنَصَ أُخْرَى فَبُهِتَ رُجُومًا * لَشَقَّ يَهْوِي بِجُرْحِهَا مَقْتُومًا

* أبو حاتم * انْتَهَرَتْ الطَّعْنَةُ - وَسَعَتْهَا وَأَنْشَدَ

مَلَكْتُ بِهَا كَتِي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَهَا * بَرَى قَاتِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

* أبو عبيد * طَعْنَةُ خَذَاهُ - واسعة وقد تقدم في الضربة والذرع * أبو
عبيد * الفرغاء - ذات الفرغ - وهو السعة والفاقة - التي تفهق بالدم
* صاحب العين * الفهق - اتساع كل شيء يتبع منه ما أودم وقد انفهقت
الطعنة وتفهقت وكذلك العين والمثعب * ابن دريد * طعنة نفاحنة -
تنفح بالدم * غير واحد * أرشيت الطعنة ورشاشها - دمها ورشاش الدمع على
لغظه * قال أبو علي * طعنة مَرِشٌ بغيرها * السيرافي * طعنة أسكوب
- ينسكب دمها * صاحب العين * دَعَسَهُ بِالرُّمْحِ دَعَسَهُ دَعَسًا - طَعَنَهُ
والمِدْعَس - الرُّمْحُ وقد قدمت أنه الأصم من الرماح * أبو عبيد * المداغسة
- المطاعنة * قال أبو علي * هي بالسيف والصاد * وقال * رجل دَعَسَ وَمِدْعَسَ
- مطعن وأنشد

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًا * وبالْقَنَاءِ مِدْعَسًا مَكْرًا

* سيويه * مِدْعَسٌ مِمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَلَا
بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَدْخُلُ فِي مُؤَنَّثَةٍ * صاحب العين * لَأَطْعَنَنَّ فِي
خَوْصِهِمْ - أَيِ وَهْيِهِمْ * أبو عبيد * الطعن البشر - ما كان حذاء وجهك
والشزر - ما طعنت عن عيذك وممالك * ابن دريد * وقد شزره * أبو عبيد *
السلكي - المستقيمة والمخلوجة - التي في جانب وروى عن أبي عمرو بن العلاء
أنه قال ذهب من كان يحسن هذا الكلام * غيره * التخلج - طعن بعضه في
آخر بعض * صاحب العين * تخلج الرجل رُمَحَهُ - مَدَّهُ مِنْ جَانِبٍ * وقال *
طَعَنَهُ طَعْنًا دَرَاكَ - أَيِ مُتَابِعًا وَشَرِبَ شُرْبًا دَرَاكَ كَذَلِكَ * ابن السكيت *
أشعره سنًا - الرقة به والأشعار - إصافك الشيء بالشيء والأشعار - أن
تطعن البدنة حتى يسيل دمها * وقال * أجزء الرمح إذا طعنه وترك الرمح
فيه وأنشد

* ونجرت في الهيجا الرماح وندي *

* صاحب العين * بهز فبالرَّمَحِ - طعنه به في صدره * ابن دريد * وهطه وهطًا

فهو موهوط ووهيط - طعنه وقيل ضربه * وقال * أوجرته الرمح - طعنته في حلقه * ابن السكيت * طعنه فاختره بالرمح واختله بالرمح إذا انتظمه * غيره * اختلته بالرمح - نفذته ومخلته به - طعنته طعنة في إثر أخرى * ابن السكيت * زره بالرمح - جعل عليه قطعنه * ابن دريد * شغشغ السنان في الطعنة - حركه ليتمكن * أبو زيد * شغشت الشيء - أدخلته وأخرجته * أبو حنيفة * الشغشة - حكاية صوت الطعن وكذلك الهقعة وأنشد

فالطعن شغشغة والضرب هقعة * ضرب المقول تحت الدمية العضدا

* ابن دريد * خرقته بالرمح أخرقه - طعنته طعنا خفيفا والمخرقة - الحربة والتشابر - التخاصم والتداخل في الخصومة ويقال رصعه بالرمح رصعه رصعا وأرصعه - وهو شدة الطعن وطعن أرصع وأنشد

* وخضالي النصف وطعنا أرصعا *

والمعس والمعس - الطعن معسه ومعسه ويقال نهطه ووهطه - طعنه * أبو حاتم * الرعل - شدة الطعن رعله رعلا وأرعله وأصل الرعل سعة الشق وأرعلت الطعنة - ملكت بها يدي * وقال * عنتره بالرمح - طعنه ومنه اشتق عنتره * وقال * تحط الرجل يحط إذا طعن فصول من صدره وخفض بطنه بالخنجر - طعنه * ابن دريد * شككنه بالرمح أشككه شككا - طعنته فتظمته وكذلك السهم وقيل لا يكون الشك إلا أن يجتمع بين الشدين بسيف أو رمح أو نحوه * وقال * فخرته بخديده أو نحوها فخرها - وجأته بها * صاحب العين * الشخز - الطعن شخزه يشخزه شخرا * وقال * رجل سلب اليمين بالطعن والضرب - أي خفيفهما وقد تقدم أنه الخفيف اليمين بالمعروف * الأصمعي * رجل خطر بالرمح - طعان به وأنشد

* مصالبت خطر ون بالسم في الوعى *

* الأصمعي * رجل شاك الرمح إذا رأيت من ثقافته يطعن في الوجوه

كأها وأنشد

* كَمِي تَرَى رَمَحَهُ شَابِكَا *

* صاحب العين * الخطيل - السَّريع الطَّعن * وقال * تَنَجَّتِ الطُّعْنَةُ
تَنَاجٍ - صَوَّتْ عِنْدَ خُرُوجِ الدَّم * وقال * أَسْعَطَتْهُ الرُّمَح - أَدَخَلَتْهُ فِي
أَنْفِهِ * السِّيرَانِي * الطَّلُفَّ والطَّلَف والطَّلَف والطَّلَفِي - الشَّدِيدُ مِنْ
الطَّعْنِ وَالْخَلْفِ ذَلِكَ كَلَهْلَفَةٍ * الْأَصْمَعِي * نَسَّغَتْهُ - طَعَنَتْهُ * ابْنُ
الْأَعْرَابِي * نَسَّغَهُ وَزَغَّهُ - طَعَنَهُ * أَبُو حَاتِمٍ * نَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ يَنْشُطُهُ
- طَعَنَهُ

سَمِيلَانِ الْعِرْقُ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْعِرْقُ الضَّارِي - السَّائِلُ وَأَنْشَدَ

* كَمَا ضَرَجَ الضَّارِي التَّزْيِفَ الْمَكْلَمَا *

- أَيْ الْجَمْرُوح * ابْنُ السَّكَيْتِ * ضَرَا الْعِرْقُ بِالْأَمِّ ضَرَوَا - اهْتَزَّ وَأَنْشَدَ
* مِمَّا ضَرَا الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِي *

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَائِدُ - مَثَلُ الضَّارِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَزَمَ الْعِرْقُ
وَعِنْدَ وَعِنْدَ وَأَعْتَدَ - سَالَفًا كَثَرُ * وَقَالَ * تَنَعَ الْعِرْقُ يَنْتَعُ تَسْوَعًا وَيَنْتَعُ
يَنْتَعُ يُسْوَعُ الْآنَ يَنْتَعُ فِي الْعِرْقِ كَثَرُ وَعِرْقُ تَنَاعٍ وَتَبَاع * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَنَعَ
يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ وَكَذَلِكَ الْمَنْعُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَاءُ مِنَ الْجَمْرِ * وَقَالَ * أَنْهَرَ الْعِرْقُ
- لَمْ يَرْقَأْ دَمُهُ * غَيْرُهُ * أَنْهَرَ الدَّمَ - أَظْهَرَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
فَارَ الْعِرْقُ بِالْأَمِّ فَوْرًا وَفُورًا وَفُورَانًا - جَاشَ وَيَنْتَعُ * أَبُو عَيْبِدٍ *
نَعَرَ الْجُرْحَ وَالْعِرْقُ يَنْعَرُ - فَارَ مِنْهُ الدَّمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَرَ نَعْرًا
* ابْنُ دُرَيْدٍ * وَنَعَرَ نَاعِرًا وَنَاعُورًا - عِرْقٌ يَنْعَرُ بِدَمِهِ - أَيْ يَقْنُدُ
فَلَا يَرَقَأُ * أَبُو عَيْبِدٍ * نَعَرَ الْعِرْقُ يَنْعَرُ وَيَنْعَرُ نَعِيرًا وَنَعَارًا وَعِرْقٌ نَعَارٌ وَنَعُورٌ
وَأَنْشَدَ

* وَتَجَّ مِنْ ذِي عَالِدَتُورِ *

وَنَعَرَ الْجُرْحَ يَنْعَرُ وَيَنْعَرُ نَعِيرًا وَنَعَارًا - ارْتَفَعَ دَمُهُ * وقال * ضَرَبَ الْعِرْقُ وَالْقَلْبُ
يَضْرِبُ ضَرْبَانًا * صاحب العين * شَاصَ بِهِ الْعِرْقُ شَوْصَانًا - ضَرَبَ
* وقال * تَبَضَّ الْعِرْقُ يَتَبَضُّ تَبَضًّا وَتَبَضًّا - تَحَرَّكَ وَالتَّبَضُّضُ - اسم العَصَبِ
* ابن السكيت * نَقَعَ الْعِرْقُ يَنْقَعُ نَقْعًا وَغَذَا غَذْوًا وَغَذَّ * قال أبو علي *
وَأَصْلُهُ فِي الْبَوْلِ يُقَالُ غَذَى بِيَوْنِهِ وَغَذَا الْبَوْلُ نَفْسَهُ يَغْذُو وَحِكِي لِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَنَّهُ قَالَ لَا يَغْذُو الْبَوْلُ وَلَا الدَّمُ أَوْ يَكُونُ فِي ذَلِكَ تَقَطُّعٌ * ابن دريد * غَذَّ الْعِرْقُ يَغْذُو
غَذْوًا وَغَذَّ - لَمْ يَرَقًا * أبو زيد * الْغَاذُ - عِرْقٌ يَنْسِقِي وَلَا يَنْقَطِعُ وَقِيلَ هُوَ
عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ دَائِمُ السَّقْيِ * أبو عبيد * سَقَى الْعِرْقُ - أَمَدَ فَلَمْ يَنْقَطِعْ * صاحب
العين * دَرَّ الْعِرْقُ بِالْأَمِّ - سَالَ

الدَّمُ وَأَسْمَاؤُهُ

* صاحب العين * وَاحِدُ الدِّمَّةِ ذَهَبٌ إِلَى مَعْنَى الطَّائِفَةِ مِنْهُ وَأَمَّا ابْنُ جَنَى فَنَكَّاهُ
مَعَ كَوْكَبٍ وَكَوْكَبَةٌ فَاشْعَرَانِهَا الْغُتَّانُ * قال أبو علي * وَغَيْرُهُ مِنَ النُّحُوبِ
هُوَ مَحْذُوفُ اللَّامِ وَلَا مَهْ يَأْخُذُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ

قَالُوا أَنَا عَلَى حَجَرٍ دُبْحُنَا * جَرَى الدِّمْيَانُ بِالْحَبَرِ الْيَقِينِ

وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ الْعَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ إِذَا قُتِلَ رَجُلٌ لَانَ فِي رِي دِمْيَاهُمَا عَلَى سَتَرٍ وَاحِدٍ
ثُمَّ التَّقْيَا حُكْمٌ عَلَيْهِمَا أَنَّهُمَا كَانَا مُتَحَابِّينِ فَإِنْ لَمْ يَلْتَقِيَا حَكَمَ عَلَيْهِمَا أَنَّهُمَا كَانَا
مُتَنَاشِئِينَ قَالَ وَلَيْسَ قَوْلُهُمْ دِمْيَتٌ لِصِبْغَتِهِ بِدَلِيلٍ أَنَّ اللَّامَ يَاءٌ لِأَنَّ الْوَاوَ تَقْلُبُ
فِي مِثْلِ هَذَا يَاءً وَجَعَلَ الدَّمُ دِمَاءً وَدُمِي * وَحِكِي ابْنُ جَنَى * فِي جَعْلِهِ أَدْمَاءُ
وَأَنْشَدَ

قُلْتُ يَا نَسْفَكَ أَدْمَاءَهُم * تَقِي الْمَنَى يَعْلَمُ مَا تَقْعَلُ

قَالَ وَيُحْتَجُّ بِهَذِهِ اللَّفْظَةِ مَنْ ادَّعَى أَنَّ دِمَاءَهُ لَأَنَّهُ كَسَرَ عَلَى أَفْعَالٍ * قال أبو علي *
وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللَّفْظَةِ أَنَّ الدَّمَ يَقَعُ عَلَى الْخَمْرِ وَذَلِكَ أَنَّهُ رَأَى فِي بَيْتِ دَمِ الْكَرَمِ قَتْلَهُ

اصحابها فقلت له هذا خطأ ليس باسم الخمر وانما هو تشبيهها بالدم وهذا كقيل لابنة
 الخمس مائة من الابل فقالت غنى قيل لها فامائة من الغنم قالت قتي قيل لها فامائة
 من الخيل قالت مني وقيل قالت لا ترى فالفني ليس بواقع على مائة من الغنم كالقوطة
 والغنى ليس بواقع على مائة من الابل كهنيئة وكذلك مني ولا ترى وكسمية ابي النجم
 الحمر باد الشقي وليس باسمه ولكنه سماه بالشقي لاتقائه الشمس برأسه ابد البقي بذلك
 جسده فهو من ذلك في شقاء وتعَب * ابن جني * الدما - لغة في الدم مقصور
 كالقفا وعليه وجه قوله

* ولكن على ارماحنا يقطر الدما *

فاما قوله

* فاذا هي بعظام ودما *

فقد يكون محمولا على المعنى لان في الكلام معنى الموافقة والوجود وقد يكون
 مقصورا على ما تقدم في الاول * ابو عبيد * النفس - الدم * وقال *
 بصيرة من دم ودقعة - وهو النقي من الدم وقيل البصيرة ما كان على الارض
 وأنشد

راحو انصارهم على اكتافهم * وبصيري بعدوهم اعتدواي

ويروى اعتد - يقول تركوا طلب نأرهم وطلبته انا ويعني بالبصار دم ايهم انهم
 جعلوه خلفهم ولم يثاروا به * ابن السكيت * البصيرة من الدم - ما استدل به على
 الرمية وقيل البصيرة من الدم مثل فرس البعير * صاحب العين * السريحة
 - الطريقة المستطيلة منه وقد تقدمت في الخرق والتعال * ابو عبيد *
 الجدية - مالزق بالجسد * ابن دريد * هي ما استطال منها * وقال مرة *
 الجدية - القطعة من الدم على الثوب أو على الارض كقند الثرس الصغير
 * ابو عبيد * العلق من الدم - ما استنقت حرته * قطرب * هو الجلمد
 قبل ان يتقي وقيل هو الدم ما صكك واحدة علقه والثمان - الدم وبه
 سميت شقائق الثمان تشبها به * ابن دريد * دم باحوي وبجسراي - خالص
 الحرة من دم الجوف * ابو عبيد * النجيع - ما كان الى السواد * ابن

دريد * هودم الجوف خاصة وقيل كل دم نجيع * ابن جني * هو الطري منه
 * غيره * احتدم الدم - اشتدت حرته والشخب - الدم شخب يشخب
 ويشخب وكل ماسال فقد شخب * أبو عبيد * العييط - الخالص والآساي
 - الطرائق من الدم وأنشد

والعاديات أساي الدما بها * كأن أعناقها أنصاب ترجيب
 * غيره * واحدتها أسنة * أبو علي * إسباعة * أبو عبيد * الدم العاني
 - السائل وأنشد

لمأرات أمه بالباب مهرته * على يدها دم من رأسه عاني
 * ابن السكيت * الورق من الدم - ما استدار منه * صاحب العين * هو
 الذي يسقط من الجراحة علقا قطعاً الكذب - الدم الطري وقرأ بعضهم يدم كذب
 والجسد - الدم نفسه وقيل الجسد والجاسد من الدماء - ما قد نيس وأنشد
 * منها جسد ونجيع *

* أبو حنيفة * وهو الجسد * الأصمعي * دم جيس - يابس * أبو عبيد *
 أقرن الدم واستقرن - كثر والتضع - النلطخ بالدم وأنشد
 * نقر وریشه متضع *

* أبو زيد * كل منضم ومنه اشتقاق الصومعة لانضمام طرفيها * صاحب
 العين * عني انضمامه بالدم * وقال * قرمل القليل بالدم - تلتخ به
 ورملته وأنشد

إن بني رملوني بالدم * شئنة أعرفها من آخرم
 * صاحب العين * رملت الثوب بالدم - لطنه به لطناً شديداً * أبو عبيد *
 تضرج بالدم - تلتخ به * ابن دريد * طمل الدم السهم - لطنه وسهم طميل
 - مظمول والخنمة - تلتخ الجسد بالدم وانما سميت القليلة بذلك لأنهم فحروا
 بعيراً فتلطنوا بدمه وتخالصوا وقيل خنم اسم جبل وقيل هو اسم جبل سموه
 * صاحب العين * تارالدم في وجهه وانتار - ظهر * أبو عبيد * فاح دمه
 ينج - هراق وأخسته وأنشد

* نحن قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْحَجَّاجًا *

ولم ندع لسارح مراحًا * إلا ديارًا ودمًا مقاحًا

* أبو زيد * فاح فحمانا مثل - عاث عيثانا * ابن السكيت * شجة تفيج بالدم - أي تقذف به * ابن دريد * طعنه فانتجر الدم - أي خرج دمعًا * صاحب العين * الضب والضبوب - سيلان الدم من الشفاء * ابن دريد * نتع الدم وغيره يتنع ويتنع - خرج من الجرح قليلًا وقد تقدم في العرق * وقال * نفت الجرح الدم - أظهره * السكري * دم نفيث - منقوث وأنشد

مَتَى مَا تُسْكِرُوهَا تَعْرِفُوهَا * على أقطارها علق نقيث

وإذا اختلط الدم بالزبد أو غيره فهو مسيج وقد مشجبه أمشجه مشجا * أبو زيد * الأثمي - الأغام يختلط بالدم * صاحب العين * سفك الدم يسفكه سفكا فهو مسفوك وسفك - صبه وكذلك الدمع وقد تقدم ورجل سفك للدماء * أبو عبيد * الأفرع - الأدماء أفرعت المرأة - حاضت وأفرعها الدم ومنه قول الأعشى

صَدَدَتْ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عِيَابٍ * صُدُودَ الْمَذَاكِ أفرعتها المساحل

والمساحل - اللجم واحدها مسحل - يعني أن المساحل أدمتها كما أفرع الحيض المرأة بالدم * صاحب العين * قطر الدم وأقطرته وقطرته وأنكرها بعضهم فقال لا يقال قطرته * ابن دريد * رعت أنف الرجل - ضربته فدمى الأنف فهو ريم ومرثوم ورعت المرأة أنفها بالطيب - طلتها والمرثم في بعض اللغات - الأنف وقد تقدم * الأصمعي * اتسع منخره دما - هربق وقد تقدم في القيء * صاحب العين * قصع الجرح بالدم - شق * وقال * سفع الدم يسفحه سفحا - صبه وسفع الدم نفسه ورجل سفاح - سفك للدماء * وقال * شاطمه وأشاطه وأشاطبه - أنقبه * الأصمعي * أشاطه ولا يقال أشاطبه * ابن دريد * أشاطبه * صاحب العين * نرق نمه نرقفه وهو منزوف ونزيف

هَذِر الدَّمِ

• أبو عبيد • هَذِر الدَّمُ يَهْدِرُ وَيَهْدَرُ وَاهْدَرْتُهُ • أبو زيد • هَذِر
يَهْدِرُهُدِرًا وَهَذَرْتُهُ أَنَا • ابن الأعرابي • دِمَاؤُهُمْ هَذِرٌ بَيْنَهُمْ • أبو زيد •
وفي المثل « هَذَرْنَا هَذِرُكُمْ وَهَدَمْنَا هَدَمُكُمْ » وفسره ابن الأعرابي فقال
معناه ان شئتم فاقْتَصُوا وان شئتم فخذُوا دِيَارَكُمْ وقد تهادر القوم - هَذَرُوا
دِمَاءَهُمْ بَيْنَهُمْ • أبو عبيد • طَلَّ دَمُهُ وَطَلَّ دَمُهُ وَأَطْلَ دَمُهُ وَطَلَّ وَطَلَّ
الله • ابن السكيت • طَلَّ دَمُهُ يَطْلُ وَيَطْلُ • ابن دريد • طَلَّ طَلًّا وَطَلَّوَلَا
فهو مَطْلُولٌ وَطَلِيلٌ • أبو علي • الطَّلَاءُ - الدَّمُ الْمَطْلُولُ وَهَمَزُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ
بَاءٍ مَبْدَلَةٌ مِنْ لَامٍ وَهُوَ عِنْدَهُ مِنْ تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ كَمَا قَالُوا لَا أَمَلَاءَ يُرِيدُونَ
لَا أَمَلَهُ وَقَالَ مَرَّةً سَمِي الدَّمُ طُلَاءٌ مِنْ حَيْثُ سَمِيَ جَسَدًا فَفُهِمَتْ أَنَا مِنْ قَوْلِهِ أَنَّ
الطَّلَاءَ مُشْتَقٌّ مِنَ الطَّلَلِ - وَهُوَ الشَّخْصُ كَمَا أَنَّ الْجَسَدَ كَذَلِكَ • أبو
عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا • ابن السكيت • وَخَضِرًا مَضِرًا • أبو
عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ يَطْرًا كَذَلِكَ وَذَهَبَ فِرْعَا وَفِرْعَا وَذَلْهَا وَبَطْلَا - أَي
هَذَرًا • وقال • دِمَاؤُهُمْ هَذِرٌ بَيْنَهُمْ - أَي هَذَر • ابن السكيت •
وْظَلَفًا وَظَلَفًا وَهَدَمًا وَهَدَمًا • أبو عبيد • ذَهَبَ دَمُهُ ظَلَفًا وَظَلَفًا • ابن
السكيت • أَظْلَفَ دَمُهُ وَذَهَبَ ظَلِيفًا • وقال • دَمُهُ جَبَّارٌ - أَي
هَذِرٌ وَأَنشَدَ

بِمِنْ نَجَاءِ السِّيفِ بِيضُ أَقْرَاهَا • جَبَّارٌ لَصِمَ الصَّخْرَةَ قَرَأَ قَرَارَ

جَبَّارٌ - يَعْنِي سَيْلًا كُلُّ مَا أَهْلَكَ وَأَفْسَدَهُ وَجَبَّارٌ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « الْمَعْدَنُ
جَبَّارٌ وَالْجَمْعُ جَبَّارٌ » • أبو عبيد • قَتِيلٌ حُلَامٌ وَحُلَانٌ - أَي فِرْعَ
بَاطِلٌ وَأَنشَدَ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبٍ حُلَامٌ • حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلَ الْهَمَامُ

الضرب بالعصا

* أبو عبيد * عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا عَصَوْا وَكَرِهَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ عَصَيْتُ بِالْعَصَا -
 ضَرَبْتُهُ بِهَا حَتَّى قَالُوا فِي السَّيْفِ تَشْبِيهَا بِالْعَصَا وَأَنشَدَ
 تَصِفُ السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصِي بِهَا * يَا ابْنَ الْقَبُورِ وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّبْلِ
 * أبو عبيد * عَصَى بِسَيْفِهِ وَعَصَاهُ عَصَا - ضَرَبَ بِهِ ضَرَبَهُ بِالْعَصَا وَكَذَلِكَ
 إِذَا أَخَذَهُ أَخَذَ الْعَصَا وَالاسْمُ الْعَصَى وَقِيلَ عَصَوْتُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُهُ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا
 وَهَصَيْتُ عَلَيْهِمَا عَصَا * أبو عبيد * اِعْتَصَى الشَّجَرُ - قَطَعَهَا فَضَرَبَ بِهَا * أبو
 عبيد * مَلَقْتُهُ بِالْعَصَا أَمْلَقْتُهُ مَلَقًا - حَيْثُ مَا ضَرَبْتَ مِنْهَا * وقال *
 بَزَزْتُهُ بِالْعَصَا بَزْرًا - ضَرَبْتُهُ * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ * الْبَزْزَارَةُ - الْعَصَا * أبو
 عبيد * عَرَجَتْهُ بِهَا - ضَرَبْتُهُ وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ - ضَرَبْتُهُ * ابن
 السكيت * تَهَرَّيْتُهُ * أبو عبيد * هَتَأْتُهُ بِالْعَصَا وَبَدَخْتُهُ * أبو زيد *
 أَبَدَخْتُهُ بِدَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَدَخُ - ضَرَبْتُكَ بِالشَّيْءِ فِيهِ رَخَاوَةٌ كَالرَّمَانِ
 وَالْبَطِيخِ * أبو زيد * تَمَأَّتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ائْتَمَوْهُ تَمَأً - شَدَخْتُهُ * أبو عبيد *
 كَفَخْتُهُ وَدَهَنْتُهُ أَدَهْنُهُ - ضَرَبْتُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَأَدَهْنُهُ لَقَّةٌ * أبو
 عبيد * قَفَخْتُهُ أَقْفَخْتُهُ قَفْخًا - مَكَكْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَلَا يَكُونُ الْقَفْخُ إِلَّا عَلَى
 شَيْءٍ أَجْوَفَ * أبو زيد * قَفَخْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ - ضَرَبْتُهُ بِهِمَا وَقِيلَ
 هِيَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاغِ * ابنُ السَّكَيْتِ * مَقَرَّتُهُ بِالْعَصَا وَالْمَقَرُّ - الضَّرْبُ
 عَلَى أَعْلَى الرَّأْسِ * وَقَالَ * مَكَكْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَمَكَّهُ مَكًّا وَهَزَزْتُهُ بِهَا
 أَهْزَزْتُهُ هَزْرًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِهَا فِي الْجَنْبِ وَالظَّهْرِ * ابنُ دُرَيْدٍ * وَالْهَزْرُ
 - التَّمَرُّ الشَّدِيدُ * ابنُ السَّكَيْتِ * فَسَأْتُهُ بِالْعَصَا أَفْسَوْتُهَا وَبَزَخْتُهُ أَبَزَخْتُهُ
 بَزْخًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ ظَهْرَ الرَّجُلِ بِهَا * وَقَالَ * لَيْتَهُ أَلْبَهُ لَبًّا وَلَيْتَهُ أَلْبَنَهُ
 لَبْنًا - وَهُمَا ضَرْبُكَ لَبْنَهُ وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا * وَقَالَ مَرَّةً * لَبْنْتُهُ - ضَرَبْتُهُ
 بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَيُقَالُ هَبْنْتُهُ بِالْعَصَا وَهَبْتُهُ وَلَجَبْتُهُ وَحَجَبْتُهُ حَجَبًا * وَقَالَ *

تَضْمَدُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - عَمِلَ عَظْمَهُ وَعَفَّجَ بِهَا يَعْفِجُهُ عَفْجًا إِذَا ضَرَبَ بِهَا رَأْسَهُ
وَسَاوَرَجَسَدَهُ وَأَنشَدَ

وَهَبْتَ لِقَوْمِي عَفْجَةً فِي عِبَادَةٍ * وَمَنْ يَفْشِ بِالْطَّلَمِ الْعَشِيرَةَ يَعْفِجُ

بَعْثِي أَنَّهُ ضَرَبَهُ وَعَلَيْهِ عِبَادَةٌ وَالتَّلْوِيجُ - ضَرَبَ بِالْعَصَا * وَقَالَ * ذُقْهُ
بِالْعَصَا يَذُقُّهُ ذُقْنَا - ضَرَبَهُ بِهَا وَحَذَفَهَا بِحَذْفِهِ حَذْفًا وَيُقَالُ هُمْ بَيْنَ
حَافِئٍ وَفَافٍ فَالْحَافِئُ بِالْعَصَا وَالْفَافِئُ بِالْجَرِّ * ابْنُ دُرَيْدٍ * حَشَاتُ بَطْنِهِ
بِالْعَصَا * أَبُو زَيْدٍ * أَحْشَوْهُ حَشًا * أَبُو عَيْبٍ * فَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا -
عَمَلَهُ بِهَا * ثَعْلَبٌ * كَفَرْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْكَفْرِ - وَهِيَ الْعَصَا الصَّغِيرَةُ * أَبُو
زَيْدٍ * ضَمَدْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا كَمَا تَقُولُ عَمَتُهُ وَالْمَضْدُ - لَفَتْهُ فِي ضَمَدِ الرَّاسِ عِمَانِيَّةً
وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ * وَقَالَ * يَجِئُهُ بِالْعَصَا أَجْجُهُ بِيًّا - وَهُوَ الضَّرْبُ عَنْ عِرَاضٍ
أَيْنَمَا أَخَذَ الضَّرْبُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّعْنُ وَالشَّقُّ * غَمِيرٌ * قَذَعْتُهُ بِالْعَصَا
أَقَذَعْتُهُ قَذْعًا - ضَرَبْتُهُ وَقِيلَ هِيَ بِالذَّالِ غَيْرُ مُجَمَّةٍ * وَقَالَ * قَفَّتِ الرَّجُلُ
أَقْفَعُهُ قَفْعًا - ضَرَبْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَهِيَ الْمُقَفَّةُ وَالْمَقَامِعُ أَيْضًا - الْجِرَزَةُ - وَهِيَ
الْأَقْمِيدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ * وَقَالَ * سَلَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا يَسْلَعُهُ سَلْعًا - ضَرَبَهُ وَسَلَعَ
رَأْسَهُ وَسَلَعَهُ فِيهِ يَسْلَعُهُ سَلْعًا - شَقَّهُ وَاسْمُ الشَّقِّ - السَّلْعُ * وَقَالَ *
سَفَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَهُ وَسَفَعَ وَجْهَهُ بِيَدِهِ - لَطَمَهُ * وَقَالَ *
نَحَنَسَهُ بِالْعَصَا يَنْحَنَسُهُ نَحْنًا - ضَرَبَهُ * أَبُو زَيْدٍ * نَحَفَهُ بِالْعَصَا نَحْفًا - ضَرَبَهُ
بِهَا وَاللَّخْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَغْرُ - الضَّرْبُ
بِالْعَصَا أَوِ الرَّجُلِ * أَبُو زَيْدٍ * مَقَرَّ عُنُقَهُ بِمَقَرِّهَا مَقَرًا إِذَا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا
حَتَّى يَنْكَسِرَ الْعُنُقُ وَالْجِلْدُ صَحِيجٌ * أَبُو زَيْدٍ * قَفَّتِ الرَّجُلُ أَقْفَعُهُ قَفْنَا -
ضَرَبْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا * وَقَالَ * كَكَّرْتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ بِهَا * أَبُو
زَيْدٍ * وَبَلَّتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَوَبَلَّتُ الصِّيدَ - وَهُوَ حَتُّ الطَّرْدِ
وَشِدَّتُهُ

الضرب بالسوط

أسماء السوط

* أبو عبيد * سَطَّه بالسوط - ضَرَبْتَهُ * ابن السكيت * وكذلك
سَوَّطَهُ * قال أبو علي * السوط - مصدر وهو بعد ذلك واقع على الأديم
المتخذ للضرب وعليه جُيع فقيّل أسواط وسيّط * وقال * في كتاب الحجة
أما قولهم ضَرَبْتَهُ مائتَ سوط فمعناه ضَرَبْتَهُ مائة ضربة بسوط واحد ولهذا جعل
السوط مصدرا في قوله ضَرَبْتُ زَيْدًا سوطا لأن معناه ضَرَبْتَهُ ضربة واحدة بسوط
فأما قولهم ضَرَبْتَهُ سوطين فمشتق وهو مصدر لأنه في نية المحدث فكأنه قال ضَرَبْتَهُ
ضربين بسوط وعلى ذلك جَعَلُوا قَالُوا ضَرَبْتَهُ أسواط * ابن دريد * اشتقاق
السوط من قولهم سَطَّتِ الشَّيْءَ سوطا إذا خَلَطَتْ شَيْئَيْنِ فِي لَوْنٍ أَوْ غَيْرِهِ ثُمَّ ضَرَبْتَهُمَا
بِيَدٍ حَتَّى يَخْتَلِطَا وذلك أن السوط بسوط اللحم بالدم * صاحب العين *
جَلَدْتَهُ بالسوط أَجْلَدَهُ جَلْدًا - ضَرَبْتَهُ * أبو عبيد * عَفَقْتَهُ بالسوط أَعَفَقْتَهُ
عَفَقًا * ابن السكيت * وكذلك عَفَقْتَهُ * أبو عبيد * مَتَّعْتَهُ أَمْتُهُ مَتًّا
- وهو أَشَدُّ مِنَ الْعَفَقِ وَنَشَقْتُهُ وَأَنْشَقْتُهُ * أبو زيد * فَشَغَ رَأْسَهُ
بِالسُّوطِ يَفْشِغُهُ فَشْغًا * غيره * ومنه الْفُشَاغ - وهو نبات يَنْفُشُ عَلَى الشَّجَرِ
وَيَلْتَوِي عَلَيْهِ وَيَخْتَلِطُ * أبو عبيد * نَحَّشْتُهُ عَشْرِينَ سوطا وَنَحَّشْتُهُ مائة -
فَشَرْتُهُ ومنه قِيلَ

* مِثْلُ انْصِحَالِ الْوَرَقِ انْصِحَالُهَا *

- يَعْنِي أَنْ يَحْكُ بِبَعْضِهَا بَعْضًا * قال أبو علي * رَوَيْتِي مِثْلَ انْصِحَالِ الْوَرَقِ
كَكَذَلِكَ أَخَذْتُهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَتْ قِرَاءَتُهُ عَلَى أَبِي إِسْحَقَ مِثْلَ انْصِحَالِ الْوَرَقِ وَهُوَ
وَجِيه * أبو عبيد * لَحَبْتَهُ بِالسُّوطِ - ضَرَبْتُهُ فَأَثَرَتْ فِيهِ * أبو زيد *
لَوَحَهُ بِالسُّوطِ - ضَرَبَهُ وَغَدَّ تَقَدَّمَ فِي الْعَصَا وَالسَّيْفِ * غيره * أَخَادِيدُ السَّيَاطِ

- آفلها * أبو زيد * وبَلَّته بالسَّوط - ضَرَبته به وقيل هو إذا تابعت عليه الضرب وقد تقدم أنه الضرب بالعَصَا * أبو عبيد * قَلَّته بالسَّوط - ضَرَبته * وقال * أَحَلَّتْ عليه بالسَّوط أَضْرِبُهُ * ابن السكيت * مَلَّقه بالسَّوط وولَّقه - ضَرَبه * صاحب العين * المَثْن - ضَرَب من الضرب بالسَّوط وقد مَثَّنَه وأنشد

* وفي أخايد السَّياطِ المَثْنِ *

* ابن دريد * يَمَثُّنُه مَثْنًا * صاحب العين * المَثْن - الضرب بالسَّوط وقد مَثَّنَه سَوطًا مَثْنًا وأنشد البيت بالسَّين والسَّين * أبو زيد * لَكَأَتِ الرَّجُلَ - جَلَدته بالسَّوط * أبو زيد * حَلَّأته بالسَّوط حَلَّاءً - ضَرَبته وقد تقدم في السَّيف * أبو زيد * خَطَرِ سَوطِهِ خَطَرَانًا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وقد تقدم أيضا في السَّيف والرَّحْج * ابن دريد * سَبَّأته مَائَةً سَوطٍ - ضَرَبته * أبو عبيد * القَطِيع - السَّوط وأنشد

* تَرَأْبُ كُنِّي وَالْقَطِيعَ الْمُحَرَّمَا *

- يعني الجديده الذي لم يَلِيقَ * أبو زيد * القَطِيع - السَّوط من العَقَب والجمع قُطْع ورُبَّمَا سَمِيَ السَّوط من العَقَب عِرْقَانًا لأن العِرْقَان والعِرْقَانِ - خُصْلَةٌ من العَقَب وأنشد محمد بن يزيد

* حَتَّى تَرْدَى طَرَفَ الْعِرْقَانِ *

* غيره * الْعِرْقَان والعِرْقَانِ - السَّوط من العَقَب * ابن دريد * السَّوط المَجْرَن - الذي قد مَرَنَ قَدَمُ وَلَا نَ * وقال * مَحْنُ السَّوطِ وَمَحْنُهُ - لِينُهُ والبَضْعَةُ - السَّياط وقد تقدم أنها السُّبُوف * وقال * رَجُلٌ غُسْلٌ - شَدِيدُ الضَّرْبِ بالسَّوط وقد غَلَّه غَسْلًا وشَبَّ السَّوط - السَّيْرَانِ فِي رَأْسِهِ * أبو عبيد * الْأَصْحِيَّة - السَّياط منسوبة إلى ذي أَسْحَجَ مَلِكٍ مِنْ مَلُوكِ حَمِيرٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهَا فَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا الْأَصْحِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الرَّبْدِيَّةُ * أبو زيد * عَذْبَةُ السَّوط - طَرَفُهُ وَكُلُّ مَا مَرَنَ وَخَفَّتْ عَذْبَتُهُ وَبَنَاتُ بَحْنَةٍ - السَّياط وانما بنات بَحْنَةٍ - ضَرَب من التَّضَلُّ طَوَالَ شُبُهَتِ السَّياط به * صاحب العين * الْهَدَّة - التي

يُضْرَبُ بِهَا عَرَبِيَّةٌ * ابن الأعرابي * وهي العُرْقَةُ

الضرب باليد والرجل والحجر

* أبو عبيد * صَكَكْتُهُ وَلَكَكْتُهُ * أبو زيد * أَلَكْتُ لَكَ * وهو ضَرْبُكَ
بِجَمْعِكَ فِي قَفَا * أبو عبيد * وكذلك دَكَكْتُهُ وَصَكَكْتُهُ وَهَزَزْتُهُ وَنَكَزْتُهُ
أَنَكَزْتُهُ نَكَزًا وَوَكَزْتُهُ وَهَزَزْتُهُ وَهَمَزْتُهُ وَلَمَزْتُهُ وَنَفَقْتُهُ وَدَلَقْتُهُ أَدَلَقْتُه دَلَقًا
وَهَبَقْتُهُ أَهْبَقْتُهُ هَبَا وَلَكَكْتُهُ * كَلَمْتُ ضَرْبُهُ وَدَفَقْتُهُ * ابن دريد * أَلَكْتُ
- الضرب باليد بمجموعة لَكَكْتُهُ أَلَكْتُ لَكَ * ابن السكيت * لَهَزْتُهُ أَلَهَزْتُ
لَهَزًا - وهو الضرب بالجمع في اللهازم والرقبة * أبو عبيد * لَهَزْتُهُ - ضَرْبُهُ
وَدَفَقْتُهُ وَنَدَعْتُهُ أَدَعْتُهُ نَدَا - وهو أن يَطْعَنَهُ بِأَصْبَعِهِ * ابن دريد * ضَكُّ
يَضْكُ ضَكًّا وَلَتْدُ وَدَعْتُهُ يَدَعُهُ دَعَا - غَمَزْتُ غَمَزًا دَلَا وَاللَّكْزُ - اللَّكْزُ
لَتْرُهُ يَلْتَرُهُ وَيَلْتَرُهُ لَتْرًا وَاللَّتْغُ - الضرب باليد لَتَغَةً لَتَا وَلَيْسَ يَشُدُّ وَاللَّغْمُ
- الضرب باليد وَلَتَمْتُ الْحِجَارَةَ رَجُلَ الْمَائِي - عَقَرْتُهَا وَلَتَمْتُ فِي سَبِيلَةِ الْبَعِيرِ
- فَحَرَهُ مِثْلَ لَتَبَ وَالطَّمْتُ - الضرب بالكف طَمَعْتُهُ يَطْمَعُهُ طَمْعًا بِمَائِيَّةٍ
وَكُلُّ مَا ضَرَبْتُهُ بِيَدِي فَقَدْ خَبَطْتُهُ وَخَبَطْتُهُ وَمَخَطَهُ بِيَدِي - ضَرَبَهُ * وقال *
وَجَعَتِ الرَّجُلُ وَجْمًا - وَكَزْتُهُ بِمَائِيَّةٍ وَيُقَالُ لَكَكْتُ بِلَكَكْتِهِ لَكُنَا - ضَرَبَهُ بِيَدِي
ضَرَبًا شَدِيدًا بِالطَّقْنِ وَالْفَشْحِ - ضَرَبُ الرَّأْسِ بِالْيَدِ قَشْحُهُ يَفْشَحُهُ وَالْقَهْدُ - الْغَمَزُ
وَاللَّكْزُ لَهْدُهُ يَلْهَدُهُ لَهْدًا وَلَهْدُهُ وَأَنَشَدَ

* بِأَجَاعِ الرِّجَالِ مَلْهَدُ *

* ابن الأعرابي * لَهْدُهُ - ضَرَبُهُ فِي ثَدْيِهِ وَأُسُولُ كَتِفَيْهِ * صاحب
العين * الْمَلْهَدُ - الْمُدْفَعُ وَاللَّكْتُ - الضرب باليد وَقَدْ لَكَكْتُ * ابن
دريد * نَكَكْتُهُ نَكَا فِي حَلْقِهِ - لَهَزْتُ بِمَائِيَّةٍ وَالْوَلْحُ - الضرب بيَاطِنِ
الكَفِّ وَقَدْ وَلَحَتْ وَلَا - لَهَزْتُ بِمَائِيَّةٍ وَلَقَسْتُ بِيَدِي لَسًا - ضَرَبْتُهُ وَلَقَسْتُهُ
بِالْحَجَرِ - رَمَيْتُهُ بِهِ سَيِّئَ الرَّجُلِ مَلَايَا وَضَفَقْتُهُ أَضْفَقْتُه ضَفَقًا إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِبَاطِنِ كَفِّكَ وَقِيلَ الضَّفْدُ - ضَرْبُكَ أَسْتَه بِبَاطِنِ رِجْلِكَ وَالْأَكْدُ - الضَّرْبُ
 بِالْيَدِ لَكَدَهُ يَلْكَدُهُ * وَقَالَ * وَطَسَهُ بِرُطْسِهِ رَطْسًا - ضَرْبُهُ بِبَاطِنِ كَفِّهِ
 وَالرَّمْعُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ * وَقَالَ * شَكَرَهُ بِالْأَصْبَعِ وَغَيْرَهَا يَشْكُرُهُ شَكْرًا
 - فَحَسَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَلَّطَتْ أَدْنَاهُ - ضَرْبُهَا بِطَرَفِ السَّبَابَةِ ضَرْبًا
 يُوجِعُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَالْمَطْسُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ كَالْقَطْمِ مَطْسٌ يَمِطُ وَالسَّكْمُ
 - الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوِ الدَّفْعُ وَهِيَ الْمَكَامَةُ * وَقَالَ * فَطَسُوهُ فَطَسُوا وَقَطَّاهُ
 قَطًّا إِذَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ * وَقَالَ * قَطَّاتٌ نَظِيرُهُ أَقْطُوهُ قَطًّا - حَمَلَتْ عَلَيْهِ
 جَلَاتِفِيهِ لَحْتِي يَنْقَرُزُ أَوْ ضَرَبْتَهُ حَتَّى يَطْمَنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْفِطَّةَ النَّكَاحُ وَحَطَّاهُ
 أَحَطَّوهُ حَطًّا كَذَلِكَ وَمِنْهُ اسْتَقَانَ الْمُطِيشَةُ * وَقَالَ * لَهَزَمَهُ - ضَرْبُ
 لَهَزَمَتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَجَّحَتْهُ بِيَدِي - وَهُوَ أَنْ تَضْمَ كَفِّكَ ثُمَّ تُخْرِجُ
 رُبْعَهُ الْأَصْبَعِ الْوُسْطَى ثُمَّ تَضْرِبُ بِهَا رَأْسَهُ فَضَرْبُكَهُ النَّجْرُ وَالْقَرْزُ - لَغَةٌ
 فِي الْكَرْزِ لَقَرْزَهُ وَلَكَرْزَهُ * أَبُو زَيْدٍ * ضَمَعَتْ وَجْهَهُ بِالْعَمَا وَالْجَحْرِ وَالضَّمْعُ -
 كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فَأَمَّا مَا سِوَى الضَّمْعِ مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ فَقَدْ يُؤَثِّرُ وَلَا يُؤَثِّرُ * وَقَالَ *
 ضَمَعَتْ عَيْنَهُ أَضْمَعَهَا ضَمْعًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ الْعَيْنَ وَجَمِيعَ الْوَجْهِ يَجْمَعُكَ -
 أَيْ بِكَفِّكَ جَمْعًا * وَقَالَ * ضَمَعَ أَنْفَهُ بِيَدِهِ يَضْمَعُهُ - ضَرْبُهُ فَرْعُفَ
 لَنَافِئِكَ أَوْ أَنْ كَسَرُوهُ لَمْ يَرْعُفَ * الْحَبَانِي * ضَمَعَتْ أَنْفَهُ وَضَمَعَتْهُ - كَسَرَتْهُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفَشْخُ - اللَّطْمُ وَالضَّمْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ وَالْكَذِبُ فِيهِ
 وَالْقَمَاحُ - الْقَطَامُ وَفَدْلَانِ حَتَّى وَلَمْخٌ هُوَ يَلْمَخُ فَمَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَطَمَتْ
 عَيْنَهُ لَطَمَهَا لَطْمًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّطْمُ - ضَرْبُكَ الْخَدَّ وَصَفْعَةُ الْجَسَدِ
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ * الْأَصْمَعِيُّ * لَاطَمْتُهُ مَلَا طَمَةً وَلَطَامًا * وَقَالَ * لَدَمَتْ
 الْمَرْأَةُ صَدْرَهَا تَلَدَمَتْ لَدَمًا - ضَرْبَتْهُ وَتَلَدَمَتْ هِيَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَقَقَتْ
 عَيْنَهُ الْقُحَا لَقًّا وَلَقَقَهَا الْقُحَاهُ لَقًّا - وَهُوَ مِثْلُ اللَّقِ * قَالَ * وَهَوْلَاءُ كُلِّ مَنْ
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ وَعَمَّ غَيْرُهُ بِالْقَمْعِ الْعَيْنَ وَغَيْرَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَلَّتْ
 عَيْنَهُ أَسْلَمَهَا سَمَلًا وَسَمَرَهَا - فَقَاتَهَا * أَبُو عَيْيَدٍ * لَطَمَهُ لَطْمًا شَرِيكًا - أَيْ
 مَتَابَعًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَهَطَتْ أَلْهَطُ لَهْطًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَشْهُورَةٌ

أَيُّ الْجَسَدِ أَصَابَتْ * غَيْرُهُ * هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالسَّوْطِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَكَذَلِكَ دَخَلَتْ أَدْحُ دَحًا * ابْنُ دَرِيدٍ * لَبَزَتْ الرَّجُلَ إِذَا ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ يَسْدُكُ
 وَلَبَزَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ يَبِيدُ - ضَرَبَهَا وَتَبَزَّهَ كَلْبُهُ وَالتَّتْ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ
 وَالذَّفْعُ وَالرَّيْسُ - الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ وَمِنْهُ دَاهِيَةٌ رَّيْسَاءُ - أَيُّ شَدِيدَةٍ وَالْهَزْ
 - الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالرَّجْلِ وَقِيلَ بَلَّ بِكُلْتَا الْيَدَيْنِ * وَقَالَ * لَتَحَهُ يَدُهُ
 لَتَمًا - ضَرَبَهُ بِهَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانُ أَلَحَّ شَعْرًا مِنْ فُلَانٍ - أَيُّ أَوْقَعُ عَلَى
 الْمَعَانِي * وَقَالَ غَيْرُهُ * لَتَحَهُ إِذَا ضَرَبَهُ بِالْخَصِيِّ حَتَّى يُؤْثِرَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ بَرَّحٍ
 شَدِيدٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * اللَّذْحُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَذَحَهُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْقَقْدُ - صَفَعَ الرَّأْسَ بِسَاطِنِ الْكَفِّ مِنْ قِبَلِ الْقَفَا وَقَدْ قَقَدَنَهُ
 قَقْدًا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْكَسْعُ - ضَرَبَكَ دُبْرَ الْإِنْسَانِ بِصَدْرٍ قَدَمَكَ كَسَعَ بِكَ كَسْعٍ
 وَالتَّحْجُجُ - لَفَةٌ مَرُغُوبٌ عَنْهَا لَمْ يَهْرَبْ مِنْ حَيْدَانٍ يَقُولُونَ تَحْجَجُهُ بِرَجْلِهِ * وَقَالَ *
 يَحْجَفُ الشَّيْءُ بِرَجْلِهِ يَحْجَفُهُ يَحْجَفُ إِذَا رَفَسَهُ بِهَا حَتَّى يَرْمِيَهُ بِهَا * وَقَالَ *
 الضَّفْزَفُ - ضَرَبْتُكَ أَسْتَ الشَّاةِ وَضَحَوَهَا بِرَجْلِكَ وَاضْطَفَزَ الرَّجُلُ - ضَرَبَ أَسْتَ
 نَفْسَهُ بِرَجْلِهِ

الضَّرْبُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * صَفَعْتُ رَأْسَهُ أَصَفَعُهُ صَفْعًا - ضَرَبْتُهُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ وَذَلِكَ
 فِي أَعْلَى الرَّأْسِ * غَيْرُهُ * هُوَ ضَرِبُ يَسْطِ الْكَفِّ وَقِيلَ هُوَ إِذَا عَمَلَا رَأْسَهُ بِأَيِّ
 شَيْءٍ كَانَ وَالسَّيْنُ لَفَةٌ * أَبُو عَيْدٍ * وَكَذَلِكَ صَفَعْتُهُ وَلَا يَكُونُ الصَّفَبُ
 وَالصَّفْعُ إِلَّا عَلَى شَيْءٍ مُضْمَتٍ فَأَمَّا الْقَفْعُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى شَيْءٍ أَجْوَفٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصَّدْمُ - ضَرَبْتُكَ الشَّيْءَ الصَّلْبَ بِمِثْلِهِ صَدَمَهُ يَصْدِمُهُ
 صَدْمًا * أَبُو عَيْدٍ * فَإِنْ ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ حَتَّى يَخْرُجَ دِمَاغُهُ قَالَ نَقَعْتُهُ
 نَقْعًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ

* تَقَعَّ عَلَى الْهَامِ وَبَجَّأ وَخَضَا *

• أبوزيد • لَقَعَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْقَعُهُ لَقْعًا - ضَرَبَ بِجِيعِ رَأْسِهِ • وقال •
 نَلَقْتُ رَأْسَهُ أَفْلَقَهُ فَلَقًا وَنَلَقْتُهُ أَتَلَقُهُ تَلَقًا - شَدَخْتُهُ • ابن السكيت •
 قَرَعْتُ رَأْسَهُ وَنَقَقْتُهُ أَتَقُقُهُ نَقْقًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ بِالْعَصَا أَوِ الْجَعْرِ وَهُوَ أَخْفُ
 الضَّرْبِ • ابن دريد • هَوَّكِرَ الرَّأْسَ عَنِ السَّمَاعِ وَقَبْلَ ضَرْبِكَ إِيَّاهُ بَرُخْ أَوْ عَصَا
 • وقال • قَنَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ وَالسُّوْطِ وَذَلِكَ إِذَا عَلَاهُ بِهِ فَضَرَبَهُ أَيْنَمَا
 ضَرَبَ مِنْ رَأْسِهِ • غَيْرُهُ • كَنَعَهُ كَقَنَعَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّرْبِ بِالسِّيفِ
 • صاحب العين • التَّجِيجُ - قَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِعَصَا أَوْ بِسِيفٍ لَيْسَ بِشَدِيدٍ • ابن
 السكيت • صَقَقْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ وَالسُّوْطِ أَمْصَقَهُ مَصَقًّا وَالْمَصْقُ
 بِالسُّوْطِ أَوِ الْكَفِّ أَوِ الْعَصَا أَوْ بَمَا كَانَ فِي عُرْضِ الرَّأْسِ وَقَنَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بَمَا
 كَانَ أَفْتَحُهُ قَنَعًا وَيَكُونُ الْفَتْحُ أَيْضًا فِي الْقَلْبَةِ وَالْقَهْرِ • غَيْرُهُ • لَنَعْتُ رَأْسَهُ
 - فَتَنَعُهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ يَبِينُ • ابن السكيت • عَصَبْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوِ السِّيفِ
 وَصَدَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بَمَا كَانَ أَصْدَعَهُ صَدْعًا • وقال • صَمَمَهُ بِالْعَصَا
 وَالْجَعْرِ يَصْمُهُ صَمًّا - ضَرَبَهُ بِهِمَا • ابن دريد • وَهَطَطَهُ وَهَطًا - ضَرَبَهُ
 بِعَصَا أَوْ بِخَصِيوِهَا • أبوزيد • ضَبَنَهُ بِالسِّيفِ أَوِ الْعَصَا أَوِ الْجَعْرِ يَضْبِنُهُ ضَبْنًا
 - قَطَعَ يَدَهُ أَوْ كَسَرَهَا أَوْ قَطَعَ عَيْنَيْهِ • ابن دريد • الشَّلَقُ - الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ
 أَوْ غَيْرِهِ وَقَدْ شَلَقَهُ بِشَلِقِهِ • أبو عبيد • أَقْوَيْتُ لَهُ بِالسِّيفِ وَغَيْرِهِ -
 ضَرَبْتُهُ بِهِ • صاحب العين • نَكَعَهُ وَكَنَعَهُ - ضَرَبَهُ بِنَظَرٍ قَدَمِهِ وَالرَّكْلُ
 - الضَّرْبُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ رَكْلَهُ يَرْكُلُهُ رَكْلًا وَالْمِرْكَلُ - الرَّجُلُ • وقال •
 اللَّطْسُ - الضَّرْبُ بِالنَّيِّ الْعَرِيضِ لَطْسَهُ يَلْطُطُهُ لَطًا وَلَطْسُهُ الْبَعِيرُ يَجُفُّهُ
 - وَطَسَهُ

أَفْعَالُ الضَّرْبِ الْمَشْتَقَّةُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْضَاءِ

• أبو عبيد • رَأَسْتُهُ أَرَأَسُهُ رَأْسًا - أَصَبْتُ رَأْسَهُ • ابن السكيت • شَأَ
 رَأْسِي فِي غَسَمِ رَأْسِي • أبو عبيد • أَفَحَتُهُ أَفْحًا - ضَرَبْتُ بِأَفْوَحِهِ • الْأَصْمَعِيُّ •

دَمَغَهُ أَدَمَغَهُ - ضَرَبَ دِمَاحَهُ * ابن السكيت * جَبَّهَهُ - صَكَّكَتْ
 جَبَّهَتَهُ * أبو عبيد * أَذَنَّهُ - أَصَبْتُ أَذَنَّهُ * أبو علي * وكذلك أَذَنَّهُ
 وفي المثل « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ تَمُوتُ ذَنْ » وقد تقدم تفسيره * ابن السكيت *
 صَمَغَهُ صَمَغًا - أَصَابَ صِمَاحَهُ * وقال * صَدَعْتُهُ أَصَدَعْتُهُ صَدْعًا - ضَرَبْتُ
 صَدْعَهُ بِمَا كَانَ * أبو عبيد * صَدَعْتُهُ إِذَا حَازَيْتَ صَدْعَهُ بِصَدْعِكَ فِي الشَّيْءِ
 * ابن السكيت * أَنْفَتَهُ - ضَرَبْتُ أَنْفَهُ * ابن دريد * خَرَطُمَهُ - ضَرَبْتُ
 خَرَطُومَهُ - وَهُوَ أَنْفُهُ وَمَا وَآلَاهُ * أبو عبيد * نَبَتَهُ - أَصَبْتُ نَابَهُ * ابن السكيت *
 دَقَقْتُهُ أَذَقَقْتُهُ دَقَقًا - ضَرَبْتُ دَقَقَتَهُ * أبو عبيد * حَلَقَقْتُهُ حَلَقًا - ضَرَبْتُ
 حَلَقَتَهُ فِي الْحَدِيثِ « عَقَّرَ حَلَقًا » وَعَقَّرَى حَلَقِي * وقال * عَضَدَتُهُ أَعْضَدُهُ
 - أَصَبْتُ عَضُدَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْنَتَهُ وَكُنْتُ لَهُ عَضُدًا * ابن السكيت * تَرَقَّقْتَهُ
 - أَصَبْتُ تَرَقُّوَتَهُ * أبو عبيد * صَدَرْتَهُ - أَصَبْتُ صَدْرَهُ * قال أبو علي *
 قَهَرْتَهُ - أَصَبْتُ مَقَهَرَهُ وَتَقَهَرْتَهُ - أَصَبْتُ تَقَهَرَتَهُ * أبو عبيد * حَرَكْتُ الْبَعِيرَ أَحْرَكُهُ
 حَرَكًا - أَصَبْتُ حَارِكَهُ * ابن السكيت * كَنَفْتُ الرَّجُلَ أَكْنَفْتُهُ كَنْفًا - ضَرَبْتُ
 كَنْفَهُ * أبو عبيد * فَرَضْتُهُ أَفَرَضْتُهُ - أَصَبْتُ فَرِيسَتَهُ وَظَهَرْتَهُ - أَصَبْتُ
 ظَهْرَهُ وَمَتَّتَهُ - ضَرَبْتُ مَتْنَهُ وَفَقَرْتَهُ - أَصَبْتُ فَقَارَهُ * وقال * وَتَنَّتَهُ - أَصَبْتُ
 وَتِنَتَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَرْحُ الْوَتِينِ * وقال * يَدَبْتَهُ - أَصَبْتُ يَدَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ
 * قال أبو علي * جَحَنَّتَهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ وَهُوَ الْيَدُ * أبو عبيد * جَحَنَّتَهُ
 أَجَحَنَّتَهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ * ابن دريد * كَرَسَعْتَهُ - ضَرَبْتُ كُرْسُوَعَهُ
 * ابن السكيت * ضَرَبَهُ فَكَوَعَهُ - صَبَرَهُ مَعْوَجَ الْأَكْوَاعِ * أبو عبيد *
 بَطَنَّتُهُ أَبْطَنَّتُهُ وَأَبْطَنَّتُهُ وَقَلْبَتُهُ أَقْلَبَتْهُ وَقَادَتُهُ أَقَادَتْهُ وَطَمَنَّتُهُ أَطْمَنَّتُهُ * ابن السكيت *
 رَأَيْتُهُ - أَصَبْتُ رِئْتَهُ وَرَجُلٌ مَرَّقِي * أبو عبيد * كَبَدْنَهُ أَكَبَدُّهُ وَكَلَبْتَهُ وَمَتَّنْتَهُ
 أَمَّنَّتَهُ قَالُوا وَالْمَصْدَرُ مِنْ هَذَا كَلِمَةُ فَعَلِ الْإِطْعَمَ وَحَدَّثَ فَاهُ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْحَاءِ * ابن
 السكيت * هُوَ الطَّعْلُ وَالطَّلُّ * أبو عبيد * وَمَنْ اشْتَكَى مِنْ هَذَا شَيْءًا قِيلَ
 فِيهِ فَعِلَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَسَدِ * ابن السكيت * سَتَّهْتَهُ - ضَرَبْتُ

أَسْنَهُ وَرَكَبَهُ أَرْكَبَهُ إِذَا ضَرَبْتَ رُكْبَتَهُ أَوْ ضَرَبْتَهُ بِرُكْبَتِكَ * أَبُو عَيْبٍ * سَقَمَهُ
 - أَمْسَتْ سَاقَهُ * ثَقَلَبَ * عَرَقَبَتْهُ - ضَرَبْتُ عُرْقُوبَهُ وَنَسَبْتُهُ - ضَرَبْتُ
 نَسَبَهُ * فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَخَضَّ بِهِ الرُّقَى * أَبُو عَيْبٍ * عَقَبْتُهُ - ضَرَبْتُ عَقَبَتَهُ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * كَعَبْتُهُ - ضَرَبْتُ كَعْبَتَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * طَلَبْتُ مَرْجُولَ
 = مُصَابَ الرَّجُلِ

نُعُوتُ الضَّرْبِ فِي الشَّدَةِ وَالْإِيْجَاعِ وَالتَّابِعِ

* أَبُو عَيْبٍ * الْخَفَ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَرَبْتُ طَلْحَتَ وَطَلْحَفَ
 وَطَلْحَنِي * السَّيْرَانِي * وَطَلْحِفَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَطَلْحَنِي وَطَلْحَانِي - شَدِيدٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّلْحِ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَجِيعًا وَمَوْجِعًا وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ
 عَلَى فَعِيلٍ مِنْ أَفْعَلَ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ فَاصْعَثَرَّ - أَيْ التَّوَيَّ مِنْ الْوَجَعِ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * لَا يُشْتَمَلُ إِلَّا مَرِيدًا مَكَانَ ضَرْبِكَ * السَّيْرَانِي * اصْعَثَرَّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ضَرَبَهُ فَارْتَعْصَنَ كَذَلِكَ * وَقَالَ * التَّصَوُّرُ مِنْهُ * وَقَالَ * الْوَقْدُ
 - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَقَدَ وَرَجُلٌ مَوْقُودٌ وَوَقِدَ وَكَذَلِكَ الشَّاءُ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 ضَرَبْتُ فَعِيطَ - شَدِيدٌ * الْقِنْزَاءُ * ضَرَبْتُ سَجِيحًا - شَدِيدٌ مُؤَلِّمٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالنَّحْيِ الْغَرِيضِ * أَبُو زَيْدٍ * هُوَ الضَّرْبُ
 طَائِمَةٌ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ ضَرْبُهُ ضَرْبًا * أَبُو عَيْبٍ * ضَرَبَهُ مَائَةً مَائَتًا أَيْ تَوَجَّعَ
 * وَقَالَ * ضَرَبَهُ حَتَّى أَقْضَى عَلَى الْمَوْتِ - أَيْ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَيْهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 ضَرَبَهُ ضَرْبًا دَلَقَ - أَيْ مُتَابِعًا بَعْضُهُ فِي إِيْزَابِ بَعْضٍ وَهُوَ الْوَلَقُ وَالْمَلَقُ - ضَرَبَهُ بَعْدَ ضَرَبَةٍ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْهَبَّتْ - الضَّرْبُ الْمُتَابِعُ الَّذِي قَبْلَهُ رَحَاوَةٌ * وَقَالَ * بِهِ
 هَبَّتُهُ - أَيْ ضَرَبَهُ مِنْ جُثُونٍ * فَأَمَّا أَبُو عَيْبٍ فَمِمَّنْ بِالْهَبَّتِ وَلَمْ يَذْكُرْ أَيْ تَوَجَّعَ هُوَ مِنَ
 الضَّرْبِ * أَبُو عَيْبٍ * التَّغْرِيزُ - ضَرَبْتُ أَشَدَّ مِنَ الْحَدِّ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبٌ دُونَ الْحَدِّ
 * فَطَرَبَ * الْخَبْطُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ خَبْطَةً يَخْبِطُهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَبْجُ
 - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ * غَيْرُهُ * قَرَبَ جِلْدَهُ - اخْطَرَمَ مِنَ الضَّرْبِ * أَبُو عَيْبٍ *

فَرْتَتِ كَيْدَهُ - ضَرَبَتْهُ حَتَّى انْقَرَّتْ * وَقَالَ * ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَقَ بِحَجَرِهِ
- أَيِ التَّطَخُّرِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَسَتْهُ وَالطَّرْسُ شَجَّةٌ - الاسْتِغْرَاءُ
* الْأَصْحَى * الْبَكْمُ - الضَّرْبُ الْمُتَتَابِعُ الشَّدِيدُ

فَكُّ الْمَفَاصِلِ وَفَتْحُهَا

* ابْنُ دُرَيْدٍ * فَسَخَتِ الْمَفَصِلَ أَفْسَخَهُ فَسَخًا فَانْقَسَحَ وَتَفَسَّخَ - أَزَلَّتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ
* أَبُو عُبَيْدٍ * وَكَذَلِكَ فَكَّكَتْهُ أَفْكَّهُ

بَابُ مُخْتَلَفٍ مِنَ الرَّمِيِّ وَالضَّرْبِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * وَلَتَنَوَلْنَا - وَهُوَ الضَّرْبُ الَّذِي لَا يَرَى أَثَرُهُ وَهُوَ يَسِيرٌ وَمِنْهُ وَلَتَ
الْوَجْعُ - وَهُوَ الْوَجْعُ لِلْقَارِبِ الَّذِي لَا يُضِجُ صَاحِبَهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَبَّكَتِ
الرَّجُلَ وَضَبَّكَتْهُ - غَمَزَتْ يَدَيْهِ بِمَانِيَةٍ * وَقَالَ * كَفَاءٌ وَلَفَاءٌ مِثْمُوزَانٍ - يَعْنِي
ضَرْبَهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * حَرَسْتُ الْبَعِيرَ بِالْعِمَاءِ أَوْ بِالْحَجَنِ - حَكَّكَتُهُ بِطَيْرِفِهَا الْيَمِينِ
* وَقَالَ * فَجَرَهُ يَقْفَرُهُ - ضَرَبَهُ شَيْئًا يَابِسَ وَلَا يَكُونُ الْقَفْرَ إِلَّا كَذَلِكَ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * السَّطْعُ وَالسَّطْعُ - ضَرْبُ الشَّيْءِ * أَبُو زَيْدٍ * الْهَيْشُ - نَوْعٌ مِنَ
الضَّرْبِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَنَنْتُهُ أَذْنَهُ دَنًّا - وَهُوَ الرَّمِي الْمُنْقَلِبُ مِنْ وَرَاءِ الْبَابِ
* السَّكْرَى * الْهَيْقَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الضَّرْبِ وَالْوَقْعِ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الَّذِي يَابَسَ
عَلَى مِثْلِهِ نَحْوُ الْحَدِيدِ * أَبُو عُبَيْدٍ * حَمَمَتِ الْغَلَامُ حَمَمَةً إِذَا شَدَّ يَدَيْهِ عَلَى
رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ ضَرَبَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَمَمَةُ - الْقَبَاطُ

الضَّرْبُ وَالطَّعْنُ حَتَّى يَسِيْقُ طَمْنُ ضَرْبَةٍ

وَاحِدَةٌ أَوْ طَعْنَةٌ

* أَبُو عُبَيْدٍ * ضَرَبَهُ ضَرْبَةً خَفَاءً - صَرَعَهُ * أَبُو زَيْدٍ * خَفَاءٌ وَخَفَاءٌ خَفَاءٌ

والجيم * أبو عبيد * جَعَلَهُ وَجَعَهُ جَعْفًا فَانْجَعَفَ وَنَجَعَفَ * صاحب
العين * ضَرَبَهُ فَقَطَبَهُ - كذلك * ابن السكيت * ذَلِكَ كُلُّهُ أَنْ يَطْعَنَهُ
فَيَقْلَعَهُ مِنَ الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ قَعَرَهُ * أبو عبيد * ضَرَبَهُ ضَرْبَةً بِخَافِهِ وَكَوَّرَهُ
وَجَفَلَهُ وَجَعَفَلَهُ وَقَحَزَنَهُ وَجَحَذَلَهُ كُلُّهُ - صَرَعَهُ * ابن دريد * الْجَحْلَمَةُ -
كَالْجَحْدَةِ وَأَنشَدَ

* وَغَادَرُوا مَلُوكَهُمْ يَجْعَلُمَهُ *

* أبو عبيد * جَوَّرَهُ - صَرَعَهُ وَقَدْ تَجَوَّرَ مِنْهَا وَأَمَوَّرَ - سَقَطَ وَالْإِبْهَامُ - أَنْ
يَصْرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَقُومُ مِنْهَا * وقال * ضَرَبَهُ فَوْقَ طَه - صَرَعَهُ * أبو زيد *
رَجُلٌ مَوْقُوطٌ وَوَقِيطٌ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِهَا وَالْجَمْعُ وَقَطَى وَوَقَاطَى * صاحب
العين * وَقَطَنَهُ إِذَا قَلَبْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعْتَ رَجُلِيهِ بِمَجْمُوعَتَيْنِ وَضَرَبْتَهُمَا بِفَهْرٍ
سَبْعَ مَرَّاتٍ وَذَلِكَ عَمَّا يَشْدَاوِي بِهِ * ابن دريد * ضَرَبَهُ فَاقْطَعَهُ وَوَقَدَهُ - غَضَى
عَلَيْهِ * أبو عبيد * قَرَطَبَهُ - صَرَعَهُ * ابن دريد * الْقَرَطَبَةُ - أَنْ يَرْلِقَ
الرَّجُلُ نَيْقَمًا عَلَى فَقَارِ ظَهْرِهِ * أبو عبيد * قَطَرَهُ - أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدِ قَطَرِيهِ * ابن
دريد * تَقَطَّرَهُو - رَمَى بِنَفْسِهِ مِنْ عُلوٍّ * أبو عبيد * أَنْكَأَهُ - أَلْقَاهُ
عَلَى هَيْئَةِ الْمُنْكَئِ * قال سيديويه * أَنْكَأَهُ - أَلْقَاهُ عَلَى جَنْبِهِ لِأَيِّسَرِ التَّاءِ مُبْدَلَةً
مِنَ الْوَاوِ * أبو عبيد * نَكَنَهُ - أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ وَوَقَعَ مُنْكَئًا * وقال *
سَنَهُ - أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ * صاحب العين * السَّكَبْتُ - صَرَعْتُ الشَّيْءَ عَلَى
وَجْهِهِ كَكَبَّتَهُمُ اللَّهُ فَانْكَبَتُوا * وقال * بَطَعَهُ يَبْطَعُهُ بَطْعًا - بَسَطَهُ
* ابن السكيت * طَعَنَهُ فَبَطَعَهُ إِذَا وَقَعَ لَوَجْهِهِ * أبو عبيد * فَإِنْ أَمْسَدَ قَالَ
طَعَامُهَا وَأَنشَدَ

* مِنَ الْأَنْسِ الطَّاحِي عَلَيْكَ الْعَرْمَرِمِ *

وَمِنْهُ فَيَلْ طَعَامُهُ قَلْبُهُ - أَيُّ ذَهَبِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ * الْأَصْمَعِيُّ * يَطْعَى طَعْيًا
وَطَعُوا * ابن دريد * ضَرَبَهُ حَتَّى طَعَى - أَيُّ ابْسَطَ وَالطُّحُ - الْبَسَطَ طَعَهُ
يَطْعُهُ طَعًا وَاطْطَحَ * صاحب العين * الطُّحُ - أَنْ تَمْعَعَ عَقِبُكَ عَلَى شَيْءٍ فَتَسْجَعَهُ

* غيره * ضربه حتى اقنصر - أي تقاصر إلى الأرض * وقال * ضربه
فهدرتخره - أي أسقطه * ابن دريد * ثلثه أنلته - صرعه وقوم
ثلى وكل ثى القيتة على الأرض مما له جنة فقد ثلثه * أبو عبيد * أسبط
- امتد وانسط من الضرب * ابن دريد * ضربته حتى أنهج وانسدح
وانسدح - أي انسط وألقى نفسه * أبو عبيد * تدرى - تدهدى * ابن
السكيت * طعنه فانداه عن ظهر فرسه وأرماء - أي ألغاه * ابن دريد *
طعنه فأنثره - ألغاه على نثرته وطعنه فعفره - أي ألغاه على عفر الأرض
وعفرها - وهو ظاهر ترابها * وقال * كوشته على رأسه - قلبته وكاش هو
ويقال ضربه حتى يطلع - أي ضرب بنفسه الأرض * وقال * ضربه فسقلبه
- أي صرعه * ابن الأعرابي * كرحه وكرتجه كذلك * ابن دريد *
ضربه فترهوك وتسهوك - أي تخرج وهي الشهوك والرهوك * ابن السكيت *
طعنه فسلفه - أي ألغاه على ظهره * السيرافي * سلقاه كذلك
وقد اسلنق هو وضربه فعفره - أي صرعه * أبو عبيد * ضربه فجعبه -
صرعه * السيرافي * يجعبه جعبا وجعبه وجعب وجعبي وهذا حكم سيويه
أن اليا في جعبته زائدة * صاحب العين * سطمه سطمها - أضجمه
فبسطه على الأرض ورجل مسطوح وسطيح - قبيل * ابن دريد * ضربه
فاجلنبت - سقط

خمل الرجل صاحبه حتى يضرب به الأرض

* أبو عبيد * أخذته فخصبت به الأرض - أي ضربت وقد انخصج هو وكذلك
لخصت به الطمح وحلات وقد تقدم ذلك في الضرب بالسوط * وقال * ضقت به
الأرض ووأمت ومحصت ووجئت وعذنت ومرنت - ضربته * أبو زيد *
مرنت به الأرض كذلك * ابن دريد * أخذته فقرتسه - ضرب به الأرض
* وقال * جفأت به الأرض كذلك * صاحب العين * أجفأت به الأرض إذا

دَفَعَهُ وَطَرَحَهُ وَأَجْفَأَهُ - احْتَمَلَهُ وَضَرَبَتْهُ الْأَرْضُ * أَبُو زَيْد * لَحَبَهُ
 الْأَرْضَ - أَي صَرَعَهُ وَحَطَّ أَهْلَهُ حَطًّا كَذَلِكَ * الْكَسَائِيُّ * لَهَطَتْ بِهِ الْأَرْضُ -
 ضَرَبَتْهُ بِهَا وَوَهَمَهُ - ضَرَبَتْهُ الْأَرْضُ وَفِي الْحَدِيثِ « إِنْ أَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ أَهْطَ
 مِنَ الْجَنَّةِ وَهَمَهُ اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ » * أَبُو عَمِيرٍ * حَدَّثَنِي بِالنَّافَةِ أَحَدُهَا حَدَّثَنَا
 - أَخْبَرَنَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَلَدَتْ بِهِ الْأَرْضُ - ضَرَبَتْهُ بِهَا * وَقَالَ *
 لَبَطَ بِهِ الْأَرْضُ يَلْبَطُ لَبْطًا - صَرَعَهُ صَرْعًا عَنيفًا

الدَّفْعُ

الدَّفْعُ - الْأَزَالَةُ بِقُوَّةٍ دَفَعَهُ يَدْفَعُهُ دَفْعًا وَدَفَعَهُ مَدَفَعَةً وَدَفَاعًا فَانْدَفَعَ
 وَتَدَفَّعَ وَتَدَفَّعَ وَدَفَعَتِ الْأَمْرُ أَدْفَعَهُ دَفْعًا - أَرْثَنَهُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَدَفَعَ اللَّهُ عَنْكَ
 الْأَسْوَءَ وَدَفَعَ كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ أَيْضًا وَدَفَعَتِ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَرَجُلٌ مَدَفَّعٌ
 - مَدْفُوعٌ عَنْ نَسَبِهِ وَقِيلَ هُوَ الْيَتِيمُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يَقْرَى أَنْ اسْتَقْرَى وَلَا يُجَدَى
 إِنْ اسْتَجْدَى يَدْفَعُهُ بَعْضُ الْحَيِّ إِلَى بَعْضٍ وَالْإِنْفَاعُ - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ يَدْفَعُ بِهِ غَيْرُهُ دَفَعَتْ
 الْإِنَاءَ وَالسِّقَاءَ فَانْدَفَعَ - أَيْ صَبَّه فَانْصَبَ وَالدَّفْعَةُ - الصَّبَّةُ وَالْجَمْعُ دَفْعٌ وَدَمٌ
 دَفْعٌ - مَدَفَّعٌ وَالدَّعْبُ - الدَّفْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النِّكَاحُ دَعَبَ يَدْعَبُ دَعْبًا * أَبُو
 عَمِيرٍ * الزَّيْنُ - الدَّفْعُ * أَبُو زَيْد * زَيْتُهُ أَرْثَنُهُ زَيْنًا وَزَيْنُ الْقَوْمِ -
 تَدَفَّعُوا وَالزُّبُونُ - الدَّفُوعُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الزَّيْنَةُ فَعْلِيَّةٌ مِنْهُ وَهَذَا الْبِنَاءُ
 تَلَزَمَ الْهَاءُ * قَالَ سَيَوِيهٌ * وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلِيٌّ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَالزُّبُونَةُ
 - الدَّفْعَةُ الْيَتِيمَةُ وَأَنْشَدَ

* وَزُبُونَاتِ أَشْوَسَ نَحْمَانِ *

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ زَيْنٌ أَيْسَرُ رَجُلٍ فَقَدْ يَكُونُ مِنَ الزَّيْنِ فَهُوَ عَلَى هَذَا فَعْلٌ مِنَ الزَّيْنِ كَيْمَا مِنْ
 الْحَمْدِ وَقَدْ يَكُونُ فَعْلًا مِنَ الزَّيْنِ وَهُوَ كَثَرَةُ الشَّعْرِ قَالَوْا زَيْنًا كَمَا قَالَوْا شَعْرَانِ
 * قَالَ * وَهَذَا عُنْدِي أَصَحُّ لِأَنَّهُ عَيْشٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ فِي الشَّعْرِ أَكْثَرُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * جَنَّبَ الرَّجُلَ - دَفَعَهُ * أَبُو عَمِيرٍ * الْوَاصِ كَيْفَ - الدَّفَاعُ

* وقال * هُزِرَةٌ - دَفَعْتُهُ * ابن دريد * زَحَّةٌ يَزْحُهُ زَحًا - دَفَعَهُ
 * صاحب العين * الزَّحُّ - دَفَعْتُ الْإِنْسَانَ فِي وَهْدَةٍ وَقَدْ زَحَنْتُ فِي قَفَاءٍ وَفِي
 الْحَدِيثِ « مَنْ نَبَذَ الْقُرْآنَ وَرَأَى ظَهْرَهُ زَحٌّ فِي قَفَاءٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » * ابن دريد *
 وَكَذَلِكَ دَعَّاهُ يَدْعُوهُ دَعًا وَالدَّحْبُ - الدَّفْعُ وَهُوَ أَيْضًا كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَقَدْ دَحَبْتُهُ
 وَالْأَسْمُ الدُّحَابُ * وقال * دَعَّاهُ يَدْعُوهُ دَعًا بِالْأَلِ وَالْأَالِ - دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا
 أَوْ عَمَزَهُ عَمَزًا شَدِيدًا وَالذَّهْتُ - الدَّفْعُ بِالْيَدِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ ذَهْنَةً وَالذَّعْجُ - دَفْعُ
 شَدِيدٍ وَرَبْمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ وَالطَّعْجُ - الدَّفْعُ وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي النِّكَاحِ وَقَدْ
 طَعَجَ يَطْعُجُ وَالْجَعْظُ - الدَّفْعُ وَقَدْ جَعَطَهُ وَأَجْعَطَهُ وَالزَّخْجُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ
 زَحْمُهُ يَزْحَمُهُ * وقال * هَضَمْتُ الْفَرَسَ بِرِجْلِيهَا - رَكَضْتُهُ وَالْفَرَسُ مَهْمُونٌ
 وَالْوَطْخُ - الدَّفْعُ بِالْيَدَيْنِ فِي عُنْفٍ وَطَعَهُ وَطْعًا * الْأَصْمَعِيُّ * يَهْرَثُهُ
 عَنِّي أَتَهْرَثُهُ يَهْرَثًا - دَفَعْنَاهُ عَنِّي دَفْعًا عَنِيفًا وَابْتَهْرَأَ يَبْهَرُ أَيْضًا - الضَّرْبُ وَالدَّفْعُ فِي
 الصَّدْرِ بِالرَّجْلِ وَالْيَدِ أَوْ كُنِيَ الْيَدَيْنِ وَالذَّخْمُ - لَفْعٌ فِي الدَّخْمِ - وَهُوَ الدَّفْعُ بِأَرْجَاجِ
 دَخَمِهِ يَدْخُمُهُ وَالزَّخْمُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ زَحْمُهُ يَزْحَمُهُ زَحًا وَالْعَمَزُ - الدَّفْعُ وَرَبْمَا
 كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ دَعَرُ الْمَرْأَةِ يَدْعُرُهَا دَعْرًا وَالطَّعْرُ كَالْعَمَزِ الَّذِي هُوَ الدَّفْعُ
 * صاحب العين * الْحَفْرُ - الدَّفْعُ - حَفَرُهُ يَحْفِرُهُ حَفْرًا * أَبُو عبيدة *
 الْحَوْفَرَانُ - اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَتَلَ بَنَ عَاصِمٍ حَفَرَهُ بِالرُّمْحِ حِينَ خَافَ أَنْ
 يَفُوتَهُ وَأَنْشَدَ

وَحَنُّ حَفَرْنَا الْحَوْفَرَانِ بَطْعَنَةً * سَفَنَهُ نَجِيمًا مِنْ دَمِ الْحَوْفِ أَشْكَالًا
 * صاحب العين * الدَّحْرُ - الدَّفْعُ دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا وَدَحُورًا وَيُقَالُ اللَّهُمَّ ادْحَرْنَا
 الشَّيْطَانَ وَقَدْ دَحَرْتُ الشَّيْءَ دَحْرًا - دَفَعْتُهُ مَفَاجَأَةً وَالكَدَشُ - الدَّفْعُ كَدَشَهُ يَكْدِشُهُ
 وَالكَدْعُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ كَدَعَهُ يَكْدَعُهُ * وقال * شَفَرُهُ يَشْفِرُهُ شَفْرًا وَلَيْسَ
 بِعَرَبِيٍّ * وقال * ضَفَرُهُ الْبَعِيرُ - زَبَبُهُ بِرِجْلِهِ أَوْ يَدِهِ وَكَذَلِكَ ضَفَنَهُ يَضْفِنُهُ
 مَضْفِنًا هُوَ مَضْفِنٌ وَمَضْفُونٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرَبَ الْأَرْضَ بِالْمَهْمُولِ * وقال * لَتَأْتِيَهُ
 التَّوَلُّتُ - دَفَعَتْ فِي صَدْرِهِ وَوَرَأَتْهُ - دَفَعْتُهُ وَدَحَقْتُهُ - دَفَعْتُهُ دَفْعًا عَنِيفًا

* وقال * دَحَلَتِ الشَّيْءَ - دَحَرَجْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ زَعَمُوا وَدَحَلْتَهُ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ وَدَحَلْتَهُ
 * وقال * دَهَوَرَتِ الْحَائِطَ - دَفَعْتُهُ حَتَّى يَتَقَطَّ * أَبُو عَيْسَى * ضَرَحَتِ
 الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا - وَهُوَ الرِّغْ * أَبُو عَيْسَى * الْقَوْمُ يَدْحُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا -
 أَيْ يَدْفَعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّعْنَعَنَةُ - الْحَرَكَةُ الْعَنِيفَةُ وَقَدْ تَعْنَعَنَهُ
 * وقال * عَكَّدَهُ بِعَكْدِهِ عَكْدًا - دَفَعَهُ وَالْعَشَجُ - الدَّفْعُ وَقِيلَ هُوَ كِتَابَةٌ عَنِ
 النِّكَاحِ * أَبُو عَمْرٍو * الْأَشْبَاهُ - الدَّفْعُ * أَبُو زَيْدٍ * الصَّبْتُ - شِبْهُ
 الصَّبْدِ وَالِدَفْعِ بِقَهْرٍ وَقِيلَ هُوَ الضَّرْبُ بِالْبَدَأِ وَالِدَفْعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * لَمَزَنَ
 الرَّجُلَ - دَفَعْتَهُ وَضَرَبْتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * دَفَرْتُهُ أَدْفَرُهُ دَفَرًا - دَفَعْتُ فِي
 مَذْرَعِهِ وَمَنْعَتِهِ بِمَانِيَةٍ

الصفع والاختذاب بالحية

* أَبُو عَيْسَى * سَبَّتَ فُلَانٌ عِلَاوَةَ فُلَانٍ وَصَلَفَهَا - ضَرَبَ عُنُقَهُ * أَبُو زَيْدٍ *
 رَزَحَهُ رِزْحَةً - دَفَعَ فِي عُنُقِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * دَحَّ فِي قَفَاءٍ دَحَاوْدُحُوا - مَثَلُ دَحٍّ
 سَوَاءٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَسَحَ بِعُنُقِهِ بِمَسَحٍ مَسَحًا وَمَسَحَهَا - ضَرَبَهَا * أَبُو
 زَيْدٍ * قَفَّضَتِ الرَّجُلَ أَقْفَضَهُ قَفْضًا - ضَرَبَتْ قَفَاءً * وقال * وَجَأَتْ فِي عُنُقِهِ
 - ضَرَبَتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَخَذَ يَقُوفَ رَقَبَتَهُ إِذَا أَخَذَ بِقَفَاءٍ جَعَاءً * ابْنُ
 دَرِيدٍ * السَّفْعُ - أَخَذَ بِنَاصِيَةِ الْفَرَسِ لَتْرَكَبَهُ أَوَّلَ لُجْمِهِ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ كُلُّ
 أَخَذَ بِنَاصِيَةِ سَافِعًا * قَالَ * وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونِ السَّفْعَ قَفْضًا وَالْقَفْخَ
 كَالْقَفْخِ وَالْقَفْخُ - الْأَطْمُ وَالصَّفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ قَشَعُهُ يَفْشَعُهُ قَشَعًا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * قَفَّضَتْهُ قَفْضًا - صَفَعَتْ قَفَاءً بِأَطْنِ الْكَفِّ * أَبُو عَيْسَى * يَهْفُظُ
 الرَّجُلَ - أَخَذَتْ بِذَقْنِهِ وَلِجَتِهِ

العتل والسحب

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَتَلَهُ يَعْتَلُهُ عَتْلًا - أَخَذَ بِتَلْيِيهِ جَفْرَهُ إِلَى جَنْبِ أَوَّلِيَّةِ

ولا أنْعَمِلَ معكَ - أى لا أنقادُ ورجلٌ مَعْتَلٌ منه والعُتْلُ - الشَّديدُ
من الناس والدوابِ وقد تقدم وقالوا عَتَّته وعَتَّتْهُ - حَلَّتْهُ وَتَمَتَّتْهُ أُنْعَمَ
نَعْمًا - مَحَبَّتُهُ وَبِرُّهُ وَمِنْهُ تَعَتَّى أَرْضٌ كَذَا - أى أَعْبَتْنِي وَجَرَّتْنِي إِلَيْهَا
• وقال • السَّحْبُ - الجُرْعُ عَلَى الْأَرْضِ مَحَبَّتُهُ أُنْحَبَ سَحْبًا فَانْسَحَبَ
وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ السَّحَابِ لِأَنَّهُ يَحْبِبُهُ فِي الْهَوَاءِ • ابن دريد • وَحَصَهُ وَحْصًا
- مَحَبَّةً

الضرب حتى القتل أو مقاربته

• أبو عبيد • ضَرَبْتُهُ فَمَا أَفْرَجْتَ عَنْهُ حَتَّى قَتَلْتُهُ - أى مَا أَقْلَعْتَ • ابن السكيت •
مَا أَفْرَشَ عَنْهُ وَمَا أَتَقَرَّ - أى مَا أَقْلَعُ وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ مَا كَانَ
اللَّهُ لِيُنْفِرَ عَنْ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ - أى يَقْلَعَ وَأَنْشُدَ
• وَمَا أَتَا عَنْ أَعْدَاءِ قَوْمِي بِمَنْقَرٍ •
• ابن السكيت • أَقْلَعْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ عَوْدًا إِذَا ضَرَبْتَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ
أَوْ خَوْفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ • صاحب العين • بَكَ عَنْقُهُ يَكْهُ بَكًّا - دَقًّا • أبو حاتم •
ضَرَبْتُهُ حَتَّى أَسْكَنْتُ حَرَكَتَهُ - أى سَكَنْتُ

القتل وأنواعه

• غير واحد • قَتَلَهُ يَقْتُلُهُ قَتْلًا وَقَتْلُهُ تَقِيلًا الْأَخْبَرَهُ عَنْ سَيُوبَةَ وَهُوَ مَقْتُولٌ
وَقَتِيلٌ وَالْجَمْعُ قَتْلَى وَقَتْلَاءُ • ابن جني • وَقَتَالٌ وَأَنْشُدُنْظُورَ
قَتَلُ لِمَا تَرَبَّ الْأَوْصَالِ • بَيْنَ الْقَتَالِ كَالْهَيْمِ الْبَالِي
• سَيُوبَةُ • وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ لِأَنَّ مَوْتَهُ لَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ وَهِيَ الْقِتْلَةُ
وَقَاتَلَتْهُ مُقَاتَلَةٌ وَقَتَالًا • وَحَكَ سَيُوبَةُ • قِتَالًا وَفَرُوا الْحُرُوفَ كَمَا وَفَرُوا هَانِ
أَفْعَلْتُ أفعالًا وَاقْتَتَلَ الْقَوْمُ وَتَقَاتَلُوا وَقَتَلُوا وَتَقَاتَلُوا وَالْمُقَاتَلَةُ - الَّذِينَ
يَلُونِ الْقِتَالَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « قَاتِلْهُمْ اللَّهُ » - أى لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَقَاتِلُ الْإِنْسَانِ -

المواضع التي اذا اُصيب ما في المثل « قَتَلْتُ أَرْضَ جَاهِلِيَا وَقَتَلْتُ أَرْضَ عِلِّيَا »
 * ابن السكيت * أَقْتَلْتُ الرَّجُلَ - عَرَضْتُهُ لِقَتْلِ وَقَتَلْتُهُ - وَلَيْتَ ذَلِكَ مِنْهُ
 وَأَمْرُهُ * أبو عبيد * فَإِنَّ لَقَدْ عَشِقْتُ نِسَاءً أَوْ قَتَلْتُهُنَّ لِحُبِّنَ فُلَيْسَ يُقَالُ فِي هَذَيْنِ
 إِلَّا اقْتُلَ فَيُلَانُ وَأَنْتَدُ

اذا ما امرؤ جاولن أن يقتلته * بلا اخية بين النفوس ولا تخلي
 وقد تقدم ذلك في العشق * قال * والمغربيل - المقتول المنتفخ وأنشد
 * تَرَى الْمُلُوكَ يَهْوُونَ مَغْرِبَهُ *

وقيل المغربلة هنا خيار القوم * صاحب العين * قَتَلَ فُلَانٌ غِيلَةً - أَيْ
 اغْتِيلاً - وَهُوَ أَنْ يُقْتَالَ فَيُطْدَعَ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَقْنِي فِيهِ فَلَا مَهَارَ إِلَيْهِ قَتَلَ
 * أبو عبيد * الْفَتِيلُ وَالْفَتِيلُ وَالْفَتِيلُ - الْقَتْلُ بِجَلَمَةِ وَالْأَقْلَامِ -
 أَنْ تُضْرِبَ الشَّيْءُ أَوْ تَرْمَى فَيَمُوتَ مَكَانَهُ * ابن دريد * وَهُوَ الْقَفْصُ وَقِيلَ قَفَصَهُ
 الْمَوْتُ * غيره * قَفَصَهُ بِقَفَصِهِ قَفَصًا - أَجْهَزَ عَلَيْهِ * وقال * أَصْعَقَهُ
 - قَتَلَهُ بِشِدَّةِ قَصْرِهِ وَقِيلَ صَعِقَ هُوَ وَوَعَمَ بِعَظَمِهِ الْمَوْتُ * أبو عبيد * وَمِنْهُ
 أَمِينُهُ وَأَذْعَفْتُهُ وَزَعَفْتُهُ أَزْعَفُهُ زَعْفًا - وَهُوَ مَا خُودَ مِنَ الْمَوْتِ الرَّخَافِ فَإِنْ
 مَاتَ بَعْدَ مَا تَغَيَّبَ فَقَدْ أَمِينْتُهُ وَالْأَقْصَادُ - الْقَتْلُ عَلَى كُلِّ مَالٍ * صاحب
 العين * الْحَسَّ - الْقَتْلُ الَّذِي يَبْعَثُ بِهِ جَسًا فِي التَّنْزِيلِ « اذْهَبُوا فِيهِمْ
 بِأَنَّهُ » وَالذَّبْحُ - قَطْعُ الْمُقْرُونِ مِنْ بَاطِنِ ذَبْحِهِ يَذْبَحُهُ ذَبْحًا وَبِذْبَحِهِ فِي التَّنْزِيلِ
 « يَذْبَحُونَ أَبْنَاءَهُمْ » وَالذَّبْحُ - اسْمُ مَا يَذْبَحُ فِي التَّنْزِيلِ « وَفِي ذَبْحِهِ يَذْبَحُ عَظِيمٌ »
 وَنَاقَةُ ذَبِيعٍ وَذَبِيعَةٌ وَشَيْءٌ ذَبِيعٌ وَذَبِيعَةٌ وَالْجَمْعُ ذَبَائِحُ وَذَبِيعُ الْقَوْمِ - اخْتِزَامُهَا
 ذَبِيعَةٌ وَالْمَذْبَحُ - السِّكِّينُ وَالْمَذْبَحُ - مَوْضِعُ الذَّبْحِ مِنَ الْمُقْرُونِ * غيره *
 الذَّبَاحُ - الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ - الْقَتِيلُ * أبو عبيد * وَعَطَى بَلْعَطَى يَعْطَى
 - يَبْعَثُ * صاحب العين * مَوْتُ دَعِيْطٍ وَدَاعِي * ابن دريد * يَعْطَى
 وَنَعَطَى وَزَعَطَى يَزَعُطُ زَعْفًا تَهْمُوتُ مِنْ غُوبِهَا * أبو عبيد * يَعْطَى
 - يَبْلُغُ دَعَطِي * ابن دريد * وَهُوَ الْبَطْخُ وَالشَّطْحُ * وقال * غَمَرَتْ غَمْرًا

بالشك في ذبحة وأمله أن يغترغر الرجل الملقى حلقه ولا يستيقظ وأنشد
أبو علي في وصف كلب

* إذا حنّ له الماء فمّج وغرغرا *

في أي ذلك به طعنا من إسماعيل وقد تقدم أن غرغرا بالسنان طعنه في غلظه
* ابن دريد * محجّره * ذبحة * وكان * غلظه * أخذ غلظته * صاحب
العين * الغلظ * قطع الغلظة والردع * أن يركب الإنسان مقادير وركب ردعه
إذا شرع على وجهه من بواحي أو غرغرها ومنه ركب وقع الميتة * قال أبو علي * فاما
ما ذهب إليه محمد بن يزيد في قوله

أنت أريد القرن وركب ردعه * وفيه سنان ذو غرارين بالسن

من أن الردع الدم فهو * إنما معناه أنه يحسّر صدره كما تستكفه الأرض وأصل الردع الكف
* وكان محجّره * وقع في بئر فركب ردعته * فهو فيها * وهذا قيل ركب ردع
الميتة * ساعد العين * المؤونة والوئيد * المقولة * وكان الوائد في الجاهلية
وذلك أنه كان أحدهم إذا وادّ القاتل فاقبته فقامت عليه حتى غلوت وقد وادّها إذا * أبو
عبيد * التفع * القتل الشديد * أخو قتل الخنع * وهو قطع الخنع وفي
الحديث * أن أقطع الأسماء عند الله أن يتسنى الرجل باسم ملك الأملاك *
وفي بعض الروايات أغتغ * أي أذل * أبو زيد * خنقه أخنقه خنقا وفي المنيل
« الخنق يخرج الورق » * الكسائي * خنقه خنقا ويقال ما يحنق على غيره
* أي لا يترك على ما في بؤرة حتى يتكلم * صاحب العين * خنقه فالتحنق
والحنق فالانحناق * انحنار الخناق في عنقه والاحتناق * فعدله بقتله والحنق
* الحبل الذي يحنق به ويحبل خنق وحنق * وكان * أخذ بالحنقة * أي
مؤطع الخناق منه ومنه اشتقت الحنقة * وهي القلادة * وكان * قطع حبل إذا
احتق * وفي التنزيل * ثم لنقطع * والوجع في القرآن * القتل * أبو
عبيد * فإن خنقه على يمين * قيل سابة يشابه ومثاله بقتله فانا وذويعه
* أبو زيد * نوحته * ومنعت خنقه بين ذراعي وعطوى خنقه وليس

التذريع القتل عامة * وقال * هَرَأَت الرجل - قتلته * ابن دريد *
 الصغد والزغد - عصرا الخلق وقد صغده وزغده وكذلك زربته وزردمه والزردمة
 فارسي أصله آزاردمه - أي تحت النقص والدغر - دفع وزم في الخلق بالإصبع
 * صاحب العين * زرده زردا - خنقه * أبو زيد * ذاطه ذوطا - وهو
 الخنق حتى يذلع لسانه * أبو زيد * زعطه يرعطه زعطاً - خنقه وموت زاعطاً
 * أبو زيد * رآته يرؤته رأتا كذلك لغة لأهل الشجر * وقال * شترته
 - وهو الغت في الخنق حتى يغنى عليه * صاحب العين * ذعنه يذعنه ذعناً
 - وهو أشد الخنق * أبو زيد * غط الخنوق والمذبوح بغط غطيظا - صون
 وقد تقدم في النوم * أبو عبيد * فان أحرقه بالنار قيل شبعه * صاحب
 العين * القود - قتل النفوس بالنفوس * ابن دريد * قيد فلان بفلان
 قوداً * صاحب العين * استقدت الحاكم وإذا أتى إنسان إلى آخر أمر افتقم منه
 بمنه قال استفادها منه * أبو عبيد * أفاد السلطان فلاناً وأقصه * غيره *
 والاسم القصاص * ابن دريد * قصاصاً وقصاصاً - في معنى القصاص وقد
 اقتضت منه وتقاض القوم والاقتصاص أيضاً - الجرح بالجرح ونحوه * أبو
 عبيد * أصبره - مثل أقصه * صاحب العين * صبروه صبراً -
 نصبوه للقتل وأصل الصبر الحبس وكل من حبس شيئاً فقد صبره * ابن دريد *
 الصبر - الحبس ثم قيل قتل فلان صبراً - أي حبس حتى قتل وفي الحديث
 « اقتلوا القاتل وأصبروا الصابر » وأصل ذلك أن رجلاً أمسك رجلاً لرجل
 حتى قتل فحكم أن يقتل القاتل ويحبس الممسك * أبو عبيد * مثله مثل أصبره
 * ابن السكيت * وفي الحديث « لا تمثلوا بنات الله وناميته » - أي بخلفه
 * ابن دريد * مثل بالقتيل - جدعه ومثله نقله أبو عبيد آباء السلطان
 فلاناً مثله * ابن دريد * بآء به بواء - قتل به * أبو زيد * استبانته -
 مثل استفدته * صاحب العين * أبقيت على الرجل واستبقته إذا وجب عليه
 قتل فعفوت عنه * ابن دريد * تأرت به وتأرتة أثره - قتلت فأنله والاسم الثورة

* صاحب العين * اثار واثر * وقال * لحم الرجل وألحم فهو لحم ومُلمح
 - قتل وألحم القوم - قتلوا فصاروا لحمًا * أبو عبيد * استلحم الرجل
 - روهق في القتال * ابن السكيت * عقلت عن فلان اذا أعطيت عن القتال
 الدية وقد عقلت المقتول أعقله عقلاً * قال * وأصله أن يأثراً بالاي فيعقلوها
 بأقسية السيوت ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى يقال عقلت المقتول اذا أعطيت
 دية دراهم أو دنانير * أبو عبيد * القوم على معاقلهم من الدية واحد هامقة
 * قال غيره * ومنه قولهم القوم على معاقلهم - أي على مراتب آباءهم في
 الجاهلية * ابن دريد * صار دم فلان معقلاً على قومه - أي تعاقلوه بينهم
 * ابن قتيبة * وفي الحديث « المرأة تعاقل الرجل الى ثلث الدية » - معناه
 أن موثقتهم وموختهم سواء فإذا بلغ العقل ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية
 الرجل ولا يعقل حاضر عن باد - معناه أن القليل اذا كان في القرية فان أهلها
 يلزمون بينهم الدية ولا يلزمون أهل الحضر منها شيئاً وتعاقل القوم دم فلان -
 عقولهم بينهم وفي الحديث « اتعاقل المضغ » - أي ان ماسهل من الشجاج
 لانفعله بيننا - أي نلزمه الجاني * أبو علي * قال أبو زيد أعطيت الرجل
 قدر برحه وأعطيت القوم قدر جروحهم اذا أعطيتهم عقلاً مالا أو أرضيتهم
 بقصاص أو غير ذلك * ابن كيسان * لا يقبل منه صرف ولا عدل الصرف -
 القيمة والعدل - المثل وأصله في الدية - أي لم تؤخذ منهم دية ولا قتلوا
 بقتيلهم رجلاً واحداً - أي طلبوا منهم أكثر من ذلك وكلت العرب تقبل
 الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد فاذا قتلوا رجلاً برجل فذلك العدل * قال *
 واذا أخذوا دية فقد انصرفوا عن الدم الى غيره - أي صرفوا ذلك صرفاً فالقيمة صرف
 لأن الشيء يقوم نوع صفته ويعدل بما كان في صفته قالوا ثم جعل بعد في كل شيء
 حتى صار مثلاً فمن لم يؤخذ منه الشيء الذي يجب عليه ألزم أكثر منه * وقال
 يونس * الصرف - الحيلة ومنه التصرف في الامور والعدل - الفداء
 وقيل الصرف - التطوع والعدل - القرض * ابن دريد * الصرف -

الوزن والحدل - النكيل * صاحب العين * الذية * حق القليل وقد
 وُدِيَّة * غيره * الأوس - ذية الجروح * صاحب العين * بين القوم
 ثأى - أي براحت * أبو زيد * أثبت في القوم - برحت قلوبهم * أبو عبيد *
 غارت الرجل يفتيرك ويفتورني إذا ودألك والامم العيرة وبجها غير وقيل العير
 وأخذ من ذكر وفي الحديث «ألا تقبل العير» وأصله من التغير لأن القود قد كان
 وجب فقير بالدية ومنه قول بعضهم امر رضى الله عنه هلا غيرت بالدية - أي هلا
 أخذت الدية مكان القود * ابن السكيت * بنو فلان يطالبون بني فلان بدماء
 وخيل - أي يقطع أيديهم وأرجلهم والخيل - أفساد الأعضاء * ابن جني *
 وهي الخبول * أبو عبيد * المفرج - القليل يوجد في فلاة من الأرض وفي
 الحديث «لا يترك في الإسلام مفرج» - يقول إن وجد قليل لا يعرف فأنله
 ودي من بيت مال المسلمين وقد روى بالحاء * ابن دريد * جهزت على الجريح
 وأجهزت - قتلته وموت تجهز وجهز - سريع ودقوته دقوا ودأقت -
 أجهزت عليه وجاء قوم من جهينة إلى النبي صلى الله عليه وسلم بأسير رعى فقال
 أدقوه فقتلوه لأنه لم يكن من لقته صلى الله عليه وسلم الهمز وفي لغتهم أدقوه من الدق
 * وقال * دقفه بالسيف ودأفه ودقعه ودققت عليه - أجهز والدقق -
 القتل السريع * ابن السكيت * ومنه خفيف دققت * أبو عبيد * موت
 دققت - تجهز * صاحب العين * دأقت الجريح مدأقه ودأقا كذلك
 * أبو عبيد * دأقته كذلك على نحو من التضعيف جهينة * أبو زيد *
 ضربه قتل عرشه - أي قتلته قال وقال بعض العرب سقط أليث على فلان
 فمقط فمات - أي قتلته القبار وليس بمسجل * أبو عبيد * الهزج في
 الحديث - القتل * ابن السكيت * هو كفرة القتل * صاحب العين *
 أرت فلان إذا ضربت في الحرب فأفخن فمات من موضعه ممتعا ثم مات بعد ذلك
 لم أكشف - سقط القليل في دمه والاضطراب وهو يفتك * أبو دريد *
 أفتكته - أفتكته ثم وثق بها فمات وعبر أبو علي عنها قال في المعجزة وكل من
 تخيم روحه في الإنسان وعثره

بياض بالاصل

اعترفوا بهم أو قيل عليه فقتله وقيل عينا إذا لم يعرف من قبله وهو قاتل
 من الحمى * وقال علي * رضى الله عنه في أريد وهو الذى تكلم به عالم يرضى
 المسلمون فقتل بالنعال قيل عيادته من بيت مال المسلمين * صاحب العين *
 الشهيد - المقتول في سبيل الله والجمع شهداء وفي الحديث « أرواح الشهداء في
 جواميل طير خضر تغلق من ورق الجنة » والإسم الشهادة واستشهد الرجل -
 قتل شهيدا وقسم - طلب الشهادة * النضر بن شهيل * الشهيد أيضا
 - الحمى

أسماء الموت

* صاحب سبي * مسوت - ضد الحياة مات يموت ويمات طائفة وقالوا
 مات يموت ولا نظير لها من المقتل ورجل ميت وميت وقيل الميت الذى قدمنا
 والميت والميت الذى لم يموت بعد يقال هو ميت غدا ومات ولا يقال ميت والجمع
 أموات * سبوه * وكان بابا الجمع بالواو والموتون لأن الهاء تدخل في أثناء
 كبر الكن ففعلا لما طابق فاعلا في العدة والحركة والسكون كسروه على ما قد
 تكسر عليه فاعل كشافه وأشهاد * صاحب العين * والاثني متية
 وميتة وميت وقد أياه الله والميتة - ضرب من الموت وكل ما سكن ففقد
 مات حتى يقال مات الحمر ومات البرد ومات الريح * الفارسي * مسوت القوم
 وماتوا والوفاة - الموت وقد توفاه الله وفي التنزيل « والذين يتوفون منكم »
 * ابن جنى * ومن الشاذ قراءة من قبرا يتوفون بصيغة الفاعل أراد
 يتوفون أي يأمهم وأجالهم فجاء المفعول * أبو عبيد * الهميع - الموت
 ما كان وإنشد

أنا بلغوا مصيرهم عوجلا * من الموت بالهميع الذائع

- يعنى الذائع * ابن السكيت * هو الموت المعجل * ابن دريد * خالف
 الخليل الناص فقال الهميع بالعين غير المعجمة وذكر أنه يجئ في كلامهم حرف

فيه هاء وغين وميم * قال أبو حاتم * وقد جاء في كلامهم مَبَغْ هُبُوغًا -
 نَامَ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْبَاءُ مِيمًا * أبو عبيد * التَّيْتُ وَالرَّمْدُ - الْمَوْتُ
 وَأَنْشَدَ

صَبَّيْتُ عَلَيْكُمْ حَاصِي قَدْرِكُمْ * كَأَصْرَامٍ عَادِجِينَ جَلَّهَا الرَّمْدُ
 وَقَدْ رَمَدَهُمْ وَرَمَدُوا وَمِنْهُ قِيلَ عَامَ الرَّمَادَةِ * صاحب العين * رَمَدُوا
 رَمَدًا وَأَرَمَدُوا * أبو عبيد * أُمُّ قَشْعَمٍ - الْمَيْيَةِ * صاحب العين *
 وَأُمُّ الْإِلَهِيْمِ - الْمَيْيَةِ لِأَنَّهُمْ أَتَلَّهِمْ كُلُّ أَحَدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْحَيُّ * أبو
 عبيد * وَهِيَ الْمُنُونُ * ابن السكيت * الْمُنُونُ تَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَأَنْشَدَ
 فِي تَوْحِيدِهَا

* أَمِنَ الْمُنُونِ وَرَيْبُهُ تَتَوَجَّعُ *

وَأَنْشَدَ فِي جَمْعِهَا

مَنْ رَأَيْتَ الْمُنُونِ عَدِيْنَ أَمِنْ * ذَاعَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يُضَامَ خَفِيرُ
 * قال أبو علي * الْمُنُونُ أَتَى فَأَمَّا قَوْلُهُ « أَمِنَ الْمُنُونِ وَرَيْبُهُ تَتَوَجَّعُ » -
 فَانَّهُ جَمَلَهُ عَلَى مَعْنَى الْجَنَسِ * ابن السكيت * يُعْنَى بِهِ الْمَوْتُ أَوِ الدَّهْرُ إِذَا ذَهَبَ
 * قال ابن جني * مَنْ أَتَى الْمُنُونُ ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى الْمَيْيَةِ وَتَطْيِيرُهُ مَا حَكِيَ عَنْ
 الْأَصْمَعِيِّ مِنْ قَوْلِ أَعْرَابِيٍّ فُلَانٌ لَعُوبٌ جَاءَهُ كِتَابِي فَأَحْتَقَرَهَا أَتَى عَلَى مَعْنَى
 الْعَصْفَةِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْمُنُونِ عَلَى مَعْنَى الْجَنَسِيَّةِ وَالْكَثْرَةِ وَنَكَ
 أَنْ الدَّاهِيَةَ تُوصَفُ بِالْعُمُومِ وَالْكَثْرَةِ وَالْإِنْتِشَارِ * وقال الأصمعي * الْمُنُونُ وَاحِدٌ
 لِاجْمَعِ لَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ

* مَنْ رَأَيْتَ الْمُنُونِ عَدِيْنَ *

عَلَى قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ فَعَلَى الْمَعْنَى الَّتِي تَقَدَّمَ مِنْ تَعَوُّرِ الْمَعْنَى مَعْنَى الْعُمُومِ وَالْكَثْرَةِ فِي
 الْمَوْتِ إِذَا كَانَ أَذْهَى الدَّوَاهِي * قال أبو الحسن الأَخْفَشُ * الْمُنُونُ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ
 لَهُ وَوَجْهُ الْجَمْعِ بَيْنَ قَوْلَيْهِمَا أَنْ أَبَا الْحَسَنِ أَرَادَ أَنَّهُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْجَمْعِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى جَمْعٍ
 * ابن السكيت * سُمِّيَ الدَّهْرُ مُنُونًا لِأَنَّهُ يَذْهَبُ بَعْدَ الْإِنْسَانِ - أَيُّ قُوَّتِهِ وَيُقَالُ
 حَبْلٌ مُنِينٌ - أَيُّ ضَعِيفٍ وَقَدْ مَنَّهُ السَّيْرُ يَمْنُهُ مَنَّا إِذَا أَضْعَفَهُ وَيُقَالُ لَا آتِيكَ

أُتْرَى التُّون - أَى أَنْر الدَّهْرِ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • الْمُنَى - الْمَوْتُ وَالْقَدَرُ
وَقَدِمْنَا مَالَهُ يَمِينِهِ - أَى قَدَرِهِ • ابْنِ السَّكَيْتِ • شُعُوبُ - اسْمُ النِّبِيِّ مَوْثَنَةٌ
مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ وَأَنْشُدْ

* وَمَنْ تَدْعُ يَوْمَ شُعُوبٍ يُجِيبُهَا *

* قَالَ • وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ شُعُوبٌ لِأَنَّهَا تَشْعَبُ - أَى تَفْتَرِقُ وَقَدِمَتْ شُعْبَةً تَشْعَبُ
وَيُقَالُ أَشْعَبَ الرَّجُلُ - إِذَا مَاتَ أَوْ فَارَقَ فِرًّا أَوْ لَا يَرْجِعُ وَأَنْشُدْ
* وَكَانُوا أَنَا مِنْ شُعُوبٍ نَأْشَعُوبُوا *

وَمِنْهُ قِيلَ لَطَبِي أَشْعَبُ إِذَا كَانَ بَعِيدًا مِثْلَ الْقَرْيَتَيْنِ وَيُقَالُ شَعَبَتِ النِّسَاءُ - أَشْلَحَتْهُ
وَشَعَبَتْهُ - فَرَّقَتْهُ وَشَقَقَتْهُ وَهُوَ مِنَ الْأَشْدَادِ وَأَنْشُدْ

وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ • شَعَبَ الْعَصَا وَيَلْجُ فِي الْعَصِيَانِ
قَوْلُهُ يَشْعَبُ أَمْرَهُ - أَى يُفَرِّقُهُ وَيَشْتَتِيهِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • شَعَبَ وَأَشْعَبَ
وَأَشْعَبَ - هَلَكَ وَأَنْشُدْ

حَتَّى تَحْمُولَ مَا لَا أَوْ يُقَالُ فَتَنَى • لَاقَى الْفَتَى شَعْبُ الْفَتِيَانِ فَانْشَعَبَا

* أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَوْدُ - الْمَوْتُ وَقَدْ فَادَى يَقُودُ وَأَنْشُدْ
رَعَى خِرَزَاتِ الْمَلِكِ عَشْرِينَ حِجَّةً • وَعَشْرِينَ حَتَّى فَادَى الشَّيْبَ شَامِلُ
يُقَالُ فِي قَوْلِهِ رَعَى خِرَزَاتِ الْمَلِكِ أَنَّ الْمَلِكَ كَانَ كُلَّمَا مَلَكَ عَامًا زَيْدٌ فِي تَاجِهِ أَوْ قِلَادَتِهِ
خِرَزَةٌ يُرَادُ بِهَا أَنْ يَعْلَمَ عَدَدَ السِّنِينَ الَّتِي مَلَكَهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • فَادَى يَقُودُ وَيَفِيدُ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • يَقُودُ - فِي الْمَوْتِ وَيَفِيدُ - فِي التَّجَنُّدِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْحِمَامُ
- الْمَوْتُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَزَلَتْ بِهِ جَمَاعَةٌ - أَى مَوْتُهُ وَقَدَرُهُ وَحُمَ الْأَمْرُ -
قَدَّرَ وَيُقَالُ عَجَلَتْ بَنَاءُ وَبِكُمْ حُجَّةُ الْفِرَاقِ - أَى قَدَرُهُ وَأَنْشُدْ

أَلَا يَالَ قَوِيَّ كُلِّ مَا حُمَ وَاقِعُ • وَلِطَيْرٍ عَجَزَى وَالْجُنُوبِ مَصَارِعُ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ • هَذَا الْأَمْرُ حَسَمٌ لِذَلِكَ - أَى قَدَّرَ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • حَسَمَ
الشَّيْءُ وَأَحَسَمَ - نَفَا مِنْهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • التَّسْمُ - الْمَوْتُ وَقَدْ سَامَ وَالنَّحْبُ
- مِنْهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ » • صَاحِبِ الْعَيْنِ • مَعْنَاهُ

فَتَلَوْنِي سَبِيلَ اللَّهِ فَادْرِكُوا مَا تَمَنُّونَا وَالْمَقْدَارُ - الموت * ابن السكيت *
 يقال للموت قَتِيمٌ * ابن دريد * تَسْمَى الْمَنِيَّةُ جَبَّازًا مَعْدُولًا عَنِ الْجَبْدِ * سيبويه *
 وَتُسَمَّى حَلَاقٍ مَعْدُولَةٌ عَنِ الْحَالِقَةِ لِأَنَّهَا تَحْلِقُ * علي * يَنْجِبُهُ أَنْ تَكُونَ تَحْلِقُ
 مِنْ حَلَقِ الشَّعْرِ - أَيِ أَنْهَا تَعْمَلُ فِي النَّفُوسِ كَذَلِكَ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ
 حَلَقَتُهُ أَحْلَقَهُ - أَخَذَتْ بِحَلْقِهِ وَيَقْوِيهِ أَنْ بَعْضُ الْقَدَمَاءِ شَبَّهَ الْمَوْتَ بِالْحَلْقِ * أبو
 زيد * الْقَاضِيَةُ - الْمَوْتُ نَفْسُهُ وَقَدْ قُضِيَ عَلَيْهِ * ابن السكيت * قَضَى نَجْبَهُ
 يَقْضِيهِ قَضَاءً * أبو عبيد * الطَّلَاطِلُ وَالطَّلَاطِلَةُ - الْمَوْتُ وَقِيلَ هُوَ الدَّاءُ
 الْعُضَالُ * صاحب العين * الْغُولُ - الْمَنِيَّةُ وَأَنْشَدَ

وَمَا مَيَّةٌ إِنْ مَتَّاهَا غَيْرَ عَاجِزٍ * بَعَارِذَا مَا غَالَتِ النَّفْسُ غَوْلَهَا

وَاللِّزَامُ - الْمَوْتُ وَالْحِسَابُ * ابن السكيت * فِي النَّاسِ كَفَتْ شَدِيدٌ - أَيِ مَوْتُ
 * ابن دريد * أَرَامَ زَبَارِيْقِ الْمَنِيَّةِ - كَأَنَّهُ يُرِيدُ لَعَنَهَا * أبو عبيد * الْجُدَاعُ - الْمَوْتُ
 * قَالَ سيبويه * حَلَاقٍ - مِنْ أَسْمَاءِ الْمَنِيَّةِ وَأَنْشَدَ

* قَدَّارُهُمْ سُقُوبًا كَأَنَّ حَلَاقٍ *

* أبو عبيد * لَقِيَ فُلَانٌ هَذَا الْأَحْمَسَ إِذَا مَاتَ * أبو حاتم * الْحَزْرَةُ
 - مَوْتُ الْخِيَارِ * صاحب العين * الْحَتْفُ - قَضَاءُ الْمَوْتِ وَالْجَمْعُ حُتُوفٌ
 وَمَاتَ حَتْفًا نَفْسُهُ - أَيِ بِلَا ضَرْبٍ وَلَا قَتْلٍ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَمُوتَ جُلْعَةً * وَقَالَ *
 جَبَائِلُ الْمَوْتِ - أَسْبَابُهُ وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ * أبو زيد * الْخَالِجُ - الْمَوْتُ
 لِأَنَّهُ يَخْلُجُ الْخَلِيقَةَ - أَيِ يَجْبِيهَا * أبو حاتم * نَمْرَةُ الْمَوْتِ - شِدَّتُهُ * صاحب
 العين * نَمْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ - شِدَّتُهُ كَنَمْرَةِ الْهَمِّ وَالْفِتْنَةِ وَالْبَحْرِ

صفات الموت

* أبو عبيد * مَوْتُ مَائِتٍ * قَالَ سيبويه * وَهَذَا الصَّوْتُ مَعْنَى الْمُبَالَغَةِ
 * أبو عبيد * مَوْتُ زُوَامٍ وَقَدْ أَرَامَتْهُ عَلَى الشَّيْءِ - أَكْرَهَتْهُ وَمَوْتُ زَوَافٍ
 وَزَوَافٍ وَزَوَافٍ وَجَحَافٍ وَأَنْشَدَ

* وَكَمْ زَلَّ عَنْهُمْ مِنْ جَحَافِ الْمَقَادِرِ *

* ابن دريد * مَوْتُ جُرَافٍ - يَجْرُفُ كُلُّ شَيْءٍ - أَيْ يَذْهَبُ بِهِ * صاحب العين * الطَّاعُونَ الْجَارِفُ - الَّذِي تَزَلُّ بِالْبَصَرَةِ * أبو عبيد * الْأَجْرُ وَالْأَسْوَدُ - مِنْ صِفَاتِ الْمَوْتِ مَا أَخْضَوَانِ مِنْ لَوْنِ السَّبْعِ كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّةِ سَبْعٍ وَقِيلَ شَبَّهِ بِالْوَطْأَةِ الْحَرَاءِ لِحِدَّتِهَا وَكَأَنَّ الْمَوْتَ جَدِيدٌ * ابن دريد * مَوْتُ دَعُوطٍ وَذَاعِطٍ وَزَاعِطٍ - سَرِيعٌ * صاحب العين * مَوْتُ وَحْيٍ وَرَخِصٍ - سَرِيعٌ * ابن دريد * مَا تَقَعَصَا - أَيْ مَوْتًا وَاحِدًا * أبو عبيد * مَوْتُ ذَرِيعٍ - وَحْيٌ وَقِيلَ فَاشٍ * صاحب العين * مَوْتُ عَذْمَذَمٍّ - جُرَافٍ كَثِيرٍ لَا يَبْقَى شَيْءٌ

أفعال الموت

(أفضته شعوب)

تقدم في صحيفة

١٠٦ من باب نعوت

الضرب ضربه حتى

أفضته على الموت

بالضاد المعجمة تبعاً

للاصل وصوابه

بالمهملة كما هنا

* أبو عبيد * أَفَضْتَهُ شَعُوبٌ - أَشْرَفَ عَلَيْهَا نَهْجًا * ابن السكيت * جَادَ بِنَفْسِهِ جَوْدًا وَجُودًا وَخَشَرَجَ وَكَرَّ يَكْرُ كَوِيرًا وَتَرَعَ يَتْرَعُ تَرْتًا * صاحب العين * نَارَعَ تَرَاةً * صاحب العين * هُوِيَ يَتِي بِنَفْسِهِ وَيَفُوقُ بِنَفْسِهِ فُؤُوقًا وَهُوَ يَسُوقُ نَفْسَهُ وَيَسُوقُ بِهَا * صاحب العين * وَهُوَ السِّيَاقُ * وقال * هُوِيَ يَكِيدُ بِنَفْسِهِ - أَيْ يَسُوقُ * ابن السكيت * شَقَّ بَصَرَهُ يَشُقُّ شُقُوقًا وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيْتُ بَصَرَهُ * ابن الأعرابي * شَقَّ الْمَيْتُ بَصَرَهُ فَأَنشَقَّ عَلَى لَفْظِ عَقَّةٍ فَانْعَقَ * صاحب العين * شَصَرَ بَصَرَهُ يَشْصُرُ شُصُورًا - شَخَصَ عِنْدَ الْمَوْتِ * أبو عبيد * هُوِيَ يَجْرِضُ نَفْسَهُ - أَيْ يَكَادِي قَنِي وَمِنْهُ قِيلَ أَقَلَّتْ جَرِيضًا وَقِيلَ الْجَرِيضُ وَالْجَرِيضُ غَمَصُ الْمَوْتِ جَرَضَ جَرَضًا وَالْجَرِيضُ - اخْتِلَافُ الْفَكَيْنِ عِنْدَ الْمَوْتِ وَقَوْلُهُمْ « حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » قِيلَ الْجَرِيضُ - الْغَصَّةُ وَالْقَرِيضُ - الْجِرَّةُ وَقِيلَ الْجَرِيضُ الْغَمَصُ وَالْقَرِيضُ الشَّعْرُ * صاحب العين * مَا تَجَرِيضًا - أَيْ حَرِيضًا مَقْمُومًا وَقَدْ جَرَضَ يَجْرِضُ جَرَضًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

* مَاتُوا جَوَى وَالْمُقَلَّتُونَ جَرَضَى *

وقال سكرة الموت - غَشِيَتْهُ وكذلك سَكْرَةُ النَّوْمِ وَالْهَمِّ * أبو عبيد * (١) سَبَى
الَّذِي يُشْرِفُ وَيَتَخَصَّصُ بِنَفْسِهِ * ابن السكيت * تَسَطَّنَتْهُ شَعُوبٌ تَتَشَطُّهُ تَشْطَا
من قولهم تَسَطَّنَتْهُ الْحَيَّةُ - اِذَا عَضَّتْهُ * أبو عبيد * قَفَسَ بَقَفَسٍ قُقُوسًا وَقَفَسَ
بَقَفَسٍ قُقُوسًا * ابن دريد * قَفَسَ كَذَلِكَ يَكُونُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ * صاحب
العين * يَقَالُ لِلَّتِي فُجَاءَتْ قَفَسَ بَقَفَسٍ قُقُوسًا * أبو عبيد * قَطَسَ بَقَطَسٍ
قُطُوسًا وَطَقَسَ - مَاتَ * ابن دريد * قَطَسَ وَطَقَسَ وَقَطَرَ بِقَطَرٍ فَطَرَا -
مَاتَ * صاحب العين * هَمَدِيْهُمْ هَمْدُهُمْ دَاهُوْهُمَ دَاهِدُهُمْ وَهَمِدُوْهُمَ * أبو عبيد *
عَصَدَ يَعْصِدُ عَصُودًا - مَاتَ * ابن السكيت * عَصَدَ الْبَعِيرُ - لَوَّى عُنُقَهُ
عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَنشَدَ

اِذَا الْاُرْوَعُ الْمَشْبُوبُ أَمْسَى كَأَنَّهُ * عَلَى الرَّحْلِ مَحَامَتُهُ السَّيْرُ عَاصِدُ
وَأَصْلُ الْعَصَدِ إِلَى وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْعَصِيدَةُ لِأَنَّهَا تَلَوَّى * ابن السكيت * أَطْلَى الرَّجُلُ
- مَالَتْ عُنُقُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنشَدَ

تَرَكْتُ أَبَاكَ قَدْ أَطْلَى وَمَالَتْ * عَلَيْهِ الْقَشْعَانِ مِنَ النَّسُورِ
* أبو عبيد * هَزْرُورٌ - مَاتَ * أبو زيد * كُلُّ دَابَّةٍ مَاتَتْ مَهْرُورَةً * ابن
دريد * وَكَذَلِكَ هَزْرُورٌ * أبو عبيد * لَعِقَ إِصْبَعَهُ وَطَنٌ وَتَقَبَّلَ - كَلَّمَاتٌ تَمُشُّ
فِي تَقَبُّلٍ * ابن السكيت * وَجَبَّ وَجُوبًا - مَاتَ وَأَنشَدَ

أَطْلَعَتْ بُعُوفٌ أَمِيرَانَهُمَا * عَنِ السَّلَمِ حَتَّى كَانَ أَوَّلُ وَاجِبِ
- أَيْ مَيَّتَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مِنْ وَجُوبِ الشَّمْسِ - أَيْ سَقُوطُهَا وَتَهَيُّؤُهَا
لِلْغُرُوبِ قَالَ تَعَالَى « فَإِذَا وَجِبَتْ جُنُوبُهَا » - أَيْ دَانَتْ السَّقُوطَ بِالنَّحْرِ وَقِيلَ
سَقَطَتْ وَهُوَ الصَّحْبُ وَنَسْتَقْصِي هَذَا فِي بَابِ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * أبو
عبيد * نَحَرَ - مَاتَ وَفِي حَدِيثِ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ « بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا أَخْرَأَ الْإِنَّمَاءَ » - أَيْ نَابِتًا عَلَى الْإِسْلَامِ * ابن السكيت * فَتَوَزَّ
- مَاتَ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَفَاةُ * ابن دريد * هَوَزَ كَفَتَوَزَ وَكَذَلِكَ فَتَوَزَّ * ابن

السكيت * قَحَزَ يَحْزِرُ قَحْزًا وَقَحُوزًا وَهَبَزَ يَهْزِرُ هَبْزًا وَهَبُوزًا وَهَبَرَاتًا * ابن
 الأعرابي * أَرَزَ كَذَلِكَ * ابن السكيت * بَرَدَ يَبْرُدُ بَرْدًا - مات * ابن
 دريد * كَانَتْ عَيْنُ حَرَارَةِ الرُّوحِ * صاحب العين * رَيْنَ بِهِ - ماتَ وَرَانَ
 عَلَيْهِ الْمَوْتُ وَرَانًا بِهِ * غيره * أَرَانَ الْقِسْمُ - هَلَكْتَ مَوَاسِيهِمْ * ابن
 دريد * السُّرُزُ - اليُسُ نَمَ كَثْرَتُكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى سَمُوا الْمَوْتَ تَارِزًا وَقَدْ تَرَزَّ
 تَرُوزًا وَتَرَزَا وَتَرَزَّ * ابن الأعرابي * وَقَدْ أَتَرَنَ الْمَوْتُ وَقَالَ خَفَضَ الرَّجُلُ -
 مات * صاحب العين * اخْتَرَمَ الرَّجُلُ - ماتَ وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنِيَّةُ * ابن دريد *
 دَتَّى الرَّجُلُ - مات * صاحب العين * أَوْدَى الرَّجُلُ - هَلَكَ وَأَوْدَى بِهِ الْمَوْتُ
 * ابن السكيت * فَسَرَعَ يَفْرُغُ فُرُوعًا وَفَرَاغًا وَهَذَا يَهْدَأُ هُدُوءًا وَخَفَّتْ
 يَخْفَتُ خُفُوتًا - مات وَقَبِلَ الْخُفَاتَ - مَوْتُ الْبَغْتَةِ وَأَنشَدَ

فَبَاتَ مِنْهُ الْيَمِينَ مُقْتَصِمًا * وَكَانَ مَوْتُ الْخُفَاتِ يَعْدِلُهَا

* أبو زيد * عَكَى - مات * أبو حاتم * عَكَى الرَّجُلُ وَاعْرَقَتْ - مات * أبو
 عبيد * تَقَادَعَ الْقَوْمُ وَتَعَادَوْا - ماتَ بَعْضُهُمْ فِي أَرْبَعِضٍ وَأَنشَدَ

قَالَكَ مَنْ أَرَوَى تَعَادَيْتَ بِالْعَمَى * وَلَا قَيْتَ كَلَّا بِأَمْطِلًا وَرَامِيًا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرَضِ * صاحب العين * تَهَاتَفَ الْقِسْمُ - تَسَاقَطُوا مَوْتًا وَمِنْهُ
 تَهَاتَفَتِ الْقَرَاشُ فِي النَّارِ * ابن السكيت * قَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ وَعَفَى - يريد
 عَفَى آثَارَهُمُ الْمَوْتُ * قطرب * أَقْهَدَ الرَّجُلُ - مات * أبو زيد * خَلَا مَكَانَهُ
 - ماتَ وَلَا أَخْلَى اللَّهُ مَكَانَكَ - تَدْعُوهُ بِالْبَقَاءِ * ابن دريد * قَرَضَ الرِّبَاطَ وَقَفَزَ
 وَلَقِيَ الْأَحْمَسَ - كَلَهُ يُوَصِّفُ بِهِ الْمَوْتُ * صاحب العين * مَضَى لِسِيلِهِ - مات
 * الأصمعي * يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ - صَفِرَ وَطْبُهُ وَأَنشَدَ

* وَلَوْ أَدْرَكْتَهُ صَفِرَ الْوِطْبُ *

وهو مثل معناه أن جسمه خَلَامٌ مِنْ رُوحِهِ وَقِيلَ مَعْنَاهُ إِنْ الْخَيْلُ لَوَأْدَرَكْتَهُ قَتَلَ
 فَصَفَرَتْ وَطْبُهُ الَّتِي يَقْرِي مِنْهَا * أبو عبيد * لَأَرَاكِ الْمَيِّتَ - قَضَى وَأَنشَدَ

* أَرَاكِ بَعْدَ النِّعَمِ وَالنِّعَمِ *

* ابن السكيت * زَهَقَتْ نَفْسُهُ وَزَهَقَتْ تَرَهَقَ زُهَقَا وَزُهَوَا فِي الْغَتَيْنِ وَقَالَ لَفَطَ
عَصْبُهُ وَلَفَطَ نَفْسَهُ بَلَفَطَهَا لَفَطًا - يَعْنِي مَاتَ * ابن دريد * قَوْلُهُمْ مَنْ
دَبَّ وَدَرَجَ دَبٌّ - مَتَى وَدَرَجَ - مَاتَ وَلَمْ يَخْتَفِ نَسْلًا وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ مَاتَ
دَرَجَ وَالنَّاسُ دَرَجُ الْمَيِّتَةِ - أَيْ عَلَى سَبِيلِهَا هَكَذَا تُكَلِّمُ بِهِ * صاحب
العين * صَامِي فَلَانٌ مَيِّتُهُ وَأَصْمَا - ذَاقَهَا * أبو زيد * سَافَ سَوَا وَسَوَاقًا
- مَاتَ * أبو عبيد * فَاطَتْ نَفْسُهُ وَهُوَ يَفِيطُ نَفْسَهُ وَفَاطَ هُوَ نَفْسَهُ وَأَفَاطَهُ
اللَّهُ نَفْسَهُ * ابن السكيت * فَاطَ فَيْطًا وَفَيْوُطًا وَأَنشَدَ

* لَا يَذْفِقُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا *

- أَيْ هَلَكَ * صاحب العين * فَاطَتْ نَفْسَهُ تَفِيطُ وَتَفُوطُ فَوُطًا وَفَيْطُوطَةً
* الأصمعي * فَاطَ الْمَيِّتُ يَفِيطُ وَتَفُوطُ قَلِيلَةٌ وَأَنشَدَ أَحْمَدُ بْنُ جَرِيحٍ قَالَ وَلَا
يُقَالُ فَاطَتْ نَفْسَهُ وَأَجَازَهُ أَبُو عبيدَةَ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
* فَفَقَشَتْ عَيْنٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ *

فَرَدَّ الرُّوَايَةَ وَقَالَ أَنَا هُوَ وَطَنُ الضَّرْسِ * أبو عبيد * نَاسٌ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُونَ فَاضَتْ
نَفْسُهُ تَفِيطُ * ابن دريد * تَمَضَّنَانِي فَيْضُ فَلَانٍ - أَيْ فِي جَنَازَتِهِ * صاحب
العين * تَقَعَ الْمَوْتُ - كَثُرَ وَكَتَعَ الْمَوْتُ يَكْتَعُ كُنُوعًا - دَنَا

أحوال الموت

* غير واحد * مَاتَ قُبَاءً وَجُبَاءً وَقَدْ يَجِيءُ وَفَجَاءَ وَمَاتَ بُلْطَةً مِثْلَهُ * قال
أبو علي * أَمَا قُبَاءٌ نَفْسِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَمَا بُلْطَةٌ نَفْسِي الْمَوْتُ هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَقَدْ حَكَاهَا
غَيْرُهُ فِي غَيْرِ الْمَوْتِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ * صاحب العين * مَاتَ ضَبَاعًا
وَضَبِيعَةً وَضَبَاعًا - أَيْ غَيْرُ مُتَّقَدٍّ وَكُلُّ مَا ذَهَبَ غَيْرُ مُتَّقَدٍّ فَدَضَاعٌ وَضَبِيعَةٌ وَضَبَاعًا
وَأَضَاعَهُ صَاحِبُهُ وَضَبِيعَةً وَمِنْهُ قِيلَ عِيَالُهُ بِمَضَبِيعَةٍ وَمَضَبِيعَةٍ وَضَبَاعٍ وَقَالَ مَاتَ قُلْتَةً
- أَيْ قُبَاءً

الهلاك وأفعاله

* ابن دريد * وما الله بالتَّهْلُوكِ - أى الهلكة وأنشد

شَيْبُ عَادَى اللَّهَ مِنْ يَغْلِيكَ * وَسَبَّ اللَّهَ تَهْلُوكَا

* ابن السكيت * لأَذْهَبَنَّ فَأَمَّا هَلْكَ وإِذَا مَلَكٌ وإِذَا هَلَكٌ وإِذَا مَلَكٌ * قال أبو
علي * هَلَكَ يَهْلِكُ هَلَكًا وَهَلَكًا وَهَلَاكَ * وحكى أبو اسحق * تَهْلِكُ
وتَهْلِكُ على أنها مَصَادِرُ * على * الذى عُنْدِي فِي ذَلِكَ أَنَّهَا أَسْمَاءُ لِأَنَّ التَّفْعُلَةَ
والتَّفْعُلَةَ لِيَسْتَأْمِنَ أَهْلُهَا الْمَصَادِرَ وَقَدْ جَاءَتِ التَّفْعُلَةُ وَالتَّفْعُلَةُ اسْمَيْنِ كَالْتَّفَعْلَةِ
وَالْتَّفَعْلَةِ وَأَمَّا التَّهْلُوكَةُ فَلَيْسَ لَهَا فِعْلٌ لَكِنَّا اسْمٌ كَتَنِيَّةٍ وَتَوْدِيَّةٍ * أبو عبيد *
افْعَلْ ذَلِكَ إِمَّا هَلَكْتَ هَلَكٌ - أى على مَا خَلَّتِ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ إِنَّ هَلَكَ الْهَلَكُ * قال
سيبويه * هَالِكٌ وَهَلَكِي وَهَلَكٌ وَهَلَاكٌ وَحَكَى هَالِكٌ وَهَوَاكٌ وَهُوَ نَادِرٌ * غير
واحد * أَهْلَكَ الْقَدَرُ * أبو عبيد * وهَلَكُ وَأَنْشُدُ
وَمَهْمُهُ هَالِكٌ مَنْ تَهْرَجَا

أَيُّ مَهْلِكٍ لُغَةً بَنِي تَمِيمٍ * وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ * هُوَ عَلَى حَذْفِ الزَّائِدِ كَقَوْلِهِ
« وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَافِحَ » * ابن السكيت * الْمَهْلِكَةُ وَالْمَهْلَكَةُ - الْمَقَارَةُ يَهْلِكُ
فِيهَا * الْأَصْمَعِيُّ * يَقَالُ لِلَّذِي يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ هَالِكٌ أَهْلٌ وَأَنْشُدُ
وَهَالِكٌ أَهْلٌ يَعُودُونَهُ * وَأَخْرَفَ قَفْرَهُ لَمْ يَجْنِ

* صاحب العين * الْهَلَكُ - حِيْفَةُ كُلِّ شَيْءٍ هَالِكٌ * ابن السكيت * التَّهْلُوكَةُ
- الْهَلَاكُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُوكَةِ » وَالتَّهْلُوكَةُ - كُلُّ
شَيْءٍ عَاقِبَتُهُ إِلَى الْهَلَاكِ وَالْإِهْلَاكِ وَالْإِهْلَاكِ - رَحَى الْإِنْسَانِ بِنَفْسِهِ فِي تَهْلُوكِهِ
وَالْقَطَاةُ تَهْلِكُ مِنْ خَوْفِ الْبَارِي - أَيُ تَرَحَّى بِنَفْسِهَا فِي الْمَهَالِكِ * ابن جني * وَمِنْ
السَّادِقَةِ مَنْ قَرَأَ وَيَهْلِكُ الْحَرْتُ وَالنَّسْلُ هُوَ مِنْ بَابِ رَكَنٍ يَرْكُنُ وَسَلَايَسْلَا
وَقَطَطَ يَقْطُطُ وَكُلُّ ذَلِكَ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ رُفْعَانِ مَخْطَاةٌ قَالَ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَاضِي
يَهْلِكُ هَلَكٌ كَعَطِبَ وَاسْتَفْعَى عَنْهُ يَهْلِكُ وَبَقِيَّتُهُمْ لَيْسَ لَهَا * أبو عبيد *

شَجِبَ شَجِيافُهُ وَشَجِبَ * ابن السكيت * وَشَجِبَ بِشَجَبٍ شُجُوبًا - هَلَكَ أَوْ كَسَبَ
 كَسْبًا أَيْ فِيهِ * صاحب العين * بَعْدَ بَعْدٍ وَبَعْدَ - هَلَكَ * أبو عبيد *
 قَلَّتْ قَلَّتَا - هَلَكَ * أبو زيد * الْقَلْتُ - الْهَلَاكُ وَأَصْبَحَ عَلَى قَلَّتْ - أَيْ عَلَى
 شَرَفِ هَلَاكٍ أَوْ خَوْفٍ شَيْءٍ يُعْمَرُهُ بَشِيرٌ وَأَقْلَتْنِي فَقَلْتُ - أَيْ أَفْسَدَنِي فَفَسَدْتُ * ابن
 السكيت * وَيُقَالُ لِلْفَارَةِ الْمَقْلَتَةِ لِأَنَّهُمْ يَهْلِكُونَ فِيهَا وَنَاقَةُ مَقْلَاتٍ إِذَا كَانَ
 لَا يَبْعَثُ لَهَا وَلَدٌ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ وَأَنْشَدَ

تَطَلُّ مَقَالِيَتُ النِّسَاءِ بَطَانَةً * يَقْنُ الْأَبْلَقُ عَلَى الْحَيِّ مَتَرًا

وَالْخَنَاصِيرُ - الْهَلَاكُ * أبو عبيد * تَغِبَ تَغْبًا وَتَغَعَّ وَتَغَا - هَلَكَ وَأَوْتَقَشَهُ
 * أبو زيد * وَتَغَعَّ وَتَغَا وَأَوْتَقَشَهُ أَنَا وَأَوْتَقَشَهُ ضِدُّ السُّلْطَانِ - لَقْنَهُ مَا يَكُونُ
 عَلَيْهِ لَالَهُ * أبو زيد * تَاغَ - هَلَكَ وَتَاغَهُ اللَّهُ * أبو عبيد * الزُّوْ -
 الْهَلَاكُ * ابن السكيت * زَوَّالِيَّةٌ - قَدَرُهَا * أبو عبيد * الْأَعْصَافُ
 - الْهَلَاكُ وَأَنْشَدَ

فِي فَيْلَقٍ شَهَابٌ مَلْمُومَةٌ * تُعْصِفُ بِالْأَرْعِ وَالْحَاسِرِ

- أَيْ تُهْلِكُكَ * صاحب العين * الْحَسْرُ يُعْصِفُ بِالْقُومِ - أَيْ تَذْهَبُ
 بِهِمْ * الْأَصْحَى * يَتَقَسَّرُ - هَلَكَ * ابن دريد * وَبَقِيَ الرَّجُلُ وَبَقَا وَبَقِيَ
 وَبَقَا - هَلَكَ * أبو زيد * اسْتَوْبَقَ وَأَوْبَقَهُ * صاحب العين * الرَّدَى
 - الْهَلَاكُ رَدَى رَدًى فَهُوَ رَدٌّ وَأَرَادَهُ اللَّهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « أَنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِي »
 * أبو زيد * وَدَرَّتِ الرَّجُلُ - أَوْقَشَهُ فِي مَهْلَكَةٍ * صاحب العين * الْبَوَارِ
 - الْهَلَاكُ وَقَدْ بَارَ بَوْرًا وَأَبَارَهُمُ اللَّهُ وَرَجُلٌ بَوْرٌ وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ
 * أبو عبيد * نَزَلَتْ بَوَارٌ عَلَى النَّاسِ * أبو زيد * هَلَكَ الْقَوْمُ بِأَصِيلَتِهِمْ - أَيْ
 بِأَجْمَعِهِمْ * ابن السكيت * الْحَيْنُ - الْهَلَاكُ * أبو زيد * وَقَدْ حَانَ حِينُنَا
 وَفِي الْمَثَلِ « أَتَشْكُ بِحَيَاتِنِ رَجُلًا » * صاحب العين * كُلُّ حَالٍ يُوقِفُ لِرَسُولِهِ
 فَقَدْ حَانَ وَحَيْثُ اللَّهُ وَالْحَائِثَةُ - ذَاتُ الْحَيْنِ * ابن السكيت * الْقَوْلُ -
 مَا غَنَى الْإِنْسَانُ فَأَهْلَكَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَوْلَ الْمُنِيَّةُ يُقَالُ الْغَضَبُ غَوْلُ الْحِمْلِ

تغولته غُولٌ واغتالته وغالته غُولٌ اذا لم يدر أين صقع والاشفاق - أن يهلك
كعماق الهلال وأنشد

أبَاكَ الَّذِي يَكْوِيْ أُنُوفَ عُنُوقِهِ * بِأُظْفَارِهِ حَتَّى أَنْتَ وَأُنْحَقَا

* الاصمعي * أخنى عليهم الدهر - أهلكهم وقال قوم خامدون - لا نسمع لهم
حسًا مأخوذ من تحدث النار * ابن دريد * الأندمة - الهلاك والاستئصال
من قوله تعالى « فدمدم عليهم ربهم بذنبيهم » وكذلك التبار وقد تبرأ الله
قال أبو اسحق ومنه قيل لمكسر الزجاج زبر * صاحب العين * عطب الشيء عطبًا
- هلك وأعطبته وخص صاحب العين به المال - يعني الإبل وقال طعطعت
الشيء - فرقت إهلاكا * أبو زيد * قعر الرجل يقعر قعرا وقعورا وقعرانا
- هلك وزهق يزهق زهوقا - بطل وهلك وهو زاهق وزهوق وفي التنزيل
« إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا » * صاحب العين * أحطط الرجل - هلك
* الاصمعي * الزهوق - الهلاك وقد أزهقته - أهلكته * ابن دريد *
التبور - الهلاك وقال الخليل - الهلاك وأصله النقصان وقد أختب
القوم - هلكوا والمشايع - المهالك وقد شتفت القوم والشيء شتفا -
وطيته وذلكه وقال أزلقت الرجل - أدنيت به إلى الهلكة والشويرة - بقية
قوم هلكوا والتبب والتباب والتبيب - كله من الهلاك وقال جاح الشيء جحوا
- استأمله ومنه اشتقاق الجوائح والنهار - المهالك وفي الحديث « مَنْ
جَمَعَ مَالًا مِنْ نَهَارٍ أَذْهَبَهُ اللَّهُ فِي نَهَارٍ » قيل معناه من اكتسب مالا من غير
حيلة أنفق في غير طريق الحق وقيل نهار - جهنم * أبو زيد * أجمت
الرجل اذا دقوت أن تهلك * صاحب العين * رجل حارص - هالك حرص
يحرص ويحرص حرصا وحرصا والطامح - المشرف على الهلاك طامح يطمح
ويطوح طمحا ويطوح ويطمح وطموحه وطمحه وما أطوحه وأطمحه والفعل
كما الفعل * أبو عبيد * التبار - الهلاك والتل مثلله وقد تللت الرجل
أثره تلا وتلا والجمع نل وقال مرة تللت الشيء - كثرته وأثقلته - أمرت

بإصلاحه والقيمة - المهلكة - وفي حديث علي رضي الله عنه « إن الخصومة
 قعما » * صاحب العين * الحقت - الهلاك حقت الله - أي أهلكه
 ودق عنقه والتحول - السقوط في قوة الردى وفي الحديث « أمتوكون أنتم
 كآمتوكت اليهود والنصارى » * أبو زيد * رماه الله بشرزة وأشرزه - أوقعه
 في مهلكة وقال دبر القوم يدبرون ذبارا - هلكوا * صاحب العين * دمر
 القوم يدمرون دمارا كذلك ودمرهم الله ودمرهم ودمر عليهم * سيبويه *
 رجل دامر من قوم دمرى * غيره * الخطر - الإشراف على شئ هلاك
 * صاحب العين * هو يخطر بنفسه إذا أشفاها على خطر هلك أونيل ملك
 وغر بنفسه وماله تغيرا وتغرة - عرضها للهلكة من غير أن يعرف والاسم الغرر
 * أبو زيد * الواهت - الملقى بنفسه في هلكة وقال عطي - هلك والمجفئ
 - كل شئ يصبح على شئ الموت * ابن جني * الهوى - الهالك وهو معنى قول
 أبي ذؤيب

فهن عكوف كنوح الكريه ثم قدشف أ كبدهن الهوى
 قال ويرى الهوى جمع قوى ومعنى الهوى ههنا الهوى في قول أبي ذؤيب

الأخبار بموت الميت

النسي - الأخبار بالموت والأشعار به نعاء نعبا ونعبانا والنسي - الناعي والمنسي
 ونعاخلانا - أي نعه وقالوا بآلاء العرب وبآئعيات العرب إذا أرادوا المصدر
 ونعاى القوم في القتال - نعاقتلهم يحضون أنفسهم عليه بذلك

النعش والتكفين

النعش - سبر الميت وقيل النعش للمرأة والسبر للرجل وتسمى نعشا
 لارتفاعه يقال نعشت النى - رقبته * قال أبو علي * هو السبر والنعش
 والجنازة ولأنكون جنازة حتى يكون عليه ميت فأما اسم السبر والنعش فلا زمان

له على كل حال * ابن دريد * النعش - شبه المحفة كان يحمل عليه الملك اذا
مرض وليس بسرير الميت قال النابغة
الم تر خير الناس اصبغ نعشه * على فتية قد جاؤا الى سائرا
ثم قال بعد ذلك

ونحن لديه نسأل الله خلد * يرد لنا ملكا وللارض عامرا
فهذا يدل على انه ليس بميت * ابوحاتم * نعشناه على النعش وانهشناه - رفعناه
* ابو عبيد * الاران - النعش وانشد
أثرت في جناح كراان الميت عولين فوق عروج رسال
* قال ابو علي * قال ابو العباس ارنش - جثته على الاران * ابو عمرو * الاران
- تابوت يدفن فيه النصارى * ابو عبيد * الحرج - خشب يشد به الى
بعض يحمل فيه الموتى وانشد

* على حرج كلفر تخفق اكفاني *
وقد تقدم البيت ومعناه * صاحب العين * الشرجع - النعش وهو القفن
* ثعلب * الحال - ثوب يوضع على الميت يستتر به * صاحب العين *
الكفن - لباس الميت والجمع اكفان وقد كفنه بكفنه كفنا وكفنه وقال
سجيت الميت - غطيته

القبر والدفن

* صاحب العين * القبر - مدفن الانسان والجمع قبور والمقبر والمقبرة
- موضع القبر * ابن السكيت * هي المقبرة والمقبرة * سيبويه *
ليست المقبرة على الفعل ولكنه اسم كل شرقة * ابن السكيت * اقبره
- صيرت له قبرا يدفن فيه قال الله عز وجل « ثم امانه فاقبره » وقال
يونس للججاج اقبرنا صالحا * ابو عبيد * قبره اقبره واقبره * ابن
السكيت * اقبرت القوم قتلهم - اعطيتهم ايام يقبرونه الراس - القبر

* ابن دريد * والجمع أرماس ورموس * أبو عبيد * رمسته أرمسه وأرمسه
 ودمسته أنمسه وأنمسه ودقته أدقته دقنا فهو دقين * صاحب العين *
 الدقن - الدقين والجمع أدقان * أبو عبيد * الجذث والجذف - القبر
 * قال أبو علي * اشتقاقه من التجديف - وهو كفر النعم * ابن جني *
 الجميع أجداث بالثاء ولا يكسر بالفاء * صاحب العين * الجثن - القبر
 لسنه وقد جثت الميت أجثه جثا - ستره * أبو عبيد * الضريح -
 الشق في وسط القبر * أبو زيد * الضريح - القبر كله * ابن دريد *
 سمي بذلك لأنه انضرح عن جالي القبر فصارت وسطه * أبو عبيد * ضرح
 الضريح أضرحه ضرحا وقيل الضريح - قبر بلال الحد * أبو عبيد *
 اللحد - في جانبه * ابن السكيت * هو اللحد واللحد * أبو زيد * لحدته
 والحدته * قال أبو علي * قال أبو الحسن هو مأخوذ من الإلحاد - وهو العُدول
 عن الاستقامة والانحراف عنها وهو خلاف الضريح الذي يحفر في وسطه
 * غيره * اللحد - المحفور في عرضه وهو اللحد * أبو زيد * القرض
 والقرضة - الذي يشق في وسط القبر يقال لحدتم للبت أم قرضتم * الأصمعي *
 العذو - حجر رقيق يستر به النش * والجمع أعذاء وقيل العدى والعداء -
 حجر رقيق يستر به النش * صاحب العين * قبر مخوف - وهو المحفور عرضا غير
 مخرج * أبو عبيد * هو المحفور ما كان * صاحب العين * الجول والجأل
 - ناحية القبر * ابن السكيت * الرجم - القبر وقيل وسطه وقد تقدم
 أنه الدرج والفضل والرجم - القبر * ابن دريد * الرجنة والرجنة -
 القبر والضم أعلى والجمع رجم ورجام * صاحب العين * أرجام وقد رجته
 والبت - القبر أراه على التشبيه * ابن دريد * تربة الميت - رمسه
 * الأصمعي * الجنزة - الميت لأنه يستر وقد جثته أجثه جثرا - ستره
 وكل ما سترته فقد جثته وقد تقدم * صاحب العين * البلد - المقبرة وقيل
 هو نفس القبر وأنشد

كُلُّ شَيْءٍ تَارِكٌ أَحَبُّهُ * وَمُسْلِمٌ نَفْسَهُ إِلَى الْبَلَدِ

وَرُبَّمَا جَاءَ الْبَلَدُ يُعْنَى بِهِ التُّرَابُ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْجَبَانَةُ - الْقَبِيرَةُ * سَيُويَةُ *
وَهُوَ الْجَبَانُ وَيُقَالُ أَضَلَّتْ فُلَانًا - دَفَنْتُهُ وَمَضَى هُوَ - مَاتَ وَبِهِ يُفْسَرُ قَوْلُ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ « أَتَذَانُلْنَا فِي الْأَرْضِ » - يَعْنِي مَتْنًا وَقَتِينًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
أَرَهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْرًا - ضَمَمْتُهُ لِمَاءِهِ * الْأَصْمَعِيُّ * وَهُوَ رَهِيْنٌ - أَيُّ مَرَهْنٍ *
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَذْرَجْتَ الْمَيِّتَ فِي الْقَبْرِ وَالْكَنْ - ضَمَمْتُهُ فِيهِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
دَكَنْتُ التُّرَابَ عَلَى الْمَيِّتِ أَذْكُهُ دَكًّا - هَلَنْتُهُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرُّكْبَةُ تَدْفِنُهَا * أَبُو زَيْدٍ *
كُلُّ مَا كَبَسْتُهُ وَسَوَّيْتُهُ مِنَ التُّرَابِ - فَقَدْ دَكَنْتُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَسْبُ
وَالْتَحْسِبُ - الدَّقْنُ وَقِيلَ التَّكْفِينُ وَأَنْشَدَ

* غَدَاةٌ تَوَى فِي التُّرَابِ غَيْرَ مُحْسَبٍ *

وَقِيلَ مَعْنَاهُ غَيْرُ مُؤَسَّدٍ مِنَ الْحُسْبَانَةِ - وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيفُ
فِعْلِهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَيُسَمَّى بِقَيْعِ الْفَرْقَةِ كَقَتْنَةٍ لِأَنَّهُ يَدْفَنُ فِيهِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * اسْتَوَتْ بِهِ الْأَرْضُ وَسَوَّيَتْ بِهِ - هَلَكَ فِيهَا * وَقَالَ * تَمَلَّاتُ
عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَوَدَّاتُ - اسْتَوَتْ وَوَارَتْهُ بَعْدَ الْمَوْتِ * أَبُو زَيْدٍ * وَدَّأَتْهَا عَلَيْهِ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْمِقْشَعُ - النَّاوُوسُ بِعَاطِيَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمُخْتَقَى - النَّبَاشُ
* الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ الْقَلَاعُ * أَبُو عُبَيْدٍ * بَجَّهَرْتُ الْقَبْرَ - جَعَلْتُ عَلَيْهِ
التُّرَابَ وَلَمْ أَطَيِّبْهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ وَقَدْ شَهِدَ دَفْنَ رَجُلٍ فَقَالَ بَجَّهَرُوا
قَبْرَهُ بَجْهَرَةً

بَابُ الْبَهَائِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَهِيمَةُ - كُلُّ ذَاتٍ أَرْبَعٍ قَوَائِمٍ مِنْ ذَوَاتِ الْبَرِّ وَالْمَاءِ
وَالْمَجْمَعُ بَهَائِمٌ

ذكر الحافر

الحافر يُقَع على الخيل والبغال والحمير ورجما قالوا لا قدم حافر يُريدون تقيحها
وأشدد أبو عبيد

* على البكر يجر به بساق وحافر *

ذهب به إلى الاستعارة ومنه

* إلى ملك أطلقه لم تشفق *

وانما سمي بذلك لأنه يتحفر الأرض والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد

النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم

كتاب الخيل

الخَيْلُ - جَعْلٌ لِوَاحِدَةٍ وَجَعْلٌ خِيُولٌ وَكَانَ أَبُو عَيْسَى يَقُولُ وَاحِدَهَا خَائِلٌ لِاخْتِيَالِهَا
 فَهُوَ عَلَى هَذَا اسْمُ الْجَمْعِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ وَجَعْلٌ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 قَوْمٌ خِيَالَةٌ - أَصْحَابُ خَيْلٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَيْشُ - الْخَيْلُ لَا يُفْرَدُ لَهَا
 وَاحِدٌ وَفِي الْحَدِيثِ « لَيْسَ فِي الْجَيْشِ صَدَقَةٌ » وَالْكَرَاعُ - اسْمُ جَمْعِ الْخَيْلِ
 وَالسَّلَاحُ أَنْتَى * الْأَصْمَعِيُّ * الْفَرَسُ - وَاحِدُ الْخَيْلِ وَالْجَمْعُ أَفْرَاسٌ الذِّكْرُ
 فِي ذَلِكَ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَأَمْلُهُ النَّائِثُ وَتَصْغِيرُهُ بَهَاءٌ وَغَيْرُهَا وَحَكَى ابْنُ جَنَى فَرَسَةً فَإِنْ
 كَانَ كَذَلِكَ فَأَعْمَادُهُمْ إِلَى التَّوْتُنِ مِنَ النَّائِثِ كَمَا قَالُوا عَنَاقٌ وَجَدَعَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْفَارِسُ - صَاحِبُ الْفَرَسِ عَلَى إِرَادَةِ النَّسَبِ وَالْجَمْعُ فُرْسَانٌ وَقَوَارِيسُ وَهُوَ أَحَدُ مَا شُدَّ
 مِنْ هَذَا الضَّرْبِ وَالْمَصْدَرُ الْفَرَّاسَةُ وَالْفُرُوسَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نِعْمَ الْهَامَةُ هَذَا
 - يَعْنِي بِهِ الْفَرَسُ وَقِيلَ كُلُّ دَابَّةٍ هَامَةٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ * ابْنُ جَنَى * الذِّكْرُ
 مِنْهَا حَصَانٌ مِنَ الْحَصَنِ لِأَنَّهُ مُحَرِّزٌ لِصَاحِبِهِ وَالْجَمْعُ حُصْنٌ وَالْأُنْثَى حِجْرٌ مِنَ الْحِجْرِ -
 وَهُوَ الْمَنْعُ لِأَنَّهُ مَنَعٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحِجْرُ - الْفَرَسُ الْأُنْثَى لَمْ يَدْخُلُوا فِيهِ
 الْهَاءُ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا يَشْرَكُ هَاءُ فِيهِ الْمَذْكُورُ فَاسْتَغْنَوْا عَنْ الْهَاءِ وَالْجَمْعُ أَجْحَارٌ وَجُجُورٌ وَقِيلَ
 أَجْحَارُ الْخَيْلِ مَا يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَتْلُ لَا يُفْرَدُ لَهَا وَاحِدٌ وَقِيلَ هِيَ الْمُحَرَّمَةُ أَنْ تُرَكَّبَ وَأَنْ يُحْمَلَ
 عَلَيْهَا الْأَخْلُ كَرِيمٌ

باب حَمَلِ الْخَيْلِ وَنَتَاجِهَا

* الْأَصْمَعِيُّ * كُلُّ ذَاتِ حَافِرٍ فَاجُودٌ وَقَدْ حَمَلَ عَلَيْهَا بَعْدَ نَتَاجِهَا بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ وَحِينَئِذٍ
 تَكُونُ قَرِيشًا يُقَالُ فَرَسٌ قَرِيشٌ وَالْجَمْعُ قَرَائِشُ وَأَنْشَدَ
 بَاتَتْ يَتَّقِمُهُ لَدَا زَمِيلٍ وَسَقَتْ * لِلْقَرَائِشِ وَالسُّلْبِ الْقِيَادُ
 أَمْلُهُ سُلْبٌ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَلَيْسَ الْقَرَائِشُ فِي هَذَا الْبَيْتِ لِلْخَيْلِ

انما هي ثم الوحش ويقال لها اذا ارادت الفعل قد استودقت وهي ودين * صاحب
العين * ودقت ودافا ودوقا ودقت وهي ودوق وكذلك كل ذات حافر * أبو
عبيد * الفرس في قرنها - أي في ودانها والجمع أقراء وقد تختلف أقراؤها فأكثرها
تسعة أيام ومادامت تسعد فهي في قرنها * ابن السكيت * شد الفرس على الحجر
فتقمها وتجلها وتذرهما وتذامها * أبو عبيد * كلمها كوما مثله * ابن دريد *
صا كهاضوكا كذلك * أبو عبيد * ذاكها دوكا - علاها * ابن دريد *
الفرس أطمر غرمولة في الحجر - أوعبه * أبو زيد * النواء - سفاذ الحافر
والظلف والسبع وغيره * أبو زيد * الحيوان * أبو حاتم * ترائزو نزاء ونزوا
واتزيتيه * أبو عبيد * ودى الفرس وأودى - أدلى وقيل ودى ليقول وأدلى
ليضرب * صاحب العين * فرس يحبس ويحيز - لا يضرب * الأصمعي *
فاذا امتنعت على الفعل وجلت قبل أفتت وهي مفض فاذا عظم بطنها قبل أفتت وهي
عقوق * أبو عبيد * ومعق * ابن السكيت * عقوق ولا يقال معق وذلك
اذا انتق بطنها واتسع للولد * الأصمعي * فاذا أشرق ضرعها اللحم لم يفسد الملتع
وهي ملع ويقال ذلك السباع أيضا * ابن السكيت * اذا أقامت الفرس أربعين
يوما من حملها فزاد على ذلك الى أن يشعر ولدها فهي فارح * وقال * أركضت
الفرس - عظم ولدها في بطنها وتحمرك * ابن دريد * وهي مركض * أبو
زيد * وكذلك كل ذات حافر يكون ذلك لسبعة أشهر وهو وقت الفطام وعند ذلك
تمنع ولدها الرضاع * أبو عبيد * كل ذات حافر تتوج * ابن السكيت *
أنجت الفرس - استبان حملها وهي فرس تتوج ولا يقال منج * أبو عبيد *
أنجت الخيل - حان تساجها * ابن دريد * أملت الفرس وهي مملص
- آلت ولدها * الأصمعي * الوجه من الخيل - التي تخرج يدها معاعند
التناج * على * وبه سمي الفعل المعروف الوجه وقد تقدم التوجيه في الانسان
* الأصمعي * وقال مسيت الفرس ومسطنها مسطاوسطوت عليها اذا أدخلت يدها
في رجليها فاستخرجت الماء منها

أسنان الخيل

* الاصمعي * اذا نُتِجَت الفرس فولدَها أول ما يكون مهر * أبو زيد * الجمع
أمهار ومهار ومهارة والأتني بالهاء * أبو عبيد * فرس مهر - ذات مهر
* ابن دريد * وقد يُقال للحمار مهر على التشبيه * أبو حاتم * اللكع -
المهر والأتني لكعة * الاصمعي * ثم يكون اذا بلغ ستة أشهر أو سبعة أو نحو
ذلك خروفا وأنشد

ومُسْتَنَّة كَسْتَنان الخرو * في قد قطع الجبل بالمرود

وجعه خرف وأنشد

كانت خرف وفي سنابكها * فطأ طأت بؤرا في رهوة جدد

فاذا بلغ السنة فهو قلو * سيويه * الجمع أفلاء ولم يكسر على فعل كراهية الاختلال
ولا كسروه على فعلان كراهية الكسر قبل الواو وان كان بينهما حار لا ن الساكن ليس
بما حار حصين * ابن الأعرابي * القلو - كالفلو وخص أبو عبيد به فلوا الأتني
والجمع كالجمع الا أنه يحتاج الى الاعتذار من فعلان لأن فعلانا في باب فَعُول أمكن منه في
باب فَعَلَ وقد فلامهزه اذا فصله عن أمه وأفلاء * ابن السكيت * فلوته عن أمه
واقبلته - فصلته عنها وقطعت رضاعه وأنشد الاصمعي

ومقتصل عن ندي أم نجبه * عزيز عليها أن تفارق ما اقتلي

* ابن دريد * فلوته المهر - نجته وكان الأصل الفطام فكثرت حتى قيل للنخعي مقتلي
عنه وقال فرس مفل ومغلية ذات قلو * الاصمعي * فاذا أطاق الركوب قيل
قد أركب وذلك عند إجذاعه * أبو عبيد * وكذلك أفقر * الاصمعي *
فاذا وقعت تئنته قيل أتني فانا وقعت رباعيته قيل أربع وهو رباع والجمع رباع
ورباع وقيل هو اذا طلعت رباعيته * وقال * أحقر المهر للأثنا والأرباع * أبو
زيد * أحضم المهر للأرباع - دأمنه * ابن دريد * أفر المهر للأثنا كذلك
* أبو زيد * فررت الذابة أفرها فرا اذا كسفت عن أسنانها تنظر ما سنها وفي المثل

« عَيْنُهُ قُرَارُهُ » * الاصمعي * فإذا أَلْقَى أَقْصَى أَسْنَانِهِ قَبْلَ قُرْحٍ قُرُوحًا وَقُرُوحِهِ - وَقُرُوحِ السِّنِّ الَّتِي تَلِي الرِّبَاعِيَّةَ وَلَيْسَ قُرُوحُهُ بِنَابِهِ وَلَهُ أَرْبَعُ أَسْنَانٍ يَتَحَوَّلُ مِنْ بَعْضِ إِلَى بَعْضٍ فَتَبْدُو السِّنُّ الْأُولَى فَيَكُونُ فِيهَا جَدْعًا ثُمَّ يَكُونُ ثَنِيًّا ثُمَّ يَكُونُ رِبَاعِيًّا ثُمَّ يَكُونُ قَارِحًا وَقِيلَ الْقَارِحُ مِنَ الْحَافِرِ كَالْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْآتِي قَارِحٌ وَقَارِحَةٌ وَهِيَ بَغِيرُ الْهَاءِ أَعْلَى وَقَارِحُهُ - سَهْلٌ الَّذِي صَارَ بِهِ قَارِحًا وَقِيلَ قُرُوحُهُ أَنْتَهَاءُ سِنِّهِ وَقَدْ قَرِحَ نَابُهُ يَقْرَحُ وَجَمَعَ الْقَارِحُ قَوَارِحَ وَقُرْحَ * وَحِكِي السَّكْرَى * مَقَارِيحٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَأَنْشَدَ لَأَبِي ذُؤَيْبٍ

جَاوَزْتَهُ حِينَ لَا يَمُتُّ شَيْءٌ يَعْقُوتُهُ * إِلَّا الْمَقَاتِبُ وَالْقُبُ الْمَقَارِيحُ
كَأَنَّهُ جَمَعَ مَقْرَاحٍ وَتَطْيِيرَهُ مَلَايِحُ وَمَذَاكِيرُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْجُدُوعَةُ - وَقَدْ وَلِبِسَ بِسُقُوطِ سِنِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَمِنْ أَسْنَانِهَا الْبَرْدُونُ وَالْآتِي بِرَدُونَةٍ وَأَنْشَدَ
أَرَبْتَ إِذَا جَالَتْ بِكَ الْخَيْلُ جَوْلَةً * وَأَنْتَ عَلَى بِرَدُونَةٍ غَيْرِ طَائِلِ
* قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ * وَأَحْسَبُ أَنَّ قَوْلَهُمْ بِرَدْنِ الرَّجُلِ إِذَا ثَقُلَ مُشْتَقٌّ مِنْهُ وَالرِّمَكَةُ مِنَ الْبَرَادِينِ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمَذَكِّي - الْمُسْنُ مِنْهَا وَاعْمٌ بِهِ بَعْضُهُمْ كُلُّ مُسْنٍ وَقِيلَ الْمَذَكِّي أَنْ يُجَاوِزَ الْقُرُوحَ بَسَنَةً وَالْأَسْمُ الْمَذَكَّةُ

بَابُ خَلْقِ الْخَيْلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّابِلُ - دِمَاعُ الْفَرَسِ * أَبُو عُبَيْدٍ * هَامُشُهُ -
أُمُّ دِمَاعِهِ وَجَعُهَا هَامٌ وَهَامَاتٌ وَالنَّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجِلْدَةُ الَّتِي تَغْطِي الدِّمَاعَ
* أَبُو عُبَيْدٍ * الْفَرَائِشُ - طَرَائِقُ عِظَامِ الرَّأْسِ وَالشُّوُونَ - قِبَائِلُ الرَّأْسِ بَيْنَ كُلِّ قَبِيلَتَيْنِ شَأْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الشُّوُونَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * هَمْنَا أَدْنَى الْفَرَسِ - مُتَّسِعٌ مُسْتَقَرٌّ دَاخِلُهُمَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الذَّوَابَةُ مِنَ الْفَرَسِ - شَعْرٌ أَعْلَى النَّاصِيَةِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَوْنَسُ مِنَ الْفَرَسِ - مَقْدَمُ رَأْسِهِ * الْفَارِسِيُّ * هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْنَسِ الْبَيْضَةِ - وَهُوَ مُقَدَّمُهَا وَأَعْلَاهَا وَقَالَ قَوْنَسُ قَوْعِلِ الْوَائِزَةِ يُدَلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا قَوْلُ الْأَفْوَى

أَبْلَغُ بَنَى أَوْ دَفَعْدًا حَسَنُوا * أَمْسٍ بِضَرْبِ الْبَيْضِ تَحْتَ الْقَنُوسِ

- يَعْنِي أَعَالَى بَيْضِ السِّلَاحِ * ابن دريد * قَنُوسُ الْفَرَسِ - الْعَظْمُ الَّذِي تَحْتَهُ
الْعُصْفُورَانِ وَقِيلَ الْقَنُوسُ وَالْعُصْفُورُ سَوَاءٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْعُصْفُورُ -
مَا نَحَتَ النَّاصِيَةَ إِلَى الْعَيْنَيْنِ وَمَا فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ مِنْ جَانِبِي وَجْهِهِ الْجَبِينُ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ
جَبْهُتُهُ * أَبُو عبيدة * الْوَرْتَانُ - هَتَّانِ كَانَهُمَا حَلَقَتَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ وَالذُّبَابُ
- مَا حَذَمَ مِنْ طَرَفِ أُذُنِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * الْأَصْمَعِيُّ * سُمُومُهُ - مَنَحْرَاهُ
وَعَيْنَاهُ وَأُذُنَاهُ وَكُلُّ ثَقَبٍ مِمَّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّمَانُ - عِرْقَانِ فِي مَنَحْرِهِ
* أَبُو عبيدة * مَنَحْرَاهُ - مَخْرَجُ نَفْسِهِ وَالْعُرْضَانُ - مَا اشْتَدَّ مِنْ قَصَبَةِ
الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهَا وَفِيهِمَا عِرْقُ الْبُحْرِ * أَبُو عبيدة * الْخُلُقَاءُ - حَيْثُ لَقِيتْ جَبْهُتُهُ
قَصَبَةُ أَنْفِهِ مِنْ مُسْتَدَقِّهَا * ابن دريد * الْخُلُقَاءُ مِنَ الْفَرَسِ - مَوْضِعُ الْعَرْنَيْنِ مِنَ
الْإِنْسَانِ * غَيْرُهُ * الثُّخْرَةُ - مَا بَيْنَ الْمَنَحْرِ إِلَى الْجَحْفَلَةِ وَنَاهِقَاءَ - عِرْقَانِ فِي
خَيْشُومِهِ * أَبُو عبيدة * النَّوَاهِقُ - الْعِظَامُ النَّاسِئَةُ فِي خُدُودِهَا وَالنَّوَاهِقُ مِنَ
الْفَرَسِ مَوْضِعُ آخِرُ * أَبُو عبيدة * صَفَقَا الْفَرَسِ - خَدَاهُ وَلَهُمَا مِنْهُ مَوْضِعُ آخِرُ
* قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ * وَكَذَلِكَ صَفَحَتُهُ وَمَا ضَعَا - رُءُوسُ لَحْيَيْهِ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْجَحْفَلَةُ - مَا تَنَاوَلَ بِهِ الْعَلْفَ وَقِيلَ الْجَحْفَلَةُ لِجَمِيعِ الْحَاظِرِ كَالشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمِشْفَرُ لِلْبَعِيرِ
وَالْمِرْمَةُ لِلشَّاةِ * أَبُو عبيدة * الْقَيْدُ - الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ وَالْقَيْدُ الْإِنْسَانِ
- مَا بَيْنَ الثُّخْرَةِ وَالْأُذُنِ وَهُمَا عَنِ عَيْنِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالُهَا وَالْجَمْعُ أَقْدِفَةٌ وَقِيلَ * أَبُو
عبيدة * الْقَيْدَالُ - جِمَاعُ مَوْخِرِ الرَّأْسِ وَهُوَ مَعْقِدُ الْعِذَارِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ * وَقَالَ
أَبُو الْخَطَّابِ * مَوْقِفُهُ - مَوْضِعُ الْعِذَارِ مِنْهُ وَلَهُ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعُ آخِرُ سَنَأَتِي عَلَيْهِ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْمَذْبُجُ - مَقْطَعُ الرَّأْسِ وَفَهَقَتُهُ - مَتَّصِلُ رَأْسِهِ فِي عُنُقِهِ وَفِيهِ
الْعُنُقُ وَفِي الْعُنُقِ صَلْبِقَاءُ - وَهُمَا صَفَحَتَاهُ وَصَفَقَاءُ - جَانِبَاهُ وَعُرْشَاهُ - عِلْبَاوَاهُ
- وَهُمَا عَصَبَتَانِ بَيْنَهُمَا الْعُرْفُ وَفَصْرَتُهُ - أَصْلُ عُنُقِهِ وَجِرَانُهُ - مَرِيشُهُ وَمُطْقَرُومُهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْبَلْدَمُ - طَائِفٌ طَرِبَ مِنْ ذَلِكَ * ابن دريد * يَلْدَمُ الْفَرَسَ
وَيَلْدَمُهُ - صَدْرُهُ * أَبُو عبيدة * الثُّخْرَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجَوْجُؤُ - وَهُوَ مَا تَأْمَنُ

نَحْرُهُ مَائِنٌ أَعَالَى الْفَهْدَيْنِ وَجْهُهُ نُغْرٌ وَالْوَاهِتَانِ - أَوَّلُ جَوَاحِجِ الزَّوْرِ وَالتَّوَاهِقُ مِنَ
 الْفَرَسِ وَالْجَمَارِ - تَخَارِجُ النَّهَاقِ مِنْ حَلْقِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْعِظَامُ النَّاتِيَةُ فِي خُدُودِ الْخَيْلِ
 * قَالَ عَلِيٌّ * هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَيِّئَةٌ لِأَنَّ النَّهَاقَ لَا يَكُونُ لِلْفَرَسِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُسْتَعَارًا
 * أَبُو عَيْبَةَ * وَفِي الْعُنُقِ لَبَانَةٌ - وَهِيَ بَلْدَةٌ تَحْرَهُ وَالْأَبَاجِيلُ - عُرُوقُ فِي
 صُدُورِ الدَّوَابِّ وَالْكَلْكُلُ مِنَ الْفَرَسِ - مَائِنٌ تَحْرُمُهُ إِلَى مَا مَسَّ الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا رُبِضَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصَّلْصُلُ - نَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَعُرْفُهُ - مَنبِتُ شَعْرِهِ وَاجْمَع
 أَعْرَافَ وَعُرُوفَ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * الْمَعْرِفَةُ - مَنبِتُ الْعُرْفِ وَقَالَ سَيِّبُهُ - عُرْفُهُ
 وَلَهُ مِنْهُ مَوْضِعٌ آخَرُ * أَبُو عَيْبَةَ * أَعْرَفُ الْفَرَسِ - طَالَ عُرْفُهُ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْفَرِيرُ - مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ * أَبُو عَيْبَةَ * الشَّكِيرُ - الشَّعْرُ
 عَلَى عُرْفِ الْفَرَسِ وَنَاصِيَتِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغُسْنُ - شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ
 الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ غَسَّانًا * أَبُو عَيْبَةَ * السَّرْعَانُ
 وَالسَّرْعَانُ - خُصَلٌ فِي عُرْفِ الْفَرَسِ وَقِيلَ فِي عَقْبِهِ الْوَاحِدَةُ بِالْهَاءِ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْعُذْرُ - الْخَصَائِلُ الَّتِي تَلِي الْقَفَا مِنْ مَعْرِفَتِهِ * غَيْرُهُ * إِذَا حَلَقْتَ النَّاصِيَةَ فَبَقِيَتْ
 مِنْهَا شَيْئًا فَبَاقِي يُسَمَّى الْعُذْرَةُ وَالسَّالِفَةُ - مَقْدَمُ الْعُرْفِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْكَاهِلُ
 - مَا خَلْفَ النَّسِجِ * أَبُو عَيْبَةَ * هُوَ مَا شَخَصَ مِنْ فُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ إِلَى مُسْتَوَى
 الظَّهْرِ وَجَعَهُ كَوَاهِلُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَسِيعُ - مَقَرُّ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعُرْشَانِ مِنَ الْفَرَسِ - مَنبِتُ الْعُرْفِ فَوْقَ الْعِلْبَاوَيْنِ * أَبُو
 عَيْبَةَ * الْحَارِكُ - مَنبِتُ أَذْنِي الْعُرْفِ إِلَى الظَّهْرِ الَّذِي يَأْخُذُهُ الْفَارِسُ إِذَا رَكِبَ
 وَقِيلَ الْحَارِكُ عَظْمٌ مُشْرِفٌ مِنْ جَانِبِي الْكَاهِلِ اكْتَفَفَهُ فَرَعَا الْكَتِفَيْنِ وَاجْمَعُ مِنْ ذَلِكَ
 كُلَّهُ حَوَارِكُ وَالْمُرْكُوكُ - الْكَاهِلُ * ابْنُ جَنِّي * الْكَتْدُ جَمْعُ الْكَتِفَيْنِ مِنَ
 الْفَرَسِ وَاجْمَعُ أَكْنَادُ وَكُتُودٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّاهِضُ
 - لَحْمٌ مَرَّجِعُ الْعَضُدِ وَالْمَضِيعَةُ - لَحْمٌ تَحْتَهُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَضِيعَةُ - كُلُّ
 لَحْمَةٍ غَلِيظَةٍ فِي عَصَبَةٍ * غَيْرُهُ * وَالْكَتِفُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْجَمِيرِ وَغَيْرِهَا -
 مَا فَوْقَ الْعَضُدِ وَقِيلَ الْكَتِفَانِ أَعْلَى الْيَدَيْنِ وَاجْمَعُ أَكْافُ وَالْوَابِلَةُ - رَأْسُ الْمُنْكَبِ
 * أَبُو عَيْبَةَ * السِّيسَاءُ مِنَ الْفَرَسِ - الْحَارِكُ وَمِنْ الْجَمَارِ الظَّهْرُ وَجَعَهَا سِيَّاسٌ

* الأصمى * الخائر والحارك - سواه * أبو عبيدة * المنسج ما سفل من الحارك * أبو عبيد * هو المنسج وقيل المنسج والكاهل موضع القربوس * أبو عبيدة * الكائبة - المنسج * الأصمى * الكائبة - موضع الرشح على منسج الفرس * وقال * الكائبة - منقطع العرف * صاحب العين * شعب الفرس - عنقه ومنسجه وما أشرف منه وقيل شعبه نواحيه وفي الكتفين عبراهما - وهما ما ارتفع على الظهر كأنه حائط وأخرم الكتف - منقطع العبر * غير واحد * أعلى الفرس - سرته وقفاره - قرأه * أبو عبيد * السناسين - رؤوس المحال واحدها سنين * الأصمى * العصافير والعراصيف - ما على السناسين من العصب * أبو عبيد * حال من الفرس - موضع اللبد منه وقيل هي طريقة المتن * الأصمى * الصهوة - موضع اللبد وأعلى كل شيء صهونه وبعض العرب يجعلها مقعد الردف * غيره * والجمع صهاه وقيل هي ما أسهل من سرة الفرس من ناحيتها كتيهما * الأصمى * القطاة - مقعد الردف * أبو حاتم * في مؤخر الصلب بعد الفريد ست محالات أخر يدعين المعاقم - وهي بين الفريدة والجنب وأنشد

وَحَيْلٌ تَنَادَى لَاهْوَادَةً بَيْنَهَا * شَهْنَتْ بِمَدْمُولِ الْمَعَاقِمِ تُحْنِقُ

* الأصمى * الأتهر - عرق في الظهر * غيره * وفيه عرفان يقال لهما أهران * أبو عبيدة * الموقفان - ما أشرف من صلبه على خصرتيه * وقال مرة * الموقف - ما دخل من وسط الشاكلة إلى منتهى الأظرة * أبو عبيد * الحصير - الذي ينظر في جنب الفرس معتزضا فافوقه إلى منقطع الجنب * صاحب العين * العكم والعكمة - داخل الجنب وقال شربت الدابة فما بقي في جوفها هزيمة ولا عكمة الامتلاآت وهي العكوم والهزوم * الأصمى * القرب - من لدن الشاكلة إلى عراقي البطن ومن لدن الرقع إلى الإبط فرب من كل جانب وفرس لا حق الأقرباب يجمعون وانما قربان ولكن لسعته كما يقولون شاة عظيمة الخواصر وانما لها خاصرتان * ابن دريد * الرحياء - أعلى الكشحين من الفرس * الأصمى * موقفاه - فصرياه وهما الضلعان المؤخرتان والشراسيف - أطراف الضلوع وقد

تقدمت في الانسان والمهرم - مقام عليه الحزام * قطرب * المعدان -
 الجنان وقيل ما بين رؤوس كتفيه الى مؤخرته وقيل ما بين أسفل الكتف الى منقطع
 الاضلاع * أبو عبيد * المعدان - موضع رجلى الراكب * الاصمعي *
 المعد والمركل سواء ووسطه الرقرة والهره والبقرة وحيتاه - حرقناه * الفارسي *
 حركناه - حرقناه وقد تقدمت الحرا كيك في الانسان * أبو عبيد * الجردان
 - عصبتان في ظاهر خصيلة الفرس وباطنهما مما يلي الجنين * الاصمعي *
 في الورك ثلاثة أسماء حرفاها المشرفان على الفخذين الجاعرتان وقيل الجاعرتان -
 ما طمأن من الفخذ والورك في موضع المفصل وقيل هما اللتان بتعدان الذنب وهما -
 موضع الرقتين من عجز الجمار والجاعرة - مثل روث الفرس * الاصمعي *
 الغرابان - حرفاها اللذان فوق الذنب حيث التقى رأس الورك اليسرى واليمنى وكذلك
 هما من البعير والحياتان - حرفاها اللذان يشرفان على الحاصرة وقد تقدمت أنهما
 الحرقفتان وفي الورك الخسرية - وهي ثقرة فيها لحم لا عظم فيها وفي الخسرية القائل -
 وهو عرق فيها يتعدى في الرجل وليس بين تلك الثقرة وبين الجوف عظم انما هو جلد ولحم
 * صاحب العين * العريراوان - عصبتان في أصول الصلوبيين فصلتا بين العقب
 وأطراف الوركين والمخالان - عظم الوركين * الاصمعي * وفي الفرس المنقب
 - وهو الموضع الذي يتقبه البيطار وقيل المنقب السرة نفسها * أبو حاتم * فاما
 المنقبه - فالتى يتقبها البيطار * أبو الجراح * الجبأة - مأخوذة السرة من كل
 دابة * الاصمعي * وفيه صفاقه - وهو الجلد الأسفل الذى تحت الجلد الذى
 عليه الشعر والجمع صفاق والأعصا * الفارسي * قال أبو عبيد وليس للفرس
 طحال * غيره * والحياتان - عرقان يكتنفان السرة * الاصمعي * القنب
 - غلاف قضيه وأصل القنب لكل ذى حافر ثم استعمل في غير ذلك وجعه قنوب
 وقضيه - الغرمول والجردان ولا يكونان الا لذي الحافر والقضيب في كل ذكر * وقال
 مرة * لا يسمى الذكر من الحصان العتيق الا النقى ولا يقال له جردان ولا غرمول
 * قال أبو زيد * وربما قالوا قضى البعير لقضيه * صاحب العين * السعدانة
 - مدخل الجردان من ظبية الفرس والشعر وران والقرا دان - الحياتان عن يمين

قَصِيْبُهُ وَشَهْلُهُ * ابن دريد * فَرَسٌ خَوَّرٌ - عَظِيمُ الْجُرْدَانِ * غَيْرُ وَاحِدٍ *
 قَوَارِثُهُ وَخَوَارِثُهُ - مَرَاتُهُ * أَبُو زَيْدٍ * الذُّبُرُ لَذَوَاتِ الْحَافِرِ وَالطَّلْفِ وَالْمَحْطَبِ
 - مَا يَجْتَمِعُ الْأَسْتَوَاءُ وَالْحَيَاءُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِذَوَاتِ الْخُفِّ وَالْحَيَاءُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَحَسَنُهُ دُرٌّ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الذَّنْبُ مَعْرُوفٌ بِكَوْنِهِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالطَّيْرِ وَالْجَمْعُ أَنْثَابٌ وَهِيَ
 الذَّنَابِيُّ * ابن دريد * الذَّنَابِيُّ - مَنِيَّةُ الذَّنْبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الذَّنُوبُ
 - الْفَرَسُ الْوَافِرُ الذَّنْبُ وَقَالَ الذَّنْبُ مِنَ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ وَنَحْوَهُمَا - مَا تُسَبِّلُ مِنْ
 ذَنْبِهِ فَتَعْلِقُ وَقَدْ ذَالَ يَذِيلُ - صَارَ لَهُ ذَيْلٌ وَذَالِيهِ - شَالَ وَفَرَسٌ ذَائِلٌ - ذُو ذَيْلٍ
 وَذَيْالٌ - طَوِيلُ الذَّيْلِ وَالذَّيَالُ أَيْضًا مِنْهَا - الْمُتَجَرِّفُ فِي مَشِيَّتِهِ * ابن دريد *
 الْعُزْبَاءُ - بَحْوَةُ الدُّبُرِ مِنَ الْفَرَسِ * غَيْرُهُ * عَكْوَةُ ذَنْبِهِ - مُعْظَمُهُ وَمَا غُلِظَ
 مِنْهُ وَمُسْتَدَقُّهُ - عَصَامُهُ وَالْعُكْوَةُ فَوْقَ الْعَصَامِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ أَفْضَلُ
 عَنِ الْوَرِكَيْنِ مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرِ الْبَيْضَةِ إِلَى مَنِيَّةِ الشَّعْرِ وَالْجَمْعُ عُكَاوَعُكَاءُ - وَعُكُونُ
 الذَّنْبِ عَطَفَتُهُ إِلَى الْعُكْوَةِ وَعَقْدَتُهُ * ابن دريد * الْعَصِيبُ - عَظْمُ الذَّنْبِ وَهُوَ مِنْ
 كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَقَالَ الْعَظْمُ الْعَصِيبُ وَشَعْرُهُ هَلْبَةٌ * الْكَلَابِيُونُ * وَاحِدَتُهُ هَلْبَةٌ
 وَالْأَهْلَابُ - الْأَذْنَابُ وَالْأَعْرَافُ وَالْهَلْبُ - الشَّعْرُ تَنْتَفَعُ مِنَ الذَّنْبِ وَاحِدَتُهُ
 هَلْبَةٌ وَقَدْ هَلَبَتْهُ - نَفَقَتُهُ وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ - مَسَامِلُ شَعْرِ الذَّنْبِ * الْفَارِسِيُّ *
 هَلْبَتُهُ كَهَلْبَتِهِ * أَبُو زَيْدٍ * وَالشَّيْقُ - شَعْرُ ذَنْبِ الْهَابَةِ الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ وَجَبَّ
 الذَّنْبُ - أَصْلُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالْجَمْعُ أَهْجَابٌ وَجُجُوبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ
 وَالصَّلَوَانُ - مُكْتَفَا عَجَبِ الذَّنْبِ وَالرَّبْلَتَانِ - اللَّحْمَانِ الْغَلِيظَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ
 عَمَّا يَلِي الْأَلْيَتَيْنِ * أَبُو عَيْسَةَ * الرُّلُقُ صَلَا الدَّابَّةِ وَأَنْشَدَ

* كَانَتْهَا أَحْقَابُهُ بَلَقَاءُ الرُّلُقِ *

* ابن دريد * الْكَادَتَانِ - لِحْيَتَا ذِي الدَّابَّةِ وَالْجَمْعُ كَكَادُ * الْأَصْمَعِيُّ *
 الْكَادَتَانِ أَسْفَلُ مِنَ الْخَاصِرَتَيْنِ * ابن دريد * حَاذُ الْفَرَسِ - مَا حَاذَاهُ مِنَ
 لَحْمٍ نَفِذٍ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ * أَبُو عَيْسَةَ * الْحَارِقَةُ - عَصَبَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
 الْقَحْظِ فِي نُقْرَةِ الْوَلَدِ الَّتِي هِيَ مُرْكَبُ الْفَخِذِ * أَبُو عَيْسَةَ * الشَّوَامَتُ - الْقَوَائِمُ اسْمُ
 لَهَا * ابن دريد * الشَّوَى - الشَّوَامَتُ وَغَارِيْمُ الدَّابَّةِ يُجْتَمِعُ عَقْدَتَيْنِ نَفِذَتُهُ وَأَصْلُ

ذكره * أبو عبيد * المثلث من الدابة - قوائمه وهاديه - يعني بالهادي ما يقدم
 الفارس من الفرس والأرض - قوائم الدابة * أبو زيد * الساق - ما بين
 العرقوب إلى الفخذ * ابن دريد * الحمايان - الحمان متعبرتان تراهما على الساقين
 إذا استعرضته وبعض العرب يسميهما الخربتين وما دون الحمانين وفوق العرقوبين
 من باطن الساقين إحصاه * غير واحد * الذراع - ما بين الركبة إلى المرفق وحده
 المرفق الأبرة والقيح - العظم الثاني أسفل من الأبرة إذا ضمت يدك والداغصة
 - العظم المدور الذي يتحرك على رأس الركبة والداير - عصبه حولها والرفف
 - هتات شبه الفلوس يكن تحت الداغصة والأونظفة - ما بين العرقوب إلى الرسغ
 وما بين الركبة إلى الرسغ واحدها وظيف * ابن السكيت * وظيف عجم وعجم
 - غليظ وقال عجمه - صلب * صاحب العين * مكرب - إذا امتلا
 عصباً * ابن دريد * الأيخان - ما ظهر من عظم الوظيف من قدامه * وقال *
 مجع ما الفرس - العظامان الناثان دوين العرقوب * صاحب العين *
 الكعب - بين عظم الوظيف وعظم الساق وهو النائي من خلفه والرواش - عصب
 يدي الدابة والرهش والارتهاش - أن تضرب برواش الدابة فيعقر بعضها بعضاً * أبو
 عبيدة * الرقنان - حلقتان في باطن الذراعين متقابلتان وقيل هو ما اكتنف
 جاعري الدابة من كبة النار * صاحب العين * المرقوم من الدواب - الذي في
 قوائمه خطوط كثات ومنه قيل للثور والحمار الوحشي مرقوم القوائم للسواد الذي فيها
 * غيره * الشظية - عظم لاصق بوظيف اليدين من مؤخره * صاحب العين *
 الشظاة - عظم لاصق بالركبة وجعلها شظي وقيل الشظي عصب صغير في الوظيف
 * الرزاحي * الشظية - عظم الساق * الاصمعي * الشظي - عظم مستدق
 ملتصق بالذراع فإذا تحرك موضعه قيل شظي وبعض الناس يجعل الشظي انشقاق العصب
 * أبو عبيدة * الأشاجع - عصب اليدين وقد تقدم في الانسان والمضائق
 من وظيفي الفرس رؤس الشطابتين - والنسوان - عرقان في الرجلين هما العاميلان
 في الفخذين وقد تقدم * الاصمعي * المعقم - الرسغ عند الحافر وقد عمت
 بالمعاقم جميع المفاصل من الانسان وغيره * ابن السكيت * القصوص كل معاقم

مَشْرُوبُهُ وَاحِدُهُ اقْصُ وَلَدَتْ قَدَمَتَا الْقُصْرُ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عَيْبَةَ * الثَّنَّةُ
 - الشَّعْرُ فَوْقَ الرُّصْفَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّجُلَيْنِ وَالْبَيْدَيْنِ وَالْجَمْعُ ثَنَنٌ وَالسَّلَامِيُّ - الْعَظْمُ الَّذِي
 فَوْقَ الْحَافِرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عَيْبَةَ * دَابِرَةُ الْحَافِرِ - مَا بِلِي مُؤَخَّرِ
 الرُّشْفِ * أَبُو عَيْبَةَ * الثَّجَابَةُ - عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْبَيْدِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا هَنَاتٌ
 كَأَنَّهَا الْأَنْظِفَارُ وَتُسَمَّى السَّعْدَانَاتِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْحَوْشَبُ - عَظِيمٌ صَغِيرٌ كَالسَّلَامِيِّ
 فِي طَرَفِ الْوُطَيْفِ بَيْنَ رَأْسِ الْوُطَيْفِ وَمَسْتَقَرِّ الْحَافِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْحَوْشَبُ -
 حَشْوُ الْحَافِرِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْحَوْشَبَانِ - عَظْمَا الرُّشْفِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْجُبَّةُ
 - حَشْوُ الْحَافِرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجُبَّةُ - الْحَافِرُ * أَبُو عَيْبَةَ * الدَّخِيسُ
 - بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْعَصَبِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الدَّخِيسُ - عَظْمُ الْحَوْشَبِ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * أَمَّا عَرِ الْفَرَسِ - مَا حَوْلَ حَافِرِهِ مِنَ الشَّعْرِ وَقِيلَ هُوَ السَّنْدَارُ بِالْحَافِرِ مِنْ
 مُنْتَهَى الْجِلْدِ الْوَاحِدِ أَشْعَرُ * الْأَصْمَعِيُّ * نُسُورُ الْحَافِرِ - مَا اضْطَمَرَ مِنْ بَاطِنِهِ
 وَدَوَارِهَا - مُؤَخَّرُهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الطَّامِيَانِ - جَانِبَا الْحَافِرِ * أَبُو
 عَيْبَةَ * حَوَايِ الْقَدَمِ وَالْحَافِرِ - أَرَكَهُمَا وَجَوَانِبُهُمَا * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّنْبُكُ
 - مَقَدَّمُ الْحَافِرِ فَارِسِيٌّ تَكَلَّمَ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا وَلَقَدْ أَلْفَرَسَ - مَا صَابَ الْأَرْضَ مِنْ
 حَافِرِهِ وَفَرَسَ مُنْعَلٌ - شَدِيدُ الْحَافِرِ وَالسَّنْعَلُ مَوْضِعُ آخِرِ سَنَانِي عَلَيْهِ * أَبُو عَيْبَةَ *
 التَّنْسَرُ - بَاطِنُ الْحَافِرِ وَالْجَمْعُ نُسُورٌ وَأَنْشَدَ

سَوَاهِمُ جُذَعَاتُهَا كَالْجَلَا * مَقْدَامُ قَرَحِ الْقَوْدِ مِنْهَا النُّسُورَا

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * وَهُوَ الصَّخْنُ وَلَدَتْ قَدَمَتَا فِي أَدْنَى الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسُ وَصَحْنَتُهُ
 الْفَرَسُ - رَكْصَتُهُ بِصَحْنَتِهَا وَفَرَسٌ صَحْنٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ جَيِّدٌ الْحِذَاءُ
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ

وَمِنْ صِفَاتِ الْحَوَافِرِ

* أَبُو عَيْبَةَ * الْمِلْطَسُ - الْحَافِرُ الشَّدِيدُ الْوُطِيءُ وَالْمُضْطَرُّ - الْمُتَقَبِّضُ * ابْنُ
 قَتَيْبَةَ * هُوَ الْمَصْرُورُ * أَبُو عَيْبَةَ * وَالْأَرْحُ - الْعَرِيضُ وَكَلَامُهُمَا عَجَبٌ

* ابن دريد * وهو الرّحح وقيل هو المتفخ وقد تقدم في الانسان وقال حافر حوآب
 - مقعب * أبو عبيد * الوآب - السديد * صاحب العين * وآب
 الحافر يوآب - انقعب * ابن دريد * هو الحسن القدر ليس بالمضطرب ولا الارح
 * أبو عبيد * المكئب - الغليظ وقد كئب كئبا * أبو عبيد * حافر
 وقاح - صلب بين الوقاحة والوقوحة والقحة والقحة * الاصمعي * الجمع وقع ووقع
 * أبو زيد * وقد وقع وقوحة ووقع وقعا واستوقع وأوقع وكذلك الخف والظهر
 * صاحب العين * وقعت الحافر كويت موضع الحفا والاشاعر منه بشمة نذيتها * أبو
 عبيد * الجمر - الوقاح والمفج - المقب وهو مجود * أبو عبيد * والسليط -
 الطويل السنبك * الاصمعي * هو السليط * أبو عبيد * واللام - أشد الحوافر
 والمقعب - الذي قد غابت نوره يشبه بالقعب * ابن دريد * حافر أحك بين الحكك
 - وهو أن تأكله الأرض * الأصمعي * وكذلك الحكك وقد تقدم في الكعب
 * الأصمعي * في الحافر الحفا والوبى والوقع فالخفا - أن ينهك وتأكله
 الأرض والوبى - أن يجرد في حافره وجعا ويشتكى من غير أن يهتئ منه
 شئ يخرق أو غيره والوقع - أن يشتكى حافره من الجارة * أبو عبيد *
 حتى حقا فهو حاف وأحقته الجارة ووبى ووبى فهو ووج * الفارسي *
 وقد روى قوله

* حتى يوب بها وجيا معطلة *

كأنه جمع أوبى ووجيا والأقيس وجيا ليكون من باب هلكى ومرضى ورواية
 الأصمعي عوجا * أبو عبيد * وقع وقعا فهو وقع وقد تقدم في الانسان
 * صاحب العين * حافر وقيع - وقعه الجارة والرهص - أن يصيب الحجر
 حافرا فيدوى باطنه رهصت الدابة رهصا ورهصت وأرهصتها الجارة * أبو زيد *
 الاسم الرهصة ودابة رهيص ورهيصه ومرهوصة والجمع رهصى * غير واحد *
 رهصه الحجر رهصه رهصا والرواهص من الجارة - التي ترهص الدابة اذا وطئتها
 واحدها راهصة * الأصمعي * فرس واق وقد وقى - وذلك اذا كان يهاب
 المشى من وجع يجده فيه * وقال * حافر عجر - شديد صلب وقد تقدم

في الوظيف * وقال * فرسٌ مُنْعَل - صُلب الحافرِ كأنه أنْعَل كما قيل لجمار
الوحش اذا وُصِف بصلابة الحافر

دوائر الخيل

* أبو عبيدة * في الفرس أربع عشر دائرة فيها دائرة الهيا - وهي لاصقة
بأسفل الناصية ودائرة اللطاة - التي في وسط الجبهة ودائرة اللاهز - التي
تكون على الالهزمة ودائرة العموم - التي تكون في موضع القلادة والدائرة التي
تدعى السمامة - في وسط العنق في عرضها ودائرة الناحر - التي في الجران الى
أسفل من ذلك والدائرتان اللتان في نحره - يقال لهما البنيقان الواحدة بنيقة بالهاء
والثنية بغيرها والدائرة التي تحت اللبد - هي القالع والجمع قوالع والدائرة
التي في عرض زوره - هي الهقعة وهي دائرة الحزام وقيل هي دائرة يجنب بعض
الدواب ينشأ منها وقد هقعت هقعا وأنشد

اذا عرق المهقوع بالمرء أنعطت * حليته وازدادت عجانها

* أبو عبيدة * والدائرتان اللتان بين الحبتين والقصر بين يقال لهما
الصقران والدائرة التي تحت الصقرين يقال لها الخرب والدائرة التي تكون
على الجاعرتين يقال لها الناحس وفرسٌ مُحسوس والعرب تشاءم به وكانت
العرب تستحب دائرة العموم التي في موضع القلادة ودائرة السمامة والهقعة
وتكره النطيج واللاهز والقالع والناخس * صاحب العين * البعسوب -
دائرة في مرقض الفرس * أبو عبيد * الصقران - الدائرتان اللتان
خلف اللبد

الجانب الوحشي والإنسي من الدواب

* أبو عبيد * الإنسي - الأيسر والوحشي - الأيمن وقيل الوحشي الذي
لا يقدر على أخذ الدابة اذا ألتفت منه وانما يؤخذ من الجانب الإنسي - وهو

الَّذِي يَرْكَبُ مِنْهُ الرَّاكِبُ وَيَحْتَلِبُ الْحَالِبُ وَإِنَّمَا قَالُوا بِخَالٍ عَلَى وَحْشِيَّتِهِ وَأَنصَاعَ جَانِبِهِ
الْوَحْشِيِّ لِأَنَّهُ لَا تُؤْتَى فِي الرُّكُوبِ وَالْحَلَبِ وَالْمُعَالِجَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَلَمْنَهُ فَأَنَّمَا خَوْفُهُ مِنْهُ
وَالْأَنْسِيُّ - الْجَانِبُ الْآخَرُ وَقِيلَ الْوَحْشِيُّ الْجَانِبُ الْأَيْسَرُ مِنَ الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَالْأَنْسِيُّ
وَالْأَنْسِيُّ الْأَيْمَنُ

مَا يُسْتَحَبُّ فِي الْحَيْلِ

* الْأَصْحَى * يُسْتَحَبُّ فِي الْفَرَسِ أَنْ تُعْرَضَ جِهَتُهُ وَتَأْتَلَ أُذُنُهُ وَيُخْشَعُ
جَنْبُهُ وَيُحْدَطَرَفُهُ وَيَتَفَرَّقَ خَدَاهُ وَيَهْزِمَ مَاضِغُهُ وَيَتَسَّعَ مَخْرَجُهُ وَيَرْحَبَ شِدْقَاهُ
وَيَذُقَ مُسْتَطَمَّهُه وَيَرِيقَ مَذْبَحَهُ وَيَطُولَ عُنُقُهُ وَيُشْرِفَ وَيَذُقَ زَوْرَهُ - وَهُوَ الصَّدْرُ
وَلَعَظْمُ رُكْنِهِ - وَهُوَ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ صَدْرِهِ وَيَرْهَلُ مَنْكِبَاهُ وَتُعْرَضُ كَتِفُهُ
وَيُشْرِفُ مَنْسَجُهُ وَيَقْصُرُ ظَهْرُهُ وَيَلْبَسُ مَتْنُهُ لِيَقِيلَ لُجْمَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
لَحَبٌ مَتْنُ الْفَرَسِ وَجَنْبُهُ - أَمَلَسَ فِي حُدُورِ مَتْنٍ مَلُوبٍ * الْأَصْحَى *
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَتَفَخَّجَ جَنْبَاهُ وَيَتَسَّعَ ضُلُوعُهُ وَيَحْبِطَ قُصْرِيَاهُ وَيَطُولَ بَطْنُهُ وَيَقْصُرَ
طِفْطِفَتُهُ وَيُشْرِفَ بَحْثَاهُ وَيَقْصُرَ قَصِيدُهُ وَيَضْحَى عِجَاهُهُ وَيَقْصُرَ عَسِيْبُهُ وَيَطُولَ
سَسِيْبُهُ وَيَقْصُرَ مَاقِهِ وَيَعْرُضُ أَوْطَافَهُ رِجْلَيْهِ وَيَحْدُودِبُ أَوْطَافَهُ يَدَيْهِ وَيَحْصَصُ
قَوَائِمَهُ وَيَحْدُ عُرْقُوبَهُ وَيَسْكُنُ أَرْسَافَهُ وَيَحْتَدُ كَعْبُهُ وَيَطْمَأَنُّ قُصُوصَهُ وَيَتَسَّعُ
جِلْدُهُ وَيَرِيقُ أَدِيمُهُ وَيَقْصُرُ شَعْرَتُهُ وَيَسْتَدْ صِهْبُهُ وَلَا يَجْعَلُ عَرَقُهُ وَلَا يَطْبِئُ قَوْلُهُ
تَأْتَلُ أُذُنُهُ - أَيْ يَذُقُ وَقَوْلُهُ يَخْشَعُ جَنْبُهُ - أَيْ لَا يَجْحَظُ وَقَوْلُهُ يَهْزِمُ مَاضِغَهُ
- أَيْ يَقِيلُ لُجْمَهُ وَقَوْلُهُ يَهْزِمُ مَاضِغَهُ - أَيْ يَغْلُظُ وَيَكْبُرُ وَيَسْتَدِيرُ عَصَبُ
أَصْلِ اللَّحْيِ وَقَوْلُهُ يَذُقُ مُسْتَطَمَّهُه - أَيْ يَخَافِلُهُ وَقَوْلُهُ يَرْهَلُ مَنْكِبَاهُ - أَيْ يَكْتَفِرُ
لُجْمَهُمَا فِي اسْتِرْخَاءٍ وَقَوْلُهُ وَيَحْبِطُ قُصْرِيَاهُ - أَيْ تَتَفَخَّجُ وَقَوْلُهُ وَيَقْصُرُ طِفْطِفَتُهُ
- أَيْ شَاكِلَتُهُ وَقَوْلُهُ وَيَضْحَى عِجَاهُهُ - أَيْ يَظْهَرُ وَقَوْلُهُ وَيَحْصَصُ قَوَائِمَهُ -
أَيْ يَشْمُتُهُ مَخْلَقَتُهُ وَقَوْلُهُ وَيَطْمَأَنُّ قُصُوصَهُ - أَيْ يَقِيلُ لُجْمَهُمَا وَالْقُصُوصُ
الْمُخْطَلِصُ * الْبُوصِيَّةُ * وَيُسْتَحَبُّ فِيهِ الْهَرَّتُ - وَهُوَ طِفْطِفَةُ الْفَرَسِ الْيَمِينِ فَرَسٌ

هَرَبَتْ وَأَهْرَتْ - مَشَعَ مَشَقَ الْفَمِ وَقَدَّهَرَتْ وَالبَتَّع - شِدَّةُ الْعُنُقِ وَإِشْرَافُهَا
وَالْتَلَّع - طَوَلَهَا بِقَالَ فَرَسٌ بَتَّعَ وَبَتَّعَةً وَأَتَلَّعَ وَتَلَّعًا وَالْهَضْم - اضْطِمَارُ
الْجَنْبَيْنِ وَالتَّخْيِبُ فِي الرَّجْلَيْنِ - أَنْ يَكُونَ فِيهِمَا مَيْلٌ إِلَى وَحْشِيهِمَا وَلَا يَكُونُ
الْأَفْهِمَا - وَهُوَ انْفِصَاجُ الرَّجْلَيْنِ قَلِيلًا وَالتَّخْيِبُ فِي الْبَيْدَيْنِ وَالصُّلْب - أَنْ
يَكُونَ فِيهِمَا كَالْحَدَبِ وَالْقَنَا * أَبُو عَيْبَةَ * الْحَنْبُ - الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ
مِنْ غَيْرِ قَجٍّ وَهُوَ مَسَدَحٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَنْبُ وَالتَّخْيِبُ - أَحْدِيدَابٌ فِي وَطْنِي
يَدَى الْفَرَسِ وَهُوَ مَسْتَحْسَنُ فَرَسٌ تَحْنَبُ * أَبُو عَيْبَةَ * فَرَسٌ شَاخِصُ الطَّرْفِ
وَالْعِظَام - أَيْ مُشْرِفُهَا

مَا يَكْرَهُ فِي الْخَيْلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * يُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ قِلَّةُ الدِّمَاغِ وَاضْطِرَابُ الْأُذُنِ وَغِلَظُ الذِّفْرِى وَالْخَفَلَةُ
وَضَبِقُ الشِّقِّ وَضَعْفُ الضَّرْسِ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الْوَجْهِ وَالْقَنَا وَغِلَظُ الْعُنُقِ وَغِلَظُهَا
- وَهُوَ الرَّقَبُ يُكْرَهُ فِي كُلِّ مَا أُرِيدَ عَمْدُوهُ وَلَا يُكْرَهُ فِي مَا أُرِيدَ التَّقَلُّلُ بِقَالَ فَرَسٌ
أَرْقَبُ وَرَقْبَاءُ وَغِلَظُ الزَّوَرِ وَدُنُو الصَّدْرِ مِنَ الْأَرْضِ وَضَبِقُ الْجِلْدِ عَلَى الْعَصَدِ
وَالْكَيْفِ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الْمَتْنِ وَاضْطِرَابُهِ وَطُمَأْنِينَةُ الْقَطَاةِ وَاضْطِمَارُ الْجَنْبَيْنِ وَقَصْرُ
الضِّلَعِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَالْهَضْم - وَهُوَ اسْتِقَامَةُ الضِّلَعِ وَانْضِمَامُ أَعْلَى الْبَطْنِ
فَيَسْرُ أَلْفَضُّ فَأَمَّا الْهَضْمُ الَّذِي هُوَ الضَّمْرُ فَحُمُودٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَالسَّبْزَخ - وَهُوَ
تَطْمُنُ الظُّهْرِ وَإِشْرَافُ قَطَاةِ وَجْهِهِ بَزْخٌ بَزَخًا فَهُوَ أَبْزَخُ وَالْأَثْنُ بَزَخًا وَقَدْ تَقَدَّمَ
السَّبْزَخُ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * لَوَى الْفَرَسُ لَوًى - إِذَا اغْوَجَ ظَهْرُهُ
* الْأَصْمَعِيُّ * وَيَكْرَهُ مَيْلُ الذَّنْبِ فِي أَحَدِ الشِّقَيْنِ وَطُولُ الصِّبِّ وَاتِّمَاعُ الْحِمَاةِ
وَمَوْجُ الرِّبَلَةِ وَطُولُ النِّسَاءِ وَاسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ وَغِلَظُ أَحْسَدَى رُكْبَتَيْهِ - وَهُوَ الرُّكْبُ
وَيُسَمَّى أَرْكَبٌ وَتَبَاعُضُهُمَا يَنْهَى - وَهُوَ الْبَسَدُ وَأَنْتَقَرَتْ رِجْلَاهُ فَتَبَاعُضَتْ
وَهُوَ الْأَقْعَادُ وَإِذَا لَبَسَتْ رِجْلُهُ قَبِيلًا لَمْ يَكُنْ لَهَا وَإِذَا شَجَّ نَسَاءُ فَقَلَصَتْ رِجْلُهُ
قَبِيلًا إِنَّهُ لَمِنْ غُلَظِ الْمَرْقُوبِ * غَيْرُهُ * الْحَصْن - عِمْلَةُ نَسْرِ النَّسَاءِ وَالتَّجِبِ

فِرْسٌ أَحْصُ وَالْأَثْنَى حَصَاءُ * الْأَصْمَعِيُّ * وَيُكْرَهُ اضْطِرَارُ الْخَوَافِرِ وَرَحْمُهَا
وَأَسْتَوَاءُ مَقْدَمُهَا وَمُؤَخَّرُهَا وَحُقُوفُهَا - وَهُوَ أَنْ تَنْصَدِعَ أَوْ تَنْقَشِرَ وَظُهُورُ النَّسْرِ
* أَبُو حَاتِمٍ * فِرْسٌ أَذْنَى - رِخْوُ الْأَثْنَى وَالْأَثْنَى ذَقْوَاءُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَيُكْرَهُ
مِنْهَا الْحَقَقُ - وَهُوَ أَنْ يَقَعَ حَافِرًا رَجُلِيهً عَلَى مَوَاقِعَ يَدَيْهِ وَفِرْسٌ أَحَقُّ * أَبُو عُبَيْدٍ *
الشَّيْتُ - الْعَثُورُ

ألوان الخيل

* الْأَصْمَعِيُّ * مِنْ أَلْوَانِهَا الْكُمْتَةُ - وَهِيَ جُرَّةٌ يَدْخُلُهَا قُنُوءٌ وَهِيَ أَحَبُّ
الْأَلْوَانِ إِلَى الْعَرَبِ مَعَ الْحَوَّةِ وَهِيَ أَصْلَبُهَا ظُهُورًا وَجُلُودًا وَخَوَافِرَ وَقَدْ أَثْبَتَ
* قَالَ سَيَبَوِيه * فِي بَابِ مَا جَرَى فِي الْكَلَامِ مَصْغَرًا وَتُرِكَ تَكْبِيرُهُ لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ
مُتَصَغَّرٌ فَاسْتَقْنَى بِتَصْغِيرِهِ عَنْ تَكْبِيرِهِ سَأَلْتُ الْخَلِيلَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ كُمَيْتٍ فَقَالَ هُوَ
بِمَنْزِلَةِ جَيْلٍ يَعْنِي الْبَلْبَلُ أَيْ لَمْ يَجْرَ الْأَمْصَغَرُ * وَقَالَ * إِنَّمَا هِيَ جُرَّةٌ يَخَالِطُهَا
سَوَادٌ وَلَمْ يَخْلُصْ فَأَنَّمَا حَقَّرُوهَا لِأَنَّهُمَا بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحَوَّةِ وَلَمْ يَخْلُصْ أَنْ يُقَالَ لَهُ أَسْوَدُ
وَلَا أَحْمَرُ وَهُوَ مِنْهُمَا قَرِيبٌ فَأَنَّمَا هَذَا كَقَوْلِكَ هُوَ دُونِ ذَلِكَ * أَبُو عُبَيْدٍ *
الْكُمَيْتُ لِلذِّكْرِ وَالْأَثْنَى سَوَاءٌ * الْفَارَسِيُّ * الْجَمْعُ كُنْتُ وَهُمْ مَوَا أَكُنْتُ لِأَن
أَكْثَرَ الْأَلْوَانِ انْمِاجًا عَلَى أَفْعَلٍ * الْأَصْمَعِيُّ * وَفِي الْكُمْتَةِ لَوْنَانِ يَكُونُ الْفِرْسُ
كُمَيْتًا مُدَمِّقًا وَيَكُونُ كُمَيْتًا أَحْمَرًا وَمِنْهَا الصُّفْرَةُ يُقَالُ فِرْسٌ أَصْفَرُ وَصَفْرَاءُ وَهُوَ
بِالْفَارَسِيَةِ الزَّرْدُ وَلَا يُسَمَّى أَصْفَرًا حَتَّى يَصْفَرَّ ذَنْبُهُ وَعُرْفُهُ وَمِنْهَا الْحَوَّةُ - وَهِيَ خُضْرَةٌ
تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ تَصْفَرُّ أَرْفَاقُ الدَّابَّةِ مَعَهَا وَمَحَاجِرُهَا وَيَكُونُ أَعْلَاهَا أَشَدَّ سَوَادًا وَقَدْ
أُخْوَوِيَ وَلَمْ تَقُلْ الْعَرَبُ فِي هَذَا الْمَثَالِ إِلَّا رَعَوِيَ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَخْوَوِيَ وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ حَوِيَ حَوَّةٌ * الْفَارَسِيُّ * بِأَبْ حَوَّةٍ وَقُوَّةٌ قَلِيلٌ لِأَنَّهُ قَلْبًا يَتَّفِقُ أَنْ تَكُونَ
الْعَيْنُ وَاللَّامُ وَادَا وَلِذَاكَ قُلْنَا إِنَّ سَوَاسِيَةَ أَقْلٍ مِنْ سَوَاسِيَةِ كَمَا أَنَّ بَابَ حَوَّةٍ أَقْلٌ مِنْ بَابِ
لَبَّةٍ وَطَبَّةٍ * الْأَصْمَعِيُّ * وَفِيهَا الْوَرْدَةُ فِرْسٌ وَرْدٌ وَوَرْدَةٌ وَخَيْلٌ وَرَادٌ * قَالَ
سَيَبَوِيه * فِرْسٌ وَرْدٌ وَأَفْرَاسٌ وَرْدٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ وَرْدَ وَوَرْدَةٌ وَأَوْرَادٌ

• الأصمعي • ورد وُرْدَةٌ • قال الفارسي • قال أبو عبيدة أما قوله تعالى
« فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » فقيل انه أراد والله أعلم فَرَسًا وَرْدَةً
وتكون في الربيع وَرْدَةً الى الصُّفْرَةِ فاذا اشتد البرد كانت وَرْدَةً حُمْرًا فاذا كان بعد ذلك
كانت وَرْدَةً الى العُيْبَةِ فَشِبْهُ تَلَوْنِ السَّمَاءِ بِتَلَوْنِ الْوَرْدَةِ مِنَ الْخَيْلِ وَشِبْهُ الْوَرْدَةِ فِي اخْتِلَافِ
ألوانها بالدُّهْنِ واختلاف ألوانه قال المَرَارِ العدوي

فهو وَرْدٌ لَوْنٌ فِي أَرْبَعَةِ أَرْبَعَةٍ • وَكَيْفَ تَلَوْنِ مَالِمْ يَرْبِئُ

الازبِئَرَار - الانتِفَاشُ ومنه قول امرئ القيس

(٢) • سَوْدٌ يَفِينُ إِذَا تَرْبِئُ •

(٢) صدره كافي اللسان

لهاتين كخوافي العقار

• ب سودا لخ اه

محمده

يقول اذا سكنت شعرته استبان كُتْمَهُ واذا ازبأ استبان أصول الشعر وهي اقل
جُزْءٍ مِنْ أَطْرَافِهِ ومنه قول ساعدة بن جؤبة وذ كرو عِلا

تَحُولُ لَوْنًا بَعْدَ لَوْنٍ كَأَنَّهُ • بِشَقَانِ يَوْمٍ مُقْلَعِ الْوَيْلِ يَصْرَدُ

- أَرَادَ يَنْقُشُ عِرْفَهُ فَيُخْرِجُ بَاطِنَ شَعْرَتِهِ فَيَسُدُّ لَوْنُ غَيْرِ لَوْنِهِ ثُمَّ يَسْكُنُ فَيَعُودُ لَوْنُهُ الْأَوَّلُ

وَالشَّقَانُ - الرِّيحُ الْبَارِدَةُ وَمِثْلُهُ

تَحُولُ قُشَّةٌ عَرَبِيَّةٌ دُونَ لَوْنِهِ • فَرَأَيْتُمْ مِنْ خَيْفَةِ الْمَوْتِ تُرْعَدُ

وقيل في قوله تعالى « فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » - أي

صَارَتْ كُلُّ وَرْدَةٍ وَذَلِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَتَلَوَّنُ مِنَ الْفَرْعِ الْأَكْبَرِ تَلَوْنُ الدِّهَانِ الْمُخْتَلِفَةِ

يَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى « يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَيْلِ » - أي الزَيْتِ الَّذِي أُغْلِيَ وَقِيلَ

الدِّهَانُ الْأَدِيمُ الْأَحْمَرُ قَالَ كَبِيرُ

إِذَا مَا لَوِي صَنَعَ بِهِ عَذِيبَةً • كَلَوْنُ الدِّهَانِ وَرْدَةً لَمْ تُكَمِّتْ

الصَّنْعُ - انْخِطَاطُ تُكَمِّتْ - تَضْرِبُ إِلَى الْكُمَةِ وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الْجَذْبَةِ وَرْدَةً

- أي حُمْرًا قَالَ الطَّرْمَاحُ

وَرْدَةً أَدْبَحَ صَنْعُهَا • نَحْتُ شَقَانِ شَبَازِي سِجَامِ

وقال آخر يذ كرسنة جذبة احمرت فيها الا فاق من المحل

كَأَنَّ الشَّرَّاءَ أَطْلَعَتْ فِي عِشَائِهَا • بَوَاحٍ قَتَاةٍ إِلَى ذَاتِ الْجَاسِدِ

شِبْهُ الشَّرَّاءِ فِي جُزْءِ الْجَوْ مِنْ الْأَزْلِ بِجَارِيَةٍ عَلَيْهَا جَاسِدٌ - وَهِيَ الثِّيَابُ الْمَصْبُوغَةُ

بالجسد - وهو الزعفران واحد هاتحين والجسد والجسد جميعا - الزعفران
وساقي على استقامتها في باب السنين ان شاء الله تعالى * أبو عبيدة * والورد
الانغبي * وهو كلام العجم السند والصنابي - وهو الكيت ينسب الى الصناب
- وهو الحردل بالزبيب واليهيم - المصمت الذي لا شبهة فيه ولا وضع أي لون كان
* ابن الأثير * والجمع بهم وبهم وقيل هو الاسود وقال فرس مخلف
ومخلفة - وهو الأحم والأخوي لأنهما متدانيان حتى يشك فيهما البصيران
فيخلف هذا أنه كيت أخوي ويخلف هذا أنه كيت أحم وأنشد

كُتِبَ غَيْرُ مُخْلَفَةٍ وَلَكِنْ * كَلَوْنِ الصَّرْفِ عُلِّقَ بِهِ الْأَدِيمُ

يعني أنها خالصة اللون لا يشك فيه * أبو عبيدة * ومما لا يقال له بهيم ولا شبهة
فيه الأبرش والأعمر والأشيم والمدر والأبقع والأبلق والأبرش - الأرقط وقيل
البرش لمع بياض في لون الفرس من أي لون كان إلا الشبهة وقد برش وأبرش فهو أبرش
والأشبرش والأعمر - أن تكون فيه بقعة بيضاء وأخرى أعلون كان والاسم
الثمرة والأشيم - أن تكون فيه شامة أو شام في جسده والمدر - الذي به نكت
فوق البرش والأبقع - الذي يكون في جسده بقع تخالف سائر لونه * الأصمعي *
وفيها الدغم وهو قليل من الألوان - وهو أن يكون وجهه وجهه وجهه أشد سوادا من
سائر جسده وهو المدرج ويقال فرس أدغم وفرس دغم * قال * وقال الججاج
لصاحب دواة أنسرج الأُدغم فخرج لا يدري ما قال له فسأل يزيد بن الحكم فقال له
أفي دواة ديزج قال نعم قال أنسرجه والاطم كالأدغم وفي كل الألوان يكون
الأغراب فإذا أبيضت أرفع الدابة مما يلي الخاصرة والمحاجر والأشفار فهو مغرب وإذا
أبيضت الحذفة فهو أشد الأغراب وفيها الحضرة - وهي التي تخلطها غبرة وفيها
الثقرة - وهي الجفرة التي تكون فيها مقرة وفيها الدقمة - وهو السواد شديد
وهينه والكهبة - كالدقمة فرس أكتهب - وهو الذي لم يشتد سواده ولم
يصقلونه * صاحب العين * وفيها الشبهة والشهب - لون بياض يصفده
سواد في خاله وقد شهب شبة واشهب وهو أشهب * أبو عبيدة * أشهب
للرجل - إذا كان نسل خيله شهبيا * الأصمعي * فإذا كان في الدابة

عَيْدُ الْوَانِ مِنْ غَيْرِ بَلَى فِي ذَلِكَ التَّوَالِيعِ وَبَرَقَتْ مَوْلَعُ * أَبُو عَيْدَةٍ * الْأَمْسِدُ
 - الشَّيْءُ بِالْجَبْرِ قَدْ قَارَبَ السَّوَادَ * سَبِيوِيَّةُ * وَهِيَ السُّدَّةُ - الْحَمْرُ
 لِلشَّيْءِ نَامًا أَبُو عَيْدٍ فَمَخَصَّ بِهِ الْإِبِلُ * نَعْلَبُ * وَقَدْ صَدَّقَ وَهُوَ حَكَمُ الْأَنْعَالِ
 الْقِيْدُ عَلَى الْأَلْوَانِ

شعور الخيل

* أَبُو عَيْدٍ * أَعْرَفَ الْفَرَسَ - طَالُ عُرْفُهُ وَفَرَسُ أَعْرَفُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 فَرَسٌ رَقْلٌ وَرَقْنٌ - طَوِيلُ الذَّنَبِ * الْأَصْمَعِيُّ * فَرَسٌ ضَلَّى السَّبِيحَ
 - طَوِيلُهُ وَكَذَلِكَ سَابِقُهُ * أَبُو زَيْدٍ * فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ - وَهِيَ الْمَسَاءُ
 لِبَقَرْدَاهِ مِنَ الشَّعْرِ * أَبُو عَيْدٍ * الْأَشْفَى مِنَ الْخَيْلِ - الْقَلِيلُ شَعْرِ
 النَّاصِيَةِ وَمِنَ الْبَغَالِ - السَّرِيعُ وَتَأْنِيذُهُمَا سَفَوَاءُ * غَيْرُ وَاحِدٍ * النِّسْفَا
 - خِفَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ * أَبُو عَيْدٍ * وَهُوَ الْحَرْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ
 وَالرَّيْشُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاصِيَةٌ كَابِسَةٌ - مَقْبِلَةٌ عَلَى الْجَيْهَةِ وَقَدْ
 كَبَسَتْ الْجَيْهَةَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْغَمُّ - كَثْرَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ حَتَّى تَغْطِيَ
 الْجَيْهَةَ فَرَسٌ أَغْمٌ - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَيْذُ كَالسَّفَا
 - وَالْحَيْذُ أَيْضًا السَّرْعَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَقِيقَةُ - الشَّعْرُ الَّذِي تُنْتِجُ
 بِهِ الْخَيْلُ وَقَدْ أَغْقَتِ الْحَامِلُ وَهِيَ مُعْقِي - نَبَتْ عَقِيقَةً وَادَّهَا فِي بَطْنِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْإِنْسَانِ

ومن الشَّيْءِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّيْءُ - كَجُلٍّ لَوْ خَالَفَ مَا تَرَى لَوْ جَمَعَ الْجَيْدُ فِي الدَّوَابِ
 وَقَبِيلُ شَيْءٍ الْفَرَسُ - لَوْنُهُ * فَطَرِبَ * الْحَمْرُ - سَهْوَادٌ فِي ظَاهِرِ الْأَنْفِ
 الْفَرَسِ وَالشَّيْءِ

* بَيْنَ الْخَيْلِ ذُو مِرَاحٍ سَبَوِيَّةُ *

* الأصمى * الغرة - بياض الجبهة فاذا صغرَت فهي قُرْحَة * أبو عبيدة *
 الغرّة - مافوق الدرهم والقُرْحَة - قدر الدرهم * قال الفارسي * قال
 أبو العباس ولهذا قالوا روضة قرحاء - اذا ثورت فكان ثوارها أبيض * ابن
 السكيت * قرح الفرس قرحا وأقرح فهو أقرح * أبو عبيدة * السائلة
 من الغرر - المعتدلة في قصبه الأنف وقيل هي التي سالت على الأرنبة حتى رمتها
 والوتيرة - غرة الفرس اذا كانت مستديرة واذا دقت وسالت وجلت الخيشوم ولم
 تبلغ الخفلة - فهي شمراخ وفرس مشمراخ فان سالت غرته ودقت فلم تجاوز
 العينين فهي العصفور فان أخذت جميع وجهه غرته يتطرق سواد فهي المبرقة
 * صاحب العين * البعسوب - غرة مستطيلة في وجهه الفرس حتى تساوي
 أعلى الأنف - وكذلك اذا ارتفعت على قصبه الأنف وعرضت واعتدلت حتى
 تبلغ أسفل الخلقاء قلت أو كثرت ما لم تبلغ العينين وقد تقدم أن البعسوب دائرة
 في مركز الفرس * أبو عبيدة * فرس مخطم - أخذ البياض من خطمه
 الى خنكته الأسفل * الأصمى * فاذا انتشرت الغرة - فهي شاذخة وقد
 شذخت تشدخ شذخا * أبو عبيدة * هي التي انتشرت وسالت سفلا فلا تلت
 الجبهة ولم تبلغ العينين * صاحب العين * هي التي تغشى الوجه من أصل
 الناصية الى الأنف * الأصمى * اذا ابيض موضع اللطمة من الفرس -
 فهو لطيم * أبو عبيدة * اذا رجعت غرته في أحد شقي وجهه الى أحد الخدين
 - فهو لطيم وقيل لا يكون لطيم الا ان تكون غرته أعظم الغرر وأنشأها حتى
 نصيب عينية أو أحدهما أو خديه أو أحدهما فان فشت غرته حتى تأخذ العينين
 وتبيض أشفارهما فهو مغرب وقد تقدم الإغراب في الأرفاغ والخاصرة والمخارج
 والأشفار وقيل المغرب - الأبيض كل شيء منه * صاحب العين *
 المغرب - الأبيض من كل صنف والمغرب والمغرب في الغرة - أن ينقف موضعها
 حتى تشمط والمغرب الناصية كالحرق * ابن دريد * غرة متمصرة - اذا ضاقت
 من موضع واتسعت من آخر والأجهر - المغرب * أبو عبيدة * فان كانت
 إحدى عينيه زرقاء والأخرى تحلاء - فهو أخيف * الفارسي * والاسم الخفيف

حكاية ابن السكيت * وحقيقته الاختلاف يقال الناس أخفاف - أي متضادون
 لا يستوون ومنه تحققت الأبل في السرى - إذا اختلفت وجوهها وقد تقدم
 ذلك في الإنسان * أبو عبيدة * فرس نطج - إذا طالت غمرته حتى تسيل تحت
 أذنيه ويتشائم به * وقال * تَفَشَّتْ الغُمرَةُ - كَثُرَتْ وانتشرت وناصية
 فاشغة وفشغاء - وقد فَشَّتْ وفَشَّتْ عَيْنُهُ * الأصمعي * فإذا ابْيَضَّتْ
 جَحْفَلَتُهُ - فهو أَرْمٌ والاثني رَمَاءٌ وهي الرَّمَّة * ابن دريد * الرَّمُّ والرَّمَّةُ
 - بياض في طرف الأنف وقيل هو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجحفة
 العليا إلى أن يبلغ المرسن وقد رَمَّ رَمًا * الأصمعي * فإذا كان بأطراف
 جَحْفَلَتِهِ شيء من بياض - فهو أَلْمُظُ * أبو عبيدة * إذا ابْيَضَّتْ السُّقْلَى -
 فهو أَلْمُظُ وهي اللَّمَظَةُ * صاحب العين * فرس أَدْرَعُ - أبيض الرأس والعنق
 ولون سائر أسود وقيل هو بخلافه * أبو عبيدة * فرس مُطَرَفٌ - إذا
 خالف لون رأسه وذنبه سائر لونه * ابن دريد * الصُّلْصُلُ - بياض في أطراف
 شعر مَعْرِفَةِ الفرس وهي من الشَّيَاتِ * أبو عبيدة * إذا ابْيَضَّ أَعْلَى
 رأسه - فهو أَصْقَعُ وإذا ابْيَضَّ قَفَاهُ - فهو أَقْتَفُ وإذا ابْيَضَّ رأسه كله -
 فهو أَغْشَى وأَرْخَمُ فإن شابت ناصيته - فهو أَسْعَفُ وهو أَسْعَفُ فإن ابْيَضَّتْ
 كلها - فهو أَصْبَحُ فإن كان بأذنيه نقش بياض - فهو أَذْرَأُ فإن كان أبيض
 الرأس والعنق - فهو أَدْرَعُ فأما أبو عبيد فخص به الشاة من الضأن * غيره *
 المَصْدَرُ - الأبيض الصدر * أبو عبيدة * فإن كان أبيض الظهر -
 فهو أَرْحَلُ فأما أبو عبيد فخص بالرحلاء الشاة من الضأن فإن كان أبيض الجِذْرِ
 - فهو أَزْرُ فإن كان أبيض الجنب أو الجنبين - فهو أَخْصَفُ فأما أبو عبيد
 فخص به الشاة من الضأن * أبو عبيدة * فرس أَخْرَجُ - أبيض البطن والجنبين
 إلى منتهى الظهر ولم يصعد إليه ولون سائر ما كان والأَجْوَفُ والمَجْوَفُ -
 الأبيض البطن إلى منتهى الجنبين وسائر لونه ما كان فإن كان أبيض البطن -
 فهو أُنْبُطُ وقيل الأُنْبُطُ - الذي يكون البياض في أعلى أحد شقي بطنه مما
 يليه في مجرى الحزام ولا يصعد إلى الجنب * صاحب العين * النَبِطُ والنَّبِطَةُ -

بياض تحت إبط الفرس * ابن قتيبة * فرس متعل يد كذا أو رجل كذا
 أو اليدين أو الرجلين = إذا كان البياض في ما خيرا راسا أو رجليه أو يديه ولم يستند
 وقيل المتعل = طاطافي بياضه بأشاعره * ابن دريد * الختم = الذي
 في أشاعره بياض فإذا ارتفع البياض جاوز الثمن حتى يصعد في الأظففة فهو
 التجيب فرس مجيب ومجيبه وقيل المجيب = الذي بلغ البياض أشاعره * ابن
 دريد * فرس مقطر = إذا استدار بياضه بقوائمه ولم يجاوز لأشاعره
 نحو المتعل وحتى غيره أقطر * الأصمعي * فإذا جاوز البياض الركبة في
 اليد والرجل في الرجل = فهو بليق وفي كل الألوان يكون البليق فكل لون خالطه
 بياض فهو بليق والبليق = هجسته في الخيل * صاحب العين * بليق بقاء
 وبلاء فهو بليق والأتى بقاء * ابن دريد * وبلق وهي قليلة * أبو عبيدة *
 أطلق الرجل = ولده ولد بليق * أبو عبيدة * فإن تجاوز البياض إلى العضدين
 والعضدين فهو بليق مشرول * الأصمعي * إذا كان البياض بموضع الخلاخل
 من اليدين والرجلين = فهو التجيل وإنما إذا تجاوز إذا كان بها تجيل الواحد
 جيل فإذا جلت ثلاث وتوكت واحدة قيل تجيل ثلاث ومطلق واحدة * أبو
 عبيدة * التجيل = أن يكون البياض في الرجلين في يد واحدة أو أن يكون
 في الرجلين دون اليدين أو أن يكون في إحدى رجليه دون الأخرى ودون اليدين
 ولا يكون التجيل في اليدين خاصة مع الرجلين ولا في يد واحدة دون الأخرى إلا منع
 الرجلين والتجيل بياض يطلع الوظيف وطون سائر ما كان وإذا كان بياض
 التجيل في قوائمه كلها قالوا تجيل الأربع * الأصمعي * فإذا ابيضت اليد
 والرجل التي من شفاها قيل بشكال فإذا ابيضت رجلا من شفاها الأيمن ويده من
 شفاها الأيسر قيل بشكال مخالف وفرس مشكور = ذو شكل فإذا كان تجيل
 الرجل واليد من الشق الأيمن فهو مشكور الأيمن مطلق الأيسر وهو مشكورون فإذا
 كان تجيل الرجل واليد من الشق الأيسر فهو مشكور الأيسر مطلق الأيمن
 وهو مشكورون وكل فائت فيها بياض = ممسكة لأنها أمسكت على البياض
 وخوم يجعلون الأمسكة أن لا يكون في قوائمه بياض لأنها أمسكت عنه

* الأصمى * فإذا أبيضت اليد فهو أعصم وإذا أبيضت الرجل فهو أرجل
والصدر فيهما العصم والرجل والرجلة وقد رجلا رجلاً * أبو عبيدة * فان
قصر البياض عن الوطين واستدار بازراع رجله دون يديه - فذلك التحميم
يقال فرس مخدّم وأخدّم * ابن دريد * الاطلاق في الفائمة - أن لا يكون
بها وضح كأنها أطلقت فلم تمسك وقيل الاطلاق أن تكون يد الرجل في شق
مخجّاتين والأمسك أن تكون يد الرجل ليس بها مخجّيل * الأصمى * فإذا
كان البياض في الذنب - فهو الصبغة فرس أصبغ وصبغاء وقد تقدم الصبغ في
الناسية عن أبي عبيدة وقيل الصبغ أن يبيض الذنب كله وقيل هو أخف من
الشعل - وهو أن يكون في طرف ذنبه شعرات بيض فإذا خالط البياض الذنب
في أي لون كان فذلك الشعلة فرس أشعل وشعلاء وقد شعل شعلاً وقيل
الشعل يكون في الذنب طولا ويكون عرضاً وقد يكون في القذال فإذا خلص لونه من
كل لون يريد من أي لون كان فهو بهيم * أبو زيد * الكسعة - التكة البيضاء
في جهة الدابة وغيرها والبهار - بياض في لبان الفرس

أصوات الخيل

* صاحب العين * الصهيل - من أصوات الخيل صهيل يهمل صهيلًا
وقوس صهال كثير الصهيل * أبو عبيد * من أصواتها الشخير والتخير والكريز
- فالشخير من القم والتخير من المخيرين والكسري من الصدر وقد تقدم أن
التكريز والمشرجة عند الموت * صاحب العين * القبح من أصوات الخيل
- صوت يرد من مخسرة المالحق ولا يكاد يكون إلا من يضار أو يوقى بقبه
وبكره وأنشد

إذا وقع الزماح بمسكبيه * نزل قابضه عنود

* أبو عبيدة * الخراخ - تنبيه بالخير أو الشخير وصوت خواتم - أي
صوت يرقع في صدق * وكان * الخط والمطاط من أصوات الخيل - وهو الصوت

من الثقل والاعياء يكون بين الصدر الى الخلق شَطَطٌ يَمُحُطُ نَحْطًا وَالتَّحِيمُ - صوت من صدره فرس نَاحِمٌ وَناجِئٌ وَالجَمْعُ فَوَاحِمٌ * أبو عبيد * الاهتزام يكون من شيتين يقال للفرية اذا يَبَسَتْ وَتَكَسَّرَتْ تَهَرَّمَتْ وَمِنْهُ الْهَزِيمَةُ فِي الْقِتَالِ انما هو كَسْرٌ وَالاَهْتِزَامُ مِنَ الصَّوْتِ يُقَالُ سَمِعْتُ هَزِيمَ الرَّعْدِ * ابن دريد * فرس هَزِيمٌ - تَسْمَعُ لِصَهِيلِ هَزِيمَةٍ وَهُوَ نَعْتٌ مَحْمُودٌ وَيُقَالُ تَجَمَّعَ الْفَرَسُ - رَدَّدَا الصَّوْتَ وَلَمْ يَصْهَلْ كَالْتَتَخُّعِ * أبو عبيد * الصَّيُّ مِنَ الْفَرَسِ - رِقَّةٌ فِي صَوْتِهِ عِنْدَ الصَّهِيلِ يَضْغُطُهُ غَيْرَ أَنْ ذَلِكَ خِلْفَةٌ وَمِنَ الصَّهِيلِ الْجُشَّةُ وَالْأَجْشُ - وَهُوَ الَّذِي إِذَا جَهِدَ صَهِيلَهُ كَانَ فِيهِ جَمَجٌ وَأَنْشَدَ

بِأَجْشِ الصَّوْتِ يَعْجُوبُ إِذَا * طَرَقَ الْحَيَّ مِنَ الْغُرُوصِ صَهَلٌ

* قال * ومن اختلاف الصَّهِيلِ الْجَلْبَلَةُ وَالْجَلْبَلُ - هُوَ الَّذِي صَفَا صَهِيلُهُ وَلَمْ يَرِقْ وَهُوَ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الصَّهِيلِ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ * ابن دريد * فرس وَهْوَةٌ مِنَ الْوَهْوَةِ - وَهِيَ حِكَايَةُ صَهِيلِهِ إِذَا غَلَطَ وَهُوَ مَحْمُودٌ وَوَهْوَاءٌ - نَشِيطٌ حَدِيدٌ النَّفْسِ * الفارسي * وَقَدْ يُقَالُ فَرَسٌ وَهْوَاءُ الصَّهِيلِ يَرْفَعُهُ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ ابْنِ يَحْيَى * قال أبو عبيد * لَا أَعْرِفُ لِلصَّوْتِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ اسْمًا انما هو صوتٌ يُخْرِجُ مِنْ قُنْبِهِ وَهُوَ عَاقُصِيهِ يُقَالُ لَهُ الْوَقِيبُ وَقَدْ وَقَبَ وَالْخَضِيعَةُ وَلَا فَعْلَ لَهَا * ابن دريد * الْخَضِيعَةُ - الصَّوْتُ الَّذِي يُسْمَعُ مِنْ جَوْفِ بَطْنِ الْفَرَسِ إِذَا عَادَا وَالزَّعِيقُ وَالزَّعَاقُ - الْخَضِيعَةُ الَّتِي تُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ الْمُقَرَّبِ وَقِيلَ هُوَ صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ وَقَدْ زَعَقَ يَزْعُقُ زَعَقًا وَقِيلَ لِأَفْعَلِهِ * أبو عبيد * الضَّجُّ - الْخَضِيعَةُ وَقِيلَ الضَّجُّ صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ أَفْوَاهِهَا لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا تَجَمُّعٍ وَقِيلَ الْجَمَّةُ نَفْسُهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالْعَادِيَاتُ ضَبًّا » * قال ابن قتيبة * كَانَ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ - هِيَ الْإِبِلُ يَذْهَبُ إِلَى وَقْعَةٍ يَدْرُ * وقال * مَا كَانَ مَعَنَا يَوْمَئِذٍ إِلَّا فَرَسٌ عَلَيْهِ الْمَقْدَادُ * قال الزجاج * هِيَ الْخَيْلُ تُضْجِعُ عَلَى مَا تَقْدُمُ * قال ابن الرمانى * الضَّجُّ فِي الْخَيْلِ أَظْهَرَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ مَا ضَجَّتْ دَابَّةٌ قَطُّ إِلَّا كَلْبٌ أَوْ فَرَسٌ * قال ابن قتيبة * فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ « نَعَسَ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالِدُ رَهْمٍ الَّذِي أَنْ أُعْطِيَ مَدَحٌ وَضَجَّ وَانْمَنَعَ قَبْجٌ وَكَلَحَ نَعَسٌ فَلَا

اَتَقَشَّ وَشَيْكَ فَلَا اَتَقَشَّ * معنى ضَجَّ صَاحَ وهذا كما يقال فلان يَنْجُ
 دُونَكَ ذَهَبَ اِلَى معنى الاستعارة * صاحب العين * اَلْحَقِيقُ - صَوْتُ
 قُنْبِ الدَّابَّةِ وَقَدْ خَقَّ وَخَقَّقَ * ابن دريد * الضَّغِيْبُ كَالرُّعَاقِ * صاحب
 العين * العَوَاقُ والعَوِيْقُ والعَوَاقُ والعَوِيْقُ - كذلك وقيل العَوِيْقُ والعَوَاقُ
 - صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ فَرَسٍ الْاُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ اِذَا مَشَتْ وقيل هو من بطن الفرس
 الْمُقْرِبِ وَقَدْ وَعَقَ وهو بمنزلة الْحَقِيقِ مِنْ قُنْبِ الذَّكَرِ * أبو عبيد * القَبْقَبَةُ
 وَالْقَبِيبُ - صَوْتُ جَوْفِ الْفَرَسِ * صاحب العين * الزَّرْجُ - جَلْبَةُ الْخَيْلِ
 واصواتها

نَعْوَاتُ الْخَيْلِ مِنْ قَبْلِ شِدَّةِ خَلْقِهَا وَعَظْمِهِ

أَمَّا الْمُطَهَّمُ فَقَدْ قَدِّمْتُ فِي بَابِ الْجَمَالِ فِي خَلْقِ الْإِنْسَانِ أَنَّهُ الْحَسَنُ التَّامُّ كُلُّ شَيْءٍ
 مِنْهُ وَهُوَ أَيْضًا يَقَعُ عَلَى الْخَيْلِ * أبو عبيد * الْمُكَرَّبُ - الشَّدِيدُ الْخَلْقِ
 وَالْأَسْرُ * وقال * فَرَسٌ صُلْدِمَةٌ - شَدِيدَةٌ وَالْأَدَكُ - الْعَرِيضُ الظَّهْرِ
 * صاحب العين * فَرَسٌ فِرْضَاخٌ - وَاسِعٌ وَفَرَسٌ أَطْنَبٌ وَقَدْ طَنَبَ
 - إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ * ابن دريد * فَرَسٌ طَهْطَاءٌ - تَامٌ الْخَلْقِ * ابن
 السَّكَيْتِ * الضَّلِيعُ - التَّامُّ الْخَلْقِ الْمُجَفَّرُ الْغَلِظُ الْأَلْوَحُ الْكَثِيرُ الْعَصَبِ
 وَيُقَالُ فَرَسٌ مُجَفَّرُ الْجَنْبَيْنِ وَمُجَرَّثُ الْجَنْبَيْنِ وَحَوْشَبٌ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْجَمَلِ - الشَّدِيدُ الْخَلْقِ * ابن السَّكَيْتِ * عِمْلَزَةٌ وَعِمْلَزَةٌ
 وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

* وَأَنْتَ فَوْقَ عِمْلَزَةٍ بِجُومِ *

* أبو عبيد - وَلَا يوصف به الذَّكَرُ مِنَ الْخَيْلِ وَلَكِنْ يوصف به ذُكُورُ الْإِبِلِ وَأَنَاتُهَا
 نَافَةُ عِمْلَزَةٍ وَجِلْ عِمْلَزٌ * صاحب العين * فَرَسٌ تَهْدٌ - جَسِيمٌ وَخَشِيدٌ
 - طَوِيلٌ وَالْمَشْدِيدُ أَيْضًا - الْخَصِيُّ مِنْهَا وَهُوَ الْقَعْلُ مِنَ الْأَضْدَادِ * ابن دريد *
 فَرَسٌ بِجَرَبٍ وَبِحَارِبٍ - عَظِيمُ الْجَوْفِ * الْأَصْمَى * وَكَذَلِكَ سَمِيحٌ

* ابن دريد * فرس شطبة - طوبى لسطبة اللحم لا يوصفها الذكر * ابن
جني * وحكي عن ابن الأثير شطبة بالكسر والأخود الفسخ وقد تقدم
في المبراة * صاحب العين * فرس مشطوب المتن والكفيل - لذل انتشر
منه سمنا وتبينت عروقها والسلم - الطويل * ابن دريد * فرس بخشر
وبخارش وبخرش مقلوب - وهو الغليظ الخلق والسرخوب - الطويلة
من الخيل على وجه الأرض يوصفها الإناث دون الذكور وفرس قيدود
- طويلة ولا يقال للذكر * قال سيويه * هي من الباء كانه الطويل في
قيد السماء * صاحب العين * فرس تمشوق وتمشوق - طويل قليل
الحجم من هزال * غير واحد * الخيفق - كل طويلة من الخيل فيها
إخفاف وأنشد

* ولم ينج إلا كل برداء خيفق *

والسلب والسلبه - كذلك * السرافى * الغدائق - الطويل من الخيل
وقد مثل به سيويه * ابن السكيت * فرس عتيد وعتيد - وهو الشديد
الخلق المعد للجرى * قال ابن جني * فأما قول أبي ذؤيب
* ثم لعمر الله ثبت ذو عتد *

فانه أراد ذو عتاد فذف الألف واكتفى بالفتحة منها دلالة عليها كما حذفها الآخر
في قوله

* ألا لا بارك الله في سهل *

وله نظائر فان قلت فهلا كان عتد في البيت هو الفرس من قوله
* وبصيرتي تعدوها عتدواى *

قيل الذي قلناه أهوى وذلك أن المعتاد عام يصلح للفرس والسلاح والمال والرجال
وغير ذلك فهو أعم وأخبر وأمدح من أن يراد به الفرس وحده * ابن دريد * فرس
مأف - ملب وفرس وآء * صاحب العين * فرس مرضوم العصيد - الخلاء
قد تشنج ومرضومه كالقيد وأنشد

* ميين الإمشاش مرضوم العصب *

* وقال * فرس شَنَاصِيٌّ وهو الطويلُ الرأسِ - وقيل الطويلُ الشَّيْطِ
 * صاحب العين * فرس عَنَنْطَظَةٌ - طويلةٌ وأنشد
 * عَنَنْطَظُ تَعْدُو بِهِ عَنَنْطَظَةٌ *

* أبو عبيد * فرس وَسَاعٌ - واسعةٌ * غيره * وَسَعٌ سَعَةٌ وَوَسَاعَةٌ وفرس
 وَصَكِيْعٌ - شديدُ صَلْبٍ وقَدْوُكِعٌ وكَاعَةٌ والعَنَتْرِيْسُ - الشديدُ الجَوَادُ
 وهو في الناقة أعرف * صاحب العين * الشَّنْدُخُ - العظيمُ الشَّدِيدُ
 * الاصمعي * فرس مُغَارٌ - شديدُ المفاصلِ * صاحب العين * فرس
 أَشْدَفٌ - عظيمُ الشَّخْصِ والشَّيْطَمُ والشَّيْطَمِيُّ - الجسمُ الفَتِي من
 الخيل والاثني شَيْطَمَةٌ وقد تقدم في الناس * ابن دريد * فرس صَمَصَامٌ
 وَصَمَاصٌ - صَلْبٌ شديدٌ وقد تقدم في الناس * وقال * فرس دَرِيرٌ - مُكْتَرِ
 انْخَلَقَ مُقْتَدِرٌ وقيل هو السريعُ من جميع الدوابِ * وقال * فرس مُقْلَصٌ
 - طويلُ القوائمِ مُنْضَمُّ البطنِ * ابن الأعرابي * يقال للفرس الضَّخْمُ - الخُضْمُ
 * السيرافي * فرس عَلَنَدَى - شديدٌ والمرأبِيعُ من الخيل - الجماعةُ
 انْخَلَقَ وفرس عَبَلُ الشَّوَى - غليظُ القوائمِ وقد عَبَلَّ عِبَالَةً وَعَبُولَةً والعَمَضَجُ
 والمُضَاجِجُ - القَوِيُّ الشَّدِيدُ * صاحب العين * البَهِيْثُ - الجسمُ الجَرِيءُ
 * أبو عبيدة * الهَيْكَلُ من الخيل - الضَّخْمُ الْعَبْلُ اللَّيْنُ - وقيل هو الطويلُ
 عُلُوًّا وَعَرَاءً أَيْ طَوْلًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ - وقيل الهَيْكَلُ - الضَّخْمُ من كل شيء
 * صاحب العين * فرس غَوَّجٌ - عَرِيضُ الصَّدْرِ * ابن دريد * هو السَّهْلُ
 الْمُعْطَفُ وكذلك البعير * ابن السكيت * وَنَجَّ الفرسُ وَنَاجَةً - كَثُرَ لَحْمُهُ وَكَذَلِكَ
 البعير

نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ تَوَسُّطِ خَلْقِهَا وَدِمَامَتِهَا

* أبو عبيد * فرس فِيهِ كُكْبَنَةٌ وَكَبَنٌ - ليس بالعظيم ولا بالقوي * صاحب
 العين * النَّوَابُ - الفرسُ القَصِيرُ والاثْنِي تَوَابِيَةُ وَالطَّمِيرُ - الْمَشْمُرُ انْخَلَقَ وَيُقَالُ
 الْمُسْتَعْدُّ الْعَدُو * ابن دريد * هو من الطَّمُورِ وهو الوَثْبُ * صاحب العين *

هو الطَّمْرُورُ وَالطَّمْرُورُ * ابن دريد * فرس مُسَلَّكٌ - صَغِيرُ الْجَنَمِ

نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ حَسَنِهَا

فَرَسٌ رَائِعٌ كَرِيمٌ - وَالْأُنْثَى رَائِعَةٌ وَأَنْشَدَ

* رَائِعَةٌ تَحْمِلُ شَجَارَاتِهَا *

* ابن السكيت * فرس أَفْقٌ رَائِعَةٌ - وَكَذَلِكَ شَوْهَاءُ وَقَدْ تَكُونُ الشَّوْهَاءُ
مِنَ الْأَضْدَادِ وَقِيلَ الشَّوْهَاءُ مِنْهَا الْمُفْرِطَةُ رُحْبُ الشِّدْقَيْنِ وَالْمُتَجَرِّبِينَ وَلَا يُقَالُ
فَرَسٌ أَشْوَهُ وَقِيلَ الشَّوْهَاءُ الْحَدِيدَةُ الْفُؤَادِ - وَقِيلَ الشَّوْهَاءُ - طُولُ الْعُنُقِ
وَارْتِفَاعُهَا الَّذِي كَرَأَشَوْهُ وَالْأُنْثَى شَوْهَاءُ وَقَالَ وَافَرَسُ حِمَاكُ اشْتَقُّوه مِنْ مَعْنَى
الْحِمَى لِأَنَّهُ مُتَجَرِّبٌ لِفَارِسِهِ * أَبُو عبيدة * لَا يُقَالُ لِلْفَرَسِ فَارَةٌ إِلَّا الْفَرَاهَةُ فِي
الْإِغَالِ وَكَانَ يَقُولُ لَمْ يَكُنْ لِعَدِي بَصْرًا خَلِيلَ لِأَنَّهُ قَالَ

* يَبْذُلُ الْجِيَادَ فَارَهَا مُتَابِعًا *

* صاحب العين * الشَّقِيقُ فِي نَعْتِ الْفَرَسِ - قَرَاهَتُهُ وَجَوْدَتُهُ * وَقَالَ *
فَرَسٌ عَجُوبٌ - رَائِعٌ الَّذِي كَرَأَشَوْهُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءُ * ابن دريد * الْعُرْهُومُ
- الْمَسْنَةُ الْعَظِيمَةُ وَفَرَسٌ طَهْطَاهُ فَبَقِيَ رَائِعٌ مَطْهَسٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّمَامُ الْخَلْقُ
* أَبُو ذَرٍّ * خَيْلٌ شَبَّارٌ - سِهَانٌ وَأَخَذَتِ الدَّابَّةُ مَشْوَارَهَا وَمَشَارَتَهَا إِذَا
مَمْنَتْ وَحَسُنَتْ هَيَأَتُهَا

أَرْوَاثُ الْخَيْلِ وَأَبْوَالُهَا

* أبو عبيدة * يُقَالُ لِكُلِّ حَافِرٍ رَاثٌ رَوْنًا * أَبُو عبيدة * الْمَرَاثُ وَالْمَرَوْتُ - مَخْرَجُ
الرَّوْتِ * أبو عبيدة * ثَلٌّ وَثَلٌّ - رَاثٌ وَأَنْشَدَ

* مِثْلٌ عَلَى أَرِيَّةِ الرَّوْتِ مِثْلٌ *

بَصْفٌ بِرَوْنًا * ابن دريد * وَرَبْعًا سَمِيَ الرَّوْتُ تَبْسِلًا * قَالَ أَبُو عبيدة * وَيُقَالُ
لِكُلِّ ذِي حَافِرٍ أَوْ لِنَسِيٍّ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِهِ الرَّدَجُ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ شَيْئًا * ابن دريد
* وَجَمْعُهُ أَرْدَاجٌ * صاحب العين * الرَّدَقُ لَغَةٌ فِي الرَّدَجِ وَيُقَالُ لِلْمَسْرُوقِ يَغْنَى

وكذلك الخشن والصعي والجدي والقصيل * صاحب العين * ترخوت الفرس
تفوت قوائها لتبول

عيوب الخيل وأدواؤها

* الأصمعي * الانتشار - انتفاخ في العصب من الاتعاب والعصب التي
تنتشر - هي العجاية وتحرك الشظاة كانتشار العصب غير أن الفرس لا انتشار
العصب أشد احتمالاً منه لتحرك الشظاة والشظاة - عظم لأصق بالذراع فإذا
تحرك قبل شطى الفرس * نعلب * هو من الواو أقولهم شطوات * الأصمعي
* الدخس - ورم يكون في أطيرة حافره وقد دخن دحسا والزوائد - أطراف
عصب تفرق عند العجاية وتقطع عندها وتلصق بها والعرن - جوف في رسخ
رجله وموضع تنهالشي يصيبه من الشقاق أو المشقة وقد عرن عرنا وعروا وعرنة
وقيل هو داء يأخذ في رجلها من آخر كالشحج في اليد يذهب الشعر ودابة عرن وعرون
وقيل هو تشقق يصيب الخيل في أيديها وأرجلها * ابن دريد * بالدابة نفخ - وهو
ريح ترم منه أرساغها فإذا امتشيت انفتحت * صاحب العين * النفخة - داء
يصيب الفرس ترم منه خصياه فرس أنفخ وقد نفخ نفخا * الأصمعي * والشقاق
- يصيبه في أرساغه وربما ارتفع إلى أوطفته وهو تشقق يصيبها والجرد - كل
ما حدث في عرقوبه من ترديد وانتفاخ عصب ويكون في عرض الكعب من بالطن وظاهر
والسرطان - داء يأخذ في الرسخ فيبس عروق الرسخ حتى يقلب حافره والحنق
في الخيل وغيرها من الحافر في اليدين والرجلين - إقبال كل واحدة منهما على الأخرى
وقد تقدم أنه من الإنسان في الرجل خاصة والارتهاش - أن يهتك بعرض حافره
عرض عجايته من اليد الأخرى فربما أدماها وذلك لضيق يده والمشش - نبي يشخص في
وطيقه حتى يكون له عجم ليس له مسلاية العظم الصحيح والجمع أمشاش وقيل مشش
بأنها التضعيف وله تطاير معناني على ذكرها إن شاء الله تعالى * الأصمعي *
المشش - شدق في الحافر من ظهره والمخ - داء يصيب الخيل في قوائها وقد

مَلَحَ مَلَحًا فَهُوَ أَمْلَحُ وَالْأَنْثَى مَلْهَاءُ - وَالْفَارَةُ وَالْفَارُ وَالْفُورَةُ تَهْمَزُ وَلَا تَهْمَزُ - رِيحٌ
تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَنْفُسُ إِذَا مَسَحَتْ وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * عَطَبُ الْفَرَسِ - انْكَسَرَ * ابنُ دَرِيدٍ * بَلَجَمَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ - عَصَبُ
قَوَائِمِهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا * وَقَالَ * نَصَلَ الْحَافِرُ مِنْ مَوْضِعِهِ نُصُولًا - خَرَجَ
* ابنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْهَالُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فَلَا يَبْرَحُ حَتَّى يَقْطَعَ مِنْهُ عَرَقٌ
أَوْ يَهْلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الظَّلَاعُ - دَاءٌ فِي قَوَائِمِهِ يَنْقُزُ مِنْهُ ظَلَعٌ يَطْلَعُ
ظَلْعًا وَدَابَّةٌ أَظْلَعُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِمَا سَوَاءٌ * وَقَالَ بَعْضُهُمْ * يَقَالُ لِلْأُنْثَى
ظَالِغَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * صَانَ الْفَرَسَ صَوْنًا - ظَلَعَ ظَلْعًا شَدِيدًا
* الْأَصْمَعِيُّ * الْفُقَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْفُؤَادَ فَيُبَيِّسُ قَوَائِمَهَا * ابنُ
الْأَعْرَابِيِّ * الْخَالُ - كَالظَّلَعِ خَالَ الْفَرَسَ يَخَالُ خَالًا فَهُوَ خَائِلٌ * أَبُو عَيْسَى *
الْعُقَالُ - أَنْ يَكُونَ بِالْفَرَسِ ظَلَعُ سَاعَةٍ ثُمَّ تَنْبَسِطُ * ابنُ السَّكَيْتِ * حَمَرَ
الْبُرْدُونَ مِنَ الشَّعْرِ جَرًّا - تَغَيَّرَ قَوَاهُ وَأَنْتَنَ * الْأَصْمَعِيُّ * وَمِنْ عِيوبِهَا الشَّرَجُ
- وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الْبَيْضَتَيْنِ أَكْثَرُ مِنَ الْآخَرَى يَقَالُ دَابَّةٌ أَشْرَجُ بَيْنَ
الشَّرَجِ * أَبُو عَيْسَى * الْأَفْرَقُ - الَّذِي إِحْدَى وَرَكَبَيْهِ شَاخِصَةٌ وَالْآخَرَى
مُطَمَّئِنَةٌ وَفَرَسٌ خَصِصُ - قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَّةِ وَالْقَوَى - التَّوَاهُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ
* وَقَالَ * بُرْدُونٌ أَبْرَحُ - إِذَا كَانَ فِي ظَهْرِهِ قَطَامٌ وَأَشْرَفَ حَارِكُهُ وَقَطَانُهُ * ابنُ
دَرِيدٍ * فَرَسٌ تَمْسُوحٌ - قَلِيلُ لَحْمِ الْكَفْلِ * ابنُ السَّكَيْتِ * الْقَمْعُ -
غَلْظٌ يَكُونُ فِي إِحْدَى رُكْبَتَيْ الْفَرَسِ فَرَسٌ أَقْمَعُ وَهُوَ عَجَبٌ وَقَالُوا قَمِعُ وَقَمِعَةٌ
وَالْحَلْلُ - اسْتَرْخَاءٌ فِي عَصَبِ الدَّابَّةِ فَرَسٌ أَحْلُ * أَبُو عَيْسَى * الْحَكْلُ -
إِمْسَاحُ نَسَا الْفَرَسِ وَرَخَاوَةٌ كَعَبِهِ * أَبُو عَيْسَى * الْجَهْرَاءُ - الدَّابَّةُ الَّتِي لَا تَبْصُرُ
فِي الشَّمْسِ * وَقَالَ أَبُو الْعِيَالِ

جَهْرَاءُ لَا تَأَلُّوْا إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ * بَصَرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تُغْنِيَنِي

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَجْهَرَ الْمُغْرَبُ * ابنُ الْأَعْرَابِيِّ * حَقَلَ الْفَرَسُ حَقْلًا -
أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ مِنْ أَكْلِ الشَّرَابِ وَهِيَ الْحَقْلَةُ وَالْحَقَالُ وَأَصَابَهُ حَقْلٌ وَالْحَصْلُ
كَالْحَقْلِ * غَيْرُهُ * التَّحْطَةُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ فِي صَدْرِهَا لَا تَكَادُ تَسْلَمُ مِنْهُ

* صاحب العين * الخنَاقِيَةُ - داء يأخذ الدواب في حُلوقها وقد تقدم في الناس
 * الأصمى * جَحَرَ الفرس جَحْرًا - امْتَلَأَ بطنه فذهب نشاطه وانكسر
 والصدام - داء يأخذ في رؤس الدواب والعَجَزُ - داء يأخذ الدواب في أعجازها
 فتثقل منه وقد عَجَزَ عَجَزًا فهو عَجَزٌ والآثى عَجَزُهُ

قوله والصدام
 ككتابولا يقال
 كفسر أبوان كان
 القياس أفاده المجد

سمات الخيل

الخيل المَسُومَةُ - التي لها سِمَةٌ أى علامة والعَضَاءُ من آذان الخيل - التي
 يجاوز القطع ربعمها * صاحب العين * وقاع - دائرة كُتِبَ على الجاء - رَتَيْنِ لا تكون
 الا واحدة * أبو عبيد * كَوَيْتُهُ وقاع - وهي دائرة على الجاء رَتَيْنِ أوحينما
 كانت ولا تكون الا دائرة وأنشد

وَكُنْتُ إِذَا مَنَيْتُ بِمَخْصِمٍ سَوِيٍّ * دَلَفْتُ لَهُ فَأَكْوِيهِ وَقَاعٍ

أصله من التوقيع وهو تائيد الدبر وقد يكون من السجج والدم

باب خصاء الخيل ونحوه

* أبو عبيد * الخَنَازِيذُ - الخَصِيَانُ والفُحُولَةُ وأنشد

* وَخَنَازِيذُ خَصِيَةٍ وَخُولا *

* أبو زيد * فأما الكَمِيشُ من الخيل - فالذى يَصْغُرُ جُودَانُهُ خِلْفَةً

صفة مشى الخيل وغزوها

* صاحب العين * وَصَفَ المَهْرُ - إِذَا تَوَجَّهَ شَيْءٌ مِنْ حُسْنِ السَّيْرِ * غير
 واحد * عَدَا الفرس وغيره عَدَوًا وَعَدَوًا وَعَدَوَاتًا - أَسْرَعَ وقد أعدتته
 والعَدَاءُ - الكثير العدو * قال *

والفَارِحُ العَدَا وَكُلُّ طِمْرَةٍ * لَا تَسْتَطِيعُ بِدَالِطٍ بِلِ قَدَالِهَا

* الأصمى * مِنَ الْمَشْيِ العَنَقُ - وهو أَوَّلُهُ والتَوَقُّصُ - وهو أَنْ يَنْزُوَ وَيَقْرِمَ

ومنعه الدالان - وهو منشي يقارب فيه الخطو ويبقى فيه كأنه منقل من جبل ومنه
 الدالان - وهو من خفيف مريع وقد دال فلذا رقع يديه معاً ووضعهما معاً فذلك
 التقريب فإذا عدا عذو النعلب فتلك الثعلبية وقيل هو أن يعذو عذو الكلب فإذا
 ارتفع عن ذلك فهو الحضر وقد أحضر وفرس من خضير ومخضار * الأصمى * فإذا
 ارتفع فسال سبالاً - قيل مريجي جرياً * ابن دريد * جرى جراً وجرياً وقد
 أجرين * صاحب العين * الأجرين - ضرب من الجري * الأصمى *
 فإذا اضطر مريجه - قيل مريهذب وهي الهذبى ومريلهب * ابن دريد *
 الألهوب - ابتداء مري القوس وأنشد

فللسوط الهوب والساق درة * ولزبحر منه وقع أهوج منعب

مفعل من النعب - وهو ضرب من عذو الفرس * صاحب العين * هو أن يشير
 الغبار في جريه ذهب إلى اشتقاقه من الالهب وهو الغبار الساطع * الأصمى *
 فإذا بدأ بالعذو قبل أن يضطرم - قيل أضج فإذا اجتهد قبل أهج * صاحب
 العين * ضرم الفرس في عذوه ضرمًا فهو ضارم وضرم واضطرم - وهو فوق
 الإلهاب * الأصمى * فإذا رجم الأرض رجًا وجاء بين العذو والمشي - قيل
 ردى رديًا ورديًا * قال * قلت لثعلب بن ثبهان ما الرديان قال عذو الفرس بين
 آريه ومتمعه * أبو عبيد * وقيل هو التقريب والجواري يردن - إذا رفعت
 أحدها من رجلها وسنت على رجل تلعب والغراب يردى إذا جعل * وقال * ردى
 الخيل وأرديتها * ابن دريد * ملذ الفرس يملذ ملذا - وهو فوق الإلهاب
 وقيل الملذ السرعة في الذهاب والجمي ومنه ذئب ملذ - خفيف * الأصمى *
 إذا رمى بيده يرميًا ولم يرفع عنك عن الأرض كثيرًا - قيل مريده عود مطوا وإذا رمى
 سملين العذو والعذو والسين فذلك الطميم وقد طم طم فإذا وقعت حوافر رجليه
 مواضع حوافريه - قيل قرن بقرن قرانًا وهو قسرون وإذا رمى خفيًا قيل
 مريهزغ ويصنع مصعًا * صاحب العين * هو مريهزغ بكذبة في عذوه وقيل هو
 مريهزغ بكايه وأن لم يعذو وكذلك مصع الطائر بكبه * وقال * مريهزغ مريهزغًا

كذلك * غيره * هو العبد الخفيف - وقيل هو أول العبد وآخر المشي فرس
مترع وأنشد

وكل طموح الطرف شقاء شطية * مقربة كبداء جوداء بمترع

* صاحب العين * الهجلة والهملاج * حسن سير الدابة في سرعة وقد
هملج ودابة هملاج للذكر والآن في سواه * الأصمى * فإذا اختلط العنق بشئ
من الهجلة فمراوح يفتش من هذا وشئ من هذا قبل أن يحمل وهو عيبه وإذا بدأ
الجري من غير أن يختلط قبل غلج غلجا وهو غلج * ابن دريد * غلج الفرس
والمار غلجا وغلجانا * ابن الأعرابي * وكنت الدابة وكما - أسرعت رفيع قوائمها
ووضفها * الأصمى * فإذا جمع يديه ثم وثب فوق مجموعة يداه - فذلك الضم
* أبو عبيد * ضمير ضميرا * الأصمى * ضمير ضميرانا وفرس ضمير
فعل من ذلك * أبو عبيد * ارتعس الفرس - طمر من النشاط والزعل
- استنان الفرس ونشاطه وليس عليه فارسه * صاحب العين * العزيم
والاعتزام لزوم القصد في الحضر والمشي وغير ذلك واعتزم الفرس في الجري مرثية
جامحا وأنشد

لولا كفه كفه لك إذا جرى * منه العزيم يدق فأس المسكل

والشحق - دون الحظير * غيره * والشحق من الجري - دون الشديد
* وقال * حفش الفرس الجري يحفشه - أعقب جرياً بعد جري ولم يزد إلا جودة
وأخف - عدا عداً شديداً وقيل الإحصاف أقصى الحضر وانتهى الفرس
في جريه جند * وقال * تناهى الفرسان في الجري والعبد وبأري كل واحد
منها صاحبه وفرس منهب وأنشد

* وإن تناهيه فحده منها *

وانتهى النهاية - أي أطلق * ابن دريد * جرت الدابة ميلاً فزوجها - وهو
ما بين قوائمها * صاحب العين * الموائمة في العبد والمضاربة - كأنه يرمي بنفسه
وقد وثم الأرض بحماره وثما - دقها * الأصمى * فإذا أهوى بحافيه إلى عضديه
- فذلك الضبع وهو فرس ضبع وقد ضبع بضبع والضبع كالضبع ضبع بضبع

ضَبْحًا وَقِيلَ هُوَ عَذْوُ دُونَ التَّقْرِيبِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا وَقِيلَ هِيَ هَهُنَا
 الْإِبِلُ وَالضَّبْعُ وَالضَّبْعُ فِي الْإِبِلِ مِثْلُهُ فِي الْخَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الضَّبْعُ فِي أَصْوَاتِهَا * أَبُو
 عَيْدٍ * فَإِذَا أَهْوَى بِحَافِرِهِ إِلَى وَخْشِيهِ - فَذَلِكَ الْخَنَافُ وَقَدْ خَفَّ بِخَفِّ * أَبُو
 عَيْدٍ * خَفَّ خُنُوفًا فَهُوَ مَخْتَفٍ وَخُنُوفٌ وَالْجَمْعُ خَفٌّ وَهُوَ إِذَا مَالَتْ يَدَايَاهُ إِلَى
 أَحَدِ شِقَيْهِ مِنَ النَّشَاطِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * خَفَّ يَخْفُفُ خَفًّا فَهُوَ خَائِفٌ وَخُنُوفٌ - أَمَالَ
 أَنْفَهُ إِلَى فَارِسِهِ * أَبُو عَيْدٍ * الْخَبَبُ - أَنْ يَثْقُلَ الْفَرَسُ أَيَّامَهُ جَمْعًا وَأَيَّامَهُ
 جَمْعًا * الْأَصْمَعِيُّ * إِذَا رَاحَ الْفَرَسُ بَيْنَ يَدَيْهِ - فَذَلِكَ الْخَبَبُ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * خَبَّ يَخْبُ خَبًّا وَخَبًّا * سِيبَوَيْهٍ * وَخَبِيًّا * أَبُو عَيْدٍ * وَأَخْبَيْتُهُ
 * وَقَالَ * الْوَعَكَةُ - الْوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرِيِّ وَالْمَرَّاكِكَةُ - السَّرِيعُ
 وَالْإِبْتِرَاكُ - السَّرْعَةُ وَأَنْشَدَ

* حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالسُّوطِ تَبْتَرَكُ *

وَالْأَرْخَاءُ - شِدَّةُ الْعَذْوِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْأَرْخَاءُ - مَنْ رَكُضَ لَيْسَ بِالْحَضَرِ الْمُلْهَبِ
 وَفَرَسٌ مَرْخَاءٌ * وَقَالَ * دَرَّ الْفَرَسُ دَرًّا وَدَرِيرًا - عَدَا عَدْوًا مَهْلًا وَذَايَ ذَائًا
 - مَنَلَهُ * وَقَالَ * يَجَلُّ الْفَرَسُ يَجْلُلُ جَلًّا وَجَلَلًا - وَهُوَ مَشْيُ فِيهِ
 تَزَوُّو بِذَلِكَ سَمِيتَ الْعَرَبُ بَانَ حَوَاجِلَ * ثَعْلَبٌ * عَسَلَ الْفَرَسُ يَعْسِلُ عَسَلًا
 - اضْطَرَبَ فِي عَذْوِهِ وَهَرَّ رَأْسَهُ وَالْمَرْفُوعُ مِنْ سَيْرِ الْبَرْتُونِ وَالْفَرَسِ - دُونَ
 الْحَضَرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعَهُ هَوْنُفُسُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 اخْتَلَطَ الْفَرَسُ وَأَخْلَطَ قَصْرًا فِي جَرِيهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّجْعُ - رَدُّ الدَّابَّةِ يَدَيْهَا
 فِي السَّيْرِ وَمِثْلُ ذَلِكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَاءَ الْفَرَسُ يُسَاقُ الْمَشْيَ - إِذَا جَاءَ
 مُسْتَرْخِيًا فِي عَذْوِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَلْحَقْ مُلْحَقُ الْكِرَامِ هُوَ يُسَاقُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * وَلَفَّ الْفَرَسُ وَلَفًّا وَلَفًّا - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَذْوِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 النَّدْفُ - تَقَارُبُ خَطْوِ الْفَرَسِ فِي خَبِيهِ وَقَدْ نَدَفَ يَنْدِفُ نَدْفًا وَنَدْفَانًا وَهَرَّ يَمْطُرُ
 مَطَرًا - عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا وَيُقَالُ نَاقَلَ الْفَرَسُ - جَرَى كَلَهُ يَتَقَّى وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي أَرْضِ
 ذَاتِ حِمَارَةٍ وَأَنْشَدَ

* طَافِي الْخَبَارِ مِثْلُ الْإِبْرَالِ *

* وقال * جَرَزَ الْفَرَسُ - عَدَا عَدْوًا ثَقِيلًا فَرَسٌ ذُقْنَع - أى زيادة
 فى سَيْرِهِ * وقال * مَعَنَ الْفَرَسُ وَفَحَّوْهُ مَعَنَ مَعْنًا وَأَمَّنَ - تَبَاعَدَ بَعْدُو
 * ابن دريد * جَحَّحَ الْفَرَسُ بِصَاحِبِهِ جَحًّا وَجَمَاعًا - ذهبَ بِجَرِيٍّ جَرًّا غَالِبًا
 وَفَرَسٌ جَاحٌ وَجَوْحٌ وَكُلُّ شَيْءٍ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ فَقَدْ جَحَّ * صاحب العين *
 أَضْمَى الْفَرَسُ عَلَى لِحَامِهِ - عَضَّ عَلَيْهِ وَمَضَى * الْأَصْمَى * سَهَكَتِ الدَّابَّةُ
 سُهُوكًا - جَرَتْ جَرًّا خَفِيفًا وَقِيلَ سُهُوكُهَا اسْتِنَاتُهَا عَيْنًا وَشَمَالًا وَفَرَسٌ مَسْهَكٌ
 سَرِيعٌ * صاحب العين * سَمَّهَ الْفَرَسُ فِي شَوِطِهِ سَمًّا سَمُوهَا - وَهَوَانٌ
 لَا تَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ * وقال * هَمَّرَ الْفَرَسُ الْأَرْضَ بِحَوَافِرِهِ يَهْمُرُهَا هَمْرًا وَاهْتَمَرَهَا
 - وَهَوَّشْدُهُ ضَرْبُهُ إِيَّاهَا بِقَوَائِمِهِ * أَبُو عبيد * أَمْهَبَتِ الْفَرَسَ - أَجْرَيْتُهُ
 وَقِيلَ طَوَّلْتُ رَسَنَهُ * أبو زيد * الشَّدُّ الشَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ وَقَدْ شَدَّ وَفِي
 الْمَثَلِ «رُبَّ شَدٍّ فِي الْكُرْزِ» وَأَصْلُهُ أَنْ رَجُلًا خَرَجَ يَرْكُضُ فَرَسًا فَرَمَتْ
 بِسَحْلَتِهَا فَأَلْقَاهَا فِي كُرْزِ بَيْنِ يَدَيْهِ وَالْكُرْزُ - الْجَوَالِقُ فَقِيلَ لَهُ لَمْ تَحْمِلْهُ
 مَا تَصْنَعُ بِهِ فَقَالَ رَبُّ شَدٍّ فِي الْكُرْزِ يَقُولُ هُوَ سَرِيعُ الْعَدْوِ مِثْلُ أُمِّهِ يُضْرَبُ
 لِلرَّجُلِ يُحْتَقَرُ عِنْدَكَ وَلَهُ خَيْرٌ قَدْ عَلِمْتَهُ * أَبُو عبيد * الْأَشْدَافُ - سُرْعَةُ
 عَدْوِ الْخَيْلِ * صاحب العين * صَانَ الْفَرَسَ عَدْوَهُ صَوْنًا إِذَا دَخَلَ مِنْهُ لَا وَإِنْ
 الْحَاجَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصَّوْنُ فِي الظَّلْعِ * نَعْلَبُ * فَذَا لَمْ يَدْنُوه - فَقَدْ أَبَتْ ذَلِكَ
 وَبَذَلْ وَأَنْشَدَ

وَوَلَّى سَالِكًا طِيَّاتٍ قَلْبُ * يَرَاوِحُ بَيْنَ صَوْنٍ وَابْتِدَالِ

* وَرَوَاهُ الْفَارِسِيُّ * طَامَدًا طِيَّاتٍ قَلْبُ * صاحب العين * فَلَانٌ يَتَقَدَّى بِهِ
 فَرَسُهُ - أَيْ يَلْتَزِمُ بِهِ سَنَنَ السَّيْرِ وَتَقَدَّيْتُ عَلَى دَابَّتِي كَذَلِكَ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ
 يَقْدُوهُ فَرَسُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَجَرَ يَجْعُرُ عَجْرًا - عَدَا * صاحب العين *
 جَعَرَ - مَدَّ ذَنَبَهُ فِي عَدْوِهِ * صاحب العين * الْفَرَسُ يُكَانُ الْفَرَسَ فِي الْبَحْرِ
 - أَيْ يُعَارِضُهُ * أبو زيد * فَانْدَرَفَعَ الْفَرَسُ قَنْبَهُ فِي عَدْوِهِ - قِيلَ اكْتَنَزَ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * فَرَسٌ مُكْتَسِرٌ بِذَنَبِهِ وَمُكْتَنَزٌ * صاحب العين * شَدَّقَ الْفَرَسُ

شَدَّافَهُوَشَدَفُ وَأَشَدَفُ وَأَشَدَّ

* بذات لَوْنٍ أَوْبَنَاجٍ أَشَدَّافَا *

* وقال * سَلَّتِ الْفَرَسَ - دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ * أَبُو عَيْيَدٍ * هَرَجَ الْفَرَسُ يَهْرَجُ هَرْجًا وَهُوَ مَهْرَجٌ - إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَدُوِّ وَأَشَدَّ

* غَمَّرَ الْأَجَارِيَّ مَسْجَمًا مَهْرَجًا *

* ابن دريد * هَرَجٌ كُنْذَلُكُ وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ تُشْرِقُ فِي عَدْوِهَا - وَهُوَ شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَعْجُ - التَّفَتُّنُ فِي الْجَرِيِّ وَالتَّقَلُّبُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا مَعْجٌ يَمْعَجُ مَعْجًا وَفَرَسٌ مَعْجٌ وَكَذَلِكَ الْجَارُ وَيُقَالُ جَارٌ مَعْجٌ وَمَعْجٌ * وقال * اسْتَجْمَعَ الْفَرَسُ جَرِيًّا وَأَشَدَّ فِي صِفَةِ السَّرَابِ

وَمُسْتَجْمِعٌ جَرِيًّا وَلَيْسَ يَبَارِحُ * تَبَارِيهِ فِي ضَاحِي الْمَتَانِ مَوَاعِدُهُ

* وقال * عَرَضَ الْفَرَسُ يَعْزِضُ عَرَضًا وَتَعَرَّضَ - مَشَى عَرَضًا وَهِيَ الْعَرَضِيَّةُ وَهُوَ يَمْشِي الْعَرَضِيَّةَ وَالْعَرَضِيَّةُ وَالْعَرَضِيَّةُ - إِذَا تَعَرَّضَ يَمِينًا وَشِمَالًا * وقال * عَارَ الْفَرَسُ عِيَارًا - إِذَا ذَهَبَ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ مُتَفَلِّتٌ وَالْإِسْمُ الْعِيَارَةُ وَقَصِيدَةُ عَائِرَةٍ - سَائِرَةٌ مِنْهُ وَمِنْ كَلَامِهِمْ مَا قَالَتِ الْعَرَبُ أُعِيرَ مِنْ قَوْلِهِ

مَنْ يَلْقَ خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسُ أَمْرُهُ * وَمَنْ يَغْوِلَا يَعْذَمُ عَلَى الْغَيِّ لَا نَمَا

أَيُّ أَسِيرٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَبْطَةُ طَقٍّ - حِكَايَةُ أَصْوَاتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا جَرَتْ وَالْحَيِّفُ وَالْحَيِّفُ كَذَلِكَ وَالذَّقْدَقَةُ حِكَايَةُ أَصْوَاتِهَا أَيْضًا * وقال * الْبَغْيُ - اخْتِيَالُ الْفَرَسِ فِي عَدْوِهِ وَلَا يُقَالُ فَرَسٌ بَاغٍ * وقال * غَلَّتِ الدَّابَّةُ فِي سِيرِهَا غُلًّا وَانْغَلَّتْ - ارْتَفَعَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * اشْتَقَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ - ذَهَبَ يَمِينًا وَشِمَالًا * قال بعضهم * وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ أَشَقُّ لَانَهُ يَأْخُذُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ كَأَنَّهُ يَمِيلُ فِيهِ * وقال * ذَالَتِ الْخَيْلُ بِرُكْبَانِهَا ذَهَبَتْ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ فِي مُصَنَّفِ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ جَابِرِ بْنِ مُمْسِرَةَ أَنَّهُ قَالَ « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جَنَازَةِ ابْنِ الْأَحَدِ دَاحِيَةً وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَهُوَ يَتَقَوَّقُسُ بِهِ وَنَحْنُ حَوْلَهُ » فَسَمَّاهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ عَدْوِ الْخَيْلِ وَبِهِ سَمَى الْمُتَقَوَّقُسُ صَاحِبُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ الَّذِي

أُرْسِلَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَهْدَى إِلَيْهِ وَفُتِحَتْ مِصْرُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ
ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْغَنَةِ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِيمَا
انْتَهَى إِلَيْنَا

نَعُوتُ الْخَيْلِ فِي الْجَرَى

* ابْنُ السَّكَيْتِ * فَرَسٌ جَوَادٌ بَيْنَ الْجَوْدَةِ وَالْجَوْدَةِ مِنْ خَيْلِ جِيَادِ
* صَاحِبِ الْعَيْنِ * وَقَدْ جَادَ فِي عَدْوِهِ وَجَوْدَ وَأَجُودَ وَعَدَا عَدُوًّا جَوَادًا
وَقَدْ اسْتَجَدَّاهُ طَلَبُشَهُ جَوَادًا * أَبُو عُبَيْدٍ * أَجُودَتْ وَأَجَدَتْ - صَرَتْ ذَا
دَابَّةٍ جَوَادٍ وَأَنْشَدَ

فَمَنْ لَكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضُ * مَهَامَةٍ لَا يَقُودُ بِهَا الْحَيِّدُ
* وَقَالَ * فَرَسٌ تَمَرٌّ - جَوَادٌ كَثِيرُ الْعَدْوِ وَمِثْلُهُ يَحْرُوقُ وَيُضْ وَسَكَبُ وَحَتْ
وَجَعَلَهُ أَحْنَاتُ وَالْجُومُ - الَّذِي كَلَّمَاهُ مِنْهُ إِحْضَارُ جَاءَ إِحْضَارُ وَقَدْ جَمَّ جَمٌّ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * جَمٌّ جَمًّا - إِذَا عَفَا مِنَ التَّعَبِ وَتَرَكَ الضَّرَابَ * الْفَارِسِيُّ *
هُوَ مِنْ جُومِ الْمَاءِ بَعْدَ غَيْضِهِ وَانْتِدَارِهِ وَقَدْ أَجْمَعَتْهُ فِيهَا * أَبُو عُبَيْدٍ *
جَمَّ الْفَرَسُ يَجْمُ وَيَجْمُ جَمًّا وَأَجْمَ - تَرَكَ فَلَمْ يَرْكَبْ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَرَسٌ ذُو عَقَبٍ
وَعَقَبٍ - لَهُ جَرَى بَعْدَ جَرَى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ يَعْقُوبُ ذُو عَقَبٍ - وَقَدْ
عَقَبَ الْفَرَسُ يَعْقُبُ عَقْبًا * وَقَالَ * الْعَقْفُ - الْجَرَى الْأَوَّلُ وَالْعَقْبُ الْجَرَى
الثَّانِي يُقَالُ عَفَا وَعَقَبَ وَالْمَعْقَبُ - الَّذِي يَزْدَادُ جَوْدَةً فِي عَدْوِهِ وَعَقَبَ وَعَقَبَ -
فَعَلَّ هَذَا امْرَأَةً وَهَذَا امْرَأَةً وَكُلٌّ مِنْ فَعَلْ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ مِثْلُهُ فَقَدْ عَقَبَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
فَرَسٌ جَهِيْدٌ - سَرِيعُ الشَّدِيدِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * فَرَسٌ صَمٌّ - إِذَا صَمَّ فِي عَدْوِهِ
وَقِيلَ الصَّمُّ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ * وَقَالَ * فَرَسٌ مَرَّطٌ الْجَرَاءُ - أَيْ سَرِيعٌ وَقَدْ
مَرَّطَ مَرَّطًا وَفَرَسٌ خَيْقٌ - سَرِيعُ الْعَدْوِ وَدَقِيقٌ وَدَقِيقٌ - جَوَادٌ * أَبُو
عُبَيْدٍ * الْغَنَاجِيُّ - وَاحِدُهَا عَجْجُوحٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّائِعُ وَالْيَعْقُوبُ
- الْجَسَّادُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * السَّبُوحُ - الَّذِي يَسْجُ بِسَيْدِهِ فِي سِيرِهِ وَهُوَ

مَذْح * الأصمعي * هو الساج * أبو عبيد * الرِّيدُ - السريع * ابن
 دريد * فرس زبر - شديد الوثب و متج وتجان وتياح - اذا اعترض في مشيه
 نشاطا وفرس اضريح - مشبه بانضراج العقاب - وهو انقضاها من الجوق كاسرة
 * صاحب العين * عذو اضريح - شديد وفرس ضابغ - شديد الجري
 * وقال * فرس مريح ومروح ومراح - نشيط وقد مراح * وقال *
 فرس طمر وطمرور وطمرير - جواد والاثني طمرة وقد تقدم انه المشمر الخلق
 * ابن دريد * فرس مرجم - يرحم الارض بحوافره وخيط - يخط الارض
 بها * صاحب العين * خبوط كذلك ورجل اخبط يخط الارض برجليه
 * وقال * فرس تبت الغدر - يثبت في موضع الزلل - وقد تقدم في الانسان
 * ابن دريد * فرس درك الطريدة - لاتفوته طريدة وكذلك الرجل وربما
 سميت الطريدة دويكة ويقال للفرس الجواد الاحق قيد الاوابد - أي أنه اذا رأى
 وحشا لحقه كاعماه ومقيد * سيبويه * وهو مما توصف به النكرة كعبر الهواجر
 * ابن دريد * فرس سرطان الجري وسراطي - كانه يسترط الجري وفرس
 لهم ولهميم ولهموم - غزير الجري وإخليج - جواد سريع وفرس عدوان
 - سريع العدو وعدوان - يغذي يوله اذا جرى والمثائم - الذي يجي ويجري
 بعد بري من التوام وأنشد

عافى الرقاق منهب موائم * وفي الداهم مضبر منائم

* صاحب العين * فرس عشتشة - سريعة وأنشد

* عشتش تعدو به عشتشة *

وفرس شهم - سريع نشيط قوي * أبو عبيدة * فرس مغوار -

سريع * سيبويه * فرس لهمم - جواد وأنشد

* شأومدل سائق اللهم *

* أبو عبيد * يقال للفرس انه لنسوف السبك إذا أدنا من الارض في عدوه

وقيل النسوف - الواسع الخطو * أبو عبيد * فرس ساط - بعيد الخطوة

وهي الخطوة وقد سطا يسطو * ابن دريد * فرس ساط - اذارفع ذنبه في
 حضره وهو محمود وفرس ذريع بين الذراعين - واسع الخطو وفرس غراف -
 رجب الشحوة * صاحب العين * فرس سلب القوائم - أي خفيفها وفرس
 خذم - سريع وقد خذم خذما * وقال * فرس خوار العنان -
 سهل المعطف وأنشد سيبويه

أعني بخوار العنان تخاله * اذراح يمشي بالمدج أحدا

* صاحب العين * فرس فريغ المشي - هملج وأنشد الفارسي في
 صفة قفر

وبكاد يهلك في تنافه * شأوالقريغ وعقب ذى العقب

وقد فرغ الفرس قراغة وقد تقدم أن القريغ الحديد من النصال والرجال
 * صاحب العين * فرس قلقل - جواد سريع وفرس فلتان صلتان -
 نسيط حديد الفؤاد والذهلول من الخيل - الجواد الدقيق * أبو عبيدة *
 الهمرجل - الجواد السريع * السيراني * فرس خيفق - سريعة
 وكذلك الناقة وقيل هي الطويلة القوائم مع إخطاف وقد يكون للذكر والتأنيث
 عليه أغلب * الفارسي * فرس نيت - ثق في عدوه * صاحب العين *
 الشرجب - الفرص الجواد الكريم وقد تقدم أنه الطويل من الرجال * الأصمعي *
 فرس مدعان - سهل السير * صاحب العين * فرس مسخ - جواد شبه
 بالطر * ابن الأعرابي * فرس عمل القوائم - إذا كان لا يستقر * أبو
 عبيدة * فرس نقال ومنقل - سريع خفيف وأنه ذو مناقلة ونقال ونقيل
 وقد تناقل الفرسان - تشاءيا * ابن دريد * فرس ضاغئ وضغن - إذا كان
 لا يعطي كل ما عنده من الجري حتى يضرب * أبو عبيد * المواكل من الخيل
 - الذي يشكل على صاحبه في العدو وقد واكت الدابة أساءت السير * ابن دريد *
 يقال لا يزدون إذا جلى على الجري فلم يعد كوجه وقد تقدم أنه النافض الثنايا
 * الفارسي * الكومج - النافض الثنايا فارسي والكومج من الخيل - الذي

يَحْمَلُ عَلَى الْعَدُوِّ فَلَا يَتَعَدَّوْهُ رَبِّي صَحِيحٌ * أَبُو زَيْدٍ * دَابَّةٌ قَطُوفٌ - بَطِيئَةٌ
 أَمَّيٌّ وَقَدْ قَطَقَتْ تَقَطُّفٌ وَتَقَطُّفٌ قَطَافًا وَقُطُوفًا * سَيَبُوبَةٌ * قَطَقَتْ الْفَرَسُ
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « قَدْ يَدْرِكُ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ » وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ
 قُطُوفًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَبُوصُ - الَّذِي إِذَا رَكَّضَ بَلَغَ الْأَرْضَ الْأَطْرَافَ
 سَنَابِكُهُ مِنْ قُدَمٍ وَيُقَالُ بَلْ هُوَ الْوَيْثِقُ الْخَلْقُ * الْأَصْمَعِيُّ * دَابَّةٌ تُشْرَى -
 إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ الرَّكْبُ وَالسَّرِجُ عَلَى ظَهْرِهَا * قَالَ * وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ
 الْحَلِيدِ النَّفْسُ أَنَّهُ لَيَنُوءُ بَيْنَ شَطِئَيْنِ - وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَسَ إِذَا اسْتَعَصَى عَلَى صَاحِبِهِ
 شَدَّهَ بِجَبَائِنٍ مِنْ جَانِبَيْنِ يُقَالُ فَرَسٌ مَشْطُونٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَرَسٌ
 مُطَارٌ - حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْقَرْبُ - الْفَرَسُ الْحَدِيدُ
 النَّفْسُ وَأَنْشَدَ

قَدْ قَدَّتْ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ وَطَيْرُهُ * عَصَبٌ عَلَى فَنَنِ الْعِضَاءِ جُنُومُ

غَرَبًا لِحُجُوجَا فِي الْعِنَانِ إِذَا انْتَحَى * زَبَدٌ عَلَى أَقْرَابِهِ وَجِيمُ

* الْأَصْمَعِيُّ * فَرَسٌ هَزِجٌ - سَرِيعٌ تُقَلِّ الْقَوَائِمُ مِنَ الْهَزِجِ وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ
 مُتَقَارِبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَأَنْشَدَ

غَدَا هَزَجًا طَرِبًا قَلْبُهُ * لَغَبَنٌ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْغَبِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * امْتَحَرَ الْفَرَسُ الرِّيحَ وَاسْتَمَحَرَهَا - قَابَلَهَا لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ

* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْخُرُوطُ مِنَ الدَّوَابِّ - الَّذِي يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ مِنْ يَدَيْمَسِكَ فَيَذْهَبُ

عَائِرًا خَارِطًا وَأَنْشَدَ

* قَدْ الْفَلَاةُ كَالْحِمَانِ الْخَارِطُ *

وَهُوَ الْخَارِطُ وَقَدْ انْتَحَرَطَ * وَقَالَ * مَكَّمِ الْفَرَسُ يَصْنَعُكُمْ - إِذَا عَضَّ عَلَى

الْأَجَامِ ثُمَّ دَرَأَ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغَالِبَهُ * وَقَالَ * شَمَسَتِ الدَّابَّةُ تَشْمُسُ شِمَاسًا

وَشُمُوسًا فَهِيَ شَمُوسٌ - بَجَعَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاصَ الْفَرَسُ عِنْدَ

السَّكَبِ وَالتَّحْرِيكِ وَاسْتَنَاصَ - شَمَخَ رَأْسَهُ وَالنَّاصُ - الرَّافِعُ رَأْسَهُ نَافِرًا * وَقَالَ *

فَرَسٌ مَعَكَ - وَهُوَ الَّذِي يَجْسِرُ قَلْبُهُ لَمْ يَحْتَاجْ إِلَى الضَّرْبِ وَفَرَسٌ قَدُوعٌ - يَكْفُ

بعض جريه وأنشد

* مكان الرُخ من أنف القدوع *

* أبو عبيد * الأقدَر - الذي إذا سار وقعت رجلاه مواقع يديه * أبو زيد * المطابق كالأقْدَر وكذلك هو في الإبل * غيره * والذُّوع من الخيل - البعيد الخطوة وذرع الفرس والبعية البعير يذرع ذرعاً - سبقه وذارعه فذرع غلبه وفرس واعد - بعدك جرباً بعد جري وعوام كقولك سابق وقد عام عوماً وكذلك الإبل * صاحب العين * الشُدُخ - الوُقاد من الخيل وقد تقدم أنه العظيم الشديد

نعت الخيل في عرقها

* أبو عبيد * أغرقت الفرس وعرقته - أجريته بعرق والهضب الكثير العرق (٢)

* وهضبات إذا ابتل العذر *

والأحق - الذي لا يعرق وأنشد

وأقدر مشرف الصهوات ساط * كئيت لأحق ولا شئت

وقد قدمت لأحق في باب عيوب الخيل والاسم فيهما الحقيق * صاحب العين * الحص - أن يضم الفرس في مكان كئيت وتلقى عليه الأحق حتى يعرق ليجري * ابن السكيت * حنثت الفرس أخذه حنثاً وحنأته فهو وحنوؤ وحنيد - إذا أجريته وألقيت عليه الجلال يعرق * صاحب العين * حمى الفرس حمى - سخن وعرق والسهب والسهب والسهب - الشديد الجري البطيء العرق

باب الطلق

الطلق - مسافة جري الفرس وقد أطلق فرسه * أبو عبيد * جرت الخيل

(٢) في اللسان
بعد ذلك قال طرفه
من عناجيد كور
وقح
وهضبات الخ اه
معجمه

عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْن - أَيْ طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْن * صَاحِبُ الْعَيْن * الْقَرْنُ الطَّلَقُ *
 * وَقَالَ * مَصَرْتُ الْفَرَسَ - اسْتَقَرَجْتُ جَرِيَهُ وَالْمُصَارَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي
 تُعْصَرُ فِيهِ الْخَيْلُ * غَيْرُهُ * تَزَعَتِ الْخَيْلُ تَزَرَعُ - جَرَتْ طَلَقًا * صَاحِبُ
 الْعَيْن * الشَّوْطُ - الْجَرِيُّ مَرَّةً إِلَى غَايَةِ وَالْجَمْعُ أَشْوَاطُ * أَبُو عُبَيْد *
 شَوْطٌ بَطِينٌ - بَعِيدٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ سُلَيْمَانَ لِعَلِيٍّ « إِنَّ الشَّوْطَ بَطِينٌ »
 وَالْعَدَاءُ وَالْعَدَاءُ - الطَّلَقُ الْوَاحِدُ * الْأَصْمَعِيُّ * مَرِيَّةُ الْفَرَسِ -
 مَا اسْتَقَرَجَتْ مِنْ جَرِيهِ

أَعْيَاءُ الْخَيْلِ

* صَاحِبُ الْعَيْن * قَهَدَ الْفَرَسُ وَفِيهِدَ وَتَقَهَّدَ - اعْتَرَاهُ انْقِطَاعُ وَكَلَالٌ مِنْ
 الْجَرِيِّ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَضَاتُ الدَّابَّةِ - تَعَبَتْ

نَعُوتُ الْخَيْلِ مِنْ قَبْلِ عَتَقِهَا وَهُجْنَتِهَا

* صَاحِبُ الْعَيْن * الْعَتِيقُ مِنَ الْخَيْلِ - الْكَرِيمُ * وَكَانَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ يَقُولُ *
 الْعَتِيقُ فِي الْحَيَوَانِ الْكَرَمُ كَقَوْلِهِمْ فَرَسٌ عَتِيقٌ وَرَجُلٌ عَتِيقٌ وَامْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ
 وَفِي الْمَوَاتِ الْقِدَمُ يَقَالُ خَيْرَةُ عَتِيقٍ وَهَذَا أَعْتَقْتُ مِنْ هَذَا - أَيْ أَقْدَمْتُ وَفَرَسٌ
 صَرِيحٌ مِنْ خَيْلِ صَرَائِحٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَنَاجِيحُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ وَلاَحِقِ * مَعَاوِرُ فِيهَا لِلْأَرَبِ مَعْقِبُ

فَأَمَّا مَقْلٌ وَهِيَ صِفَةٌ غَلَبَتْ غَلَبَةَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَقْرَافِ - اللَّوْمُ مِنْ قَبْلِ الْفَعْلِ
 وَالْهُجْنَةُ مِنْ قَبْلِ الْجُرِّ فَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَقَالَ أَقْرَفَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ - إِذَا دَنَا
 مِنَ الْهُجْنَةِ كَمَا قَدِّمْتُ * أَبُو زَيْدٍ * فَرَسٌ هَجِينٌ بَيْنَ الْهُجْنَةِ وَبِرْدُونَةِ هَجِينٍ
 بغيره * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْفِشَاغُ فِي الْمُهْرِ كَالْأَقْرَافِ وَالْكَدَانَةُ -
 الْهُجْنَةُ * صَاحِبُ الْعَيْن * الْكَوْدُنُ وَالْكَوْدَنِيُّ - الْهَجِينُ وَقِيلَ هُوَ الْبَغْلُ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الطَّرْفُ - الْعَتِيقُ الْكَرِيمُ مِنْ خَيْلِ طُرُوفٍ وَهُوَ نَعْتُ

لذلك ذكرنا هذه في كتاب الخيل فأما في كتاب النساء فقال فرس طرفة
 للاتني وعادله صلدة من قبل لحاق العلامة لامن قبل المعنى لان الصلدة
 الشديدة وقد قيل فرس صلدم وسيأتي هذا في باب الذكر والموت ولم أقصد
 الصلدة هنا وانما ذكرته لاختلاف روايته في طرف فروى عن أبي زيد أنه نعت
 لذلك خاصة وروى عن الكسائي فرس طرفة * ابن دريد * جمع الطرف
 أطراف * ابن جني * فرس غطريف وغطارف - كريم * صاحب العين *
 فرس حث - عتيق كريم وقد تقدم أن الحث الجواد والمحقق من الخيل - التي
 لا يسبق نتائجها * أبو زيد * الشرحوب - العتيقة ونخص بعضهم به الاتني
 * صاحب العين * الشهيرة - ضرب من البراذين وهو بين المقريف
 والبرذون * أبو عبيد * المقرب من الخيل - الذي ليس فيه عرق هجين
 والاتني مغربة * غيره * أعرب الفرس - خلصت عريته وأعرب -
 عرق بصيلة أنه مغرب وخيل عراب - مغربة وأعرب الرجل - ملك خيلا
 عربا وأنشد

ويصهل في مثل جوف الطوى * صهيل لا يبين للمغرب

يقول اذا سمع صوته من له خيل عراب عرف أنه عربي * الفارسي * يبين للمغرب
 أنه مغرب والشرحوب - الفرس الكريم وقد تقدم أنه الطويل من الناس
 والخيل * أبو زيد * السبر - ما استدلت به على عشق البابة أو هجنتها وقد
 تقدم أن السبر الهيئة وماء الوجه * أبو عبيد * النزاع من الخيل - التي
 تزعت إلى أعراق واحد هارزيع وزريعة

باب سوابق الخيل

* أبو عبيد * أولها السابق ثم المصلي وذلك لان رأسه عند صلا السابق ثم الثالث
 والرابع كذلك إلى التاسع ثم العاشر وهو السكت بالتحفيف والتشديد * قال سيدي *
 في باب ما يرى في الكلام مصغرا وتلك تكبيره لانه عندهم مستصغر فاستغنى بتصغيره

قوله فهو ترخييم
سكيت قال في
اللسان يعني أن
تصغير سكيت انما
هو سكيكيت فاذا
وخم ذهبت زائداته
اه كنه معصمه

عن تكبيره أما سكيت فهو ترخييم سكيت والسكيت - الذي يجيء آخر الخيل
* صاحب العين * وقد سكّت والخلبة - الدقعة من الخيل في الزمان والجمع
حلائب على غير قياس * أبو عبيد * القاسور - الذي يجيء في الخلبة آخر
الخيل وهو الفسكل * ابن دريد * هو الفسكل والفسكل * صاحب العين *
المنكس من الخيل - المتأخر الذي لا يلحق بها وقد نكس * ابن دريد * قطع
الجواد الخيل - اذا خلفها ومضى وأنشد

يُقطعهن بتقريبه * ويأوي إلى حضرملة

* أبو عبيد * عتق الفرس يعتق وعتق عتقا - سبق الخيل ورجل
معتاق الوسيقة اذا طرد طريده سبق بها وخيل قوايع - مسبوقه
وأنشد غيره

يُنارحني بترك الخيل خلفه * قوايع في غمى عجاج وعشير

* الأصمعي * استولى الفرس على الغاية واستعلى - سبق * صاحب
العين * فرس كهام - بطيء عن الغاية * ابن دريد * فرس لهج -
سابق سريع * صاحب العين * الخارجية - خيل جياذ لا عرو لها في
الجودة وتخرج الفرس خروجا - سبق * وقال * اعترق الفرس الخيل -
خالطها ثم سبقها ومضمار الفرس - غابته في السباق * ابن دريد * صدر
انفـرس وتصدر - تقدم الخيل بصدريه * ابن السكيت * نضا الفرس
الخيل نضوا - تقدمها وانسلخ منها * ابن جني * الأبرد - السريع المتجرد
من الخلبة السابق لها وقد تقدم أنه القصير الشعر * صاحب العين * برد
الفرس على الخيل - سبقها وقيل كل سابق مبزر * الفارسي * فرس شيان
وشيان - سابق

ركوب الخيل

ركبت الدابة ركبا وركوبا - علوتها وكل ما علوته فقد ركبته وارتكبتها وظلوا

مثلا بذلك رَكِبْتُ الْهَوَلَ وَالْيَسَلَ ونحوهما وقيل الراكب للبعير خاصة والجمع
رَكَابٌ وَرُكُوبٌ وَرُكْبَانٌ * قال سيديويه * ما كان على فاعل صفة فاعل مجرى
الاسماء كسَر على فعلان كما يكسر عليه الاسماء وذلك راكِبٌ وَرُكْبَانٌ ومُصَاحِبٌ
وَصُحْبَانٌ وِرَاعٌ وَرُعِيَانٌ وفارس وفُرسَانٌ وأجروهُ مجرى حاجرٍ وَجَّحَرَانٌ ولم يكسروه
تكسير خاتمٍ وتَابَلَ ونحوه لان هذا صفة في الاصل وتَابَلَ اسْمٌ ولهذا مؤنثٌ
قالوا راكبةٌ وصاحبةٌ الا أنهم قد قالوا فوارسٌ كما قالوا حوارجٌ لان هذا اللفظ يعني
فارسا وفوارس لا يقع في كلامهم الا للرجال فلما لم يخافوا الالتباس كسروه على فواعل
كما قالوا فعلان فاما الركبُ اسم للجمع وليس يجمع لانك اذا صغرته قلت رَكِيبٌ ورجل
رَكَابٌ - كثير الرُكُوب والاثني رُكَابَةٌ والرُكْبُ - رُكْبَانٌ الابل اسم للجمع وليس
بنكسر راكِبٌ وهم العشرة فما فوقهم والجمع رُكُوبٌ والأركُوبُ أكثر من الرُكْبِ
والرُكْبَةُ أقل من الرُكْبِ والمُرْكَبُ - الذي يستعير فرسا يغزو عليه فيكون له
نصف الغنمة ونصفها للمعير * أبو عبيد * أَرَكَبَ الْمَهْرُ - حان له أن يركب
وقد تقدم في الانسان * ابن السكيت * وَثَبَ عَلَى الْفَرَسِ فَجَلَّهْ وَتَذَرُهُ وَحَالٌ
فِي مَتْنِهِ - أَيْ رَكِبَ * صاحب العين * رَأَى الْغُلَامُ - وَضَعَ يَدَهُ عَلَى
حَرَفِ الدُّكَّانِ وَاسْتَدَارَ حَوَالَيْهِ وَوَثَبَ يَعْلَمُ بِذَلِكَ الْخَفِصَةَ فِي الْفُرُوسَةِ وَقَدْ تَرَأَوْفَ
الْغُلَامُ * غير واحد * الْأَعْلَوَاتُ - رُكُوبُ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُرْكُوبِ عُرْبًا
وَقَدْ أَعْلَوَطَهُ * قال سيديويه * وَلَا يَسْتَعْمَلُ الْأَمْرِيْدَا وَقَالَ أَعْرَوْرَيْتُ الْفُلُو
- رَكِبْتُهُ عُرْبًا لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا كَذَلِكَ يَعْنِي مَرِيْدَا * أبو زيد * تَقَرَّرَ فَرَسُهُ -
رَكِبَهَا مِنْ خَلْفٍ * أبو عبيد * رَدَفْتُ الرَّجُلَ وَأَرَدَقْتُهُ - رَكِبْتُ خَلْفَهُ
* غيره * أَرَدَقْتُهُ - جَعَلْتُهُ خَلْفِي وَرَدَيْفُكَ - الَّذِي يُرَادُّكَ وَالْجَمْعُ رُدَاقِي
* الْأَصْمَعِيُّ * دَابَّةٌ لَا تُرَادُّ وَلَا تُرَدُّ - أَيْ لَا تَحْمِلُ الرَّدِيفَ * ابن السكيت *
لَا تُرَادُّ وَلَا يُقَالُ لَا تُرَدُّ

ركض الخيل ونحوها

* أبو عبيد * رَكَضْتُ الفرسَ ولا يكون رَكَضَ انما الرُّكُضُ - نَحَرِيكَ اياه
 بِرَجْلِكَ اَوْ بِغَيْرِهَا سَارَ هُوَ اَوْ لَمْ يَسِرْ * ابن دريد * رَكَضَتِ الدابةُ وَدَفَعَ ذَلِكَ قَوْمٌ
 وَقَالُوا رَكَضَتِ الدابةُ لَا غَيْرَ وَهِيَ الْعَالِيَةُ * غيره * رَكَضَ الفرسُ وَرَكَضَتْهُ عَلَى
 مِثَالِ رَجَعَ وَرَجَعَتْهُ * صاحب العين * هُوَ يَرْكُضُ دَابَّتَهُ رَكْضًا فَلَمَّا كَثُرَ هَذَا
 عَلَى الْهَيْئَةِ اسْتَعْمَلُوهُ فِي الدَّوَابِّ وَقَالُوا هِيَ تَرْكُضُ كَمَا أَنَّ الرُّكُضَ مِنْهَا * ابن السكيت *
 مَرَفْلَانٌ يَرْكُضُ فَرَسَهُ وَيَمْرِي بِهِ بِعَقْبِهِ وَيَسْتَدِرُّهُ وَيَسْتَوْشِيهِ - كُلُّ ذَلِكَ طَلَبٌ
 مَا عِنْدَهُ لِيَزِيدَهُ * وقال * أَوْشَاءُ - اسْتَحْسَنَهُ بِكَلَابٍ أَوْ حُجَّجٍ * ابن دريد *
 نَكَزَ الدابةُ بِعَقْبِهِ - ضَرَبَهَا بِسَاقِهَا * أبو عبيدة * هَمَزَتِ الدابةُ أَهْمَزُهَا
 هَمَزًا - غَمَزَتْهَا لَتَمَشِي وَاسْمُ مَا هَمَزَتْهَا بِهِ الْمِهْمَازُ * صاحب العين * نَحَسَتْ
 الدابةُ وَغَيْرَهَا أَنْفَحَسَهَا نَحْسًا - غَمَزَتْ جَنْبَهَا أَوْ مَوْتَرَهَا بِحَدِيدَةٍ أَوْ عَوْدٍ أَوْ نَحْوِهِ
 وَالنَّحَّاسُ - بَائِعُ الدَّوَابِّ سَمِيَ بِذَلِكَ لِخُصِّهِ إِيَّاهَا حَتَّى تَنْشَطَ وَحِرْقَتُهُ النِّحَّاسَةُ
 وَالنَّحَّاسَةُ وَقَدْ يَسْمَى بَائِعُ الرِّقِيِّ نَحَّاسًا وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَصْلُ * ابن دريد * شَمَصَ
 الْفَرَسَ - تَزَقَّهُ أَوْ نَحَسَهُ لِيَنْحَرِكَ * ابن الأعرابي * حَاسَهُ - رَكَضَهُ * غيره *
 وَالْأَحْوَسُ - الدَّائِمُ الرُّكُضُ * أبو زيد * شَرَّتِ الدابةُ شَوْرًا وَشَوَّرَتْهَا - إِذَا
 رَضَتْهَا وَرَكِبَتْهَا عِنْدَ الْعَرَضِ عَلَى مُشْتَرِيهَا * ابن السكيت * تَنَقَّتِ الدابةُ - تَزَيَّنَتْهَا
 وَتَنَقَّتِي - تَزَيَّنَتْ قَرِينَتُهَا بِعَنْزِيَّتِهَا

الحران ونحوه

* صاحب العين * حَرَنْتِ الدابةُ تَحْرُنُ حِرَانًا وَحِرَانًا وَحَرَنْتُ فِيهِ حُرُونٌ - وَهِيَ
 الَّتِي إِذَا اسْتَدْرَجَ بِرُيْهَا وَقَفَتْ وَمِنْهُ الْحُرُونُ فَرَسٌ مُسْلِمٌ بِنِ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ فِي
 الْإِسْلَامِ كَانَ يُسَابِقُ الْخَيْلَ فَلَمَّا اسْتَدْرَجَ جَرِيَهُ وَقَفَ حَتَّى تَبْكَادَ تَسْبِقُهُ الْخَيْلُ ثُمَّ
 يَجْرِي فَيَسْبِقُهَا وَمِنْهُ قَبِيلُ حَبِيبِ بْنِ الْمُهَلَّبِ أَوْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْحُرُونُ لِأَنَّهُ كَانَ يَهْرُنُ فِي

المُشْرُوبُ فَلَا يَبْرَحُ * أبو عبيد * شَبَّ الفَرَسُ يَشْبُ وَيَشْبُ شَبَابًا وَشَيْبًا
وَشَبُّو بَارَفَعَ يَدَيْهِ

سوط الخيل

* ابن السكيت * سَطَّتْ الفَرَسَ بالسُّوطِ كالإنسان وأنشد
فَصَوَّتُهُ كَمَا هُوَ صَوْتُ غَيْبَةٍ * على الأَمْعَرِ الضَّاحِي إِذَا سِطَّ أَحْضَرَا
* أبو عبيد * تَزَقَّتْ الفَرَسَ - ضَرَبَتْهُ حَتَّى يَتَزَوَّ وَفَدَ تَزَقُّ يَتَزَقُّ * ابن
دريد * فَرَسٌ مُجَلَّدٌ - لَا يَجْزَعُ مِنْ ضَرْبِ السُّوطِ

قِلَّةُ الرِّفْقِ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ

* أبو عمرو * الكِفْلُ - الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالُ * أبو الجراح *
كِفْلٌ بَيْنَ الْكُفُولَةِ وَقِيلِ الْكِفْلُ - الَّذِي يَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الْحَرْبِ انْغِلَامُهُ فِي
التَّأَخُّرِ وَالْفِرَارِ وَهُوَ الْكَفِيلُ * ابن السكيت * أَعْصِمَ الرَّجُلُ - إِذَا امْتَسَكَ
عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ حَذَرًا أَنْ يَقَعَ وَأَنشَدَ

* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْأَعْصَامِ *

* أبو عبيد * الْعَنِيفُ - الَّذِي لَا يَرْفُقُ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ * أبو عبيدة *
الْجَمْعُ عَنَفٌ وَأَنشَدَ

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا * فَهَمْ ثَقَالٌ عَلَى أَكْتَافِهَا عَنَفٌ
وَالْأَمِيلُ - الَّذِي يَمِيلُ عَلَى السَّرَجِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الْجَبَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَمَّا الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ وَلَا سِيفَ * ابن دريد * قَلَعَ الرَّجُلُ قَلْعًا - فَهُوَ قَلَعَ لَمْ يَثْبُتْ
عَلَى السَّرَجِ

حُسْنُ الثَّبَاتِ عَلَى الْخَيْلِ

* ابن السكيت * فَلَرَسٌ بَيْنَ الْقَرَّاسَةِ وَالْفُرُوسَةِ فَأَمَّا الْقَرَّاسَةُ مِنْ

النظر فبالكسر لا غير * قال الفارسي * الأسوار - فارسي معرب معناه
على القرس أوجيد الثبات على ظهر الفرس * قال أبو اسحق * هو الجيد
الرقى بالسهم الاول - والصحيح عند الفارسي * أبو عبيد * الهيرزي
- الأسوار

الزجر بالخيول والبغال والحمير

حقيقته الزجر - الانتهاز والنهي زجر الدابة والرجل والسبع ونحو ذلك أزجره
زجرا وأزجرته فآثر زجر وأزجر * السيراني * مراحيا - زجر وقد مثل به
سيبويه * أبو عبيد * يقال للخيول هي - أي أقبلني وهلا - أي قسري
وربما استعير للانسان وقسري وأرحبي - أي توشحي وتنتحي * ابن دريد * هال
- من زجر الخيل وكذلك أجدم وهجدم * أبو عبيد * مما جاء في موضع
الامر وحده قوله أجدم - للفرس الذكر والاتي سواء بأمره بالتقدم وقد
أجدمت الفرس * ابن دريد * وكذلك أجدم * ابن جني عن ابن الاعرابي *
هجم - من زجر الفرس وللانثى هجدا وفي الجماعة هجدة * قال * خرجت
الصيغة فيه على خلاف صيغة الامر لانه ليس من مواضع ظهور الضمير لانه
اسم للفعل وليس بفعل فلما ظهر فيه خرج على غير الصيغة المعتادة اشعارا
بالشدوذ وتطيره « هاؤم اقرؤا كتابه » * محمد بن يزيد * هقط - من زجر
الخيول وأنشد

لما رأيت خيلهم هقط * علمت أن فارسا مضط

هقط - من زجر الخيل * أبو زيد * جلت على الفرس أجلب جلبا ولا يقال
أجلت عليه - وهو أن أصبح به وتر كض فرسا خلقه تسعته بذلك اذا كانوا
في دهران * أبو عبيد * أجلت على الفرس وجلت * الاصمعي * جللت
ولا يقال أجلت * صاحب العين * شهمت الفرس أشهمه شهوما -
أفرغته بالزجر والنقر - أن تُلزق لسانك بحنك ثم تصوت وقد نقرت بالدابة

قلت صواب رواية
المصراعين

لما سمعت زجرهم
هقط

علمت أن فارسا
مضط

وروي هقط بالخاء
المهمله وأيقنت
مكان علمت وكتبه
محرره محمد محمود

* وقال * وَقَرَّتْ الدَّابَّةُ - سَكَنَتْهَا * وقال * عَدَسٌ - رَجُلٌ لِبَغْلٍ نَمَّ كَثُرَ
حتى سَمَّوْهُ بِهِ وَكَذَلِكَ حَدَثَ وَقِيلَ عَدَسٌ وَحَدَسٌ - رَجُلَانِ كَثَا عَلَى
عَهْدِ مُسْلِمَانَ يُعْتَفَانِ بِالْبَغَالِ فَكَانَ الْبَغْلُ إِذَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ خَافَهُمَا مِنْ شِدَّةِ مَا كَانَ يَلْمِي
مِنْهُمَا وَأَنْشَدَ

إِذَا حَلَّتْ بِرَبِّي عَلَى عَدَسٍ * عَلَى النَّقِيِّ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْفَرَسِ

* فَمَا أَبَالِي مَنْ غَرَا أَوْ مَنْ جَلَسَ *

* أَبُو حَاتِمٍ * صَفَرًا بِالْحِمَارِ وَصَفَرًا - دَعَا إِلَى الْمَاءِ * أَبُو عِيَّادٍ * وَكَذَلِكَ سَأَلَتْ
بِهِ * السِّيرَافِي * شَأْنَاتُ

تَحَابُّسُ الْخَيْلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَبَطَتِ الدَّابَّةُ أَرْبَطَهَا وَأَرْبَطَهَا رِبْطًا وَأَرْبَطَتْهَا وَدَابَّةٌ رِبِيطٌ -
مَرْبُوطَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَمْ الرِّبِيطَةُ هَذَا بِعَيْنِ الْفَرَسِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْمَرْبُوطُ وَالْمَرْبُوطَةُ - مَا رِبِطَ بِهِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمَرْبُوطُ بِالْفَتْحِ - مَوْضِعُ رِبْطِهَا
وَهَذَا غَيْرُ قَوِيٍّ إِنَّمَا هُوَ الْمَرْبُوطُ بِالْكَسْرِ كَذَلِكَ حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ وَهُوَ الْقِيَاسُ * أَبُو زَيْدٍ *
الرِّبَاطُ - الْخِمَّةُ مِنَ الْخَيْلِ فَافَوْقَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَمِنْهُ الرِّبَاطُ وَالْمَرْبَاطَةُ
لِلْأَزْمَةِ تَغْرِ الْعُدُوِّ وَأَصْلُهُ أَنْ يَرْبِطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ خَيْلَهُ ثُمَّ صَارَ لِرُزْمِ الثَّقَرِ
رِبَاطًا وَرَبْعًا سَمِيَتْ الْخَيْلُ أَنْفُسُهَا رِبَاطًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَصَارُوا وَارِبِطُوا » مَعْنَاهُ
جَاهَدُوا وَقِيلَ مَعْنَاهُ وَانْطَبَؤُوا عَلَى مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ * الْأَصْمَعِيُّ * الطَّوْلُ وَالطَّيْلُ
وَالطَّوِيلَةُ - حَبْلٌ طَوِيلٌ يُشَدُّ بِهِ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ وَقِيلَ هُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ وَيُغْمَسُ صَاحِبُهُ
بِطَرَفِهِ وَيُرْسَلُهَا تَرَعَى * الْأَصْمَعِيُّ * رَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى دَرَنِهِ وَإِدْرُونِهِ - أَيْ مَعْلَفِهِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِدْرُونَ الْأَصْلُ * أَبُو زَيْدٍ * الْآخِيَّةُ - عَوْدٌ يُعْرَضُ فِي الْحَائِطِ تُشَدُّ
إِلَيْهِ الدَّابَّةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ حَبْلٌ يُدْفَنُ فِي الْأَرْضِ وَيُسَبَّرُ طَرَفُهُ فَيُشَدُّ بِهِ * أَبُو
عِيَّادٍ * وَهِيَ الْآخِيَّةُ وَالْجَمْعُ الْآخِيَّاتُ وَقَدْ أَخْبَتِ الدَّابَّةُ وَتَأَخَّضَتِ الْآخِيَّةُ - عَمِلَتْهَا

والأربئة - الآخية * ابن السكيت * الآرى - الآخية والعلامة يروونه المعلق
وانما هو ماتقدم

قيام الخيل

* أبو عبيد * الصائم - القائم الساكت الذى لا يطعم شيئاً وأنشد
* خيل صيام وخيل غير صائمة *
وقد صام يصوم والكافل - الذى لا يأكل وهو الذى يصل الصيام أيضاً وأنشد
بلذّن بأعقار الحياض كأنها * نساء النصارى أصبحت وهى كفل
والعائب والعذوب - نحوه وجمعه عذوب وقد عذب يعذب عذبا وعذوبا
- لم يأكل من العطش وكذلك الرجل والجار * على * عذوب جمع عاذب
كقاعد وقعود فاما عذوب بجمعه عذب * أبو عبيد * الصافن - القائم
ومنه حديث البراء « كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد قننا خلقه صفونا »
ويقال الصافن - القائم على ثلاث قوائم * ابن دريد * صفن يصفن
صفونا - ثنى إحدى رجليه ووطئ على سنبكه وكلذى حافر يفعله الا أنه فى
الحياد أكثر وكذلك فسر قوله عز وجل « الصافات الجياد » والصائف
كالصافن * أبو عبيد * الصائف - القائم على طرف حافره وقد صان يصون
وأنشد

وما حولة أبقيد خيل * بصون الورد فيها والكميت

* أبو زيد * أنام - رفع إحدى رجله

أكرام الخيل وأهانتها

الفارسي * قال أحمد بن يحيى * المكربات من الخيل - هى المكرومة ولم أجدها
لغيره انما الذى حكاه أبو عبيد وغيره المكربات من الابل - التى اذا اشتد البرد عليها
بنواها الى أبوابهم حتى يصيبها الدخان فتدأ * أبو عبيد * الخيل المقربة -

التي تكون قريباً معدة ويقال التي تذل وتقر وتكرم * صاحب العين *
صنعت الفرس أصنعته فهو صنيع - قت عليه وصنعت الجارية مشدداً لأن ذلك
بأشياء كثيرة والمعار والمستعير - السمين من الخيل وأنشد
أعبروا خيلكم ثم اركضوها * أحق الخيل بالركض المعار
* صاحب العين * الراوى - الذي يقوم على الخيل * وقال * الفرس
في الصقال - أي في الصوان * وقال * حس الدابة يحسها حساً - نقض
عنها التراب والمحسة - ما حسنتها وهي الفرجون * ابن السكيت * أزال
فـ لأن فرسه - إذا أهانه ولم يحسن القيام عليه * أبو زيد * ذال الشيء يذبل
وأذلته - أهنته ومنه « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن إزالة الخيل »
فأما قول بعض الصحابة عند افتتاح مكة أنهم أجهل الخيل فعناء عطلوها وقد قال النبي
صلى الله عليه وسلم « الخيل في نواصيها الخير » أي لا تعطل وإنما قال أنهم أجهل
الخيل رجل من أصحابه والأنباء - التطيل فقد يكون الخيل وغيرها
* غيره * دابة جامع مؤنثه وقيل هي التي تصلح للترح والإكاف
* صاحب العين * الأبطال من الخيل - التي لا تقلد لها ولا أرسان واحداً
عطل وقد عطلتها

علق الخيل وحبسها دون ذلك

* صاحب العين * علفت الدابة أعلفها واسم ما تعلقه العلف والمعلق -
ما علقته فيه والاعتفاف - تناول العلف * ابن السكيت * اعتقت الخيل
- نالت شيئاً من الربيع وهي العقة * صاحب العين * اعتقت الخيل - سميت
بعض التمنين * الأصمعي * برذونة رغووث - لا ترفع رأسها من المعلق وفي
المثل « آكل الدواب برذونة رغووث * أبو عبيد * المشوار - ما ألفت الدابة
من علقها وقد شربتها * أبو زيد * أشليت الدابة - إذا أربتها المحلاة لتأنيك
* صاحب العين * الصفار والصفار - ما بقي في أصول أسنان الدابة من التبن

والعَلَفُ * أبو زيد * انْتَسَفَ - حَسَّ الدابة على غير علف * ابن السكيت *
وهو الجَذْعُ وأنشد

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذْعِ الْعَقَسِ * وَرَمَلَانَ الْخَسِ بَعْدَ الْخَسِ
يُنَحُّ مِنْ أَفْطَارِهِ بِفَأْسِ *

* أبو عبيد * هو الجَذْعُ

قلت وسقط بين
المصرعين الآخرين
مصرع يحتاج اليه
وهو

رجائع الخيل

الرَّجَائِعُ - ما ارْتَجَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ خَصَّ بِهِ أَبُو عَلِيٍّ الْخَيْلَ وَأَطْلَقَهَا ابْنُ السَّكَيْتِ
وغيره وأنشد ابن السكيت

عَلَى حِينٍ مَا بِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَةٍ * وَبَرَّحَ بِي أَنْقَاضُهُنَّ الرَّجَائِعُ

* صاحب العين * الرَّجَائِعُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ وَالْأُنْثَى
رَجِيعَةٌ * أبو عبيد * الزَّوَالُ الَّتِي انْتَزَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الَّتِي تَزَعَّتْ إِلَى أَعْرَاقٍ وَالنَّقَائِدُ - الَّتِي تَنْقِذَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ * ابن دريد *
كُلُّ مَا اسْتَرْجَعَتْهُ مِنْ عَدُوٍّ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ فَرَسٍ فَهُوَ نَقِيدٌ وَقَدْ نَقَذَ نَقْدًا - فَمَا
وَأَنقَذَهُ أَنَا * صاحب العين * فَرَسٌ نَقَذَ وَنَقِيدٌ وَكَذَلِكَ النَّقِيدَةُ وَالْهَزَامُ
- الْعِجَافُ مِنَ الدَّوَابِّ وَاحِدُهَا زَيْمَةٌ

والسَّدْسُ أحياناً
وفوق السَّدْسِ
ينحط الخ وكتبه
بحققة محمد محمود

نעותها من قبل صعويتها وذلها

* أبو عبيد * فَرَسٌ بَرُورٌ - يَمْتَنِعُ الْقِيَادَ وَفَرَسٌ قَوْدٌ - يَتَقَادُ وَالْبَعِيرُ مُشَلٌّ
* نعلب * اسْمُ الْفَرَسِ - وَسَلَسَ انْقَادَ * أبو زيد * الْمَسْرُ وَالْبَسْرُ - الْإِسْنُ
وَالْإِنْقِيَادُ فِي الْفَرَسِ وَقَدْ يوصف به الإنسانُ وَأَنْقَوَاتُهُ لَيْسَرَاتٌ أَيْ سَهْلَةٌ * ابن
دريد * فَرَسٌ غَوُجُ اللَّبَانِ - أَيْ سَهْلُ الْمَعِطِفِ وَهُوَ مُحَمَّدٌ * غيره واحد *
فَرَسٌ طَوُوعُ الْجَنَابِ - أَيْ سَهْلُ الْقِيَادِ * صاحب العين * الْفَرَسُ يَطْمَحُ طِمَاحًا
وَطُمُوحًا - رَفَعَ يَدَيْهِ

أضمارها

* صاحب العين * ضَمَرَتِ الْفَرَسَ - إِذَا عَلَقَتْهُ الْقُوَّةَ - بَعْدَ السَّيْرِ وَالْمَضَامِ
الموضع الذي تُضَمِّرُ فيه * ابن دريد * دَاوَيْتُ الْفَرَسَ - أَضَمَرْتُهُ وَأَنْشَدَ
فَدَاوَيْتُهَا حَتَّى شَدَّتْ حَبْسِيَّةً * كَأَنَّ عَلِيمًا سُنْدُسًا وَسُدُوسًا
* قال * أَخْنَقَ الْفَرَسُ وَأَخْجَعَ - ضَمَرَ * صاحب العين * أَثَرَا الْجَحْرِ رَى
لَحْمَ الْفَرَسِ - أَيْسَهُ * ابن دريد * أَدْبَجْتُ الْفَرَسَ - أَضَمَرْتُهُ

أداة الخيل وشدها

* ابن دريد * السَّرْجُ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ سُرُوجٌ * صاحب العين *
السَّرَجَةُ الدَّابَّةُ - وَضَعْتُهُ عَلَيْهَا وَالسَّرَاجُ - بَائِعُ السُّرُوجِ وَحِوْقَتُهُ السَّرَاجَةُ
* ابن دريد * الْقُسْعَةُ - اسْمُ السَّرْجِ وَتَكُونُ لِلرَّحْلِ وَقَدْ اقْتَعَلَهُ الرَّحْلُ
* صاحب العين * الرِّحَالَةُ فِي أَشْعَارِهِمْ - السَّرْجُ - وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّحْلُ
* أبو عبيد * أَلْبَسْتُ السَّرْجَ - عَمِلْتُ لَهُ لِبْدًا وَصَفَّقْتُ لَهُ صُفَّةً - وَأَلْبَسْتُ الثَّوْبَ
فَهُوَ مُلَبَّبٌ * ابن دريد * الْإِزِيمُ فَارِسِي * الْفَارِسِي * هُوَ الْإِزِيمُ وَالْإِزِيمُ
وَالْإِزِيمُ وَالْإِزَانُ * وقال * الْحَوْرُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا لِسَانُ الْإِزِيمِ فِي طَرَفِ
الْمَنْطَفَةِ وَغَيْرِهَا وَالْحَيَاصَةُ - سَيْرٌ فِي الْحِزَامِ * صاحب العين * السُّمُوطُ
- سُيُورٌ تُعْلَقُ مِنَ السَّرْجِ * ابن دريد * جَدِيدَةُ السَّرْجِ وَجَدَلَاؤُهَا وَشَاكِلَتُهُ
وَحَوْرَتُهُ وَقَطْرَتُهُ سَوَاءٌ - وَهِيَ التَّاحِيَةُ * أبو عبيد * مِثْرَةُ السَّرْجِ غَيْرُ مَهْمُورَةٍ
* ابن السكيت * هِيَ الْمِيَاثُ وَالْمَوَازِيرُ * الْفَارِسِي * أَصْلُهَا الْوَاوُ مِنَ الْوِزْرِ وَالْوِثِيرِ
- هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَكْتُمُ عَاقِبُوايَتِهِمْ مَا وَهَمَ مَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ كَثِيرًا * أبو زيد *
جَدِيدَتَا السَّرْجِ - اللَّبْدُ الَّذِي يُسَلَّقُ بِالسَّرْجِ مِنَ الْبَاطِنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّحْلِ
* ابن السكيت * الْجَدِيَّةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِكْسِيَةِ تُشَدُّ تَحْتَ ظِلْفَاتِ السَّرْجِ
* ابن دريد * وَهِيَ الْجَدِيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّحْلِ * قَالَ الْفَارِسِيُّ * جَدَّيْتُ السَّرْجَ

- عَمَلَتْ لَهُ جَدِيَّةٌ * صاحب العين * المَرْشَحَةُ - البطانة تَحْتَ لِجَدِ السَّرج
لأنها تَنْشَفُ الرِّيحَ وهو العَرَقُ * غير واحد * الرِّكَابُ من السَّرج كالغَرَزِ
من الرِّحْلِ * ابن دريد * العَقْرَبَةُ - حديدَةٌ تَحْتَ الكَلْبِ تُعَلَّقُ بالسَّرج وقد
تَقْدُم في الرِّحْلِ * قال * والقَيْقَبُ والقَيْقَبَانُ - خَشَبُ السَّرج - وعند
المَوْلَدِينَ سَيْرٌ يُعْتَرِضُ وراءَ القَرَبُوسِ المُوَخَّرِ * صاحب العين * الاطْنَابَةُ - سَيْرٌ
يُشَدُّ في طَرَفِ الحِزَامِ لِيَكُونَ عَوْنًا لِسَيْرِهِ إِذَا قَلَبَ * السَّيرَانِي * سَرْجٌ مُعَقَّرٌ وَمُعْقَارٌ
وَمُعَقَّرٌ وَعُقْرَةٌ وَعُقْرٌ وَعُقُورٌ - يَعْقِرُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ وقد تَقْدُم في الرِّحْلِ والقَيْقَبِ
وعِضَادَتَا الإِبْرِيمِ - جانباه * أبو عبيد * أَتَفَرَّتْ الفَرَسُ مِنَ الثَّقَرِ * قال
سيديويه * اللِّجَامُ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ * صاحب العين * جَعْفَةُ الجَمِّ والجَمَّةُ - وقد
أَلْجَمْتُ الفَرَسَ * أبو زيد * واللِّجَامُ - حَبْلٌ أَوْ عَصَا يَدْخُلُ في فَمِ الدَّابَّةِ وَيُلْزَقُ إِلَى
قَفَاهُ * صاحب العين * القَبُّ - ضَرْبٌ مِنَ اللِّجَمِ - وهو أَصْنَعُهَا وَأَعْظَمُهَا
* أبو عبيد * المِسْحَلُ اللِّجَامُ * صاحب العين * هَوَافُسُ اللِّجَامِ - وقيل
المِسْحَلَانِ - حَاقِقَتَانِ أَحَدَاهُمَا مَذْخَلَةٌ فِي الأُخْرَى عَلَى طَرَفَيْ شَكِيمِ اللِّجَامِ وهِيَ
الحديدَةُ الَّتِي تَحْتَ الجَحْفَةِ السُّفْلَى * أبو عبيد * النِّكْلُ - لِحَامُ البَرِيدِ * ابن
الأعرابي * خَوْلُ اللِّجَامِ - أَصْلُ فَأْسِهِ - وقد خَوَّلْتُ الفَرَسَ * صاحب
العين * نِضْوُ اللِّجَامِ - حَدَائِدُهُ بِلا سِيُورٍ * الفارسي * هُوَ نِضْوَةٌ
وَشِائِلَةٌ وَالْجَمْعُ أَشْلَاءُ * ابن دريد * أَظْرَابُ اللِّجَامِ - الْعُقَدُ الَّتِي فِي أَطْرَافِ
الحديدِ وَأَنْشَدَ

* بِأَدْنَى وَاجِدُهُ عَلَى الْأَطْرَابِ *

* صاحب العين * الرُّصِيعَةُ - عُقْدَةٌ فِي اللِّجَامِ عِنْدَ الْمُعْذَرِ كَأَنَّهَا قُلْسٌ وَكُلُّ مَا
خَرَزَتْهُ أَوْ عَقَدَتْهُ عَقْدًا مِثْلًا نَحْوَ عَقْدِ التَّمِيمَةِ وَغَيْرِهَا فَهُوَ مَرَصَّعٌ وَالشَّكِيمَةُ مِنَ
اللِّجَامِ - الحديدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي الْفَمِ وَالْجَمْعُ شُكْمٌ وَشَكَاثٌ وَشَكِيمٌ وَقَدْ شَكَّمْتُهُ
أَشَكَّمُهُ شَكْمًا - وَضَعْتُ الشَّكِيمَةَ فِيهِ * قال سيديويه * لَا يُجَاوِزُ بِهِ وَلَا يَشِيءُ
مِنْ هَذَا الْبِنَاءِ الْمَضَاعِفِ أَفْعَلُهُ كَرَاهِيَةً لِلضَّعِيفِ لِأَنَّهُ قَدْ حَكِيَ هُوَ عَنِ الْعَرَبِ نُبُّ

في جمع ذبابة يَرْجِعُونَ فيها إلى اللغة التيممية كما يَرْجِعُونَ إليها في باب نُورٍ وفُوقٍ * أبو
 عبيد * أَعْتَتُ اللِّجَامَ - جعلته عَنَانًا * صاحب العين * العذار من
 اللجام - ماسال على خَدِّ الفرس والجمع عُذْرٌ وَأَعَذَرْتُ اللِّجَامَ جعلته عذارا
 وعَذَرْتُ الفرسَ أَعَذَرُهُ عَذْرًا وَعَذَرْتُهُ بِالْعِذَارِ وقولهم في الشابِ الْمُتَمَكِّ خَلَعَ
 عِذَارَهُ معناه أنه أَلْقَى عنه الحياءَ كما خَلَعَ الفرسُ العِذارَ أي اللِّجَامَ فطَمَعَ وجمع على
 المُثَلِّ كقولهم حَبْلُكَ على غَارِبِكَ * صاحب العين * حَكَمَةُ اللِّجَامِ - ما أحاط
 بِحِكْمَتِهِ وفيها العِذارانِ سميت بذلك لأنها تنفعه من الجري الشديد وأصل التَّحْكِيمِ
 المنعُ وسيأتي ذكره * أبو عبيد * حَكَمُهُ وَأَحْكَمْتُهُ مِنَ الْحَكْمَةِ * الأصمعي * الرِّسَنُ
 فارسيٌّ مُعَرَّبٌ والجمع أَرْسَانٌ * أبو عبيد * رَسَنَتُهُ أَرْسَنُهُ وَأَرْسِنَتُهُ رَسْنًا وَأَرْسَنَتُهُ
 * صاحب العين * هو المَجْبَلُّ والمَجْبَلُّ والجمع أَحْبَلٌ وَحَبُولٌ * ابن دريد * قَرَطَ
 فلانُ فَرَسَهُ العِنَانَ فلهم هذه الكلمة موضعان وبما استعملوها في طَرَحِ اللِّجَامِ في رأسِ
 الفرسِ وبما استعملوها للفارسِ إذا مَدَّ يَدَهُ بِعِنَانِهِ حتى يجعلها على قَدَالِ فَرَسِهِ في الحَضَرِ
 * وقال * طَأْطَأَتْ يَدِي بِعِنَانِ فَرَسِي - أَرْسَنَتُهَا لِلْحَضَرِ * صاحب العين *
 عَلَكَتِ الدَّابَّةُ اللِّجَامَ تَعْلُكُهُ عَلَكًا - حَرَكْتُهُ فِي فِيمَا مِنْ قَوْلِهِمْ عَلَكَتِ الطَّعَامُ أَعْلَكَهُ
 وَأَعْلَكَهُ عَلَكًا - أي مَضَعْتُهُ وَبَلَجْتُهُ فِي فَيْكٍ ومنه العَلَكُ وسيأتي ذكره ودابة عُلُوكُ
 * الأصمعي * لَأَكَّهُ لَوْ كَأَكْذَلِكَ * ابن الأعرابي * أَدَغَمْتُ الفرسَ اللِّجَامَ
 - أَدَخَلْتُهُ فِيهِ وَأَدَغَمْتُ اللِّجَامَ فِيهِ كذلك ومنه اشتقاقُ ادْغَامٍ في الحروفِ
 وقيل بل اشتقاقُ هَذَا مِنْ ادْغَامِ الحروفِ * ابن دريد * فرسٌ يُفَرِّقُ لِحَامَهُ
 فِيهِ - يعني يُحَرِّكُهُ * صاحب العين * الرِّزَاقَةُ - تجعلُ في الجِلْدَةِ تَحْتَ
 الحَنَكِ الأسفلِ ثم يجعلُ فيها خَيْطٌ يُشَدُّ في رأسِ البَغْلِ الجُوحِ وكلُّ رِبَاطٍ يكونُ
 تَحْتَ الحَنَكِ في الجِلْدِ فهو رِزَاقٌ وبُغْلٌ مَرْنُوقٌ وَقَدَرَتْهُ رِزَاقًا * أبو زيد * جَلَيْتُ
 اللِّجَامَ عَنِ الفرسِ أَجْلِيهِ - نَزَعْتُهُ عَنْهُ * غير واحد * الجُلُّ والجُلُّ
 - ما يُلْبَسُهُ الفرسُ لِبَاصَانِهِ والجمع جِلَالٌ وَأَجْلَالٌ وَجِلَالٌ كُلُّ شَيْءٍ غَطَاؤُهُ
 * الفارسي * فرسٌ مُجَلَّلٌ مِنَ الجِلِّ وَجُفِّفَ مِنَ التَّجَافِيفِ - وهي حُلِيُّ الخيلِ

واحدُها مُجْتَفَأٌ * أبو زيد * شَكَلْتُ الدَّابَّةَ أَشْكُلُهَا شَكْلًا وَشَكَلْتُهَا - شَدَنْتُ قَوَائِمَهَا بِجَبَلٍ وَاسِمُ ذَلِكَ الْجَبَلِ الشِّكَالُ

غَرِيهَا

* غير واحد * فرس غُرِيٌّ لَا مَرَجَ عَلَيْهِ وَالْجَمْعُ أَغْرَاءٌ وَلَا يُقَالُ رَجُلٌ غُرِيٌّ وَقَدْ أَغْرَوْرَى الْفَرَسُ - صَارَ غُرِيًّا وَأَغْرَوْرِيَّتُهُ - رَكَبْتُهُ كَذَلِكَ وَأَعْلَوْطَنُهُ كَأَغْرَوْرِيَّتِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ

قَدَعُ الْفَرَسِ

* أبو عبيد * قَدَعْتُ الْفَرَسَ بِالْجَامِ أَقْدَعُهُ قَدْعًا - كَفَفْتُهُ وَقَدْ انْقَدَعَ بِفَرَسٍ قَدُوعٌ وَأَنشَدَ غَيْرُهُ

* مَكَانَ الرَّمْحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدُوعِ *

* وقال * كَبَحْتُ الْفَرَسَ بِالْجَامِ كَبَحَهُ كَبْحًا كَذَلِكَ - وَفَرَعْتُهُ بِهِ أَفْرَعُهُ كَبَحْتُهُ وَأَفْرَعَهُ الْجَلْمُ - أَذَى فَا مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ حَاضَتُ وَأَنشَدَ

صَدَدْتُ عَنْ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَابِ * مُدَوِّدًا لِمَا كَيَّ أَفْرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ

المساحل اللجم يعني أن اللجم أذمتها كما أفرع الحيز المرأة بالدم * غيره * وَرَعْتُ الْفَرَسَ - جَبَسْتُهُ بِجَامِهِ * أبو عبيد * أَكْفَعْتُ الدَّابَّةَ - تَلَقَّيْتُ فَاَهَا بِالْجَامِ أَضْرِبُهُ وَكَفَعْتُهَا بِالْجَلْمِ - جَمَدَيْتُهَا * وقال * أَكْبَحْتُ الدَّابَّةَ - إِذَا جَمَدَيْتُ عِنَانَهَا حَتَّى يَنْتَصِبَ دَأْسُهُ * صاحب العين * الْكَمَحُ - رَدُّ الْفَرَسِ بِالْجَامِ وَقَدْ كَبَحْتُهُ وَكَبَحَهُ بِالْجَامِ كَذَلِكَ * وقال * وَقَعْتُ الدَّابَّةَ وَقَعًا جَمَدَيْتُ عِنَانَهَا لَتَكْفُفَ

سِيرَانِ الْحِمْلِ وَجَمَاعَتُهَا إِذَا انْغَارَتْ

* أبو عبيد * الْغَايِمُ مِنَ الْحِمْلِ - هِيَ مِنَ الْمَسْدُوبِ فِي الْأَرْضِ يُقَالُ فِي مَثَلٍ

(٢) الذي في
اللسان ومنه قواهم
أغار اغارة الثعلب
إذا امرع واشتد
في عدوه اه
معجمه

(٢) عَذَا الرَّجُلُ غَلِيَّةُ الثَّعْلِبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَغْرَتْ عَلَى الْقَوْمِ دَفَعَتْ -
وَرَجُلٌ مَضَوَّارٌ - بَقِيَ الْقَوَارِصُ كَثِيرُ الْغَارَاتِ وَالْمَخِيرَةِ - الْخَيْلُ الَّتِي تُغَيَّرُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُغِيرَةُ وَالْمَغِيرَةُ * سَيْبُوه * الْمَغِيرَةُ عَلَى الْمَضَارَعَةِ
كَقَوْلِهِمْ شَعِيرٌ فِي شَعِيرٍ وَلَيْسَتْ بِلُغَةٍ * أَبُو عَيْدٍ * الْغَلِيَّةُ الشَّعْوَاءُ الْمُتَفَرِّقَةُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَشْعَى الْقَوْمُ الْغَارَةَ - فَرَّقُوهَا وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ
أَبْلَغَ عَلَيَّ أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ * أَنْ الْبُكَيْرُ الَّذِي أَشْعَوَاهُ مَلَّ
* قَالَ ابْنُ جَنِّي * مَعْنَى أَشْعَوَاهُ اهْتَمَوْا - وَالْاِهْتِمَامُ بِالنَّشِيبِ عَلَى مَدَابِجِهِ
وَتَشْغِيبِ الْفِكَرِ فِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ أَشْعَوَاهُ بِالسِّينِ غَيْرُ مَجْمُوعَةٍ فَعِنَاهُ كَقَوْلِهِمْ غَيْرُهُمُ السَّقَى
فِيهِ * أَبُو عَيْدٍ * الْمَشْعَلَةُ وَالْمُشْعَلَةُ كَالشَّعْوَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَاءَ
كَالْمَوَادِ الْمُسْعِلِ - وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَهِيَ أَدْمُشْعِلٌ - مُنْتَشِرٌ وَقَدْ
أَشْعَلَتِ الطُّعْنَةُ - نَزَجَ دَمُهَا مُتَفَرِّقًا وَجَاءَ كَالْمُحْرِيقِ الْمُسْعِلِ مَفْتُوحَةً الْعَيْنِ
* أَبُو عَيْدٍ * الرَّهْوُ - الْمُتَابَعَةُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * جَاءَتِ الْخَيْلُ عِبَادِيَّةَ
وَعِبَادِيَّةَ شَمَاطِيطَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * كَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ لَمْ تَسْكُتِ الْعَرَبُ
بِوَاحِدٍ فِي عِبَادِيَّةَ وَعِبَادِيَّةَ * الْفَارَمِيُّ * وَلِذَا إِذَا نَسَبَ سَيْبُوهَ إِلَى هَذَا
الضَّرْبِ أَعْنَى عِبَادِيَّةَ وَمَقَى طَرِيقَهُ عَمَّا لَا يُعْقَلُ لَهُ وَاحِدٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فَعْلًا لَا
وَفَعْلًا وَلَا فَعْلِيلًا أَوْ مَوْثَقًا هَذِهِ الثَّلَاثَةُ نَسَبٌ إِلَى لَفْظِ الْيَمْعِ كَرَاهِيَّةِ الْإِلْبَاسِ وَقَدْ
صَرَّحَ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي بَابِ النَّسَبِ فَقَالَ وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى عِبَادِيَّةَ قُلْتَ عِبَادِيَّةً
* وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ * وَاحِدُ الشَّمَاطِيطِ شَمَطَاطٌ * عَلِيٌّ * وَيُقْتَوَبُ
قَوْلُ الْوَاجِزِ

* مُحْتَجِزٌ بِخَلْقِ شَمَطَاطٍ *

وَأَنْ لَمْ يَكُنْ فِي هَذَا الْمَعْنَى * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْجَوَلُ - الْخَيْلُ وَبِجَمَاعَتِهَا الْغُبَارُ
جَوَلًا * أَبُو عَيْدٍ * الْخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ - الْمُرْسَلَةُ وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا وَتَكُونُ الَّتِي
لَا يَكُونُ عَلَيْهَا رُكْبَانٌ وَهِيَ مِنْ هَذَا وَسَوَّمْتُ عَلَى الْقَوْمِ - أَغْرَتْ عَلَيْهِمْ وَقَعَّتْ فِيهِمْ
* الْأَصْمَعِيُّ * بَجَعَ الْخَيْلَ يَجْمَعُهَا جَمْعًا - أَرْسَلَهَا وَدَفَعَهَا وَأَنْشَدَ

فاذا ما مررت في مسبط * فاجع الخيل مثل جع الكعاب

* صاحب العين * دقت عليهم الخيل واندقت - دخلت * أبو عبيد *
الاذابة - الغارة والنبه وقد أذاؤ علينا * صاحب العين * الصلق - صدم
الخيال في الغارة وأنشد

(٢) من بعد ما صلت في جعفر يسرا * بخرجن في النقع ثم راها وادبها

* ابن دريد * تركهم حوثاوثا وهو نابوتا - اذا أغار عليهم الخيل نكبت
في العدو نكابة - أصبت منه ونكاته نكأ كذلك * وقال * الوقعة والوقعة
- الملمة في الحرب وهي الوقائع والوقاع وقد وقع بهم وأوقع وواقهم وقاعا
ووقائع العرب - أيام حروبهم وملاجهم * على * ومنه أوقعته ما بكره
وأوقع بهم الدهر ووقع الأمر - ناب ككزل على المثل * ابن دريد * هاش
في القوم هيشا - عات * الأصمعي * يقال في الغارة اذا استيحت قرية أوفيلة
فاستوصلت هيش هيش أي لا يبقى منهم أحد ويقال للرجل عند مكان الأمر وإغرائه
بهيش * الفارسي * هو مما نكرو وعرف من الأصوات * صاحب العين * وطشنا
العدو وطاة شديدة والوطاة - الأخذ الشديدة وفي الحديث « اللهم أشدد
وطأتك على مضر » * الرياشي * وطى قحتهم - يعني محلتهم * صاحب
العين * دحنا البلاد والناس دوحا ودوخناهم وطشناهم * غير واحد * ألقن
في العدو - بالغ * ابن دريد * تركهم لجا على وضهم - اذا أوقع بهم
وذللهم * قال * وتطرق عليهم - أغار * صاحب العين * ادروا مكان
كذا - اعتمدوه بالغارة * وقال * دعق الخيل بدعقها دعقا - أرسلها في
الاغارة وخيل مداعيق - متقدمة في الاغارة والدعقة الدفعة * ابن الاعرابي *
رجل ذو معلقة - أي مغير يتعلق بكل ما أصابه * صاحب العين * الحوس
- انتشار الغارة والقنل والتحرك في ذلك وقد حاس حوسا - طلب ورجل
حواس - طلاب بالليل وحسب القوم حوسا خالطهم ووطئهم وأنشد
* بحوس قبيلة ويبر أخرى *

(٢) قال في اللسان
جعفر هنا يعني
جعفر بن كلاب
واليسر الطعن حذاء
الوجه وانما حركه
ضرورة اه معججه

* أبو عبيد * جاسهم جوساً - كجاسهم * أبو زيد * هذأت العدو هذا
- أرتهم * وقال * زخر القوم جاشوا النفيراً وحرب وأنشد
إذا زخرت حرب ليوم عظيمة * رأيت محوراً من محورهاهم تطمو
* ابن السكيت * دلّق عليهم الغارة وأدلّقها - شنها وبه سمى الرجل دلّقاً
وغارة دلّق - شديدة الدفعة * وقال * شن عليهم الغارة يشنها شناً - بشها
* صاحب العين * أشنها كذلك * وقال * سببت العدو سبياً وسبياء
واسببته فهو سبي والسبي السبي * صاحب العين * بلدة شاعيرة - لا تمتنع
من غارة وقد شغرت لم يبق بها أحد يحميها

مشاهير فحول الخيل في الجاهلية والإسلام

خيل بني هاشم

* ابن الأعرابي * قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أفراس
الطرب والذراذ واللحيف والسكب والمرجيز وانما سمى المرجيز لحسن صهيله
وكان السكب كيتاً أغرّ محجلاً مطلق اليمى * وقال غيره * كان لرسول الله
صلى الله عليه وسلم فرس يقال له ذواللمة وكانت لجعفر بن أبي طالب رضى الله عنه
فرس شقراء يقال لها سجة فاستشهد عليها يوم مؤتة وكان الحرة بن عبد المطلب فرس
يقال له الورد

خيل الملائكة

حيزوم والنبراق - فرسا جبريل عليه السلام

خيل قريش

اليعسوب - فرس الزبير بن العوام وكان له فرس شهد عليه حيناً يقال له معروق

وكان له فرس يقال له ذوالنَّجَارِ شهد عليه يوم الجمل وذوالعُنُق - فرس
 للمقداد بن عمرو بن الاسود الزهري شهد عليه بذرا وبقرجة - فرس له
 شهد عليها يوم السرح وذوالآمة - فرس عكاشة بن محصن وقد تقدم أنه من
 خيل النبي صلى الله عليه وسلم وله أيضا فرس شهد عليه يوم السرح يقال له جناح
 والأجدل - فرس لابي ذر الغفاري وأطلال - فرس بكير أحد بني الشداخ
 والعود - فرس مرقاة بن مالك بن جعشم ومجاش - فرس أبي جهل بن
 هشام والعود - فرس أبي بن خلف وقد تقدم أنه لسراقمة والنعام -
 فرس مسافع بن عبد العزى والسرحان - فرس محرز بن نضلة شهد عليه يوم
 السرح وهو يوم أغار عيينة بن حصن على سرح المدينة والطل - فرس مسلمة
 ابن عبد الملك

خيل الانصار

لاحق - فرس سعيد بن زيد شهد عليه يوم السرح وليس بلاحق المشهور الذي
 تُعزى اليه سوا بق الخيل لان ذلك في الجاهلية ولماع - فرس عباد بن بشر
 أحد بني حارثة شهد عليه يوم السرح والمسنون - فرس ظهير بن رافع شهد
 عليه يوم السرح وخزوة - فرس عبيد بن معاوية ومندوب - فرس أبي
 طلحة زيد بن سهل ركبته النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم ان
 وجدناه لبحرا

خيل بني أسد

معروف - فرس سلمة بن هند الغاضري وقد تقدم أن معروفا أحد خيل الزبير
 والمنجعة - فرس دنار بن قعس والطليم - فرس فضالة بن هند وخراج - فرس
 جريسة بن الأشيم والمخبر - فرس ضار بن الأزور والحلة - فرس طلحة بن
 خويلد ونادق - فرس حاجب بن حبيب

أبي مليك لان قوله

محر كا ومليك بكاف

آخره خطأ واضحان

وانما الصواب في

ضبط اسم الفرس

علهان بسكون اللام

بوزن سلمان كما أن

صواب ضبط كنية

فارسه مليل بلامين

مصغرا بزنة حليل

وشاهد ذنكم قول

أبي حزة جرير

شئت فخرت به عليك

ومعقل

وأومليل فارس

العلهان

هلا طعنت الخيل

يوم لقيتها

طعن الفوارس من

بنى عققان

وروى أبو عبيدة

المصراع الثاني في

البيت الاول

وبعالم وبفارس

العلهان

وكتبه محققه محمد

محمود لطف الله به

(٢) قلت في هذا

التركيب تحريف

محال مضل وصوابه

المكسر فرس

عتيبة بن الحرث بن

شهاب والسميدع

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

خيل ضبة

الفينان - فرس قرابة بن غويّة سحيم - فرس المنلم بن المشخرة وشولة -
 فرس زيد الفوارس وله أيضا فرس يقال لها عرقوب الكامل - فرس الرقاد
 ابن المنذر مبدوع - فرس عبد الحرث بن ضرار صهبي - فرس النمر بن
 نولب الشيط - فرس أنيف بن جبلة الضبي نخلة - فرس سديع بن الخطيم
 هذلول - فرس بخلان بن نكرة التميمي الأخوي - فرس قبيصة بن ضرار
 منهب - فرس غويّة بن سلمى والكميث - فرس المعجب بن سفيان الشفراء
 - فرس ربيعة بن أبي ذات الرماح - فرس لأحد بني ضبة وكانت اذا دُعرت
 تباشرت بنوضبة بالغتم وفي ذلك يقول شاعرهم

اذا دُعرت ذات الرماح جرت لنا * أيا من بالطير الكثير غنائمه

بدوة - فرس عباد بن خلف والقطيب - فرس سابق بن صرد الرقيب -
 فرس الزبرقان بن بدر هبود - فرس علقمة بن سباع سكاك - فرس عبيدة بن
 ربيعة ناصح - فرس تنازعته الحرث بن مراغة الحبطي وفضالة بن الشريك الواسي
 الأعور - فرس طريف بن تميم ذوالعقال - فرس حوط بن أبي جابر جالوي
 - فرس قرواش بن عوف العرادة وقيل العرارة براءين - فرس لكعبة
 ابن هبيرة ولازم - فرس ونبل بن عوف ذوقصاب والوربيعة والغناب والحوث
 خيل مالك بن نويرة الضبيج - فرس داود بن ميم (١) العلهان - فرس أبي مدبل
 عبد الله بن الحرث العرائف - فرس البراء بن قيس المكسر - فرس (٢) سميدع
 هيفاء - فرس طارق بن حصبة صدام - فرس لقيط بن زرادة وبأل - فرس
 ضمرة بن جابر هذاج - فرس ربيعة بن صيدح وميأس - فرس شقيق بن جزي
 خصاف - فرس سمير بن ربيعة الرقعاء - فرس عامر بن الطقيّل الحرون والمعل
 - فرس أعقبة بن مدج السرحان - فرس سالم بن أوطاة وقد تقدم اسم
 فرس محرز بن نضلة أعوج - فرس عدي بن أيوب أبو قربة - فرس

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

عبيد بن أزهري الوزني - فرس شبيب بن دبسم الورد والحذواء - فرسا شيطان
 ابن الحكم خزنة - فرس الهمام * ولغني الغراب والوجيه ولاحق والمذهب
 الفراقير - فرس عامر بن قيس العضوض - فرس عامر بن الحرث داحس
 والغبراء - فرسا قيس بن زهير بن جذيمة الأدهم وابن النعام - فرسا غنوة
 ابن معاوية فاما النعام ففرس الحرث بن عباد جروة - فرس شداد بن معاوية وقد
 تقدم أنه اسم فرس أبي قتادة بن ربعي الخطار والخفء - فرسا حذيفة بن بدر
 والخفء - فرس جحر بن معاوية وجروة - فرس يزيد بن سنان برجة - فرس
 سنان بن أبي سنان مزاحيم - فرس طلحة بن أبي محجن * ولطفان السجدي
 الرقيم - فرس حزام بن وابصة الأغر - فرس ضيعة بن الحرث وقد تقدم أنه
 فرس طريف بن عيم سلم - فرس زبائن بن سيار اليعقوب - فرس الربيع
 ابن زياد الملح - فرس لغراب بن سالم الزعفران - فرس عمير بن الحباب
 العبيد - فرس العباس بن مرداس وفرسه أيضا زرة وفرسه أيضا صوبة
 القريظ - فرس لبعضهم وزامل - فرس معاوية بن مرداس الحصاء
 - فرس جزن بن مرداس ككرار - فرس حصين بن علقمة بعلوى -
 فرس خفاف بن عمير

خيل هوازن

الجسرادة - فرس عبد الله بن شرحبيل الضحباء - فرس عمرو بن عامر حذفة
 - فرس خالد بن جعفر حذوة والمزقوق والكلب لعمار بن الطقييل دعلج -
 فرس عبد عمرو بن شرحبيل عجلي - فرس دريد بن الصمة الحوصاء - فرس
 قوبة بن الحخير نائل - فرس ربيعة بن عامر خدام - فرس حاتم بن حيان
 الشموس - فرس شبيب بن جراد أهلوب - فرس ربيعة بن عمرو يافع - فرس
 والبسة بن سدره جنبذ - فرس جعدة بن مرداس قديد - فرس عباس بن
 جسدان العصا - فرس عوف بن الأحوص والعصا أيضا - فرس قصير بن سعد

اللَّحْمِي الصَّفْرَاء - فرس الحرث بن الأصم الرّبيع - فرس عمرو بن عَصَم المَلِيقُ
 - فرس سعد بن مُشْتَم مَبَاح - فرس عَقْبَة بن سالم الشُّمُوس - فرس سُوَيْد بن
 حَذَاق وقد تقدّم أنّه فرس شَيْب بن جَرَاد صَمْعَر - فرس يزيد بن خَذَاف الهِراوَة
 - فرس الرِّبَان بن حُوَيْص جَلَوَى - فرس لَبْنِي عامر وقد تقدّم أنّه فرس قُرَواش
 ابن عَوْف المُنْبَلَع - فرس مَرْبِدة المَحَارِبِي عَجَلَى - فرس نَعْلَبَة بن أُم حُزَنَة وقد
 تقدّم أنّها فرس دُرَيْد بن الصَّمّة قَدَام - فرس عُرْوَة بن سَنان الرّحَى - فرس
 اللَّمْرِ بن قَاسِط واقِع - فرس لَزْبِعة بن جُشَم الحِمْيَرِيّ - فرس قَيْس بن زُهَيْر
 زَيْم - فرس جَابِر بن حَنِي المَذْهَب - فرس أَبْرَهَة بن عُمَيْر الصَّرِيح - فرس
 عَبدِ يَعُوث بن حَرْب العَلَاء - فرس عمرو بن جَبَلَة الزُّرْقَاء - فرس نَافِيع بن
 عَبد العُزَّى مَبَار - فرس قُسرط بن التَّوَام ذات الرِّقَاع - فرس بَسْطَام بن قَيْس
 المَنْج - فرس قَيْس بن مَسْعُود صَوْبَة وبلعاء والمتمّ طرلبن سَدُوس وقد تقدّم
 أنّ صَوْبَة من خِيَل العباس بن مَرْدَاس والخِسرَاء لبني أبي ربيعة والمتغيف وندوة لابن
 قَيْد بن حَمَل ومُذَرِك بن الجَازِي - فرس لَكْتُوم بن الحرث وكان الجَازِي
 للحَرِث بن كَعْب هَبْدَب - فرس عَبدِ عَمرو بن راشد الغَرَّاف - فرس خُزَين
 لَوْدَان الغَشَوَاء - فرس حَسَّان بن سَلَمَة زِيَادَة وبلعاء - فرسان لَاقِي بن نَعْلَبَة
 وقد تقدّم أنّ بلعاء اسم فرس لبني سَدُوس المَعْن - فرس الخُخَام بن حَمَلَة الحَيَوَاء
 - فرس عُلْفَة بن شَهَاب وفرسه أَيْضاً مَعْرُور رَضَوَى - فرس سَعْد بن شُجَاع
 الحَفِيدَة - فرس أَبِي الأَسْوَد بن حُجْرَان الطَّائِر - فرس قَتَادَة بن جَرِير نَهَاء
 - فرس لَاحِق بن النُّجَار العُقَاب - فرس مَرْدَاس بن جَعْفُونَة الكَفِيت - فرس
 حَيَّان بن قَتَادَة هَبْدُول - فرس جَابِر بن عَقِيل وقد تقدّم أنّه اسم فرس عَجَلَان بن
 نُكْرَة التَّمِيمِي المَالُوق - فرس الحَرِث بن عَمِرو الطَّافِي - فرس عَمْرُو بن شَيْبَان
 رَغَوَة - فرس مَالِك بن عَمِيدَة مِطَامِير - فرس القَعْقَاع بن شُور المُنْفَجِر - فرس
 الحَارِث بن وَعْدَة خِصَاف - فرس قَيْس بن سَبَاح أَعْنَق - فرس عَمْرُو بن أَبِي
 رِيعَة المِصْرِيخ - فرس الحَرِث بن دَلَف مَرَحَب - فرس عَبد الله بن عَبد

المحرش بالخاء المهملة
 والشين في آخره لا
 القاف وما جاء في
 القاموس مما يخالف
 ذلك خطأ اه

الْعَرَادَةُ - فرس أبي دُوَادٍ فأما الْعَرَادَةُ بِالْخَفِيفِ فَقَدْ تَقَدَّمَتْ لِلْيَرْبُوعِيِّ رَعَشَنُ
 - فرس لِسْلَمَةَ بْنِ يَزِيدٍ الْجُعْفِيِّ * ابن دريد * الضَّيِّبُ - فرس من خَيْلِ
 الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * قُرْزُحٌ - اسم فرس وأَخَذَرُ - قَتْلُ
 مِنَ الْخَيْلِ أَقْلَتْ فَتَوَحَّشَ وَجَّى عِدَّةَ عَانَاتٍ وَضَرَبَ فِيهَا وَالْأُخْدَرِيَّةُ مِنَ الْحُمْرِ مَنْسُوبَةٌ
 إِلَيْهِ * ابن دريد * الْقَطِيبُ - فرس معروف لبعض الْعَرَبِ بَرْبِغٌ - اسم
 فرس أَرَاهُ مِنَ الْبَرْغِ وَالتَّبْرِغِ الَّذِي هُوَ التَّشْرِيطُ وَقِيَارٌ - اسم فرس * ابن دريد *
 غَمْلَوَى - فرس مشهورة وقد تقدمت بِالْعَيْنِ غَيْرَ مَعْجَمَةٍ وَكَامِلٍ - فرس
 سَابِقُ ابْنِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ وَكَامِلٌ فرس زَيْدِ الْخَيْلِ وَجَمْلَوَى - فرس خُفَافٍ بِنِ
 نُدْبَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا اسْمُ فَرَسٍ قِرَوَانِ بْنِ عَوْفٍ وَمِصْدَامٌ - اسم فرس وَسَبَلُ
 - اسم فرس وَالْبَطِينُ - اسم فرس وَحُذْمَةُ وَاللَّعَابُ - فرسان وَالْعَطَاسُ
 - فرس لِـبَضِ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ وَهِيَ رَاوَةُ الْأَعْرَابِ - فرس معروفة في الْبَاهِلِيَّةِ
 وَالْوَرِيعَةُ - فرس من خَيْلِهِمْ وَمِنْهَا مِجْحَاحٌ وَالْأُتْهَامُ وَحُزْمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
 مِجْحَاحًا اسْمُ فَرَسٍ أَبِي جَهْلٍ بْنِ هِشَامٍ وَسَكَابٍ - فرس

خيل باهلة

الْحَرُونُ - فرس مُسْلِمٍ بْنِ عَمْرٍو وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ قَبْلَ

كتاب الخيل

* ابن السكيت * الْكَنْيَةُ - مَا جُمِعَ فَلَمْ يَنْتَشِرْ وَقِيلَ - الْجَمَاعَةُ الْمُسْتَحْيَةُ
 مِنَ الْخَيْلِ * أَبُو عَيْدٍ * كَتَبْتُ الْكُتَّابَ - هَيَأْتُهَا * وَقَالَ * كَتَيْبَةُ شَهْبَاءَ
 - عَلَيْهِمُ ابْيَاضُ الْحَدِيدِ * ابن السكيت * الْبَيْضَاءُ - الصَّافِيَةُ الْحَدِيدِ * أَبُو
 عَيْدٍ * كَتَيْبَةُ جَاءُوا - عَلَيْهِمُ اسْوَدُّ الْحَدِيدِ وَخَضِرَاءُ عَلَيْهِمُ اسْوَدُّ الْحَدِيدِ
 وَخَضِرَتُهُ وَخَرَسَاءُ صَامِتَةٌ مِنْ كَثَرَةِ الدَّرُوعِ لَيْسَتْ لَهَا قَعَاقِعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 كَتَيْبَةُ خَشْنَاءُ - كَثِيرَةُ السِّلَاحِ * أَبُو عَيْدٍ * مُلْتَمَةٌ - مُجْتَمِعَةٌ وَرَمَازَةٌ

- تُسَوِّجُ مِنْ قَوَاحِيهَا وَرَجَاجَةٌ - تَخْضُ لَاتَكَادُ تَسِيرُ * ابن دريد *
 الرَّجَجُ - الاضطرابُ وقد تقدم أن الرجَاجَةَ من النساء التي فيها قُتُورُ
 عند القيام * أبو عبيد * جَرَّارَةٌ - لا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ الْأَرَوْبَدَا مِنْ كَثَرَتِهَا
 وقيل تَجْرُ كُلُّ شَيْءٍ وَالتَّخَفُّلُ - الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وقد تَجَحَّفَلُ * ابن دريد *
 لَا يَكُونُ تَجَحَّفَلًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ خَيْلٌ * صاحب العين * جَدَّشُ صَرْدٌ وَصَرْدٌ
 - إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ تَوَدَّتِهِ كَأَنَّهُ جَامِدٌ لَا يَتَحَرَّكُ * ابن السكيت * الْأَرَعْنُ
 - الْجَيْشُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَهُ مِثْلُ رَعْنِ الْجَبَلِ وَهُوَ الْأَرَعْنُ مِنْهُ يَتَقَدَّمُ فَيَسِيلُ فِي
 الْأَرْضِ * صاحب العين * كَنِيْصَةٌ شَعَوَاءُ - مُتَفَرِّقَةٌ مُنْتَشِرَةٌ وقد تقدم ذلك
 فِي الْغَارَةِ * ابن السكيت * الْحَضِيرَةُ - السَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الثَّمَانِيَّةُ وَالْجَمْعُ
 حَضَائِرُ وَأَنْشَدَ

رِجَالُ حُرُوبٍ يَسْعُرُونَ وَحَلَقَةٌ * مِنَ الدَّارِ لَا تَأْنِي عَلَيْهَا الْحَضَائِرُ
 وقيل هي الأربعة أو الخمسة يَغْرُونَ وقيل هم النَّفَرُ يُغْرِي بِهِمْ وقيل
 هم العشرة فمن دُونِهِمْ * الفارسي * حَضِيرَةُ الْعَسْكَرِ - مُقَدِّمَتُهُمْ
 * ابن السكيت * السَّرِيَّةُ - مَا بَيْنَ خِمَاسَةِ أَنْفُسٍ إِلَى ثَلَاثَةِ * غيره *
 هِيَ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ * ابن السكيت * وَالْجَيْشُ - مَا زَادَ عَلَى السَّرِيَّةِ
 وَأَنْشَدَ

لَهَا مَرْهَرٌ يَعْلُو الْجَيْشَ بِصَوْتِهِ * أَجَشُّ إِذَا مَا حَرَّكَتُهُ الْبِدَانِ
 * ابن دريد * سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْمُسُ مَا وَجَدَ أَيْ بِأَخْذِهِ * صاحب
 العين * اعْتَمَرَ الْعَسْكَرُ رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَدِّهِ
 وَأَنْشَدَ

* إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعُدُّوا عَسْكَرَهُ *
 * وقال * عَسْكَرٌ يَلْبُ - مُخْتَلِطُ الْأَصْوَاتِ * ابن السكيت * الْمَنَسِيرُ - مَا بَيْنَ
 الثَّلَاثَيْنِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِثْلُ مَنَسِيرِ الْبَطَارِ يَخْتَلِطُ اخْتِلَاسًا ثُمَّ يَرْجِعُ
 وَلَا يَرَا حِفٌّ وَأَنْشَدَ

تَقُولُ لَكَ الْوَيْلَاتُ هَلْ أَنْتَ نَارُكَ * ضُجْبُوا أَنْزِلْ نَارَهُ وَبَعَثْ
 * أَبُو عَيْدٍ * وَهُوَ الْمُنْسَرُ وَالْمَقْتَبُ - الْجَمَاعَةُ لَيْسَتْ بِالْكَثِيرَةِ وَقِيلَ
 هِيَ مَابَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ * ابْنُ جَنَى * وَقِيلَ الْمَقْتَبُ أَلْفٌ وَقِيلَ
 مَائَةٌ وَمِائَتَانِ وَأَكْثَرُ وَقَدْ تَقَبَّيْنَا صَارُوا مَقْتَبًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَإِذَا
 كَثُرُوا - فَهِيَ الْقَيْلَقُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَيْلَقُ - الْكَثِيرَةُ السِّلَاحِ أَوْ هِيَ
 الشَّدِيدَةُ * أَبُو عَيْدٍ * الْقَيْلَقُ - اسْمٌ لِلْكَنْبِيَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَمْرُ
 - أَكْثَرُهَا وَالْجَيْشُ أَكْثَرُ مِنَ الْكَنْبِيَةِ * أَبُو زَيْدٍ * وَالْجَمْعُ جِيُوشُ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * اسْتَقَافَهُ مِنْ جَاسَتِ الْفَيْدِ جَيْشًا غَلَّتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْقَدْمُوسُ
 - مُقَدَّمُ الْجَيْشِ وَاللُّهَامُ - الْكَثِيرُ أَصْلُهُ مِنْ أَنْ يَلْتَمِسَ مَا وَقَعَ فِيهِ فَلَا يَرَى أَيْ
 يَتَلَعَهُ وَأَنْشَدَ

* عَنْ نَيْ قَدَامِيسَ لِهَامٍ قَدَسَرُ *

دَسَرُ دَفَعَ وَالسَّرْبَةُ بَيْنَ عَشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ وَأَنْشَدَ

أَمْسَى الْفَرَّاشُ مَطِيئِي * وَلَقَدْ أَرَأَيْتُ خَيْرَ فَارِسٍ

زَوْلَا أَيْ عُنَيْمَةً * فِي سُرْبَةٍ وَاللَّيْلُ دَامِسُ

* غَيْرُهُ * الصُّبَّةُ - كَالسَّرْبَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * كَنْبِيَةٌ طُحُونُ - تَطْعَنُ كُلُّ
 شَيْءٍ وَجَيْشٌ عَرْمَرَمٌ - شَدِيدٌ وَأَنْشَدَ

تَرَى الْأَرْضَ مِنْهَا بِالْقَضَاءِ مَرِيضَةً * مَعْضَلَةٌ مِنْهَا يَجْمَعُ عَرْمَرَمٌ

وَالْهَضَاءُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْحَبْلِ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَهْضُ كُلَّ شَيْءٍ أَيْ تَكْسِرُهُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمَاعَةُ أَبَا كَانَتْ * وَقَالَ * جَيْشٌ كَنْبِيٌّ - غَلِيظٌ وَقَدْ
 كَنَّفَ كَنْفَةً وَتَكَاتَفَ وَيُقَالُ جَاءَ جَيْشٌ مَا يَكْتُ - أَيْ مَا يَحْصِي * قَالَ *
 وَلَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَنْبِيَةٌ رَدَاحٌ - مُجْتَمِعَةٌ كَثِيرَةٌ
 الْفَرَسَانِ وَأَنْشَدَ

* وَمِثْرَةُ الْكَنْبِيَةِ الرَّدَاحُ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الضَّمَّةُ الْحَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ * غَيْرُهُ * الطَّهْلِسُ -

العسكر الكبير * صاحب العين * الجنْدُ - العسكر الكبير والجمع
 أجنَادُ وجُنُودٌ وجُنْدٌ مجنَّدٌ - مجموعٌ وكثيَّةٌ دوسرٌ ودوسرٌ - مجتمعةٌ
 ودوسرٌ كثيَّةٌ الثَّمانِ سميت بالصفة ولم تُصرف للعلمية * ابن السكيت *
 مُقَدِّمَةُ الْعَسْكَرِ * أبو حاتم * قادمة العسكر وقداماهم - مُقَدِّمَتُهُمْ
 وأنشد

* يَهْدِي قُدَامَاهُ عَرَانِيْنَ مُضَرَّ *

* ابن دريد * وَمُقَدِّمُوهُ كَذَلِكَ * السيرافي * التَّقْدِمْ والتَّقْدِمْ مِثْلُ
 - أَوَّلُ تَقْدَمِ الْخَيْلِ وَقَدْ مَثَلَ بِهِمَا سَيُوبُهُ * ابن السكيت * سَرَعَانُ
 الْخَيْلِ - أَوَائِلُهَا وَسَرَعَانُ النَّاسِ - أَوَائِلُهُمْ * ابن دريد * سُلُوفُ الْعَسْكَرِ
 - مُتَقَدِّمُوهُ وَهُمْ السَّالِفُ وَالسَّلَافُ * صاحب العين * سَلَفٌ يَسْلُفُ
 سُلُوفًا - تَقَدَّمَ * ابن دريد * التَّفِيزَةُ - الْجَمَاعَةُ يَتَقَدَّمُونَ
 الْجَيْشَ فَيَنْقُضُونَ الْأَرْضَ لِيَنْظُرُوا مَا فِيهَا * السكري * وَهُمْ التَّفِيزَةُ
 وَقَدْ اسْتَنْقَضَ الْقَوْمُ - أَرْسَلُوا التَّفِيزَةَ * ابن السكيت * الطَّلِيعَةُ
 وَاحِدٌ وَجَمْعُ وَهِيَ التَّفِيزَةُ * أبو زيد * وَكَذَلِكَ الرِّيشَةُ وَقَدْ رَبَّاتُ
 الْقَوْمَ أَرْبَاهُمْ رَبًّا * ابن السكيت * كَوَكِبُ الْكَثِيْبَةِ - مُعْظَمُهَا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ مُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ * صاحب العين * جَنَاحُ الْعَسْكَرِ - جَانِبُهُ * ابن
 السكيت * الْغَلَاصِمُ وَالْقَنَابِلُ - الْجَمَاعَاتُ * الْأَصْمَعِيُّ * وَاحِدُهُ قَتَبَةٌ
 * ابن دريد * الْقَتَبِلُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ مَا بَيْنَ الْخَسَيْنِ فَصَاعِدًا
 * الْفَارِسِيُّ * وَهَذِهِ هِيَ الَّتِي تُدْعَى الْمَوَكِبَ وَلَمْ أَجِدْ تَفْسِيرَ الْمَوَكِبِ
 * صاحب العين * الْحَرْجَلُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ * أَبُو عَمِيْرٍ *
 وَكَذَلِكَ الرَّعْلَةُ وَالرَّغِيْلُ - وَقَدْ يَكُونُ الرَّغِيْلُ مِنَ الْخَيْلِ وَالرِّجَالِ
 وأنشد

* وَلَا أَوَّلُ بِالرَّغِيْلِ الْأَوَّلِ * (١)

(١) المصراع موقوف

وهو لعنزة وصدرة

إذ لا أبادر في الماضي

قواربي

وكسبه محققه محمد

محمود

جَعُ الرِّعْلَةِ رِيعَالٌ وَجَعُ الرِّعِيلِ أَرِيعَالٌ وَأَرِيعِيلٌ * أَبُو عَيْبِد * الْمُسْتَرَعِلُ
- الْخَارِجُ فِي الرِّعِيلِ وَالْكَرْدُوسُ - نَحْوُ الرِّعِيلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
كَرَدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ * وَقَالَ * الْبِرَازِيقُ - جَمَاعَةُ خَيْلٍ دُونَ الْمَوْكِبِ
وَأَنشَدَ

تَقْلُ جِيَادُهُ مَمَطَرَاتٍ * بِرَازِيقَاتُصَحِّحْ أَوْ تَغْيِرْ

* ابْنُ دَرِيد * الْبِرَازِيقُ - فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ قِيلَ لَهُمُ الْفُرسَانُ وَقِيلَ
الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو زَيْد * عَسْكَرُكَ لَيْكِبُكَ - عَلَى قَوْلِهِمْ دِيخَانُ
وَجَيْشٌ هَاطَلٌ - كَثِيرٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّوْمُنُ الْخَيْلُ - الْأَلْفُ
وَمَرَّ كَرُ الْجُنْدِ - الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمَرُوا بِلُزُومِهِ وَالسُّكْنُ - مَرَاكِزُ الْجُنْدِ
عَلَى رِيَائِهِمْ وَجَمَعَهُمْ عَلَى لَوَاءٍ صَاحِبِهِمْ وَعَلِمَهُمْ وَأَن لَّمْ يَكُنْ هُنَاكَ لَوَاءٌ وَلَا عِلْمٌ
يُقَالُ لَهُمْ عَلَى نُكْتَتِهِمْ وَنُكْتَاتِهِمْ وَالْجَمْرَةُ - كُلُّ قَوْمٍ يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالٍ مِنْ
فَانْتَهُم لَا يَخَالِطُونَ أَحَدًا وَلَا يَنْضَمُّونَ إِلَى أَحَدٍ تَكُونُ الْقَبِيلَةُ نَفْسُهَا جَمْرَةً تُصِيرُ
لِقَارِعَةِ الْقِتَالِ كَمَا صَبَرَتْ عَبَسُ لِقَبَسٍ كُلِّهَا بَلَّغْنَا عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَنَّهُ سَأَلَ الْخَطِيبَةَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَتْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كُنَّا أَلْفَ فَارِسٍ كَانُوا ذَهَبَةً
جَرَاهُ لَا تَسْتَجِيرُ وَلَا تُخَالِفُ وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ كَانَتْ الْقَبِيلَةُ إِذَا اجْتَمَعَ
فِيهَا ثَلَاثُمِائَةِ فَارِسٍ صَارَتْ جَمْرَةً وَالتَّجْمِيرُ تَرْلُ الْجُنْدِ فِي شَحْرِ الْعَدُوِّ وَلَا يَقْفُلُونَ
وَقَدْ نَهَى أَنْ تُجْمَرَ غُرَاهُ الْمَسَالِينُ فِي تَعُودِ الْمُشْرِكِينَ * أَبُو عَيْبِد * جَهَرَتْ
الْجَيْشُ وَاجْتَهَرَتْهُمْ - إِذَا كَثُرُوا فِي عَيْنِكَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ نَرَاهُ فِي عَيْنِكَ
عَظِيمًا وَأَنشَدَ

كَانَمَا زُهَاؤُ مَلَنِ جَهَرٌ * لَيْلُ وَرِزٍّ وَغَرَاهُ إِذَا وَغَرَّ

* أَبُو زَيْد * مَا فِيهِمْ أَحَدٌ يُجْتَهَرُ عَيْنِي - أَيْ تَأْخُذُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَسْكَرُ
خَالٍ وَمُتَخَلِّلٌ - لَيْسَ بِجَيْشٍ يَعْنِي مُجْتَمَعًا * ابْنُ دَرِيد - عَسْكَرُ خَالٍ بِالتَّخْفِيفِ

كذلك * أبو عبيدة * العراجلة - جماعة من الرجال واحد هم عرجلة
وأنشد

عراجلة شعث الرأس كأنهم * بنو الحزن لم تطح بقدر جزورها

* أبو حنيفة * وهي الحرجلة والخشخاش من الرجال وأنشد

فيسوما بهضاء ويوما بسرية * ويوما بخشخاش من الرجل هيضل

الهيضل - الجيش والهيضل - الرجال * صاحب العين * الهيضلة
والهيضل - الجماعة المتسلطة * ابن السكيت * هي الجماعة تغزى
بهم ليسوا بالكثير وقد قدمت أن الهيضلة الجماعة من غير تحديد بغزو
ولا تسلم * الزجاجة * الشوكل - الرجال وقيل هي المينة والبصرة
من العسكر * غيره * الهوش - القوم مجتمعون في الحرب * ابن
دريد * خرجوا متساندين - اذخر جوا على رايات شتى * وقال *
راييل العرب - الذين كانوا يعدون على أرجلهم وحدهم نحو تابط شرا
والشنفري وسليك بن السلكة وأدق بن مطير * صاحب العين * الحرشف
- الرجال وأنشد

لا في جذبة في جأواء مشعة * فيها حاشف بالنيران ترتشق

* نعلب * كتيبة نعول - كثيرة الحشو والتباع وأنشد

فأبتعتهم قليقا كالسرا * بجاواء تتبع شجبانعولا

وعرام الجيش - حدثهم وشهرهم وشدتهم وأنشد

وأنا كالحصى عددًا وإنا * بنو الحرب التي فيها عرام

العرام الأذى ومنه عرم الغلام يكرم ويعرم عرامة وعراما فهو عارم
وعرم وقد عرمتنا صبيكم وعرم علينا يعرم ويعرم عرامة وعراما أنثر
ومرّح قال

* وفي بعض أخلاق الغلام عرام *

قوله ومنه عرم
الغلام الخ من باب
نصرو وضرب وكرم
وعلم كافي القاموس
أه معجمه

وَالْعَبْدِيُّ - أَوَّلُ مَنْ يَحْمِلُ مِنَ الرَّجَالَةِ وَالْعَبْدِيُّ أَيْضًا - أَوَّلُ مَا يَحْمِلُ مِنَ الْخَادَةِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ وَالْعَادِيَةُ - خَيْلٌ مُغِيرَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الزَّحْفُ
 - الْجَمَاعَةُ يَزْحَفُونَ إِلَى عَدُوِّهِمْ - أَيْ يَمْشُونَ وَالْجَمْعُ زُحُوفٌ وَفِي التَّنْزِيلِ «إِذَا لَقِيتُمْ
 الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفَا» وَقَدْ زَحَفَتْ إِلَيْهِ أَرْحَفُ زَحَفًا وَزُحُوفًا وَالْفَرْصُ - الْجُنْدُ
 يَفْتَرِضُونَ وَالْجَمْعُ الْفُرُوسُ وَالنَّقْرُ وَالنَّفِيرُ - الْقَوْمُ يَنْقَرُونَ مَعَكَ وَيَتَنَاقَرُونَ فِي
 الْقِتَالِ وَالْجَمْعُ أَنْفَارُ

اسماء كتاب العرب

الْمَلَاءُ وَالشُّبَّاءُ كَتَبَتَانِ كَانَتَا لِجَفْنَةٍ وَالشُّبَّاءُ أَيْضًا كَنِيَّةٌ لِلنُّعْمَانِ وَهُمْ إِخْوَتُهُ
 وَبَنُو عَمِّهِ وَمِنْ مَعَهُمْ مِنْ أَعْوَانِهِمْ وَعَبِيدِهِمْ سَمِعْتُ بِذَلِكَ لِبَيَاضٍ وَجْهَهُمْ وَإِبَاهِمَ
 عَنِّي الْأَعَشَى يَقُولُهُ

* وَبَنُو الْمُنْذِرِ الْأَشَاهِبُ *

وَكَانَتْ لِلنُّعْمَانِ خَمْسُ كُتُبٍ يَغْرُوبُ بِهَا وَيُوجِّهُ بِهَا الشُّبَّاءُ وَالرَّهَائِيُّ وَدَوَسْرُ وَالصَّنَائِعُ
 وَالْوَضَائِعُ فَأَمَّا الشُّبَّاءُ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَأَمَّا الرَّهَائِيُّ وَدَوَسْرُ فَسُرَّاهُ الْغَرِبِ وَأَمَّا
 الصَّنَائِعُ فَبَنُو قَيْسِ وَتَيْمُ اللَّاتِ وَأَمَّا الْوَضَائِعُ فَالْعُدُجُ جُلُ مِنْ الْفُرْسِ وَجْهَهُمْ كَسَرَى
 أَعْوَانًا فَكَانُوا يَحْمِلُونَ سَنَةً وَيَنْصَرِفُونَ وَيَجِيءُ غَيْرُهُمْ

باب الرايات

* قَالَ سِيبَوِيهٌ * يَقَالُ رَايَةً وَرَأَى وَأَنْشَدَ

وَحَاطَرْتُ أَيْدِيَ الدُّكَاةِ وَخَطَرْتُ * رَأَى إِذَا أَوْرَدَهُ الطَّعْنُ صَدْرَ

وَرَايَةً قَعْلَةً كَأَيَّةٍ وَطَائِيَةٍ هَذَا مَذْهَبُهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْغَايَةُ - الرَّايَةُ وَقَدْ عَيَّنْتُ
 غَايَةً - عَلَّمْتُهَا وَأَعْيَنْتُهَا - نَصَبْتُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْغَايَةُ - أَيْضًا الْقَصَبَةُ الَّتِي
 تُصَادُّ بِهَا الْعَصَافِيرُ * غَيْرُ وَاحِدٍ * الْعَلَمُ الرَّايَةُ - وَالْجَمْعُ أَعْلَامٌ وَكَذَلِكَ الْعُقَابُ

وهي أنثى وقيل هي العَلم الضخمُ سُمِّيَتْ بالعقاب من الطير وهو اللواء والجمع ألوية
 * أبو عبيد * وألوية جمع الجمع وأنشد

* جُحَّ النَّوَاصِي فُجَّوْا لَوِيَّاتِهَا *

* ابن دريد * الخبال - اللواء وقد تقدم أنه العسكر * الفارسي * التَّنْدُ
 فارسي والجمع تنود * علي بن حمزة * أم الرُّخ - اللواء وما انف عليه

الحُمُر

* صاحب العين * الحمار - الثَّاقُ من ذوات الأربع أَهْلِيًّا كَانَ
 أَوْ حَشِيًّا والجمع أحمرة وحمر وحمرات جمع الجمع عند سيديهِ والآنثى
 حمارة * صاحب العين * النُّخَّة - اسمُ لُجَاعَةِ الحُمُرِ * أبو عبيد * وهي
 الشَّجَّةُ وكذلك الكُثْعَةُ ومنه الحديث * ليس في النُّخَّة ولا الكُثْعَةِ ولا الشَّجَّةِ
 بَدَقَةٌ *

ادواؤها

* أبو عبيد * حَلَقَ قَضِيبُ الحِمَارِ حَلَقًا - أَجَرُ وَتَقَشَّرَ يكون ذلك من داء ليس له
 دواء إلا أن يُخَصَّى فربما سلم ورُبَّ مَمَاتٍ وأنشد
 خَصَيْتُكَ يَا ابْنَ جَرَّةٍ بِالْقَوَانِي * كَمَا يُخَصَّى مِنَ الْحَلَقِ الحِمَارُ

البغال

البُغْلُ - الشَّحَاجُ من الحيوان والجمع بغال وبِغُولَاءُ وَتَكُنَّ فِيهِمْ بَغْلَاهُمْ وَبَغْلَاهُمْ
 - أَي هَبْنِ أَوْلَادَهُمْ

الريح والنهر

* صاحب العين * رَمَحَ الفرسُ والبَغْلُ والجارُ وُكِّلَ ذِي حَافِرٍ رَمَحَ
 رَمَحًا - إِذَا ضَرَبَ بِرِجْلِهِ وَكُلُّ ذِي حَافِرٍ رَمَحَ وَالاسْمُ الرِّمَاحُ * وَقَالَ * أَبْرَأُ
 إِلَيْكَ مِنَ الْجَمَاحِ وَالرِّمَاحِ * وَقَالَ * رَكَّضَ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ وَلَا يُقَالُ رَمَحَ * وَقَالَ *
 تَفَعَّتِ الدَّابَّةُ - رَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا * أَبُو زَيْدٍ * لَفَّضَهُ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ يَلْفُضُهُ
 لَفْضًا - رَكَّضَهُ مِنْ وَرَائِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * ضَفَنَهُ البَعِيرُ بِرِجْلِهِ يَضْفِنُهُ ضَفْنًا فَهُوَ مَضْفُونٌ
 وَضَفِينٌ - ضَرَبَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَهَرَّتِ الدَّابَّةُ بِرَأْسِهَا تَهَرَّتْ تَهَرًّا - ذَبَّتْ
 عَنْ نَفْسِهَا وَأَنشَدَ

فِي أَمَّا تَذُبُّ الْبَقَّ عَنْ شُخْرَاتِهَا * بَنَهَزَ كَأَيْمَانِ الرُّؤُوسِ الْمَوَانِعِ

(نَمَ السَّفَرُ السَّادِسُ وَيَلِيهِ السَّفَرُ السَّابِعُ

وَأَوَّلُهُ كِتَابُ الْإِبِلِ)

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر السابع من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاتدلسي
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تعمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

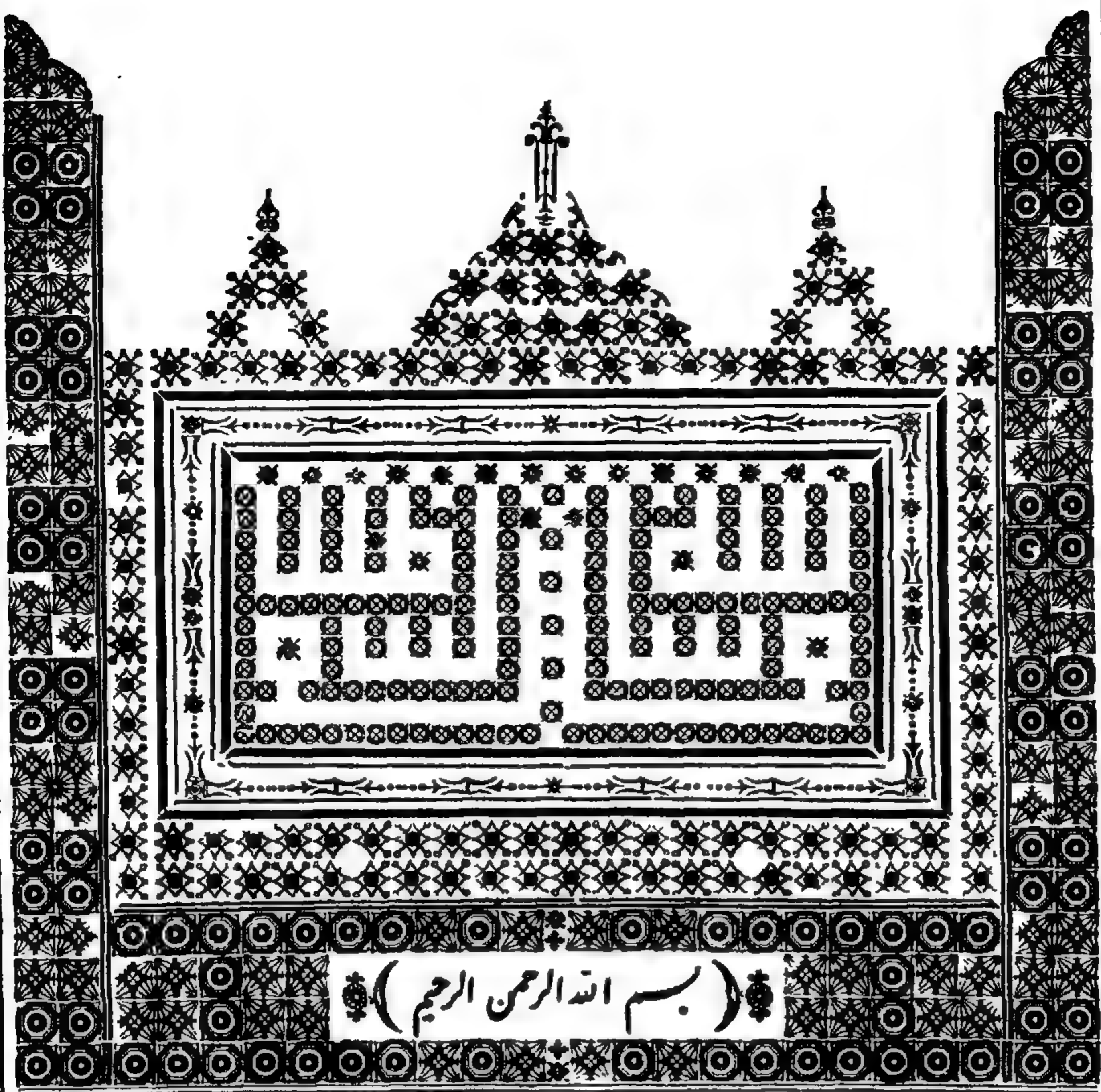
الطبعة الأولى

بالمطبعة الكبرى الاميرية يولاقي مصر المحمية

سنة ١٣١٨

هجري

(بالقسم الادبي)



كتاب الابل

الضبعة والضراب

الابل - اسم واحد يقع على الجميع ليس بجمع ولا اسم جمع انما هو دال عليه والابل
 مخفف عنه وجعهما ابال كسر اذ كانوا قد يكسرون الجمع واسم الجمع فهذا أولى لانه
 واحد وان دل على جميع كما قالوا اراهم * قال سيويه * وقالوا ابلان لانه اسم لم
 يكسر عليه وانما يريدون قطيعين * على * انما ذهب سيويه الى الايناس بتثنية
 الائمة الدالة على الجمع فهو يوجهها الى اللفاظ الاحاد ولذلك قال وانما يريدون قطيعين
 * أبو عبيد * اذا ارادت الناقة الفحل قبل ضبعث ضبعة * ابن السكيت *
 ضبعث ضبعا وناقة ضبعة ونوق ضباع وضباعى * صاحب العين * ضبعث

وَأَضْبَعَتْ * أبو عبيد * فاذا ورم حياؤها من الضبعة قبل أن تلد وهي مبلى
ومبلام وبها بركة شديدة وقبل الميلاد التي لا ترعو من شدة الضبعة * أبو حاتم *
البكة والبلى - ورم الحياء من الضبعة * أبو زيد * المبلى - البكر التي لم
يضر بها الفحل ولا نجت * وقال * لا يئلم من الإبل إلا البكر - أي لا يرم
حياؤها من الضبعة * ابن دريد * العجنة والعجنة والعجنة - التي يرم حياؤها
ولا تلحق * أبو عبيد * فاذا اشتدت ضبعها قبل هدمت هدماء هي هدماء
* أبو زيد * من فوق هداى وقد أهدمت * ابن السكيت * هدمت هدماء
* ابن دريد * تم هدمت كهدمت وقبل الهدمة التي تقع من شدة الضبعة والهوسة
- التي تردد الضبعة فيها وأنشد

* فيها هديم ضبع هواس *

والهكة - التي استرخت من الضبعة وقد هكت * ابن دريد * نافقة هففة -
قد اشتدت ضبعها وألقت نفسها بين يدي الفحل * أبو عبيد * استأنت كهكت
قال أربت الفحل فهي مربى - لزمت وأحبته * صاحب العين * عيقت
بالفحل - لزمت * أبو زيد * فان تألف الفحل فهي علوق المهار - التي
تضبع قبل الإبل وتلحق في أول ضربة * وقال * نافقة تضيف إلى فحل كذا وكذا
- كأنها إذا سمعت صوته أرادت أن تأنيه * صاحب العين * هاج الفحل يهيج هياجا
- هدر وأراد الضراب * السيرافي * الهيج - الفحل الهائج وقد مثل به سيويه
* أبو عبيد * يقال للفحل إذا احتاج للضراب فقل يقفل فقولاً * على * أصل
القول الرجوع وإنما قيل للفحل قفل لأنه قد كان نجا جسمه قبل الهياج وسمن ومنه
قول الخلد في النار تراجع بعضها على بعض عند اليأس ومنه قيل للشجرة اليابسة فقلة
ومنه القافلة - وهي الرفقة الراجعة من السفر ومنه سمي الفحل لتراجع العمود إلى
الفراسة أولضم حداثد الفراسة وردها إلى الحديدة التي في وسطها * أبو عبيد *
اقتب - مثل قفل وإنه لحسن الهبة والهباب * أبو زيد * هب يهب هيبا كذلك
* أبو عبيد * ومثله قطم فهو قطم وكذلك كل مشتبه شيا * صاحب العين *
القطم والقطم - الصؤل وأنشد

* يَسُوقُ قَرَمًا قَطْمًا قَطْمًا *

* أبو عبيدة * اذا كان الفحل لا يهد من شدة الغلظة ولا يرغوفه وسديم ومسدم
* الفارسي * المسدم والسدم - هو الذي يهد في الابل حتى تضبع فاذا ضبعت عدلوا
به عنها وأدخلوا فيها غيره وأنشد

قَطَعَتِ الدَّهْرُ كَالسِّدِّ الْمَعْنَى * تُهْدِرُ فِي دِمَشْقٍ وَمَا تَرِي

والمعنى - فحل مقرف يقط اذا هاج لانه يرغب عن فحلته * اللحياني * يهت الفحل
اذا خجته عن الناقة لتحمل عليها كرم منه * أبو عبيد * الطاط - الهاج طاط يطاط
طبوطا وقيل هو الذي يطيط - يعني يهد في الابل فاذا سمعت صوته ضبعت وليس
هذا عندهم يعمود وقد تقدم أن الطاط الطويل من الرجال والمشوف - الهاج وأنشد
* مثل المشوف هناة بعصم *

وقيل هو المشوف * أبو حاتم * الصائل من الابل - الذي يجتبط بيده ورجليه وتسمع
لجوفه دويًا من عزة تنفسه عند الهياج * صاحب العين * صال الفحل على الابل صولا
فهو صول - قاتلها وقدمها * أبو زيد * صول يصول صئلا وصالة وبغير صول
- وهو الذي يأكل راعيه ويؤايب الناس فباكلهم * أبو زيد * استأسد البعير - وثب
على الابل يقاتلها ويكدها * ابن دريد * بعير غليم - هائم وقد تقدم في الانسان
* أبو حاتم * الأليس - الذي قد تلبس من الجرام من شدة غلظته وبوصفه الألسد
وكل شيء لا يفر وأنشد

* أليس يستحي من الفرار *

* الفارسي * كل نابت أليس كان ثباته عن جحرا وأناة أو شدة * غيره * وعبد
الفحل - هم بالضيال * صاحب العين * يقال للبعير عند الضراب قلح قلح
* ابن دريد * التبخ - لفظ ثمان وقد ابتخت الناقة - دعوتها للضراب فقلت
لها ابخ ابخ * الاصمعي * فاذا جمل عليها الفحل قيل أضربها الفحل وأضربت إياه
* قال أبو حاتم * وهذا على اتساع الكلام * ابن دريد * استضربت الناقة -
أرادت الفحل فاذا ضربتها فهي تضرب وهو واحد ما جاء على تفعال من الأسماء وناق
مضرب - قريبة العهد بضرب الفحل * قال سيدي * ضربها ضربا با كاطلوا

نَكَحَ نِكَاحًا * وقال * أَتَى الناقةَ على مَضْرِبِهَا - أَي زَمَنَ ضَرْبَهَا * أبو
عبيد * إِذَا ضَرَبَ الناقةَ قَبْلَ قَعَائِهَا وَقَاعَ * ابن دريد * قَاعُهَا قَوْعَا
* الْأَصْمَعِيُّ * قَاعُهَا يَقْوَعُهَا قَبَاعًا وَقَعَاها قَعَوَا * أبو عبيد * وكذلك سَفَدَ
سَفَادًا * وقال * عَاسَهَا الْفَحْلُ عَيْسًا - ضَرَبَهَا * ابن السكيت * الْعَيْسُ
- ماءُ الْفَحْلِ وقد عَاسَهَا عَيْسًا * ابن دريد * النُّزْلَةُ - مَا أَثْرَلَهُ الْفَحْلُ مِنْ
مَائِهِ * وقال سيبويه * الْمُهَسَا - جَمْعُ مُهَاسَةٍ - وَهُوَ ماءُ الْفَحْلِ فِي رَحِمِ الناقةِ
* الْفَارِسِيُّ * الْمُهَامِقُ لَوْبُ مَوْضِعِ اللَّامِ إِلَى الْعَيْنِ مِنْ قَوْلِهِمْ مَاهَتِ الرِّكْبَةُ وَلَيْسَ لِهَذَا
الْحَرْفِ تَطْبِيرُ الْأَحْوَافِ حُكَاةٌ وَحُكَيَّ * أبو الخطاب * طَلَاةٌ وَطُلَى * ابن دريد *
قَلَّ مَطَرُ حُ - يَعِيدُ مَوْضِعَ الْمَاءِ فِي الرَّحِمِ * ابن السكيت * قَرَعَهَا يَقْرَعُهَا قَرَعًا وَقَرَا
- ضَرَبَهَا * أبو عبيد * الْقَرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُخْتَارُ لِلضَّرَبِ * الْفَارِسِيُّ *
هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ اقْتَرَعَتِ النَّيْ - اخْتَرَتْهُ وَالْجَمْعُ أَقْرَعَةٌ وَانْمَاسَتِي قَرِيعًا قَرَعَهُ الناقةُ وقد
اسْتَقَرَعَنِي جَلَا فَأَقْرَعَنِي إِيَّاهُ - أَعْطَيْتُهُ لِيَضْرِبَ أَيْتَهُ وَنَاقَةٌ قَرِيعَةٌ - يَكْثُرُ الْفَحْلُ ضَرْبَهَا
وَيُطَيُّ لِقَاحُهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْقَنِيقُ - الَّذِي نَعِمَ وَسَمِنَ لِلْفَحْلَةِ * قال أبو علي *
هُوَ الْمُقْتَادِمُ مِنْهُ نَجَابَةُ الضَّرَبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمْعُهُ قُنُقٌ وَأَفْنَأُ جَمْعُ الْجَمْعِ
* الْفَارِسِيُّ * قَدْ يَكُونُ الْأَفْنَأُ جَمْعَ قَنِيقٍ لِأَنَّهُ وَصِفَ فُضَارِعٌ نَمِيرًا وَأَنْصَارًا وَغَيْرَهُ
مِمَّا حَكَاهُ سَيَبَوِيهِ وَأَبُو زَيْدٍ فِي هَذَا الْقَيْلِ مِنَ الْجَمْعِ * ابن دريد * كَاشَ الْفَحْلُ طَرُوقَتَهُ
كَوْشًا - طَرَقَهَا * أبو عبيد * إِذَا عَلَا الْفَحْلُ الناقةَ قَبْلَ تَعَمُّدِهَا وَتَجَلَّلَهَا وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْخَيْلِ * ثَابِتٌ * نَسَمَهَا وَتَوَسَّهَا كَذَلِكَ * ابن السكيت * تَوَخَّ
الْجَمْلُ الناقةَ - أَرْكَهَا لِيَضْرِبَهَا * أبو زيد * تَوَخَّ الْفَحْلُ الناقةَ وَاسْتَنَاحَهَا
- بَرَكَ عَلَيْهَا فَضَرَبَهَا * غَيْرُهُ * وَتَجَمَّعَ كَذَلِكَ * أبو عبيد * سَانَ الْبَعِيرُ
النَّاقَةَ سِنَانًا طَوِيلًا حَتَّى تَتَوَخَّهَا * قال أبو علي * السِّنَانُ وَالْمَسَانَةُ - الْمَعَارِضَةُ
* ابن دريد * الْإِهْتِقَاعُ - مُسَانَةُ الْفَحْلِ الناقةَ الَّتِي لَمْ تَضْبَعْ وَقَدْ اهْتَقَعَهَا -
أَرْكَهَا وَتَهَقَّعَتْ هِيَ - بَرَكَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَعْتِرَاسُ - أَنْ يَقْفِرَ الْفَحْلُ عَلَى
رَقَبَةِ الناقةِ حَتَّى تَبْرُكَ سَاحِطَةً أَوْ رَاضِيَةً مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَسَتْ الْبَعِيرُ أَعْرُسَهُ وَأَعْرُسَهُ إِذَا شَدَّدَتْ
يَدَيْهِ جَمِيعًا مَعَ عُنُقِهِ وَهُوَ بَارِكٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اَعْلَوْطَ الْفَحْلُ الناقةَ - رَكِبَ

عُنُقَهَا وَتَقَعُّهُمَا مِنْ فَوْقُ وَكُلُّ رَكُوبٍ وَتَقَعُّهُمَا مِنْ فَوْقِ اعْلَواطُ * أبو عبيد * طَرَقَ
 الْفَعْلُ يَطْرُقُ طُرُوقًا - نَزَا وَأَطْرَقَ فَلَانٌ فَلَانًا خَلَهُ وَنَافَسَ طُرُوقَهُ الْفَعْلُ - وَهِيَ
 الَّتِي بَلَغَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا * ابن دريد * نَافَسَ مَطْرَاقُ - قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِالْفَعْلِ وَالطَّرِيقِ
 - مَاءُ الْفَعْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسْبُ - طَرَقَ الْفَعْلُ وَقِيلَ كَرَاهَ ضَرَابَهُ
 عَسَبْتَهُ أَعَسَبَهُ - أَعْطَيْتَهُ كَرَاهَهُ وَقِيلَ الْعَسْبُ مَاءُ الْفَعْلِ بَعِيرًا كَانَ أَوْ فَرَسًا وَقَطَعَ اللَّهُ
 عَسْبَهُ وَعُسْبَهُ - أَيُّ مَاءٍ وَنَسَلَهُ * أبو عبيد * أَخْلَطَتِ الْبَعِيرَ وَالطَّفْثَةَ إِذَا
 أَدْخَلَتْ قَضِيئَهُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ وَاسْتَلْطَفَ هُوَ وَاسْتَخْلَطَ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ * أبو
 زيد * أَخْلَطَ الْفَعْلُ - خَالَطَ الْأُنْثَى وَالْخِلَاطُ - مُخَالَطَةُ الْفَعْلِ النَّاقَةِ إِذَا خَالَطَ نَيْلُهَا
 حَيَاءَهَا * أبو عبيد * فَإِنْ ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ فَذَلِكَ الْبَشَرُ وَقَدْ بَسَرَهَا وَابْتَسَرَهَا
 * ابن دريد * ثُمَّ كَسَرُ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لَا تَبْسُرْ حَاجَتَكَ - أَيُّ لَا تَطْلُبْهَا مِنْ غَيْرِ وَجْهِهَا
 * أبو عبيد * نَظَّمَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّتْ عَنْ
 غَيْرِ عِلَّةٍ * أبو عبيد * أَشْمَلَ الْفَعْلُ شَوْلَهُ إِذَا أَلْقَى النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثُّلُثَيْنِ وَشَمِلَتْ
 النَّاقَةُ لِقَا حَاشِمًا * أبو عبيد * أَشْمَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ كَأَشْمَلِهَا وَكَذَلِكَ طَبِيرُهَا * أبو
 عبيد * فَإِنْ أَشْمَلَ الْبَعِيرُ عَلَى الْإِبِلِ كَمَا فَضَرَبَهَا قِيلَ أَقَمَهَا * أبو زيد * أَقَمَهَا
 حَتَّى قَمَتَ تَقَمُّ وَتَقَمُّ قَوْمًا وَإِنَّهُ لِمَقَمٌ ضَرَابٍ وَأَنْشَدَ

إِذَا كَثُرَتْ رَجْعَاتُ قَمٍّ حَوَالَهَا * مَقَمٌ ضَرَابٌ لِلطَّرُوقَةِ مَفْسَلٌ

* أبو عبيد * أَقَمَهَا وَأَقَمَهَا * ابن الأعرابي * حَتَّى قَبَّتْ تَقُبُّ قُبُوبًا * أبو عبيد *
 أَجَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ الْقَا حَا - عَمَّا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * خَلَّ خَبَابًا - كَثِيرُ
 الضَّرَابِ وَالْمَقَاحِمِ - الَّتِي تَقَعُّ الشَّوْلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُرْسَلَ فِيهَا وَاحِدُهَا مَقْعَامٌ وَالْإِقْعَامُ
 - الْإِرْسَالُ فِي عَجَلَةٍ * الْأَصْحَمِيُّ * خَلَّ شَطْفُ الْخِلَاطِ - أَيُّ يُخَالِطُ الْإِبِلَ خِلَاطًا
 شَدِيدًا * أبو عبيد * الْمَعِيدُ - الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَّاتٍ * أبو زيد *
 خَرَطَ الْفَعْلُ فِي الشَّوْلِ خَرَطًا - أَرْسَلَتْهُ فِيهَا وَكَذَلِكَ خَرَطَتِ الْإِبِلُ فِي الرَّغْيِ خَرَطًا عَلَى
 مِثَالِ مَا قَبْلَهُ * وَقَالَ * خَوَّدَتِ الْفَعْلُ - أَرْسَلَتْهُ فِي الْإِنَاثِ * أبو عبيد *
 فَإِنْ أَكْثَرَ ضَرَابَهَا حَتَّى يَتْرُكَهَا وَيَعْدِلَ عَنْهَا قِيلَ جَفَرَ يَجْفُرُ جَفُورًا وَنَدَرَ يَنْدَرُ نَدُورًا
 وَأَنْطَعَ وَأَنْشَدَ

(أجر الفعل الخ)
 لم تقف عليه بعد
 البحث

قَامَتْ تَبَاكِي أَنْ سَبَاتَ لِقَتْنِيَّة * زِقَا وَخَابِيَّةَ بَعْدَ مَقْطَعِ

* ابن السكيت * وكذلك عدل * أبو زيد * إذا أخرج الفعل من الشول بعد ما يقدر قبل عدل وانعدل وأنشد

* وانعدل الفعل ولما يُعدل *

فإذا أخرج من الشول قبل أن يقدر قبل خُلج * أبو عبيدة * إذا كره الفعل الضراب قبل صاف عن طروفته صيفا وقد تقدم ذلك في عدول السهام * ابن دريد * مَلَحَ مَلَحًا وَمَلَاوُخًا فَهُوَ مَالِخٌ وَمَلِجٌ كَذَلِكَ * الأصمعي * هو البطيء الإلقاح * أبو عبيدة * هو الذي لا يُلْقِحُ الضبي ولا نسله * ابن الأعرابي * هو الذي لا يُلْقِحُ أصلا * صاحب العين * الخفاف من الإبل كالعقيم من الناس * ابن دريد * أَكْسَلَ الفحل وكَسَلَ - ضَعَفَ عن الضراب * وقال * خَلَّ عَجِيزٌ وَعَجِيسَةٌ - عاجز عن الضراب وكذلك عَجَسَاءُ * أبو عبيدة * خَلَّ طَبَاقَاءُ وَعَبَاءُ وَعَبَائَاءُ - لا يضرب وكذلك الرجل وقد تقدم * ابن دريد * هو الثقل الذي يطبق على الطروقة بصدره لثقله وقد تقدم في الناس * الأصمعي * العياء - الأخرق بالضراب والجمع أعْيَاءُ فإذا كان رفيقا بالضراب مجربا عليها بالضوابع من المبسورات قبل خَلَّ طَبَّ وَخُلُولَ طَبَّةً * وقال سيويه * وَزَنَ طَبَّ فَعَلَ * أبو عبيدة * خَلَّ ذَقِيهٌ كَذَلِكَ * الأصمعي * خَلَّ مَغْسَلٌ وَعَسِيلٌ وَغَسَلَ - وهو الذي لا يُلْقِحُ * أبو عبيدة * خَلَّ غَسَلَةٌ كَذَلِكَ * ابن السكيت * هو الذي يكثر الضراب ولا يُلْقِحُ * أبو زيد * خَلَّ غَسَلَ وَغَسَلَةً وَمَغْسَلٌ وَغَسَلَ - يكثر الضراب ولا يُلْقِحُ وكذلك الرجل * أبو عبيدة * غَسَلَ الفحل الناقة يغسلها غَسَلًا - ألح عليها بالضراب * صاحب العين * يُقَالُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ إِذَا لَمْ يُلْقِحْ مِنْ مَائِهِ مِهِينٌ وَقَدْ مَهِنَ مَهَانَةً * أبو عبيدة * مَخَطَ الفحل الناقة - أَخَذَ بِرِجْلَيْهَا وَضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ فَغَسَلَهَا ضَرَابًا وَإِنَّهُ لِمَخَطُ ضَرَابٍ مِنَ الْخَطِّ - وَهُوَ السَّيْلَانُ وَالْخُرُوجُ لِأَنَّهُ بِكَثْرَةِ ضَرَابِهِ يَسْتَخْرِجُ مَا فِي رَحِمِ الناقة من ماء وغيره * أبو زيد * بَعِيرٌ خَبَاءٌ - كثير الضراب * وقال * أَضْمَ الفحل بالابل أضما إذا علق بها بطرد الشول وبعضها * أبو عبيدة * وَثَرَهَا الفحل وَثَرًا - أَكْثَرَ ضَرَابَهَا * أبو عبيدة * وَثَرَهَا وَثَرًا وَأَثَرَهَا أَثَرًا - ضَرَبَهَا

مرة بعد المرة الأولى * ابن السكيت * الوثر - ماء الفعل يجتمع في رحم الناقة ثم لا تُلْقَح والفعل كالفعل * ابن دريد * الرؤبة - ماء الفعل في رحم الناقة وهو أغلظ من المهى * الأصمعي * فإذا كان الفعل سريع الالتحاق قيل خَلَّ قَيْسُ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ وكذلك قَيْسُ * أبو عبيد * وقد قَيْسَ قَيْسًا وفي المثل « لِقْوَةُ صَادِقَتَيْ قَيْسَا » * أبو زيد * وكذلك الرجل * صاحب العين * الجميع القَيْسُ * قال * وهو الذي إذا ضُرب الناقة أَقْبَسَهَا الْقَاحَا * أبو عبيدة * سُئِلَتْ ابْنَةُ الْخُثِمْ وَلَا يُقَالُ الْخُثِمْ هَلْ يَضْرِبُ الْجَذْعَ قَالَتْ لَا وَلَا يَدْعُ قَالُوا فَهَلْ يَضْرِبُ الشَّيْءُ قَالَتْ نَعَمْ وَهُوَ غَيْبِي * وقال آخرون * نعم وهو أَيُّ وَرُوي وَالْقَاحُ أَتَى - أَيُّ بَطِيءٍ قَالُوا فَهَلْ يَضْرِبُ الرُّبَاعَ قَالَتْ نَعَمْ بِرَحْبِ ذِرَاعٍ قَالُوا فَهَلْ يَضْرِبُ السِّدِّيسَ قَالَتْ نَعَمْ وَهُوَ قَيْسٌ وَأَنْشَدَ

فَعَاسَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ * كَيْسُ خَلَّ يُسْرِعُ الْقَحْحَ قَيْسُ
قَالُوا فَهَلْ يَضْرِبُ الْبَازِلَ قَالَتْ نَعَمْ وَضْرَابُهُ فَاضِلٌ قَالَ وَإِنَّمَا يَضْرِبُ الْبَعِيرَ وَيُلْقَحُ إِذَا أَتَى وَسَيَأْتِي تَفْسِيرُ هَذَا الْأُسْنَانِ * أبو عبيد * أَنْصَعَتِ النَّاقَةُ لِلْفَعْلِ - قَرَّتْ لَهُ * أبو عبيدة * إِذَا تَفَرَّقَتِ الشُّوْلُ عَنِ الْفَعْلِ وَصَاحَ بِهَا فَسَكَنْتِ وَاسْتَقَرَّتْ فَيَسِلُ رَسَابُهَا * أبو عبيدة * عَارَ الْبَعِيرَ عَيْرَانًا وَعَيْرَارًا إِذَا كَانَ فِي الشُّوْلِ فَتَرَكَهَا وَذَهَبَ بِحَوْأٍ أُخْرَى يُرِيدُ الْقَرَعَ * قَالَ أَبُو عبيدة * الشَّغْرُ - أَنْ يَضْرِبَ الْفَعْلُ بِرَأْسِهِ تَحْتَ الثُّوْقِ مِنْ قَبْلِ ضَرْوِهَا فَيَرْفَعُهَا فَيَضْرَعُهَا

خَلَّ الْإِبِلُ وَنَتَاجُهَا

النَّجَاجُ - اسمٌ يجمع وضع جميع البهائم وقيل هو في الناقة والفرس وهو فيما سوى ذلك نَجَجَ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ وقيل النَّجَاجُ في جميع الدوابِّ وَالْوَلَادِيُّ الْقَتْمُ وَقَدْ نَجَجَتْهَا نَجَجًا وَنَتَاجًا وَأَنْتَجَتْهَا وَنَتَجَتْ فَأَمَّا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى جَعَلَ مِنْ بَابِ مَا لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا عَلَى الصِّغَةِ الْمَوْضُوعَةِ لِلْفَعُولِ وَقَدْ أَنْتَجَتْ وَنَتَجَتْ وَأَنْتَجَتْ النَّاقَةُ - وَضَعَتْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَلِيَهَا أَحَدٌ * صاحب العين * وَلَا يُقَالُ نَتَجَتِ الشَّاةُ إِلَّا أَنْ يَلِيَ ذَلِكَ مِنْهَا النَّسَانُ * سَيُويهِ * أَنْتِ النَّاقَةُ

على متنجها - أي ذمن نتاجها * أبو زيد * على متنجها بالفتح * الفارسي * وهو
 أقيم لأن الأتي ينتج والمنتج - اسم الموضع * أبو عبيد * أنتجت الأبل - حان
 نتاجها وقال أجود الأوقات عند العرب فيه أن تترك الناقة بعد نتاجها سنة لا يحمل
 عليها الفحل * ابن السكيت * فان نَصَفَ ابْلَه قبل أكفأها * أبو عبيد *
 أكفأت إبلي - جعلتها كفتين ويقال كفتان * قال * والضم أحب إلى -
 يعني نصفين ينتج كل عام نصفاً ويدع نصفاً كما يُصنع بالأرض في الزراعة * ابن دريد *
 أكفأت الأبل - كثر نتاجها بعد حيال والكفأة والكفأة - نتاج حلوبتك * أبو
 عبيد * فان حمل عليها سنتين متواليتين فذلك الكشاف وناقة كشوف والجمع
 كُشُف * ابن دريد * الكشاف - أن تبقى سنتين أو ثلاثاً لا يحمل عليها * أبو
 عبيد * اكشف القوم - صارت أبليسهم كُشفاً * الأصمعي * الكشوف -
 التي تضربها الفحل وهي حامل ورثما ضربها وقد عظم بطنها ومصدره الكشاف وقد
 كَشَفَتْ تَكْشِفُ كِشَافاً - أمكنت الفحل * ابن السكيت * أكشفت
 * صاحب العين * ناقة عسير إذا لم تحمل سنتها وقد عسرت والزعلة من الحوامل
 - التي تحمل سنة ولا تحمل أخرى * ابن دريد * لقيمت الناقة لقيماً ولقاهما
 وألقهما الفحل والناقة لاقح وألقوح واللقحة - الناقة لها لبن يحلب والجمع لقيح
 ولقاح * قال سيبويه * قالوا لقاحاً سوداوان جعلوها بمنزلة قولهم ابلان الأترى
 أنهم يقولون لقاحة واحدة كما يقولون قطعة واحدة * على * لقاحة عندي من
 باب عمومة وبؤولة * صاحب العين * هي اللقحة والجمع لقيح ولقاح * ابن
 دريد * الملاقح والملاقح والمضامين - التي في بطنها أولادها وقال مرة المضامين
 - ما في بطن الحوامل من كل شيء وفي الحديث « نهى عن بيع المضامين والملاقح »
 والملاقح - هي المواني في أصلاب آبائها * صاحب العين * اللقاح - اسم ماء
 الفحل وقد ألقح الفحل الناقة ولقيمت هي لقاحاً ولقيماً وهي لاقح من إبلي لواقح والملقوح
 - ما لقحته من الفحل - أي أخذته * الأصمعي * ناقة لقوح - حلوبة
 وقد أسرت الناقة لقيماً ولقاحاً إذا لم تلد بذنبها ولم تبشر * ابن دريد * أنشأت الناقة
 - لقيمت * أبو زيد * ناقة غموس - في بطنها ولد * أبو زيد * إذا لقيمت

الناقصة حين تُحَقَّقُ قيل لَقِحت على بُسرِها * صاحب العين * اذا استقرَّ الاقحاح في
 رَحِمِ الناقصة قيل قد اقلَّ * أبو عبيد * فان ظهروا لهم أنهم اقلَّ لَقِحت ثم لم يكن
 بهما حمل فهي راجع وقيل هي التي يضربها الفحل فلا تلحق * أبو عبيد *
 رَجَعَتْ تَرْجِعُ رَجَعا والمُخْلِفَةُ كالراجِع والِبَعَارَةُ - أن يُحمَل عليها معارضة يُعارِضُها
 الفحل وأنشد

قلائص لا يُلَقِّصَنَّ الأَبَعَارَةُ * عَرَاضا ولا يُشَرِّبَنَّ الاغْوَالِيَا

قال وقال أبو عمرو بَعَارَةُ - لا تُضْرَبُ مع الابل ولكن يُقاد إليها الفحل وذلك لكرمها
 * ابن دريد * حَالَتِ الناقَةُ تَحُولُ وتَحِيلُ حِيَالاً فيهما - لم تَحْمِلْ وهي حَائِلٌ وجعلها
 حُولٌ وحِيَالٌ وحُولٌ وحَوْلٌ - على غير قياس * قال علي * ليس الحَوْلُ يجمع لأن
 فَعْلًا ليس من أُنْيَةِ الجَمُوعِ ولا من أَسْمَائِهَا الدَّالَّةِ عليها وانما هو مصدر على غير فعل
 * الأصمعي * حَوَلَتْ وهي مُحْوَلٌ * ابن السكيت * أحال الرجل - أحالت
 ابِلَهُ * أبو عبيد * اذا لم تَحْمِلْ أول سنة يَحْمَلُ عليها فهي حَائِلٌ وان لم تَحْمِلْ السنة
 المقبلة أيضا فهي حَائِلٌ حَوْلٌ وحَوْلٌ * صاحب العين * كل حَامِلٍ يَنْقَطِعُ عنها الحملُ
 سنة أو سنوات فهي حَائِلٌ * أبو عبيد * عَائِطٌ كحَائِلٍ وان لم تَحْمِلْ السنة المقبلة أيضا
 فهي عَائِطٌ عَوِطٌ وعَوِطٌ * ابن السكيت * عَائِطٌ عَوِطٌ وعِيطٌ * أبو عبيد *
 تَعَوِطٌ * ابن دريد * عَائِطٌ يَنْتَبِهُ العَوِطُ والعَوِطَةُ * أبو عبيد * عَائِطٌ
 تَعِيطُ عِيَاطا واعتناطٌ وتَعِيطُ وتَعَوِطُ وإِبِلٌ عِيطٌ وعَوِطٌ وعِيطٌ وعَوَائِطٌ وقد تقدم
 في المرأة وقيل العائِطُ البكر التي أدركَ إناثها فلم تَلْقَحْ واعتناصت الناقَةُ كاعتناطت
 * أبو عبيد * فان ضُرِبَتْ فلم تَلْقَحْ فهي مُمَارِنٌ وقد مارنت مرانا * أبو عبيد *
 اذا لم تَلْقَحْ - نى تُكْرَرُ على الفحل مرارا فهي مُمَارِنٌ * أبو زيد * الأَيَّةُ - التي
 ضَرَبَها الفحل ولم تَلْقَحْ من عامها والأَصُوصُ - التي حَمَلَ عليها فلم تَلْقَحْ * ابن
 دريد * بُرَّتِ الناقَةُ على الفحل بَوْرًا - عَرَضَتْها عليه لِيَنْتَظِرَ الأَفْحَ هي أُمٌّ لا ثم كثر ذلك حتى
 قالوا بُرَّتْ ما عُنْدَكَ - أي بَلَوَتْه * الأصمعي * والفحل يَبُورُها بَوْرًا وَيَسْتَبِيرُها كَذَلِكَ
 وفحلٌ مَبُورٌ - عَارِفٌ بالحالين * أبو عبيد * استشار الفحل الناقَةَ اذا كَرَفَها فَنَظَرَ
 الأَفْحَ هي أُمٌّ حَائِلٌ وأنشد أبو عبيد

أَفْرَعْنَاهَا كُلَّ مُسْتَشِيرٍ * وَكُلَّ بَكْرٍ دَاهِرٍ مُسْتَشِيرٍ

وهو مفعيل من الأثر والمستشير موضع آخر سأتى عليه إن شاء الله تعالى * أبو عبيد *
 فإذا غلقت الناقة فأغلقت رجليها على الماء قبل أن ترحب وهي مريح وسقت وسقا وهي
 واسق من ابل مواسق ومواسيق * على * ليست مواسيق ومواسق على واسق ولكنهم
 قالوا أوسقت النخلة إذا حلت وقرا فيكون اسم فاعل من وسقت الناقة محمولا على نوحهم
 ذلك * ابن الأعرابي * ارتبعت الناقة وأرتبعت وهي مربع - أغلقت رجليها فلم
 تقبل الماء * الأصمعي * إذا ضربت الناقة قبل هي في منبتها والمنبة للبكر -
 عشر ليال حتى يستبين لفاحها ولقمها وإن كانت ثيبا أو ثلثا فمس عشرة ليال والمنبة
 - أيام ينتظر بها بعد الضراب حتى يستبين لفاحها فإذا مضت المنبة استبان حمل
 الناقة * ابن السكيت * هي في منبتها ومنبتها * ابن دريد * المنوة مثل المنبة
 في بعض اللغات * أبو عبيد * ما قرأت الناقة سلى - أي ما حلت ملة وما وقد
 تقدم في المرأة * أبو عبيد * هي في قرنها إذا حلت وفي قرونها إذا كانت في
 منبتها * أبو زيد * أمرت الناقة ماء الفحل في رجليها - أي طوت عليه أياما بعد
 المضرب وهي ثمر * أبو عبيد * فان قبلت ماء الفحل ثم ألقت قبل كرسنت تكريض
 كرسا وكروضا واسم ذلك الماء الكراض * ابن دريد * الكراض - حلق الرجم
 لا واحد لها وقيل واحدها كرض * أبو زيد * الكراض - ماء الفحل وهو
 بلغة طي الخداج وقد أكرسنت * أبو عبيد * فان ألقت بعد ما يكون غرسا ودما
 قبل أمرجت وهي ثمرج فان لم يستن خلقه ثم ألقت قبل الوقت قبل أزلقت وهي
 مزيق * ابن دريد * وقد يقال في كل أثنى أزلقت * أبو عبيد * أجهضت
 وهي تجهض * ابن دريد * وهو تجهض وجهض * قال علي * تجهض على
 طرح الرائد * صاحب العين * والجهض والجهض - السقط الذي قد تم
 خلقه ونفخ فيه الروح من غير أن يعيش ولا يكون الجهاض إلا في الأبل خاصة * أبو
 عبيد * ربت ترجع رجعا كأجهضت وقد تقدم أن الرجع التي ضربت مرارا
 فلم تلحق سببط وغضنت كذلك * صاحب العين * وهو الغضن * أبو
 عبيد * وكذلك أخضنت وهي خنود * ابن دريد * أملت الناقة - ألقت

ولدها والولد مَلِصٌ والناقة مُمْلِصٌ وقد تقدم ذلك في الفرس * الأصمعي * دُمِصَتْ
الناقة بولدها - أَلْقَتْه * أبوزيد * وكذلك الكلبة * أبو عبيد * زَكَاتَتْ به كذلك
* صاحب العين * زَكَبَتْ به أمه زَكْبًا - رَمَتْ وقد تقدم في النساء * الأصمعي *
فإذا أَلْقَتْه قبل حينٍ غَمَامَةٍ قِيلَ أَجَلَّتْ وهي مُجْجِلٌ وهُنَّ مَعَاجِلٌ * أبو عبيد *
فإن أَلْقَتْه قبل أن يُشْعِرَ وَيُسْعِرَ قِيلَ أَمَلَطَتْ وهي مُمْلِطٌ والجَنِينُ مَلِيطٌ * علي * القول في
مَلِيطٌ كالقول في جَهِيضٍ * ابن دريد * ناقةٌ مُمْرِطٌ ومِمرَاطٌ إذا فعلت ذلك * أبو
عبيد * فإن أَلْقَتْه وقد أشْعَرَ قِيلَ سَبَغَتْ وهي مُسَبِّغٌ * قطرب * صَبَغَتْ لغةً
في سَبَغَتْ * صاحب العين * التَّسْبِيعُ في جميع الحوامِلِ مثله في الناقة * أبو
عبيد * فإن بَلَغَتْ الشهرَ النَّاسِعَ ثم وَضَعَتْه قِيلَ خَصَفَتْ به تَخَصَّفَ خَصَافًا وهي
خُصُوفٌ * أبوزيد * الخُصُوفُ من المَرَّايِعِ - التي تُنْتِجُ ثَمَرِينَ وَعِشْرِينَ بعد
المُضْرِبِ والحَوْلِ وأما الخُصُوفُ من المَصَايِفِ فبعد المُضْرِبِ والحَوْلِ بِخَمْسٍ * أبو عبيد *
الْحِدَاجُ - من أولِ خَلْقِ ولدها إلى ما قبل التَّمَامِ والتَّمَامُ جَمِيعًا ولا يُقالُ في الأَيْلِ إلا
بِالْكُسْرِ وقد خَدَجَتْ وهي خَادِجٌ يُقالُ ذلك لكلِّ ما كان قَبْلَ وَقْتِ التَّسْجِجِ وإن كان نَامَ
الْخَلْقِ فإن كان ناقصَ الْخَلْقِ قِيلَ أَخْدَجَتْ وهي مُخْدَجٌ وإن كان تَمَامَ وَقْتِ التَّسْجِجِ والولد
خَدِجٌ وَخَدِجٌ وَمُخْدَجٌ وَخَدِيجٌ ومنه قولُ علي رضي الله عنه في ذِي الثَّدْيَةِ «مُخْدَجُ الْيَدِ»
- أي ناقصُ الْيَدِ وقِيلَ أَخْدَجَتْ إذا أَلْقَتْه قَبْلَ وَقْتِ التَّسْجِجِ وإن كان نَامَ الْخَلْقِ
فإن كان ذلك عَادَةً لَهَا فَهِيَ مُخْدَاجٌ وقومٌ يَجْعَلُونَ الْحِدَاجَ ما كان دَمًا أو كان أَمْلَطَ لم يَنْبُتْ
عليه شَعْرٌ وقد تقدم الْحِدَاجُ وَالْأَخْدَاجُ في الإنسان * وقال * اشَاعَتْ الناقةُ
- أَخْدَجَتْ * أبوزيد * المُفْرِقُ - التي تُتْلَقُ ولدها التَّمَامُ ولغيرِ تَمَامٍ ولا تُنْظَرُ ولا
تُحَلَّبُ وليست بِعَمْرِي ولا خَلْفَةٍ * وقال * أَفَرَقَتِ الناقةُ - أَخْدَجَتْ * صاحب
العين * السُّلُوبُ - الناقةُ إذا أَلْقَتْ ولدها قَبْلَ تَمَامِهِ وقد أَسْلَبَتْ وحكى السُّكْرِيُّ
سَالِبٌ وأنشد لأبي ذؤيب في صِفَةِ نَظْبَةٍ

فَصَادَتْ غَرًّا لَا جَانِمًا بَصُرَتْ بِهِ * لَدَى اثْنَلَتِ عِنْدَ أُنْمَاءٍ سَالِبٍ

وقد تقدم السُّلُوبُ في المرأةِ وعمَّ به بعضهم جميعَ الدَّوَابِّ * أبو عبيد * فإذا تَمَّ جُلُها
ولم تُلْقَها فهي حينَ تَسْتَيْنِ الْجَمْلَ بِهَا فَارِحٌ وقد قَرَحَتْ قُرُومًا * أبوزيد * يقالُ للناقةِ

أَوَّلُ مَا تَحْمِلُ قَارِحُ وَالْجَمْعُ قَوَارِحُ وَقَرِحٌ وَقَدَّرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا وَقَرَا حًا وَقِيلَ
الْقُرُوحُ أَوَّلُ مَا تُشُولُ بِذَنبِهَا وَقِيلَ الْقَارِحُ الَّتِي لَا تُشْعِرُ بَلَقَاحِهَا حَتَّى يَسْتَدِينُ جُلُهَا وَذَلِكَ
أَنْ لَا تُشُولَ بِذَنبِهَا وَلَا تُبَشِّرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَقَرَّتِ النَّاقَةُ - نَبَتَ جُلُهَا * أَبُو
عَبِيدٍ * فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ أَرَكَضَتْ فَإِذَا نَبَتَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ فِي بَطْنِهَا فَأَخَذَهَا
لِذَلِكَ وَجَعُ قَبْلَ أَكَلِ أَكْلًا فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمِ جَلِّهَا أَوْ وَضَعَهَا سَبْعَةَ أَشْهُرٍ خَفَّ لَبَنُهَا فَهِيَ
حِينَئِذٍ شَائِلَةٌ وَجَعَهَا شُولٌ وَإِذَا سَالَتْ بِذَنبِهَا بَعْدَ اللَّقَاحِ فَهِيَ شَائِلٌ وَجَعَهَا شُولٌ وَشَامِدٌ
وَقَدْ شَمَدَتْ تَشْمِدُ شَمْدًا وَشُمُودًا وَشَمَادًا * غَيْرُهُ * الشَّامِدُ - الْخَلْفَةُ وَجَعَهَا شَامِدٌ
وَشَمْدٌ * أَبُو عَبِيدٍ * أَكَارَتْ كَشَمَدَتْ وَكَذَلِكَ عَسَرَتْ وَهِيَ عَاسِرٌ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * عَاسِرٌ وَعَاسِرَةٌ وَعَسِيرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْعَسِيرُ فِي الْكِشَافِ * وَقَالَ *
ضَرَبَتْ الْمُخَاضُ إِذَا سَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا قُرُوحَهَا وَنَاقَةُ ضَارِبٌ وَضَارِبَةٌ وَقِيلَ
الضَّوَارِبُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَمْتَنِعُ بَعْدَ اللَّقَاحِ فَتَعْرِئُ أَنْفُسَهَا فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى حَلِّهَا * أَبُو عَبِيدٍ *
بَشَّرَتْ وَأَبَشَّرَتْ كَعَسَرَتْ * أَبُو عَبِيدٍ * إِنْ سَالَتْ مِنْ غَيْرِ جَلٍّ قَبْلَ أَنْ تَقُوتَ وَهِيَ
مُبْرُقٌ * أَبُو عَبِيدٍ * الْمُبْرُقُ وَالْبُرُوقُ - الَّتِي تُشُولُ بِذَنبِهَا وَتُوزِغُ بَيُولَهَا تَرَى أَنَّهَا
لَا قِيحٌ * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَخِيهِ دَعْنِي مِنْ تَكْذَابِكَ وَقَاتَامِكَ
سَلَوَانَ الْبُرُوقِ - أَيِ إِنَّكَ تُبْرِقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيَظُنُّ النَّاسُ أَنَّكَ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبْتَ
هَذِهِ فَأَظْهَرْتَ أَنَّهَا لَا قِيحٌ وَابْسِطْ بِلَاقِحِ * أَبُو زَيْدٍ * نَاقَةُ كُتُومٍ - لَا تُشُولُ بِذَنبِهَا
عِنْدَ اللَّقَاحِ وَلَا يُعْلَمُ بِحَمْلِهَا وَقَدْ كَتَمَتْ نَكْتَمُ كُتُومًا وَالْجَمْعُ كُتَمٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
نَاقَةُ كُتُومٍ - وَهِيَ الْكُتُومُ اللَّقَاحُ وَذَلِكَ إِذَا لَقِيتَ فَلَمْ تُبَشِّرْ بِذَنبِهَا - أَيِ لَمْ تُشْلِبْهُ وَأَمَّا
يُعْرِفُ جُلُهَا فِي الْبَسَدِ بِسَلَوَانَ ذَنبِهَا * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ عَاقِدٍ - تَعْقِدُ بِذَنبِهَا عِنْدَ اللَّقَاحِ
* وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا نَبَتَ اللَّقَاحُ - وَهُوَ جُلُّهَا فَهِيَ خَلْفَةُ وَالْجَمَاعُ الْمُخَاضُ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * هِيَ الْمُخَاضُ وَالْمُخَاضُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَعَلَهَا خَلْفَاتٍ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * وَخَلْفٌ * الْأَصْمَعِيُّ * فَلَا تَرَالِ خَلْفَةٌ حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِيَ عَشْرَاءُ
وَالْجَمْعُ عَشْرَاوَاتٌ وَعِشَارٌ * ابْنُ جَنَى * وَجَعُ عِشَارٍ عِشَارٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
عَشْرَتْ فَإِذَا عَظُمَ الْبَطْنُ وَاسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ أَرَأَتْ وَهِيَ مَرَّةٌ * أَبُو عَبِيدٍ * الْجَمْعُ
- النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ وَأَنْشَدَ

ورَدَّاهُ فِي مَجْرَى سَهْلٍ يَمَانِيَا * بِصَفَرِ الْبَرَى مِنْ يَنْ جَمْعٍ وَخَالِجٍ

* نَابِت * بِحَيْثِ النَّاقَةِ جَاءَا - عَظُمَ بَطْنُهَا وَلَا أَدْرَى مَا مَعْنَاهُ * أَبُو عَيْسَد *
فَإِذَا أَشْرَقَ ضَرْعُهَا وَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ مُضِرِع * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَفِي الْمَثَلِ « لَحْسَنُ
مَا أَضْرَعْتَ إِنْ لَمْ تَرْضَيْ » - أَيْ تُذْهِبُ اللَّبَنَ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَبْدَأُ بِالْإِحْسَانِ فَيُخَافُ أَنْ يُسِيءَ
* وَقَالَ * نَاقَةُ مُشْرِقٍ - لِتِي أَشْرَقَ ضَرْعُهَا * أَبُو عَيْسَد * نَاقَةُ مُرْدُ كَذَلِكَ
وَهِيَ الرِّدَّةُ وَأَنْسَدَ

* تَمَشَّى مِنَ الرِّدَّةِ مَشَى الْحَقْلُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّدَّةُ - أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَلَّافًا فَيَزِيدَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا
* أَبُو عَيْسَد * مُرْمِدٌ كَثِيرٌ * أَبُو زَيْدٍ * رَمَدَتِ النَّاقَةُ - أَضْرَعَتْ وَهِيَ بَكْرَةٌ
* غَيْرُهُ * الْمَعْتُ وَهِيَ مُلَمَعٌ - أَشْرَقَ ضَرْعُهَا وَقِيلَ إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا فَهِيَ مُلَمَعٌ
وَكَذَلِكَ إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا وَأَعْلَمَتْ بِلِقَاحِهَا فَهِيَ مُلَمَعٌ أَيْضًا وَمُلَمَعَةٌ وَلَمَعَ ضَرْعُهَا وَتَلَمَعَ -
تَلَوْنَ عِنْدَ الْأَنْزَالِ وَاللُّعَّةُ - السَّوَادُ حَوْلَ الْحَلْمَةِ وَكُلُّ مَتَلَوْنَ بِالْوَانِ مَخْتَلِفَةٌ مُلَمَعٌ * أَبُو
عَيْسَد * أَمْتَحَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ مُنْمَحٌ - دَنَانُجُهَا فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ أَقْبَلَ التَّنَاجُ فَهِيَ
مَبْسِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ دَافِعٌ وَمُدْفَاعٌ - تَدْفَعُ بِاللَّبَنِ عَلَى رَأْسِ وَلَدِهَا إِذَا كَثُرَ
فِي ضَرْعِهَا عِنْدَ الْوَضْعِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ رَاذِمٌ - لِتِي قَدْ دَفَعَتْ بِاللَّبَنِ * أَبُو عَيْسَد *
الْمُفَكَّةُ - الَّتِي يَهْرَاقُ لَبَنُهَا عِنْدَ التَّنَاجِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ وَقَدْ أَفَكَّهَتْ وَقِيلَ أَفَكَّهَتْ النَّاقَةُ
إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبَنِهَا خُثُورَةً شَبَّهَ الْإِبِلَا * أَبُو عَيْسَد * فَلَا دَنَانُجُهَا فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ وَيُقَالُ
لَهَا عِنْدَ ذَلِكَ أَفَرَيْتَ وَأَمْتَتْ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَالنَّاقَةُ مُنْمٌ * أَبُو عَيْسَد *
فَإِذَا أَخَذَهَا الْخَاضُ قَبْلَ تَخَضُّعِ خَاضِهَا وَهِيَ مَا خَضُ مِنْ نَوْقٍ تُخَضُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْخَاضُ
فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * سُمِّيَتْ الْإِبِلُ الْمُقَرَّبَةُ تَخَضُّعًا تَغَاوُلًا بِأَنَّهُمْ تَصِيرُ إِلَى الْخَاضِ
فِي الْوِلَادَةِ * أَبُو عَيْسَد * فَلَا تَخَضُّتْ فَتَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ فَارِقٌ وَقَدْ فَرَّقَتْ تَفَرَّقَ
فُرُوقًا * قَالَ سَيَبَوَيْه * نَاقَةُ فَارِقٌ وَإِبِلُ مَفَارِقُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * نَاقَةُ مُشَاحِذٌ
- إِذَا أَخَذَهَا الْخَاضُ فَتَدَّتْ أَوَّلَتْ ذَنبَهَا وَأَمَّا تَفْعَلُ ذَلِكَ لِئَلَّا يَدْخُلَهَا مِنَ الْغَمِّ وَإِنْ
تَمَرَّغَتْ لِذَلِكَ ظَهَرَ لِبَطْنِهَا فَهِيَ مُتَمَلِّقَةٌ فَإِذَا أَخَذَهَا الْخَاضُ فَتَقَلِّبُ عَلَى جَنْبِهَا قَبْلَ مَصْفَقَتِ
تَصْفِقُ مَقْفًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَرَّتِ النَّاقَةُ تَجَرُّ إِذَا تَمَّتْ عَلَى مَضْرِبِهَا ثُمَّ جَاوَزَتْهُ بِأَيَّامٍ

ولم تنتج * أبو زيد * الجرور من الحواميل - التي تجر ولدها إلى وقتها أو تجاوز فاما
 الجرور من المرایع فتمر سبعين ليلة بعد المضرب والحول وبين الحول من مضربها
 إلى سبعين ليلة جميع نتائج المرایع ويقال لما كان بينهما إتمام وأما الجرور من المصاييف
 فبعد المضرب بشهر وبينهما جميع نتائج المصاييف ويقال لما كان بينهما إتمام * أبو
 عبيد * رَضَعَتِ الناقةُ ووضعا ووضعا وهي واضع وقد تقدم في المرأة * غيره *
 الشرخ - نتائج كل سنة من أولاد الأبل ونتائج فلان خلفه - أي علم ذكر وعام أنثى
 * ابن السكيت * الفَرَع - أول ما ينتج من الأبل وكذلك من الغنم وكان أهل الجاهلية
 يذبحونه لأهلهم * أبو عبيد * أفرع القوم - نجت أبلهم * الأصمعي *
 هي الفرع والفرعة والجمع فرأع وأفرعنا أبلنا - نتجناها أول التناج وقيل الفرع
 طعام كان يصنع عند نتائج الأبل كالخرس عند القاس * وقال أبو الصقر * يقال
 لأول الأبل نتاجا مقدما وكذلك الغنم * أبو زيد * جَنِبَتِ الأبل إذا لم تنتج إلا الناقة
 أو الناقتان وجَنِبَ فلان إذا لم يكن في ضروع أبله ولا غنمه لبن وجَنِبَتِ الأبل - ذهب
 لبنها ولا يقال جَنِبَ الرجل الأوله أبل أو غنم * أبو عبيد * إذا نجت الناقة
 فكان نتاجها في مثال الوقت الذي حملت فيه من قابل قيل أخرفت وهي مخرف والمخرف
 موضع آخر سنأتي عليه إن شاء الله قال فان جازت السنة ولم تلد قيل أغزت * على *
 واستعاره أمة للآثرت فقال

يُرْنُ عَلَى مُغْزِيَاتِ الْعِقَاقِ * وَيَقْرُو بِهَا قَفِرَاتِ الصَّلَالِ

يريد القفيرات التي بها الصلال - وهي أمطار تقع منفردة واحدة لها صلة * أبو
 عبيد * أدربت كأغزت وهي مذارج * الأصمعي * مذرج * أبو عبيد *
 وكذلك نضجت وهي منضج ويقال جازت الحثي - وحققها الوقت الذي ضربت فيه فان
 نسب الولد في بطنها وبقي فهي متصل * وقال * أصلت الناقة - وقع ولدها في
 صلاها - والصلا - ما اكتنف الذنب من جانبيه * أبو عبيد * أصدت
 إذا وقع رجل الولد في صلاها * وقال * شأت الناقة - نسب ولدها في مهبلها وقد
 تقدم في المرأة * أبو عبيد * فان يئس وضمر في بطنها قيل أحشت وهي محش وكذلك
 البس إذا يئست * أبو زيد * وقد حش هو يحش وأحش واستحش وقد تقدم في

الانسان بنحو ذلك * ابن السكيت * ألقت الناقة ولدها حشيشا اذا يس في بطنها
 * الأصمعي * رمته حشا وأحشوا ومحشوا كذلك * أبو عبيد * سقطت على
 الناقة - وهو إدخال اليد في الرحم * ابن دريد * المصدر السطو والسطوة * أبو
 عبيد * مسيتها مسيا والمسي - استخراج الولد والمسط - أن تدخل اليد في
 رجليها فتستخرج وترها - بمعنى ماء الفعل يجتمع في رجليها ثم لا تلحق * ابن دريد *
 والذي يخرج منها الميسطة والنسط كالسطأ وهو بعينه * ابن السكيت * وكذلك
 في الفرس * ابن دريد * المصت كذلك * أبو حاتم * المقل - مد الرجل
 الحوار من حياء الناقة كأنه يُجمله * أبو عبيد * ويقال للذي يدخل يده في حياء
 الناقة لينظر أذ كرجينها أم أثنى المذمر * صاحب العين * المزور من الابل - الذي
 إذا سله المذمر من بطن أمه أعوج صدره فيخزعه ليقيمه فيبقى من غمزه أثر فيعلم أنه مزور
 * ابن دريد * والمباخط - الذي ينزع الجلد الرقيقة عن وجه الحوار * أبو
 عبيد * فان خرجت رجل الحوار قبل رأسه فهي موتى * الأصمعي * وهو البث
 وقد تقدم في الانسان * أبو عبيد * إذا سقط ولد الناقة إلى الأرض نفخوا في منخريه
 لتخرج الأغراس ووجأوا كركرته لتستوي وذلك هو التوجي كقوله
 * وجي وغرس سقبك المولودا *

والقذى والغدر والصدأ والصديد - كله ما بقي في الرحم مما هراق منها من الدم والماء
 الذي تقيذه أيام ولادها كذلك المنتج والصاة وقد تقدم في الانسان بنحو من هذه العبارة
 * الأصمعي * وقد تجوز الحاضرة والصاة في الشاة مع الابل * صاحب العين *
 الحولاء من الناقة كالشيمة للمرأة - وهي جلدة ماؤها أخضر وفيها أغراس وعروق وخطوط
 خضر وجحر وهي تأتي بعد الولد في السلي الأول وذلك أول شيء يخرج منه * ابن
 السكيت * هي الحولاء والحولاء وقد تقدم في الانسان * ابن دريد * شهود
 الناقة - آثار منجها من سلى أودم وقد تقدم في الانسان * الأصمعي * النكرة
 - ما يخرج من الحولاء والخراج من دم أوقح * صاحب العين * الضواة - هنة
 يخرج من حياء الناقة قبل خروج الولد * أبو عبيد * فان اشتكت بعد التناج فهي
 نحوم وقد رجحت رحامة ورجحت رجما وقد تقدم في المرأة * أبو عبيد *

التَّحْقُوقُ - التي تَخْرُجُ رِجْلُهَا بَعْدَ تَسَاجُهَا * ابن دريد * وكذلك الدَّاحِقُ وقد
 دَحَقَتْ وهو الدَّاحِقُ * الأصمعي * وكل دَفَع دَحَق * أبو زيد * دَحَقَتْ تَدَحِقُ
 دَحَقًا ودُحُوقًا وكل ذات رِجْم تَدَحِقُ فلا تَجُومُ منه حتى تَمُوتَ * صاحب العين *
 دَحَقَتْ بِرِجْلَيْهَا تَدَحِقُ دَحَقًا إذا لم تَقْبِلَ الْمَاءَ * ابن دريد * يُقَالُ لِلنَّافَةِ إِذَا خَلَّ حَيَاوُهَا
 بِأَخْلَةٍ لَسْلَا تَخْرُجُ رِجْلُهَا قَدْرُتْ وهو الشَّصْرُ وقد شَصَرَهَا بِشَصَرِهَا وَبِشَصَرِهَا وذلك
 الذي يُقَالُ بِهِ الشَّصَارُ * صاحب العين * أَرَأَيْتَ نَافَةً يَوْرُهَا أَرَأَى - أَدْخَلَ يَدَهُ فِي
 رِجْلِهَا وَقَطَعَ مَا فِيهِ واسم ما يَقْطَعُهَا بِهِ الْأَرَارُ - وهو شِبْهُ الطَّرَةِ وَقِيلَ الْأَوَارُ تُخْصَنُ شَوْكُ
 يَضْرِبُ بِهِ الْأَرْضَ حَتَّى يَلِينُ ثُمَّ يَبْسُلُهُ وَيَذْرُؤُ عَلَيْهِ مِلْحَامًا دُقُوقًا يَضْرِبُ بِهِ رِجْمَ النَّافَةِ حَتَّى يَنْدَمِيهَا
 وَغَايَ فَعَلْ ذَلِكَ عِنْدَ مَمَارَتِهَا - أَيِ امْتِنَاعِ حَمْلِهَا * ابن دريد * نَافَةٌ شَرِيحٌ إِذَا رُتِدَتْ
 فَشَرِمَتْ أَشَاعَرُهَا وَفَدَشَرَمَتْهَا وَأَنَسَدَ

وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا * مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِ

صفات الابل في النتاج من قبل أوقاتها

وكيفية حملها

* أبو عبيد * المِربَاعُ - التي تُنْجِثُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ وَالْمُرْبِيعُ - التي وَلَدَهَا مَعَهَا
 وَهِيَ وَرُبْعٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُ الرَّبْعِ وَالْهَبْعِ فِي الْأَسْنَانِ * أبو زيد * الْمُشْنَى -
 الْمُرْبِيعُ وَالْمُصِيفُ - التي تُنْجِثُ فِي الصُّيْفِ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فَهِيَ مُصِيفٌ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ الْمُصِيفُ وَالْمُرْبِيعُ فِي الرَّجُلِ * أبو زيد * الْمُخْرِفُ - التي تُنْجِثُ فِي الْخَرِيفِ
 وَالْفَصِيلُ خَرَفٌ * قَالَ سَيْبُوهُ * وَهُوَ مِنْ مَقْدُورِ النَّسَبِ الَّذِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
 وَحِكِي خَرَفٌ * أبو زيد * الْخُصُوفُ مِنْ مَرَابِيعِ الْإِبِلِ - التي تُنْجِثُ لِمَنْسُوعٍ عَشْرِينَ
 بَعْدَ الْمَضْرِبِ وَالْحَوْلِ وَمِنْ الْمَصَافِيفِ الَّتِي تُنْجِثُ بَعْدَ الْمَضْرِبِ وَالْحَوْلِ بِخَمْسٍ وَقَدْ
 خَصَفَتْ تَخْصِيفًا خَصَافًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي تَلِدُ فِي النَّسَاعِ فَلَا تَدْخُلُ فِي
 الْعَاشِرِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمُجِلُّ وَالْمُجِلُّ - التي تُنْجِثُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَكْمِلَ الْحَوْلَ

فَبَعِشْ وَلَدَهَا وَاجْمَعْ مَعَا جَيْلُ وَيُسَمَّى الْوَلَدُ مَعْجَلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَعْجَلِ الَّتِي تُنْقَى
وَلَدَهَا قَبْلَ حَبْنِ نَمَامِهِ

إِذَا مَعْجَلًا غَادَرَتْهُ عِنْدَ مَنْزِلِ * أُتِجَ بِأَوَابِ الْفَلَاةِ كُسُوبِ
يَعْنِي الذُّنْبُ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مَعْجَلٌ * ابْنُ جَنَى * الْمُتَلَيَّةُ - الَّتِي
أَنْقَلَتْ فَأَنْقَلَبَ رَأْسُ جَنْبِهَا

نُعُوتُهَا فِي نَتَاجِهَا مِنْ قَبْلِ الذُّكُورَةِ وَالْإِنَاثِ

* الْأَصْمَى * نَافَةُ مُحْوَلٍ إِذَا كَانَتْ تُنْتَجَّ عَامَا ذَكَرًا وَعَامَا أُنْثَى وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ
وَالْخِلْفَةُ كَالْتَحْوِيلِ فَإِنْ تُنْتَجَّتْ عَامِينَ ذَكَرَيْنِ وَعَامَا أُنْثَى فَلَيْسَتْ بِمُحْوَلٍ وَيُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا نَتَجَّ نَافَتُهُ أَجْلَبَتْ أَمْ أَحْلَبَتْ - يَقُولُ إِنْ كُنْتُ أَنْتَجْتُ نَافَةً فَقَدْ أَحْلَبْتُ
وَالْحَلُوبَةُ - النَافَةُ إِلَى مَا بَلَغَتْ وَالْجَلُوبَةُ - الذِّكْرَةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِيزَةُ
الْقَوْمِ وَالْأَهْلِ

نُعُوتُهَا فِي النِّتَاجِ مِنْ قَبْلِ حَيَاةِ

أَوْلَادِهَا وَمَوْتِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * نَافَةُ مُخَيٍّ وَمُخَيَّةٌ - لَا يَكَادُ يَمُوتُ لَهَا وَلَدٌ وَنَافَةُ مُجَبَّتٍ وَمُجَبَّتَةٌ
- يَمُوتُ أَوْلَادُهَا وَالرُّقُوبُ - الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَافَةُ مَقْلَاتٍ - تَضَعُ وَاحِدًا ثُمَّ لَا تَلِدُ بَعْدَ ذَلِكَ * غَيْرُهُ * نَافَةُ مُفَرَّقٍ
- فَارَقَهَا وَلَدُهَا

كَثْرَةُ النِّتَاجِ وَقِلَّتُهُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * مَا حَمَلَتِ النَافَةُ نَعْرَةً - أَيْ مَلَقُوها حَكَامًا فِي النَّثَى قَالَ

واستعمله العجاج في غير الجحد فقال

* وَالشَّدَنِيَّاتُ بِسَاقِطِنِ الثُّعَرِ *

وقد تقدم في المرأة * صاحب العين * الثعرة - أولاد الحواميل إذا صوئت
وقيل هو إذا استحال المضغة والشخت - أول ما يخرج من بطن ذي الحنف ساعة
تضع أمه

أسنان الإبل

* أبو عبيد * إذا وضعت الناقة فولدتها ساعة تضعه سليل قبل أن يعلم أذكر هو
أم أنثى فإذا علم فإن كان ذكراً فهو سَقَب * أبو حاتم * سَقَبٌ وَصَقَبٌ * أبو
عبيدة * والجمع سِقَابٌ ولا يقال لأنتى سَقَبَةٌ * أبو عبيد * وأمّه مَسَقَبٌ
* غيره * أسْقَبَتِ الناقة إذا كان أكثر ما تضع ذكورا وهي مسقَابٌ وأنشد
* غراء مسقَاباً لفعل أسقَباً *

يريد بقوله أسقبا الفعل ولم يرد الوصف وأبجلت وأنبلت كأسقبت * أبو عبيد *
وان كان أنثى فهي حائل وجمعها حوائل وحول وهي عند سيوبه فعل * أبو عبيدة *
ولد الناقة حين يسقط إلى الأرض طلي وطفل ما لم يمش أيا ما وكان مضطجعا * أبو
عبيد * وأمّه مَظِلٌ وقد تقدم الطفل في الإنسان وهو فيه أعرف فإذا قوى
ومشى فهو راسخ * أبو حنيفة * والجمع رُشخ * الأصمعي * وقد رشخ
* غيره * سُمي ولد الناقة حين يقوى راسخا لأنه يمشي ثم يضرع فيرفع الراعي
ويمسكه أن يضرع فذلك الترشيح وقد رشخ ولد ناقته * ابن دريد * وكل مادب على
الأرض راسخ * أبو عبيد * وأمّه مَرَشِخٌ ومَشِدُنٌ وقد شدن ولدها - فحرل
فإذا ارتفع عن الراسخ فهو جادل * الأصمعي * وقد جدل * ابن دريد *
وكذلك الغلام وقد تقدم * أبو عبيد * فإذا مشى مع أمه فهي مشبل وإذا
تبعتها فهي متلية لأنه يتلواها فإذا حمل في سنامه شخما فهو مجذومكسر * ابن
دريد * كَعَرٌ وَكَوَعَرٌ وَكَعَرٌ وَكَعَرٌ وَكُلُّ عُقْدَةٍ كَالْعُقْدَةِ فِي كَعَرَةٍ * ابن

الاعرابي * اكنعركعير * ابو عبيد * وهو في هذا كله حوار
* ابن السكيت * حوار وحوار * ابن دريد * جمعه حوران * ابوزيد *
واخويرة واتسد

* شراب اخلبة اكل اخويرة *

ويسمى حوارا من حين يولد الى حين يقطم * الاصمعي * الاثنى من الحوار حوارة
* ابن دريد * استوتت الابل - نشأت اولادها معها * ابو عبيد * فان كان
في اول التاج فهو ربع والاثنى ربعة * قال سيويه * وجهه ارباع * ابن دريد *
ورباع * ابو عبيد * ويقال للربع الرباعي واتسد

* نوالى ربعي السقاب فاضحا *

وامه مربع قال وان كان في آخر التاج فهو ربع والاثنى هبعة * الاصمعي *
سئل جبرين حبيب او اخوه عن الهبع فقال تنتج الرباع في الربعية وينتج الهبع في الصيفية
فتقوى الرباع قبله فاذا ماشاها ابطرته فهو ربع والهبع من السير - ان يستعمل
ويستعين بعقه في مشيه وقبل الهبع ما تنج في حارة القيط والجمع هباع وقيل
لاجعه * قال الفارسي * وكل استعمل هبع وهبوع ومنه الهبوع - الذي هو
المقاجاة واحاطة القوم بالانسان فاما الهبع الذي هو مشى الخمر البليدة فكانه ضد وقد
عم بعضهم بالهبع جميع الخمر * وقال بعضهم * سمي هبع لكثرة خبثه لا يكاد يستكت
* ابن دريد * الصقي - الذي يولد في الصقرية - يعني ما بين الخريف والشتاء
* الاصمعي * الهجع منها - ما ولد في القيط ولما يسلم حتى يقرع رأسه * ابو
زيد * الشثوي منها - الذي يولد في الشتاء * الاصمعي * فاذا كان الحوار
ابن سبعة اشهر او ثمانية فهو اقبل والاثنى اقبلة * قال سيويه * قالوا اقبل واقابل
كما قالوا ادنوب وذنائب وقالوا ايضا قال شيهو ايضا قال حيث قالوا اقبلة * الاصمعي *
فاذا بلغ الحوار سنة ففصل فهو فصل سمي بذلك لانه فصل عن امه * ابوزيد *
يقال لولد الناقة اذا اكل الشجر وشرب الماء فصل ولا يزال فصلا حتى تلقح الابل من قابل
والاثنى فصيلة * قال سيويه * سمعنا بعضهم يقول فصل وفصلان شيهو وانك
بفعل وقالوا ايضا شيهو بنظر طرف ويحل مع الصفة في بنائه كادخلت الصفة في بناء

الاسم فقالوا فصيل حيث قالوا فصيلة كما قالوا نظرية وتوهموا الصفة حيث أنشأوا وكان
هو المنفصل من أمه * ابن دريد * الرُّوْبَع - الفصل السَّيِّءُ الفِداء والمَقْعُود
- الفصل والعاصي - الفصل إذا لم يتبع أمه من قولهم عصيته عَصِيَانَا وَمَعْصِيَةٍ
إذا لم تُطَعه واستعصيت عليه وكل ما اشتد فقد استعصى * الأصمى * الفطيم
كالْفَصِيل والْأُمُّ فَاطِمُ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ وَأَنْشَدَ

* مِنْ كُلِّ كَوْمٍ السَّنَامُ فَاطِمُ *

* صاحب العين * قَرَمَ الْفَصِيلُ يَقْرِمُ قَرْمًا وَقَرُومًا وَقَرْمَانًا وَيَقْرِمُ - تَنَاولَ لَا كُلَّ
أَذْنَى التَّنَاولِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الصِّيِّ وَقَرْمَتُهُ أَنَا * الْأَصْمَى * فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُ عَمِيْنَةٍ
وَلَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ جُلَّ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ فَأُلْحِمَتْ قَوْلَهَا حَيْثُ شَذَّ ابْنُ مَخَاضٍ * قَالَ
سَيَبَوِيه * ابْنُ مَخَاضٍ نَكْرَةٌ لَيْسَ عَلَى حَقِّ قِسَامِ ابْرَضٍ وَأُمُّ حَبِيبٍ وَجَارِقَبَانٌ بِدَلَالَةِ دُخُولِ
الْأَلْفِ وَاللَّامِ وَأَنْشَدَ

رَجَدْنَا نَاهِيَةً شَلَا فَضَلَّتْ قُفْيَا * كَفَضَلَ ابْنُ مَخَاضٍ عَلَى الْفَصِيلِ

* وَقَالَ * فِي بَابِ تَكْسِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ بَنَاتُ مَخَاضٍ فَأُفْرَدَ لِأَنَّهُ أَرَادَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا
مُضَافًا إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * يَقَالُ لِبْنِ الْمَخَاضِ حَمْلٌ وَالْأُنْثَى حَمْلَةٌ فَإِذَا
وُلِدَتْ أُمُّهُ وَذَلِكَ بَعْدَ سَتَيْنِ وَدُخُولِ الثَّالِثَةِ وَصَارَ لَهَا الْبَنُّ فَهُوَ ابْنُ بَنُونٍ وَالْقَوْلُ فِي ابْنِ ابْنُونٍ
كَالْقَوْلِ فِي ابْنِ مَخَاضٍ فِي التَّشْكِيرِ وَإِفْرَادِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْجَمْعِ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَإِنَّا
فَصِلَ أَخُوهُ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ تَكْمَلُ ثَلَاثٌ وَدُخُولِ الرَّابِعَةِ فَهُوَ حَقٌّ حَتَّى يَتَكَمَّلَ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * يَبَيِّنُ الْأَسْتَحْقَاقَ وَالْإِحْقَاقَ وَقِيلَ الْحَقُّ الَّذِي اسْتَحَقَّ أَنْ يُرَكَّبَ وَيُجْمَلَ عَلَيْهِ
وَقِيلَ إِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّ الْجَلِّ بَعْدَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَهُوَ حَقٌّ وَقِيلَ إِذَا اسْتَحَقَّ هُوَ وَأَخُوهُ أَنْ
يُجْمَلَ عَلَيْهِمَا فَهُوَ حَقٌّ وَالْجَمْعُ أَحَقُّ وَحَقٌّ وَالْأُنْثَى حَقَّةٌ وَالْجَمْعُ حَقَائِقُ كَالَّذِ كُرِّ وَتَطْبِيقُهُ
لِقَعَّةٍ وَإِفْسَاحٍ * وَحَكَى سَيَبَوِيه * حَقَّةٌ وَحَقٌّ وَأَنْشَدَ

كَمْ نَالِي مِنْهُمْ عَلَى عَدَمٍ * مِثْلُ الْفَصِيلِ مِثْلُهَا الْحَقُّ

وَفِي نَسَخَتِنَا بِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ السَّرِيِّ مِنْ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ حَقَّةٌ وَحَقٌّ بِالضَّمِّ وَالْأَفْسَاحُ بِالْفَتْحِ
فَأَمَّا مَسْرُوعُهُ

وَمَسْدُ أَهْرٍ مِنَ الْحَقِّ * لَيْسَتْ بِأَنْسَابٍ وَلَا حَقَائِقٍ

فانه جمع حقة على غير قياس وقد أحقت الحقة وحقت تحق حقة والحقة تكون مصدرا
وأشما وأنشد

بحقتها حبست في العبيد * بن حتى السديس لها قد أسن
وبعضهم يجعل الحقة ههنا الوقت * أبو حاتم * الفاسج - الحقة الى أن ثنى والفاصح
موضعان سوى هذا الموضع * أبو عبيد * فاذا أتت عليه الخامسة فهو جذع
* ابن دريد * بين الجذوعة * الاصمعي * الجذوعة - وقت من الزمان ليست
بسنة وقد تقدم ذلك في الخيل وقيل هو في جميع الدواب والآنعام قبل أن يثني بسنة
والجمع جذاع وجذعان وجذعان * أبو عبيد * أدركت الأبل للإجذاع - ذهب
رواضعها وطلع غيرها * أبو عبيد * جذع مذرم للأنثاء * ابن السكيت *
وهو يعبر اذا أجذع وهو يكون للمذكور والمؤنث تقول شربت من لبن بعيري -
أي ناقتي * ابن دريد * الجمع أبعرة وبعران وبعران * أبو عبيد * أباعر
* الفارسي * هو جمع أبعرة كاسقية وأساق * غيره * بعربعرا - صار بعيرا
* أبو عبيد * فاذا ألقى ثنيته وذلك في السنة السادسة فهو ثني * قال سيويه *
قالوا ثني وثني والإسكان لازم لبابه لأنهم لم يستعملوا فعلا في هذا الضرب كراهية الأعلال
* أبو عبيد * أفرت الأبل للأنثاء * أبو زيد * وكذلك أدركت مثلها للإجذاع
* أبو حاتم * يقال للثني من الأبل بكر وبكر وقيل البكر ابن الخاض الى أن يثني وقيل هو بكر
مالم يبزل * أبو حاتم * والجمع أبكر وبكار ولثنية بكرة فاذا جاوز ذلك ذهب عنهما
اسم البكر والبكرة * قال سيويه وأما قوله

قد شربت الأدهيدينا * فليصات وأبيكرينا

فانه جمع الأ بكر كما يجمع الجزر والطرق فتقول جزرات وطرقات ولكنه أدخل الياء والنون
كما أدخلها في الأدهيدينا وسأني تعليل الأدهيدينا في بابه ان شاء الله * ابن السكيت *
البكر بمنزلة القتي والقلوص بمنزلة القتا * ابن دريد * الجمع قلوص * سيويه *
قلص وقلاص * أبو عبيد * قلوص - بدل من القعود * أبو حاتم *
القلوص من الأبل - الثنية مؤنثة والذكر القعود فرقا بينهما كما قالوا أجل وناقة
والجمع القلصات * الفارسي * هو جمع كجزرات وجزرات * صاحب

العين * العقال - القلوص الفتيحة * وقال * قلوص فاسجة وقد فسجت
تفسج فسوجا - وهي التي أعجلها الفحل فضر بها قبل بلوغ وقت المضرب وقد يقال في
الشاء وهو في النوق عند العرب العاربة يعني طئما وجديا * أبو علي * لا تكون
الفايجة التي هي الناقة المجلدة بالضراب عن وقتها إلا للقلوص خاصة ولذلك وضعت هذا في
الأسنان أعني لقول أبي علي * صاحب العين * ناقة عوهج - فتية والعهجل
من الإبل - الذكر والأنثى عهلة * ابن السكيت * استقرم بكر فلان قبل إناه
- صار قرما * أبو عبيد * فاذا ألقى رباعيته وذلك في السابعة فهو رباع
* وقال * أهضمت الإبل للرباع وقد تقدم أهضمت الخيل للرباع خاصة فاذا
ألقاهما جميعا في عام فهو مقحم وذلك لا يكون إلا لابن الهرمين * الأصمعي * أولسني
الغذاء * أبو عبيدة * هو أن يقدم إلى سن أخرى عن سنه التي هو فيها وذلك أن يكون
في جرم رباع وهو في سنه ثنى وكذلك ما بعده من الأسنان * ابن السكيت * ويسمى
جملا إذا أربع والجمع أجمال وأجامل جمع الجمع وجمال * وقال سيويه * جمال
وجمالات وجمائل وأنشد الفارسي

وقرّين بالزرق الجمائل بعدما * تقوّب عن غربان أورا كها الخطر

* أبو زيد * الجمائل جمع جمالة والجمالة - جماعة الإبل إذا كانت ذكورا كلها ولم
يكن فيها إناث * صاحب العين * هي القطعة من النوق لا جمال فيها * قال
سيويه * جمال وجمائل كشمال وشمائل أما الجمال فاسم للجميع كالباقر وأنشد
الفارسي قول طرفة

وجامل نخوع من نبيه * زجر المعلّى أصلا والسفح

نخوع - أي نقص ورواه ثعلب وأبو عبيدة نخون ورؤى نخوف من قوله عز وجل أو
ياخذهم على تخوف - أي تنقص ورواه أبو اسحق نخوع من نبيه * وحكى
ابن الأعرابي * الجوامل فأخبره أن يكون جمع جامل * ابن دريد * وقالوا
الجمال والجمالة كقولهم الجمار والجمارة * ابن الأعرابي * الجمالة والجمالة كالجمالة
* أبو عبيد * أجمل القوم - كثرت جمالهم * صاحب العين * ناقة جمالية
- وثيقة مشبهة بالجمال فأما قولهم اتخذ الليل جملا فعلى المثل * وقال ابن السكيت *

الجلل بمنزلة الرجل لا يكون إلا لذكر * أبو عبيدة * انما يكون الذكور من الابل
 جملاً اذا أجمدع * ابن السكيت * اذا أربع * الخليل * انزل * ابن
 السكيت * الناقة بمنزلة المرأة * أبو عبيدة * انما تكون الأنثى من الابل ناقة اذا
 أجمدعت * ابن السكيت * والجمع أوتق وأيتق * الفارسي * أيتق أعقل
 قلبه العين فها ياء على غير قياس * على * قول من قال إنما أيفل يذهب الى
 الخنق وتهويش الياء منها * ابن جني * الجمع نياق * وحكى أبو علي *
 نياقات وأنسد

إنما وجدنا ناقة الخجوز * خير النياقات على الترميز
 * أبو عبيد * أياتق على قلب نياق * الفارسي * أياتق جمع أيتق على القلب
 والعوض وأنسد

لقد تعلت على أياتق * صهب قليات القراد اللارق
 * الفارسي * وأما قوله - استنوق الجل فهو فعل مزيد لم يلقظ به الا بالزيادة على نحو
 استخرج الطين وأشعر الجنين وانهار الليل والشمس * أبو عبيد * فاذا ألقى السن التي
 بعد الرابعة فهو سدس وسدس وذلك في الثامنة وقد أسدس وسمى الأصمعي هذه السن
 سدساً فقال فاذا ألقى سدسه * قال سيويه * وقد كسر شي من فعمل على فعل
 شبهه بالاسماء لأن البناء واحد وهو يذير ويذير وسدس وسدس * أبو عبيد *
 انقضت الابل للسداس مثله اللارباع * الأصمعي * وهذه الأسنان كلها قبل الناب
 فاذا خرج الناب فقد برز * ابن دريد * يبرز برزلاً وبرزلاً * قال سيويه * برزلاً
 وبرزلاً وهذا أحدهما كسر من فاعل على فعل وهو كسر شبهه بفعل حيث حذفت زيادته
 وكسر على فعل لأنه مثله في الزيادة والزنة وعدة الحروف فان وقد كسروه على بوزل
 أجروه على فاعله * الأصمعي * ناقة برزول قال وأصل البرزول الشق يقال
 تبرز جلد فلان اذا تشقق ويقال اذا برز نابه فطر نابه وشقاً شقوا * ابن دريد * وشقاً
 * الأصمعي * صباً نابه تصباً صبوا * ابن دريد * يهمز ولا يهمز * ابن
 السكيت * يقل نأج البعير - طلع * أبو زيد * يقل بقولا * ابن دريد *
 برغ نابه كذلك * صاحب العين * شرخ نابه يشرخ شروخاً - شق البضعة

* نَابِت * شَقُّ نَابِهِ يَشُقُّ شُقُوقًا * الاصمعي * نَاقَةُ شَارِفٍ وَشُرُوف * قال
 سيبويه * جمع الشَّارِفِ شُرُوفٌ والقَوْلُ فِي الشَّارِفِ كَالْقَوْلِ فِي الْبَازِلِ * أبو حاتم *
 شَارِفٌ وَشَارِفَةٌ * صاحب العين * الجمع شَوَارِفٌ وَشُرُوف * ابن السكيت *
 شَرَفَتْ وَشُرُوفَتْ * الاصمعي * الناقَةُ فِي أَوَّلِ الْبُزُولِ نَابٌ وَنُيُوبٌ وَجَعَهَا
 نَيْبٌ * ابن دريد * وَنُيُوبٌ وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ نَابٌ * أبو عبيد * نَيْبٌ
 وَهِيَ مُنَيَّبٌ * قال سيبويه * انما قالوا نَيْبٌ لأنهم جعلوا النَابَ المذكَر اسمًا لها
 حين طال نابها على نحو قولك للرجل انما أنت بُطَيْنٌ ومنه أنت عَيْنُهم فصارت اسمًا لها
 * أبو عبيد * فاذا أتى عليه عام بعد البُزُولِ فهو مُخْتَلَفٌ وليس له اسم في سنة بعد
 الاختلاف ولكن يقال بازُلٌ عامٍ وعامٍ بَيْنٍ ومُخْتَلَفٌ عامٍ وعامٍ بَيْنٍ وكذلك ما زاد والمؤنث في
 جميع هذه الأَسنان بالهاء الا السَّدَسُ والسَّدِسُ والبَازِلُ والمُخْتَلَفُ فانها في المؤنث
 بغير هاء وقيل الاختلاف آخر الأَسنان من جميع الأدواب * أبو عبيدة * القَهَبُ
 من الابل بعد البازِلِ

أَسنان الإبل بعد الكبير

* الاصمعي * اذا اشتد ناب البعير وغلظ قبل عَصْلِ نابِه فاذا طال واصفر قبل عَرْدِ نابِه
 يَعرُدُّ عُرُودًا * الفارسي * هو من عُرُودِ النَّبَاتِ - وهو طُلُوعُه وطُولُه * الاصمعي *
 فاذا جاوزت الاثني البُزُولَ فهي جَلْفَةٌ زَيْنٌ فاذا جاوز البعير سنَّ العُرُودِ فهو عُرُودٌ * قال
 سيبويه * عُرُودٌ وَأَعْوَادٌ وَعِوْدَةٌ * أغلب * عِيدَةٌ * أبو عبيد * عُرُودَتِ الناقَةُ
 وهِيَ مُعُرُودٌ وَعِوْدَةٌ والجمع عِيَادٌ * صاحب العين * لا يقال للبعير شَارِفٌ ولكن
 العُرُودُ كالشَّارِفِ واستعاروا لاختلاف العُرُودِ للحمارة فقال

رَعَى الْعُرُودُ مَاءَ الرُّوضِ حَتَّى تَحْسُرَتْ * عَقِيقَتُهُ وَانْضَمَّ مِنْهُ عَمَائِلُهُ

* الاصمعي * فاذا جاوز ذلك نَاسَنٌ وفيه بَقِيَّةٌ قبل جَمَلٍ قَعْرٍ والاثني قَعْرَةٌ * ابن
 دريد * وَقَعَارِيَّةٌ بَيْنَ الْقَعَارَةِ وَالْقَعُورَةِ وعم أبو عبيد بالقَعْرِ الابل والناسَنُ وقد
 تقدم وأما قول رُؤبة

* يهوى رؤس القاحرات الفجر *

فعلى التشنيع والافلا فعل له * صاحب العين * الهبل - المسن من الابل
والنعام وقد تقدم في الرجال * ابن دريد * ناقة ذات نيرين اذا أسنت وفيها بقية
وربما قيل في المرأة * الأصمعي * فاذا بلغت الناقة سن القعر فهي عوزم
* وقال مرة * هي فوق الجلف ريز * أبو عبيد * العوزم - التي أسنت وفيها
بقية من الشباب * الأصمعي * فاذا جاوزت العوزم فهي ضرزم * ابن
دريد * وضرزم * الأصمعي * فاذا ارتفعت عن ذلك وتكسرت أسنانها قيل
ناب دلقم * قال سيويه * فعل * السيراني * الدلقم من الدلق لانها لا أسنان
لها فليسانها يخرج من فيها * أبو عبيد * الدلق كاللقم * السيراني * الدردم
كاللقم وقد مثل بهما سيويه * صاحب العين * ناقة ضمور - مسنة * ابن
دريد * وكذلك مضور * الأصمعي * فاذا أكلت أسنانها أو وقعت واحتكت
وغابت فهي لطلط وتحك ويدردح وكاف هذا في الإناث دون الذكور * وقال أبو عبيد *
فاذا أكلت أسنانها فقضرت فهو كاف فوصف به البعير * الأصمعي * فاذا جاوز
البعير القعر فشمط وجهه فهو ثلب * أبو عبيد * هو ثلب اذا تكسرت أنيابه والناقة
ثلبة * أبو حاتم * يكون ثلبا الى أن ينتهي هرمه والجميع الأثلاب والأثني الثاب
ولم يقل ثلبة كما حكى أبو عبيد وقد تقدم أن الثاب في أول البزول * سيويه *
ناب ونيب بنوهما على فعل كما بنوا الدار على فعل كراهية نيوب لانهاضة في ياء وقبلها ضمة
وبعدها واو فكرهوا ذلك * قال * وقالوا فيها أيضا أنياب كقدم وأقدام * على *
مثلها ما تقدم وأقدام لمكان النابت والوزن * الأصمعي * فاذا جاوز هذه السن
فرق وضعف فهو عشمه وعشبة وقد تقدم في الانسان فاذا سال أماب الناقة فهي
ماجة وجل ماج * أبو عبيد * لانه ينج ريقه لا يستطيع أن يجسكه من الكبر
وقد تقدم في الانسان والكروم - الهرمة والدلق - التي قد تكسر أسنانها فهي
تمج الماء * ابن دريد * ناقة هرط - مسنة ماجة والجمع أهراط وهروط وقال
بعد أعقد اذا تقصمت أنيابه واللعاء - التي تحاثت أسنانها وقال ناقة خذلب
- مسنة مسترخية فيها ضعف والزحط - الناقة الهرمة وجل زحوط - هرم

مَسْنٌ وَقَالَ جَلَّ دَرَّاعٌ وَدَرَّعْتُ - مَسْنٌ ثَقِيلٌ وَالْهَوَزُبُ - الْبَعِيرُ الْمَسْنُ الثَّقِيلُ
 وَسَمَّوْا النَّسْرَ هَوَزَبًا طَوِيلَ عُمُرِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الْمَسْنُ الْجَرِيُّ مِنْهَا * ابْنُ
 دَرِيدٍ * الْهَرْمِلُ وَالْحَرْمِلُ - النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَرْمِلَ انْخَرَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
 وَجَلَّ قَحْمٌ بَيْنَ الْقَحَامَةِ وَالْقُحُومَةِ - مَسْنٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جِلَّةُ الْإِبِلِ وَالْقَنَمِ
 - مَسَانُهَا وَقَدْ جَلَّتْ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَمْرُشُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُسْنَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 النِّسَاءِ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ خَنْشَلِيلٍ - مُسْنَةٌ جَعَلَهَا سَيُوبِيهَ مَرَّةً فَتَعَلَّيْلًا وَمَرَّةً
 فَعَلَّيْلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَنْشَلِيلَ الْمَاضِي وَالْجَيْدَ الضَّرْبَ بِالسَّيْفِ * أَبُو زَيْدٍ * الْقُدُوفُ
 مِنَ الْإِبِلِ - الْمُسْنَةُ سَمِينَةٌ كَانَتْ أَوْ مَهْزُولَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * نَابُ مُتَقَدِّمَةٍ -
 مُسْنَةُ هَرَمَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْجَمَاءُ - الْمُسْنَةُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * هِيَ الَّتِي لَصِقَتْ أَسْنَانُهَا فَعَابَتْ فِي لِسَانِهَا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا
 كُلُّهَا وَبَعِيرٌ أَجْمٌ وَقَدْ جَمَّ جَمًّا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَمَّاءَ مِنَ النِّسَاءِ الْهَرَمَةُ * وَقَالَ *
 أَقْلَمُ الْبَعِيرُ - أَسْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * الْأَصْمَعِيُّ * بَعِيرُهُمْ - مَسْنٌ
 وَالْإِنْتِي هِمَّةٌ وَهِيَ فِي الْإِنْسَانِ أَعْرَفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْهَلُوفُ - الْمَسْنُ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ ذَلِكَ أَيْضًا

نُعُوتُ الْإِبِلِ بَعْدَ النَّتَاجِ

مِنْ قَبْلِهِ

* أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ فَهِيَ طَائِدٌ وَجَمْعُهَا عُودٌ فَتَكُونُ كَذَلِكَ أَيْبَانًا
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعُودُ - الْحَدِيثَاتُ النَّتَاجُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَهِيَ عِنْدَ سَيُوبِيهَ
 فُعْلٌ وَجَمْعُ الْفُعْلَاتِ يُقَالُ عُودٌ وَعُودَاتٌ وَأَنْشَدَ
 * تَرَى الْوَحْشَ عُودَاتٍ بِهِ وَمَنَالِيَا *

* الْفَارِسِيُّ * أَصْلُ الْعُودِ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ فِي الْوَحْشِ مُسْتَعَارٌ وَقِيلَ الْعَائِدُ الَّتِي عَادَ بِهَا
 وَلَدَهَا فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَقْعُولٍ وَقَدْ عَادَتْ بَوْلَهَا - أَقَامَتْ عَلَيْهِ وَتَعَدَّدَتْ وَرَاعَتْهُ

مادام صغيرا * قال على * جاء الفـعل على لفظ القلب كما جاء اسم الفاعل على
ذلك كأنه عاذبها ولدها * أبو عبيد * فان كان ذلك أول ولد ولده فهى بكر
والجمع أبكار وأنشد

وإن حديثاً منك لو تبدلته * حتى التحل في ألبان عود مطافيل

مطافيل أبكار حديث نأجها * تشاب بماء مثل ماء المفاصل

المفاصل - ما بين الجبلين واحدها مفصل وانما أراد صفاء الماء لانه حار عن الجبال لا يمر
بطين ولا تراب * أبو حاتم * بكرها - ولدها * أبو عبيد * وان كان ذلك
الولد الثاني فهى ثنى وأنشد

* ليالى تحت الحذر ثنى مصيفة *

وانما يصف هذا امرأة والناقصة مثلها * ابن دريد * وجهه أنما * أبو
عبيد * ويقال ذلك فيها أيضا اذا ولدت بطناً * الفارسي * والاول أقيس
* الأصمى * ولا يقال ثلث * أبو حاتم * ثلثها - ولدها * الأصمى *
ويقال هى أم رابع

نُعوت الابل فى الرأم

* سيبويه * رعت الناقة ولدها رأماً ورعماً - عطفت عليه * الفارسي * حكي
لنا أن أبوى العباس محمداً وأحمد كانا يلقيان هذا البيت ويسألان عن وجه الاعراب
فيه وهو

أم كيف ينقع ما تعطى العلوق به * رعمان أنف اذا ما ضن بالبين

ورعمان بالرفع والنصب والجحر والمعنى ما ينقع عطفها عليه اذا لم تدرب لها وأقول إن
الرفع فى رعمان يجوز فيه من جهتين والنصب من ثلاث جهات والجحر من جهة واحدة
فأحد وجهى الرفع أن تبدل رعمان من الموصول فتجعل آياه فى المعنى ألا ترى أن رعمان
أنف هو ما تعطى العلوق والآخر أن تجعله خبر مبتدأ محذوف كأنه لما قال أم كيف
ينقع ما تعطى العلوق قيل له وما تعطى العلوق فقال رعمان أنف أى هو كقوله تعالى

« بَشِّرْ مِنْ ذَلِكَ النَّارُ » أى هى فأما النصب فعلى معنى أم كيف ينفع ما تعطيه من رِثْمَان
فحذف الحرف وأوصل الفعل ويجوز أن يكون من باب صُنِعَ اللهُ ووَعَدَ اللهُ كأنه لما قال
تعطى العلوُقُ دُلَّ على تَرَامٍ لان إعطاء رِثْمَانٍ كما أن قوله تعالى « غُلِبَتِ الرُّومُ » وعَد
فينتصب رِثْمَانٌ على هذا الحد لما دلَّ عليه تعطى ويجوز أن ينصب على الحال كقولك جاء
رَكْضًا ونحوه على قياس أجازهُ أبو العباس في هذا الباب وتَجَعَّلَ تعطى بمنزلة تعطف كأنه أم
كيف ينفع ما تعطف به العلوُقُ رائحة - أى كيف تعطفها رائحة مع منعها لِبَنَها فهذه
ثلاثة وجوه في النصب وإذا جررت رِثْمَانُ فعلى البَدَل من الهاء * أبو عبيد * ناقة
رِثْمُ * الأصمى * رَؤوم وقد أَرَامَتْها عليه * الفارسي * أَرَامَتْها ولَدَها وأَرَامَتْها
عليه * ابن دريد * والولد الرِّثْمُ * على * الذى عنده أنه سُمِّيَ بالمصدر وقد
يكون بمعنى مفعول كسَجَّحَ التَّيْنَ وضرب الأمير * صاحب العين * العُطُوف من
الابل - المَظُوفَة على يَوِّ * أبو عبيد * فان لم تَرَامَها ولكنها تَسْمُها ولا تَدُرُّ عليه
فهى عُلُوقٌ ومُعَالِى وان لم تكن ولدت لَمَامٍ وان كانها خدجت لثمة أشهر أو سبعة
فُعُطِفَتْ على ولد عام أول فهى صَعُود * قال سيبويه * قالوا صَعُودٌ وصَعَائِدُ ولم يقولوا
صُعُدَ يذهب إلى أنه يُسْتَفْتَى في هذا النحو يَفْعُلُ عن فَعَائِلٍ وبَفَعَائِلٍ عن فُعُلٍ وما كان
من فَعُولٍ وصفًا فانهم قد يجمعونه على فَعَائِلٍ كما جمعوا عليه فَعِيلَة لأنه مؤنث مثله * أبو
عبيد * أَصْعَدَتِ الناقةُ وَأَصْعَدَتْها فان عُطِفَتْ على واحدة فهى خَلِيَّة * الفارسي *
وبذلك سُمِّيَتِ السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ التى يتبعها زُورَقٌ وسبأنى ذكر الخَلِيَّةِ في باب السُّفُنِ
مستقصى ان شاء الله تعالى * ابن السكيت * الخَلِيَّةُ - أن تعطف ناقتان أو ثلاثٌ
على ولد واحد فيدُرُّرن عليه فيرضع من واحدة ويتخلى أهل البيت لأنفسهم واحدة
أو ثنتين * صاحب العين * الخَلِيَّةُ - التى خَلَّتْ عن ولدها وان لم يكن لها ولد فهى
خَلِيَّةٌ أيضا * غيره * هى التى ليس لها ولد وقيل الخَلِيَّةُ - المُطَلَّقة من عقال
ورُفِعَ إلى عمر رجل أراد أن يطلقها فقالت له شَبِّهْنِي فقال أنت حَامَةٌ أنت
ظَبْيَةٌ فقالت لا أَرْضِي حتى تقول خَلِيَّةٌ طَالِقٌ فقال ذلك فقال عمر رَجَعَهُ اللهُ خُذْ بِهَا
فإنها امرأتك لما لم تكن ينسب الطلاق وانما عَالَطْتَهُ بلفظ يشبه لفظ الطلاق * أبو
عبيد * فان كانت تُنْزَلُ ولدها لا تَمْنَعُ منه فهى بَسْطٌ وبَسْطٌ * الأصمى * بَسْطٌ

وَبُسْطُ وَالْجَمْعُ أَبْسَاطُ * الْفَارَسِيُّ * بَسْطٌ وَبُسَاطٌ كَطَبَرٍ وَطَوَارٍ * أَبُو زَيْدٍ *
 الْبَسْطُ - الَّتِي تُحْدَبُ وَمَعَهَا وَلَدُهَا وَالْمَيْسُورُ - الْبَسْطُ الَّتِي يُرْسَلُ مَعَهَا أَوْلَادُهَا مَهْمَلَةٌ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةُ مُذَاهِرٍ - تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ
 مُذَاهِرَةٍ إِذَا انْقَرَّتْ عَنِ الْوَلَدِ حِينَ تَضَعُهُ * أَبُو زَيْدٍ * الدُّلُوءُ - الَّتِي لَا تَكْدَحُ حِينَ إِلَى
 أَلْفٍ وَلَا وَلَدٍ وَقَدْ دَلَّهَتْ دُلُوهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * الطَّبَرِيُّ مَزُولٌ لَا يَمُزُّ - وَهِيَ
 النَّاقَةُ تُقَطِّفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا حَتَّى تَرَأَمَهُ * عَلِيُّ * لَا أَعْرِفُ مَعْنَى
 قَوْلِهِ يَمُزُّ وَلَا يَمُزُّ لَأنَّ تَخْفِيفَ مِثْلِ هَذَا فَيَأْسُ مَطْرِدٌ قَالَ فَلَا فَائِدَةَ لِذِكْرِهِ إِيَّاهُ
 قَالَ وَالْجَمْعُ طَوَارٌ وَأَطَارٌ وَطَوُورٌ وَأَطُورٌ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ طَوُورٍ وَقَدْ
 أَطَارَتْهَا عَلَيْهِ وَطَارَتْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ
 جُرَاضٍ - لَطِيفَةٌ

وَالْمَرَا ضِعْ دَائِبَاتُ تَرْبِي * لِلنَّاسِ سَلِيلٌ كُلُّ جُرَاضٍ

* أَبُو زَيْدٍ * الْجُرُورُ - الَّتِي تَقْقُصُ وَلَدَهَا فَتَوْتِقُ يَدَاهُ إِلَى عُنُقِهِ عِنْدَ نَتَاجِهَا فَيَجُرُّ
 بَيْنَ يَدَيْهَا وَيَسْتَلُّ فَصْلَهَا فَيَخَافُ عَلَيْهِ أَنْ يَمُوتَ فَيُلْبِسُ الْخُرْقَةَ حَتَّى تَعْرِفَهَا أُمُّهُ عَلَيْهِ فَإِذَا
 مَاتَ الْبُسُ وَاتْلَكَ الْخُرْقَةَ فَصِيلًا آخِرُ ثُمَّ طَارُوهَا عَلَيْهِ وَشَدُّوا مَنَاخِرَهَا فَلَا تُفْتَحُ حَتَّى يَرْضَعَهَا
 ذَلِكَ الْفَصِيلُ فَتَجِدُ دَرِيحَ إِبْنِهَا مِنْهُ فَتَرَأَمُهُ عِنْدَ ذَلِكَ إِذَا شِمْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجُرُورَ الَّتِي
 تَجُرُّ وَلَدَهَا إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ أَوْ تُجَاوِزُهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الضُّرُوسُ - الْعَضُوضُ
 لَتَسْدُبُ عَنْ وَلَدِهَا وَقِيلَ فِي الْحَرْبِ ضُرُوسٌ لِأَنَّهُمْ سَاءَ خُلُقُهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * لَعَزَتْ
 النَّاقَةُ فَصِيلَهَا لَعَزَا - لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّرْشِيعُ - لِحْسُ
 الْأُمِّ مَا عَلَى طِفْلِهَا مِنَ النَّدْوَةِ وَأَنْشَدَ

* أَدُمُ الطَّبَّاءُ تَرْشِيعُ الْأَطْفَالَا *

آلات الرَامِ وَكَيْفِيَّتُهُ

* أَبُو عَيْبِدٍ * إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَرَامُ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا شَدُّوا أَنْفَهَا وَعَيْنَيْهَا ثُمَّ
 أَحْسَنُوا حَيَاتَهَا مُشَافِقَةً وَخَرَفَا وَغَيْرَ ذَلِكَ وَشَدُّوه وَتَرَكَوهُ أَبَا مَانِيَا خَشَدُهَا لِذَلِكَ فَهَسَمُ

مثل غم الخماض ثم يحلون الرباط عنها فيخرج ذلك عنها وهي ترى أنه ولدها فإذا
ألفته حلوا عينها وقد هيئت لها حوارا فيذونه اليها فتحسبه ولدها فتأمره ويقال
للذي يحشى به حياؤها الجرم والدرجة * ابن السكيت * وهي الوثيفة
وقد وثغها * أبو عبيد * يقال للذي تشبهه عينها الغمامة والذي يشبهه
أنفها الصقاع وأنشد

إذا رأس رأيت به طمأما * شدت له الغمام والصقاعا

وقد تقدم أن الصقاع الحرقه التي تضعها المرأة على رأسها توقي بها الجمار من الدهن * أبو
زيد * الغمامة - خريطة يجعل فيها دم البعير يمنع بها الطعام غمته أغمته غما
والغمامة - الغمامة وقد قدمته * ابن السكيت * الجلد - أن يسجل جلد الحوار
ثم يحشى ثماما أو غيره من الشجر ثم تعطف عليه أمه فتأمره وأنشد

وقد أراني للغواني مضيدا * ملأوه كأن فوق جلدًا

- أي برأمتني ويعطفن علي كما تراءم الناقة الجلد وقد تقدم أن الجلد القوة وأنه لغة في
الجلد عن ابن الأعرابي * أبو عبيدة * جلدت البو - ألبسته الجلد * ابن دريد *
البو - جلد الحوار مملأ ثمنا أو حشيشا ويقرب إلى أمه لترأمة فتدركه والفرع
- متى كان يعمل في الجاهلية يعمد إلى جلد سقب فيلبسه سقبا آخر لترأمة أم المنصور
أولميت وأنشد

وشبه الهيدب العبام من الأقوام سقبا مجللا قرعا

وقد تقدم أن الفرع ذبح كان يذبح في الجاهلية وأنه أول نتاج الإبل * أبو زيد * فاشقت
للساقه إذا أردت أن تذبح ولدها فجعلت عليه ثوبا تغطي به رأسه وتظهره كله ما خلا
سنامه فبرضتها يوما أو يومين ثم يوثق وتنجى عنه أمه حيث تراه ثم يؤخذ الثوب عنه
فيجعل على حوار آخر فيرى أنه ابنها ويطلق بالآخر فيذبح * أبو عبيد * ثم هلت
للساقه - وهو أن تستخني لها إذا ظارتها على غير ولدها فتشبهه لها بالسبع فيكون
أرأما لها عليه * وقال * خيلت لها وأخيلت - وهو أن تضع لولدها خيالا ليقترع
منه الذئب فلا يقربه * الفارسي * التحيل بالجزم والدرجة * أبو عبيد * تذاعت
للساقه - وهو أن تلبس لها لباسا تشبه بالذئب ليكون أرأما لها على غير ولدها * أبو

زيد * كَتَبَتِ الناقَةَ كُتِبَها وَأُكْتُبَها كُتِبَها إذا طَارَتْها فخرمت مَخْرِمَ ابْنِي لُثَامِ
البَوْفَلِ لَرَّامِهِ وكذلك كَتَبَتْها وَكُتِبَتْ عليها إذا خَرَمَتْ حَياءَهَا بِحُلُقَةٍ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ صُفْرِ
وَحَمَّتْ عَلَيْهِ

فِطَامُ الْإِبِلِ

قد قدمت تصريف فعل الفطام في خلق الإنسان وأعيدناه للتثنية والاحتياط
* الفارسي * قال أبو العباس الفطام - واقع على كل حيوان يُفطَمُ يقال فطمته أمه
تفطمه فطاما * قال * وكذلك عم بالجذب وصديق ذلك قول أبي عبيد جدت الدابة
أجذبها جذبا - فطمتها عن الرضاع * قال * ولكنه غلب على الإبل هذه حكايته عنه
* قال * وقالوا في كل حيوان فطيم ولم نسمعهم قالوا جذيب وقالوا أفطمت الناقة وكل
شيء من الحيوان ولم يقولوا أجذبت * أبو عبيد * الفاطم من الإبل - التي
يُفطَمُ ولدها عنها فأما ما يخص به الإبل من أسماء الفطام فالأجرار * أبو عبيد * هو
أن يجعل الراعي من الهلب مثل قلعة المغزل ثم يشق لسان الفصيل فيجعل فيه لثلا
يرضع وأنشد

فَكَرَّ إِلَيْهِ عِبْرَانَهُ * كَمَا خَلَّ ظَهَرَ اللِّسَانِ الْمَجْرَ

* أبو زيد * استجر الفصيل عن الرضاع - امتنع بقرح يأخذه في فيه ويدعى ذلك
القرح قرحة الفصيل وقد يأخذ في جميع الجسد فأما التقليل فهو مشترك بين الإبل
والمعز - وهو مثل الأجرار وقيل هو قطع اللسان وأنشد أبو عبيد

رَبِّبْتُ لَمْ تُفْلِكْ الرِّعَاءُ وَلَمْ * يَقْصُرْ بِحَوْمَلٍ أَدْنَى شَرِبِهِ وَرَعُ

يعني الظبي * قال الفارسي * هو مستعار * أبو عبيد * بدحت لسانه بدحا -
فلثته * ابن دريد * رشحت الناقة ولدها - أرادت فطامه * أبو عبيد *
الحلال - عود يجعل في لسان الفصيل لئلا يرضع * أبو عبيد * وقد خلثته أخله
خللا وفي الحديث « أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفصيل مخلول » قال وقد قسر
بأنه المهزول الذي قد دخل جسمه

نُعوت الابل في الوله

واشــتداد الحنين

* أبو عبيد * الوله - التي يشتد وجدها على ولدها والعجول - التي مات ولدها
 * قال سيويه * وقالوا الوله عجول وعجل كما قالوا عجوز وعجوز لم يقولوا عجائل * ابن
 دريد * المعاجيل - التي فقدت أولادها بموت أو فخر والمفرق - التي فارقتها ولدها
 بموت أو ذبح * أبو عبيد * اذامات ولدها أو ذبح فهي سلوب * قال سيويه *
 قالوا سلوب وسلب وسلايب كما قالوا عجوز وعجوز وعجائر وقد تقدم أن السلوب من الابل
 والنساء التي ألفت ولدها الغير تمام * ابن السكيت * ناقة خلوج - جر عنها ولدها
 بذبح أو موت * السيرافي * وهي الإخليج * سيويه * الإخليج - الناقة
 المختلجة من أمها وقد تقدم أنها المرأة المختلجة عن زوجها بموت أو طلاق

نُعوت الابل في ضروعها

الضرع أصله لغنم وقد يستعمل في الابل والجمع ضرع وانما لا تعرف فيها الخلف
 وناقصة ضرعاء وضريعة - عظمة الضرع * أبو عبيد * الفتوح - الواسعة
 الإخليل وقد فتحت وأفتحت * غيره * ناقة فقهاء اذا ارتفعت أخلافها قبل بطنها
 هو في الحالوبة مدح وفي الراحلة ذم * أبو عبيد * الثرور كالفتوح والحصور -
 الضيقة الإخليل وقد حصرت وأحصرت والعزوز مثلها عسرت تعز عزوزا وأعسرت
 وتعسرت * ابن دريد * وهو العرز وقد يكون في الشاء * أبو عبيد * الحصون
 - التي قد ذهب أحد طيبيها والامم الحصان * ابن دريد * وكذلك المرأة * أبو
 عبيد * الكمشة - الصغيرة الضرع وقد كشت كمشة وقد تقدم أنها
 الصغيرة الندي من النساء * صاحب العين * ضرع كمش - صغير * أبو
 زيد * ناقة مصرمة - مقطوعة الطيين * أبو عبيد * الشكرة - المثلثة

الضرع وأنشد

إذا لم تكن إلا الأملس أصبحت * لها خلق ضرأتها شكران
 * ابن السكيت * شكرت الأبل شكرا وهذا من الشكره إذا حفلت من الربيع
 وهي أبل شكارى وشكرى ويقال ضره شكرى إذا كانت ملئى من اللبن * أبو
 حنيفة * أشكر القوم - شكرت حلوتهم * ابن دريد * ناقة سحلاء -
 عظيمة الضرع وضرع عجيل - طويل متدل وناقة عجناه - كثيرة لحم الخلف حتى
 يصعد إلى الحياء * صاحب العين * هي الحسنة المرأة القليلة اللبن * أبو زيد *
 الفخور من الأبل - العظيمة الضرع القليلة اللبن وقيل هي التي تعطيك ما عندها ولا
 بقاء لبنا * ابن دريد * ضرع فقور - غليظ ضيق الأحبال وناقة سحوف
 - طويلة الأخلاف وعكناه إذا غلظ لحم ضرته وأخلافها وكذلك الشاة وكل لحم
 غلظ فقد عكن وقد تقدم ذلك في النساء والكهانة - الناقة الواحدة جذاذ الأخلاف
 لا جمع لها * صاحب العين * الخرب من الأبل - اليابسة الضرع التي ليس
 لها لبن * الأصمى * القرون - المقترنة القادمين والآخرين من أطباها
 * صاحب العين * النقية - المؤثرة بضرعها عظما وحسنا بينة النقابة
 * ثابت * ناقة مركة الضرع وضرع مركن - وهو الذي قد انتفخ في موضعه حتى
 ملا الأرفاغ وليس يجيد طويل * أبو عبيد * أنحق الضرع - ذهب لبنه وبلى
 * ابن دريد * وكذلك أنحق وقال حشف خلف الناقة حشفا كذلك وأحشف
 - تقبض واستشش * ابن دريد * خلق ضرع الناقة - ارتفع لبنها * أبو
 زيد * خلق يخلق حلوفا

باب الضر

* ابن السكيت * صر بالناقة وصرها صرا * أبو عبيد * الصرار - الخيط
 الذي يشد به الضرع والنودية - الخشبة التي تشد على خلفها إذا صرت
 * الفارسي * والهاء لازمة لهذا البناء * قال * وكان الخشبة تميم باسم

المصدر وقد يكون التفعيل لا يجاد الشيء وإعدامه كقولهم في الإيجاد قد ذنت
السهم - جمات عليه القد - وهو باب واسع وكقولهم في الإعدام قد ذنت عينه
- نزع قدأها فكان التوديه مأخوذة من وذبت ضرعها - أي أزلت جريته وسأفرد
لهذا النحو بابا في آخر هذا الكتاب إن شاء الله تعالى * الأصمعي * إذا صرّت الناقة
نحشى عليها إذا حفلت أن يضيق الصرار جعلوا بين الخلف والخيطة بعرا من بعرها
فذلك البعر الذيار * ابن دريد * الخنة - طين ينجن يبعرا وروث ويؤخذ منه
الذيار - وهو الطين الذي تضر به الناقة * صاحب العين * السرقين الذي يخلط
بالتراب - يسمى قبل الخلط خنة فإذا خلط فهو ذيرة فإذا طلي على أطباء الناقة لئلا
يرضعها الفصيل فهو الذيار والفعل ذيرت * الأصمعي * الخذوف من الإبل
- التي لا تثبت صرارها * الأصمعي * فإذا عَضَّ الصرار على الخلف حتى يضر به
قبل ناقة مجذدة الأخلاف * أبو عبيد * وأصل الجذ القطع * ابن
السكيت * أجمع بناقته - صر أخلافها جمع وكذلك أكتش بها فان صر ثلاثة
أخلاف فيل ثلث بها فان صر خلفين فيل شطربها فان صر خلفا فيل خلف بها وقال
نافه مرفلة - أي تضر بمخرقة ثم ترسل على أخلافها فتعطى بها وهو غزلة وقال التيس
يجمع بين يدي قضيبه لئلا ينفد * أبو عبيد * كتبت الناقة وكتبت عليها -
صررتها وقد تقدم أن التكتيب ترتيب الكتاب فان لم يكن عليها صرار فهي باهل وجمعها
بهل * وقال مرة * المباهيل والمهيلة - التي لا صرار عليها وقال رجل الغراب
- ضرب من صر الإبل لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ولا يتحل وأنشد
صر رجل الغراب ملكك في النا * س على من أراد فيه الفجورا

الحلب والرضاع

الحلب - استخراج ما في الضرع يكون في الإبل والنساء والبقر حلبها أحلبها حلبا
وأحلبها واحتلبتها والحلب والحلاب - الإماء الذي يحلب فيه والحلب - اللبن المحلوب
سمى بالمصدر ومنه كثير والحليب كالحلب وقيل الحلب المحلوب والحليب عالم يتغير

طعمه * أبو عبيد * الأَحْلَابُ والأَحْلَابَةُ - أن تَحْلُبَ لَأَهْلِكَ وأنت في المَرعى
لَبَنًا ثم تَبْعَثُ بِهِ إِلَيْهِمْ وقد أَحْلَبْتَهُمْ * أبو زيد * الأَحْلَابَةُ - ما زاد على السَّقاء
من اللَّبَنِ إذا جاء به الراعي حين يُورِدُ بَلَهَ وفيه اللَّبَنُ فما زاد على السَّقاء فهي إِحْلَابَةٌ
الحَيّ وقيل الأَحْلَابُ من اللَّبَنِ أن تكون أَبْلُهُمْ في المَرعى فهُمَا حَلَبُوا جَعَلُوا فَذَا بَلَغَ
وَسَقَى بَعِيرَ حَلْوَاهُ إِلَى الْحَيّ فيقال جَاءُوا بِأَحْلَابَيْنِ وَحَلُوبَةُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ - الواحدة
فما زادت وناقَةُ حَلُوبٍ - ذاتُ لبنٍ فإذا صيرتها اسماً قلت هذه الحَلُوبَةُ لفلان * أبو
عبيد * الحَلُوبَةُ مِنَ الْإِبِلِ - التي تُحْتَلَبُ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ * أبو علي *
فأما قول عنزة

فِيهَا اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَةً * سُودًا كَخَافِيَةِ الْعُرَابِ الْأَسْحَمِ

فإنه حلُّ سُودٍ عَلَى الْمَعْنَى لِأَن التَّمْيِيزَ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَمَعْنَاهُ الْجَمْعُ * صاحب العين *
ناقَةُ حَلْبَانَةٍ رَكْبَانَةٍ وَحَلْبَانَةُ رَكْبَانَةٍ - تُحْلَبُ وَتُرَكَّبُ * الفارسي * وَلَا تَطِيرُ الْحَلْبَانَةُ
رَكْبَانَةً مِنَ الصِّفَاتِ ناقَةُ حَلْبُوتٍ رَكْبُوتٍ * أبو عبيد * حَلَبَتِ الرَّجُلُ نَاقَةً - جعلتها
حَلْبًا وَأَحْلَبْتَهُ أَبَاهَا - فَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ وَأَعْتَتْهُ * وقال * فَطَارَتِ النَّاقَةُ أَفْطَرَهَا فَطَرًا إِذَا
حَلَبَتْهَا بِطَرَفِ أَصَابِعِكَ * وقال مرة * بِالسَّبَابَةِ وَالْإِبِهَامِ فَقَطْ وَكَذَلِكَ الْبَرْزَمُ وَقَدْ
بَرَزَمَ أَبْرَزَمَ وَأَبْرَزَمَ وَمِثْلُهُ الْمَضْرُوقُ قَدْ مَضَرَتْ أَمْضَرُ وَالْمَضُورُ مِنَ الْإِبِلِ - التي يَتَمَضَّرُ لِبَنِيهَا
قَلِيلًا قَلِيلًا * الفارسي * وَهِيَ الْمَاضِرُ * أبو عبيد * ضَيَّيْتُهَا أَضْيَاهُ ضَبًّا -
حَلَبْتُهَا بِالْكَفِّ كُلَّهَا * قال * وَقَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا هُوَ الضُّفُّ وَقَدْ ضَفَفْتُ أَضْفُ فَمَا
الضُّفُّ - فَإِنْ تَجَعَلَ إِبِهَامَكَ عَلَى الْخِلْفِ ثُمَّ تَرُدُّ أَصَابِعَكَ عَلَى الْإِبِهَامِ وَالْخِلْفِ جَمْعًا * صاحب
العين * الْكَشْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ بِثَلَاثِ أَصَابِعٍ كَشْدَاهَا يَكْشِدُهَا كَشْدًا وَنَاقَةُ
كُشُودٍ وَهِيَ تَحْلُبُ كَشْدًا قَدْرَ وَاجْتِشِ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ
* أبو عبيد * فَشَشَتِ النَّاقَةُ أَفْشَاهَا فَنَاقًا - أَسْرَعَتْ حَلَبَهَا * أبو حاتم * فَشَشَتْ
الضَّرْعَ - أَخْرَجَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ * ابن دريد * فَشَشَتِ الْوُطْبَ أَفْشَاهَا فَنَاقًا -
أَخْرَجَتْ الرِّيحَ مِنْهُ بَعْدَ تَفْنِيهِ * الفارسي * هُوَ مِنْ ذَلِكَ * أبو عبيد * مَشَشَتْهَا
أَمْشَاهَا مَشًّا - إِذَا حَلَبْتَ وَتَرَكْتَ فِي الضَّرْعِ بَعْضَ اللَّبَنِ * وقال * هَجَمَتْ مَا فِي
ضَرْعِهَا - حَلَبَتْهُ * أبو زيد * أَهْجَمَهُ هَجْمًا وَاهْتَجَمَتْهُ وَالتَّهْجِيمَةُ مِنَ اللَّبَنِ -

الحَيْنَ وقد تقدم * أبو عبيد * أَقْنَتْهُ أَقْنَا كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ
 إِذَا أَقْنَتْ أَرَوَى عِيَالَكَ أَقْنَاهَا * وَأَنْحَيْنَتْ أَرْبَى عَلَى الْوُطْبِ حَيْنَهَا
 * ابن دريد * الْأَقْنُ - قَلْبُ الْبَنِ النَّاقَةِ ثُمَّ قَالُوا أَقْنِ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ نَاقِصَ الْعَقْلِ
 * أبو عبيد * التَّحْنِين - أَنْ تُحْلَبَ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مَرَّةً وَقَدْ حَيَّنْتُهَا وَتَحْنِنْتُهَا وَالْأَسْمُ
 الْحَيْنُ * أَبُو زَيْد * وَكُلُّ مَا وَقَّعَهُ فَقَدْ حَيَّنْتَهُ * أبو عبيد * التَّوْجِيبُ - مِثْلُهُ
 وَقَدْ وَجَّيْتُهَا وَوَجَّبَ فُلَانٌ نَفْسَهُ إِذَا جَعَلَ لِنَفْسِهِ أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ وَمِنْهُ قِيلَ يَا كُلَّ
 وَجْبَةٍ إِلَى مِثْلِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو زَيْد * الصَّرَى - اللَّبَنُ الْمُحَقَّلُ فِي الضَّرْعِ لَا يَسْمَى
 بِهِ إِلَّا وَهُوَ فِيهِ وَقَدْ صَرَّيْتُ النَّاقَةَ صَرًى وَأَصْرَتَ - تَحَقَّلَ لِبَنِّهَا فِي ضَرْعِهَا وَالتَّصْرِيَّةُ
 - أَكْثَرُ تَرَكَمَنِ التَّحْنِينِ وَالصَّرِيَاءِ - الَّتِي لَمْ تُحْلَبْ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَأَكْثَرُ * أبو عبيد *
 كُلُّ مُحَقَّلَةٍ مِنْ ذَوَاتِ اللَّبَنِ - مُصْرَاةٌ * أَبُو زَيْد * صَوْبَتُهَا كَصَرَّيْتُهَا * غَيْرُهُ *
 الْجَمْعُ - ابْنُ كُلِّ مَصْرُورَةٍ * أبو عبيد * التَّغْرِيزُ - أَنْ تَدْعَ حَلْبَةً بَيْنَ حَلْبَتَيْنِ وَذَلِكَ
 إِذَا دَبَّرَ لِبَنِ النَّاقَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرْبِضُ الرَّهْطُ - أَيِ يَسْهَمُ
 * ابن دريد * فُوقَ النَّاقَةِ - مَا بَيْنَ حَلْبَتَيْهَا وَالْأَسْمُ الْفَيْقَةُ * أَبُو زَيْد * الْفَيْقَةُ
 - الدِّرَّةُ وَقَدْ أَفَاقَتْ وَهِيَ مُفِيقٌ وَمُفِيقَةٌ - دَرَلَبْنَاهَا وَالْجَمْعُ مَفَاوِيقُ * ابن السَّكَيْتِ
 * فُوقَ نَاقَةٍ وَفُوقَ نَاقَةٍ فَأَمَّا الْفُوقُ الَّذِي يَأْخُذُ فَبِالضَّمِّ لِأَعْيُنٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعِلَالِ
 * الْفَارِسِيُّ * اخْتَلَفُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « مَا لَهُ مِنْ فُوقٍ » فَقُرِئَتْ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ * قَالَ
 أَبُو عبيد * مَا لَهُ مِنْ فُوقٍ - مَا لَهُ مِنْ رَاحَةٍ وَمَنْ قَالَ فُوقًا جَعَلَهُ فُوقَ النَّاقَةِ - وَهُوَ
 مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ قَالَ وَقَالَ قَوْمٌ هُمَا وَاحِدٌ فَهُوَ عِزْلَةٌ جَمَامُ الْمَكَّوْلِ وَجَمَامُهُ وَقَصَاصُ
 الشَّعَرِ وَقَصَاصُهُ * وَذَكَرَ ابْنُ السَّرِيِّ * أَنْ تَعْلِبَا قَالَ الْفُوقُ - الرِّجْوَعُ يُقَالُ
 اسْتَفَقَ نَاقَتُكَ وَيُقَالُ فُوقُ قَصِيْلَةٍ - سَقَامُ سَاعَةٍ بَعْدَ سَاعَةٍ * قَالَ * وَيُقَالُ نَظْلٌ يَتَفَوَّقُ
 الْخَضْرَاءَ وَقَالَ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ « الْأَصِيحَةُ وَاحِدَةٌ مَا لَهُ مِنْ فُوقٍ » مَعْنَاهُ
 مِنْ رَجْوَعٍ وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ - رَجَعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا وَأَفَاقَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَرَضِ

* الْفَارِسِيُّ * وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ

حَتَّى إِذَا فَيَقَهُ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ * جَاءَتْ تَرْضَعُ شَيْءَ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا

فَيْقَةُ مِنَ الْوَاوِ وَأَمَّا انْقَلَبَتْ بِاءَ الْكُسْرَةِ كَالْكَيْسَةِ وَالْحَيْبَةِ وَهِيَ مِنَ الْكَوْنِ وَالْحَوْبِ

* صاحب العين * تَفَوَّتَ اللَّيْنُ - حَسَوْتُهُ جُرْعَةً بَعْدَ أُخْرَى فِي مُهْلَةٍ عَلَى مَا يَجِبِي عَلَيْهِ هَذَا
النَّحْوُ عِنْدَ سَبِيحِيهِ * أَبُو عَمِيْد * وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَقَدْ تَذَاكَرَهُ
وَمُعَاذُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فَقَالَ أَمَّا أَنَا فَتَفَوَّقْتُ تَفَوُّقَ اللَّقُوحِ - يَقُولُ لَا أَقْرَأُ جُزْئِي بِمِرَّةٍ وَلَكِنْ
أَقْرَأُ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ فِي آتَاءِ النَّهَارِ مَا خُوِّنَ مِنْ قُورَاقِ النَّاقَةِ * صاحب العين * كَسَعَتْ
النَّاقَةُ كَسْعَهَا كَسْعًا إِذَا تَرَكْتَ فِي خَلْفِهَا بَقِيَّةً مِنَ اللَّيْنِ تَرِيدُ بِذَلِكَ تَغْزِيرَهَا وَهِيَ أَشَدُّ
هِيَ وَأَنْشُدْ

لَا تَكْسَعِ الشَّوْلُ بِأَغْبَارِهَا * إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ يَنْتَاجُ
هَذَا مِثْلُ وَتَفْسِيرُهُ إِذَا نَالَتْ يَدُكَ قَوْمًا يَنْتَاجُ بَيْنَهُمْ إِحْنَةً فَلَا تُبْقِ عَلَى شَيْءٍ إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا يَكُونُ
فِي الْغَدِ وَتَفْسِيرُ الْبَيْتِ يَقُولُ إِذَا حَلَبْتَ النَّاقَةَ فَلَا تَدْعُ فِي خَلْفِهَا لِنَتْرُكُهَا بِتَرْكِكَ ذَلِكَ قُوَّتُهَا
وَقُوَّةَ وَلَدِهَا إِذَا وَلَدَتْ وَذَلِكَ فِيمَا ذَكَرُوا أَقْوَى لَوْلَاهَا فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ يَنْتَاجُهَا وَالْيَمَنُ يَصِيرُ
ذَلِكَ الْوَلَدُ وَقِيلَ الْكَسْعُ أَنْ يَضْرِبَ ضَرْعُهَا بِالْمَاءِ الْبَارِدِ فَيَكُونُ أَقْوَى لَهَا عَلَى الْجَذْبِ
وَالْعَمَةِ - الْفَيْقَةُ الَّتِي تُفَيِّقُ بِهَا لَوْقُ الْعَمَةِ وَأَبْلُ عَوَاتِمُ وَقَدْ عَمَّتْ وَاسْتَعَمَّتْ وَأَصْلُهُ مِنَ
الْبُطَّةِ * أَبُو عَمِيْد * مَشَتْ النَّاقَةُ - وَهِيَ أَنْ تَحْلِبَهَا نَصْفَ مَا فِي ضَرْعِهَا فَإِذَا جُرَتْ
النَّصْفُ فَلَيْسَ بِمَيْشٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَطَرْتُ نَاقَتِي - حَلَبْتُ شَطْرًا وَتَرَكْتُ
شَطْرًا وَشَاطَرْتُ طَلِي - أَيِ احْتَلَبْتُ شَطْرًا أَوْ صَرَرْتَهُ وَتَرَكْتُ لَهُ الشَّطْرَ الْآخَرَ
وَالطَّلِي - الصَّغِيرُ سَمِيَ طَلِيًّا لِأَنَّهُ يُطْلَى - أَيِ يَشُدُّ فِي رِجْلِهِ بِخَيْطٍ إِلَى وَتَدَأُ بِمَا
وَيَقَالُ لِذَلِكَ الْخَيْطِ طِلَاحٌ وَجَعَهُ طُلُبَانٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَدَبَ النَّاقَةَ يَهْدِيهَا هَدَبًا
- احْتَلَبَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَشَتْ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بِأَصَابِعِي - احْتَلَبْتُهَا
أَخْلَافًا بِأَضْعَافٍ وَمَشَتْ الشَّيْءَ أَمْتَشَهُ إِذَا جَعَلْتَهُ بِأَصَابِعِكَ * وَقَالَ * حَلَبْتُ النَّاقَةَ
خَلِيفَ لَيْسِنِهَا - وَهِيَ الْحَلْبَةُ بَعْدَ اللَّبَا * وَقَالَ * مَسَيْتُ الضَّرْعَ مَسِيًّا - مَسَحْتُهُ
لِيَذَرَ كُلَّ شَيْءٍ اسْتَلْتَهُ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ مَسَيْتُهُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الشَّيْءُ فِي الرَّحِمِ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْمُرِّيَّةُ - مَسَحَ الضَّرْعَ لَتَسِدَرُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُرِّيَّةُ وَالْمُرِّيَّةُ فَأَمَّا فِي الشَّكِّ
فَبِالْكَسْرِ لَا غَيْرُ * قَالَ الْفَارَسِيُّ * وَقَدْ حَكِيَ لِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الضَّمُّ فِي الشَّكِّ * أَبُو
عَمِيْد * أَمَرَتْ النَّاقَةُ إِذَا دَرَّ لَيْثُهَا وَمَرِيَّتُهَا - اسْتَدْرَرَتْهَا بِالْمَسْحِ * الْأَصْمَعِيُّ *
وَهُوَ الْمَرِّي * الْفَارَسِيُّ * نَاقَةٌ مَرِيٌّ مِنْ ذَلِكَ فَعِيلٌ بِعَمَى مَفْعُولٌ وَأَمَّا أَبُو عَمِيْد

فقال هي الغزيرة فأومأ إلى أنها بمعنى فاعلة وفعل في المؤنث بمعنى مفعول أكثر كما
 أن فاعلة بمعنى فاعل كذلك * قال الفارسي * قال نعلب مررت الناقة - درت
 على المرء فأومأ إلى أنها بمعنى فاعلة * قال * ونظيرها الصني وقد صفوت كل قد
 صرح بالفعل فهذا مما يؤنس أن المرئي بمعنى فاعل إلا أنه أن يكون مفعولا أغلب
 * على * لفضل فعيل بمعنى مفعول في المؤنث عليه بمعنى فاعل وسأقصي هذا
 في أبواب المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى * الأصمعي * درت تدر
 درورا - أنزلت اللبن * غير واحد * هي الدرة وقد أدررتها واستدررتها
 وناقته درور واسم اللبن الدر وقد تقدم في عامة الألبان والبركة - الحلبه من
 الغداة * أبو عبيد * البركة - أن يدرب لبن الناقة وهي بركة فيقيمها فيحلبها
 وأنشد

وحلبت بركتها اللبو * ن لبون جودك غير ماصر

* ابن دريد * فشجت الناقة فشجا وتفشجت وتفشجت - تفاجت لتبرك
 أولحلب * وقال * حفلت اللبن في ضرع الناقة والشاة أحفله حفلا إذا تركتها
 أباما لا تحلبها * أبو زيد * حفلته وحفل يحفل حفولا وحفلا ومنه حفل
 الوادي إذا امتلأ بالسيل وكذلك تحافل المياه والناس * وقال * سهل اللبن
 يسهل سهولا - اجتمع واسم اللبن السهل * أبو عبيد * مثلت الناقة -
 أنزلت شيئا قليلا من اللبن * ابن دريد * أدراأت الناقة بضرعها وهي مدرئ -
 أنزلت اللبن * أبو عبيد * تسبات الناقة - أرسلت لبنها من غير حلب * وقال * السئي
 وقال مرة السئي - ما كان من اللبن قبل أن تدر ومنه قوله

كما استغاث بسئي فزغيطلة * خاف العيون ولم يطر به الحشك

والحشك - الدرة وقد حشكت الناقة * ابن دريد * حشكت الدرة تحشك
 حشكا - درت باللبن فأما قول زهير ولم يطر به الحشك فأنما حرك اضطرار * أبو
 زيد * الحشك - شدة الدرة في الضرع وهي أيضا سرعة جمع اللبن في الضرع
 وقد حشكت في ضرعها البنات تحشك حشكا وحشوكا وناقته حشوك وحشكتها أنا أحشكها
 إذا تركتها لا تحلبها حتى يجتمع اللبن في ضرعها والاسم الحشك كالنقض والنقض * أبو

عبيد * العقافة - القليل من اللبن في الضرع قبل الدرة * غيره * وهي الغفّة
 بالغين المعجمة وكذلك غفّة الاناء * أبو عبيد * الغبر - بقية اللبن في الضرع
 وجمعه أغبار * ابن دريد * هو الغبر والغبر وغبر كل شيء وغبره - بقيته وتغيرت
 الناقة - حلبت غبرتها * قال * وتزوج رجل من العرب امرأة قد أسنت فصيل
 له في ذلك فقال لعلي أتغير منها ولدا فولدت له غبر بن غنم وكل ما بقي أو ذهب فقد غبر يغبر
 غبورا ورجل غابر من قوم غبر وفي التنزيل « الأعمى والغارين » * أبو عبيد *
 الرمث - بقية اللبن ومث في الضرع - أثقى * أبو زيد * أرمث ورمث
 والاسم الرمثة * أبو عبيد * في الحديث « دعى اللبن » وغيره يقول داعية
 اللبن - أي أثقى في الضرع شيئا من اللبن فان الذي يبقيه فيه يدعو غيره فيسزله
 * صاحب العين * العلالة - بقية اللبن في الضرع وقيل هو اللبن بعد الدرة وقيل
 اذا حلبت الناقة بالعدة والعشي ووسط النهار فتلك الحلبه هي العلالة وقد عالت الناقة
 والاسم العلال * ابن دريد * الأعمالة والعمالة - ما يجمله الراعي الى أهله من اللبن
 قبل أن تصدرا لابل وفي حديث عمر رضي الله عنه « الثيب عمالة الراكب تمر
 وسويق » أي انه لا يحتاج أن يتكلف لها ما يتكلف البكر * ابن دريد * الذميم -
 ما انتضح من أخلاف الثوق على أخاذهما من اللبن * الفارسي * وقد يكون ما انتضح
 من ألبان الغنم على أخاذهما فاما قوله

تري لأخفافها من خلفها نسلا * مثل الذميم على قرم البعابر

فذهب أبو بكر بن دريد الى أن الذميم هو ما يجتمع من السراب والنسدى والبعابر ضرب
 من الشجر قصار يسقط عليه النسدى فيكنسه وأما أحد بن يحيى فقال الذميم - هو
 ما ينتضح من ألبان الغنم وهو أحب الى لأن البعابر الجداء * غيره * الغنم -
 الكثير من اللبن وأنشد

قد تركت فصيلها مكرما * مما غذته غنما فغذما

* أبو عبيد * اغنم الفصيل ما في ضرع أمه - شرب جميع ما فيه وكذا المأك
 * ابن دريد * مأك الفصيل ما في ضرع أمه يمكه مكا وتمكه ومككه وقد
 تقدمت المككة في الصبي * أبو عبيد * وكذلك امتقه * ابن دريد * مقق

الحوار خلف أمه - مصه مصاشيدا * صاحب العين * المفع - شدة الشرب
والفصيل يجمع أمه ويمتقعها اذارضها بشدة وقيل الامتقاع أن يشرب جميع ما في
ضرعها * أبو عبيد * التمه وتطفه وانتطفه - مثل امتقه * الفراء *
وكذلك انتطفته أنا * أبو عبيد * رعتها برعتها وملجها بملجها - رضعها
وأملجته هي وقد تقدم الملق والاملاج في الشكاح * وقال * لسد الطلا أمه يلسدها
لسدا - رضع جميع ما في الضرع والرجل - أن يترك الفصيل مع أمه يرضعها
متى شاء وقد رجليها يرضعها رجلا وأرجلت الفصيل

وصاف غلامنا رجلا عليها * إرادة أن يفوقها رضاءا

يقال رضاءا ورضاءا ورجلا ورجلا فهما جميعا وقد تقدم ذلك في المهر * وقال *
لهز الفصيل أمه يلهزها لهزا - مص أخلافها مصا شديدا ولهز خلفها برأسه
* صاحب العين * فصيل نجيح - يتغاج بين أرفاع أمه اذارضها * أبو زيد *
مغج الفصيل أمه يتمغجها مغجا ومغدها يتمغدها مثل لهزها * صاحب العين *
الفصيل يلهج أمه اذا تناول ضرعها بتمص وهو لاهج ولهوج * أبو عبيد * ألهج
الرجل اذا لهجت فصالة - أي أخذت في شرب اللبن وأنشد قول الشماخ
* يرى بسقى البهيمى أخلة ملهج *

* ابن دريد * الرغول - الإلهج بالرضاع من الابل وكذلك هو من الغنم * أبو
حنيفة * والجمع رغل * أبو عبيد * غوى الفصيل غوى اذا شرب اللبن حتى
يتغثر وأنشد ابن السكيت في صفة قوس

معطفة الاثناء ليس فصيلها * برازها درا ولا ميت غوى

* أبو عبيد * طخ الفصيل طحا وأخذ أخذًا ودق دقا - كله اذا أكثر من اللبن
حتى يفسد بطنه ويتشم * صاحب العين * هودق ودق وأنشد
* جميل كانه ربيع دق *

وكذلك دقوان والاثني دقوى * أبو زيد * تخرج الفصيل تخرجنا - يشم وقد
تقدم في الانسان والاياء - سنى الفصيل وقد أوى * أبو عبيد * التعفير
- أن توضع الناقة ولدها ثم تدعه أياما ثم ترضعه ثم تتركه أياما ولا تقطع عنه اللبن بكرة وذلك

إذا أرادت فطامه وقد تقدم في الإنسان على هذا النحو * صاحب العين * وكذلك
هو في الوحشية المرمى للتدب كالغمز

نوعتها في الحلب

* أبو عبيد * الصفوف - التي تصف يديها عند الحلب * صاحب العين *
الدقوع - التي تدفع برجلها عند الحلب * أبو عبيد * الزبون - التي ترتفع عند
الحلب * ابن السكيت * الزين بالثقات وقد زينت والرخص البعير برجله
والخبط بيده * ابن دريد * خبط يخبط خبطا * ابن السكيت * الرخ الحافر
* أبو زيد * الثفنة - التي لا تزال تكرر الحالب بنفثتها * الكساني * نفثته
منل نكرته - أي دفعته من خلف * أبو عبيد * العصب - التي لا تدرك حتى
تُعصب فخذها * ابن السكيت * عصبها يعصبها عصبيا * صاحب العين *
هي التي لا تحلب حتى تُعصب أداني مخبرها ثم تُشور ولا تحلب ومنه قولهم إنه يعطى
على العصب - أي على القهر * ابن السكيت * واسم ما عصبته به العصاب * أبو
عبيد * النخور - التي لا تدرك حتى يضرب أنفها * ابن دريد * وذلك حين
يهلك ولدها فلا تدرك في نُخور والتخير - أن بذلك حالها مخبرها بابها ميه وهي
مناخنة فتنبعث دارة * أبو زيد * النهوز - التي يموت ولدها فلا تدرك حتى يوجأ
شروعها وقبل هي التي لا تدرك حتى ينزل حياها وقد نهرتها ثمزا * أبو عبيد *
العسوس - التي لا تدرك حتى تباعد من الناس * الأصمعي * هي التي تضجر عند
الحلب وفيها عسوس - أي سوء خلق والعسوس موضع آخر سنانى عليه إن شاء الله تعالى
وكأله راجع إلى معنى التباعد * الفارسي * عست النافسة تعس وتعس - فحبرت
عند الحلب فاما أبو عبيد فلم يصرف منه فعلا في باب نعوت الابل في الحلب وصرف منه
في باب نعوت الابل في الرمي فقال عست تعس * الأصمعي * العسوس كالعسوس
والعسوس موضع آخر سنانى عليه * أبو عبيد * البهاء - الناقة التي تستأنس إلى
الحالب * الفارسي * هو من قولهم بهت به وبهأت - أنست * أبو زيد *

الرُّوم - التي تَأْلَفُ الحَالِبَ والوَلَدَ وكل ما عَرَضَ لها به * صاحب العين * ناقة مَبْعَارُ
 - مُبَاعِرٌ إلى حَالِبِهَا فهو المَبْعَارُ جَاءَ به على فَعَالٍ * أبو عبيد * البُسُوس - التي
 لَا تَذُرُّ إلا بالابْتِسَاسِ - وهو أَن يَقَالُ بُسٌّ بُسٌّ * الأصمعي * الضُّجُور - التي
 تَضَجُّرُ فترغو عند الحَلَبِ وفي المثل « قَدْ تَحَلَّبَ الضُّجُورُ الْعُلْبَةَ » - يقول قد تُصِيبُ
 من البُسِيِّ الخُلُقَ اللِّينَ * أبو زيد * ناقة ضَارِبٌ وَفُوقُ ضَوَارِبٍ - وهي التي تَمْتَنِعُ
 بعد اللَّقْحِ فتَعْرِضُ نَفْسَهَا وتَضْرِبُ حَالِبَهَا وأنشد

كَلِمَةً تَضْرِبُ عَنْ أَغْبَارِهَا * ضَرْبَ جِيَادٍ خَلِيلٍ عَنْ أَمْهَارِهَا .

والزُّجُور - التي تَذُرُّ كرها على الفَصِيلِ بعد ضَرْبِهَا ذَاتُهَا تَرْكُتُ مَنَعَتَهُ * ابن دريد *
 ناقة مُمَرَّ - تَذُرُّ على المَرَى - وهو مَسْحُ الضَّرْعِ باليَدِ وقَدَمَرَتِهَا * علي *
 وهذا وما يَكُونُ عَلَيْهِ المَتَعَدِي وَاللَّازِمُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ * وقال * تَفَرَّشَتْ
 النَاقَةُ - تَفَرَّشَتْ لِلْحَلَبِ

أصوات الحلب

* ابن دريد * الشَّخْ - صَوْتُ الشَّخْبِ إِذَا خَرَجَ مِنَ الضَّرْعِ

نُعُوتُهَا فِي كَثْرَةِ الْبَانِهَا

* أبو زيد * الْغَزِيرَةُ مِنَ الْإِيلِ - الْكَثِيرَةُ مِنَ الْبَنَى الْغَزْرُ وَالْغَزْرُ وَقِيلَ الْغَزْرُ الْمَصْدَرُ
 وَالْغَزْرُ الْأَسْمُ وَقَدْ غَزِرَتْ غَزَارَةً وَأَغَزَرَ الْقَوْمُ وَأَغَزَرُ لَهُمْ - غَزِرَتْ الْبَانُهَا وَالْغَزِيرُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - الْكَثِيرُ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ وَالْجَمْعُ غَزَارٌ وَهَذَا الرَّعْيُ مُغَزَرَةٌ لِلْبَقِ - أَيْ يَغْزُرُ
 عَلَيْهِ مِنَ الصُّمُوتِ * أبو زيد * ناقة دُرُور - كَثِيرَةُ الدَّرَرِ وَابِلٌ دُرُّورٌ وَدُرُّارٌ
 وَقَدْ دَرَّتْ تَدْرُوتُ وَدَرْدَرًا وَدُرُورًا * أبو عبيد * اسْتَدْرَرَتْهَا - طَلَبَتْ دَرَّهَا * ابن
 دريد * ناقة ثَرَّةٌ - غَزِيرَةٌ وَعَيْنٌ ثَرَّةٌ - كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ كَثِيرَةُ الدَّمِ
 وَالْمَصْدَرُ الثَّرَاةُ وَالثُّورَةُ * أبو زيد * ثَرَّةٌ شَيْءٌ الثَّرَارُ * أبو عبيدة * الْبَهِيلُ ثَرَّةٌ

كذلك * أبو عبيد * الصفي - الغزيرة اللبن وقد صفت وصفت * الفارسي *
 وهذا بناء خاص به الفعل وهو مذهب سيويه - يعني أنه ليس في الكلام اسم آخره
 وأوقبلها ضمة ولا يعني نفس البناء لأن فعلا في الاسم كثير * سيويه * الجمع صفائا
 ولا يجمع بالالف والتاء لأن الهاء لم تدخل في هذا الأفراد * أبو عبيد * المرى كالصفي
 * أبو زيد * المرى - الناقة التي ليس معها ولد فهي تدرب المرى على يد الحالب سميت
 مربيا لأنها تمرى بالأيدي فتدرب على اليد ولا تكون مربيا معها ولدا * سيويه *
 مربى بمعنى فاعل ولا فعل له * أبو زيد * المربى كالمرى وقيل هي التي جعت
 ماء الفحل في رحمها * أبو عبيد * الفراغ - الصفي الواسعة جلد الضرع وقد
 تقدم أن الفراغ القوس المعطلة وحقيقة الفراغ السعة ومنه طعنة قرعاه وضربة
 فريغة وفريغ وقد تقدم كل ذلك * أبو عبيد * الخجور - الغزيرة اللبن
 * الفراء * ناقة خجور وخجرة * أبو عبيد * وكذلك الرهشوش والأهموم
 * الفارسي * وقد يستعمل الأهموم في الإنسان وقد تقدم * أبو عبيد * الخبر
 والخبر وهو أجود - الغزيرة اللبن شبهها بالمرادة ناقة خباء - مجربها بالغرور
 * أبو عبيد * الثاقب مثل ذلك وقد ثبت تثقب ثقوبا - غزت ثم شلت في
 ذلك * قال * والخنثبة والخنثبة والخنثبة - الغزيرة * قال سيويه *
 خنثبة بمنزلة كنهيل لأنه ليس في الكلام على مثال جرد حل وانما جاء هذا المثال بحرف
 الزيادة فهو بمنزلة كنهيل وعنصل ولذلك حكم على نون خنثبة أنها غير ملحقة ومثله استدلاله
 على زيادة نون قنفخر بقولهم قنفخر يعني بالقنفخر ههنا الضخم وأما القنفخر الذي هو ساق
 البردي فالحق بجرد حل لأنه لم يجئ فيه قنفخر ومعنى الضرب من الاستدلال كثير لمن
 يتأمله * صاحب العين * ناقة خوار غزيرة - باقية على الشتاء * صاحب
 العين * ناقة خسيف - غزيرة وقد خسفناها خسفا * أبو عبيد * الخور
 - الغزار الألبان في لبنها رقة وأحدثها خواره * على * ليس خور وجمع خواره
 لأن فعالة لا تكسر على فعل ولا فعل وانما قياسه أن يكون جمع خائر كبازل وبزل
 والجلاد - أدم لبنا وليست بالغزيرة كالخور وأحدثها جلدة والنكد - الغزيران
 اللبن وأنشد

وَوَحَّوْحَ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ صَبَّحَهَا * وَلَمْ يَكُنْ فِي الذُّكْدَا الْمَقَالِيَتِ مَشْغَبَ
 * ابْنِ دَرِيدٍ * نَاقَةُ مَرْيَا - سَرِيعة الدَّرِّ قال وأهدى أعرابي إلى هشام بن
 عبد الملك ناقة فلم يقبلها فقال له يا أمير المؤمنين إنها مرياع مرياع مقراع مسباع فقبلها
 والمرياع - السريعة الدرة والمرياع - التي تنتج في أول الربيع والمقراع - التي
 تحمل في أول ما يقرعها الفحل والمسباع - المتقدمة في السير وقال ناقة نعوس -
 للغزيرة التي تنعس إذا حلبت وأنشد

نعوس إذا درت جُرُوزًا إذا غدت * بُوَيْرِلُ عامٍ أوسد يسُّ بكازِل
 والرُّفُود - الكنيرة اللبن * صاحب العين * ناقة حافلة وحفول - مجتمعة
 اللبن * أبو عبيد * المحمل من الابل - التي ينزل لبنها من غير حبل وقد تقدم ذلك
 في النساء والرُّفُود - التي تملأ الرُّفُود - وهو القَدَح في حلبه واحدة * صاحب
 العين * ناقة حشود - سريعة جمع اللبن في الضرع وقد حشدت اللبن في ضرعها
 تحشده حشودا - حفلته والحاشد - الذي لا يفرح حلب الناقة ناقة نفوح - لا تحبس
 لبنها * السيراقي * ناقة لم يخوف إلا الحابل - ناقة غزيرة * أبو عبيد *
 الهيصلة من الابل - الغزيرة وقد تقدم أنها الفصصة من النساء النصف * الأصمعي *
 ناقة خلوج - غزيرة اللبن والجمع خُلج * ابن دريد * ناقة برعس وبرعيس - غزيرة
 * الأصمعي * ناقة خريف - غزيرة * صاحب العين * ناقة صفوف - كثيرة
 اللبن * الشيباني * ناقة فجود - شاحدا الابل فتغرزا إذا غرزت * أبو زيد *
 السجلة من الابل - الغزيرة * ابن دريد * يقال للناقة إنها الكنيرة فضيض اللبن
 إذا كانت غزيرة وكذلك المكان إذا كثرت مأواه والانسان إذا كثرت كلامه وقد تقدم
 * الأصمعي * الطالق - اللبن التي قد حيتت وقد تقدم ذكر الثمين * أبو
 عبيد * الجراح - التي تذرف في الشتاء والمماخ - التي يبقى لبنها بعد ما تذهب
 ألبان الابل * الأصمعي * وهي المنوح * ابن دريد * الماكدة والمكود -
 التي يدوم لبنها على الجذب وجمعها مكود * صاحب العين * الطرطيس - الخوارة
 من الابل وقد تقدم أنها التجور المسترخية * أبو عبيد * الشفوع والقرون
 والصفوف كلها - التي تجمع بين حلبين في حلبه وقد تقدم أن الصفوف التي تصف

يديها عند الحلب * صاحب العين * ناقة عطلة - صني * أبو زيد *
 ناقة حلق - حافل والجمع حوالق وحلق وضرع حالق - ثملئ وقد حلق يخلق خلوقا
 وقال هم الغرر الناقة يهملها - جهدها وهمرها يهملها هملرا كذلك * أبو
 حاتم * وفي كلب مرابض همرها وهو خطأ ومرادس هملنا مستعمل لأبي زيد
 * أبو زيد * يجر الغرر الناقة يجرها مخرا إذا كادت غزيرة فأكثر حلقها حتى يجرها
 ذلك ويهزلها

نعوتها في قلة ألبانها

* أبو عبيد * البكينة - القليلة اللبن * الأصمعي * وهي البكى * ابن
 دريد * جمعها بكاء وقد بكوت بكاء وبكأت تبكأ بكاء * أبو عبيد * الصمرد
 والذهين مثلها وقد ذهنت ذهانة * ابن دريد * أفنت الناقة فهي أفنة - قل
 لبها وقد تقدم أن الأفن احتجام في الضرع * أبو عبيد * غارت الناقة غارارا
 فهي مغار - قل لبها وحقيقته نقصان ومنه قوله في النجدة لا تغار - أي
 لا تنقص منها ولكن قل كما يقال لك ومنه لا غرار في الصلاة - أي لا نقصان في ركوع
 وسجود ومنه غرار النوم قلته * صاحب العين * مكنت الناقة - نقص
 لبنها من طول العهد وأنشد

قد حارداً الخور وما تحارداً * حتى الجلا ددرهن ما كد

وقد تقدم أن الماكد الغزيرة * أبو عبيد * الغارز - التي جذبت لبنها فرفقته
 * أبو زيد * غرزت تغرز غارارا وغررتها وكذلك الجاذبة جذبت تجذب جذابا
 * ابن دريد * ناقة جانب وجذوب * أبو عبيد * الرافع - التي رفعت اللباني
 ضرعها والشخص والشخاصة - التي لا لبن لها والواحدة والجمع في ذلك سواء
 والشصوص مثلها وقد أشخت وهي شصوص شاذ على غير قياس هذانص كلامه في المصنف
 وقال في الحديث شخت الناقة تشش وتشش * صاحب العين * شخت تشش شصوصا
 وشصاها وقد تكون الشصوص في الغنم والجمع شصائص وشصا * أبو عبيد *

الجَدَاءُ - التي قد انقطع لبنها * أبو زيد * الجدء من كل حلوبية - التي ليس لها لبن من آفة أيسست ضرعها أو ذهب لبن وكذلك ان ذهبت أخلاؤها كلها قبل لها جدء وان ذهب خلف واحد ضح أن تقول جدء خلف واحد وكذلك ان ذهب خلفان فان ذهبت ثلاثة أخلاف قبل جدء الاخلافا واحدا وقد تقدم أن الجدء الصغيرة الثديين من النساء والجدود - القليلة اللبن من غير عيب والجمع جدائد وجداد * الآخر * ناقة جماد - لا لبن لها وقيل هي البطيئة * أبو زيد * السقاء - انقطاع لبن الناقة * أبو عبيد * شوت الناقة وحاردت - قل لبنها * أبو عبيد * ناقة محاردين الحراد * أبو زيد * ضلت الناقة وهي ضهول - قل لبنها والجمع ضهل * صاحب العين * ضهل بمل ما يشد لها صرار ولا يروى لها حوار وقد تقدم أن الضهل تجمع اللبن * ابن السكيت * الجلد - الابل لا ألبن بها ولا أولاد وأما الجلود فقد تقدم أنها الغزيرة * ابن دريد * ناقة صرماه - لا لبن لها وقال جنب الرجل - قلت ألبن ابله ومن أمثالههم « لحسن ما أضرغت ان لم ترشني » - أي تذهي اللبن فهذا يدل على أن أرشقت الناقة قل لبنها وان كان لم ينص عليه * ابن السكيت * ما بالناقة طل - أي ما لب لبن * الاصمعي * اذا أسرع انقطاع لبن الناقة فلم يبق الا قليل حتى ينحف - فهي قطوع * أبو عبيد * مصعت ألبن الأبل - ذهبت وأمصع القوم - مصعت ألبن إبلهم * أبو زيد * الصانع - المولدة اللبن صفحت تصفح صفوحا * غيره * ناقة منزاج - يسرع انقطاع لبنها

أسماء ما في الابل من خلقها

* ابن دريد * جرارة البعير - رأسه وفراسنه سميت بذلك لان الجرار كان يأخذها كما تقول أخذ العامل عماله - أي كراء عمله فاذا قالوا فرس عبل الجرارة فاعلموا براد غلط اليدين وكثرة عصهما ولا يدخل الرأس في هذا لأن عظم الرأس هجنة * أبو حاتم * ملطاط البعير - حرف في وسط رأسه * أبو عبيد * المقذ - أصل الأذن * ابن دريد * قنقذ البعير - ذفره * صاحب العين * الشقيقة - لهاة البعير

ولا يكون ذلك إلا لعربي وبه تسمى الخطباء شقائق والعلكة - شقشقتها عند الهدير
 * صاحب العين * العُثُون - شعيرات عند مذبحه ويقال له ذُوعَثَانَيْنِ كأن كل
 جزء منه عُثُون حكا مسيويه وأنشد في تنظيره

قال العواذل ما لجهلك بعدما * شاب المفارق واكتسبت قتيلا
 ونظيره كثير سيأتي ذكره * أبو عبيدة * المخدَّان - النابان وأنشد
 * بين مخدَّى قَطِمَ تَقَطُّمَا *

* الأصمى * المشفر من البعير - بمنزلة الشفة من الانسان وقد نُستعار للمشافر
 للانسان كما قال

* ولكن زنجياً عظيم المشافر *

(٨) في العبارة سقط

والشفر - حذ مشفر البعير الوريضان من الانسان (٨) وقالوا الأوداج - ما أحاط
 بالخلقوم من العروق * صاحب العين * رفع البعير شراعه - مدعقه والشراع
 - العنق * الفارسي * قال أبو العباس هو من قولهم شرعت الشيء - رفعته جذا
 * صاحب العين * الجران - مقدم العنق من مذبح البعير إلى منخره * أبو عبيدة *
 هي جلدة تتجذب فتضطرب على باطن العنق في الرأس * صاحب العين * المدسع
 - مضيق مولى المريء في ثغرة النحر - وهو العظم الذي فيه الترقوتان واسم ذلك العظم
 المدسيع وهو مركب العنق في الكاهل وقيل الدسيع الصدر والكاهل والكركرة -
 وسط زور البعير والناقية وقيل هو الصدر من كل ذي خف والبركة والبركة - الصدر
 وقيل هو ما ولي الأرض من جلد صدر البعير إذا برك وقيل البركة للانسان والبركة لما سوى
 ذلك وقيل البركة الواحد والبركة الجمع ونظيره على وحلية وقيل البركة باطن الصدر
 والبركة ظاهره * ابن دريد * القليق - المظمن في جران البعير وقال سعدانة
 البعير كركرته التي تلتصق بالأرض من صدره إذا برك * غيره * ورعى الناقية -
 كركرتها وأنشد

فنعيم المعتري ركدت إليه * رعى حيزومها كرى الطحين

* ابن دريد * الرعى - سعدانة البعير وقال جشم البعير - صدره وبه سمي الرجل
 جشم * ابن السكيت * جواخ البعير - أضلاع زوره وقد جُحجَح - فكسرت

جَوَانِحُهُ مِنَ الْجَمَلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ مُجَنَّةٍ - وَاسِعَةُ الْجَنِينِ وَالْخَلْفِ
- الضَّرْعُ وَجَعُهُ أَخْلَافُ * أَبُو عَيْدٍ * فِي التُّوفِ الْقَادِمَانِ - وَهُمَا
الْخَلْفَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * إِنَّمَا يَكُونُ الْقَادِمَانِ لَمَّا كَانَ لَهُ آخِرَانِ إِلَّا أَنْ طَرَفَا اسْتَعَارَهُ
فَاسْتَعْمَلَهُ فِي الشَّاةِ

لَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو * رَغْوًا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَحْوُرُ
مِنَ الزُّمَرَاتِ أَسْبَلُ قَادِمَاهَا * وَضَرْبُهَا مَرَكْنَةٌ تَدُورُ
* أَبُو عَيْدٍ * الْخَيْفُ - الضَّرْعُ وَقَالَ مَرَّةً هُوَ جِلْدُ الضَّرْعِ وَنَاقَةُ خَيْفَاءُ -
وَاسِعَةُ جِلْدِ الضَّرْعِ وَالْخَيْفُ - جِلْدُ الثَّيْلِ وَأَنشَدَ

صَوَى لَهَا إِذَا كَذَنَ جِلْدِيَا * أَخْيَفَ كَانَتْ أُمُّهُ مَفِيَا
* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * لَا يُسَمَّى الضَّرْعُ خَيْفًا حَتَّى يَخْلُومَنِ اللَّبَنَ * أَبُو حَاتِمٍ * الطَّبِيُّ
وَالطَّبِيُّ - حَلْمَةُ الضَّرْعِ الَّتِي فِيهَا اللَّبَنُ مِنَ الْخَلْفِ وَالظُّلْفِ وَالْحَافِرِ وَالسَّبَاعِ وَالْجَمْعُ أَطْبَاءُ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْأَطْبَاءُ لِلْحَافِرِ وَالسَّبَاعِ وَكُلُّ شَيْءٍ لَا ضَرْعَ لَهُ فَلَهُ طَبٌّ * أَبُو عَيْدٍ *
الْثَوَابَانِيَانِ - قَادِمَا الضَّرْعِ وَأَنشَدَ

* لَهَا ثَوَابَانِيَانِ لَمْ يَتَفَلَّهْ لَآ *
بَعْنَى لَمْ تَسْوَدَّ حَلْمَتُهُمَا - أَيْ أَخْلَافُهَا صَغَارٌ لَمْ تَطْهَرْ بَعْدُ * الْأَصْمَعِيُّ * هِيَ أَصْلُ الضَّرْعِ
الَّذِي لَا يَخْلُومُ مِنَ اللَّبَنِ وَالَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ وَيَخْلُومُنَهُ - يُقَالُ لَهُ الْمُسْتَمْتَعُ * الْفَارِسِيُّ *
تَوَّءَ بَانَ عَلَى قَوْلِ سَيْبَوِيَةَ فَوَعَلَانَ وَالتَّاءُ بَدَلٌ بَدَلٌ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ حَكَى فِي تَفْسِيرِهِ
أَنَّهُ الْخَلْفُ الصَّغِيرُ وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ كَانَ مِنَ الْوَأْبِ لِأَنَّ الثَّدْيَ الصَّغِيرَ صُلْبٌ مَتَوَدٌّ
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يُرَخَّصْ تَزْوُلُ اللَّبَنِ فِيهِ وَارْتِضَاعُ الْفَصِيلِ مِنْهُ فَهُوَ فِي أَنَّهُ وَصَفَ بِالْصَّلَابَةِ مِثْلَ
وَصَفَهُمُ الْحَافِرَ بِهِ فِي قَوْلِهِ

* بَكْلٌ وَأَبٍ لِلْعَصَى رَضَّاحُ *
* أَبُو زَيْدٍ * الضَّرَّةُ - الضَّرْعُ كُلُّهُ مَا خَلَا الْأَطْبَاءَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَاعِدُ
الضَّرْعِ - لِحْطِلُهُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ وَقِيلَ سَوَاعِدُ الضَّرْعِ عُرُوفُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا اللَّبَنُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّعْلُ وَالثَّعْلُ - الزِّيَادَةُ عَلَى خَلْفِ النَّاقَةِ * أَبُو عَيْدٍ *
الْحَالِقُ - الضَّرْعُ وَجَعُهُ حُلُقٌ وَحَوَالِقُ وَأَنشَدَ

* لها خلق ضرائها شكرات *

وقد تقدم البيت * الفارسي * الخالق من الضروع - الذي يخلق الشعر من عظمه
وقال بعضهم أخذ من الخالق - وهو الجبل العظيم الذي لا ينبت وهذا عندى غلط لأنهم قد
شرطوا مع قولهم العظيم من الجبال أن يكون الذي لا ينبت فهو فاعل في معنى مفعول ومنه
كثير أنشد أبو اسحق

ذَكَرْتُ بِهَا سَلَى فَظَلَّتْ كَأَنَّمَا * ذَكَرْتُ حَبِيبًا فَاقْدَا تَحْتَ مَرَمِسِ

- أي مفقودا وقد تقدم عنه - إذ ذكر البائس في خلق الإنسان وقد تقدم أن الخالق
الناقة الغريبة والتليفان من الابل كالأبطالين من الناس والحيوة - مفرج ما بين
الضرع والقبل للناقة وغيرها من النعم * ثعلب * مساعر الابل - آباطها
ومارقي منها وأنشد

* قَرِيعُ هِجَانٍ دُسَّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ *

* أبو عبيدة * المرفق من البعير - أعلى الذراع وأسفل العضد والرفق - انقثال
المرفق وقد رفق رفقاً فهو أرفق والاثني رفقاء * أبو زيد * أرطأها - بواطن
أصول أخاذها واحدها رُفْعٌ وقد تدم في الإنسان * صاحب العين * ناقة رفقاء
- واسعة الرُفْع * أبو زيد * ناقة رَفْعَةٌ - قِرْحَةُ الرُفْع * صاحب العين *
الفودج - الرُفْع * أبو عبيدة * الغارب - الكامل للحنف وقيل الغاربان من
الظهر مقدمه ومؤخره وقيل غارب كل شيء أعلاه * الفارسي * نهض البعير - ما بين
الكنف والمنكب وأنشد

وَقَرَّبُوا كُلَّ بُجَائِي عَضَّةً * أَبْقَى السِّنَانُ أَثْرًا بِأَنْمُضِهِ

* الأصمعي * المغان - الآباط والأرفاع وما أطاف بها واحدها مغن * أبو
عبيد * الذبيان - الشعر على عنق البعير ومشفره وأنشد
* بذيان السيب *

وهو أيضا بقية الوبر وابتام لاطيه - كنفاه * أبو عبيدة * هما اللاطان * ابن
دريد * والجمع ملط * الحرمازي * اللاطان - العضدان * المنجم *
الملاط وابن الملاط - الكنف والمنكب * صاحب العين * اللاطان - جانباً

السَّنام * ابن دريد * ابنا مُحَدِّش ومُحَدِّش - طرفا الكَتِفَيْن من البعير والسَّنور
 - فِقَارَةٌ عُنُقِ البعير * قطرب * السَّناخِبُ - شُعْبٌ فِقر البعير واحدُها شَخْبٌ
 * صاحب العين * المحالة - فِقَارَةُ البعير وجعها مَحَالٌ * أبو زيد * الذراع من
 البعير - مافوق الوَظِيف وقد ذرَعَت البعير أذرعَه ذَرَعًا إذا وَطِئَتْ ذراعَه ليركبه صاحبك
 * صاحب العين * السَّنام - أعلى ظَهر البعير والجمع أَشْنَمَةٌ وسبأني تصرِيفُه عند
 صفات الابل في أَشْنَمَتِها * أبو عبيد * التَّامِكُ - السَّنام * صاحب العين *
 تَمَكَ السَّنامُ يَتَمَكُّ تَمَكًا - تَزَوَّى واكْتَزَ * أبو عبيد * الجَبَلَةُ والقَمْعَةُ وجعها
 القَمْعُ والكُتْرُ والكِثْرُ - كله السَّنام وقد تقدَّم في البناء وكثر كلُّ شئٍ جَوَزه * ابن
 السكيت * بَعِيرٌ عَظِيمُ الهَوْدَةِ والذَّرْوَةِ - أي السَّنام * صاحب العين *
 العُرْعُرَةُ - رأس السَّنام وقيل أعلى كلِّ شئٍ عُرْعُرَتُه * ابن دريد * سَنَامٌ مطرِجٌ
 - طَوِيلٌ مائِلٌ في أَحَدِ شِقْبَيْهِ والتَّوْفُ - سَنَامُ البعير وبه سمى الرجلُ تَوْفًا وكلُّ ما ارتَفَعَ
 وطال فهو نِيفٌ وربَّما سُمِّيَ ما تَقَطَّعَ الخافِضَةُ من الجارية تَوْفًا وقد تقدَّم * صاحب
 العين * كان أهلُ الجاهليَّةِ يسمُّون سَنَامَ البعير مُحَدِّشًا لانه يُحَدِّشُ القَمْلَةَ لَهْه * غيره *
 القُلْلُ - أعلى الأَشْنَمَةِ الواحدة قُلَّةٌ والكَدَنَةُ - السَّنامُ بعيرٌ ذُو كَدَنَةٍ إذا كان مُنْهَمًا
 السَّنامُ عَظِيمُ الجِسْمِ وناقَةٌ كَدَنَةٌ وجل كَدَنٌ إذا كان كذلك * صاحب العين *
 الشَّرَفُ - سَنَامُ البعير وجعه أَشْرَافٌ وأنشد

وقدأ كلَّ الكِرانِ أَشْرَافَها العَلا * وأبْقِيت الأَرواحُ والعَصَبُ السُّمَرُ

وقال العَقَبُ - عَصَبُ المَتَنَيْنِ والسَّافَيْنِ والوَظِيفَيْنِ واحدة عَقَبَةٌ وُفْرُقُ ما بين العَصَبِ
 والعَقَبِ أن العَصَبَ إلى الصُّفْرَةِ والعَقَبُ إلى البِياضِ وهو أَصْلُهُما وقد يكون العَقَبُ في
 جنبِ البعير وعَقِبَتِ الشَّيْءُ أَغْفِبَهُ عَقَبًا وعَقِبَتِه - شَدَدَتِه بالعَقَبِ والسَّليل - السَّنام
 * أبو عبيد * القَمْعَةُ - السَّنام * صاحب العين * هي ما بين المَتَنَيْنِ * وقال
 غيره * هي أَصْلُ السَّنام وقد قَعَدَتِ الناقَةُ وأَقْعَدَت - عَظُمَ سَنَامُها وقيل هو أن
 لا تَزَالَ لها قَعْدَةٌ وإن هُزِلَتْ * أبو زيد * القُدَّةُ - التي بين السَّحْمِ والسَّنام * أبو
 عبيد * الرَّحْبَيَّانِ - مَرَجِعُ المِرْفَقَيْنِ وفيها يَكُونُ الناسِرُ - وهو داءٌ سبأني
 ذكره وقال الحَصِيرَانِ - الجَنَبَانِ وقد تقدَّم في الإنسان والفَرَسِ والصُّبُلِ

- الجنب وقد تقدم في الانسان * أبو زيد * السقائف - أضلاع
البعير واحدتها سقيفة * الأصمى * السليقة - تجرى التسع في دق البعير
- يعني جنبه وأنشد

* تبرق في دقها سلائقها *

وهو مشتق من قولك سلق الشئ بالماء الحار - وهو أن يذهب الوبر والشعر ويؤتى
أثره فلما أحرقت الحبال شبه بذلك فسمي سلائق وقد تقدم أن السليقة الطبيعة * ابن
السكيت * اللقيطة - لحم المتن الذي تحته العقب من لحوم الابل * أبو عبيد *
الشاكلة - ما ولي الجنب * صاحب العين * الكرش من الابل وكل مجتر -
بمنزلة المعدة للانسان وقد تستعار في الانسان وهي مؤنثة والجمع أكرش وكروش
* أبو عبيد * القطنة - مثل الرمانة تكون على كرش البعير * ابن السكيت *
وهي ذوات الأظباق * ابن دريد * وسمي لقاطة الحصى * أبو عبيد *
الفحت والحفت - الذي يكون مع الكرش * صاحب العين * الحفصة والحفت
- ذات الطرائق من الكرش وقيل هي كالقطنة لا يخرج منها القرن أبدا تكون للابل
والشاء والبقر والربض - ما ولي الأرض من بطن البعير وغيره * ابن دريد * القرن
والقراثة - سرقين الكرش وقد فرثتا عنه أفرثها فربا وأفرثتا فانقرثت والأبيض -
عرق في حالب البعير * أبو عبيد * المقم - قضيب البعير وغلافه - الثيل والاثيل
- العظيم الثيل وقيل الثيل التيس والثور وقد يسمى القضيب ثيلا واستعمله بعضهم
في الانسان العذبة والآسلة - مستدق مقدم القضيب * صاحب العين *
مملول البعير - قضيبه قال وفي الناقة الضرع وأصله للغم ثم استعمل في الابل
والآعاء وفيها الخلف وناقصة ضرعاء - عظيمة الضرع * أبو زيد * قادمًا
الاطباء - ما ولي السرة من الناقة والبقرة وانما يقال قادمًا لكل ما كانه آخرًا إلا أن
طرفة استعاره للشاة فقال

من الزمرات أسبل قادمًاها * وضرتها مر كنة درور

وقد تقدم * أبو عبيد * وفي الناقة الحياء * الفارسي * قال أبو زيد وجمعه
أحياء * على * الحيا بعد ويقصر قال الرازي

* جَعَدَ حَيَاتَهَا سَبْطَ حَيَاتِهَا *

وقال علي بن حمزة هوئـددود وانما قصره الراجز ههنا للضرورة * أبو عبيد *
المهبل - أقصى الرحم وقد تقدم في الانسان والعواهن - عروق في رحم
الناقة وأنشد

أَوَكْتُ عَلَيْهِ مَضِيْقًا مِنْ عَوَاهِنِهَا * كَمَا تَضَعْنَ كَشْحُ الْحُرَّةِ الْجَبَلَا

عليه - أي على الجنين * ابن دريد * أشاعر الناقة - جوانب حياتها والمالقي
- لحم باطن حياء الناقة وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * الحرود - مباعير
الابل واحد حرود وقد تقدم أن الحرود القطعة من السنام * ابن دريد * مررت
في أكساء الابل - أي عند أذنابها الواحد كُئِي وكُوء * ابن السكيت *
العجب - أصل الذنب وقد عمت به جميع الدواب وعجت الناقة عجباً - غلط عجبها
ونافه عجباً بينة العجبة والعجب اذا دق أعلى مؤخرها وأشرفت جاعرتاها وذلك قبيح
* أبو عبيدة * الغرابان من البعير - حرقا الوركين اللذان فوق الذنب حيث التقى
رأسا الوركين * ابن دريد * القطنة - اللعنة بين الوركين وقد تقدم أنها ذوات
الاطباق * أبو عبيد * الفظ - الماء الذي يخرج من الكرش وقد افتظظتها -
شققتها وأخرجت ماءها والعسيب - عظم الذنب وقد تقدم في الفرس * صاحب
العين * العصام - عيب البعير - وهو ذنبه العظم لا الهلب والجمع أعصمة
وعصم * ابن دريد * ثففات البعير - ما أصاب الأرض من أعضائه الركببان
والسعدانة وأصول الفخذين * قال الفارسي * ثفنة وثفن وثففات قال
وقوم يحصون بها أخفاف الابل * أبو عبيد * هي كل ما ولي الأرض من كل ذي
أربع اذا بركة أو ربض * صاحب العين * الطلس - جلدة نفث البعير
والمرادى - قوائم الابل * أبو عبيد * الجحاة والعجاية لغتان - قدر
مضغة من لحم تكون موصولة بعصبة تتحد من ركة البعير إلى الفرس وهي عصبة
في باطن يد الناقة وقد تقدم أنها من الفرس مضغة * ابن دريد * الجحاة
والعجاية - عصبي قوائم الابل وقد تقدم في الخيل والجمع عجا * الفارسي *
هو على طرح الزائد وقيل كل عصبة يبدأ ورجل عجاية وقيل العجاية والجحاة عصب

مرَّ كَبُ فِيهِ قُصُوصٌ مِنْ عِظَامٍ كَأَمْشَالِ الْخَوَاتِمِ يَكُونُ عِنْدَ رُشْعِ الدَّابَّةِ إِذَا جَاعَ أَحَدُهُمْ
دَقَّهَيْنِ فَهَرَيْنِ فَأَكَلَهُ وَالْجَمْعُ عَجَى وَعَجَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْإِيَّاسَانِ -
عِظَامُ الْوُطَيْفَيْنِ وَقِيلَ مَا ظَهَرَ مِنْهُمَا * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْقَيْنَانِ - مَوْضِعُ
الْقَيْدَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَأَنْشَدَ

دَانِي لَهُ الْقَيْدُ فِي دَعْمَةٍ قَذَفَ * قَيْنَيْهِ وَانْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ

وَكَذَلِكَ هُمَا مِنْ كُلِّ نِزْيٍ أَرْبَعٌ وَالْخُفُّ مِنَ الْإِبِلِ كَالْحَافِرِ مِنَ الْخَيْلِ وَالظِّلْفُ مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ
* أَبُو زَيْدٍ * وَقَدْ يَكُونُ الْخُفُّ لِلنَّعَامِ سَوًا بَيْنَهُمَا لِشَبَاهِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخُفَّ مِنَ
الْإِنْسَانِ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ بَاطِنِ قَدَمِهِ * قَالَ سَيَبَوِيه * الْجَمْعُ أَخْفَافٌ وَخَفَافٌ
* أَبُو عَيْبِيدٍ * الْجُمَرَاتُ - الْأَخْفَافُ الشَّدَادُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَلْطَاسُ -
خُفُّ الْبَعِيرِ الشَّدِيدُ الْوُطَاءُ * ابْنُ دَرِيدٍ * خَفَّ مَلَكٌ - صُلْبٌ شَدِيدٌ مِنَ اللَّحْمِ
- وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْفَرَسُ - طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ وَهُوَ عِنْدَ سَيَبَوِيهِ
فَعَلْنُ وَلَمْ يَحْكُ غَيْرُهُ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا عَلَيْهِ صِفَةٌ قَالَ وَالْجَمْعُ فَرَّاسُنُ وَلَمْ يَقُولُوا فَرَسَاتٍ
اسْتَعْنَوْا عَنْهُ بِالتَّكْسِيرِ وَلِذَلِكَ ذَكَرْتُ هَذَا الْجَمْعَ هُنَا وَإِنْ كَانَ مُطَرِّدًا * أَبُو عَيْبِيدٍ *
السَّلَامَى - عِظَامُ الْفَرَسَيْنِ كُلُّهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْكَعْسُ - عِظَامُ السَّلَامَى وَالْجَمْعُ كَعَّاسٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا عِظَامُ الْبَرَّاجِمِ مِنَ الْأَصَابِعِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ - مَلَسَاءُ بَرْدَاءٍ مِنَ الشَّعْرِ * أَبُو عَيْبِيدٍ * الْبَحْصَةُ
- لَحْمٌ أَسْفَلَ خُفِّ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَحْصَاتٌ وَبَحْصٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْإِنْسَانِ وَبَعِيرٌ مَبْخُوصٌ - يَشْتَكِي بِبَحْصَتِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْبَحْصُ - اللَّحْمُ الدَّاخِلُ
فِي الْخُفِّ مِنَ الْخُفِّ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِي

* أَثَنَ الْمَطَا وَأَوْجَعَ الْبَحْصَا *

* الْأَصْمَعِي * الْمَنَسَمُ - طَرَفُ الْخُفِّ * أَبُو عَيْبِيدٍ * نَسَمَ بِهِ يَنْسَمُ نَسْمًا
وَالْأُظْلُ - مَا تَحْتَ الْمَنَاسِمِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحِذَاءُ - مَا يَطَّأُ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ مِنْ
خُفِّهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَرْضُ - فَرَّاسُنُ الْبَعِيرِ
وَالدَّابَّةُ مَذَكَّرٌ * غَيْرُ وَاحِدٍ * بَعِيرٌ أَرَحٌ - عَرِيضُ الْخُفِّ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَاقَةٌ خَمَاءُ - مَسْتَدِيرَةُ الْخُفِّ قَصِيرَةٌ لِلنَّاسِمِ * غَيْرُهُ * الدَّنَمُ -

ألوان الابل

* أبو عبيد * بعير أحرّ اذا لم يخالط حمرته شيء فان خالط حمرته قنوه فهو كُتِبَت
والناقة كُتِبَت وقد كُتِبَت كُتِبَت وكُتِبَت وقد تقدم تلييل الكُميت في الخيل فان خالط
الحمره صفاء فهو مدّى فان اشتدّت الكُمته حتى يدخلها سواد فتلك الرُمكة بعير أرمك
ونافه رُمك * ابن دريد * هي الرُمكة والرُمك وكل شيء خالط غُبرته سوادا قدرا
فهو أرمك وأنشد

* منها الدجوي ومنها الأرمك *

ومنه اشتقاق الرامك * أبو عبيد * فان خالط الكُمته مثل صد الحديده فهو
الجؤوة وقد تقدم ذلك في الخيل * أبو عبيد * فان خالط الحمره صفرة كالورس
فيل أحر رادني وناقة رادنية * صاحب العين * الرادني من الابل - ما جعد وبره
وهو كريم يضرب الى سواد قليل * أبو زيد * الأصفر من الابل - الذي
يسود أبضه وتنفضه شعرة بيضاء * أبو عبيد * فان كان أسودا يخالط سواده
بياض كدخان الرمث فتلك الورقة وبعير أورق * ابن دريد * الغنمة - شبيهة
بالورقة بعير أعتم * أبو عبيد * فان اشتدّت ورقة حتى يذهب البياض الذي فيه
فهو أذهم وناقة دهماء * أبو زيد * الأذهم منها نحو الأصفر الا أنه أقل سوادا
* غيره * ناقة جرشية - حراء * أبو عبيد * فاذا اشتد السواد عن ذلك
فهو جئون * ابن دريد * ناقة دجواء - سابعة الوبر في سواد * أبو زيد *
الأدكن - الذي تحسبه من بعير أسود * ابن دريد * شوم الابل - سودها
وحضارها - بيضها لا واحد لها وأنشد

* بنات الخاض شومها وحضارها *

* ابن جني * يروي شيمها وشومها فأما شيمها فجمع أشيم وشيماء ولا نظير فيه وأما
شومها فذهب الأصمعي الى أنه لا واحد له واذا كان ذلك فقد كُفيت وجهه تضريره

وأما من جعل شوما جمع أشيم فعلى أنه أقر الضمة بحالها ولم يبدلها كسرة لتصح الياء فتكون كبيض وهيم فإخراج الفاء مضمومة على الأصل فانقلبت الياء واوا ونظيره عائط وعيط وعوط وأصله الياء لقولهم تعيطت الناقصة * على * ويجوز أن يكون واحدا لخضار خضارا على ما حكاه سيديو به من قولهم برع دلاص وأدرع دلاص * صاحب العين * الأشكل من الابل والغنم - الذي يخلط سواده جرة أو غبرة كأنه قد أشكل عليه لونه والأشكل من سائر الأشياء - الذي فيه جرة وبياض قد اختلط واسم اللون الشكلة ومنه الشكلة في العين وقد تقدم وفيه شكلة من سمرة وشكلة من سواد * ابن دريد * المغص - البيض من الابل الخالصة البياض والجمع أمغاص وقيل هو جمع لا واحد له يقال ابل مغص وناقعة مغص والأول أعلى وقد تقدم المغص في أوجاع البطن * أبو عبيد * الآدم من الابل - الأبيض وقد تقدم أنه الشدبة الشمرة في الناس وذكر أن صريف فعله وبناء مصدره فان خالطته جرة فهو أصهب * صاحب العين * الصهباء كالأصهب * أبو عبيد * فان خالط بياضه شقرة فهو أعيس * ابن دريد * الأعيس - البياض الخالص وقيل العيس والعيسة - لون أبيض مشرب صفاء في ظلمة خفية وعيسة فقلة وقال بعض أهللس - وهو الذي تكون كتفاه سوداوان وأرضه ونزوته أقل سوادا من كتفيه واللقى - الأعيس أيضا * صاحب العين * الكهبة - غبرة مشربة سوادا في ألوان الابل خاصة يعبراً كهب وناقعة كهباء وقد كهب * اللحياني * الكهبة - لون إلى الغبرة كالفهبة وكأنه على البديل * أبو عبيد * الكهبة - الدهمة يعبراً كهب - وهو الذي لم يشتد سواده ولم يصف لونه وقد تقدم في الخيل * الأصمعي * الهيجان من الابل - البيضاء الخالصة اللون والعثق من فوق هجن وهجان وهجان فمن يجعله من باب جنب ورضى ومنهم من يجعله تكسيرا * أبو عبيد * فان أغبر حتى يضرب إلى الخضرة فهو أخضر فاذا خالط خضرت سواد وصفرة فهو أخوي والاسم الحوة * أبو عبيد * فان كان شديداً لم يخلط جرتة سواد ليس بخالص فتلك الكففة وهو كلف وناقعة كلفاء والآنحسب - الذي فيه سواد وجرة أو يباغس * صاحب العين * وهي الحسبة وقد تقدم في الناس يعبراً أمغر - في وجهه جرة مع بياض صاف * أبو زيد *

الاشتر من الابل - الذي يضرب الى البياض في شئبه * أبو عبيد * الناجحة
 - البيضاء وقد تقدم في الألوان * صاحب العين * جعل غيب - مظلم
 * أبو زيد * المغرب من الابل - الذي تبيض أشعار عينيه وحدقناه وهله وكل
 شئ منه وقد تقدم في الخيل

نُعوت الإبل في عظم جملها

وطوائفها وطولها

* صاحب العين * ناقة عجاساء - عظيمة وقيل العجاساء من الابل العظام الثقال
 المسان * أبو عبيد * الكنعرة والهمزة والباء - الناقة العظيمة وكذلك
 الفائج والفاسج وبعض يقول هما الحاميل وقد تقدم أن الفاسج الحقة واللکات -
 العظيمة وكذلك الجلالة والقيامة - الابل العظام والعذافرة والدوسرة -
 العظيمة * الفارسي * دوسرة فوعة من الدسر - وهو الدفع بشدة * أبو
 عبيد * الكهاة - العظيمة وقيل هي الضخمة التي قد دخلت في السن وقد
 تقدم أنها الواسعة الاخلاف * أبو عبيد * الجراجب والدراس والجيلة
 والجراجر واحد هابرجور - العظام من الابل وقيل هي الكرام منها والصرصور
 - نحو الجرجور وكذلك العلاكم * الفارسي * هي العلاكم واحد
 عليكم وأنشد

* تروى الحماجر بازل عليكم *

* اب السكيت * ناقة وثية - وهي العظيمة الواسعة وأنشد

وقد ذكر آل الصمصمة وثية * أنحت لها بعد الهدى لانايبا

وقد تقدم البيت * أبو عبيد * الداعس والبعس والدلعك - كله الضخمة مع استرخاء
 فيها والسرдах - العظيمة * أبو زيد * هي السرداحة * ابن دريد * هي

الطويلة * صاحب العين * الجسرة - العظيمة وقيل الطويلة وأنشد
* هَوَّجَاهُ مَوْضِعَ رَحْلِهَا جَسْرُ *

وقد تقدم في الانسان وناقاة غليظة - عظيمة * صاحب العين * الفارض
من الابل - العظيمة فأما الفارض من البقر فالمسنة وسيأتي ذكرها * أبو
زيد * الفرضم - الضخمة الثقيلة وقال الجرضم - الضخمة الثقيلة والجلعب
والجلعابة من الابل - الطويل مع هوج * أبو زيد * بعير دحنة ودحونة -
عريض وكذلك الناقة والمرأة وقد تقدم * الأصمى * الضئال من النوق -
الغليظ المؤخر وأنشد

تمر برحلي بكرة جبرية * ضئال التوالى عيطل الصدر ضامر

* أبو زيد * الضبطار - الثقيلة * أبو حاتم * ناقة كنار - كثيرة اللحم
* قال سيبويه * الكنار يقع على الواحد والجميع ليس على حدّ جنب ولكن
على حدّ دلاءس وهجان وقد تقدم شرح هذا المعنى * غيره * ناقة نصباء -
مرتفعة الصدر * ابن دريد * ناقة جرّ عيب - غليظة جافية وعيشوم - غليظة وقال
ناقة حندلس وخندلس - مسترخية اللحم * صاحب العين * ناقة شرافية -
ضخمة الاذنين جسيمة وناقاة شعشعانة - جسيمة وعيميل - طويلة والرداح من الابل
- مثلها من النساء وقد تقدم * أبو عبيد * القندل - العظيمة الرأس
* السيرافي * القندل والقندل - الضخم الرأس من الابل والدواب * أبو
عبيد * القندل كالقندل - العظيمة الرأس * الفارسي * القندل رباعي
* أبو زيد * ناقة كبشاء وكباس - عظيمة الرأس وقد تقدم في الناس * صاحب
العين * ناقة شرافية وشفاء - ضخمة الاذنين * أبو عبيد * بعير ذفر
- عظيم الذفر والاذني ذفرة * صاحب العين * الكهة - الناقة الضخمة المسنة
والتهيلة - الضخمة والوعب - الجمل الضخم الشديد وقد وعب وعوبة * أبو
عبيد * القرواء - العظيمة القرا - وهو الظهر والهرجاب - الضخمة الطويلة
* صاحب العين * بعير قعوش - غليظ والقنعاس - الجمل الضخم وكذلك الاتي
والملتقع - الشديد الغليظ والاتى بالهاء وأنشد

* وَأَيْنَ وَسُقِ النَّاقَةُ الْجَلَّتَقَةُ *

* ابن دريد * بَعِيرٌ حَشَمٌ - مَشَفَّحُ الْجَنِينِ وَالْإِنْثَى بِالْهَاءِ * أَبُو زَيْدٍ * السَّجَلَةُ - الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْغَزِيرَةُ وَجَلَّ هَيْضَلٌ - ضَحْمٌ وَالْإِنْثَى بِالْهَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْغَزِيرَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّهْبُ - الْجَلُّ الْعَرِيضُ الْعِظَامِ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقُ وَأَنْشُدْ

* رَهْبٌ كُنْيَانُ الشَّامِ أَخْلَقُ *

وَكَذَلِكَ الْإِنْثَى * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمُشْمَلَةُ - الطَّوِيلَةُ * ابن دريد * الشَّجَوَاةُ وَالْحَجَوَاةُ - الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ وَقَالَ نَاقَةُ عِلَّاءَ - طَوِيلَةٌ فَإِذَا سَمِعَتْ كَالْعِلَّاءِ فَأَعْمَا يُرِيدُونَ الصَّلَابَةَ وَإِذَا سَمِعَتْ عِلَّاءَ فَأَعْمَا يُرِيدُونَ الطُّوْلَ وَقَالَ نَاقَةُ قِرْوَاخَ - طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ * الْفَارَسِيُّ * قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ مَا لِلنَّاقَةِ الْقِرْوَاخِ فَقَالَ الَّتِي كَانَتْهَا تَمُشِّي عَلَى أَرْمَاحِ وَالْحَرْجِ - الْجَسِيمَةُ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَرْجُوجُ مِثْلُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الرِّيحُ الْبَارِدَةُ * أَبُو زَيْدٍ * الشَّحَابِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ - الطَّوِيلَةُ الْجَسِيمَةُ وَالذَّكَرُ شَنَاحٌ وَشَنَاحٌ وَشَنَاحِيَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ شَوْدَحٍ وَمُمَاحِلَةٌ - طَوِيلَةٌ * ابن جني * وَقَدْ يَقَالُ لِلْإِنْثَى شَنَاحٌ وَأَنْشُدْ

وَقَدْ أَقْرَى الْهُمُومَ إِذَا اعْتَرَنِي * زَمَاعًا وَالْمَقْتَسَلَةُ الشَّنَاحَا

نَاقَةُ جُنَادِفَةٍ - جَسِيمَةٌ * الْفَرَاءُ * جَلَّ صَمٌّ - ضَحْمٌ شَدِيدٌ وَالْإِنْثَى صَمْتَةٌ وَكُلُّ مَا عَظُمَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ صَمٌّ * ابن السَّكَيْتِ * هُوَ الصَّمٌّ وَكَذَلِكَ الْإِنْثَى بغير هاءٍ * ابن دريد * نَاقَةُ عَنَقِيجٍ - بَعِيدَةٌ مَا بَيْنَ الْقُرُوجِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الدَّفْوَاءُ مِنَ النَّجَائِبِ - الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ الَّتِي إِذَا سَارَتْ كَادَتْ تَضَعُ هَامَتَهَا عَلَى ظَهْرِ سَنَامِهَا وَتَكُونُ مَعَ ذَلِكَ طَوِيلَةُ الظَّهْرِ * أَبُو زَيْدٍ * السَّرْحُوبُ - النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ السَّرِيعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْعَنِيْقَةُ مِنَ الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ غَوُجٌ - وَاسِعُ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَبَعِيرٌ عَمَلٌ - طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غَلَطٍ وَتَقَاعُصٍ وَقِيلَ هُوَ الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْنِي * أَبُو عُبَيْدٍ * الشَّغَامِيمُ - الطُّوَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ نَاقَةُ خَنْسَلِيلٍ - طَوِيلَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ وَزْنِهَا فِي بَابِ الْأَشْنَانِ بَعْدَ الْكَبَرِ * ابن دريد * جَلُّ

أُسْطُوانٌ - مرتفع طويل العنق وهو السُّطْنُ ومنه اشتقاق الأُسْطُوانة والغَيْهَقِ
والغَيْهَقِ والعَوْهَقِ - الطويل من الابل وجَلَّ عِلْيَانٌ - طويل مرتفع * قال
الفارسي * الاثنى عِلْيَانَةٌ والياء فيها بدل من الواو قلبوها القُرب الكسرة وضعف
الحاجز وخفائه * ابن دريد * وكذلك صَلْخَادُوشْخَاف * أبو عبيد *
بَعِيرٌ دَرَقَسٌ - عظيم والاثنى دَرَقَسَةٌ * صاحب العين * السَّرْمَطُ
والسَّرْمَطُ - الجميل الطويل وقال جَلَّ عَوْهَقٌ - جَسِيمٌ أَسْوَدٌ وناقة عَوْهَقِ
وعَوْهَجٌ - طويلة العنق * غيره * جَلَّ بَوَاعٌ - جَسِيمٌ وَالْمَيْمَنَةُ -
الجَسِيمَةُ وقال ناقة سَمَجَجٌ - طويلة * ابن دريد * جَلَّ رَجَحَلٌ - عظيم
* الأصمعي * ناقة مُحْتَرَجَةٌ - خرجت على خفصة الجمل وكذلك جَمَالِيَّةٌ
* على * فأما قوله

* وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالِيَّةٍ عَضَةً *

فذهب بعضهم الى أنه أراد كل جمالية فذكر على لفظ كل وهذا ليس بقوي ولكنه جعل
الجمل جمالية اشعاراً بتمكن ذلك في الناقة وهو باب ظريف من العكس * ابن الاعرابي *
الْحَجَمُ - البعير المحفر الجنبين * صاحب العين * جَلَّ يَمْخُورٌ - طويل العنق
* ابن دريد * عَنُقٌ يَمْخُورٌ - طويل وقد تقدم * صاحب العين * هي
النَّجِيبَةُ الغليظة الرقبة * أبو عبيد * الذِفْرُ - العظيم من الابل والعراهم
والعراهن - العظيم الغليظ * غيره * والعُرْهُومُ والعراهم - التار الناعم من
كل شئ والاثنى عُرَاهِمَةٌ وقيل العراهم والعراهم نعت للذكور المؤنث وقيل
العُرْهُومُ من الابل - الحسنة في لونها وجسمها * أبو عبيد * الجُرَاهِمُ والجُرَاضُ
والجُرَاضُ - كله العظيم وقيل الجُرَاضُ الأَكُول * ابن دريد * جَلَّ -
عَدْبَسٌ وَعَدْبَسٌ - عظيم * أبو عبيد * السَّجَلُ والسَّجَلُ والهَيْلُ والقَمْعَانِ
والمُكْدَمُ والوَهْمُ - كله العظيم * ابن السكيت * الوَهْمُ - الجمل الضخم الذلول
والجمع أَوْهَامٌ وَوُهْمٌ وَوُهْمٌ وقد تقدم في الناس * أبو عبيد * الجُرُشَعُ -
العظيم * ابن دريد * بَعِيرٌ رَجَحَلٌ - عظيم ودَلَعَتْ - ضَحَمَ ودَلَعَى - كَبُرَ
الهم والوبر وكذلك شَيْخٌ دَلَعَى وقد تقدم والقَوْصُ والمُحْبِنْدِي - العظيم وقال بَعِيرٌ

صِهِمٍ وَلِهَمٍ - عَظِيمُ الْخَوْفِ وَضَوَاضَى - غَلِيظٌ * ابن دريد * الخِمالُ -
 الْجَمَلُ الضَّخْمُ وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ وَالْجُنْدُ مِنَ الْإِبِلِ - الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ وَقَالَ بَعِيرٌ جَحْمٌ
 - مُتَفَخِّحُ الْجَنْبَيْنِ وَجَهْضَمٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَجَهَّضَمَ الْفَعْلُ عَلَى أَقْرَانِهِ - عَلَاهُمْ بِكُلِّهِ
 وَفَعْلٌ ضَمْعَرٌ - جَسِيمٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ يَجْدُبُ وَيُجَادِبُ - عَظِيمُ
 الْجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالشَّمْعَرُ - الْجَسِيمُ مِنَ الْقُحُولِ
 * السِّيرَافِي * الْجَعْدَلُ - الْبَعِيرُ الضَّخْمُ * ابن دريد * بَعِيرٌ سَبَطَرٌ وَسُبَاطِرُ
 - جَسِيمٌ طَوِيلٌ وَقَالَ بَعِيرٌ هَلَقَامٌ وَهَذَا قِيٌّ وَهَذَا لِقٌ - وَاسِعُ الْفَمِ وَرَبَّمَا سَمِي
 الْخَطِيبُ هَذَا لِقَاً وَبَعِيرٌ هَرَشَنٌ كَذَلِكَ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَنَهُ * أَبُو زَيْد * الطَّوْلُ - طَوَّلُ
 فِي مَشَقَّرِ الْبَعِيرِ الْأَعْلَى بَعِيرٌ أَطْوَلُ وَقَالَ جَمَلٌ عَنَوْنَجٌ وَعَنَوَجَجٌ - ضَخْمٌ يَجْمَعُ سَرِيعٌ
 وَقَدْ أَعَنَوْنَجَ وَأَعَنَوَجَجَ وَجَمَلٌ سَمَّهْدٌ - جَسِيمٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ وَقَدْ أَسَمَّهْدَ السَّانِمُ - عَظُمُ
 * أَبُو زَيْد * جَمَلٌ خَشَبٌ - طَوِيلٌ جَانِبٌ مَعَ شِدَّةٍ وَصَلَابَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرِّجَالِ
 * الْأَصْمَى * بَعِيرٌ صَلَحَمٌ وَصَلَحَمٌ وَمُضْلَحَمٌ - جَسِيمٌ مَاضٍ شَدِيدٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الرُّخْبُزُ - الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنْهَا * ابن دريد * الصِّلَقُمُ وَالصِّلَقَمُ -
 الضَّخْمُ مِنْهَا * السِّيرَافِي * الْقَبْعَرَى - الْجَمَلُ الضَّخْمُ

نُعُوتُ الْإِبِلِ فِي حُسْنِهَا

وَتَمَامُ خَلْقِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْعِطْمُوسُ - النَّامَةُ الْخَلْقُ الْحَسَنَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 وَأَمَّا قَوْلُهُ

* وَالْبَكْرَاتِ الْفَسِجَ الْعَطَامِسَا *

فَإِنَّهُ جَمْعُ عِطْمُوسٍ فَكَانَ حُكْمُهُ أَنْ يَقُولَ الْعَطَامِيسَ لِأَنَّ الْوَإِاءَ إِذَا ثَبَتَتْ فِي الْوَاحِدِ رَابِعَةٌ
 ثَبَتَتْ فِي التَّكْسِيرِ وَلَنْ يَكُنْ حَذْفُ الْضُرُورَةِ كَمَا قَالَ

* قَدَرَوَيْتَ غَيْرَ الدَّهْدِ هِينَا *

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْعِطْمُوسُ فِي النَّسَاءِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْفُنُقُ كَالْعِطْمُوسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

أنها القليلة اللحم من النساء * أبو زيد * السجاء من الابل - النامة طولا
 وعظما والعطلات - الحسان منها * أبو زيد * نافسة عيطل - حسنة نامة
 الخلق * قال أبو علي * هو من قواهم انه لم يولد العطل - أي الجسم وقد تقدم
 العيطل في النساء * أبو عبيد * الشمردلة - الحسن الجيلة * ابن
 دريد * نافسة برعيس وبرعيس - حسنة نامة الخلق وقد تقدم أنها الغزيرة
 * غيره * جل دعبيل - عظيم جميل وبه سمى الرجل * ابن دريد *
 بجل هجر - حسن كريم * أبو زيد * الحقب في النجائب - لطافة الحقوين
 وشدة صفاقتهما وهو يستحب * ابن دريد * نافسة فارهة وقد أفرغت - ولدت
 الفر * أبو عبيدة * نافسة شوم - حسنة وقد تقدم أنها الطويلة * صاحب
 العين * نافسة خيار وجل خيار - كريم * ابن دريد * النجيب - الكريم
 من الابل والائني نجيبة ونجيب والجمع نجائب وقال نافسة روفة - حسنة وقد
 تقدم في النساء وجل خوار - رفيق حسن والائني خواره والعنقة - الكريمة
 والعنق - التكرم وقالوا أخذت الابل سلاحها اذا حنفت في عين صاحبها فحنقه ذلك
 من نحرها والخرقة - النافسة الكريمة * صاحب العين * وهي الحبرقة
 وحرافد الابل - كرامها * ابن دريد * نافسة حبرقة - كريمة على أهلها
 * أبو زيد * نافسة خندلس - نجيبه وقد تقدم أنها المسترخية اللحم * صاحب
 العين * جل هجان - كريم وقد تقدم أن الهجان الأبيض * ابن دريد *
 الهمرجلة - النجبة الكريمة * أبو زيد * سور الابل - كرامها * ابن
 الأعرابي * واحدة لها سورة * السيرافي * العلطوس - النافسة الخبار الفارهة
 وقد تقدم أنها المرأة الحناء وناقة تخربوت كذلك

نُعُوتُ الْإِبِلِ

القُوَّةُ الشَّدَادُ

* أبو عبيد * العنجر - الشديدة * أبو عبيد * العنجر ومنها

وَالْوَجَنَاءُ - الشَّيْءُ اللَّحْمُ أَخَذَهُ مِنَ الْوَجِينِ - وَهِيَ الْحِجَارَةُ وَهِيَ مِنَ النَّسَاءِ الْعَظِيمَةِ
 الْوَجَنَاتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْجَلْقَبَاءُ وَالْعِرْمُسُ وَالْجَلْسُ - الشَّيْءُ شَبَّهَتْهُ بِالضُّخْرَةِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ جَلْسٍ وَجَلَّ جَلْسُ السَّيْنِ بَدَلًا مِنَ الرَّأْيِ مُشْتَقٌّ مِنْ
 قَوْلِهِمْ أَنَّهُ جَلَّوَزُ الْخَلْقِ إِذَا كَانَ مَقْصُوبًا لِلْخَلْقِ وَاللَّحْمِ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَلْوَزَةُ -
 الشَّيْءُ الْخَلْقُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَنْتَرِيْسُ - الشَّيْءُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
 * قَالَ سَيَوِيهٌ * هِيَ مِنَ الْعَنْتَرَةِ - وَهِيَ الْقُوَّةُ الشَّيْءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ مُدَاخَسٌ - كَثِيرُ اللَّحْمِ مَحْتَلِي الْعَظْمِ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 نَاقَةُ أَصُوصٍ - شَّيْءٌ وَجَعَهَا أَصُوصٌ وَقَدْ أَصَتْ تَنْصُ وَالصَّلَاحُ -
 الشَّدَادُ وَاحِدٌ هَاصِلُهُ وَالْإِنْتِ بِالْهَاءِ وَالْعَرْنَسَةُ مِنْهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ
 يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَأُنْثَى

سَلِ الْهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطَى رَأْسِهِ * نَاجٍ تُخَالِطُ صُهْبَةً مُنْعَسِ
 مُغْتَالٍ أَحْبَلَهُ مُبْسِينَ عَتَقَهُ * فِي مَنْكَبِ زَيْنِ الْمَطِيِّ عَرْنَدَسِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْعَرْنَدَسُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ ضِرْرَةٍ - مُوْتَقَّةُ الْخَلْقِ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمَعُوصُ وَالْمَحْيِصُ - الشَّيْءُ الْخَلْقُ وَقَالَ بَعْضُ جَلَّادٍ -
 شَيْءٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَلْعَدُ - الشَّيْءُ وَكَذَا الْجَلْدِيَّةُ * الْأَصْمَعِيُّ * هُوَ
 مَا خُذَ مِنَ الْجِلْدِ أَوَّلُهُ - وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ * وَلَمْ يَعْرِفْ
 الْجِلْدِيَّ فِي الرِّجَالِ وَلَا فِي ذُكُورِ الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمُسْلَاحَةُ - الشَّيْءُ
 الْخَلْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمُهْرَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَحْكُ وَالْمُلَاحِكَةُ وَالْمُلَاحِكُ
 - شِدَّةُ التَّسَامُ الشَّيْءِ كَقَفَارِ النَّاقَةِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ لُوْحِكَ فَتَسْلَاحَكَ وَقَالُوا لَحِكَ لَحْكًا
 وَلَحَكَا * أَبُو عَيْبِدٍ * وَالْمَحْبُوكَةُ - مِنْهَا * سَيَوِيهٌ * جَمَلٌ عُلَادِي
 وَعُلْنَدِي وَعُلْنَدِي وَعُلْدَنِي وَعِلْدُودٌ وَعِلْدُودٌ - شَيْءٌ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَعْضُ ذَلِكَ
 فِي الْإِنْسَانِ وَالْإِنْتِ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ بِالْهَاءِ وَجَمَلٌ عُلْدَدٌ كَذَلِكَ وَلَمْ أَرَهُمْ وَصَفُوا بِهِ الْمَوْتُ
 وَالْعُلْدِي أَيْضًا - الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعُلْدِيَّ مِنَ الْخَيْلِ الشَّيْءُ
 الْخَلْقُ وَالْعِلْدُ وَالْعِلْدُ وَالْعِلْدُ وَالْعِلْدُ وَالْعِلْدُ - الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الْعُنُقِ
 وَالظَّهْرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا الذَّكَرُ وَالْإِنْتِ فِيهِ سَوَاءٌ وَفِيهِ عُلْدُودٌ وَالضَّمْعُ وَالضَّمْعُ

والعُصَاجُ - القويُّ الشَّدِيدُ وقد تقدَّم في الخيل * صاحب العين * الصَّوْجَانُ
 من الأبل والذَّوَابِ - الشَّدِيدُ الصَّلْبُ * أبو زيد * ناقةٌ قَتْلَاءُ - ثَقِيلَةٌ مَنَاطِرَةٌ
 الرجلين * صاحب العين * القَتْلُ - اندماجٌ في مرفقِ الناقةِ ويُسَوْنُ عن
 الجنبِ وهو في الوطيف والفرسِ عَيَّبَ يقال مرفقُ أَقْتَلُ * ابن دريد * ناقةٌ
 ذاتُ لَوْنٍ - قُوَّةٌ شَدِيدَةٌ * أبو نصر * جَلَّ ذُو بَرَايَةٍ - أي بقاء على السَّيْرِ
 * أبو عبيدة * الهَوْرَبُ - الجَلُّ الشَّدِيدُ وقد تقدَّم أنه المُسِنَّ * ابن دريد *
 بعيرٌ جُنَادِيَةٌ - مجتمع الخلق وقال ناقةٌ قَهْدَةٌ - صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ وجَلَّ عَيْنُكَ
 - شَدِيدُ صُلْبٍ وناقةٌ جَلْفَزِيرٌ - شَدِيدَةٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَلْفَزِ - وهو الصَّابُ
 الشَّدِيدُ وقد تقدَّم أنها المِسْنَةُ وقال بعيرٌ مُكَلَّنَدٌ - صُلْبٌ شَدِيدٌ * صاحب
 العين * بعيرٌ مَرْنُورٌ - شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ وما أَشَدَّ زُفْرَتُهُ * ابن دريد * الدَّعْكَةُ
 - الناقةُ الشَّدِيدَةُ الصُّلْبَةِ وناقةٌ عَنَدَلٌ - صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ وَلَا يَكَادُونَ يَصِفُونَ بِهَا
 جَلًّا وقد تقدَّم أنها العظيمة الرأسِ وناقةٌ ضَمِرْزُومُومٌ - قُوَّةٌ شَدِيدَةٌ وَالْعُلْكُمُ
 وَالْعُلْكُومُ وَالْعَلَاكُمُ - الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَبْلِ وَغَيْرِهَا وَكَذَلِكَ عَنَكْلُ * وقال *
 بعيرٌ صُلْحَدٌ وَصُلْحَدٌ وَصُلْحُودٌ - صُلْبٌ * أبو زيد * جَلَّ صُلْحَدٌ وَصُلْحَدٌ وَصُلَاخِدٌ
 وَصُلْحَادٌ وَصُلْحُودٌ وناقةٌ صُلْحَدَةٌ - وهي الشَّدَادَةُ الْجَسَامِ الطَّوَالِ الْمَسَانُ * أبو
 عبيد * بعيرٌ صُلْحَدِيٌّ - قويٌّ شَدِيدٌ * صاحب العين * بعيرٌ صُلْحَدٌ -
 شَدِيدٌ مَاضٍ وَاسْتَعَارَهُ الشَّاعِرُ فَقَالَ

إِنْ تَسْأَلِنِي كَيْفَ أَنتَ فَإِنِّي * صَبُورٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ جَلْدٌ صُلْحَدٌ

* ابن دريد * ناقةٌ دَوَسْرَةٌ وَدَوَسْرٌ وَجَلَّ دَوَسْرٌ وَدَوَسْرٌ - صُلْبٌ شَدِيدٌ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّوَسْرَ الْعَظِيمَةَ مِنْهَا وَالصُّحْدُونُ - الناقةُ الصُّلْبَةُ وَكَذَلِكَ ضَبَارِمٌ وَضَبَارِكُ
 وَجَرَاظِمٌ وَتَرَامِرٌ وَضَمَارِزٌ قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرَادَ ضَمَارِزَ رِفْقِ لَبٍ وَناقةٌ جَرَّعِيْلٌ -
 صُلْبَةٌ وَبَعِيرٌ قَرَّاسِيَّةٌ وَقَرَّارِيَّةٌ - صُلْبٌ شَدِيدٌ * الفارسي * ناقةٌ وَكَبَعَةٌ -
 قُوَّةٌ شَدِيدَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَالْعُقَاهِمُ وَالْعُقَاهِنُ - الْقُوَّةُ مِنَ التَّوَقُّ وَناقةٌ
 عَمَلَةٌ وَعَمَلَةٌ - شَدِيدَةٌ وَجَلَّ عَمَلٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَالْقُدْعَمِلُ
 وَالْقُدْعَمِلَةُ - الْقَصِيرُ الضَّخْمُ مِنَ الْأَبْلِ مَعَ شِدَّةٍ * السَّيرَافِيُّ * ناقةٌ قُدْعَمِلَةٌ

وَقُوَّةٌ عَظِيمَةٌ - شَدِيدَةٌ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوبَةُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْجَوْدُ - الشَّدِيدَةُ
 لِلنَّفْسِ وَقَالَ نَاقَةَ عُبَيْرٍ أَسْفَارٍ وَعَبْرٍ - قُوَّةٌ عَلَيْهِ * قَالَ سَيُوبَةُ * مَرُوفَةٌ
 عَلَى نَاقَةِ عُبَيْرٍ أَلْهَوِاجٍ بِجَمَلِهِ نَكِيرٌ كَقَيْدِ الْأَوَادِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * أَنَّهُ السَّائِقَةُ
 السَّقَرُ - أَيُّ سَطِيقَةٍ * وَقَالَ * الْجَلْدُوحَةُ وَالْجَلْدُوحَةُ - الصُّلْبَةُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * بِعَبْرٍ ظَهَرَ بَيْنَ الظَّهَارَةِ - إِذَا كَانَ قَوِيًّا وَنَاقَةَ ظَهِيرَةٍ وَالْبَعِيرُ الظَّهِيرُ
 وَالظَّهْرِيُّ - الْعُدَّةُ لِلْعَاجِزَةِ أَنْ أَحْتَمِلَ إِلَيْهِ * السَّيرَافِيُّ * نَاقَةُ قَطْرِيسٍ -
 وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الضَّخْمَةُ عَلَى مِثَالِ فَعْلِيلٍ وَبَعِيرُ شَنَاقٍ - وَهُوَ الْقَوِيُّ الطَّوِيلُ وَالْجَمْعُ شُنُقٌ
 وَنَاقَةُ عَلِيَّةٍ - مُسْتَعْلِيَةٌ لِمَلَأَ قُوَّةً عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ وَبَعِيرُ عَلِيَّانٍ
 - قَوِيٌّ فَصِيدٌ وَهَاطُيَّةٌ - النَاقَةُ الْقَوِيَّةُ وَالذَّكَرُ غَلَبَ * الْأَصْمَعِيُّ * الْقَمَطَرُ
 - الْجَمَلُ الْقَوِيُّ السَّرِيعُ * عُجْرَةٌ * نَاقَةُ مَخْذَرَةٍ - شَدِيدَةُ قُوَّةٍ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * نَاقَةُ أُجْدٍ - مُوْتَقَةٌ الْخَلْقِ * أَبُو زَيْدٍ * هِيَ النَاقَةُ الَّتِي يَكُونُ فِي
 ظَهْرِهَا ثَلَاثُ أَثَرَاتٍ وَثَلَاثُ كَانَهَا قُرَّةٌ وَاحِدَةٌ لَيْسَ لَهَا مَقْصَلٌ وَجَمَلُ أُجْدٍ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * نَاقَةُ لُكْبَةٍ - شَدِيدَةُ اللَّحْمِ * السَّيرَافِيُّ * الْهَلْثُ - الْجَمَلُ
 الشَّدِيدُ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوبَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَمَلٌ مَضْبُورٌ وَالظَّهْرُ وَالضَّرَبُ -
 شِدَّةُ تَلْزِيزِ الْعِظَامِ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ ضَبْطَرُ - شَدِيدُ
 * أَبُو زَيْدٍ * نَاقَةُ مَسْنُونَةٍ - مَغْضُوبَةٌ صُلْبَةً قَلِيلَةً اللَّحْمِ وَجَمَلٌ سَلْجَمٌ وَسُلَاجِمٌ -
 مَسْنُونٌ شَدِيدٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * السِّنَادُ - الشَّدِيدَةُ الْخَلْقُ وَقَالَ نَاقَةُ ذَاتُ عَجَلَةٍ
 - أَيُّ قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَقَالَ نَاقَةُ رَحِيلَةَ وَجَمَلُ رَحِيلَ - شَدِيدُ قُوَّةٍ عَلَى السَّيْرِ وَانْهَاجِهَا
 لِذَاتِ رَحِيلَةَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * بِعَبْرٍ رَحِيلَ - قَوِيٌّ عَلَى حَمْلِ الرَّحْلِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ارْتَحَلَ الْبَعِيرُ رَحِيلَهُ - أَيُّ سَارِبِهِ غَضِي * أَبُو زَيْدٍ * جَمَلُ رَحِيلَ
 وَرَاحِلٌ وَالْأَثَرُ رَحِيلَةٌ - قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ وَالْجَمْعُ رَجَالٌ وَرَجَلِي * أَبُو عُبَيْدٍ *
 نَاقَةُ حِصَارٍ إِذَا جَعَتْ قُوَّةَ وَرَجَلَةٍ - يَعْنِي جَوْدَ الْمَشْيِ وَالْأَثَرُ مَوْتٌ - الَّتِي قَدْ تَأَمَّنَتْ
 أَنْ تَكُونَ ضَعِيفَةً وَالْعَرَبُاضُ وَالْعَرَبُاضُ وَالْقَصَاقِصُ وَالنَّرَقُ - كَأَنَّ الشَّدِيدَ
 خَصَّ بِذَلِكَ الذِّكْرَ مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّرَقُ الْعَظِيمُ * الْأَصْمَعِيُّ * جَمَلٌ قَعَسَرُ
 وَقَعَسَرِي * جَلْبُ شَيْبَةٍ وَهِيَ الْقَعَسَرَةُ * أَبُو حَازِمٍ * الْمَسْكَةُ - الْقَوِيُّ عَنِ الْإِبِلِ

وقد تقدم في الناس * أبو زيد * جل كز - صلب شديد كز كزازة
 وقد تقدم أن الكز الشئ الخلق من الناس * أبو عبيد * جل عيتم وعيئوم
 وعيتم كذلك * ابن دريد * جل سنداب - صلب وبغير ضبط
 وضباب وحكاة صاحب العين بالصاد غير موحدة ومجتلد ومجنس ومجتلد وصندل
 وصندل - كله الشديد اشتقاقه من الصندل وهو فعل ثمرات وقال قوم ليس
 للصندل في اللغة أصل * صاحب العين * الضوبان والضوبان - الجمل القوي
 المسن وأنشد

فقربت ضوبانا قد أخضرنا به * فلانا ضي وان ولا الغرب واشل

* ابن دريد * بعير خدب - شديد صلب وقال بعير سلقم وسيقم وسيقم
 وسيقم - وهو الشديد الفل الذي يكسر كل ما مضغه وقد تقدم أنه الضخم منها وهي
 السلقمة والصلقمة * غيره * جل كره - شديد الرأس * صاحب
 العين * وأما القرزل - فالصلبة من جميع الدواب والعيم والعيممة والعيمامة
 - الشديدة والذكراعيم وجل عقد - قوي من قولهم تعقد الشئ - صلب
 والعشورن - الشديد الخلق العظيم من الأبل وقد تقدم في الناس والعشود - القوي
 الشديد وقد تقدم في الناس أيضا والعنس - التي قد تمسها واشتدت قوتها ووقرت
 عظامها وأعضاؤها واعتونس ذنبها - أي طال وقيل العنس الناقة الشديدة الصلبة
 شبت بالعنس - وهي الصخرة * السيرا في * جل عقرني - غليظ شديد والاشئ
 بالهاء * ثعلب * الفلقنس - الناقة الشديدة وقد تقدم أنه موقى الموقى في الإسلام
 ولدا الزنا في الجاهلية

نُعوتها في قصرها ودمايتها

البركع - القصير من الأبل

نُعوتها في أسنمتها ونحوها

* الأصمعي * ناقة مسمنة ومسمنة وسمنة - مشرفة السنام * ابن دريد * سمن

البعير سَمًا - عظم سنامُه * أبو عبيد * المقعد - العظيمة القعدة وقد تقدم
 أنها السنام وقد قعدت الناقة وأقعدت الشطوط - العظيمة شطى السنام وقد
 تقدم أن كل جانب من السنام شط وقيل الشط نصف السنام * ابن دريد * ناقة
 شطوطى - عظيمة السنام * أبو عبيد * الشكوك والموس - التى يشك فى
 سنامها أبطررق أم لا فيلس وقد لسته ألمسه * ابن السكيت * ألمس البعير
 - شك فى سنامه فليس * صاحب العين * الغبوط كالشكوك وقد غبطها
 أغبطها غبطا * أبو عبيد * الغموز كالشكوك وقد غمرته أغمره غمرا * أبو
 زيد * جمع الغموز غمزر * أبو عبيد * وكذلك الضغون وقد صغته أضغته
 ومثله العرول عركته أعركه * أبو حنيفة * أعركت الناقة وأزغمت اذا قبضت
 يدك فى سنامها فلاتها * أبو زيد * الزعوم - التى لا يدري أبها شحم أم لا من الزعم
 - وهو الشك * أبو حنيفة * فاذا ارتفعت عن الأزعام قبل أخلاصت واذا ارتفع
 سنامها وضخم فقد هودجت فاذا كثرت فى جانبي سنامها الشحم فرأيت فذرا كالخرانق فقد
 خرقت فاذا رأيت فى شطها خطوطا وطرائق شحم كالأمشاط فقد مشطت * قطرب *
 مشطت مشطا * أبو عبيد * الكوماء - العظيمة السنام * الأصمعى *
 والبعير كوم * غيره * الكوم - العظام من كل شئ * قطرب * الكهمس
 - كالكماء * ابن دريد * ناقة مثلاء - اذا كان سنامها يميل فى أحد شقيها ورجاء
 - مرتجة السنام ولا أدري ما صنعت وجعل مقترش الظهر - لاسنام له ومنه أمكة
 مقترشة الظهر وناقة دكاء - مقترشة السنام * أبو عبيد * هى الذاهبة السنام
 * الأصمعى * والاسم الدكك * صاحب العين * ناقة نامكة - عظيمة
 السنام * ابن دريد * وقد أتمكها الكلاء - أتمها * أبو زيد * ناقة
 هداء - صغيرة السنام يعثر بها من الحمل ولا يبلغ أن يكون جيبا وقد هدئت هدا
 * ابن دريد * الدهانج - البعير ذو السنامين وقيل الدهانج والدهانج والدهانج
 والدهانج - العظيم الخلق من كل شئ * صاحب العين * القرميلة - ابل كلها
 ذو سنامين * وقال * رواكب الشحم - طرائق بعضها فوق بعض فى مقدم السنام
 فاما التى فى المؤخر فهى الروادف الواحدة راكبة ورادفة * أبو حاتم * الفلج والفلج

- البعير ذو السنمين وهو بين الخنقي والعربي يسمى بذلك لان سننمه نصفان * ابن
 دويد * ناقة حنواء - في ظهرها حديداب * السيراني * العَلَطْمُون
 والعَلَطِيدِس - الناقة الضخمة الشديدة السننة * الاصمعي * الصفايح
 من الابل - التي عظم سننمها فكاد سننمها بانهم يذقواها والجمع صفاحات وصفايح
 * صاحب العين * استجلس السنم - ركبته روادف النعم الصلبة وقال سنم
 سَامِكٌ تَامِكٌ - نَارٌ

نُعوتها في سننمها

* أبو حنيفة * سَمَتِ الْإِبِلُ سَمَنًا وَسَمَنَاتُهُ * غير واحد * تَقَدَّدَ الْبَعِيرُ -
 سَمَنَ بَعْدَ الْهَزَالِ فَرَأَيْتَ أَرَأَى السَّمَنَ حِينَ يَأْخُذُ فِيهِ * أبو زيد * الوَسْفُ - تَشَقُّقٌ
 يبدو في مقدم فخذ البعير وعجزه عند مؤخر السمن والاكتناز ثم يعم فيتقشر جلده وقد
 توسف وربما كان ذلك من داء وقوباء وسيأتي ذكره ان شاء الله * صاحب العين *
 الا واخذ من الابل - التي اخذ فيها السمن واحدها آخذ * ابن السكيت *
 أَلْبَسَتِ الْإِبِلُ إِذَا أُخْرِجَ الرَّبِيعُ أَلْوَانُهَا وَأَوْبَارُهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ * أبو عبيد *
 اخت الابل وأومت وأنقت - وهو أول السمن في الأقبال وآخر الشحم في الهزال والنقي
 - الشحم والملح وقال غشت الابل وملحت - سمنت قليلا * أبو حنيفة *
 ناقة مملح - فيها بقية سمن وأنشد

يَبُوءُونَ بِالْأَبْدَى وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ * بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزْوَ رِ مَلَحٍ

ومنه ملح قدره - التي فيها شحما والملح فهو الملح والمصلح والحليم - كالمَلَحٍ * ابن
 الأعرابي * شحمت الابل وشحمت شحوما * أبو عبيد * فإذا كان فيها شحمن
 ولم يمت بتلك السمنة فهي طعوم * ابن السكيت * وطعم * أبو حنيفة *
 وطعم والمطعم كالمَلَحٍ * صاحب العين * هو الذي تحذف فيه لحم الشحم * أبو
 حنيفة * اغتقت الابل - سمنت بعض السمن والمزق - اللحم الذي فيه سمن قليل
 من الابل خمسة * أبو زيد * ناقة تبالك وبائك * سمينه * أبو عبيد *

بَاكَتْ بُؤُوكَا وَجَعَتْ عَيْنَا وَهِيَ عَجْنَاءُ - سَمَنْتْ قَلِيلًا * ابن دريد * الْمُتَعَجَّنَةُ -
 التي قَلَبَتْ عَيْنَهَا * غيره * نَافَقَةٌ مُعَجَّنَةٌ وَعَجْنَاءُ وَكَذَلِكَ الذَّكَرُ * أبو عبيد *
 فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ السِّمْنُ يَكُونُ مِنْهَا فِي السِّبْغِ قَبْلَ أَقْلَصَتْ وَهِيَ مِقْلَاصُ * أبو زيد *
 الْقَلَصُ وَالْقُلُوصُ - أَوَّلُ سَمْنِهَا وَقَدْ قَلَصَتْ وَأَقْلَصَتْ - ظَهَرَفِهَا الشَّحْمُ * أبو
 عبيد * فَإِذَا غَطَّاهَا الشَّحْمُ وَاللَّحْمُ قَبْلَ دَرَمِ عَظْمِهَا دَرَمًا فَإِذَا كَثُرَتْ لَحْمُهَا وَشَحْمُهَا فَهِيَ
 الْمُكَدَّنَةُ * أبو حنيفة * وَهِيَ الْمُكَدَّنَةُ * أبو عبيد * وَالْكُدْنَةُ - الشَّحْمُ
 * ابن السكيت * إِنَّمَا ذَاتُ كُدْنَةٍ وَكُدْنَةٌ وَقِيلَ الْكُدْنَةُ وَالْكُدْنَةُ اللَّحْمُ
 وَالشَّحْمُ وَقِيلَ كَثُرَتْهَا * أبو عبيد * النَّارِيَّةُ - السَّيْمَةُ وَالْجَعْفَاءُ وَقَدَوْتُ
 نَبَا وَرَوَاةُ * ابن السكيت * وَرَوَاةُ * أبو عبيد * وَهِيَ رَوَاةُ * أبو
 حنيفة * أَوْ رَوَاةُ ابْنَا - أَسْمَاها وَالَّتِي بِالْكَسْرِ - اللَّحْمُ الطَّرِيءُ * قال
 ابن جني * نَاقَةٌ نَارِيَّةٌ يَبِينُ التَّوَاءُ وَالتَّوَايَةُ وَلَمْ يَقُولُوا التَّوَاةَ وَهَذَا أَحَدُ مَا ارْتَجَلُ
 فِيهِ الْمُؤَنَّثُ فَلَمْ يُخْتَلَفْ بِهِ مَذْكُورُهُ إِذْ لَوْ اخْتَلَفَ فِيهِ لَقِيلَ يَبِينُ التَّوَاةَ كَمَا قَالُوا يَبِينُ التَّوَاءُ
 وَلَمْ تَطَاثُرْ * غيره * الْمُتَخَوِّسُ - الَّذِي قَدْ ظَهَرَ شَحْمُهُ مِنَ السِّمْنِ * ابن دريد *
 تَمَدَّخَتْ الْإِبِلُ - سَمَنْتْ * أبو عبيد * فَإِذَا امْتَلَأَتْ سَمْنًا قَبْلَ اسْتَوَاكَتْ
 وَاللَّسَاءُ - الشَّحْمُ وَأَنْشَدَ

* وَقَدْ مَارَفَهَا نَسُوءُهَا وَاقْتَرَأَهَا *

الْإِقْتِرَارُ - مَاءُ الْفَعْلِ * قال ابن جني * اقْتَرَأَهَا - تَجَمُّعُهَا فِي بَطْنِهَا الْأَوْدِيَّةُ مَا لَمْ تُصْبِ
 الشَّمْسُ وَهِيَ اقْتِرَالُهَا مِنَ الْقَصَارِزِ - وَهِيَ أَسْمَلُ الْأَوْدِيَّةِ وَذَلِكَ أَنَّ اللَّبَنَ يَكُونُ هَذَا
 رَطْبًا قَرِيبًا مِنَ الْقَرَى وَيُعَدُّ مِنَ الشَّمْسِ * أبو حنيفة * كُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٌّ وَقَدْ نَسَا
 يَنْسُوْنَهَا * أبو عبيد * فَإِذَا حَسُنَتْ حَالُهَا فِي السِّمْنِ قَبْلَ أَنْ تَدَخَّ فَانْ سَمَدَاتُ الْإِبِلِ
 فَكَثُرَتْ مِنْ سَمْنِهَا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ الْقَرَى إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي إِبِلِهِمْ * أبو حنيفة * كَأَنَّ
 الْمُنَاسِيَةَ تَتِمُّ الْقَوَا وَقُومُوا وَقُومَتْ قَمًا - سَمَنْتْ وَأَنْشَدَ

* وَأَبْنَتْ قَمُوهَا شَعْرًا مَعْلَا *

* ابن دريد * وَقَدْ أَمَّا مَا لَمْ يَرَقِ * أبو عبيد * فَانْ كَرَّ وَدَكَّهَا فَهِيَ وَارِيَّةٌ وَقَدْ
 وَرَى النَّقْيَ وَرَبَا * أبو حنيفة * أَوْ رَامَا لَمْ يَرَقِ - أَمَمَتْ وَأَنْشَدَ

وكانت كناية اللحم أوزى عظامها * بوهبين آثار العباد البواكر
 * صاحب العين * الواري والوري * الشحم المنتهي * أبو عبيد * فان
 كانت لا فجامع سمنها فهي فاسج وقد تقدم أنها الحق والافح فاذا بلغت غاية السمن فهي
 متوغنة * غيره * توغنت الدواب * سمنت وقيل توغن الابل - ابتداء سمنها
 * أبو عبيد * النهاية كالتوغنة من النهاية * أبو حنيفة * وهي الكهنة
 وقد تقدم أنها الواسعة الاخلاف * أبو عبيد * فان هزلت ثم سمنت قيل أرجعت
 وقال سمنت على آثاره وأسن وعسن - أي على غنيق شحم كان قبل ذلك * أبو حنيفة *
 أعسنت الابل - سمنت على شحم متقدم واذا كان المرقع ملائما للسائمة فتبين أثره
 عليها فذلك العسن وقال عسنت الابل عسنا - نجع فيها الكلاء والعسن أيضا -
 السريع السمن الذي يكفيه السير من المرقع والعارف حتى تحسن حاله وهو الشكور الذكر
 والاثني في كل ذلك سواء * أبو عبيد * الشياط - السريعة السمن * أبو
 حنيفة * هو السريع السمن من كل شيء * أبو عبيد * المستشيط - السمين
 وكذلك المستشير * أبو حنيفة * ومنه الشائر وقال جاءت الابل شيارا - أي
 سمانا حسانا وهو مأخوذ من الشارة والشارة - حسن ظاهر الشيء * وقال مرة *
 اشتشارت الابل - لبس شيء من سمن * قال أبو علي * نافقة ذات شارة ومشارة
 - أي سمن وحسن ظهور وأنشد

ولا هي إلا أن يقرب وصلها * موثقة الأنساء ذات مشارة

* الأصمعي * نافقة مرباغ - سريعة السمن وقد تقدم أنها السريعة الذر
 * أبو عبيد * إنها ذات برابة - وهو الشحم واللحم وقال بصيرا هبرا وهبر -
 كثير اللحم وناقصة هبرا وهبرة * أبو زيد * ومهورة * أبو عبيد * وعلى
 مثاله جمل أو بر ووبر - كثير الوبر وقال نافقة ذات مجة - أي سمن والمقوم دما
 - الممتلى شحما وأنشد

حتى انجلى البرد عنه وهو محفر * عرض القوي أزلق المستين مذموم

* قال أبو علي * هو مأخوذ من قولهم دم وجهه حنا - أي طلى وقد تقدم
 * أبو حنيفة * التطنج كالتنم * أبو عبيد * نافقة حادرة العيين - اذا

امتلا نائفا واستوتنا وحسنا والخراج من الابل - الشديذ السمن * صاحب
 العين * نافة ذات لوث - أي شحم وسمن وقد تقدم في القوة * أبو عبيد *
 الشئون - الذي ليس به زول ولا سمين * أبو حنيفة * الانثى شنواء - وهي
 التي قد تشنت فلم يبق لها طريق الا ما كان في صلبها * قال أبو علي * القياس شناء
 ولكنه في الشذوذ بمنزلة شجرة قنواء - أي ذات أفتان وقياسها قنواء * أبو عبيد *
 الزاهق - السمين * أبو حنيفة * زهق زهوقا - انتهى مخ العظم واكثر
 قصبه والزهق - الذي ليس فوقه سمين * ابن دريد * مخ زاهق - رقيق
 * أبو زيد * الزاهق - المنقي وليس بمسناهى السمن * أبو عبيد * الزهم
 - كل زاهق * أبو حنيفة * زهم زهما وكذلك الاسم والزهمة - الشحمة
 والجميع الزهم وقد زهم العظم وأزهم - أمخ * ابن دريد * الزهم - باقي الشحم
 في الدابة والزهم - الشحم بعينه وقيل لا يقال زهم إلا لشحم النعامة أو الخيل
 وليس يثبت وأنشد ابن السكيت

* يذكُر زهم الكفل المشروحا *

وقال أفر البعير أفرا - سمن ونشط بعد الجهد * ابن الاعرابي * وكذلك استأفر
 * أبو حنيفة * العذكوم - السمين من الابل وقال أوصبت النافة الشحم ووصب
 شحمها - دام وأنشد

ألا إن عمرا لم يزل غيرهاك * على موصبات التي شم أوارك

والمستونين والمستونج - السمين * ابن الاعرابي * الوناجة - السمن وقد وثج
 * ابن دريد * خلصت البعير أخصه خلصا - شقت جفنه لا تطرأ به شحم أم لا * أبو
 حنيفة * المضمك - الممتلي شحما وقال نثقت الماشية تنثق - شمنت عن
 البقل والخرفج والخرافج - السمين وقال حطبت تحطب وتحطب خطوبا وخطابت
 - امتلا بطنها من الشحم حتى جاوز الكلبة * ابن دريد * حطب حطبا وحطابة
 - امتلا شحما * صاحب العين * بعير مصكول ومصكك - سمين كأنه
 مضروب بالحجم * أبو النضر العقيلي * جعل باجل - سمين والانثى باجلة وقد
 تقدم في الانسان * أبو حنيفة * الطرق - السمن وقد استوقرت الابل

وَبَدُنْتُ - سَمِيتُ وَالْمُخْرَبُ - التي اذا سميت خارجاً جلدُها كانه وارث من السم وهو
 الخرب وقد خرب خرباً والقصيد - اقلها سمنا الذكر والاُنثى فيسموا * ابن
 دريد * زَلَحَتِ الْاِبِلُ تَزَلُجُ زَلْجاً وَدَلَحَتْ دَلْجاً وَدَلَحَتْ - سميت وتال ناقة فاحم
 - سمينة وقيل هي الحائلة السمينة * غيره * ناقة تلوح - موقرة فتحمها
 ومثقلة جداً دَلَحَتْ تَلْجُجُ دَلْجاً وَدَلَحْنَا * ابو عبيد * نَجَتْ ابلهم - سميت
 وقد اُنجى القوم - سميت ابلهم * ابن دريد * بعير خُفِضَ وَخُضِضَ
 وَخُفِّضَ اذا كان يتمخض من اللبن * صاحب العين * بعير خُفِّضَ -
 وهو السمين المبع * وانشد

* مَحْلَمَةُ الْاَتَقَاءِ اَوْزَعُومَا *

* ابن الاعرابي * الحَمِيت - السمين من الابل * صاحب العين *
 الحَمِيت - اسم السمين بالحميرة * ابو عبيد * ناقة مَهْمِرَةٌ - ناقة في
 الشحم * صاحب العين * سَمَنَ خَلِيطٌ - فيه شحم ولحم وبعير مقدم اللحم
 - تَارِيحٌ - وقد مَدَّ مَدًّا - امثلاً وسمن والريح - الشحم * قال ابو
 سعيد السيرافي * العرب تقول ناقة مَفَاقِصٌ وَاَيْشُقُّ مَفَاقِصَاتٌ قال وقال ابو عمر
 سألت ابا عبيدة عنها فقال هي المخصبة في كثرة الشحم واللبن * ابن السكيت *
 ناقة مَعْكَاءُ - سمينة ممثلة * غيره * عَكَتْ عَكَوًا - سميت من
 الربيع وغلظت

نَعْوَتُهَا فِي قَوْلِهَا لِحَوْمِهَا

* ابن دريد * اِبِلٌ هَزَلِيٌّ وَهَزَالِيٌّ * ابو عبيد * الهَزِيلَةُ - الهزولة
 من الابل وقد اُسمت شرح هذه الكلمة في فصل الهزال من خلق الانسان * غير
 واحد * تَقَدَّمَ الْعَمُ الْبَعِيرُ اذا كان سميناً فاخذ فيه اول الهزال وقد تقدم عكس
 هذا * ابو عبيد * الْحَرْجُوجُ وَالْحَرْجُ - الناقة الضامية وقد تقدم انها الطويلة
 على وجه الارض والحرق مثلها سميت بحرق الجبل * ابن السكيت *

أُحْرِفَتْ نَاقِي - هَزَلَتْهَا وَمِنْهُ قَبِيلُ النَّاقَةِ الْمَهْزُولَةُ حَرْفٌ وَمِنْهُ حَرَفَتْ الشَّيْءُ عَنْ
وَجْهِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ النَّجِيبَةُ الَّتِي قَدْ أَنْضَاهَا السَّفَرُ وَقِيلَ هِيَ
الصُّلْبَةُ وَأَنْشَدَ

جَمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادِي شُلُّهَا * وَطِيفُ أَرْجِ الْخَطُورِ بَانَ سَهْوُ

قَالَ فَلَوْ كَانَ الْحَرْفُ مَهْزُولًا لَمْ يَصِفْهَا بِأَنَّهَا جَمَالِيَّةٌ سِنَادٌ وَلَا أَنَّ وَطِيفَهَا رِيَانٌ * أَبُو
عَبِيد * الرَّهْبِشُ وَالْحَبِيبُ - الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الظَّهْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ
الْمَلُوبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَلَّ نَاحِلٌ - مَهْزُولٌ رَفِيقٌ وَأَنْشَدَ
بِحَرْفٍ رَأَاهَا السَّيْرُ الْأَشْطِيَّةُ * تَرَى دَفْعَهَا تَحْتَ الْوَلِيَّةِ نَاحِلًا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالسَّيْفِ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* مَهَاوِيْدَعَنْ الْجُلَسَ نَحْلًا قَتَالَهَا *

هُوَ جَمْعُ نَاحِلٍ * قَالَ عَلِيٌّ * لَيْسَ جَمْعُ نَاحِلٍ أَنْعَاهُ وَاسْمُ جَمْعِهِ وَأَوْفَعُ اسْمُ الْجَمْعِ عَلَى
الْقِتَالِ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا كَمَا وَصَفُوا الْوَاحِدَ يَلْفُظُ الْجَمْعُ فِي قَوْلِهِمْ جُبَّةٌ أَخْلَاقٌ وَنَحْوُهُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * جَلَّ ضَامِرٌ وَنَاقَةُ ضَامِرٌ - مَهْزُولَةٌ * أَبُو عَبِيد * الشَّاسِبُ
- الضَّامِرُ وَالشَّاسِفُ - أَشَدُّ ضَمْرًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَسَبَ يَشْسُبُ شُسُوبًا
وَشَسَفَ يَشْسِفُ شُسُوفًا - يَس * ابْنُ دُرَيْدٍ * شَسَبَ وَشَسِبَ وَشَسَفَ وَشَسَفَ
وَقَالَ شَرَبَ شُرُوبًا كَذَلِكَ وَقَالَ نَاقَةُ شَصِيْبَةٍ وَشَصِيْبَةٍ - يَابِسَةٌ * أَبُو عَبِيد * الْهَبِيطُ
- الضَّامِرُ وَالسِّنَادُ مِثْلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّدِيدَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِلَاحُ
- الضَّامِرُ الذِّكْرُ وَالْإُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ

* مِنْ كُلِّ مُنْشَقِّ النَّسَى مِلَاحٍ *

* أَبُو زَيْدٍ * الْمُهَلَّةُ مِنَ الْإِبِلِ - الضَّامِرَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ مُهَلَّلٌ -
مُنْخَنٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَلَالُ - الْجِلْدُ الَّذِي ضَرَبَ حَتَّى أَذَاهُ ذَلِكَ إِلَى الْهَزَالِ
وَالْتَقْوِيسُ وَالْمُسْنَفُ - الضَّامِرُ * وَقَالَ * أَجْرَزَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ تُجْرَزُ - هَزَلَتْ
* عَلِيٌّ * هَذَا عَلَى السَّلْبِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَرَزَهَا - كَثُرَتْ لَحْمُهَا * أَبُو عَبِيد *
الرَّاهِنُ - الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّاهِنُ -
الْمَهْزُولُ مِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عَبِيد * الرَّازِمُ - الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هَزَالًا وَقَدْ رَدَّ

يَرْزَمُ دَرَّامًا وَدُرُّومًا وَابِلَ رَزْمِي وَالرَّازِحُ - نَحْوُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَزَّحَ الْبَعِيرُ -
 أَلْقَى نَفْسَهُ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَابِلَ رَزْمِي وَرَزَّاحِي وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ رَزَّاحًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 رَزَحَتْ رَزَّحُ رُزُوحًا وَرَزَّاحًا - سَقَطَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلَ مَرَّاحٍ
 وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَعْيَا فَنَقَامُ وَالرَّاهِقُ - الْمُتَنَاهِي الْهَزَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 السَّمِينُ وَأَنَّهُ الْمُتَنَقِّي وَلَيْسَ بِمُتَنَاهِي السَّمِينِ * أَبُو زَيْدٍ * حَبَا الْمَالَ يَحْبُو - رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ
 هَزَالًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَرَكْتُ الْمَالَ يَدْفِ دَلِيفًا إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ هَزَالًا * أَبُو
 عَيْبِدٍ * الْمَاقِطُ - كَالرَّازِمِ وَقَدْ مَقَطَ بِمَقَطٍ مَقُوطًا وَالْمُرْمُ - النَّاقَةُ الَّتِي بِهَا شَيْءٌ
 مِنْ نَقِيٍّ وَهُوَ الرَّمُّ وَالرُّعُوسُ - الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهَا طَرَفٌ إِلَّا فِي رَأْسِهَا * وَقَالَ * مَالُ بَنِي فُلَانٍ
 رَجَاجٌ - إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ هَزَالًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ * وَقَالَ * بِخَسِّ الْمَخِّ -
 دَخَلَ فِي السَّلَاحِي وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى فَإِنْ هَزَلَتْ مِنَ السِّيرِ قِيلَ طَلَعَتْ وَأَوْهَى
 طَلَجَ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَكَذَلِكَ أَحْسَرَتْهَا وَحَسَرَتْهَا * أَبُو زَيْدٍ * وَهِيَ حَسِيرٌ وَقَدْ
 نَضَلَ الْبَعِيرُ نَضَلًا - هَزَلَ وَأَنْضَلَتْهُ أَنَا * أَبُو عَيْبِدٍ * وَمَتْنَتْهَا وَأَرْدَيْتَهَا - أَنْضَيْتَهَا
 وَهِيَ نَضُوءٌ وَالذِّكْرُ نَضُو - * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلَ رَزْمِي وَالْإِنْتِ بِالْهَاءِ * ابْنُ
 جَنِي * وَقَدْ رَزَمَ رِزَاوَةً فَبَاءَ رَزْمِي مَنَقَلِبَةً * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَنْضَى الرَّجُلُ -
 إِذَا كَانَتْ أَبْلُهُ أَنْضَاءً وَالنِّضْ - وَيَكُونُ فِي جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عَيْبِدٍ * النِّقْضُ مِثْلُهُ
 * السِّيرَافِي * كَأَنَّ السَّفَرَ نَقَضَ بِنَيْتِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجَمْعُ أَنْقَاضٌ
 * سَبُوبُهُ * لَا يَكْسُرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَالْإِنْتِ بِالْهَاءِ وَجَمْعُهَا يَجْمَعُ الذُّكُورَ عَلَى تَوْهَمٍ
 طَرَحَ الْهَاءَ وَنِقْضَاتٌ عَلَى مَا يَطْرُدُ فِي هَذَا النِّحْوِ * أَبُو عَيْبِدٍ * أَنْضَيْتَهَا فِي السِّيرِ
 - أَنْضَيْتَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَحَرَّتْهَا وَبَرَّبَتْهَا بَرًّا - حَسَرَتْهَا وَأَفْنَيْتَ
 لِحْمَهَا * أَبُو زَيْدٍ * نَحَتَ السَّفَرَ الْبَعِيرَ وَجَلَ نَحَيْتَ - مُنَحَّتِ الْمَنَاسِمُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَرِزَتْ الْإِبِلُ شَرَزًا - إِذَا أَعْيَتْ مِنَ الْحَفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 شَرِزَتْ يَفْسَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ شَطِيبَةٍ - يَابَسَتْ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 الْحِدْبَارُ - الْمُخْصِيَّةُ مِنَ الْهَزَالِ * أَبُو زَيْدٍ * دَابَّةٌ حَسْبِيرٌ - بَدَتْ
 حَرَاقِيْفُهُ * الْأَصْمَى * نَاقَةُ حَنْوَاءَ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ لَهَيْدٍ
 - عَصَرَهَا الْجَمْلُ فَأَوْهَى لِحْمَهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * مَسَحَتْ النَّاقَةُ أَمْسَحَهَا مَسَحًا

- هزلتها وأدبرتها وأنشد

لم يَتَقَعِدْهَا الْمُجَلِّلونَ ولم * يَمْسَخْ مَطَاها الوُسُوقَ والقَتَبَ
يَصِفُ نَاقَةَ مَطَاها - ظَهَرُها لم يَتَقَعِدْها - أَيْ لم يَتَخَذْها قَعُودًا والأَحَدِي - وَالْمُقَوَّرُ
وَالْمُحَنَّقُ - القَلِيلُ اللَّحْمِ * صَاحِبُ العَيْنِ * الأَخْناق - لُزُوقُ البَطْنِ بِالظَّهْرِ
* أبو عبيد * البَلَو - المَهْزُولُ الَّذِي قَدِ بَلَاهُ السَّفَرُ * ابن السكيت *
هو بَلَوُ سَفَرٍ وَبَلَوُ سَفَرٍ * ابن دريد * بَعِيرٌ رَجِيعٌ سَفَرٌ كَنُضُوسَفَرٍ * ابن السكيت *
وهو الرَجِيعَةُ وأنشد

على حِينِ مَآبِي مِنْ رِيَاضٍ لَصَعْبَةٍ * وَبَرَجٍ بِي أَنْفَاضُهُنَّ الرِّجَاجِ
* ابن دريد * الحَبِيبِيُّ مِنَ الْإِبِلِ - الضَّئِيلُ الْجَسَمِ * وقال * تَفْضَحُ بَدَنُ النَّاقَةِ
- تَخَذُّدُ لِحْمُهَا وَانْفَضَّ الشَّيْءُ - عَرُضُ كَالْمَشْدَخِ * أبو عبيد * خَوِيَتْ الْإِبِلُ
خَوَى وَخَوَتْ - تَخَصَّتْ بِطُونِهَا وَارْتَفَعَتْ * أبو زيد * تَغَالَى لَحْمُ النَّاقَةِ -
انْحَسَرَ عِنْدَ الضِّمَارِ وأنشد

فَإِذَا تَغَالَى لَحْمُهَا وَتَحَسَّرَتْ * وَتَقَطَّعَتْ بَعْدَ الْكَلَالِ خِدَامُهَا
* صَاحِبُ العَيْنِ * أُبْدِعَتْ الْإِبِلُ - تُرِكَتْ فِي الطَّرِيقِ مِنَ الْهُزَالِ
* السَّيرَانِي * القَبَعَتَرَى - الفَصِيلُ الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْعَظِيمُ
الْمَخْلُوقُ الْكَثِيرُ الشَّعَرِ مِنَ النَّاسِ وَأَنَّهُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ * أبو زيد * بَعِيرُ مَاهٍ
هَانَةٌ وَلَا هُنَانَةَ - أَيْ طَسَّرَ وَكُلَّ مَتْنَمُ هُنَانَةَ * ابن دريد * سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ
عَنْ قَوْلِ الرَّابِزِ

وَجَفَرُ الْفَعْلِ فَاضْحَى قَدْ هَجَفَ * وَاصْفَرُّ مَا خَضَرُ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَّ
قُلْتُ مَا هَجَفَ قَالَ لَا أَدْرِي فَسَأَلْتُ أَبَا عَمْرٍاءَ فَقَالَ هَجَفَ - لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ بِجَنْبَيْهِ
* ابن دريد * رَهَبُ الْجَمَلِ إِذَا ذَهَبَ بَيْنَهُ نَمْرٌ مِنْ ضَعْفٍ بَلْبَةٍ * أبو عبيد *
الرَّهَبُ - النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ جِدًّا وَالرَّهَبُ - الْجَمَلُ الَّذِي عَدَا شُجْلُهُ فِي السَّفَرِ وَكُلُّ
وَالْأَثْنَى رَهْبَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرَّهَبَ الْجَمَلُ الْعَرِيزُ الْعِظَامُ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقِي * السَّيرَانِي *
نَاقَةُ رَهْبَةٍ كَذَلِكَ

نُعوتها في أوبارها

* أبو عبيد * جمل أوبر ووبر - كثير الوبر * قال أبو علي * الأذب
- الكثير ووبر الوجه فأما قول النبي صلى الله عليه وسلم يُخاطب نساءه « لَيْتَ
شِعْرِي أَتُسْكُنُ صَاحِبَةَ الْجَمَلِ الْأَذْبِ فَتَنْجِيهَا صِكْلَابُ الْحَوَابِ »
فإنه ضَعَّفَ الْأَذْبَ بِفِكَ الْأَدْنَامِ لِخُرُوجِ عَلَى مِثَالِ الْحَوَابِ وَأَصْلُ الْفِعْلِ الْأَذْبُ وَقَدْ
دَبَّ دَبًّا وَأَنْشَدَ

يَهْدِي كُلَّ غُصْنٍ مَعْكُوسٍ * هَدَبَ النِّسَاءِ دَبَّ الْعُرُوسِ

وهو في الإنسان مُسْتَعَارٌ * أبو عبيد * الأبل المدفأة - الكثيرة الأوبار * أبو
علي * وهي المدفأة وَأَنْشَدَ

وكيف ينام صاحب مدفآت * على أُنْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّفِيعِ

* ابن دريد * جمل غدقل - كثير شعر الذنب وقد تقدم أنه الطويل من الرجال
وقال يعير رقل - طويل الذنب وقيل هو الواسع الجلد وقال ناقة سجواء - مُطْمِئِنَّةٌ
الوبر وكذلك الشاة ودجواء كذلك * صاحب العين * ناقة مرسال ورسلة -
كثيرة الشعر في ساقها * أبو زيد * كَنَاتُ أوبَارِ الْأَبْلِ نَكْنَأُ كَنَأً - نَبَتَتْ * صاحب
العين * يعير معتبر - كثير الوبر وَأَنْشَدَ

أومعبر الطهر نبي عن وليته * ما حج ربه في الدنيا ولا أعمرا

* صاحب العين * يعير جعد - كثير الوبر والعيشة - القطعة من الوبر تُنَلَفُ
ثم تُغزل والجمع عِمَتْ وَأَنْشَدَ

وهي تُبْرِ الساطع السخيتا * وقطعا من وبر عَمِيَّتَا

* أبو حنيفة * الخبير - الوبر وهو أيضا نَسَالَةُ الشَّعْرِ وَالْقَرْدُ - ما تَعَطَّى
وتجعد من الوبر واحدة قردة وقد قر دق دافه وقرد * غيره * أصله في نقابة الصوف
خاصة ثم اشتغل فيما سواه

أصوات الإبل وذكر

مما لا يرغبونها

* أبو عبيد * ما كان من الخُفِّ فإنه يُقال لصوته إذا بدأ البُغام وذلك لأنه يُقَطِّعه ولا يُمُدُّه وقد نمت الناقة تَبْغُمُ فإذا حَبَّتْ قيل رَغَتْ تَرْغُورُغَاءُ * ابن السكيت * ناقة رَغُو - كثيرة الرُغَاء * صاحب العين * عَمَّا البعير - رَغًا وعَجَافًا - فتحه * أبو عبيد * فان طَرَبَتْ في أثر ولدها قيل حَنَّتْ حَنْنٌ حَنِينًا * صاحب العين * حَنِينًا - نَزَاعُهَا إلى ولدها يكون بصوت وغير صوت والأكثر أنه بالصوت * أبو عبيد * فان مَدَّتْ حَنِينًا قيل سَجَرَتْ تَسْجُرُ سَجْرًا وأنشد
حَنَّتْ إلى بَرْقٍ فَقُلْتُ لها قِرَى * بعض الحنين فان سَجَرَتْ شَاتِي
قِرَى من الوَقَار فان مَدَّتْ الحنين على جهة واحدة قيل سَجَعَتْ وإذا بلغ الذَّكَر من الإبل
الهدير فأوله الكَشِيش وقد كَشَّ يَكْشُ كَشِيشًا وأنشد
* هَدَرْتُ هَدْرًا ليس بالكَشِيش *

* ابن دريد * وكذلك الكَشِيشة * السكري * ورَبَّاسُ تَمِي رُغَاءُ الفصيل إذا كان
ضعيفًا عَوَاءً * أبو عبيد * فإذا ارتفع قلبه لاقيل كَثَّ يَكْتُ كَتِينًا فإذا أفصح
بالهدير قيل هَدَرِي هَدْرُهُدْرًا وهَدِيرًا * سيويه * وهو التَّهْدِيرُ وإنه له هَدَار * أبو
حاتم * رَجَعَ البعير في شَفِيقَتِهِ - هَدَر * أبو عبيد * فإذا صفا صوته ورجع
قيل قَرَقَر والاسم القَرَقَار وأنشد

جَاءَهَا الرُّوَادُ يَحْجُرِينَهَا * سَدَى بَيْنَ قَرَقَارٍ وَهَدِيرٍ وَأَعْجَمًا

* ابن دريد * ثم كَوُذِّلَتْ حتى قيل للحسن الصوت قَرَقَار * أبو عبيد * فإذا جعل يهدر
هَدِيرًا كأنه يَعْصُرُه قيل رَغَدَ رَغْدًا وَرَغْدًا وأنشد

* بَجَّ وَبَجْبَاحٍ الْهَدِيرُ الزَّغْدُ *

* أبو عبيدة * هو الكَمِيرُ الذي لا يَكَادِي تَقِيعَ * صاحب العين * هو الشَّدِيدُ

وقيل هو الذي يتردد في الشقيقة * أبو عبيد * فاذا جعله كأنه يقلعه قلعا قيل قلح
 يقلح قلحا وقلحا وهو قلاخ * صاحب العين * وقلاخ وقال هت البكرية
 هتيتا - وهو شبه العصر للصوت والهتية - مثل الهيت * ابن السكيت *
 القصف - شدة الهدير * أبو حاتم * قصف يقصف قصفيا * ابن دريد *
 أطيط الابل - أنينها من ثقل الحمل عليها أو صوت هزها أو أنينها بالكظة * أبو
 عبيد * قب الفحل - هدر * ابن دريد * القبقبة - صوت هدير
 الفحل من الابل وقيل هي اضطراب لحية اذا هدر وهو فحل قبقاب والكهكة
 - حكاية صوت البعير اذا ردد الهدير وقد كهكة * صاحب العين *
 فحل هجهاج في حكاية شدة هديره * ابن دريد * بعير هداهد - شديد
 الصوت * ابن حبيب * فحل هداهد - كثير الهددة - أي يهدر في
 الابل ولا يقرعها وأنشد

* فسيلك من هداهد وزغد *

* صاحب العين * الجرجرة - تردد هدير الفحل في حنجريته وقد جرجر وفحل
 جراجر - كثير الجرجرة وقال تخمط الفحل - هدر للصيل أو صال والزغرة
 - ضرب من هدر الابل وقد زغرد الفحل - هدر في غلاصمه وردد في جوفه
 والزغذب - الهدير الشديد * أبو عبيد * دوى الفحل اذا سمعت لهديره دويًا
 * ابن الاعرابي * شخخ البعير في الهدر وهو الذي ليس بخالص من الهدير وأنشد
 * فرد الهدر وما إن شخخها *

* صاحب العين * البغغة - حكاية بعض الهدير وأنشد

* برحس بقباغ الهدير البهية *

* أبو عبيد * الأثرس من الفحول والأثرس سواء - وهو الذي يهدر في شقيقة ليس
 لها ثقب نهى في شذيقه لا يخرج ولا يخرج الصوت منها لأنها ليست بمنقوبة وهم يستحبون
 أن يرسلوا الأثرس في الشول لأنه لا يكاد يكون الامتنان وناقصة خرساء - لا ترغو وقال
 غط غط غط غط غط - وهو هدر البكر والفحل الذي ليست شقيقة * أبو عبيد *

عَطَّ البعيرُ يَغْطُ غَطِيْطًا - هَدَرَ فِي الشَّقْشَقَةِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الشَّقْشَقَةِ فَهُوَ هَدِيرٌ وَالنَّاقَةُ
تَهْدِرُ وَلَا تَغْطُ لِأَنَّهُ لَا شَقْشَقَةَ لَهَا وَقَالَ بِحَجَّةِ الْبَعِيرِ وَبِحَبَاخِهِ - هَدِيرٌ عَمَلًا قَدْ
بَشَقْشَقْتَهُ * أَبُو عَيْبِد * أَرْزَمَتِ النَّاقَةُ - وَهُوَ صَوْتُ تَخْرِجِهِ مِنْ حَلْفِهَا لِاتَّقَحَّ
بِهَافًا وَالْأَسْمُ مِنْهُ الرِّزْمَةُ وَذَلِكَ عَلَى وَلَدِهَا حِينَ تَرَأَّمُهُ * ابْنُ دَرِيد * تَرَأَّمَتِ النَّاقَةُ
عَلَى وَلَدِهَا - أَرْزَمَتِ وَحَنَّتْ * أَبُو عَيْبِد * الْحَنِينُ - أَشَدُّ مِنَ الرِّزْمَةِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الْهَدَجَةُ - حَنِينُ النَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا * أَبُو عَيْبِد * بَعِيرٌ أَرْزَمٌ
وَأَتَمَّعٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَرْغُو * أَبُو زَيْد * أَرْجَمَ الْبَعِيرُ إِذَا لَمْ يُقْصَحْ بِالْهَدِيرِ * أَبُو
عَيْبِد * الصَّهْمِيمُ - الَّذِي لَا يَرْغُو * ابْنُ دَرِيد * هُوَ الَّذِي يَحْبِطُ فَائِدُهُ بِيَدِهِ
وَيَرْكُضُهُ بِرِجْلِهِ * أَبُو زَيْد * السُّكُوتُ مِنَ الْإِبْلِ - الصَّمُوتُ عِنْدَ الرِّحَالَةِ وَالرُّكُوبِ
وَالرُّكُوبِ - الَّتِي لَا تَرْغُو * ابْنُ دَرِيد * الْكُتُومُ - الَّتِي لَا تَرْغُو وَالْجَمْعُ كُتْمٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا تَشُولُ بِذَنبِهَا وَلَا تُبَشِّرُ بِلِقَائِهَا * ابْنُ دَرِيد * يَجْعَجُ الْبَعِيرُ
- ضَرْبٌ فَرَقًا * أَبُو عَيْبِد * أَدَّتِ الْإِبِلُ تَوْدَادًا - وَهُوَ تَرْجِيْعُ الْحَنِينِ فِي أَجْوَانِهَا
* ابْنُ دَرِيد * تَرْغَمُ الْجَمْلُ - رَدُّ رُغَاءٍ فِي آهَائِهِ هَذَا الْأَصْلُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى قَالُوا
تَرْغَمُ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ تَكَلَّمَ الْمُنْغَضِبُ وَأَنْشَدَ

* عَلَى خَيْرِ مَا بَلَّغَنِي بِهِ مَنْ تَرْغَمَا *

وَالْتَرْغَمُ - حَنِينُ خَنِيٍّ كَمَا يَتَرْغَمُ الْفَصِيلُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَصْغَرَتِ النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتِ
فَالْأَصْغَارُ - حَنِينُهَا الْخَفِيفُ وَالْإِكْبَارُ - الْعَالِي وَأَنْشَدَ
* لَهَا حَنِينَانِ إِصْغَارٌ وَإِكْبَارُ *

وَالْقَشْقَشَةُ - حِكَايَةُ الصَّوْتِ فِي تَحْضِيقِ الشَّقْشَقَةِ قَبْلَ أَنْ يَرْغَدَ بِالْهَدِيرِ * أَبُو زَيْد *
الضَامِرُ - الَّذِي لَا يَرْغُو وَنَاقَةُ ضَامِرٍ وَضُمُوز - تَضُمُّ فَاهَا لَا تَرْغُو وَقَدْ ضَمَرَتْ ضُمُوزًا

صَوْتُ أَنْيَابِهَا

* أَبُو زَيْد * صَرَفَ الْبَعِيرُ بِنَابِهِ يَصْرِفُ ضَرْبًا - صَوْتٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
حَرَقَ نَابُ الْبَعِيرِ يَحْرِقُ وَيَحْرِقُ حَرَقًا وَحَرِيقًا - صَرَفَ وَحَرَقَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ نَابَهُ يَحْرِقُهُ

ويحرقه خريقا وحررقا - فعل ذلك من غيظ وغضب وقيل الحروق محذث * صاحب
العين * قصف البعير بقصف قصفا وقصوفا وقصيفا - صرف وقد تقدم أن
القصيف شدة الهدير * أبو عبيد * قَبَّ البعير يقب قبيبا - اذا سمعت قعقة
أنبياه وقد تقدم أنه الهدير

باب الصوت بالابل

* أبو عبيد * يُقال للبعير اذا زجرته حَوْبَ وحَوْبٍ وحَوْبٌ وقد حَوِبَت بالابل
* ابن دريد * الحَوْبُ - الجمل ثم كثر حتى صار زجراله * ابن السكيت *
حَبَّ ياجمل وحَبٍ وللناقصة ايضا حَبٌ * أبو عبيدة * حَبٌ كذلك * أبو
عبيد * ويقال للناقصة حَلَّ وحَلٍ وحَلِي لا حَلِيَّت * سيبويه * حَلَّ يهزم
اللام لا غير فاما قوله

* اذا استَحَنُّوها بحَوْبٍ وحَلِي *

فاليا عند الإطلاق * غيره * حَلٍ وحَلٍ وحَلٍ وحَلٍ وحَلٍ وحَلٍ * ابن الاعرابي *
حَلَّتْ بالابل - قلت لها حَلَّ حَلٍ وهو الحمال * ابن دريد * لا يكون حَلَّ
الا لتوق وجاء - زجر اللذكور وقال مرة جاء جاء وجاء وجاء وجاء وجاء -
زجر الابل * صاحب العين * عَجَجَتْ بالناقصة - عطفتها الى شئ فقلت لها عَاجِ
عَاجِ * أبو عبيد * ويُقال لها اذا دُعِيَتْ الى الماء جَوَّتْ جَوَّتَ وأنشد
* كَارُعَتَ بِالْجَوَّتِ الظِّمَاءَ الصَّوَادِيَا *

قال انما كان الكسائي ينشد هذا البيت من أجل نصب الجَوَّتِ وانما اراد الحكاية مع
الالف واللام والآهابة - الصوت بالابل ودعاؤها وأنشد أبو علي

تَرَبُّعٌ الى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَتَّقِي * بذى خصل رَوَعَاتٍ كَأَنَّ مَلْدِ

* أبو زيد * هَابٍ - زجر الابل والآهابة من ذلك * أبو عبيد * ويُقال لها انما
اذا دُعِيَ لها بالنهوض وأنشد

* فالتَّعَسَّ أدنى لها من أن أقول انما *

* ابن د * سَع - من زجر الابل كأنهم قالوا اتبع باجسل في خطوك ومشيك
وهذع ر دِع - من زجر الفصال خاصة وقيل هي كلمة تُسكن بها عند التقار والهز
- من زجر الابل وأنشد

زجرن الهز تحت ظلال دوح * ونقبن البراقع للعيون

* السيرافي * هيد كذلك وجس - زجر البعير ولا يتصرف فيه فعل * أبو
عبيد * شابت الابل شباعا - دعوتها * غيره * شابت بها * ابن دريد *
هيج - من زجر الناقة خاصة * أبو عبيد * جأجأت بها - دعوتها للشرب وهأهأت
بها - للعلف والاسم منها الجيء والهيء وأنشد

وما كن على الجيء * ولا الهى امتنا حيكاً

* وقال * هأهت بالابل - دعوتها هاها * وقال * ياه ياه - من زجرها
وقد أئنت بها * ابن السكيت * ياه ويهاه كذلك * غيره * يها -
وهى من كلام الرعاة * ابن دريد * نذمت الابل أندها أندها - زجرتها
* وقال * نصأت الناقة أنصوها نأعاً كذلك * صاحب العين * عيه عيه
وعاه عاه وعيه عيه وعيه عيه - زجر الابل لتحبس وقد عهت بها - قلت لها ذلك
* وقال * ياعاط ويعاط - زجر لها وأنشد

* تنجو اذا قيل لها يعاط *

* وقال * ههت بها - زجرتها والبعير يهاج في هديره

حُسن القيام على المال وهو الابل

يقال انه ذو قيام على ماله وقوميه * الأصمى * قوام الامر وقيامه وقوامه
وقوميه - ملاكه وقوام العيش وقوامه ما يقم به ويتم به وقيل هو ما يغني منه
* قال أبو علي * يقال انه لترعية مال وترعاية مال * السيرافي * ترعية
مال بفتح التاء وترعية مال * أبو عبيد * انه لترعية مال - اذا كان يصلح
المال على يديه ويحسن رعيته * قال أبو علي * وهو من الأضداد * أبو

عبيد * انه لصدي ابل كذلك * ابن السكيت * انه لسر سور مال وسؤبان
مال ومحجن مال وأنشد

قد عنت الجلعد شيخاً عجفاً * محجن مال أينما نصرفاً

* قال أبو علي * قال أبو العباس محجن المال - ثقف مصلحته * ابن السكيت *
هو إزاء مال وأنشد

إزاء معاش لا يزال نطافها * شديداً وفيها سورة وهي قاعد

ويروي سورة مضموم مهموز - أي بقية من شباب أراد شدة ووثوباً وارتفاعاً * وقال *
انه ليلومن أبلاتها وأنشد

فصادفت أعصل من أبلاتها * يُعجبه التزع على ظمائها

وقد تقدم أن اليلومن الابل التي قد أبلها السفر وأنه لحبل من أحبالها وعسل من أعسالها
وزر من أزرارها وأنه لحائل مال وخال مال وقد خال المال يحوله - أحسن القيام
عليه وجاء في الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحولنا بالموعة » - أي يضلنا
ويقوم علينا * قال أبو علي * خال يصلح أن يكون فعلاً وأن يكون فاعلاً ذهبت
عنه على ما تقدم في تطايره * أبو حنيفة * خال المال أحسن الخيال وأنه
تحوّل * أبو زيد * خال على أهله خولاً * الفراء * خال وخول يذهب إلى الجمع
ومثل هذا الضرب اسم للجمع وتطايره خادم وخدم ورائح وروح * أبو حنيفة *
إنه لحسن العوف في إبله - وهي الرعية الحسنة * قال أبو علي * يقال انه لا ي مال
وآئل مال وآئل مال على مثال سيد وأنشد

ضعيف العصا بادي العروق ترى له * عليها اذا ما جذب الناس اصبعاً

أي يشير الناس اليها بالأصابع * الأصمعي * سغم بهذا العشب ابلك
وسغمها وهي أعلى - أي قم به عليها واغذها * وقال * هنأت المال
أهنؤه هنأ وهنأ وهنأة - أصلته * أبو حنيفة * اذا أحسن رعية الابل
فيلزأها وأنشد

ألزى مستهني في الندى * فيرمأ فيه ولا يبدؤه

* أبو عبيد * وكذلك لزأتها * ابن السكيت * سن إبله يسنها سناً - أحسن

قوله وأنشد ضعيف
الخطبة اللسان
ويقال للراعي على
ما شينه اصبع أي
أثر حسن وذلك اذا
أحسن القيام عليها
فتبين أثره فيها قال
الراعي يصف راعياً
ضعيف العصا البيت
كتبه معجبه

رَعِيهَا حَتَّى كَانَتْهُ صَقَلَهَا * أَبُو عُبَيْد * أَبْلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَالَهُ - إِذَا حَذَقَ مَصْلَحَتَهَا
 وَانْ فَلَانَا لَا يَأْتِيلُ - أَيْ لَا يَنْبُتُ عَلَى الْإِبِلِ وَلَا يُحْسِنُ رِعْيَتَهَا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فَلَانُ
 مِنْ أَبْلِ النَّاسِ - أَيْ مِنْ أَحَذَقِهِمْ بِرِعْيَةِ الْإِبِلِ * قَالَ سَيَبَوِيه * وَلَا فَعْلَ لَهَا قَالَ
 وَالْأَبَالَةُ سِيَاسَةُ الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ إِبْلِيٌّ وَإِبْلِيٌّ - صَاحِبُ إِبِلٍ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * الْكُسْرُ وَالْفَتْحُ فِيهِ عَلَى حَذَقِهِمْ صَعِقِيٌّ وَصَعِقِيٌّ * ابْنُ دُرَيْدٍ * رَجُلٌ
 أَبْلٌ يَقْصُرُ وَد - حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ * قَالَ سَيَبَوِيه * وَلَا فَعْلَ لَهُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَبْلٌ عَنْ غَيْرِهِ وَقَالَ نَعْرُ الرَّجُلُ مَالُهُ وَرَشْحُهُ - أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِنْسَانِ * نَعْلَبُ * تَقَفَّتُ الْمَالَ - أَصْلَحْتُهُ وَحَدَقْتُ رِعْيَتَهُ وَعَمَّ بِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ يُقَالُ
 تَقَفَّتُ الشَّيْءَ ثِقَافَةً وَتُقَوِّفُهُ حَدَقْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * غَيْرُهُ * الْمُعْظَبُ - الْمَعْوَدُ لِلرَّعِيَةِ
 الْمُقَوْمِ لِلْمَالِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ الْقَائِمُ بِمَهْنَتِهِ وَقَدْ عَظَبَ عَلَى الشَّيْءِ تَعَظَبَ عَظُوبًا وَعَظَبْتُهُ عَلَيْهِ
 * السَّيرَافِيُّ * الْهَيَّانُ - الرَّاعِي وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيَبَوِيه * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 عَاسَ مَالَهُ عَوَسًا وَعَوَسًا وَعِيَّاسَةً - سَاسَهُ وَأَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَفِي الْمَثَلِ « لَا يَتَقَدَّمُ
 عَائِسٌ وَصَلَاتٍ » يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادُ فَيَلْقَى الرَّجُلَ فَيَنَالُ مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخِرَ
 حَتَّى يَبَاغِيَ أَهْلَهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْعَتَقُ - صَلَاحُ الْمَالِ وَقَدْ أَعْتَقْتُهُ فَعَتَقَ * أَبُو
 زَيْدٍ * أَصْنَقَ فِي مَالِهِ - أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ بِخِلَافِ ذَلِكَ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 الْبَرَقَتِيُّ - الرَّاعِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ عَضَّ - مُصْلِحُ الْمَالِ وَمَعِيشَتُهُ
 وَهُوَ عَضُّ بِمَالِهِ - لَازِمُهُ وَقَدْ عَضَضَتْ بِمَالِي عَضُوضًا وَعَضَاضَةً * غَيْرُهُ * هُوَ
 يُعَلِّكُ مَالَهُ - أَيْ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ

وَكَاثِنٌ مِنْ قَتَى سَوْءٍ تَرَاهُ * يُعَلِّكُ هَجْمَةً جُرَا وَجُورًا

* أَبُو عُبَيْدٍ * رَجُلٌ ابْنُ الْعَصَا - رَفِيقٌ حَسَنُ السِّيَاسَةِ لِلْمَالِ

آلاتُ الرَّاعِي

* ابْنُ السَّكَيْتِ * زَنْفِيلَةُ الرَّاعِي وَزَنْفِيلَتُهُ - الَّتِي يَحْمِلُ فِيهَا أَدَاتَهُ وَهُوَ الْكِئْفُ
 وَالْقَلْعُ وَالْقَلْعُ وَأَنْشَدَ

نَمَاتِي وَأَيُّ عَصْرِي * بَعْلِيَّةٌ وَقَلْعَةُ الْمُطَّقِ

* صاحب العين * عِفَاصُ الرَّاعِي - وَعَاءُ نَفَقَتِهِ * أبو زيد *
الْوَفْضَةُ - خَرِيطَةٌ يَحْمِلُ فِيهَا الرَّاعِي زَادَهُ وَأَدَاتَهُ وَالْجَمْعُ وَقَاضٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الِكَنَاتُ مِنَ الْجُلُودِ

تَرْكُ الْإِبِلِ وَاهْمَالُهَا

* ابن السكيت * هَمَلَتِ الْإِبِلُ تَهْمُلُ وَاهْمَلَتْهَا - أَرْسَلَتْ رَاعِيَهَا لِأَوْثَانِهَا بِأَلَارَاعِ
وَهِيَ إِبِلٌ هَمَلٌ وَهَمَلٌ وَهَمَالٌ فَأَمَّا النَّفْسُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا لَا وَقَدْ تَنَفَّسَتْ تَنْفُسُ
نُفُوسًا وَهِيَ إِبِلٌ تَنْفُسُ وَفَوَافِسُ وَنُقَاشٌ وَأَنْفَشَتْهَا وَكَذَلِكَ تَنْفَسَتْ الْغَنَمُ وَلَا يُقَالُ هَمَلَتْ
* أبو حنيفة * نَفَسَتْ تَنْفُسُ وَتَنْفُسُ تَفْشًا وَنَفَسًا وَنَفَسَتْهَا وَأَنْفَسَتْهَا
* الأصمعي * انْقَشَرَتِ الْإِبِلُ - تَفَرَّقَتْ عَنْ غِزْرَةٍ مِنْ رَاعِيهَا وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ وَقَدْ
نَشَرَهَا رَاعِيهَا يَنْشُرُهَا نَشْرًا وَهِيَ الْقَشْرُ * ابن دريد * طَهَّتِ الْإِبِلُ تَطْهَى - نَفَسَتْ
بِالْبَلِّ وَرَعَتْ وَأَنْشَدَ

فَلَسْنَا بِلَاغِي الْمُهْمَلَاتِ بِقُرْفَةٍ * إِذَا مَا طَهَّى بِالْبَلِّ مِنْ شِرَاتِهَا

* أبو حنيفة * تَهْمَوْتُ الْإِبِلَ تَهْمُرُ تَهْمُرًا مِثْلَ نَفَسَتْ وَإِذَا طَرِقَ الْقَوْمُ عِنْدَ الصُّبْحِ
قِيلَ طَرِقُوا تَهْمَرًا وَالتَّهْمَرُ - اسْمُ تِلْكَ السَّاعَةِ مِنَ اللَّيْلِ وَإِنْ لَمْ يَطْرُقُوا فِيهَا * أبو
عبيد * اسْتَدْبَتِ الْإِبِلَ - أَهْمَلَتْهَا وَالْإِسْمُ السُّدَى * ابن السكيت * يَجِيرُ
سُدَى وَسُدَى وَأَبَا عَرَسُدَى - لَا يُدْعَى عَلَيْهَا * أبو عبيد * عَهْنَتِ الْإِبِلُ
- أَهْمَلَتْهَا وَهِيَ إِبِلٌ عَاهِلٌ وَأَنْشَدَ

عَاهِلٌ عَاهِلُهَا الْوَرَادُ

وَقَالَ أَسْعَتِ الْإِبِلُ - أَهْمَلَتْهَا وَسَاعَتُهَا تَسْوَعُ وَمِنْهُ قِيلَ ضَائِعٌ سَائِعٌ وَمُضِيعٌ
مُضِيعٌ وَنَاقَةٌ مُشْبَاعٌ - ذَاهِبَةٌ فِي الرَّغْيِ * أبو حنيفة * أَنَّهُ لِسُبْحَانَ لِرَعْبَتِهِ
وَالْمُخْرَجُ - كَلَامُ الْعَامَةِ * ابن السكيت * هَرَجَ هَاتِمٌ رَجَاهَا مَرَجًا - أَوْسَلَهَا فِي
الرَّغْيِ - وَالْمَرْجُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي تَرَعَّى فِيهِ * أبو عبيد * الْعُزْهُولُ -

المهمل من الابل * ابن دريد * وقد عزّزها * أبو عبيد * وكذلك
المُسَبَّح وأنشد

صَحْبُ الثَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ * عَبْدًا لِأَبِي رِبْعَةٍ مُسَبَّحٍ
وقال أَرَفَضَ الْقَوْمُ إِبْلَهُمْ - أَرْسَلُوها بِلَارِءٍ * ابن السكيت * الرِّفْضُ
- الابل المتفرقة والرافضة - التي تَبْدُدُ في مَرَعَاهَا وترعى حيث أحببت لا يَبْنِيها
عما تُريد وقد رَفَضَتْ - تَرعى وحدها والراعى يُبَصِّرُها قَرِيبَ مَنَافِئِهَا وَيُعِيدُهَا لَاتُتَعَبَ
ولا يَجْمَعُها وأنشد

سَقِيًّا بِحَيْثُ يَهْمَلُ الْمُعْرَضُ * وَحَيْثُ يَرعى وَرعى وَأَرَفَضُ
قوله المعروض يعني نَمًا وَسُمِّىَ الْعَرَاضُ وَهُوَ خَطٌّ فِي الْفَخْزِ عَرَضًا وَالْوَرَعُ الضَّعِيفُ
* أبو حنيفة * الأرفاض - المتفرقة مَرَعِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ هَمَلًا وَقَدْ رَفَضَتْ
تَرَفَضَ رَفَضًا * صاحب العين * رَفَضْتُ الشَّيْءَ أَرَفَضُهُ رَفَضًا وَرَفَضًا - تَرَكْتُهُ
وَفَرَقْتُهُ وَمِنْهُ الرِّوَاغُ وَهُوَ جُنْدٌ يَتْرَكُونَ قَائِدَهُمْ * ابن السكيت *
وَسُمِّيَ الرِّوَاغُ مِنَ السَّبْعَةِ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَكُوا زَيْدَ بْنِ عَلِيٍّ * أبو حنيفة * الْهَوَايُ
- الذَّاهِبَةُ حَيْثُ شَاءَتْ بِلَارَاعٍ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا أَبْصَارُ بَابِ فَهِيَ هَامِيَةٌ وَقَدْ هَمَّتْ
هَمِيًّا - زَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ * ابن دريد * الْهَوَايُ - كَالْهَوَايِ * وقال *
إِبْلٌ يَبْدُدُ - مَتَفَرِّقَةٌ * ابن دريد * تَدُدُ كَذَلِكَ * وَالْحَضْبَةُ - الْإِبِلُ الَّتِي
تَفَرِّقُ عَلَى رَاغِيهَا مِنْ كَثَرَتِهَا * غيره * رَاعَتْ الْإِبِلُ تَرِيعُ - تَفَرَّقَتْ وَمَا حَبَّهَا الرَّاعِي
فَرَجَعَتْ إِلَى صَوْتِهِ وَأَنْشَدَ

تَرِيعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيَّبِ وَتَنِي * بَنَى خُصْلَ رَوْعَاتٍ أَكَلَفَ مُلْدٍ
وَكُلُّ مَا رَجَعَ إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ رَاعَى إِلَيْهِ * أبو حنيفة * إِبِلٌ مُتَعَمِّهَةٌ وَسُمِّيَتْ بِهَا
مُهْمَلَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ * أبو عبيد * زَهَبَتْ إِلَيْهِ السَّحَابُ - تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهٍ *
وَالْمُهْمَلَةُ - الْمُهْمَلَةُ * أبو زيد * أَهْمَلْتُ الْإِنَاءَ - تَرَكْتُهَا وَأَهْمَلْتُهَا وَنَاقَتْ بِأَهْلٍ
بَيْنَهُ الْبَهْلُ وَالْإِهْمَالُ * صاحب العين * الْبَاهِلُ - الْمُتَعَمِّلُ بِالْعَمَلِ وَالرَّاعِي
بِلَاعِصًا * وَالسَّائِبَةُ - الْبَعِيرُ يَدُولُ نَتَاجُهُ النَّجَاجُ يُسَيِّبُ لَا يَرْكَبُ وَلَا يَهْمَلُ عَلَيْهِ
وَالسَّائِبَةُ فِي الْقُرْآنِ - كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ يُعِيدُ وَتَحْتَهُ دَابَّتُهُ مِنْ

شَقَّةٌ أَوْ حَرْبٌ قَالَ هِيَ سَائِبَةٌ وَقِيلَ بَلْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَهْرِهَا أَفْقَارَةً فَتُعَرَفُ بِذَلِكَ وَكَانَتْ لَا تُحْلَلُ عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلَالٍ وَلَا تُرَكَّبُ فَأُغْبِرَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ فَلَمْ يَجِدْ دَابَّةً يَرْكَبُهَا فَرَكِبَ سَائِبَةً فَقِيلَ أَتُرَكَّبُ حَرَامًا فَقَالَ يَرْكَبُ الْحَرَامَ مَنْ لَا حِلَّ لَهُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَرَجَتْ الْأَبْلُ - رَدَّتْ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ * وَالطَّالِقُ مِنَ الْأَبْلِ - نَافَةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرْعَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تُعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تُنَحَّى فِي الْمَسَرِّحِ وَالْجَمْعُ الْمَطَالِقُ * وَالْمُعْطَلَةُ مِنَ الْأَبْلِ - الْمُهْمَلَةُ وَأَصْلُ التَّعْطِيلِ التَّرْكُ وَالتَّفْرِيقُ وَمِنْهُ تَعْطِيلُ الدَّارِ وَالْبَيْتِ وَالْحَدِيدِ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَبِهِ سُمِّيَ الْمُعْطَلُ - مِنْ شَعْرَاهُ هَذِيلٌ * الْأَصْمَعِيُّ * أَقْعَمَ الْبَعِيرُ فِي الْمَفَازَةِ - سَارَفَهَا بِغَيْرِ مُسَيِّمٍ وَلَا سَائِقٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَبْلُ الْأَبْلُ - الْمُهْمَلَةُ فَأَمَّا عَامَّةُ رَعَى الْأَبْلِ فَأَخْرَجَاهُ إِلَى ذِكْرِ الْمَرَاغِيِّ وَالرَّاعِيَةِ لِأَنَّهُمَا شَرَكَا فِي مُعْظَمِ ذَلِكَ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

تَتَبَعَ هَوَايَ الْأَبْلِ وَضَوَائِلَهَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * عَلَتْ الضَّالَّةُ عَيْلًا وَعَيْلَانَا وَمَعِيلًا - إِذَا لَمْ تَدْرَأْ أَيْنَ تَطْلُبُهَا

أَعْدَادُ الْأَبْلِ وَأَقْرَامُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُقَرَّمُ وَالْقَرَمُ - الْفَعْلُ مِنَ الْأَبْلِ الَّذِي قَدْ أَقْرِمَ - أَيْ تَرَكَ مِنَ الرُّكُوبِ وَالْعَمَلِ وَوُودِعَ الْفَعْلَةُ وَالْجَمْعُ قُرُومٌ وَقَدْ اسْتَقْرَمَ بِكَرْفَلَانٍ قَبْلَ إِيَّاهُ - صَارِقَرْمًا * أَبُو زَيْدٍ * الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْ حَبْلًا - وَانْمَاسَمَى الرَّئِيسُ السَّيِّدُ مِنَ النَّاسِ الْمُقَرَّمُ لِأَنَّهُ شَبِيهُهُ بِالْمُقَرَّمِ مِنَ الْأَبْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَلَّ فَنُقُ وَفَنِيَقُ - مَوْدَعُ الْفَعْلَةِ - وَالْجَمْعُ فُنُقُ وَفَنَاقُ وَأَفَنَاقُ وَقَدْ فَنَقَّتْهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * التَّصْوِيَةُ لِلْفَعُولِ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ لَا يُحْمَلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعْقَدَ فِيهِ حَبْلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ لَهُ فِي الضَّرَابِ وَأَقْوَى وَأَنْشَدَ

صاحب القاموس
لم يذ كر لطالق من
الأبل جمعاً أصلاً
وصاحب شرح
القاموس ذكر جمعاً
قياسياً سكت عنه
صاحب القاموس
مكتفياً بذكر مفردة
كعادته في أكثر
المقبيات ومطالقي
جمع طالق من الأبل
التي نص عليها
صاحب المخصص
هناهي التي يحتاج
إلى ذكرها للدور
وقد وافقه على ذلك
صاحب لسان العرب
وزاد عليه أنها تجمع
أيضاً على الإطلاق
ولفظه بعد ذكره
طالقا والجمع
المطالقي والإطلاق
أه من خط الشيخ
محمد محمود الشنقيطي

* صَوَّى لها ذا كَدْنَةٍ جَلَّادًا *

* غيره * الحَرْجُ من الابل - التي لا تتركب ولا يضر بها الفعل ليكون أسمن لها وقد تقدم أنها الجسيمة الطويلة على وجه الارض وأنها الضامر * ابن السكيت * القصبة من الابل - الكريمة المودعة التي لا تُجهد في حلب ولا ركوب

نَعَوَّتُهَا فِي صَدْعِ عَوْبَتِهَا

* أبو زيد * الصَّهْمِيم من الابل - الشديد النفس الممتنع السيئ الخلق وقد تقدم أنه الذي لا يرغو

عَلَفَ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا

* صاحب العين * العَلَفُ - قضيم الناقة وغيره من الدواب * صاحب العين * عَلَفَتْهَا أَعْلَفُهَا عُلْفًا فَهِيَ مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ وَالْعَلْفُ - موضع العَلَفِ وقد عُلِفَتْ - أَكَلَتِ الْعَلْفَ - وَاشْتَعَلَفَتْ - طَلَبَتِ الْعَلْفَ وَالْعَلِيفَةُ وَالْمُعَلَّفَةُ - الناقة والشاة تُعَلَفُ لِتَسْمَنَ وَلَا تُرْسَلُ فَتَرعى وَالْعُلُوفَةُ - مَا يُعَلِّفُونَ الْوَاحِدَ وَالْجَمْعَ فِيهِ سَوَاءٌ * أبو عبيد * مَجَّدَتْ الناقة - عَلَفَتْهَا مَلَّةً بَطْنَهَا مَخْفَقَةً - وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ مَجَّدَتْهَا مَسْدَدَةً - إِذَا عَلَفَتْهَا نَصَفَ بَطْنَهَا * أبو حنيفة * بَقَلْتُ لِلْبَعِيرِ بَقْلًا - أَتَشَبَّهُ بِهِ * أبو عبيد * الْعُضُّ - الْقَتُّ وَالنَوَى وَهُوَ عُلْفُ أَهْلِ الْأَمْصَارِ * أبو حنيفة * الْعُضُّ وَالْعَضَاضُ - الْعَجِينُ الَّذِي تُعَلِّفُهُ الْإِبِلُ وَهُوَ أَيْضًا الشَّجَرُ الْغَلِيظُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْأَرْضِ * وَقَالَ * أَعْضُ الْقَوْمُ - أَكَلَتْ إِبِلُهُمُ الْعُضَّ وَأَنْشَدَ

أَقُولُ وَأَهْلِي مُؤَرِّكُونَ وَأَهْلُهَا * مِعْضُونَ إِنْ سَارَتْ فَكَيْفَ أَسِيرُ

* وقال مرة * في تفسير هذا البيت عند ذكر بعض أوصاف العضاء إِبِلُ مِعْضَةٌ إِذَا كَانَتْ تَرعى الْعِضَاءَ جَعَلَهَا إِذَا كَانَ مِنَ الشَّجَرِ لَا مِنَ الْعُشْبِ بِعِزَّةِ الْمَعْلُوفَةِ فِي أَهْلِهَا

قوله والمعلف كذا ضبط في الأصل بكسر الميم ومثله في الصحاح وبه صرح في المصباح وصرح في القاموس بأنه كقعد كنبه مصححه

النوى وشبهه وذلك أن العَضَّ هو عَقَبَ الرِّيفِ مِنَ النوى والقَتَّ وما أشبه ذلك ولا يجوز أن يقال من العَضِّ مُعَضُّ الأعلَى هذا التأويل والمُعَضُّ الذي تأكل إبله العَضُّ والمُؤَرِّك الذي تأكل إبله الأراك والمُخَضُّ والأراك من الخَضِّ * قال المتعقب * هذا غلط غلط فيه أبو حنيفة في الذي ظله وأساء في تخريج وجه كلام الشاعر لأنه قال إذا رعى القوم العَضَّاء قبل القوم مُعَضُّون فمالذ كره العَضُّ وهو عَقَفَ الأمصارع ذكر الشاعر الأراك وهو من العَضَّاء وأين سَهِّلُ من الفَرَقْدِ وقوله لا يجوز أن يقال من العَضَّاء مُعَضُّ الأعلَى هذا التأويل شرط غير مقبول منه رحمه الله لأن شيئاً غير عليه قبل ونحن نذكر ما شاء الله * قال أبو زيد * في أول كتاب الكلا والشجر العَضَّاء اسم يقع على شجر من شجر الشوك له أسماء مختلفة تجمعها العَضَّاء - واحدتها عَضَّاءة وإنما العَضَّاء الخالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له العَضُّ والشَرَسُ * قال ابن السكيت * في إصلاح المنطق يقال بعير عاض - إذا كان يأكل العَضُّ وهو في معنى عَضِه والعَضُّ من العَضَّاء يقال بنو فلان مُعَضُّون أي ترعى إبلهم العَضُّ وعلى هذا التفصيل قول من قال مُعَضُّون يكون من لفظ العَضُّ الذي هو نفس العَضَّاء لا من لفظ العَضَّاء اذ لو كان ذلك لقال مُعَضِّهون وعلى هذا تصح روايته * أبو حنيفة * ويقال للعَضُّ القليل وللقَتَّ الفصصة وإذا كان رطباً فهو قَضْبٌ يُقْتَضَبُ كما يُقْتَصَلُ القَصِيلُ أي يقطع ومز رعتنه المقضاب والمقضببة ورطبته إذا كان صغاراً - القَدَّاح * صاحب العين * واحدته قَدَّاحة * أبو علي * وهذا أحد ما جاء من الأسماء على فعال وهو قليل * أبو حنيفة * وبابسه - القَتُّ وهو من الأحرار * سيويه * واحدته قَتَّة * صاحب العين * الخَلِيط - قَتٌّ وتَبْنٌ * أبو زيد * لَقِيتُ البعير - إذا لم يأكل حتى تناوله بيده * أبو حنيفة * القُرْطُ - أجل من القَتِّ وهو الذي يقال له بالفارسية الشَبْدَر * ابن دريد * صَفَرْتُ البعيرَ أَصْفَرُهُ صَفْرًا - إذا جمعت له صفراً من كَلَا أو حشيش فلقمته إياه * أبو زيد * صَفَرْتُ البعيرَ أَصْفَرُهُ صَفْرًا - أكرهته على الأكل وهو مثل التلقيم * صاحب العين * صَفَرْتُه فاصطفر لقمته لقماً عظيمة وكل واحدة منها صَفِيرَةٌ وقد تقدم أن الصَّفْرَ إدخال البعير في

فمِ الفرس * ابن دريد * ضَفَفْتَهُ كَضَفَرْتَهُ * صاحب العين * المَدِيدُ -
 مَا يَخْلُطُ بِهِ سَوِيْقُ أَوْ سَمِسَمُ أَوْ دَقِيقُ أَوْ شَعِيرُ جَشِيشٍ ثُمَّ يُضَفَّرُهُ الْبَعِيرُ وَالذَّابَةُ وَقَدْ
 مَدَدَتْهُ بِهَ أَمْدَهُ مَدًّا * ابن دريد * رَغَفَتُ الْبَعِيرُ رَغْفًا - إِذَا لَقَمْتَهُ الْبَيْرُ
 وَالذَّقِيقُ وَمَا شَبَّهَهُ وَهُوَ كَالضَّفَرِ * صاحب العين * الْعَلِيقُ - الْقَضِيمُ وَقَدْ
 عُلِقَتِ الدَّابَّةُ وَعُلِقَتْ عَلَيْهَا

اجترار الابل وازبادها

* صاحب العين * الْجِرَّةُ - مَا يُخْرِجُهُ الْبَعِيرُ مِنْ كَرِشِهِ فَيَأْكُلُهُ ثَانِيَةً وَجَعَهَا
 جِرْرٌ * ومن كلامهم « لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَتِ الدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ وَمَا خَالَفتِ دِرَّةُ جِرَّةُ »
 واختلافهما أَنَّ الدَّرَةَ تَسْفُلُ إِلَى الرِّجْلَيْنِ وَالْجِرَّةُ تَعْلُو إِلَى الرَّأْسِ * ابن السكيت *
 دَفَعَ الْبَعِيرُ بِجِرَّتِهِ وَأَفَاضَ * صاحب العين * قَصَعَ بِجِرَّتِهِ يَقْصَعُ قَصْعًا
 وَقَصَعَ وَدَسَعَ بِدَسَعٍ دَسْعًا وَدَسَعَ كَذَلِكَ وَالْمَدْسَعُ - مَضِيقٌ مَوْجِلُ الْمَرِيِّ فِي ثُقْرَةِ النَّخْرِ
 وَاسْمُ ذَلِكَ الْعَظْمِ الدَّسِيعِ وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي فِيهِ التَّرْقُوتَانِ وَهُوَ مُرَكَّبُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ
 وَقِيلَ الدَّسِيعُ - الصِّدْرُ وَالْكَاهِلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي خَلْقِ الْإِبِلِ * أبو زيد *
 ارْتَمَى بِالْبَعِيرِ - تَحَرَّكَتْ أَرَادَتْ لَحْيَيْهِ عِنْدَ الْاجْتِرَارِ * الأصمعي * التَّرَامُ مِنْ
 الْإِبِلِ - الَّذِي إِذَا مَضَعَ رَأْيَتَ مَوْضِعَ دِمَاغِهِ يَرْتَفِعُ وَيَسْفُلُ وَقِيلَ هُوَ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ
 * صاحب العين * هُوَ يَقْرَضُ جِرَّتَهُ - وَهُوَ مَضَغُهُ لَهَا وَرَدُّهَا إِيَّاهَا وَهِيَ الْقَرِيضُ
 وَفِي الْمَثَلِ « حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » لِأَنَّهُ إِذَا غَضَّ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى قَرْضِ جِرَّتِهِ
 وَقِيلَ الْقَرِيضُ هَهُنَا - الشِّعْرُ وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ ابْنٌ شَاعِرٌ فَتَنَاهَا عَنْ قَوْلِ الشِّعْرِ فَكَمَدَ
 الْفِطْلَامَ بِمَا اجْتَمَعَ فِي صَدْرِهِ مِنَ الشِّعْرِ حَتَّى مَرَضَ فَلَمَّا حَضَرَ الْمَوْتُ قَالَ لِابْنِهِ أَكْتُدِنِي
 الْقَرِيضُ الْمَمْنُوعُ قَالَ فَأَقْرَضَ فَقَالَ حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ * ابن دريد *
 نَاقَةُ ضَامِرٍ - لَا تَجْتَرُ * وقال * ضَمَرَ الْبَعِيرُ يُضَمِّرُ ضَمْرًا - إِذَا أَمْسَكَ عَنْ جِرَّتِهِ
 فَلَمْ يَجْتَرْ * وقال غيره * كَلَّمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ - إِذَا أَرْدَدَهَا وَكَفَّرَ عَنِ الْاجْتِرَارِ
 وَنَاقَةُ كُطُومٍ وَالْجَمْعُ كُطُمٌ وَقَدْ كَطَمَتْ تَكْطِمُ كُطُومًا * صاحب العين * الرَّجِيعُ

- الجيرة وأنشد في صفة ابل تردد جرتها

رَدَدْن رَجِيعَ الْفَرْتِ حَتَّى كَانَتْهُ * حَصَى اَلْمُعْدِيْنَ الصَّلَاةَ سَحِيْقَ

* ابن السكيت * الزخرف - لعاب الابل ومخاطبها * ابن دريد * اللغام
من البعير - بمنزلة البراق من الانسان وقد لغم لغامه لغماً - رمي به * ابن الاعرابي *
لغمه بلغمه لغماً قال واللغام مشتق من الملاغم - وهو ما حول الفم * أبو عبيد *
الخبيبر - زبد أفواه الابل * صاحب العين * الأشمق - اللغام يختلط
به الدم * غيره * غمى البعير بلغامه غمياً - هدر ورعى به * ابن دريد *
تغذم البعير بزبدته - تلمظ به وألقاه من فيه * وقال * الزرادي خبط يحنق به
البعير لئلا يدسع بجيرته

الاقامة في المرعى والحبس

* أبو عبيد * الراجن والراجنة - المقيمة في المرعى وقد رجنت رجن رجونا
ورجنتها * ابن السكيت * ورجنت * أبو حنيفة * رجن البعير في
العلف يرجن رجونا - اذا لم يعف شيئاً يعلفه وكذلك الشاة وكل دابة * وقال
بعضهم * رجنتها أرجنتها راجناً اذا حبستهم على غير علف حتى تم - رل فان أمسكتها
على علف قلت رجنتها * أبو عبيد * الداجن - قريب من الراجن * أبو
حنيفة * دجنت تدجن دجونا * أبو عبيد * الواضع - المقيمة في المرعى
وقد وضعت وضيعاً ووضعتها وخص مرة بذلك الاقامة في الخوض والعادن -
كالواضع * أبو حنيفة * عدنت تعدن عدناً وعدونا في أي مرعى كان
وخص مرة به الخوض * قال أبو علي * أصل العدن الاقامة ومنه « جنان
عدن » أي اقامة وخالود وبه سمي المقعدن معدننا لان الناس يعدنون به صيفاً وشتاء
أي يقيمون ومنه عدنت به الارض - أي ضربتها به وكأنه مقلوب أي عدنته
بالارض أي في الارض * أبو حنيفة * الأروك - كالعدون فيما عساه وخص
* وقال مرة * أركت الابل تارك وتارك أروكا - لزم الأراك وهو الخوض

والقوم مؤركون وأهل أرك - أى مقيمون بغيرهم فى الاراك وجاعة أركه - تسكن
الاراك والرؤوك - كالأروك رمكت ترمك * قال أبو على * وقد يكون الأروك
والرؤوك فى غير الابل أركت بالمكان ورمكت - أقت وقد صرح بذلك أبو عبيد
* وقال * رمأت الابل فى العشب - أقامت * أبو حنيفة * الرم -
الاقامة فى المرعى فى كل ما أعجبك وقد رمأت الماشية ترمأ رماً ورموا * ابن
دريد * ورماً والباجدة - اللازمة للرفع تجدت تجدد بجودا وتجدت
* أبو عبيد * مزبد الابل - تحبسها لانه يربدها أى يحبسها وقد ربدتها
أربدها ربداً وأنشد

عَوَاصِي الْأَمَاجَعَلَتْ وَرَاءَهَا * عَصَا مَرِيدٍ تَغْشَى وَجُوهَهَا وَأَذْرَعَا

بمعنى الخشبة التى تجعل على باب الحظيرة تحبس الابل

نَعْوَاتُ الْإِبِلِ

فِي رَغَبِهَا وَبُرُوكِهَا

* أبو عبيد * الطرفة - التى تتبع نواحى المرعى إذا رعت * أبو حنيفة *
نافه طرفة - إذا كانت تنظر فى الرياض روضة روضة * أبو عبيد * المطراف
- التى لا تكاد ترى حتى تستطرف والجروز - الأكل وقد تقدمت فى الانسان
* ابن دريد * بعير صقلام وصلقام - شديد الأكل * أبو زيد * حصان
الناقة - اشتداً كلاًها وشربها والمهاريس من الابل - الشديدة الأكل وقيل
هى الجسام الثقالة التى تهرس كل ما وطئته * سيبويه * هوأخنك البعيرين -
أى آكلهما ولا فعل له عنده لم يقولوا أخنك * أبو عبيد * التوف - التى تأخذ
البقل بمقدّم فيها وهى المناسيف والمداقيع - التى تأكل النبات حتى تلتصقه بالارض
وهى الدقواء والمصباح - التى تصبح فى مبركها ولا ترتقى حتى يرتفع النهار وهما

يسحب في الابل * ابن السكيت * ابل حوس - بطيات البراح من مرعاهن
 جعل أحوس وناقصة حوساء * أبو عبيد * الضجوع والعنود - التي ترعى
 ناحية * أبو عبيد * الجمع عند وعند والقياس أن عند داجع عند وان لم يسمع
 في هذا المعنى والأقرب أن جمع عند صفة المؤنث عواند * أبو حنيفة * العواند
 - اللواتي يقررن يميننا وشمالاً لاياً كان يمكن تأكل معهن الابل * أبو عبيد *
 العوس والقوس - التي ترعى وحدها وهي تفس وتفس * أبو حنيفة *
 الفاردة والفرود - التي تنفرد في المرعى والذكر فاردة فان كان ذلك لها خلقاً فهي مفردة
 وكذلك الذكر والقادمة - التي تكون أمام الابل في الرعى وقد تقدمت أنهن النساء
 التي لها قدم صدق في الخير والخدور - التي تكون في آخرها * أبو زيد * الخدول
 والخدولة - التي تغدول عن أولها وتختلف في المرتع وحدها * ابن دريد * ناقصة
 طبود - تذهب يميناً وشمالاً وتأكل من طرف الشجر

بروكها واناختها

* ابن السكيت * ناقصة باركة وبروك وقد بركت تبرك بروكا وأبركتها وبركتها
 والبرك - جماعة الابل الباركة * أبو عبيد * البركاء - البروك
 والقذور - التي تبرك ناحية لأنها تستبعد والكثوف - التي تبرك في كثفة
 الابل ولا تستبعد * أبو زيد * هي التي تنافر لها أيضاً عند الحلب ويقال نحوى
 البعير - نجافي في بروكه وأنشد

خوث على ثفنائها

وقد تقدم أن الثخوية - الخص * صاحب العين * وقعت الابل -
 بركت وكذلك الدواب اذا ربضت * ابن دريد * تفتح البعير - بركة ويمكن
 ثفنائها في الارض * وقال * رشم البعير - بركة ثم خص الارض بصدرة
 ليمكن * وقال * نضص - خص بصدرة في الارض لبروكه * غيره *
 نضص - تحرك النهوض * صاحب العين * رشم - ثبت ركبته على

بالارض * صاحب العين * القرون من الابل - التي تقرون ركبتيها
 اذا بركت * ابن دريد * فرشط البعير فرشطة وفرشاطا - بركه بروكا مسترخيا
 والصق اعضاءه بالارض * الاصمعي * خلاّت الناقة فخلا خلاء - بركت
 فلم تبرح * صاحب العين * وجبت الابل ووجبت - لم تكذب تقوم عن
 بمباركها * أبو زيد * بعير داري - متخلف عن الابل في مبركة وكذلك الشاة
 * صاحب العين * التجود من الابل - التي لا تبرك الاعلى مرتفع من الارض
 * ابن دريد * شخّخت الناقة - رفعت صدرها وهي باركة والمؤحف
 - مبرك الابل * صاحب العين * احرّجمت الابل - اجتمعت وبركت
 وحرّجتها - رددت بعضها على بعض * ابن دريد * انخّخت الابل - أبركها
 واستناخت - بركت واستناخ الفعل الناقة ونوخها - أبركها ثم ضربها
 * ابن السكيت * انخّمتا وتوختها فبركت ولا يقال فناخت فأما السنان
 فقد تقدم في الضراب وهو توخ الفعل الناقة ليضربها * ابن دريد * انخ -
 كلمة يقال للجمل ليبرك ولا يقال أخنّته انما يقال انخّته * صاحب العين *
 جعّجت الابل وجعّجت بها - حرّكتها للائاحة والتهوض * أبو عبيد * وقد
 استعمل في غير الابل * كتب ابن زياد الى ابن سعد ان جعّج بالحسين أي أزعجه * والجمع
 مناخ السوء من حرب أو غيره

باب أبعاد الابل وضربها

* أبو عبيد * بعّرت الابل تبّعرتعا * ابن السكيت * هو البعور والبعور
 - والجمع أبعاد * أبو عبيد * واحد البعرة * صاحب العين * هو
 يكون الخف والظلف الابل البقر الأهلى فانه يحثي والمبعور والمبعور - موضع البعور من كل
 ذي أربع وقد بعّرت الابل الماء * غيره * والجلّة - البعرة * وقد جلّت
 البعرجلا - اذا جمعته بيدك وخرج الاء يجتلن - أي يلقطن الجلّة للوقود
 والابل الجلّة - التي تأكل العذرة * ونهى عن لحومها وألبانها * أبو

عبيد * نَلَطَ البَعِيرُ نَلَطًا نَلَطًا - اذا ألقاه سهلاً رقيقاً * ابن دريد * وربما
استعمل ذلك للانسان وكذلك فسّر في الحديث « إنا كنا نبعر وأنتم تنلظون » وقد
تقدم * وقال * كَخَّ البَعِيرُ بَسَلَهُ يَكْمَخُ كَمَخًا - أخرجه رقيقاً * غيره *
وقالوا فَضَحَ البَعِيرُ بَسَلَهُ - اذا انتظم عليه نَمَسَ وكذلك الرجل * صاحب
العين * شَاؤُ الناقة - بَعَرُهَا ويقال لا قول شئ يخرج من بطن ذوات الخُفِ
ساعة تَضَعُهُ الشَّحْتُ * أبو زيد * رَدَمَ البَعِيرُ يَرْدِمُ رَدَمًا - ضَرَطَ والاسم
الرُّدَامُ وكذلك الحمار

اجتزاء الابل بالرطب

عن الماء

* ابن السكيت * جَرَّتْ الابل بالرطب عن الماء وَجَرَّتْ جَرًّا وَجَرًّا * أبو
عبيد * أَجَرَّتْ الابل عن الماء وَجَرَّتْهَا وَجَرَّتْهَا * أبو حنيفة * الجزء
- الاجتزاء برعى الرطب عن ورود المياه وقد استعمل ذلك في غير الابل * ابن
دريد * الجزء والجزء لغتان وقيل الجزء مشتق من أَجَرَّتْ عَنْكَ * أبو
حنيفة * وهو الأبول * أَبِلَ يَأْبِلُ وَيَأْبِلُ أَبْلًا وَأُبُولًا * أبو عبيد *
وتَأْبَل * أبو حنيفة * واذا فعلت الابل ذلك فهي أَوَابِلُ وَأَبِلُ وَأَبَالُ ومنه
تَأْبَل الرجل عن امرأته - اجتزأ عنها * ويقال للرجل اذا أورد ابله
وهى جَوَازِيٌّ ولو شاء لأخرها عن الماء والله لقد فارت خَلِيطًا لا تلقى مثله أبدًا بمعنى
الجزء ومنه قول الراعي

أَقَامَتْ بِحَدِّ الرِّبْعِ وَجَارَهَا * أَخُو سَلَوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمَلَحَ

فعله جارا كما جعله له الا قول خَلِيطًا وجعله أخا سَلَوَةٍ لأنهم في سَلَوَةٍ وِرْعَاءُ ما كان الرطب
وَأَمَكْنَ الْجُزْءَ * أبو زيد * ذَهَبَ الْجُزْءُ وَجَاءَتِ الشَّرْبَةُ - وذلك اذا عطش

باب ورد الإبل

* الأصمعي * وَرَدَتِ الْإِبِلُ وَرُودًا * غير واحد * أَوْرَدْتُهَا وَالْأَسْمُ
 الْوَرْدُ * أَبُو الْمَضَاءِ * أَقْبَلْتُ إِبِلِي أَفْوَءَ الْوَادِي وَاسْتَقْبَلْتُهَا إِيَّاهُ - عَرَضْتُ عَلَيْهَا
 وَقَدْ قَبِلَتْهُ تَقْبُلُهُ قُبُولًا * عَلَى * لَا أَعْرِفُ اسْتَقْبَلْتُ مِنْ هَذَا النَّحْوِ مُتَعَدِيَةً
 إِلَى مَفْعُولَيْنِ * الْأَصْمَعِيُّ * الظِّمُّ - مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ وَالْجَمْعُ أَنْطَمَاءٌ وَيُقَالُ مَا بَقِيَ مِنْ
 فَلَانٍ إِلَى الظِّمِّ حِمَارٌ - أَيُّ قَلِيلٍ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 نَسَأْتُ فِي ظِمِّ الْإِبِلِ - زِدْتُ فِي ظِمِّهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَنْسَأُ
 نَسَاءً وَنَسَأْتُهَا عَنِ الْحَوْضِ - أَخْرَجْتُهَا عَنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَوَّلُ الْأَنْطَمَاءِ
 وَأَقْصَرُهَا الرَّغْرَغَةُ - وَذَلِكَ أَنْ يَدَّعِهَا عَلَى الْمَاءِ أَنْ تَشْرَبَ كُلَّمَا شَاءَتْ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * الرَّغْرَغَةُ - أَنْ يُورِدَهَا يَوْمًا بِالْغَدَاةِ وَيَوْمًا بِالْعَشِيِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا
 أَرْسَلَهَا عَلَى الْمَاءِ كُلَّمَا شَاءَتْ وَرَدَّتْ بِهَا وَقْتُ فَذَلِكَ - الْأَرْبَاعُ وَيُقَالُ تَرَكْتُ إِبِلَهُمْ هَمَلًا
 مُرَبِّعًا * الْأَصْمَعِيُّ * وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ - رَافِقَةٌ وَأَهْلُهَا مُرَبِّعُونَ وَاسْمُ
 ذَلِكَ الظِّمِّ الرَّقَّةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَرْفَقْتُهَا وَرَفَقَتْ رِفْقًا وَرَفُوهَا وَاسْتَعَارَهُ
 لِيَسْدِلَ لَلْخَلِّ فَقَالَ

يَشْرَبُ بِنِ رِفْقًا عَرَا كَأَنَّهَا صَادِرَةٌ * فَكُلُّهَا كَارِعٌ فِي الْمَاءِ مُعْتَمِرٌ

* الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غَدَاةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ - الْعُرَيْجَاءُ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * صَبَحْتُ الْإِبِلَ - سَقَيْتُهَا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَالْقَوْمُ مُصْجِحُونَ
 * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نَصَفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ - الظَّاهِرَةُ وَهِيَ
 إِبِلُ ظَوَاهِرُ الْقَوْمِ مُظْهِرُونَ * أَبُو زَيْدٍ * شَرِبْتُ قَائِلَةً - كَذَلِكَ وَقَدْ أَقْلَنَاهَا
 وَقَبْلَنَاهَا * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ - الْغَبُّ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 أَغْبَيْتُهَا حَتَّى غَبَّتْ غَبًّا وَغَبُّوْا وَقَدْ أَغْبَيْتُهَا وَقَبِلَ الْغَبُّ - لِيَوْمَيْنِ وَلَيْلَتَيْنِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّلَاثُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ - ظِمُّ يَوْمَيْنِ مَعَ شَرْبَتَيْنِ وَلَكِنْ

قوله وقد أغبيتها
 هكذا في الأصل
 وهي مكررة مع
 صدر العبارة كتبه
 مصححه

لم يستعمل انما يخرج في القياس على الاطماء * أبو عبيد * فاذا ارتفع عن
 الغب فالظم الربع والابل روابع وصاحبها مربع وقيل الربع - أن تجس عن الماء
 أربعة ثم ترد اليوم الخامس وقيل هو - أن ترد اليوم الرابع وقيل هو ثلاث ليالٍ
 وأربعة أيام * أبو عبيد * ثم الخمس وقيل هو - أن ترد الماء اليوم
 الخامس والجمع أخماس وقد خست الابل * أبو عبيد * وصاحبها خمس
 * قال الأسمعي * أخبرني أبو عمرو بن العلاء عن روبة قال سمعت أبي يتعجب
 من قول القائل

يُشِيرُ وَيُذَرِّي تَرْبَهَا وَيَهِيلُ * انارة تَبَانِ الهَوَا جَرَّخِمْسَ

ثم كذلك الى العشر في الابل وأصحابها فاذا زادت فليس لها تسمية ورد ولكن
 يقال هي ترد عشرًا وغيًا ثم كذلك الى العشرين فيقال حينئذ ظمؤها عشرا فاذا
 جازت العشرين فهي جـ وازى * الأسمعي * والقوم مجزؤن * أبو
 عبيد * فان كانت بعيدة المرمى من الماء فأول ليلة توجهها الى الماء ليلة الحوز
 وقد حوزتها وأنشد

حَوْزَهَا مِنْ بَرْقِ النِّيمِ * أَهْدَأُ عَيْشِي مِشْيَةَ الظِّلِّمِ

فان خلت وجوهها الى الماء وتركتها في ذلك ليلتين ترى فهي ليلة الطلق وقد أطلقها حتى
 طلقت تطلق طلقا وطلوقا فاذا كانت الليلة الثانية فهي ليلة القرب وهو السوق الشديد
 وقد أقربتا حتى قربت تقرب وأنشد

إِحْدَى بَنِي جَهْفَرٍ كَلَّفْتُهَا * لَمْ تُخْسِ قَوْلًا مَنِيَّ وَلَا قَرَبًا

والنوب - ما كان منك مسيرة يوم وليلة * أبو حنيفة * فربت الابل الماء
 تقربه قربًا وأنشد

* قَطَا قَارِبُ أَعْدَادِ حُلُوانَ نَاهِلٍ *

* ابن دريد * سئل أعرابي ما القرب فقال - سِرَّ الليل لورْد الغد قيل فما الطلق
 فقال - سِرَّ اليوم لورْد الغت * أبو عبيد * اذا كانت ليل القوم قوارب في طلب
 الماء قيل هم قاريون ولا يقال مقربون وهذا الحرف شاذ * ابن السكيت *
 قَرَبَ قَعَطِيَّ وَقَمِيَّ - أي شديد وأنشد

وَهِنْ بَعْدَ الْقَرَبِ الْقَسْبِ * مُسْتَرْغَفَاتٍ بِشَمَرَتِي
 * وقال * قَرَبٌ جُلْدِي - شديد ومنه الجُلْدَاءُ من الأرض وهو الصُّلْبُ
 الشديد وقد تقدم ذكر هذا الاشتقاق في الجُلْدِيَّةِ من الابل * أبو حنيفة *
 قَرَبٌ مُحَقِّقٌ وهو من الحَقِّقَةِ التي هي شدة السير وقيل هي - سِرُّ اللَّيْلِ من أوله
 وقيل هو كَفُّ ساعة وإتعايب أخرى وسِرُّ حَقِّقٍ - شديد * وقال * قَرَبٌ
 هَذَا - بعيدٌ صَعْبٌ * أبو عبيد * الْقَرَبُ الْمُفْهَمُ - أراد المحقق من
 الحَقِّقَةِ مَقَالُوبٌ مُبْدَلٌ حَوْلَ الْحَاءِ هَاءٌ بَعْدَ الْقَلْبِ كما قالوا مَدَحْنَهُ وَمَدَحْنَهُ
 * صاحب العين * قَرَبٌ مُهَقِّقٌ وَمُقَهِّقٌ من القَهْقَهَةِ وهو - اصطدام
 الأَجْمَالِ * أبو عبيد * خِشٌّ قَسَاسٌ وَخَنَاتٌ وَقَعَّاعٌ وَبَصْبَاصٌ وَصَبَّابٌ
 وَخَصَّاصٌ وَخَذَّاذٌ كَلَهُ - السَّيْرِ التي ليست فيه وَتَبَرَةٌ وهي - الاضطراب
 والفتور * ابن الأعرابي * قَرَبٌ خَذَّاذٌ - كذلك * صاحب العين *
 سَارَ الْقَوْمُ خَشَابًا - مُجْلَامًا * ابن السكيت * قَرَبٌ مُصْعَرٌ -
 شديد قال الشاعر

وقد قسرت بن قرياً مصعراً * إذا الهدان حاروا سبكرأ

* أبو عبيد * التخبب - شدة القرب للماء وأنشد

ورب مفازة قضي جوح * تقول منحب القرب اغتبيلا

* قال أبو علي * قال اغتبيلا والفعل قول لان معنى تقول وتقول سواء * أبو
 عبيد * سار فلان على نحب - أي جهد السير * ونحب القوم - جدوا
 في عملهم * ابن السكيت * سرتنا ثلاث ليالٍ منحبات - أي دائبات وقد نحبنا
 سرتنا * أبو عبيد * نحب السيرة أجهده * الأصمعي * إذا أوردناها بالسقيفة
 الأولى - النهل * صاحب العين * نهات الابل نهلاً وإبل تواهمل * أبو
 زيد * نهل ونهلة ونهول * ابن دريد * نهال - كذلك وقد أنهلتها
 ويكون النهل في المشية والناس والناهل والنهلان من الاضداد يكونان الريان
 والعطشان * صاحب العين * النهل - المشرب ثم كثر حتى سميت منازل
 السفار مناهل والناهلة - المختلفة إلى النهل * أبو عبيد * أنهل القوم

- نَهَيْتْ اِبْلَهُمْ * الْاَصْمَعِي * رَجُلٌ مِنْهَا كَثِيرُ الْاِنْهَالِ * اَبُو
عبيد * والثانية - الْعَلْلُ وَقَدْ اَعْلَتْهَا - اذا اَصْدَرَتْهَا وَلَمْ تَرْوِهَا حَتَّى
عَلَّتْ تَعْلٌ وَتَعْلٌ * قَالَ * عَرَضَ عَلَى سَوْمِ عَالَةٍ - بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ عَرَضَ سَابِرِي
* اَبُو حَنِيْفَةَ * عَلَّتْ تَعْلٌ وَتَعْلٌ عَلًّا وَعُلُولًا وَعَلَّتْهَا اَعْلَاهَا وَاَعْلَاهَا عَلًّا وَاَعْلَتْهَا
وَقِيلَ الْعَلْلُ - تَتَابَعُ الشَّرْبُ * وَقَالَ * عَرَضْتُ الْاِبِلَ عَلَى الْمَاءِ اَعْرِضْهَا عَرَضًا
- سَمْتًا وَعَوَارِضُ الْوَرْدِ - اَوَائِلُهُ وَاَنْشَدَ

كَرَامَ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ * لَهْمٌ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ شَمُّ الْمَنَاسِرِ

اَيُّ تَقَعُ اَنْفُوقُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ فِي اَوَّلِ وُرُودِ الْوَرْدِ لِأَنَّهُ اَوَّلُهُ لَهْمٌ دُونَ النَّاسِ
* وَقَالَ اَبُو عبيد * مِنَ الشَّرْبِ أَشْرَبْتُهَا حَتَّى شَرِبْتُ * اِبْنُ دَرِيدٍ *
الشَّرِيبُ - الَّذِي يَسْقِي اِبْلَهُ مَعَ اِبْلِكَ * وَقَالَ * أَشْرَبْنَا - رَوَيْتْ اِبْلُنَا * اِبْنُ
السَّكَيْتِ * فَانْ شَرِبْتُ بَعْدَ عَطَشٍ شَدِيدٍ فَلَمْ تَنْضَحْ وَلَمْ تَنْقَعْ وَصَدَرَتْ بِهَاطِشِهَا
قِيلَ - صَدَرَتْ وَبِهَا خَصَاصَةٌ وَذُبَابَةٌ * الْاَصْمَعِيُّ * وَرَدَّتْ الْاِبِلُ فَتَقَعَمَتْ وَلَمْ
تَرَوْ - اَيُّ شَرِبْتُ قَلِيلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْاِنْسَانِ فَادَّ شَرِبْتُ دُونَ الرِّىِّ قِيلَ - نَشَعَتْ
وَالشَّرَابُ نَشُوحٌ فَادَّ ذَهَبَ الرِّىُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَصَعَتْ صَارَتْهَا وَالصَّارَةُ -

العطش وأنشد أبو علي

فَانْصَاعَتِ الْحَقْبُ لَمْ تَقْصَعْ صَرَائِرَهَا * وَقَدْ نَشَخْنَ فَلَارِيَّ وَلَا هَيْمُ

* اَبُو عبيد * اَنْصَحْتُهَا حَتَّى نَصَحَتْ تَنْضَحُ نُصُوحًا - اِذَا رَوَيْتْ وَأَنْشَدَ

هَذَا مَقَامِي لِلْحَقِّ تَنْصَحِي * رِيًّا وَتَجْتَازِي بِلَا طِ الْاَبْطَحِ

* قَالَ اَبُو عَلِيٍّ * هُوَ اِنْتِهَاءُ الرِّىِّ * اِبْنُ دَرِيدٍ * سَقَى اِبْلَهُ الشَّرِيبَ - اَوْ رَدَّهَا
شِرَاعَ الْمَاءِ فَشَرِبَتْ وَلَمْ يَسْتَقِ لَهَا وَمِنْ امْتَالِهِمْ « أَهْوَنُ السَّقَى الشَّرِيبُ »
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَرَعَتِ الْاِبِلُ تَشْرَعُ شُرُوعًا - مَدَّتْ رُؤُسَهَا إِلَى الْمَاءِ
وَابِلُ شُرْعٍ وَشُرُوعٌ - شَوَارِعُ وَمِنْهُ حَيْثَانُ شُرْعٍ - وَهِيَ الرَّاْفَعَةُ رُؤُسَهَا وَقِيلَ
هِيَ الْخَافِضَةُ لَهَا عِنْدَ الشَّرْبِ * اَبُو عبيد * سَقَيْتُ عَلَى اِبِلِي قَبْلًا - اِذَا
صَبَّ الْمَاءُ عَلَى اَفْوَاهِهَا * غَيْرُهُ * اَقْبَلْتُ عَلَى الْاِبِلِ - اِذَا شَرِبْتُ مَا فِي الْحَوْضِ
فَاسْتَقَيْتُ عَلَى رُؤُسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْاِقْنَاعُ - اَنْ يَمْدُ الْبَعِيرُ

قوله وقد أعلتهما
الخ في اللسان قال
أبو منصور هذا
تصنيف والصواب
أعلتها بالعين المجهمة
من الغلة والغليل
وهو حرارة العطش
وأما أعلتها فهي
ضد أعلتها لان
معنى أعلتها ان
تسقيها الشربة
الثانية ثم تصدرها
رواء واذا علمت فقد
رويت اه كنه
معناه

رأسه يشرب * أبو عبيد * فان أدخل بعيراً قد شرب بين بعيرين لم يشربا فذلك
 - الدخال وانما يفعل هذا في قلة الماء * ابن دريد * الدخال والنقص - أن
 يُورد أبله الحوض فاذا شرب ثم أخرج من بين كل بعيرين بعيراً قويا وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً
 وقيل الدخال في ورد الأبل - اذا سقيت قطيعاً قطعاً أثرتهم فحملتها على الحوض الثانية
 لتشرب منها ما عسى أن لا يكون استوفى فتقول سقاها دخالاً والداخل في وجه آخر -
 أن تسقي قطيعاً من الأبل ثم يعطن ثم تأتي بقطيع آخر فيقوم واحد من القطيع الذي شرب
 فيدخل في القطيع الثاني على الحوض يشرب والداخل في وجه آخر - أن يحملها على
 الحوض بمزة عراكا وأنشد

فأوردوها العراك ولم يندوها * ولم يشفق على نقص الدخال
 * ابن السكيت * همجت الأبل في الماء تهيج وتهيج همتها - شرب منه * أبو
 زيد * انتضقت الأبل ما في حوضها - شربته وقد يقال ذلك بالصاد * أبو
 عبيد * ثأثأت الأبل - أرويتها من الماء * قال * فاذا رويت ثم بركت
 فهي - عواطن عطنت تعطن عطونا واسم الموضع - العطن * ابن السكيت *
 عطن الأبل ومعطنها - مبركها حول الماء والجمع الأعطان ولا تكون الأعطان
 الأمباركها حول الماء وقد أعطتها * غيره * العطون - أن تراح الناقة
 بعد شربها ثم تعرض عليها الماء ثانية وقد عطنت تعطن وتعطن عطنا وعطونا وإبل
 عواطن وعطن والاسم العطنة * أبو عبيد * أعطن القوم - عطنت
 إبلهم حول الماء فان أوردوها حتى تشرب قليلاً ثم يجيء بها ترى ساعة ثم يردّها إلى الماء
 فذلك - التثدية في الأبل والخيول * قال * واختم حبان من العرب
 في موضع فقال أحد الحيين مر كز رماحنا ونحرج نساينا ومشرح بهم منا ومندي
 خيلنا وأنشد أبو علي

وقربوا كل جبال عضة * قرية ندوة من تخمضه
 * قال * أراد كل جبالية لأن الجمل لا يقال فيه جبال وانما قالوا في الناقة جبالية على
 حد النسب إلى الجمل في الكدنة والصبر ولكنه دكر جلا على كل وحمل عاثر البيت على هذا
 وقيل انما هو على عكس النسبة فقهه * أبو عبيد * نذت الأبل أنفسها ندوا * قال

أبو علي * المُنْدَى - التَّنْدِيَة وأنشد

تَرَادُعِي دِمْنِ الْحِيَاضِ فَإِنَّ تَعَفَّ * فَإِنَّ الْمُنْدَى رَحْلُهُ قَرُكُوبُ

الاسم التَّنْدَوَة * صاحب الغين * عَفَقَتِ الْإِبِلُ عَنِ الْمَرْعى إِلَى الْمَاءِ - رَجَعَتْ
إِلَيْهِ - وَكُلُّ وَارِدٍ صَادِرٍ عِلَاقُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مُخْتَلَفٍ وَهُوَ شِبْهُ الْخُنُوسِ لِأَنَّهُ يَرْجِعُ وَمِنْهُ قَوْلُ
لَقْمَانَ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ خَذِي مَنِي أَخِي ذَا الْعَفَاقِ صَفَاقُ أَفَاقٍ يُغْلِي الْبَكْرَةَ وَالسَّاقِ
يَصِفُهُ بِالنَّسِيرِ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ رَاكِبًا وَمَا شَاءَ عَلَى سَاقِهِ وَعَفَقَتِ الْإِبِلُ تَعَفَّقَ عَفَقًا
وَعُقُوقًا - أُرْسِلَتْ فِي الْمَرْعى فَتَرَّتْ عَلَى وَجُوهِهَا * أَبُو عَيْيَد * إِذَا وَرَدَتْ فَمَا
امْتَنَعَ مِنْهَا مِنَ الشَّرْبِ فَهُوَ - قَاصِبٌ وَكَذَلِكَ الْإِنْتَى وَقَدْ قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا
وَأَقْصَبَ الرَّاعِي - قَصَبَتْ لِبَلُّهُ وَفِي الْمَثَلِ « رَعَى فَأَقْصَبَ » * أَبُو زَيْد * قَصَبَ
الْبَعِيرُ الْمَاءَ يَقْصِبُهُ قَصْبًا - مَصَّهُ وَبَعِيرٌ قَصِيبٌ - يَقْصِبُ الْمَاءَ * أَبُو
عَيْيَد * فَإِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا عَنِ الْحَوْضِ وَلَمْ تَشْرَبْ قِيلَ بَعِيرٌ - مُقَاحٌ وَكَذَلِكَ
الْمُقَاحَةُ بغيره وَجَمْعُهُ قَمَاحٌ وَأَنْشَدَ

وَنَحْنُ عَلَى جَوَانِبِهَا قُمُودُ * نَغْضُ الطَّرْفَ كَالِإِبِلِ الْقَمَاحِ

بِعْنَى السَّفِينَةِ وَقَدْ قَمَحَ يَقْمَحُ قُمُودًا * قَطْرَبُ * الاسم الْقَمَاحُ وشهرا الْكَانُونُ
يُقَالُ لَهُمَا شَمْرَا قَمَاحَ لِأَنَّهُ يَكْرَهُ فِيهِمَا شَرْبَ الْمَاءِ الْأَعْلَى ثَقُلَ وَقِيلَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْإِبِلَ
تُقَاحُ عَنِ الْمَاءِ فَلَا تَشْرِبُهُ * صاحب العين * الْقَمَاحُ وَالْمُقَاحُ - الَّذِي أَشَدَّ
عَطْشُهُ حَتَّى فَتَقَرُّ نَوْرًا شَدِيدًا * أَبُو عَلِيٍّ عَنْ ثَعْلَبٍ * قَمَرَتِ الْإِبِلُ - رَوَيْتُ عَنْ
الْمَاءِ * أَبُو عَيْيَد * قَمَهُ يَقْمَهُ قُمُودًا - كَقَمَحَ * صاحب العين * عَاقَ
الْبَعِيرُ الْمَاءَ - سَاقَهُ وَهُوَ صَافٍ وَلَمْ يَشْرَبْ وَأَعَاقَ الْقَوْمُ - عَاقَتْ إِبِلُهُمُ الْمَاءَ * أَبُو
عَيْيَد * فَإِنَّ طَائِفَتَ عَلَى الْحَوْضِ وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَاءِ لِكثْرَةِ الرِّحَامِ قَدْ ذَكَرَ - الْأَوْبُ يُقَالُ
تَرَكْتُمُ الْوَائِبَ حَوْلَ الْحَوْضِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الْوَبُ وَالْوَبُ * أَبُو عَيْيَد *
وَالْحَوْمُ - الْعَطَاشُ الَّتِي تَحْوِمُ حَوْلَ الْمَاءِ * قَالَ * قَانَ أَرَدَتْ فِي الْوَرْدِ وَاعْتَرَكَتْ
فَمَلَتْ - الْوَعَكَةُ وَقَدْ أَوْعَكَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الصَّيْرُنُ - الْمَزَاحِمُ عَلَى الْحَوْضِ
* صاحب الغين * الْبَكَّةُ وَالْأَكَّةُ - الرِّجَّةُ أَكَّةٌ يَوْكُهُ أَكَّا - رَجَّةٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * التَّلَّةُ الْوَرْدُ - أَرَدَحِمَ وَضَرَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَأَنْشَدَ

• ما وجدوا عند التكاك الدوس •

• البث • التكاك • الزحام • غيره • تهقوا ورثا • جاؤا كلهم • صاحب
العين • جاءت الابل الى الخوض مستهرة • أى مستحجلة • غيره • وردت
الابل الكرع فتذرعت • أى خبطته بأذرعها • ابن دريد • جاءت الابل الى
الخوض متصرة ومتصرة • أى متفرقة • أبو زيد • خلفه الورد • أن توردا بلك
بالعنى بعد ما يذهب الناس يسفون • أبو عبيد • فان منعت الورد فتك • التلثة
وقد خللتها وعم بعضهم بجميع الماشية وقد قيل خللت القوم تحليئا وتحليئة
• صاحب العين • ذادها ذودا وزيادا وزدعا • كفها عن الخوض • أبو
عبيد • المذمر • الذى يستقى قليلا قليلا وانما سارت الابل بعش الورد ليلته
أدا كرفيل • زهت زهوت زهوت وروثها أنا • ابن السكيت • فاذا تباعدت عن
الماء فقد • كسخت • أبو عبيد • وكذلك شطرت وشطنت وقد يكون هذا
فى كل لغة • الاصمعي • أذاعت الابل بما فى الخوض • ذهبت وكذلك الناس
وكل ما ذهبت به فقد أذعت به

نعوت الإبل فى الورد

• أبو عبيد • الميراد • التى تجل الورد والقارب • المتوجهة الى الماء
وكذلك الطالق وقد تقدم أن الطالق من الابل • فاقه ترسل فى الحى ترى من جنابهم حيث
شاعت ولا تعقل والسوف • التى تكون فى الاوائل عند الورد والدقون • تكون
وسطهن والمخاخ • التى لا تكاد تبرح الخوض • الاصمعي • الزحول •
التي تورد الخوض فيضرب الذائد وجهها لتولى بحرها ولا تزال ترحل حتى ترد الخوض •
أى تنأثر • أبو عبيد • المخاخ • التى تأبى أن تشرب الماء من داء يكون بها
وقد تقدم ذكرها والمناوح • السريعة العطش والمهياق والهافة •
مثلها • قال أبو على • هافة تصح أن تكون فاعلة وفعله وقد تقدمت له نظائر
• أبو عبيد • أهاف القوم • عطشت إبلهم وأنشد

* فقد أهافوا زعموا وأزعموا *

أى تزعت أبليهم الى أوطانها * ابن دريد * المسهاف - كالمهياف * أبو عبيد *
الرقوب - التى لا تدنو الى الحوض مع الزحام وذلك لكرمها وقد تقدم أن الرقوب بمن النساء
- التى لا يبقى لها ولد وكذلك هو من الرجال

أبوال الأبل

* ابن دريد * تَفَقَّحَتِ الناقةُ وانْفَذَحَتْ - تَفَاجَتْ لَتَبُولِ وكذلك تَفَشَّحَتْ
وهو الفشح * أبو عبيد * أَشَاعَتِ الناقةُ يَبُولَها - رَمَتْ بِهِ رَمِيًا خَفِيًّا
وَقَطَعَتْهُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهَا الْفُحْلُ * غِيَرَهُ * أَشَاعَتْ يَبُولَها - كذلك
وهو الشاع حكاة أبو على * أبو عبيد * أَوَزَعَتْ - كذلك * ابن السكيت *
أَوَزَعَتْ يَبُولَها - دَفَعَتْهُ دَفْعًا دَفْعًا وكذلك الطعنة بالدم وقد تقدم * أبو
زيد * أَنْفَعَتْ يَبُولَها وَأَضَاعَتْ - كذلك * أبو عبيد * أَرْغَلَتْ بِهِ -
مثله * ابن السكيت * هِيَ تُقَطِّعُ بُولَها رُغْلَةً رُغْلَةً وكذلك الطعنة بالدم وقد
تقدم * أبو عبيد * يُقَالُ لِلَّذِي كَرِهَ بُولَ يَبُولِهِ - اهْتَزَّ وَتَحَرَّكَ وَهُوَ ذَلَّ هَوْبُهُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ هَوْدَلُهُ فِي الْمَشْيِ * وَقَالَ * غَذَى يَبُولُهُ - فَطَعَهُ وَغَذَا الْبُولُ
نَفْسُهُ يَغْذُو * أبو زيد * غَذَا الْبُولُ غَذَوًا وَغَذَوَانًا - سَالَ وَقَدْ غَذَا يَبُولُهُ وَغَذَاهُ
غَذَوًا وَالْغَذَوَانُ - الْبُولُ الْمُسْرِعُ وَالْغَذَا - بُولُ الْحِمَارِ * ابن دريد * جَجَّ
يَبُولُهُ - إِذَا غَذَى بِهِ حَتَّى يَخْبُدَ فِي الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ جَجَّ بِرِجْلِهِ جَجًّا وَجَجًّا - إِذَا نَسَفَ بِهَا
الْتِرَابَ فِي مَشْيِهِ وَقَدْ يُقَالُ بَانَ * أبو عبيد * صَرَبَ الْفَعْلُ بُولَهُ يَصْرِبُهُ وَحَقَّنَهُ
يَحَقِّنُهُ سِوَاهُ وَانْكَرَ الْكِسَاءُ أَحَقَنَتِ الْبُولَ وَالزَّغْرَبُ - الْبُولُ الْكَثِيرُ * قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ * كُلُّ مَا كَثُرَ مِنْ سَيَالٍ فَهُوَ - زَغْرَبٌ يُقَالُ عَيْنُ زَغْرَبَةٍ - كَثِيرُ الْمَاءِ * ابن
دريد * شَلَّشَلْ يَبُولُهُ - فَرَّقَهُ وَمَاءٌ شَلَّشَالٌ - إِذَا شَلَّشَلْ قَطْرُهُ أَثَرَهُ فِي أَثَرِ بَعْضِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّشْفِيعَةُ - أَنْ يَقْطُرَ الْبُولُ وَهُوَ الشَّغَا * ابن دريد *
الْحَقِيبُ - الَّذِي لَا يَسْتَوِي بُولُهُ * أبو عبيد * وَقَدْ حَقِبَ حَقْبًا وَانْهَكَ ذَلِكَ مِنْ أَنْ

* لَا تَجْعَلِ السَّيْرَ وَادْلُوَاهَا *

والتَّطْفِيل - السَّيْرُ الرَّوِيدُ وَقَدْ طَفَّقَتْهَا ذَلِكَ إِذَا كَانَ مَعَهَا أَطْفَالُهَا فَرَقَّ قَوَائِمُهَا
حَتَّى تَلْقَاهَا * غَيْرُهُ * مَهَّ الْأَبْلَ - رَفَّقَ بِهَا وَمَهَّتْ - لَنْتُ وَسَيَّرَمَهُ
وَمَهَّاءُ - رَفِيقٌ * أَبُو عَيْدٍ * وَالْبَشْكُ - السَّيْرُ بِشَكْتُ أَشْكُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَشْكُ - خِفَّةٌ فِي تَقَلُّبِ الْقَوَائِمِ إِنَّهُ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ
بَشَكًا وَبَشَكًا وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا بَشَكِي الْبَيْدِ وَالْعَمَلِ - أَيْ سَرِيعَةٌ وَبَشَكْتُ
الْأَبْلَ أَبَشَكُهَا بِشَكًا - سَقَّهَا سَوْقًا سَرِيعًا وَنَافَةً بِشَكِي - سَرِيعَةٌ * أَبُو
عَيْدٍ * الْبَسُّ - كَالْبَشْكِ بَسَّتْ أَبْسِي وَأَبْسَدَ
* لَا تَخْجِزَا خَبْرًا وَبَسَابَا *

وَالْخَبْزُ - السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ هَذَا يَخْطُبُ
سَارِقِينَ يَقُولُ لَا تَقْعِدِ الْخَبْزَ فَنَقَعْنَا وَلَكِنْ اخْتِذِ الْبَيْسَةَ وَرَوَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ
* وَنُسَانَا * وَهُوَ السَّوْقُ اللَّطِيفُ * قَالَ * وَمِنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَانْهَ غَلَطُ * أَبُو
عَيْدٍ * الْحَفِيفُ - اللَّيْنُ دَقٌّ يَدْقُ دَقًّا وَدَفِيفًا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ تَسْتَعْمَلُ
فِي غَيْرِ الْأَبْلِ وَأَنْشَدَ لِلْحَظِيئَةِ يَصِفُ نَبَاتًا زَاهِرًا فَقَالَ

يَطْلُبُهُ الشَّجَرُ الَّذِي كَانَ قَانِيًا * يَدْقُ عَلَى عُوجٍ لَهُ نَخِرَاتِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَلْسُ - السَّيْرُ الَّذِي مَلَسَتْ غَلَسٌ مَلْسًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
بَيْنَ أَرْضِكَ وَأَرْضِ فُلَانٍ لَيْلَةٌ رَافِهَةٌ وَآثَنَةٌ وَقَاصِدَةٌ وَقَادِرَةٌ كُلُّ ذَلِكَ - إِذَا كَانَتْ لَيْلَةً
السَّيْرُ * أَبُو عَيْدٍ * مَرِيئُتٌ وَبَتَّعِفٌ وَهُوَ مَرِيئٌ سَرِيعٌ * أَبُو حَنِيفَةَ *
جَرَّ الْأَبْلَ يَجْرُهَا جَرًّا وَجَرَّتْ هِيَ كَذَلِكَ فِي الْآخِي وَالْمَصْدَرِ - إِذَا سَارَ بِهَا سَيْرًا هَوًّا
وَهِيَ فِي ذَلِكَ تَرْتَفِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّهَادِي - مَشَى الْأَبْلُ الْمُثْقَلَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُ مَشَى لِلنِّسَاءِ * أَبُو عَمْرٍو * سِيرَهُو وَمَشَى سَهُو - لَيْنٌ * أَبُو عَيْدٍ *
نَافَةٌ سَهُوَةٌ - لَيْسَةُ السَّيْرِ * أَبُو زَيْدٍ * جَمَلٌ سَهُوِيٌّ الشَّهَاقَةُ - وَطَى
وَالرِّسْلُ وَالرِّسْلَةُ وَالرَّسْلُ - الرِّفْقُ وَالتَّوَدَّةُ * غَيْرُهُ * سَيَّرَسْلُ -
سَهْلٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَيْسَةُ مِنَ الْأَبْلِ - الَّتِي لَا يَنْشِطُهَا تَحْرِيكٌ * أَبُو
عَيْدٍ * وَقَدْ أَبْلَدَ الْقَوْمُ

سـيرها في السرعة

وشدة الطرد

* أبو عبيد * الإجلواز في السير - المضاء والسرعة * قال أبو علي * ومنه
اجلواز البيل - أي تهوّر وأنشد

وبأحبّذا برد أنيابها * أنا أعطش البيل واجلّوذا

* أبو عبيد * الإخرواط - كالأجلواز * غير واحد * آخروط بهم الطريق
والسفر - امتد ويقال للشركة إذا انقلب على صيد فاعتقلت رجله آخروطت في رجله
واخرواطها - امتداد أنشوطها * أبو عبيد * التشنيع - التشمير شنت
الناقة * ابن دريد * وتشنعت * صاحب العين * قلصت الأبل - استمرت
في مضيتها وقيل التقليص - التشمير وأنشد

* قلص تقليص النعام للجفل *

ومنه تقليص الثوب وهو - تشميره * أبو عبيد * الأعصاف والأعصاب -
الإبراع * صاحب العين * الأعصصاب - السرعة * أبو عبيد *
السدو - ركوب الرأس في السير ومنه سدو الصبيان بالجوّز وزدوا صله سدو
والاندلائ * مثله ومنه نافقة دلائ ويقال للناقة حسن ما نشطت السير - يعني
سدو يديها * ابن دريد * سير منشط - تمتد بعيد * أبو عبيد * التجلج
- السير الشديد والأحواد - مثله وقد أحوذ السير * أبو عبيد * الحوذ
- مثله وقد حذتها والطمل - سير عنيف طملتها أطمأها طملاً ومنه
ذآيتها أذآها وأذوها * ابن السكيت * وكذلك ذآها يذآها ويذوها
* الأصمعي * وذآت - أي مرت مرّاً سريعاً * ابن السكيت * وكذلك
طلها يطلها وندهها يندهها * صاحب العين * السوق - نقيض القود
فالسوق من خلف والقود من أمام سفت الأبل وغيرها سوقاً وأسفتها واستفتها

وَقَدَّمَهَا قَوِّدًا وَاقْتَدَتْهَا فَانْقَادَتْ وَاقْتَادَتْ وَالْمَقُودُ وَالْقِيَادُ - الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُهَا
 * وَبَعِيرٌ قَوُّودٌ وَقَيْدٌ - مُنْقَادٌ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقُلَانُ سِلْسُ الْقِيَادِ
 وَصَعْبُهُ عَلَى الْمَثَلِ * غَيْرُهُ * الْهَجْمُ - السُّوقُ وَالْهَاجِمُ - الطَّارِدُ وَالْهَاجِمُ
 - الطَّرَائِدُ وَقَدْ هَجَمَتْهَا أَهْجَمُهَا هَجَمًا - طَرَدْتُهَا * أَبُو عَيْدٍ * الثَّقَفَةُ
 - كَذَلِكَ وَالْكَدْسُ - الْأَسْرَاعُ كَدَسَتْ تَكْدِسُ كَدْسًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فُحُو
 هَذَا فِي الْإِنْسَانِ وَالتَّهْوِيدُ - الْأَسْرَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ الرَّفِيقُ وَالْبَرْزَةُ
 - الْأَسْرَاعُ وَالرَّهْوُ - سَيْرٌ خَفِيفٌ وَقَدْ رَهَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَتَابِعُ مِنَ
 السَّيْرِ وَأَنَّهُ السَّاكِنُ وَالسَّنُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَنَّتُهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْهَرَعُ وَالْأَهْرَاعُ - شِدَّةُ السُّوقِ وَقَدْ هَرَعُوا وَأَهْرَعُوا * وَقَالَ *
 عَكَلَ الْأَبْلُ يَعْكَلُهَا عَكَلًا - حَازَهَا وَسَاقَهَا * أَبُو عَيْدٍ * الْهُوِيُّ وَالْمُهَاوَاةُ
 - شِدَّةُ السَّيْرِ وَأَنْشَدَ

فَلَمْ تَسْتَطِعْ فِي مُهَاوَاتِنَا السَّرَى * وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبُرَيْنِ خَوَاضِعِ
 وَالْإِسَادُ - أَنْ تَسِيرَ الْأَبْلُ اللَّيْلَ مَعَ النَّهَارِ * أَبُو زَيْدٍ * أَسَادَتْ السَّيْرَ
 - أَذَابَتْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْإِسَادُ * ابْنُ جَنَى * قَدْ أَسَدَتْهُ
 وَأَوَسَدَتْهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَمَنْ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ - إِذَا مَشَى
 خَلْفَ الْأَبْلِ وَأَنْشَدَ

* إِنْ هَمَمْتَ لَيْلَ الْيَمَامِ هَمَمَهَا *
 * أَبُو زَيْدٍ * النَّجَاءُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَقَدْ نَجَا نَجَاءً وَقَالُوا النَّجَاءُ النَّجَاءُ
 وَالنَّجَا النَّجَا فَعَدُوا وَقَصَرُوا وَقَالُوا النَّجَاءُ فَادْخُلُوا الْكَافَ لِلتَّخْصِصِ بِالْخَطَابِ وَلَا
 مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ مُعَاقِبَةٌ لِإِلَاضَةِ قَبْلِ أَنَّهَا كَكَافٍ ذَلِكَ
 وَأَرَأَيْتَ لَمْ تَزِدْ أَبْوْمَنَ هُوَ هَذَا قَوْلُ سَيُوبَةَ وَنَافَةُ نَاجِيَّةٌ وَنَجَاءٌ - سَرِيعَةٌ وَلَا يَوْصَفُ
 بِذَلِكَ الْبَعِيرُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَسَقَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ وَالْفَسَقَةُ - دَخَلَ الْبَيْتَ
 الْخَائِبُ وَنَجَاءٌ فَسَقِسَ وَأَنْشَدَ

* إِذَا خَدَاهُنَّ النَّجَاءُ الْقَسِيقِيسُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَسْدُ - إِذَا بَسَّ السَّيْرَ بِاللَّيْلِ وَأَنْشَدَ

* يَكَادُ اللَّيْلَ عَلَيْهَا مَسَدًا *

وقد مَسَدَ مَسَدًا * أبو عبيد * الأَلْ - السرعةُ أَلْ يُوْلُ ومثله
أَجْ يُوْجُ أَجًا وأنشد

مَسَدًا يَسِدُهُ ثُمَّ أَجْ بِسَرِهِ * كَأَجِّ الظَّلِيمِ مِنْ قَبِيضٍ وَكَالْبِ

* قال أبو علي * روايتي كَأَجِّ القَبِيضِ مِنْ كَلْبٍ وَكَالْبِ الكَلْبِ - الكلاب
والكالبُ صاحبها * ابن دريد * يُوْجُ وَيُجْجُ * أبو عبيد * مَلَّ يَمْلُ
مَلًّا * وقال * هو يَهْرَعُ وَيَمْرَعُ وَيَمْصَعُ - كاله السَّيْرِ السريع * ابن
السكيت * وكذلك السَّبْتُ وأنشد

وَمَطْوِيَّةُ الْأَقْرَابِ أَمَا نَهَارُهَا * فَسَبْتُ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَذَمِيلُ

* قال أبو علي * رواية ابن السكيت ومطوية الأقرباء بالخفض والرواية الصحيحة
ومطوية بالرفع عطفًا على اسم الله تعالى فيما قبله وهو قوله أَنَا بِي اللَّهِ أَلَيْتَ ثُمَّ قال ومطوية
الأقرباء * صاحب العين * سَبَّتِ النَّفَاةُ تُسَبِّتُ سَبْتًا فَهِيَ سَبُوتٌ وَالسَّبْتُ -
كَالسَّبْتِ * غيره * الأَبْلُ تَعُومُ فِي سَبْرِهَا - لَسَجَ وأنشد

* وَهَنَّ بِالذَّوْرِ يَمْنَنَ عَوْمًا *

* أبو عبيد * الثَّبَلُ - السيرُ الشديدُ نَبَلًا يَنْبَلُهَا وأنشد

* لَا تَأْوِي بِالْأَعْيُسِ وَانْبَلَاهَا *

والقَبْضُ - مثله قَبَضْتُهَا ومنه رجل قَبِضُ بَيْنَ الْقَبَاضَةِ * صاحب العين *
القَبِضُ - السريع من الدواب وقد انْقَبَضَ القوم - ساروا يسيرًا سريعًا
* أبو عبيد * المَوَاعِصَةُ - الأقدام في السير * غيره * هِيَ تُوَاعِصُ
بِالْأَعْنَاقِ وَتُوَعِصُ وأنشد

كَمْ اجْتَبَيْتُ مِنْ بَيْدِ اللَّيْلِ وَأَوَعَسْتُ * بِنَا الْبَيْدِ أَعْنَاقُ الْمَهَاوِي الشَّعَائِصُ

* صاحب العين * الْحَتُّ - الأَعْمَالُ فِي اتِّصَالِ حَتٍّ يُحْتَضُّ حَتًّا وَاسْتَحْتَهُ
وَلَحِثَتْهُ هو وَالاسْمُ الْحِثِّيُّ وَسَيْرٌ حَثِيٌّ - مَحْذُوثٌ وَنَاقَةٌ حَثِيٌّ بِغَيْرِهَا وَالْحَضُّ
- ضَرْبٌ مِنَ الْحَتِّ وَنَوْعٌ مِنْهُ يَكُونُ الْحِثُّ فِي السَّيْرِ وَالسُّوقِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْحَضُّ -
أَنْ تَحْتَضَّهُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا سَيْرَ فِيهِ وَلَا سَوْقَ حَضَّتهُ أَحْضَهُ حَضًّا وَكَذَلِكَ حَضَّتهُ وَهُمْ

يَتَحَاضُّونَ وَالْأَسْمَ الْحُضَّ وَالْحَضِيضَ وَالْحَضِيضَ وَالْكَسْرَ أَعْلَى وَلَمْ يَأْتِ عَلَى فُعَيْلٍ
بِالضَّمِّ غَيْرُهَا * أَبُو عَيْبِد * النَّصُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يُسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهَا
وَلِهَذَا قِيلَ نَصَّصْتُ الْإِنْسَانَ - إِذَا سَأَلْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ حَتَّى تَسْتَقْصِيَ مَا عِنْدَهُ وَنَصَّ كُلُّ شَيْءٍ
- مُنْتَهَاهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَصَّصْتُ الْبَعِيرَ فِي السَّيْرِ أَنْصَهُ نَصًّا - إِذَا رَفَعْتَهُ * قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ * وَهُوَ النَّصِيبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَفَسَ الْإِبِلَ يَعْفُسُهَا عَفْسًا
- سَاقَهَا سَوْفًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

* يَعْفُسُهَا السَّوَأُ كُلَّ مَعْفَسٍ *

* غَيْرُهُ * حَشَّ الْإِبِلَ وَالِدَوَابَّ يَحْشُهَا حَشًّا - حَدَّاهَا وَحَشَّهَا وَكُلُّ مَا قَوِيَ بِشَيْءٍ
وَأَعَيْنَ بِهِ فَقَدْ حَشَّ بِهِ كَالْحَادِي لِلْإِبِلِ وَالسَّلَاحَ لِلْحَرْبِ وَالْحَطِبَ لِلنَّارِ وَأَنْشَدَ
هُوَ الْطَرَفُ لَمْ يُحْشَشْ مَطًى بَعْلَهُ * وَلَا أَنْسَ مُسْتَوْبِدًا الدَّارَ خَائِفُ
أَيُّ لَمْ تَرْمِ مَطًى بَعْلَهُ وَلَا أَعَيْنَ بَعْلَهُ قَوْمٌ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الْمَعُونَةِ * ثَعْلَبُ * الشَّقْعُ -
كَالنَّصِّ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لَا شَقْعَ لَكَ شَقْعَ الْجَوْزَةِ فَعِنَاهُ لَا تُسْتَخْرَجُ مَا عِنْدَكَ * أَبُو عَيْبِد *
النَّجْرُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ نَجْرًا نَجْرًا وَرَجُلٌ مُنَجَّرٌ وَأَنْشَدَ
* جَوَابًا أَرْضٍ مُنَجَّرَ الْعَشِيَّاتِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَيْرٌ وَهْشٌ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْوَهْشُ فِي شِدَّةِ الْأَكْلِ
وَالنِّكَاحِ * أَبُو عَيْبِد * خَرَجْتُ أَنْقُتُ السَّيْرَ وَأَنْتَقْتُ وَأَنْقَتُ - أَيُّ أَمْرٍ عِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْمُ النَّقْتُ نَقْتُ وَتَنْقَتُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَمْلِيسُ
- السَّيْرُ الْجَدُّ وَالْأَبُ وَأَنْشَدَ

فَالَهُمَّ بِالْأَوَّلِ مِنَ تَحْبِصٍ * غَيْرُ نَجَاءِ الْقَرَبِ الْأَمْلِيسُ

* أَبُو زَيْدٍ * الْمَلَسُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ مَلَسَتْ تَمْلَسُ مَلَسًا وَمَلَسَى
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَلَسُ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَرَى الْبَعِيرَ فِي سَيْرِهِ شَرًى
- إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْمَشْيِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَبَّةُ وَالْحَمَّةُ - السَّرْعَةُ بَعِيرٌ
حَتَّ وَحَمَّتْ * وَقَالَ * يَحْمَرُّ الْبَعِيرُ عَجْرًا وَيَحْمَرُّ رَأْسًا - عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا
وَالدَّلَهْتُ وَالدَّلَهَاتُ وَالْدَّلَاهُتُ - السَّرِيعُ بَعِيرٌ دَلَهْتُ وَدِلَهَاتُ وَدُلَاهُتُ وَهُوَ الْجَرِيُّ
فِي سَيْرِهِ الْمُقَدِّمُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْدَّلَيْتُ وَالْدَّلَامِتُ

كذا بياض بأصله
وفي اللسان وناقة
ملوس وملسى مثال
شعبي وجفلى
سريعة اه كته
معجمه

- السريع وسير عَشْتَرَز - سريع وأنشد

* فَمَا نِي لَنَا سِيرًا أَحَدَ عَشْتَرَا *

* صاحب العين * شَلَّ إِلَهَ شَلَادَعًا وَأَدْعَى إِلَهَ - أَرْسَلَهَا وَالتَّقَادُعَ -

التَّهَافُتُ فِي السَّيْرِ وَكُلَّ تَهَافُتٍ تَقَادُعٌ كَتَهَافَتِ الْفَرَاشِ وَنَحْوُهُ وَالْحَبِطُفُ - سُرْعَةُ

الْمُجْذَابِ السَّيْرِ جَلَّ ذُو عَنَقٍ خَبِطَفٍ وَأَنْشَدَ

* وَعَنَقًا بَعْدَ الرَّسِيمِ خَبِطَفَا *

أَيُّ كَأَنَّهُ يَخْتَطِفُ مَشْيَهُ فِي عَنَقِهِ أَيْ يَجْتَذِبُ وَالْحَطَقِيُّ - سِيرَتُهُ وَقَدْ خَطِفَ وَخَطَفَ

يَخْطِفُ وَالْوَلَقُ - سُرْعَةُ سِيرِ النَّاقَةِ وَالْجَلُّ وَقَدْ وَلَقَ وَلِهَذَا أَجَازَ أَبُو عَلِيٍّ أَنْ تَكُونَ

هَمزةً أَوْ لَقَ زَائِدَةً وَأَنْشَدَ

* جَاءَتْ بِهِ عَيْسٌ مِنَ الشَّامِ تَلَقَى *

* أَبُو عَيْبِدٍ * النَّاقَةُ تَعْدُو الْوَلَقَ وَالْجَزَى وَالْوَكْرَى وَقَدْ جَزَتْ تَجْمُرُ جَزْرًا

وَجَزَى وَوَكَّرَتْ وَهُوَ - الْعَدُوُّ الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْزُو وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

لَقَدْ صَبَحْتُ جَلَّ بَنُ كُوزٍ * عُلاَلَةٌ مِنْ وَكْرَى أَبُو ز *

* تُرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْحَقُوزُ *

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَالْوَلَقُ وَالْجَزَى وَالْوَكْرَى كَأَنَّ - الْعَدُوَّ الشَّدِيدَ * صَاحِبَ

الْعَيْنِ * خَذَى الْبَعِيرُ خَذْيًا وَخَذْيَانًا وَوَجَفَ وَجْفًا وَوَجِيفًا - أَسْرَعَ

وَأَوْجَفَهُ رَاكِبُهُ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ * أَبُو زَيْدٍ * نَافَةُ مِجَافٍ - كَثِيرَةُ

الْوَجِيفِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * زَافَ الْبَعِيرُ زَيْفًا وَزَيْفَانًا - أَسْرَعَ * أَبُو

عَيْبِدٍ * التَّنَاسُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

* طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّيَ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَيْتُ مَسْتَشْهِدًا بِهَذَا عَلَى الْحَوْزِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّنَسُّ -

سُرْعَةُ الْمَضَاءِ لَوُرُودِ الْمَاءِ وَقَدْ تَنَسَّ الْإِبِلُ يَنْسُهُنَّاءُ وَتَنَسَّهَا وَمِنْهُ التَّنَاسُ

وَقِيلَ التَّنَسُّ - الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ فِي كُلِّ أَمْرٍ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْأَرْمِذَادُ

وَالْأَرْمِذَادُ - سُرْعَةُ السَّيْرِ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَرْمِذَادُ - عَدُوُّ النَّافِرِ * أَبُو

عَيْبِدٍ * الْأَنْجِذَابُ - سُرْعَةُ السَّيْرِ وَكَذَلِكَ الْأَغْذَادُ * غَيْرُهُ * أَغْذَى

السَّيْرَ وَأَغْذَفَهُ وَأَغْذَّ هُوَ نَفْسُهُ * أبو عبيد * الأذْرُفَانُ - السَّيْرُ السَّرِيعُ *
صاحب العين * أَرَا جِجُ الْإِبِلِ - اهْتَزَّاهَا فِي رَتَكِهَا إِذَا مَشَتْ وَقَدْ ارْتَجَعَتْ
نَافَةُ مَرْجَاحٍ وَبَعِيرٍ مَرْجَاح * وقال * مَسَحَتْ الْإِبِلُ الْأَرْضَ - سَارَتْ سَيْرًا شَدِيدًا
وَالْهَفِيفُ - سُرْعَةُ السَّيْرِ هَفَّيْتُ هَفِيفًا وَأَنشَدَ

إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعْسَةً قُلْتُ غَنَّا * بِحَرَفَاءَ وَارْقَعَ مِنْ هَفِيفِ الرَّوَّاحِلِ

* غيره * الدَّقِيقَةُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَبَعِيرٌ دُهَانِجٌ وَقَدْ دَهَنَ دَهْنَةً -
أَسْرَعَ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِ * ابن دريد * الْمَلْعُ - السَّرْعَةُ نَافَةُ مَلُوعٌ وَمِلْعٌ
* أبو عبيد * مِلْعٌ وَقَدْ مَلَعَ مِلْعٌ وَقِيلَ الْمَلْعُ - خِفَّةُ السَّيْرِ بِعَيْرٍ مِلْعٌ
وَمِلَاعٌ نَادِرٌ وَمَلُوعٌ وَالْأَنَى أَيْضًا بَعِيرُهَا * أبو عبيد * الْوَحْطُ - كَالْمَلْعِ
وَالْإِبْجَارُ وَالْإِجْذَامُ وَالْإِرْفَالُ كُلُّهُ - السَّرْعَةُ وَنَافَةُ مَرْجَاحٍ وَقَدْ أَرْقَلَتْ وَالتَّعَمُّجُ
- التَّلَوُّى * ابن دريد * تَعَمَّجَ عَجْمًا وَتَعَمَّجَ السَّيْلُ - تَعَرَّجَ فِي مَسِيرِهِ
قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ إِذَا تَلَوْتَ وَأَنشَدَ

* تَعَمَّجَ شَيْطَانٌ بِذِي خِرْوَعٍ قَفَرٍ *

* وقال * التَّعَمُّجُ وَالتَّعَمُّجُ بِمَعْنَى وَكَأَنَّهُ تَنَاوَلَ الشَّيْءَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ كَالْتَجَرُّعِ وَالتَّقْفُوقِ
وَالْقَهْقَرِ * أبو عبيد * رَزَقَتْ النَّافَةُ - أَسْرَعَتْ وَأَرْزَقَتْهَا - أَجْنَبَتْهَا فِي
السَّيْرِ * صاحب العين * هَبَّتِ النَّافَةُ تَهْبُّهُبًا - أَسْرَعَتْ وَالْهَبَّابُ -
النَّشَاطُ مَا كَانَ * أبو عبيد * وَالْعَرِضَةُ - الْإِعْرَاضُ فِي السَّيْرِ مِنَ النَّشَاطِ وَلَا
يُقَالُ نَافَةُ عَرِضَةٌ وَالْعَرِضِيَّةُ - الْإِخْتِيَالُ وَالزَّلْجُ وَالزَّلْجَانِ - السَّيْرُ السَّرِيعُ
* صاحب العين * زَلَجَتِ النَّافَةُ زَلْجًا وَارْتَجَلَتْ - مَضَتْ مَسِيرَةً كَأَنَّهَا
لَا تَحْرُكُ قَوَائِمَهَا مِنْ سُرْعَتِهَا وَنَافَةُ زُلُوجٍ * وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ * زَلَجَتْ لَا أَدْرَى أَصْفَةً أَمْ
اسْمٌ * أبو عبيد * وَسَمَّيْتُ الْإِبِلَ تَبَعْدُ سَمُودًا وَكَذَلِكَ - إِذَا لَمْ تَعْرِفِ الْأَعْيَالَ
كَأَنَّهُمْ قَدْ سَلَّتِ وَالسُّمُودُ - الْغَفْلَةُ وَالسُّمُودُ عَنِ الشَّيْءِ * الْأَصْمَى * انْسَقَرَتْ
الْإِبِلُ - تَصَرَّفَتْ فِي الْأَرْضِ فَذَهَبَتْ * غَيْرُ وَاحِدٍ * أَقْبَلَتْ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ
- أَسْلَكَتْهَا * وقال * قَدَّتِ الْإِبِلُ قَدًّا وَقَدِيدًا - شَدَخَتْ الْأَرْضَ
بِأَخْفَافِهَا * أبو عبيد * النَّوْحُ - سِرٌّ عَنِيْفٌ دُخِنَ لَدُونَهَا * ابن السَّكَيْتِ *

قوله وميلاع نادر في
اللسان وميلاع نادر
فمن جعله فيعالا
وذلك لاختصاص
المصدر بهذا البناء
اه كنهه مصححه

ذَاحَ ذَوْحًا وَقَفَّحًا وَحَاذَ كُلَّهُ - فِي مَعْنَى سَاقٍ وَطَرْدَ * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْمَرْدُ
 - السُّوقِ الشَّدِيدِ * أَبُو زَيْدٍ * اسْتَوْفَضْتُ الْإِبِلَ - اسْتَجْلَيْتُهَا * صَاحِبِ
 الْعَيْنِ * الْإِبِلُ تَفَضُّضٌ وَقَفَّاضٌ وَتَسْتَوْفِضُ - إِذَا تَفَرَّقَتْ وَقَدْ أَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا * أَبُو
 عُبَيْدَةَ * شَمَّصَ الْإِبِلَ - طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيفًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَهَمَ الْإِبِلُ يَنْهَمُهَا
 نَهْمًا - زَجَرَهَا لِيُجِدَّ فِي سِيرِهَا وَأَنْشَدَ

أَلَا أَنْتُمْ هَاهُنَا مَنَاهِمٌ * وَإِنَّا مَنَا حِدْمَتَاهِمُ
 * وَاعْمَا يَنْهَمُهَا الْقَوْمُ الْهَيْمُ *

* قَوْلُهُ مَنَاهِمٌ - أَيُ تُطِيعُ عَلَى النَّهْمِ * أَبُو زَيْدٍ * ذَابَتْ الْإِبِلُ إِذَا هَبَّ أَذَاهَا -
 سَقَّتْهَا * أَبُو عُبَيْدَةَ * نَسَّاتُ الْإِبِلِ أَنْسُوهُنَّ نَسًّا - سَقَّتْهَا وَأَنْشَدَ
 وَمَا أُمُّ خَشْفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ * تُنْسِي فِي بَرْدِ الظَّلَالِ غَرَالَهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ النَّسُّ فِي الْوَرْدِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * التَّقْنَقَةُ - السُّوقُ الْعَنِيفُ
 وَالْمُصْعَرُ - السِّبَاقُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

* وَقَدْ قَرَّبَ قَرَبًا مُصْعَرًا *

* أَبُو عُبَيْدَةَ * الزُّورُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَأَنْشَدَ

بِأَنَانِي خُبِّي خَبِيرًا زَوْرًا * وَقَلْبِي مَنَسَمَكِ الْمَغِيرَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * سَائِقُ هَذَافٍ - وَهُوَ السَّرِيعُ وَأَنْشَدَ

* يُبْطِرُ ذَوْعَ السَّائِقِ الْهَذَافِ *

وَرَجُلٌ شَمْدَارَةٌ - يَغْتَفُ فِي السُّوقِ * وَقَالَ * الْجَبَّاشُ - شِدَّةُ السُّوقِ
 وَإِنَّهُ لَجَبَّاشٌ وَأَنْشَدَ

فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْقَاشٍ * غَيْرَ السَّرِيِّ وَسَائِقِ نَجَّاشٍ

* صَاحِبِ الْعَيْنِ * حَدَّثْتُ الْإِبِلَ وَحَدَّثْتُ بِهَا حَدًّا - زَجَرْتُهَا وَسَقَّتْهَا وَالْأَسْمُ
 الْحَدَّاءُ وَرَجُلٌ حَادٍ وَحَدَّاءُ وَأَنْشَدَ

* وَكَانَ حَدَّاءً قُرَّاقِرِيًّا *

وَالْعَبِيرُ يَحْدُو أَنَّهُ كَذَلِكَ * أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَبُو بَكْرٍ حَدَّاءُ قُرَّاقِرِيٌّ - حَسَنُ السِّبَاقِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ عِنْدَ كَرَفُولِهِمْ خَطِيبُ مَصْقَعٍ وَشَاعِرُ مَرْجَعٍ * صَاحِبِ الْعَيْنِ *

الَهَبِيُّ - الحَسَنُ الحُدَّاءُ وقد تقدَّم أنه الطَّبَّاحُ والشَّوَّاءُ وأنه الحَسَنُ المِهْنَةُ * ابن
السَّكَيْتِ * المَرْحُ - السَّرِيعُ السَّوْقِ وأنشد

عليها حادياً مَرَحاً * أَعْجَمَ لَا يُحْسِنُ الاثْنَا

* وَالنَّخْ لَا يَتَنِي لَهْنٌ مَحَا *

النَّخْ - شِدَّةُ السَّوْقِ وكذلك النُّخْةُ وقد فَخَّخْتُهَا فَتَخَخَّتْ - زَجَرْتُهَا
فَقَلْتُ لَهَا أُخْ أُخْ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * سَائِقُ لَبٍّ - حَسَنُ السِّبَاقِ لِلْإِبِلِ
لَا زَمَ لَهَا وَأَنْشَدَ

تَعْلَمَنَّ أَنَّ عَلَيْكَ سَائِقَا * لَا مَبْطِئًا وَلَا غَنِيْفًا زَاعِفَا

* لَبًّا بِأَجْهَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقَا *

ومنه امرأَةٌ لَبَّةٌ - لَطِيفَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ النَّاسِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الطَّرْدُ - الطَّرْدُ
طَرَرْتُ النَّاقَةَ أَطَرُّهَا * ابنُ السَّكَيْتِ * طَرَّهَا يَطَرُّهَا - إِذَا مَشَى مِنْ أَحَدِ
جَانِبَيْهَا ثُمَّ مِنَ الْآخَرِ لِيَقْوِمَهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَلْبُ - الطَّرْدُ أَلْبَتُّهَا أَلْبَهَا أَلْبَا
وَالْفَنُّ - الطَّرْدُ فَتَهَا يَفْتُهَا * ابنُ دُرَيْدٍ * حَرَّاتُ الْإِبِلِ أَحَرُّهَا حَرًّا
- جَعَّتْهَا وَسُقَّتْهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الحَدَثُ فِي السَّيْرِ - سُرْعَةٌ
وَمُضِيٌّ عَلَى اسْتِقَامَةٍ وَأَنْشَدَ

* كَانَتْهَا مِنْ بَعْدِ سَيْرٍ حَدَسْ *

* وَقَالَ * تَنَاهَبَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ - أَخَذَتْ بِقَوَائِمِهَا مِنْهَا أَخْذًا كَثِيرًا وَالْكَدَشُ
- مِنَ السَّوْقِ وَالِاسْتِحْنَانِ وَقَدْ كَدَشْتُ إِلَيْهِ وَالْكَدَّاشُ - الْمَكْدِيُّ

مَا يَصِيبُ الْإِبِلَ عَنِ السَّوْقِ

الْمُعْجِلُ وَالْحَمْلُ الْمُثْقِلُ

يُقَالُ بَعْضُ الْمُتَعَبِ - وَهُوَ الَّذِي أَنْكَسَرَ عَظْمٌ مِنْ عِظَامِ يَدَيْهِ أَوْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ جَرَّ فَلَمْ يَلْتَمِمْ
جَبْرُهُ حَتَّى جُلَّ عَلَيْهِ فِي التَّعَبِ فَوْقَ طَائِفَتِهِ فَتَمَّتْ كَسْرُهُ وَأَنْشَدَ

إذا نال منها نظرة هيض قلبه * بها كأنها بض المتعب المتم

ضروب مختلفة من سير الابل

* أبو عبيد * الأَزَابِي - ضروب مختلفة من السير واحد أَرْبِي. وكذلك
الْأَسَاهِي وَالْأَسَاهِيج * أبو زيد * وكذلك الهَوَاهِي وَالْهَوَاهِي واحدتها
هَوَاهَةٌ * أبو عبيد * التَّبْعِيل - مشى فيه اختلاط بين الهمجة والعنق
* صاحب العين * التبغيل من مشى الابل - مشى فيه سعة ومنه اشتقاق
البغل * أبو عبيد * التَّأْوِيب - أن تسير النهار وتنزل الليل * ابن
دريد * أَبَّ أَوْبًا وَإِيَابًا - رجع وقيل لا يكون إلا باب الأنا يأتي أهله ليلا * أبو
عبيد * النَّصَب - أن يسير القوم يومهم وهو سَيْرَان وقد نصبوا سيرهم
والمواضحة - أن تسير مثل سير صاحبك وليس هو بالشديد وكذلك هو في الاستقاء
يقال منه أَوْضَحْتُهُ - أي استقيت له شيا قليلا واسم ذلك الشيء الذي يُسْتَقَى الوضوخ
* صاحب العين * المواضحة - التَّيَارِي في كل شيء والْفَرَسَانِ بِمَوَاضِحَانِ
في الجري والعدو وكذلك السَّاقِيَانِ * أبو عبيد * المَوَاعِدَةُ - مثل
المواضحة وقد تكون المَوَاعِدَةُ للناقة الواحدة لأن إحدى يديها ورجلها تُوَاغِدُ الأخرى
* قال * وكذلك المَوَاقِفَةُ * قال أبو علي * ولذلك جاز الرفع في الاسمين في
قول أوس بن حجر

وَأَهَقُ رَجُلًا هَابِدًا ورَأْسَهُ * لها قَبٌّ خَلْفَ الْحَقِيبَةِ رَادِفُ

* ابن السكيت * تَوَاقَفَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

وَتَوَاقَفَتِ أَخْفَانُهَا طَبَقًا * وَالظِّلُّ لَمْ يَقْضِلْ وَلَمْ يُكْرَ

* صاحب العين * المَوَاقِفَةُ - المَوَاطِبَةُ لِلْسَّيْرِ وَمَثَلُ الْإِعْنَانِ * أبو

عبيد * الْهَرَجَلَةُ - الاختلاط في المشي وقد هَرَجَلَتْ هِيَ وَالْهَيْسُ - السير
أي ضرب كان وأنشد

لأحدي لياليك فِهَيْسِي هَيْسِي * لا تَعْمِي اللَّيْلُ بِالْتَعْرِيسِ

والسَّعْم - السَّيْر سَعْمٌ يَسْعَمُ * صاحب العين * هو سرعة السير وناقصة
 سَعُومٌ - دائمة السير تُحَرِّكُ رَأْسَهَا وِاجْمَعُ سَعْمٌ وقد سَعَمَتِ تَسْعَمُ سَعْمًا * وقال *
 اسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ وَاتَّسَقَتْ وَانْسَاقَتْ - اجْتَمَعَتْ وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَيْرُ كَالرُّفْقَةِ
 مِنَ النَّاسِ وَقَدْ وَسَقَتْهَا وَسُوقًا * أبو عبيد * اسْتَوْدَهَتْ الْإِبِلُ وَاسْتَبْدَهَتْ
 - اجْتَمَعَتْ وَانْسَاقَتْ وَمِنْهُ اسْتَبْدَاهُ الْخَصْمُ - إِذَا غَلِبَ وَانْقَادَ * أبو زيد *
 اخْرُوزَاتُ الْإِبِلِ كَذَلِكَ وَمِنْهُ اخْرِزَاءُ الطَّائِرِ وَهُوَ ضَمُّهُ نَفْسَهُ وَتَجَافِيهِ عَنْ بَيْضِهِ
 * صاحب العين * اغْصَوْصَبَتِ الْإِبِلُ وَغَصَبَتْ وَغَصَبَتْ - اجْتَمَعَتْ وَجَدَّتْ فِي
 السَّيْرِ * أبو عبيد * الْإِنْتِهَاءُ فِي السَّيْرِ - اعْتِمَادُهُ عَلَى الْجَانِبِ الْإِسْرَ ثُمَّ صَارَ
 الْإِنْتِهَاءُ الْاعْتِمَادُ فِي كُلِّ وَجْهِ * صاحب العين * حَطَّ الْبَعِيرُ يَحْطُ حَطًّا -
 اعْتَمَدَ فِي الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شِقَائِهِ وَحَطَّتِ النَّجِيبَةُ فِي سَيْرِهَا تَحْطُ حَطًّا فَهِيَ حَطُوطٌ -
 أَسْرَعَتْ * ابن السكيت * جَنَحَتِ الْإِبِلُ - خَفَضَتْ سَوَالِفَهَا فِي السَّيْرِ وَقِيلَ
 أَسْرَعَتْ * أبو عبيد * الْهَرَبْدَى - مِشْيَةٌ تُشَبِّهُ مِشْيَةَ الْهَرَابِذَةِ * قال أبو
 علي * يَعْنِي قَوْمَةَ بَيْتِ الْجَوْسِ * أبو عبيد * الْعَنْقُ مِنَ السَّيْرِ - الْمُسْبَطُ
 * قال أبو علي * يَعْنِي الْمُنْتَدِ * ابن دريد * وَهُوَ الْعَنِيقُ وَقَدْ أَعْنَقَ
 * غيره * سِرْعَانًا وَعَنِيقٌ وَنَاقَةٌ مُعْنَقٌ وَمِعْنَانٌ وَعَنِيقٌ * أبو عبيد * السَّبْتُ
 - الْعَنْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ السَّرِيعُ * غيره * عَنَقٌ خَطَرِيْفٌ - وَاسِعٌ مِنْ
 قَوَاهِمِ خَطَرٍ فِي مِشْيِهِ وَتَحْطَرَفُ وَأَنْشَدَ

إِذَا تَلَقَّيْتُهُ الْجَرَائِمُ طَفَا * وَإِنْ تَلَقَّيْتُ غَدْرًا تَخْطَرَا

* أبو زيد * وَهُوَ الْخَنْزَرُ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا فَهُوَ - التَّزِيدُ
 * صاحب العين * تَزِيدَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا - تَكَلَّفَتْ فَوْقَ طَوِّقِهَا وَإِنَّمَا لَذَاتُ
 زِيَادٍ - أَيِ زِيَادَاتٍ وَأَنْشَدَ

بِحَجْمَةٍ تَمْلَأُ عَيْنَ الْحَامِدِ * ذَاتُ سُرُوحٍ حِجَّةُ الزَّيَادِ

* ابن دريد * الْجَمْرُ - أَشَدُّ مِنَ الْعَنْقِ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ
 ذَلِكَ فَهُوَ - الْإِمِيلُ وَقَدْ تَمَلَّ يَذْمُلُ وَيَذْمُلُ تَمَلًّا وَذَمِيلًا وَذُمُولًا وَذَمَلَانَا * أبو
 عبيد * وَنَاقَةٌ ذَمُولٌ وَاجْمَعُ ذَمْلٌ * أبو عبيد * الزَّفِيفُ -

الذميل * قال أبو علي قال أبو العباس محمد بن يزيد * هو الأسراع * وقال
أبو اسحق * هو أول عدو النعام وهو فيما سوى ذلك مستعار زف زف زف زف
* وقال مرة * قرئ « فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ زِفُون » وُزِفُون يقال زفت الأبل تزف
- إذا أسرعت قال الهذلي

وزفت السؤل من برد العشي كما * زف النعام إلى حقائق الروح
ومن قرأ « زِفُون » أراد يحملون غيرهم على الزيف * الأصمعي * أَرَفَقْتُ
الأبل - جعلتها على أن تزف وهو سرعة الخطو ومقاربة المشي والمفعول به محذوف
على قراءته كأنهم جعلوا طهورهم على الجِدِّ والأسراع في المشي * أبو عبيد *
الرسيم - فوز الذميل فإذا دارك المشي وفيه قرمطة فهو - الحقد وقد حقد
يحفد حفدا * ابن دريد * الأحقاد - دون الخبب * صاحب العين *
وهو الحقدان * ابن دريد * خطو قرمطي - متقارب * أبو عبيد *
فإذا ارتفع عن الحقد فضرَب بقوائمه كلها قيل مررت بربع أربعاء والرابعة -
الاسم وأنشد غيره

واعرورت العلط العرضى تركضه * أم الفوارس بالثداء والرابعة
هذا البيت يضرب مثلاً في الشدة أي ركبت هذه المرأة التي لها بنون فوارس به يرمان
عرض الأبل لامن خيارها * صاحب العين * اختلج الجمل في سيره وعدوه
- إذا لم يستقم * أبو عبيد * فإذا ضرب بقوائمه كلها فتلك - اللبطة
وقد لبط * ابن دريد * اللبظ - باليد والخبط بالرجل وقد لبطه لبظاً
* وقال * تلبط في أموره - اختلطت عليه * أبو عبيد * الالتباط أشد
الحضر وقد لبطته لبظاً * ابن دريد * الرجل بالرجل والسدو باليد وقد
تقدم أنه ركوب الرأس في السير * صاحب العين * اللبث - ضرب الناقة
يجمع خفيها ضرباً بالطبقا في تحامل وأنشد

* خبطاً بأخفافٍ يقال اللبث *

* ابن دريد * الخبث - ضرب البعير الأرض بيديه ومنه اشتقاق الخبث * أبو
عبيد * فإذا لم يدع جهداً قيل - تسفر * ابن دريد * قص البعير يقص

وَيَقْصُرُ قَمَاصُهَا وَهُوَ - أَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ يَنْظُرُ حَمَامَةً وَتُجَنِّ بِرَجَائِهِ * أَبُو
 عبيد * النَّعْبُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابن دريد * وَقَدْ نَعَبَتِ النَّاقَةُ * غَيْرِ
 وَاحِدٍ * نَاقَةُ نَعُوبٍ وَنَعَابَةٍ وَمِنَعَبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * أَبُو عبيد *
 الْعَسِيجُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابن دريد * عَسَجَتِ النَّاقَةُ تَعَسِجَ عَسَجَانَا
 وَعَسِجَانَا وَقِيلَ الْعَسِيجُ وَالْعَسِيجُ وَالْعَسِيجَانُ - مَدَّ الْعُنُقَ فِي الْمَشْيِ وَأَنشَدَ
 عَسَجْنُ بِأَعْنَاقِ الطُّبَّاءِ وَأَعْيُنُ الْكُجَّاءِ ذُرُورًا تَجَّتْ لَهُنَّ الرُّوَادُفُ
 * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ - مَشَى فِيهِ كَالظُّلَّاعِ لِأَنَّ الْعَسَجَانَ فِي كُلِّ دَابَّةٍ الظُّلَّاعُ
 * أَبُو عبيد * الْوَسِيجُ - كَالْعَسِيجِ * ابن دريد * وَهُوَ الْوَسِيجَانُ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * الْوَسِيجُ - فَوْقَ الْعَسِيجِ فَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ
 * وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَرْوَاحُ خَبِيَا *
 فَالْعَيْسُ مِنْ بَيْنِ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ وَأَوْجَعْنِي الْوَاوُ وَقَدْ رَوَى مِنْ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ عَلَى الْخَبَنِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ وَسُوجٍ وَبِعِيرٍ وَسَاجٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسَجَانُ -
 مَدَّ الْعُنُقَ وَالْوَسَجَانُ - سُرْعَةُ رَفْعِ الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلِ * ابن دريد * السُّجُرُ
 - ضَرْبٌ مِنَ سِيرِ الْأَبْلِ بَيْنَ النَّجَبِ وَالْهَمْجَةِ بِيَانِيَّةٍ وَالْوَضْعُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَضَعُ
 يَضَعُ وَأَوْضَعُ وَأَوْضَعْتُهُ - جَلَّسَهُ عَلَى الْوَضْعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ -
 الْمَوْضُوعُ وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ وَاسْتَعَارَهُ ابْنُ مُقْبِلٍ لِلشَّرَابِ فَقَالَ
 وَهَلْ عَلِمْتِ إِذَا لَذَّ الطُّبَّاءُ وَقَدْ * نَظَّلَ الشَّرَابُ عَلَى حِرَّانِهِ يَضَعُ
 وَالسَّيْرُ الْمَرْفُوعُ - دُونَ الْخَضِرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعُ
 هُوَ تَفْسِيهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * غَيْرِهِ * وَرَفَعَ الْجَارُ عَسَدَوْهُ وَتَحَكَّتِ الْأَبْلُ
 فِي سِيرِهَا - وَهُوَ تَرَاوُحُ أَيْدِيهَا وَأَنشَدَ
 * لِأَيْدِي الْمَهَارَى خَلْفَهَا مَتَمَّحٌ *
 * ابن دريد * تَمَغَّطَ الْبَعِيرُ فِي سِيرِهِ - مَدَّ يَدَيْهِ مَدًّا شَدِيدًا - وَهُوَ الْمَغْطُ وَأَنشَدَ
 * مَغْطًا يَحْدُ غَضَنَ الْأَبَاطِ *
 * غَيْرِهِ * لِنَحْدَقَانُ - ضَرْبٌ مِنَ سِيرِ الْأَبْلِ * أَبُو عبيد * الْهَرَّةُ -
 أَنْ يَهْتَرَّ الْمَوْكِبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَزِيرُ فِي السَّيْرِ - تَحْرِيكُ الْأَبْلِ فِي

خَفَّتْهَا وَقَدَّرَهَا الْحَادِي * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَوْكَبَ الْبَعِيرُ - لَزِمَ الْمَوْكَبَ * أَبُو
عَبِيد * الْوَحْدَانُ - أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَمَشَى النَّعَامِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَحَدَّ الْبَعِيرُ وَحَدَّاهُ وَوَحَدَانَا - أَسْرَعَ وَوَسَّعَ الْخَطَاوُ وَبَعِيرٌ وَخَادٌ وَكَذَلِكَ الظَّلِيمُ
* أَبُو عَبِيد * التَّخْوِيدُ - أَنْ يَهْتَزَّ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
خَوْدٌ - أَسْرَعَ وَزَجَّ بِقَوَائِمِهِ * النُّضْرُ * وَطَافَ عَمْرُودِي اللَّهُ عَنْهُ بَيْنَ
الصُّفَا وَالْمَرْوَةِ فَخَوْدٌ - أَيُّ أَسْرَعَ * أَبُو عَبِيد * التَّوَهُسُ - مَشَى الْمُتَقَلُّ
فِي الْأَرْضِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَاءَتِ الْإِبِلُ سَرْدَدًا - بَعْضُهَا يَتْلُو بَعْضًا وَجَاءَتِ
مُتَسَرِّمَةً - أَيُّ مُتَقَطِّعَةٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اطَّرَقَتِ الْإِبِلُ - اتَّبَعَ بَعْضُهَا
بَعْضًا وَهِيَ الطَّرْقَةُ وَجَعَهَا طَرَقٌ وَالطَّرَقُ - آتَارُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ بَعْضُهَا خَلْفَ
بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

* جَاءَتْ مَعًا وَاطَّرَقَتْ شَقِيئًا *

وَمِنْهُ تَطَارَقَ الشَّيْءُ - تَتَابَعَ وَجَاءَتْ عَلَى طَرَفَةٍ وَاحِدَةٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
قَطَرَتْ الْإِبِلُ أَقْطَرَهَا قَطْرًا وَقَطَرْتُهَا - فَرَّتْ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى نَدَى وَجَاءَتِ الْإِبِلُ
قَطَارًا - أَيُّ مَقْطُورَةٍ وَمِنْهُ الْمَقْطَرَةُ وَهِيَ - خَشَبَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ كُلُّ خُرُوقٍ عَلَى قَدَرِ
السَّاقِ يُجْبَسُ فِيهَا النَّاسُ لِأَنَّهُ مِنْ جُبَسٍ فِيهَا كَأَنَّهُ عَلَى قَطَارٍ وَاحِدٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
تَغَرَّتِ النَّافَةُ تَغَرًّا - ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ وَقَدْ تَغَرَّتْهَا - صَحَّتْ بِهَا * أَبُو زَيْدٍ *
جَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ وَعَلَى وَطِيفٍ وَاحِدٍ - إِذَا جَاءَتِ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ كَأَنَّهُمَا
قَطَارٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَاءَتِ الْإِبِلُ عَصَاوِيدَ - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَجَاءَتِ
هَطَلَى وَهَطَلَى - أَيُّ مُتَقَطِّعَةٍ * غَيْرُهُ * جَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا - أَيُّ عَلَى
خُفٍّ وَاحِدٍ * أَبُو عَبِيد * اذْرَعَفَتْ الْإِبِلُ وَاذْرَعَفَتْ - مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا
* أَبُو زَيْدٍ * نَشَطَتِ الْإِبِلُ تَنْشِطُ تَنْشِطًا - مَضَتْ عَلَى هَيْدِي وَعَلَى غَيْرِ هَيْدِي
* ابْنُ دُرَيْدٍ * تَمَدَّخَتِ النَّاقَةُ وَتَمَدَّخَتْ - تَقَاعَسَتْ فِي سَبِيلِهَا * وَقَالَ *
بَعِيرٌ يَمَشِي الْعَجَلَى مَقْصُورٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى وَالنَّعْجُ - ضَرْبٌ مِنَ سَبْرِ الْإِبِلِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * ائْخَذَرُونِ - السَّرْبِيُّ الْمَشَى وَقَدْ خَذَرُونِ - إِذَا زَجَّ
بِقَوَائِمِهِ وَقِيلَ الْخَذَرَفَةُ - اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ

شِراد الابل

* صاحب العين * شَرَدَ البعيرُ والدابةُ يَشْرُدُ شَرَادًا وَشُرُودًا فهو شُرُودٌ -
 ذهب على وجهه ومنه قافية شُرُودٌ - سائرة في البلاد * غير واحد * نَدَّ البعيرُ
 يَنْدُ * قال الفارسي * النَّدُّ - هو الشَّدُّ وذو قد قرأ بعضهم « يومَ التَّنَادِ »
 وشَدَّ أَكْثَرُ مَنْ نَدَّ أَوْلَاتُرى سيبويه يقول شَدَّ عَنْ كَذَا ولا يقول نَدَّ
 عن كذا * أبو زيد * نَدَّ نَدَادًا وَنَدِيدًا وَنَدَا وَنُدُودًا * أبو عبيد * اسْتَوَارَتْ
 الابلُ - تَتَابَعَتْ عَلَى نِفَارٍ * قال أبو زيد * ذلك إذا تَفَرَّتْ فَصَعَدَتْ فِي
 الجبل فان تَفَرَّتْ فِي السَّهْلَةِ قِيلَ - اسْتَوَارَتْ هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ * ابن دريد *
 يقال للبعير إذا شَرَدَ - ضَرَبَ فِي جِهَازِهِ * غيره * ذَهَبَتِ الْاِبِلُ مَعَاصِعَ
 - أَيْ نَادَةً مُتَفَرِّقَةً وَاسْتَنْعَتِ النَّاقَةُ - تَرَاجَعَتْ نَافِرَةً أَوْ عَدَتْ بِصَاحِبِهَا * أبو
 عبيد * ذَهَبَتْ اِبِلُهُ السَّمِيَّ - تَفَرَّتْ فِي كُلِّ وَجْهِ * صاحب العين * هَاشَتْ
 الْاِبِلُ هَوَاشًا - تَفَرَّتْ فِي الْغَارَةِ فَتَبَدَّتْ وَتَفَرَّتْ وَابِلُ هَوَاشَةٍ * صاحب العين *
 الْحَلَايِيسُ - أَنْ تَرَوِيَ الْاِبِلُ فَتَذْهَبَ ذَهَابًا شَدِيدًا فَتُعْيِي رَاعِيَهَا

التقدم في السير

* أبو عبيد * الْاِنْدِرَاعُ - التَّقْدُمُ وَأَنْشَدَ
 * أَمَامَ الرُّكْبِ تَنْدَرِعُ اِنْدِرَاعًا *
 * صاحب العين * وَهُوَ الْاِدْرَاعُ وَفِي الْمَثَلِ « اِدْرَعِ اِدْرَاعَ الْخَنَةِ وَانْقَصِفْ
 اِنْقِصَافَ الْبَرِّوَقَةِ » * أبو عبيد * وَكَذَلِكَ الْاِسْتِنَاعَةُ وَقَدْ اسْتَنَعَ وَاسْتَنْعَى
 وَأَنْشَدَ

ظَلَلْنَا نَعُوجَ الْعِيسِ فِي عَرَصَاتِهَا * وَفَوْقًا وَتَسْتَعِي بِهَا فَتَصُورُهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْاِسْتِنَاعَةَ - تَرَاجَعُ النَّاقَةُ نَافِرَةً أَوْ عَدَتْ بِصَاحِبِهَا * غيره *

الفلوة - الهابة تتقدم صاحبها وقدفلت وأفلوت * أبو عبيد * التطلع
- التقدم وأنشد

* فوق النجم لا يتطلع *

وبروى فوق النظم ويقال التطلع - رفع الرأس للنهوض ويقال لزِم مكانه فما
يتطلع - أي ما يبرح والتمهل والزم - التقدم زم يزم وأنشد
خذب السوى لم يعد في آل مخلف * أن اخضر أو أن زم بالآتف بازله
* أبو زيد * الهادية - المتقدمة من الأبل وكل متقدم - هاد ومنه أقبلت
هوادي الخيل - اذا بدت أعناقها لأنها أول شيء من أجسادها وقيل الهوادي -
أول رعييل منها * صاحب العين * اندلق من بين أصحابه - خرج فتقدم ومضى
وادتسجار - التقدم وكذلك الانسجار * أبو زيد * ناقة مسنفة ومسناف -
متقدمة وكذلك القرس

باب صفات العقب

في القرب والبعد

* صاحب العين * العقبية - قدر فرسخين والعقبية - الموضع الذي يركب
فيه والجمع عقيب * على * العقبية تكون اسما ومصدرا ولذلك أجاز سيويه
في قول العرب

* لقد علمت أي حين عقيبتي *

الرفع والنصب فالرفع على الاسم والنصب على المصدر أي في أي الاحيان اعتقابي
* أبو عبيد * عاقبت الرجل - من العقبية وأعقبته - ركب عقبه وركب
عقبه * صاحب العين * المسافر ان يتعاقبان على الدابة - يركبها اذا عقبته وذا
عقبه وعقيبك - الذي يعاقبك وأصله من التعاقب الذي هو التداول * أبو عبيد *
العقبية الرموخ - البعده * ابن السكيت * سرتا عقبية جوادا وعقبيا جادا

وَعُقْبَةُ حَجُونَا - وهي البعيدة الطويلة وكذلك عُقْبَةُ بَاسِطَةٍ وَعُقْبَةُ زَلُونَا - وهي البعيدة * أبو زيد * عَدَا شَاوَا بَطِينًا - يَعْنِي بَعِيدًا * صاحب العين * فَرَسَخٌ مَاتِحٌ وَمَتَّاحٌ - مَمْتَدٌ وَيَتَنَّاوِيهِمْ فَرَسَخٌ مَتَّحًا * وقال * يَتَنَّاوِيهِمْ خُلْجَةً - أي قد رما يمشي حتى يعي مرة واحدة * السكري * ساروا سِيرًا مَمَاتِنًا - أي بعيدا والمماتنة - المباعدة في الغاية

نَعُوتُ الْإِبِلِ فِي سِيرِهَا

ورِياضُها وذِلَّتُها

* أبو عبيد * المَطِيَّة - التي تُعَدُّ فِي سِيرِهَا مَا خُوِذَ مِنَ الْمَطْوِ وَقَدِمَتْ وَمِنْهُ «يَمَطِّي» - أي يَمْتَدُّ وَقَدْ امْتَطَيْتُهَا - اخَذْتُهَا مَطِيَّةً * أبو زيد * امْتَطَيْتُهَا - جَعَلْتُهَا مَطِيَّةً * ابن دريد * المَطِيَّةُ مِنَ الْمَطَا - وهو الظَّهْر * أبو زيد * هو مِنَ الْمَطْوِ - وهو الجِدُّ وَالنَّجَاءُ فِي السَّيْرِ * أبو حاتم * المَطِيَّة - كُلُّ مَا رَكِبَ مِنَ الدَّوَابِ * صاحب العين * الصَّعْبُ مِنَ الْإِبِلِ وَسَائِرِ الدَّوَابِ - ضِدُّ الدَّلُولِ وَالْآثِي صَعْبَةٌ وَالْجَمْعُ صَعَابٌ وَقَدْ اسْتَمْعَبْتُ الشَّيْءَ - رَأَيْتُهُ صَعْبًا وَأَصْعَبْتُهُ - وَافَقْتُهُ صَعْبًا * أبو عبيد * الْقَضِيبُ - الَّتِي لَمْ تَمُتَّهِ الرِّيَاضَةُ * أبو زيد * وكذلك البَعِيرُ * ابن السكيت * وَقَدْ اقْتَضَبْتُهَا * ابن دريد * الْعَوَسْرَانِيَّةُ وَالْعَيْسْرَانِيَّةُ - الَّتِي رُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضَّ وَالذَّكَرُ عَيْسْرَانِي * صاحب العين * جَعَلَ عَوَسْرَانِيَّةً وَنَاقَةَ عَوَسْرَانِيَّةً وَعَيْسْرَانِيَّةً * أبو عبيد * الْعَيْسِرُ - الَّتِي اعْتَسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُلَيَّنْ قَبْلَ ذَلِكَ * ابن دريد * وكذلك الْعَامِسِرُ * أبو زيد * ومثله الْمُخْتَضِرُ * أبو عبيد * وكذلك الْعُرُوضُ وَقَدْ اعْتَزَّتْ رَضَتْهَا - أَخَذْتُهَا مَارِئِيضًا وَرَكِبْتُهَا وَالْعُرْضِيَّةُ - الَّتِي لَمْ تَنْدَلْ كُلَّ الدَّلِّ وَالْعُرْضِيُّ - الدَّلُولُ لِمُوسِطِ الصَّعْبِ التَّصَرُّفِ وَالْعُرْضِيَّةُ - الصُّعُوبَةُ وَالْإِخْتِيَالُ وَالْمَحْرَمُ - كَالْعُرْضِيِّ * صاحب العين * اقْتَرَحْتُ الْبَعِيرَ - رَكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرْكَبَهُ غَيْرِي وَأَصْلُ الْإِقْتِرَاحِ - الْإِبْتِدَاعُ

ومنه اقتراح الكلام والكذب وقد تقدم * أبو زيد * اختصت البعير -
أخذته من الأبل وهو صعب فطمته ليل ذل وركبته كأنه من قوله هم خضت العود -
إذا عطفته من غير كسوفه * وقال * ناقة شريسة - سبعة الخلق * صاحب
العين * درس الناقة يدرسها درساً - راضها * ابن دريد * بعير قنور - شرس
صعب * قال سيبويه * بعير ريش وناقة ريش الذكر والأنثى في ذلك سواء
* قال أبو علي * ففعل بمنزلة فعيل في الأكثر قال تعالى « أومن كان ميتاً فأحييناه »
وقال « فأحييناه ببلدة ميتاً » وأنشد سيبويه في الریش

فكان ريشها إذا استقبلتها * كانت معاودة الركاب ذلولاً

* ابن السكيت * جعل ذلول - بين الذل وكذلك الناقة بغيرها والذل - ضد
الصعوبة * وقال * ركب ذل الطريق وهو - وما قد وطئ وسيأتي ذكره إن شاء الله
* صاحب العين * جعل مقتل - مذل * أبو عبيد * المذوق - المذل
وكذلك المعبد والمخيس والمديث * ابن دريد * الذبوت لأحسبه عربياً تحضاً وإن كان
له أصل في اللغة لأنهم يقولون ديثه - ذلله * صاحب العين * أصل التدبث -
التلين دبث الأمر والطريق - لينته منه وكذلك دبثت الجلد في الدباغ والرمح
في الثفاف * ابن السكيت * جعل تربوت ذلول - وناقة تربوت كما تقول جعل ذلول
وناقة ذلول الذكر والأنثى فيهما سواء * قال أبو علي * تربوت فعلوت من الدربة التأه
فيه مبدلة من الدال كما قالوا اتغر الصبي وادغراً فبدلوا منها التاء كما في الجهر وإلى هذا
ذهب سيبويه وقد تقدم أنها الخيار الفارغة * غيره * ناقة دحول - تعارض
الأبل متحبة عنها * ابن السكيت * بعير قيد - إذا كان ذلولاً لا ينساق
* أبو زيد * بعير سلب القياد ومنسلبه وسلسه وطوعه وناقة طوعة القياد وطبعة
القياد - لينة منقادة لا تنازع قائدها وناقة عزمس - أديبة طبعة وقد تقدم
أنها القوية الشديدة وأنها الجارة * أبو عبيد * الضابع - التي ترفع ضبعها
في سيرها * ابن السكيت * ضبعت الأبل قصبع ضبعاً - مدت أضبعاءها
في عذوها وهي - أعضاؤها ومنه قوله

* ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعها *

أَيْ عَدُّوا الْبِنَا أَضْبَاعَكُمْ بِالسُّيُوفِ وَعَمَّادَهَا الْيَكْمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعًا وَضُبُوعًا وَضَبَعَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * بِعَبِيرٍ مُتَلَقِّفٍ
 - يَهْوِي بِخُشْيٍ يَدِيهِ إِلَى وَخْشِيهِ فِي سِيرِهِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَنُوفُ - الْمُنْبَسَةُ
 الْبَدِينُ فِي السَّيْرِ وَالْخَنَافُ فِي الْعُنُقِ - أَنْ تَمِيلَ إِذَا مَدَّ بِرِمَامِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ
 الْخَنَافُ فِي الْقَرَسِ - أَنْ يَهْوِي بِجَافِرِهِ إِلَى وَخْشِيهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافَةُ شَذَفَاءِ
 - تَمِيلُ فِي أَحَدِ شِقَّيْهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَصُوفُ - السَّرِيعَةُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * هِيَ الَّتِي تَعْصِفُ بِرَأْسِهَا - أَيْ تَذْهَبُ بِهِ كَأَنَّهَا رِيحٌ وَالْعَصْفُ -
 السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَعْصَفُ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَكَذَلِكَ الشَّمْعُ الْعَمَلُ وَالشَّمْعَةُ
 وَاشْتَمَعَتِ الْإِبِلُ - تَفَرَّقَتْ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَالْعَيْهَلُ - السَّرِيعَةُ * غَيْرُهُ *
 عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْحَبِيبَةُ الشَّدِيدَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةُ عَيْهَالٍ وَعَيْهَوْلٍ
 وَعَيْهَمٌ وَعَيْهَامَةٌ وَكَذَلِكَ عَيْهَوْمٌ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَيْهَمَةٌ
 وَعَيْهَامٌ وَالذِّكْرُ عَيْهَمٌ وَعَيْهَامٌ أَيْضًا وَعَيْهَامٌ وَعَيْهَمَتَا - سَرْعَتَا * أَبُو عَيْبِدٍ *
 وَكَذَلِكَ الْفَاسِجُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْإِلَافُ وَالسَّيْمَةُ وَالْهَمَادِيُّ مِنَ النُّوقِ - السَّرِيعَةُ
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالشَّمِيدَةُ - السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ شَمِيدَرُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّمِيدَةُ
 - السَّرْعَةُ وَنَافَةُ شَمِيدَرُ وَشَمِيدَرُ وَسَبْرُ شَمِيدَرُ - سَرِيعٌ وَالشَّمِيدَةُ -
 السَّرْعَةُ نَافَةُ شَمِيدَرُ وَشَمِيدَرُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الشَّمِيدَرُ - السَّرِيعُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ * السَّيْلَانِيُّ * الدَّلَنْطِيُّ - السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَنُونُهُ
 زَائِدَةٌ لِقَوْلِهِمْ دَلَطَ - إِذَا أَسْرَعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّلَنْطِيَّ - السَّمِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الدَّفْقُ الزُّلُوحُ وَالْخُرُوجُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعَةُ * أَبُو زَيْدٍ *
 الدَّفْقُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعُ وَالْهَوَّجَاءُ - الَّتِي كَانَتْ يَهْأَوُجَانِ سَرْعَتَا وَالْهَوَّجَلُ
 - كَالْهَوَّجَاءِ وَلَمْ يَلْقِ لِلْأَرْضِ الْمُتَخَوِّفَةَ هَوَّجَلٌ لِأَنَّهَا تَأْخُذُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَوَّجَلُ - الْخَرَفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَافَةُ هَرْمِلٍ وَهَرْمِلُ
 - هَوَّجَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَرْمِلَ - الْمُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَرَفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافَةُ مَسْعُورَةٍ - مَسْرِيَّةٌ مِنَ الشُّعْرِ وَهِيَ - الْجُنُونُ
 كَأَقْبَلِ لَهَا هَوَّجَاءُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الرُّوعَاءُ - الْمَسْدِيدَةُ الْفَوَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ

لِرُوعِهِ مِنَ النِّسَاءِ - الَّتِي تَزُوعُ النَّاسَ بِجَمَالِهَا كَالرَّجُلِ الْآزُوعِ * أَبُو عَيْبِد *
الرُّوَاعُ كَالرُّوعَاءِ وَأَنْشَدَ

* رُوَاعِ الْفُؤَادِ حُرَّةَ الْوَجْهِ عَيْطَلِ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ هَلَوَاعٍ - شَهْمَةُ الْفُؤَادِ وَقِيلَ هَلَوَاعَةٌ - سَرِيعَةٌ
تَخَافُ السُّوْطَ وَنَاقَةُ رُغْبَوِيَّةٍ وَرُغْبُوبٍ - خَفِيفَةٌ طَيَّاشَةٌ مِنَ الرُّغْبِ وَهُوَ
الْفَرْعُ وَأَنْشَدَ

إِذَا حَرَّكَتَهَا السَّاقُ قُلَّتْ نَعَامَةٌ * وَإِنْ زُجِرَتْ يَوْمًا فَلَيْسَتْ بِرُغْبُوبٍ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ عَشَوَاءٍ - لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَهِيَ تَخْطُ مَا مَرَّتْ
بِهِ بِسَيْدِهَا وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَنْتَهَدُ مَوَاضِعَ اخْفَافِهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
لِحِدَّةِ قَلْبِهَا وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ الْمَنَى أَخْبَطَ عَشَوَاءً مَنْ تُصَبُّ * نَمِيَّتُهُ وَمَنْ يُخْطِئُ يَمُوتُ فِيهِمْ

وَنَاقَةُ حُرْجُوجٍ - وَقَادَةُ وَقَدَتْ قَدَمُهَا الطَّوِيلَةَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَأَنَّهَا الضَّامِرُ * ابْنُ
دَرِيدٍ * نَاقَةُ حَوْسَاءٍ - شَدِيدَةُ النَّفْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَاقَةُ غَشْمَشْمَةٍ
- عَزِيزَةُ النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

جَهْلٌ وَلَكِنْ الْجَهْلُ مِنْهَا عَجِيَّةٌ * غَشْمَشْمَةٌ لِقَائِدَيْنِ رَهْوَقُ

وَقَدَتْ قَدَمُهَا الْجَرِيءُ الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ وَأَنَّهُ الْفَعْلُ أَوَّلَ مَا يَهْجُ فَيَصُولُ * السِّبْرَانِيُّ *
نَاقَةُ مَرْخَاءٍ - سَرِيعَةٌ وَقَدَتْ قَدَمُهَا فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّجُودُ مِنَ
الْأَبْلِ - الْمَاضِيَّةُ وَهِيَ تَقْدَمُ أَنَّهَا الَّتِي تُتَاجَدُ الْأَبْلُ فِي الْغَزْرِ وَأَنَّهَا الَّتِي لَا تَبْرُكُ
الْأَعْلَى تَجِدُ وَنَاقَةُ عَمِيدَ هَوْلٍ - سَرِيعَةٌ * أَبُو عَيْبِد * الْحَانِكَةُ -

الَّتِي تُقَارِبُ الْخَطُوفَ وَالرَّائِكَةَ - الَّتِي تَمْشِي وَكَأَنَّ بِرَجْلِهَا قِيدًا وَتَضْرِبُ بِسَيْدِهَا
* ابْنُ دَرِيدٍ * رَتَكْتُ رَتِكَ رَتَكًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَتَكَ رَتَكَنَا وَهُوَ
مَشَى فِيهِ اهْتِرَازٌ وَلَا يَكَادُ يُقَالُ لِلْأَبْلِ وَرَحَلَتْ النِّقَاطَةُ تَزَحَلُ - تَأَخَّرَتْ فِي

سَبِيلِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ وَسَاعٍ - وَاسِعَةُ الْخَطُوفِ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ * قَدْتَبَاغُ
الْقَطُوفِ الْوَسَاعُ * وَقَدَتْ قَدَمُهَا الْوَاسِعَةُ مِنَ الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
نَاقَةُ سُرُوحٍ وَسُرُوحٌ - سَهْلَةٌ سَرِيعَةٌ * أَبُو عَيْبِد * مِلَاطُ سُرُوحٍ الْجَنْبُ

- منسرح للذهاب والمجيء * ابن دريد * بعير مُزْرَنْفَقٌ - سريع
وكذلك سير مُزْرَنْفَقٌ والزَرْفَقَةُ والفرزقة - سرعة السير * أبو عبيد *
الزحوف والمزحاف - التي تجر رجلها اذا مشت * أبو زيد * ناقة زحوف من
فوق زحف وكذلك البعير زحف يزحف زحفا وزحوفاً وزحفاً وأزحف -
أعيا وقد تقدم في الانسان وكذلك أزحفها السير وأزحف الرجل - أزحفت
إبله وكل منى لأحراكه زاحف والجحوت - التي تبتث التراب باخفائها أخرافى
سيرها والنهور - التي تنفض بصدرها لتضي وقد نهزت * ابن دريد *
العاجن - التي تضرب الأرض بيديها * ابن السكيت * المدعان -
السهلة والنسوف - التي تنسف التراب بحقي يديها في سيرها وقد تقدم أنها التي تأخذ
البقل بمقدم فيها * وقال * ناقة مشحاج - تسحج الأرض بخفها فلا تلبث
أن تحقن * الأصمعي * ناقة خرقاء - لا تتعهد مواضع قوائمها وبعير أخرق
- يقع منسمة بالأرض قبل خقه يعترى الجب * صاحب العين * ناقة
خسوق - سائمة الخلق تحسق الأرض بمناسمها اذا مشت انقلب منسمةا فخدت في الأرض
* صاحب العين * القرون - التي تضع رجلها في موضع يدها وقد تقدم أنها
التي تجمع بين محليتين في حلبة * أبو زيد * المطابن من الابل - الذي يضع رجله
موضع يده وأنشد

حتى ترى البازل منها لا كبدًا * مطابقاً يرفع عن رجل يدا

وكذلك هو من الخيل وناقة نسوج - تسحج في سيرها وسرعة نقلها اقوائمها وقيل
النسوج - التي لا يثبت جلها ولا قتبها عليها انما هو مضطرب * أبو عبيد *
ناقة خنداس - ثقيلة المشى والرحول - التي تصلح أن ترحل * صاحب
العين * وهي الراحلة الذكر والانثى في ذلك سواء * ابن الاعرابي *
أرحلتها وارحلتها - جعلتها راحلة ورضتها * أبو عبيد * الشمال
- الخفيفة وأنشد

* أطلأطي شمالى

* عن أبي عمرو * شمالى أراد يده الشمال والشمال والشمال سواه والشمال

كالشِّمْلَال - من السرعة * السِّيرَانِي * الشِّمْلَال والشِّمْلِيل لذكر والمؤنث بلفظ
 واحد * أبو عبيد * والشِّمْلَة والدَّعْلِبَة - السريعة * ابن دريد *
 وهي الدَّعْلِب وقد تقدّم أنها القوية الشديدة * أبو عبيد * الهمزجة نحو
 * أبو عبيدة * وكذلك الهمزجة وقد تقدّم ذلك في الخيل وقد تقدّم
 أنها النجيبه الراحلة * ابن السكيت * النجيلة - القوية على السير السريعة
 * سيويه * ولا يوصف به المذكر * صاحب العين * هي من العمل
 * أبو عبيد * الشوشاة - السريعة والمزاق نحوها * غيره * هي التي
 يكاد يتمزق عنها جلدها من سرعتها * ابن السكيت * ناقة مزاق ونافة
 دمشق وبشكي كل ذلك - خفة الروح والمشي وقد تقدّم أن البشكي - ضرب من المشي
 * أبو عبيد * العجرفية - التي لا تقصد في سيرها من نشاطها * غيره *
 بعير عجرفي المشي - لسرعته وبعير ذو عجارف وقد عجرف وتعجرف وأصل
 العجرفة - ركوبك الأمر من غير روية وهي أيضا - الجفوة في الكلام والخرق في
 العمل يقال رجل عجرفي وقد تقدّم في الإنسان وجعل عندل - سريع وقد تقدّم
 أنها العظيمة الرأس من الأبل * أبو عبيد * الشمرية والميلع - السريعة * ابن
 السكيت * بعير رسل ونافة رسالة - إذا كان سهل السير * الأصمعي * القيود
 من الأبل - السريعة الرسالة * أبو عبيد * الهملج - السريع والناجمة
 - التي يصاد عليها نعاج الوحش * ابن جني * ولا يكون ذلك إلا في الأبل المهرية
 وقد تقدّم أنها البيضاء * ابن دريد * النعج - ضرب من سير الأبل والنعج
 - البياض وقد نعج * صاحب العين * الشجع من الأبل - السريع
 نقل القوائم وقيل الذي يعتريه جنون والناقة شجعة * أبو عبيد * ناقة
 مهاجرة - فائقة في السير وقد تقدّم أنها الفائقة في الشحم * وقال * ناقة
 عيرانة شبت بالعر * ابن دريد * ناقة جيرة - جريئة على السير والمصدر
 الجسارة والجسور وقد تقدّم أنها العظيمة والدّهلائد والدّهات والدّهات والدّهات
 - السريع الجريء من الأبل وقد تقدّم في الناس * وقال * ناقة لجون -
 نقيضة السير وكذلك الجمل وقيل لا يقال للجمل لجون وهو أعلى * قال أبو

عبيد * هو من قولهم تلجئ رأيه - اذا اتسخ وتلجج وقد تقدم * قال أبو
 علي * اللجان في الابل - كالحران في الخيل وسيأتي ذكره ان شاء الله * ابن دريد *
 الدفوق - التي تدفق في سيرها وقد تدفقت وسارت التدفق ودفاق - سريع
 والاثني دفاق ودفقي ودفقي والدفقي - ضرب من السير واسع الخطو * وقال *
 سار القوم سيرا أدفقي - أي سريعاً * أبو زيد * الدفق في الابل - الاجتناح
 وناقة دققاء - بئسة المرق - وهي ايضا المجتحة الحاركة * ابن دريد * جعل ناج
 وناقة ناجية ونجاة - سريعان ولا يقال للجمل نجاً وناقة هرجاب - سريعة وقد تقدم
 انها الطويلة الضخمة * صاحب العين * ناقة ملحاق - لانكاد الابل تقوتها
 في السير * وقال * ناقة عمراح وعروح - نشطة وقد مرحت * ابن
 دريد * ناقة عيسر وعيسور - ناجية والعجن - السريعة المشي وناقة
 عسل - سريعة النون زائدة * قال أبو علي * لانه من العسول والعسلان
 وهي - السرعة والاضطراب في العدو وقد يكون لغير الابل وأنشد
 عسلان الذئب أمسي قارباً * برد اليل عليه قتل
 * ابن دريد * العيسجور - السريعة وقد تقدم انها القوية الشديدة والعسجيرة
 - السرعة * صاحب العين * بعير حث وحثت - سريع وقد
 تقدم في الخيل * ابن دريد * الهيب والهبي - المريع منها والاسم
 الهيبة * وقال * ناقة وكري - سريعة وقيل هي القصيرة اللجمة
 الشديدة الأبر وقد تقدم أن الوكري ضرب من السير * وقال * ناقة ذقون
 - تضرب بذقنها في سيرها * صاحب العين * جعها ذقن وليس منه
 فعل * الكلابيون * السرحوب - السريعة الطويلة وقد تقدم أنه الطويل
 من الرجال والخيل * صاحب العين * ناقة شمعي - سريعة * أبو
 عبيد * ناقة خيفق وخفقيق - سريعة وقد تقدم في الفرس * قال
 سيدي * ومنه الخفقيق وهي الناهية نون زائدة إما أن يكون من قولهم خفق
 السهم أي أسرع وإما أن يكون من خفق الريح * قال أبو علي * ناقة خفوق
 كذلك خفقت تخفق وتخفق وكذلك الفؤاد في المثالب * صاحب العين *

قوله ودفاق سريع
 كذا في الاصل وفي
 القاموس أن الجمل
 بهذا المعنى دفاق
 ودفق ككتاب
 وخذب كتبه مصححه

بياض باصمه

ناقة عاجة - لينة العطف من قولهم عطف بالمكان وعليه عوجا وعناجا - عطفت
 * على * يصلح أن يكون فعله قلبت عينه وأن يكون فاعله ذهبت عينه بعير
 أنكب - عشى متنبكا * ابن دريد * ناقة مودة - سريعة سهلة السير
 وقد مارت مورا ومشي مور - لين * الأصمعي * الناقة الخطابة - التي
 تخطر بذنبها في السير نشاطا ويقال ناقة زلوق - سريعة * أبو زيد * القذاف
 - الناجية من الابل وقد تقدم أن القذاف والمتقاذف - السريع * قال أبو
 علي * وقد يوصف بالمتقاذف السير وأنشد

بحي هلا يزجون كل مطية * أمام المطايا سيرها المتقاذف

* وقال * ناقة قدوف من فوق قدف * ابن جني * ناقة حرف - نجبية
 ماضية شئت بحرف السيف في مضائه وقد تقدم أنها المهزولة * ابن دريد *
 تمدخت الناقة - تلوت وتعلكت في سيرها وتمدخت كتمدخت وقد تقدم في
 السمن * صاحب العين * الخدقان - سرعة سير الابل والجدوف
 - السريعة * وقال * ناقة خيفانة - سريعة شئت بالجرادة وكذلك
 الفرس وقد تقدم * ابن دريد * ناقة مواشكة - سريعة وقد
 أوشكت مواشكة نادر والاسم الوشاك * أبو زيد * النثيج - السرعة والتأرجح
 - السريع * أبو زيد * المألوس من الابل - المعتاق التي تراها أول الابل في
 المرعى والمورد وكل مسير * قال أبو علي * المألوس - التقدم وقد ملست الناقة
 - تقدمت وملست بها ملسا وأنشد

لا تخبر أخبرا وبسا بسا * ملسا بدود الحديسي ملسا

من غدوة حتى كان الشمس * بالافق الغربي تطل ورسا

وقد تقدم أنه السير أيا كان * الأصمعي * الدلعوس - الجريئة على الليل
 الدائمة الدجنة وقد تقدم أنها الجريئة من النساء أيضا * أبو زيد * والخروج
 - المعتاق للتقدمة * صاحب العين * اللؤلؤس - التي تلس في سيرها
 ولؤلؤنا والابل يوالس بعضها بعضا في سيرها وهو ضرب من المعتق * أبو
 عبيد * الشهوة - اللينة السير من الابل والمكزي - اللين البطيء

وقيل هو الذي يَعْدُو وأنشد

* مِنْهَا الْمَكْرَى وَمِنْهَا اللَّيْنُ السَّادَى *

* صاحب العين * ناقة هطاء - سريعة * الأصمعي * المجال

- التي إذا وضع الرجل رجله في غرزها وثبت وتي أبو عمرو بن العلاء ذا الرمة

فقال أنشدني

* مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ *

فأنشده حتى انتهى الى قوله

* حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرْزِهَا تَبُّ *

فقال عمك الراعي أحسن منك وصفًا حيث يقول

وهي إذا قام في غرزها * كَتَلِ السَّفِينَةَ أَوْ أَوْقَرُ

وَلَا تُعْجِلُ الْمَرْءَ قَبْلَ الْوَرُو * لِ وَهِيَ بِرَكْبَتِهِ أَبْصَرُ

فقال وصف ذلك ناقة ملك وأنا أصف ناقة سوقة * صاحب العين *

الجللعم - الجمل الحديد * وقال * جَمَلُ أَرْعَشٍ - سَرِيعٌ وَنَاقَةٌ

رَعْشَاءٌ وَقِيلَ الرَّعْشَاءُ - الطويلة العنق والبخترى من الإبل - الذي

يَنْجَحِرُ أَي يَحْتَالُ

جماعة الإبل

* ابن السكيت * الذود من الإبل - من الثلاث الى العشر ومثل من

الامثال « الذود الى الذود إبل » قال والذود - ما بين الثنتين والتسع من الاناث

دون الذكور لقوله

ذَوْدُ ثَلَاثٍ بِكَرَّةٍ وَنَابَانِ * غَيْرَ الْفُحُولِ مِنْ ذُكُورِ الْبُعْرَانِ

وقولهم في المثل الذود الى الذود يدل على أنها في موضع اثنتين لان الثنتين الى الثنتين جمع

قال والاذواد جمع ذود * قال سيبويه * وقالوا ثلاث ذود فوضعوه موضع اذواد * قال

أبو علي * وهذا على حد قولهم ثلاثة أشياء فجعلوا فيه لفعاء أو فعلاء بدلا من أفعال وكما

قالوا ثلاث رجله فجعلوه بدلا من أرجال وأنشد سيبويه

ثلاثة أنفسي وثلاث ذود * لقد جاز الزمان على عيالي

* قال أبو علي * وإذا وصف الذود فإن شئت جعلت الوصف مفردا بالهاء على حد ما توصف
الاسماء المؤنثة التي لا تعقل في حد الجمع فقلت ذود جربة وإن شئت جعلت فقلت ذود جراب
وأنشد سيبويه

ان ترينا قليلين كاذب * صد عن المجري من ذود صحاح

* أبو زيد * الزيمة - البعيران وأكثرها خمسة عشر وجمعها زيم وقد تزيمت
الابل والدواب تفرقت فصارت زيمًا وأنشد

فاضحت بعاسم وأعسم * تمنعها الكثرة أن تزيمًا

* وقال * لي عشرون من الابل أولواؤها - أي أكثر بواحد أو اثنين أو
أنقص بواحد أو اثنين * أبو عبيد * الصرمة - ما بين العشرة إلى الأربعين
* ابن السكيت * الصرمة - قطعة خفيفة قليلة ما بين العشر إلى بضع
عشرة وأنشد

يصد الكرام المصرمون سواها * وذو الحقي عن أقرانها سيجيد

أي ينصرفون إلى غيرها وذو الحقي يجيد عنها وذلك أنها لا يصاب منها ولا يترى منها ضيف
أقرانها أمثالها وقيل الصرمة - ما بين عشر إلى ثلاثين وقيل بل هي ما بين الثلاثين
وخمسة وأربعين * أبو عبيد * المدرة والجزيمة - نحو الصرمة والفضلة مثل
ذلك فإذا بلغت ستين فهي الصدعة والعكرة * ابن السكيت * العكرة -
الخمسون إلى الستين إلى السبعين وقيل بل هي ما بين الخمسين والمائة وجمعها العكر
* ابن دريد * العكرة والعكرة - القطعة من الابل العظيمة ورجل معك
له عكرة * صاحب العيين * العكل من الابل - كالعكر والراء أعلى * أبو
عبيد * ثم العرج - بعد العكرة إلى ما زادت * ابن السكيت * العرج * العرج من
والعرج - إذا بلغت خمسمائة إلى الألف وجمعه عروج * غيره * العرج من
الابل - من الثمانين إلى التسعين وقيل مائة وخمسون وقوي ذلك وهي الأعراج
والعروج * أبو عبيد * الهجمة - أولها الأربعون إلى ما زادت * ابن السكيت *

هي ما بين السبعين الى المائة وقيل بل الهجمة - أكثر من الاربعين وقيل - بل
هي ما بين الثلاثين والمائة وقيل - ما بين الحسين والمائة وقيل - ما بين السبعين الى
دُوَيْنِ المائة وقيل - ما بين التسعين الى المائة * ابن دريد * هي ما بين الستين الى
المائة * أبو عبيد * وهنيدة - المائة قَط * ابن السكيت * هُنَيْدَة -
اسم المائة ودُوَيْنِ المائة وفُوَيْقِ المائة * ابن جني عن الزبدي * يقال للثمانين
من الابل هُنْدُولم اسمعه الامن جهته * أبو زيد * الحَرْجَةُ - كهْنَيْدَة * أبو
عبيد * واذا كَثُرَتْ فهي - الدَّهْدَهَانُ وأنشد

* لَنَعْمَ سَاقِي الدَّهْدَهَانِ ذِي الْعَدَدِ *

* أبو زيد * هي الدَّهْدَاهُ والدَّهْدَهَانُ والدَّهْدِيدَهَانُ * أبو عبيد *
الْكُورُ - الابل الكثيرة العظيمة * ابن السكيت * الكُورُ - مائتان
وأكثر وقيل بل هي مائة ونجسون وجمهاً كُوار * أبو عبيد * العَجَاجَةُ
- كالْكُورِ ومثله العَكَنَانُ والعَكَنَانُ والجَلْمَدُ والخَطَرُ والخَطَرُ وجمعه أَخْطَارُ
* ابن السكيت * الخَطَرُ - فُخُومٌ مائتين وقيل الخطر أربعون وقيل
مائة وقيل ألف وأنشد

رَأَتْ لِقَافِوَامَ سَـ وَآمًا دَبْرًا * يُرِيحُ رَاعُوهُنَّ الْفَافِظَرَا

* وَبَلَّهَآ يَسُوقُ مَعْرَا عَشْرَا *

* أبو عبيد * الحَوْمُ - الكثير من الابل * ابن السكيت * هو أكثر
من المائة وقيل - أكثره الى الالف * أبو عبيد * البرُّكُ - جماعة الابل
البرُّوكُ * ابن السكيت * البرُّكُ - لِبِلُ أَهْلِ الْحَوَاءِ كُلِّهَا التي تَرُوحُ عليهم -م بالغة
ما بلغت وإن كانت ألوفاً وأنشد

كَأَنَّ نِقَالَ الْمُرْنِ بَيْنَ نَضَارِعِ * وَشَابَةَ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَيْجٍ

لَيْجٌ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ يقول ألقى هذا السحابُ بَعَاعَهُ في هذا المكان كما رمى سَفَرٌ
بأنفسهم والبرُّكُ يقع على جميع ما برك من جميع الجمال والثوق على الماء أو بالقلاة
من حر الشمس أو الشَّيْبَعِ الواحدُ بَارِكٌ والاثني بَارِكَةٌ على تقدير تاجر وتاجرة والجمع
تَجَرٌّ وأنشد

أَنَارَ لَهُ مِنْ جَانِبِ الْبَرْكِ عُذْوَةٌ * هُنَيْدَةٌ تَحْدُوهَا إِلَيْهِ حَدَاتُهَا

هذه حكايته وليس البرك يجمع كما قال انما هو اسم الجمع كالركب والرجل * ابن السكيت * الرسل - رسل الخوض الادنى وهو الصغير منهمن وهي ما بين عشر الى خمس وعشرين ويكرر رسلا ايضا حينما كن وان لم يكن على الخوض والجمع ارسال * صاحب العين * الرسل - القطعة من كل شئ والقطعة والقطيع - ما بين خمس عشرة الى خمس وعشرين * قال سيويه * والجمع افاطيع وهو احد ما شذ من هذا القبيل ونظيره حديث واحد * ابن السكيت * وكذلك الصبة وقيل الصبة - من العشرين الى الثلاثين الى الاربعين وأنشد

إِنِّي سَيِّغُنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي * قَدِيمًا وَلَا عُرَى لَدَيَّ وَلَا فَقْرَ

بَصْبَةٍ شَوْلِ أَرْبَعِينَ كَانَتْهَا * مَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شُرُوفَ وَلَا بَكْرَ

جعلها كالمخاصر لصلابة المخاصر والمخصرة العصا التي يختصر بها والصبية موضع آخر سأنى عليه ان شاء الله * وقال * أنانا بقضيا معرفة لاتنون وهي - مائة من الابل وأنشد

وَمُسْتَحْلَفٍ مِنْ بَعْدِ غَضَا صُرْمَةٍ * فَتَعْرِ بِهِ اطُولُ فَقْرٍ وَأَحْرِيَا

* ابن دريد * ابل معكى - كثيرة فأما المعكاء السمينية فقد تقدمت * غيره * المعكاء مكسور الاول معدود هي - التي تكثر فيكون رأس ذاعده عكوة ذا * على * فهي على ذام فعال همزتها منقلبة عن واو لوقوعها طرفا بعد ألف * أبو عبيد * الأزفلة - الجماعة من الابل وقد تقدم في الناس فإذا كانت الابل رفاقا ومعهما أهلها فهي - الرطانة والرطون والطحانة والطحون * ابن السكيت * العير - الابل تحمل الميرة * ابن دريد * الجمع عيرآت * سيويه * جمعوه بالالف والتاء لأن العير مؤنث وحركوه لمكان الجمع بالتاء وكونها اسما واجه واء على لغة هذيل لانهم يقولون جوزات وبيضات * قال * وقد قال بعضهم عيرآت بالاسكان ولأنكسر الهمزة استغنوا بالالف والتاء كما قالوا اجعل سجلا وسجلات فجمعوه بالتاء ولم يكثره وعكسه كثير * صاحب العين * هي القافلة وهي أنثى وفي التنزيل « وَلَمَّا قَصَلَتِ الْعِيرُ » * أبو حاتم * هي التي تحمل المتاع

أَيَّاكَ كَانَ فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الطَّيِّبَ فَهِيَ - لَطِيمَةٌ وَإِذَا جَلَّتِ النَّقْدَ وَالذَّهَبَ فَهِيَ
- الْعَسْجِدِيَّةُ وَأَنْشَدَ

إِذَا اضْطَكَّتْ بِضَيْقٍ جَرَّتْهَا * تَلَا فِي الْعَسْجِدِيَّةِ وَالْأَطِيمِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الضَّفَاطَةُ - الْعَبْرُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَتَاعَ * ابْنُ دَرِيدٍ * هِيَ
الضَّفَاطَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * يُسَمَّى الرَّجُلُ ضَفَّاطًا وَهُوَ - الَّذِي يَتَّقِلُ الْمِيزَةَ مِنْ
أَرْضِ الْحَارِثِ وَأَنْشَدَ سَيُوبُ

فَمَا كُنْتُ ضَفَّاطًا وَلَكِنْ رَاكِبًا * أَنَا خَ قَلْبِي لَأَفُوقَ ظَهْرِ سَبِيلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * الْحَرَّاقَةُ - الْعَبْرُ طَائِيَّةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * النَّجَالَةُ -
الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّجَانَةُ وَالرَّجَانَةُ - الْأَبْلُ الَّتِي تَحْمِلُ عَلَيْهَا الْمَتَاعَ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّعْمُ - الْأَبْلُ وَقِيلَ الْأَبْلُ وَالْغَنَمُ يَذْكُرُونَ ثَوْتًا وَالْجَمْعُ
أَنْعَامٌ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَئِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ لِيُفَكِّرُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ » ذَكَرَ لَانِ
أَفْعَالًا قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ كَقَوْلِهِمْ تَوْبٌ أَخْنَأْسُ هَذَا مَذْهَبُ سَيُوبٍ وَعَلَى
ذَلِكَ كَثِيرٌ فَقِيلَ أَنْعَامٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعْمٌ دَخَأْسُ - أَيْ كَثِيرَةٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّخَأْسَ الدَّرْعُ الْمُنْفَارِيَةُ الْخَلْقُ * وَقَالَ * عَكَّرَهُمْ هُمُومُ
- كَثِيرِ الْأَصْوَاتِ وَأَنْشَدَ

* جَاءَ يَسُوقُ الْعَكَرَ الْهُمُومًا *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْهُمُومَةُ وَالْهُمَّامَةُ - الْعَكَرَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الرِّمَزِيمُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صَغَارٌ وَأَنْشَدَ

يَعْلُ بَنِيهِ الْحَضَّ مِنْ بَكْرَاتِهَا * وَلَمْ يَحْتَلِبْ زَمْرِي عِجْهَا الْمُجَرِّمُ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرُّقْ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * وَقَالَ * نَعَمْ عَشَلُ
وَعَشَلُ - كَنَسِيرٍ وَكُلُّ كَثِيرٍ عَشَلُ وَالْعَثَلُ - الْغَلَطُ وَالْفَضَامَةُ فِي الْجِسْمِ وَقَدْ
عَشَلُ وَالْفَرِيضَةُ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ يَبْلُغَ عِلْدُهَا مَا يَتَوَخَّضُ فِيهَا ابْنُ لَبُونٍ أَوْ
بَنَتْ مَخَاضَ وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالشَّقُّ - مَا يَبْنِي الْفَرِيضَتَيْنِ فِي الْأَبْلِ
خَاصَّةً وَهِيَ فِي الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ - الْأَوْقَاضُ وَاحِدُهَا وَقَصٌّ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِالْأَوْقَاضِ الْبَقَرُ * ابْنُ دَرِيدٍ * قِطْعَةُ إِبِلٍ عِلْطُومُ - أَيْ كَنَسِيرٍ * الْأَصْمَعِيُّ *

طَبْلُ غَيْلٍ - كَثِيرَةٌ * أَبُو زَيْدٍ * لَهُ إِبِلٌ نَهَارُ مِائَةٍ وَنَهَارُ مِائَةٍ - أَيْ قُرْبَهَا
 * أَبُو عُبَيْدَةَ * الْقَارُ - الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 الْقَارُ - الْإِبِلُ وَأَنْشَدَ

مَا لَنْ رَأَيْنَا مَلِكًا آغَارًا * أَكْثَرِمْنَاهُ قِرَّةً وَقَارًا

الْقِرَّةُ - الْغَنَمُ وَسَيَاتُ ذِكْرَهَا * أَبُو زَيْدٍ * شَمِلَتْ إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا - أَيْ
 أَخَفَقَتْهُ وَدَخَلَ فِي شَمْلِهَا وَشَمْلِهَا أَيْ غَمَارِهَا وَالْأَضْوَا جُ مِنْ الْإِبِلِ - الْكَثِيرَةُ
 وَاحِدُهَا ضَوْجٌ وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا أَنْثَى وَكَانَتْ ذَكَورًا - جِلَّةٌ وَأَمَّا
 الْجَامِلُ فَقَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا رِعَانُهَا وَأَرْبَابُهَا كَالْبَقَرِ وَالْبَاقِرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَقِيَ لَهُمْ خُنْشُوشٌ - أَيْ بَقِيَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * الْجُرْجُورُ - جَمَاعَةُ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْعِظَامُ * ابْنُ
 دُرَيْدٍ * إِبِلٌ جَرَّاجُ - كَثِيرَةٌ * وَقَالَ * نَعَمْ كُتَابٌ - كَثِيرَةٌ * غَيْرُهُ *
 كُتَابُ كَبْ كَذَلِكَ وَالْكُتَابُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * إِنَّمَا
 هُوَ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ فِي مَا سِوَاهُ مُسْتَعَارٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكُبَّةُ -
 الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ وَفِي الْمَثَلِ « كَالْبَائِعِ الْكُبَّةَ بِالْهَبَّةِ » وَالْهَبَّةُ - الرِّيحُ وَالزَّارَةُ
 - الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو زَيْدٍ *
 أَلْقَتْ الْإِبِلُ - صَارَتْ أَلْفًا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * أَدْفَأَتْ الْإِبِلُ عَلَى مِائَةٍ
 - أَيْ زَادَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْعَجَّاسَاءُ - قِطْعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ عَظِيمَةٌ
 وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَأَنْ بَرَكْتَ مِنْهَا عَجَّاسَاءُ جِلَّةٌ * بِمَحْنَةٍ أَشْلَى الْعَفَاسِ وَبَرَوَا

وَهُمَا اسْمَانِ نَاقِيَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَجَّاسَاءَ النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمُسِنَّةُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * السَّرْبُ - أَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ أَذْهَبَ فَلَا أَتُّهُ
 سَرَبَكَ - أَيْ لَا أَرُدُّ إِبِلَكَ حَتَّى تَذْهَبَ حَيْثُ شِئْتَ وَمِنْهُ قِيلَ فِي طَلَفِهِمْ
 أَذْهَبِي فَلَا أَتُّهُ سَرَبَكَ

أسماء عامة الابل

* صاحب العين * الجوال - الابل * نعلب * الخنطولة - الطائفة
من الابل والدواب

زكاة الابل

* صاحب العين * العقال - زكاة عام من الابل والغنم وأنشد
سَيِّعًا لَا فَلَـمْ يَتْرُكْ لَنَا سَبْدًا * فَكَيْفَ لَوْ قَدَسَعَى عَمْرُو عَقَالَيْنِ
والحقة من الابل - التي تؤخذ في الصدقة اذا جازت عدتها خمسا وأربعين

نوعوت الابل الكثيرة

* أبو عبيد * المدفنة - الكثيرة لان بعضها يدفن بعضها بانفاسها
والمدفنات - الكثيرة الاوبار * أبو زيد * الحضجرة - الابل التي
تفرق على راعيها من كثرتها * أبو عبيد * المؤنفة والمؤنفة والتشديد
أكثر - التي يتتبع بها أنف المرعى والجلد - الكبار التي لا تصغار
فيها وأنشد

تَوَاكَلَهَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا * إِلَى جِلْدِ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَافِلِ

الأسافل - صغارها والمؤبلة - التي للقيية وقيل هي الكثيرة وكان أبو الحسن
يقول المؤبل المكمل يقال إبل مؤبلة كما يقال إبل نمأة * أبو عبيد * الترائع
- الغرائب التي تفتت من أيدي الغرباء والآدية - القليلة العدد والمفترة -
المنجدة والهطلى - التي تمشي رويدا وأنشد

* أَبَايِلَ هَطْلَى مِنْ مُرَاجٍ وَمُهْمَلٍ *

* ابن دريد * جاء القوم هطلى - أي من كل جانب وكذلك الابل كما قالوا

السِّهَامُ حَتَّى - أى جاءت من كل وجه وقيل اذا جاء بعضها في اثر بعض
 * أبو عبيد * الهَظْلُ - المُنْعَى والمُكْرَبَات - التى اذا اشتد البرد عليها
 جاؤا بها الى أبوابهم حتى يصيبها الدخان قدقاً * أبو زيد * الفَدِيدُ - الابل
 الكثيرة وابل فديد صفة - أى كثيرة والفدائدون - أصحاب الابل الكثيرة
 وفي الحديث « هَلَكَ الفدائدون الا من أعطى في نجاتها ورسلها » يقول الامن
 اخرج من زكاتها في شدتها ورعاها

منسوبات الابل وضروبها

* صاحب العين * الجُنْت والجُنْتِي دَخِيلَانِ أعجميان وهى - الابل
 الخراسانية وهى من بين عَرَبِيَّة وفالِج والجمع بَخَاتِي وبَخَاتِي وبَخَاتٍ * قال سيويه *
 الجُنْتِي على معنى النسب وليس فيه معنى اضافة الى أب ولا جد ولا بلد * أبو عبيد *
 الفالِجُ - الجُنْتِي ذُو السَّنَامَيْنِ العظيم الخلق * أبو عبيد * لِمَا صُرِّحَ بِأَنَّهُ
 - التى بين البَخَاتِي والعَرَابِ ويقال الفَوَالِج * ابن دريد * الصَّرْصُور -
 الجُنْتِي أَوْلَادُ السِّنِّ لَغَةً والمَهْرِيَّة - منسوبة الى مَهْرَةَ بن حَبَدَانَ وهى المَهَارَى
 * سيويه * حذفوا احدى ياءى المَهَارَى وأبدلوا من الآخر كافاً فصاروا ذاك فى مَهَارَى
 ومَهَارَى * ابن دريد * القَرَطِيَّة - ابل تُنسَب الى سَيِّ من مَهْرَةَ والمَاطِلِيَّة -
 ابل تُنسَب الى خُفْل يقال له مَاطِلُ وأنشد

سَمَامٌ نَجَّتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغَوْدِرَتْ * أَرَا حِيَّهَا وَالْمَاطِلِيَّ الْهَمْلَعُ

* أبو زيد * الجُنْتِيَّة - منسوبة الى جُنْتَر وهم بطن من طِيَّ * صاحب
 العين * البَهَنَوِيُّ من الابل - يكون ما بين الكِرْمَانِيَّة والعَرَبِيَّة وهو دَخِيل فى
 الكلام * أبو زيد * الخُوَيْلِدِيَّة من الابل - منسوبة الى خُوَيْلِد بن عُقَيْل
 العَبْدِيَّة - فَوْقُ تُنسَب الى سَيِّ يقال له بَنُو الْعَبِيد وقيل نُسِبَت الى عَادِ بْنِ عَاد وقيل الى
 عَادِي بْنِ عَاد فهو اذاعلى ذلك من شاذِّ النَّسَب وقيل نُسِبَت الى خُفْل يقال له عِبْدُ
 وهو نجيب كريم وأولاده تُجَب والصَّدْفِي - ضَرْبٌ من الابل وحكاه صاحب

العين بالذال والراء والدَّيَاقُ - منسوب الى جزيرة في البصر * أبو زيد *
 الأقيشية - ابل تنسب الى حي من الجن يقال لهم بنو أقيش والبوش والحوش
 - الابل الوحشية يزعمون أنها تكون في الرمل من أقاصى بلاد بني سعد
 وبرمل الجن وقد حقق ذو الرمة ذلك فقال

* باوطان أهلهم وحوش الأباعر *

* ابن دريد * وهى - الحوشية * أبو زيد * القرمليّة - ابل كلهاذوسنامين
 * ابن دريد * القرميل - البختي أولده * صاحب العين * الشويكية
 - ضرب من الابل

(قوله الشويكية)

قلت شاهد ثبوت

الياء بعد الكاف

قول ذى الرمة

شويكية يكسوبراها

لغامها فلا يترن

أحد بضبط صاحب

القاموس اياها

يجهينة فانه خلاف

الصواب وكتبه

محققه محمد محمود

ما يُعْمَلُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ

* أبو عبيد * الطعّون - البعير الذى يُعْمَلُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ * صاحب
 العين * هو - الذى تركب به المرأة خاصة وهو - الطعينة وبه سميت طعينة
 * أبو عبيد * الناضح - الذى يُسْتَقَى عليه الماء والانى ناضحة والرعاوى
 والرعاوى - الابل التى يُعْمَلُ عليها وأنشد

نَحْسُفَتْنِي حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتَنِي * كِنِضُوا الرِّعَاوَى فَلَتَ إِنِّي ذَاهِبُ

* صاحب العين * اليملة من الابل - التى تُعْمَلُ وقد قدمت أنها السريعة
 وقيل هى النجيلة والظهر - الركب التى تحمّل الانتقال فى السفر * أبو عبيد *
 البعير الظهري - العدة للحاجة * أبو زيد * ظهـرت به واستظهرته
 * وقال * بعير جرور - وهو الذى يُسْتَقَى به * أبو عبيد * الجلولبة
 - الابل التى يُحْمَلُ عليها متاع القوم الواحد والجميع فيه سواء وأصله من الجلب وهو
 السوق وجلبت الشئ أجلبه وأجلبه جلباً - سقته وأجلبته كذلك وعبد جلبب
 والجمع جلبباء وجلبى وكل ما جلبته فهو جلبب ومنه « النفاض يُفَطِّرُ الْجَلَبَّ » وسأنى
 ذكره ان شاء الله * صاحب العين * الدابة - التى يحتمل عليها من الابل وغيرها
 والقعدة والقعود - ما اتخذ الراعى للركوب وحمل الزاد * سيويه *

والجمع أَقْعَدَةٌ وَقَعْدَانُ وَقَعَائِدُ وَقَعْدٌ وَقَدْ اقْتَعَدَهَا وَقَدْ قَدِمْتُ أَنْ الْقَعْدُودَ -
 الفَصِيلُ * ابن السكيت * العَلِيقَةُ - البعيرُ يُوَجِّهه الرجل مع القوم ليمتاروا
 عليه لهمهم يقال عُلِّقْتُ مع فلان بغيري لي وأنشد

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدْ عَلِمَ * أَنَّ الْعَلِيقَاتِ بِلَاقِينَ الرِّقْمِ

يعنى أنهم يُودِّعون رُكَّابَهُمْ ويركبونها ويزيدون في جُلُها والجَنِيَّة كالْعَلِيقَةِ وأنشد
 * رِكَّابُهُ فِي الْقَوْمِ كُلِّ جَنَائِبِ *

* أبو عبيد * الجَوْلَةُ - مَا حَمَلَ عَلَيْهِ الْحَيُّ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ جَارٍ أَوْ غَيْرِهِ إِنْ كَانَ عَلَيْهَا
 أَجْمَالٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ وَالْجَوْلَةُ - الَّتِي عَلَيْهَا الْأَجْمَالُ خَاصَّةٌ وَقِيلَ الْجَوْلَةُ - الْإِبِلُ
 وَالْجَوْلَةُ - الْأَجْمَالُ بِأَعْيَانِهَا وَالْجَوْلُ - الْمَحْمُولُ وَهِيَ الْأَجْمَالُ * أبو زيد *
 وَلَا يُقَالُ جَوْلٌ إِلَّا لِمَا عَلَيْهِ الْهُودُجُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَرَّاضَةُ وَالْمُعَرَّضَةُ - الْإِبِلُ عَلَيْهَا
 طَعَامٌ أَوْ غَرَاءُ وَغَيْرُهُمَا مِنْ أَنْوَاعِ الْمَبَرَةِ وَقَدْ عَرَّضْتُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْعَرَّاضَةُ وَالتَّعْرِيطُ
 وَقِيلَ الْعَرَّاضَةُ الْأَسْمُ وَالتَّعْرِيطُ الْمَصْدَرُ وَقَدْ عَرَّضْتُ لَهُمْ وَقِيلَ الْعَرَّاضَةُ - الْهَدِيَّةُ
 يُهْدِيهَا الرَّجُلُ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ وَأَنْشَدَ

* حَرَّاءُ مِنْ مُعَرَّضَاتِ الْغُرَبَانِ *

يعنى أنها تَقْدِمُ الْحَادِي وَالْإِبِلُ قَدْ سِيرَ وَحْدَهَا فَيَسْقُطُ الْغُرَابُ عَلَى جِلْهَا إِنْ كَانَ غَرَاءُ
 أَوْ غَيْرِهِ فَيَأْكُلُهُ وَتَعَرَّضْتُ الرِّقَاقَ سَأَلْتُهُمُ الْعَرَّاضَاتِ وَالْعَرَّاضَةُ - الْهَدِيَّةُ وَالطَّعَامُ
 نَجْعُهُ عَرَّاضَةٌ لِأَهْلِ الْمِيَاءِ

صَغَارُ الْإِبِلِ وَرَذَالُهَا

* أبو عبيد * الْحَاشِيَةُ - صَغَارُ الْإِبِلِ * ابن السكيت * وَكَذَلِكَ الْحَشْوُ
 * وَقَالَ * « أَتَيْتُهُ فَمَا أَجَلٌ وَلَا أَحْشَى » - أَيْ مَا عَطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً
 * أبو عبيد * الدَّهْدَاءُ - صَغَارُ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ
 * قَدْ رَوَيْتُ غَيْرَ الدَّهْدِيَّةِ

* قَالَ سَيُوبَةُ * كَأَنَّهُ حَقَّرَ دَهْدَهُ فَرَدَّهُ إِلَى الْوَاحِدِ وَهُوَ دَهْدَاءُ وَأَدْخَلَ الْبَاءَ وَالنُّونَ

كما تدخل في أرضين وسنين وذلك حيث اضطر في الكلام الى أن يدخل ياء التصغير
 * قال أبو علي * وحذف الياء للضرورة كما قال

* والبكرات الفسج العطامسا *

* أبو عبيد * القداء - صغار الابل * أبو عبيد * القرش
 - صغار الابل من قوله تعالى « حَمُولَةً وَفَرْشًا » * ابن دريد *
 الواحد والجمع سواء * أبو عبيد * الشوى - صغار الابل وجولان
 المال - صغاره ورديشه والعجى - الفصيل نموت أمه فيرضعه صاحبه
 ويقوم عليه وأنشد

عداني أن أزورك أن بهمي * عجبا كذا الاقليا

* قال أبو علي * استماره لغنم * أبو زيد * الذكر عجي والانثى عجيسة
 وقد تقدم في الانسان وبينت تصريف فعله هناك * ابن السكيت *
 العجم - صغار الابل * غيره * جمه عجوم ناقة رهكة - ضعيفة
 ليست بجيسة * أبو عبيد * الفرميل - الصغير من الابل والحجل -
 صغارها وأنشد

لهاجل قد قرعت من رؤوسه * لها فوقه عما توكف واشل

* ابن دريد * جعل أولادها حجلا وانما الحجل - إناث الفجج * أبو حاتم
 وأبو خيرة * الحفان - صغار الابل الواحدة حفانة * صاحب العين *
 هي - مادون الحفاق * ابن دريد * التبل - الخسيس وقد استبلت
 المال - أخذت جيده وهو من الاضداد * أبو زيد * الغوامض -
 صغار الابل الواحدة غامض وشرط الابل - صغارها وحواشيها * وقال *
 الغنم أشرط المال - أي أرذله والشكير - صغار الابل وفصلانها * ابن
 الاعرابي * هو تشبيه بالشكير وهي فراخ النخل والشجر وقد أشكرت النضلة
 وشكرت - كثر فراخها وقد تقدم أن الشكير الزغب * ابن دريد * القرع -
 صغار الابل وذلك الى الرباع وبنات الخاض

الرَّحَالُ وَمَا فِيهَا

* صاحب العين * الرَّحْلُ - مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ * غير واحد * رَحْلٌ
وَأَرْحَلٌ وَرِحَالٌ وحكى سيبويه عن يونس ضَعَّ رِحَالَهُمَا يَعْنِي رَحْلِي النَّاقَتَيْنِ * على *
انما استغرب سيبويه ذلك لان اخراج المثنى على لفظ الجمع انما يكون في المركبات كقوله
ضربت رؤوسهما وما أَحْسَنَ عَزَالِيَهُمَا وأما الرَّحْلُ فليس بجزء من الناقة لكن لما
كان الرَّحْلُ يُلْزِمُونَهُ الظَّهْرَ وَيُعْطُونَهُ عَلَيْهِ صار كالجزء من الجُمْلَةِ فَأَخْرَجُوا التَّنْثِيَةَ عَلَى
لفظ الجمع كما فعلوا ذلك بما كان جزءاً من الجُمْلَةِ * صاحب العين * الرَّحَالَةُ -
الرَّحْلُ وهى الرَّحَائِلُ وقد رَحَلْتُ الرَّحْلَ أَرَحَلُهُ رَحْلاً - وضعتُ على البعير وكذلك
رَحَلْتُ البعيرَ أَرَحَلُهُ رَحْلاً وارْتَحَلْتُهُ - وضعت عليه الرَّحْلَ وَرَحَلْتُهُ رَحْلاً -
شَدَدْتُ عَلَيْهِ أَدَاتَهُ وَإِبْلُ مَرْحَلَةٌ - عليها رِحَالُهَا * غيره * وَأَرْحَلْتُ غَيْرِي
وَرَحَلْتُهُ - أَعْنَيْتُهُ عَلَى الرَّحْلِ * صاحب العين * وَيُسَبُّ الرَّجُلُ فَيَقَالُ يَا بَنَى
الْمُلْقَاةِ يَبْنَى أَرْحَلَ الرَّكْبَانَ وَيَا بَنَى مَلَقَى أَرْحَلَ الرَّكْبَانَ * ابن السكيت *
الْكُورُ - الرَّحْلُ بِأَدَاتِهِ وَالْجَمْعُ أَكْوَارٌ وَكَيْرَانٌ * أبو عبيد * الْعِلَافِيَّةُ
- الرِّحَالُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَهَا عِلَافٌ وَهُوَ رَبَّانٌ أَبُو جَرْمٍ وَقِيلَ هُوَ
أَضْحَمُ مَا يَكُونُ مِنْهَا * صاحب العين * الْكَافُ وَالْوِكَافُ - يَكُونُ لِلْبَعِيرِ
وَالْجَارِ وَالْبَغْلِ وَالْجَمْعُ وَكُفٌّ وَقَدْ أَوْكَفْتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا - وَضَعْتُ عَلَيْهَا الْكَافَ
وَوَكَّفْتُهَا كَافًا - عَمَلْتُهُ * ابن السكيت * أَوْكَفْتُ الدَّابَّةَ وَأَكَفْتُهَا * أبو
عبيد * الْعَظْمُ - خَشَبُ الرَّحْلِ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ وَجِلْبُهُ - عِيدَانُهُ * ابن
السكيت * هُوَ الْجِلْبُ وَالْجِلْبُ * صاحب العين * الْجِلْبَةُ - مَا يُؤَسَّرُ بِهِ
الرَّحْلُ سِوَى صُفْتِهِ وَأَنْسَاعِهِ وَقِيلَ هِيَ حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِيهِ * ابن الأعرابي * قُدُوحُ
الرَّحْلِ - عِيدَانُهُ لِأَوَاحِدِهَا وَأَنْشَدَ

لَهَا قَرْدٌ كَجَنْبِ الثَّمَلِ جَعْدٌ * تَعَضُّ بِهِ الْعَرَّاقُ وَالْقُدُوحُ .

* أبو عبيد * وَفِيهِ عَرَامَةٌ * صاحب العين * الْجَمْعُ حُزْمٌ وَقَدْ حَزَمْتُهُ بِهِ

أَحْرَمَهُ حَرَامًا وَحَرَّمَهُ * أَبُو عبيد * ويقال له التصدير * سيبويه * والتزدير
 لغة في التصدير أبدلوا المضارعة * أبو عبيد * الغرضة والغرض * ابن
 دريد * جمعه غروض وأغراض * أبو عبيد * وهو الوضين والسيف
 والبطان والحقب واللَّبب والسِنَاف والشكَّال فأما الغرض والغرضة والسيف فهو
 حَرَامُ الرَّحْلِ خَاصَّةً وَالْوَضِينَ يَصْلَحُ لِرَّحْلِ وَالْهُودَج * ابن دريد * هو المنسوج
 من شعر لاته يُوَضَّنُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ - أَي يُنْقَضُ وَقِيلَ لَا يَسْمَى حَرَامُ الرَّحْلِ وَضِينًا
 حَتَّى يَكُونَ مِنْ أَدَمٍ مُضَاعَفٍ * صاحب العين * ومنه سرير مَوْضُونٌ -
 أَي مُضَاعَفُ النَّسِجِ فِي التَّنْزِيلِ « عَلَى سُرَرٍ مَوْضُونَةٍ » أَي مَنْسُوجَةٌ بِالْأَدَمِ وَالْجَوْهَرِ
 بَعْضُهَا مُدَاخِلٌ فِي بَعْضٍ وَكُلٌّ مَا نَسَجَتْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ وَضَّنَتْهُ * ابن دريد *
 الْوَلَمُ وَالْوَلَمُ - حَرَامُ الرَّحْلِ وَالسَّرِج * أبو عبيد * وَالْبَطَانُ - لِقَتَبُ وَالْحَقَبُ
 - لَابْعِيرٍ مِمَّا بِلَى الثِّيلِ * أبو زيد * الْحَقَبُ - حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ
 لِسَلَا يُوْذِيهِ التَّصْدِيرُ وَقَدْ حَقَبَ حَقَبًا وَهُوَ حَقَبٌ إِذَا تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ مِنْ أَنْ يَقَعَ
 الْحَقَبُ عَلَى نَبِيْلِهِ وَلَا يَقَالُ لِلنَّاقَةِ لِأَنَّهَا لَا ثِيْلَ لَهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْخُرْتَةُ - الْحَلْقَةُ
 الَّتِي يَجْرِي فِيهَا النَّسِجُ وَالْجَمْعُ خُرْتُ وَأَخْرَاتُ * عَلَى * لَيْسَ أَخْرَاتُ جَمْعُ خُرْتَةٍ
 إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ خُرْتٍ أَوْ خُرْتٍ * أَبُو عبيد * السِّنَافُ - حَبْلٌ يُشَدُّ مِنَ التَّصْدِيرِ
 إِلَى خَلْفِ الْكِرْكِرَةِ حَتَّى يَثْبُتَ وَالشَّكَّالُ - أَنْ يُجْعَلَ حَبْلٌ بَيْنَ التَّصْدِيرِ وَالْحَقَبِ
 وَهُوَ الزَّوَارُ وَجَعَهُ أَزْوَرَةٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُ تَصْرِيفِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي شِدَادَاتِ الْأَبْلِ
 * صاحب العين * وَهُوَ الزِّيَارُ * أَبُو عبيد * وَفِيهِ الْعَرَاصِيفُ وَهِيَ -
 الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تُشَدَّانِ بَيْنَ وَاسِطَةِ الرَّحْلِ وَآخِرَتِهِ بَيْنَا وَشِمَالًا وَقِيلَ الْعَرَاصِيفُ
 - الْخَشَبُ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا رُؤُوسُ الْأَحْنَاءِ وَتُضَمُّ بِهَا * ابن دريد * هِيَ
 الْعَصَافِيرُ وَاحِدَتُهَا عُصْفُورٌ وَقَادِمَةُ الرَّحْلِ مِنْ أَمَامِ الْوَاسِطِ * أَبُو عبيد *
 وَفِيهِ الطَّلَفَاتُ وَهِيَ - الْخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ اللَّوَاتِي يَكُنُّ عَلَى جَنْبَيْ الْبَعِيرِ وَيَقَالُ
 لَا عَلَى الطَّلَفَتَيْنِ مِمَّا بِلَى الْعَرِاقِ الْعُضْدَانِ وَأَسْفَلُهُمَا الطَّلَفَتَانِ وَهُمَا مَا سَقَلَ مِنَ
 الْحِنُونِ الْوَاسِطِ وَالْمُؤَخَّرَةِ وَيَقَالُ لَا أَدَمُ الَّتِي يُضَمُّ بِهَا الطَّلَفَتَانِ وَيُدْخَلُ فِيهِمَا أَكْرَارُ
 وَاحِدَتُهَا أَكْر * صاحب العين * الشَّجَرُ - مَا بَيْنَ الْكَرْيَيْنِ وَهُوَ الَّذِي يَنْتَهِمُ

ظَهَرَ البَعِيرُ * أبو عبيد * العَرَقُوتَانِ - الخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تَضُمَانِ مَا بَيْنَ
 وَاسِطِ الرَّحْلِ وَالْمُوْخَةِ وَالصُّفَّةِ - الْأَدِيمُ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرَقُوتَيْنِ مِنْ أَعْلَاهُمَا وَأَسْفَلَهُمَا
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِدْرَعَةُ - صُفَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَتْ مِنْهَا رُؤُوسُ الْوَاسِطَةِ وَالْآخِرَةِ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَهْدُ - مَسْمَارٌ فِي وَاسِطِ الرَّحْلِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْكَلْبُ
 * الْأَصْمَعِيُّ * الْقَتْدُ - خَشَبُ الرَّحْلِ وَالْجَمْعُ أَقْتَادٌ وَقُتُودٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الرِّفَادَةُ - دِعَامَةُ الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَغَيْرُهُمَا وَقَدْ رَفَدْتُهُ وَعَلَيْهِ أَرْفَدَ رَفْدًا
 وَكُلُّ مَا أَمْسَكَ شَيْئًا فَقَدْ رَفَدَهُ * أبو عبيد * الْبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ - بِمَنْزِلَةِ الْكَرْفِيِّ
 الرَّحْلُ غَيْرَ أَنَّ الْبِدَادَيْنِ لَا يَظْهَرَانِ مِنْ قُدَامِ الظِّلْفَةِ وَيُقَالُ لِأَحْنَاءِ الرَّحْلِ - الْقَبَائِلُ
 وَاحِدَتُهَا قَبِيلَةٌ وَلِلْعَدِيدَةِ الَّتِي فَوْقَ الْمُوْخَةِ - الدَّامِغَةُ وَالغَاشِيَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 غَاشِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ - غَشَاؤُهُ كَغَاشِيَةِ السَّرِجِ وَالسَّيْفِ وَغَيْرِهِمَا * أبو عبيد *
 الْأَهْلَةُ - الْحَدَائِدُ الَّتِي تَضُمُّ مَا بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ وَاحِدُهَا هَلَالٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الشَّبَائِكُ - مَا بَيْنَ أَحْنَاءِ الْحَامِلِ مِنْ تَشْيِيقِ الْقَدِّ الْوَاحِدَةِ شِبَاكَةً وَكُلُّ مَا تَضَامُّ وَتَقَابِلُ
 فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا شِبَاكَةٌ * قَالَ نَعْلَبُ * وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّقَائِفِ وَالْقَصَبِ الْمَنْسُوجِ
 عَلَى هَيْئَةِ الْبَوَارِي شَبَائِكُ وَالْحَبَائِكُ - كَالشَّبَائِكِ * أبو عبيد * الْقَبْدُ
 - الْقَدُّ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرَقُوتَيْنِ وَالْحُنْكَ وَالْحُنَالُ - الْقَدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ الْعَرَاصِيفَ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو اسْحَقَ * حُبْكَةٌ وَحَبَاكٌ وَقَدْ صَحَّفَ أَبُو عَبِيدٍ وَالْجَمْعُ حُبُكٌ
 وَحُبُكٌ * أبو عبيد * الْإِسَارُ وَالْأُسْرُ - الْقَدُّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْخَشَبُ وَالْوَكَاثِدُ
 - السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرَّحْلُ وَقَدْ وَكَّدْتُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَّدْتُهُ
 وَأَكَّدْتُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * صَلِيفًا الْأَكْفُ - الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تَبْتَدِيَانِ فِي أَعْلَاهُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحِمَارُ - خَشَبَةٌ فِي مُقَدِّمِ الرَّحْلِ تَقْبِضُ عَلَيْهَا الْمَرْأَةُ وَهِيَ
 أَيْضًا فِي مُقَدِّمِ الْأَكْفِ وَأَنْشَدَ

وَقَيْدُنِي الشَّعْرُ فِي يَتْنِهِ * كَمَا قَيْدَ الْإِسْرَاتِ الْحِمَارَا

* أبو عبيد * فَإِنْ كَانَ فِي الرَّحْلِ كَثْرُ فَرْقِعٍ فَاسْمُ تِلْكَ الرَّقْعَةِ - الرَّؤْبَةُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * شَرْنَا الرَّحْلَ - وَاسِطَتُهُ وَآخِرَتُهُ * أبو عبيد * هُمَا جَانِبَاهُ وَالذِّثْبَةُ
 - قُرْبَةُ مَا بَيْنَ دَقَقِي الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَالغَبِيطُ أَيْ ذَلِكَ كَلْنٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

قوله الاسار والاسر
 عبارة اللسان والقدر
 الذي يوسر به القدر
 يسمى الاسار ووجهه
 امر اه كتبه
 معجمه

الِكْتَأُف - وَتَأَقُّ فِي الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ وَهُوَ أَمْرٌ عَوْدِيٌّ أَوْ حَتَوِيٌّ يُشَدُّ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ
وَرَبَّمَا كَانَتْ كَأَنَّهُمْ هَهِيفَةٌ وَأَنشَدَ

* سُبُوفُ الْهِنْدِ لَمْ تُضْرَبْ كِتَبًا *

أَي لَمْ تُطْبَعَ طَبْعَ الْكِتَافِ * السِّيرَانِي * مُسَالَا الرَّحْلِ - عَضْدَاهُ * ابْنُ
دَرِيدٍ * أَعْطَاهُ مِائَةَ بَرِيْشَةٍ - أَي بِرَحَالِهَا * أَبُو عَيْبَةَ قَالَ * كَانَتْ الْمُلُوكُ
إِذَا حَبَّتْ حَبَاءً جَعَلُوا فِي أَشْنَةِ الْإِبِلِ بِرِيشٍ لِيُعْرِفَ أَنَّهُ حَبَاءُ الْمَلِكِ

نَعُوتُ الرَّحْلِ

* أَبُو عَيْبَةَ * مِنَ الرِّحَالِ الْقَاتِرُ وَهُوَ - الْجَيْدُ الْوَقُوعُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * هُوَ أَصْغَرُهَا * أَبُو عَيْبَةَ * الْمَعْقَرُ - الَّذِي لَا يَسِي قَوَاقٍ * السِّيرَانِي *
وَهُوَ الْمَعْقَرُ كَخُضْرٍ وَمِثْنِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَحْلٌ عَقْرَةٌ وَعَقْرٌ وَلَا يُقَالُ عَقُورٌ إِلَّا فِي
ذِي الرُّوحِ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَحْلٌ عَاقُورٌ وَكَذَلِكَ السَّرْجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
عَقْرُ الرَّحْلِ ظَهَرَ الْبَعِيرُ يَغْفِرُهُ عَقْرًا أَدْبَرَهُ فَانْعَقَرَ وَانْعَقَرَ * غَيْرُهُ * رَحْلٌ مَعْقَارٌ
* أَبُو عَيْبَةَ * الْمَلْحَاحُ - الَّذِي يَبْعُضُ وَالْمُرْكَاحُ - الَّذِي يَتَأَخَّرُ فَيَكُونُ مَرَكَبُ
الرَّجُلِ فِيهِ عَلَى آخِرَتِهِ * غَيْرُهُ * وَكَذَلِكَ السَّرْجُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
رَحْلٌ رَيْبِيْجٌ - ضَخْمٌ وَأَنشَدَ

فَلَمَّا اعْتَرَتْ طَارِفَاتُ الْهَمُومِ * رَفَعَتْ الْوَلِيَّ وَكُورًا رَيْبِيْجًا

* أَبُو عَيْبَةَ * الْقَدْرُ - الْوَسْطُ مِنَ الرِّحَالِ وَالسَّرُوحِ وَنَحْوَهُمَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
إِكَافٌ مَلُوسٌ الْإِحْنَاءُ - إِذَا مَلَسَتْ بِالْإِدْيِ حَتَّى تَسْتَوِيَ * وَقَالَ * إِكَافٌ مُفَاقٌ
- مُفَرَّجٌ * أَبُو عَيْبَةَ * مَقَامٌ كَذَلِكَ

مَتَاعُ الرَّحْلِ

* أَبُو عَيْبَةَ * الْخِلَالُ - مَتَاعُ الرَّحْلِ وَأَنشَدَ

وكانها لم تَلَقْ سِتَّةَ أَشْهُرٍ * ضُرًّا إِذَا وَضَعْتَ إِلَيْكَ حِلَالَهَا

وَبِرْوَى جِلَالَهَا وَالْجَدِّيَّاتُ - الْقِطْعُ مِنَ الْأَكْبَسَةِ الْمُخْشَوَةِ تُشَدُّ تَحْتَ ظِلْفَاتِ الرَّحْلِ
وَاحِدَتَهَا جَدِيَّةٌ * قَالَ سَيُوبَةُ * وَلَمْ يَكْتَسِرُوا الْجَدِيَّةَ عَلَى الْإِكْرَاسِ تَغْنَاءَ بِهَذَا إِذْ
جَازَأَن يَغْتَمُوا الْكَثِيرَ * قَالَ عَلِيٌّ * لِأَنَّ فَعْلَةً قَدْ تَجَمَّعَ عَلَى فَعْلَاتٍ يُعْنَى بِهِ الْإِكْرَاسُ
أَنْشَدَ سَيُوبَةُ لِحَسَانٍ

لَنَا الْجَفَنَاتُ الْغُرْبَاءُ بَلْعَنَ بِالضُّمِيِّ * وَأَسَافُنَا يَقْطُرْنَ مِنْ مَجْدِهِ دَمًا

* ابْنُ دَرِيدٍ * هِيَ الْجَدِيَّةُ وَالْجَدِيَّةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْجَدِّيَّاتُ - الْبَرَاذِعُ وَقَدْ جَدَّيْتُ
الرَّحْلَ * غَيْرُهُ * جَدِيدَتَا الرَّحْلِ - اللَّبْدُ الَّذِي يُلْزَقُ بِهِ مِنَ الْبَاطِنِ * أَبُو
عَبِيدٍ * السَّلِيلُ - الْمِسْحُ الَّذِي يُلْقَى عَلَى عَجْرِ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
السُّنْفُ - ثِيَابٌ تُوضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ مِثْلَ السَّلِيلِ عَلَى مَا خَرَّهَا الْوَاحِدُ سَنَفٌ
* أَبُو عَبِيدٍ * وَمِنْ مَنَاعِهِ الْبَرْدُوعَةُ - وَهُوَ الْحُلْسُ لِلْبَعِيرِ يُقَالُ حَلَسَ وَحَلَسَ
* ابْنُ دَرِيدٍ * جَعَمَهُ أَحْلَاسٌ وَحُلُوسٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَلَسَتْ النَّاقَةُ
وَالْعَابَةُ أَحْلَسَهَا وَأَحْلَسَهَا حَلَسًا * أَبُو عَبِيدٍ * وَهُوَ لَذَوَاتُ الْخَافِرِ قُرْطَاطُ
وَقُرْطَانُ وَقُرْطَاطُ وَقُرْطَانُ * أَبُو عَبِيدٍ * الثَّمْرِقَةُ - الطَّنْفِيسَةُ الَّتِي فَوْقَ
الرَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَسَادَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْقِطْعُ - الطَّنْفِيسَةُ تَكُونُ
تَحْتَ الرَّحْلِ عَلَى كَتِفِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ قُطُوعٌ وَأَنْشَدَ

أَتَشْكُ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَايَا * تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِهَا الْقُطُوعَ

* أَبُو عَبِيدٍ * الْفِتَانُ - يَكُونُ لِلرَّحْلِ مِنْ أَدَمٍ - وَالْجُلْبَةُ - جِلْدَةٌ تَجْعَلُ
عَلَى الْقَتَبِ وَقَدْ أَجْلَبَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مَا يُؤَسِّرُ بِهِ الرَّحْلَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْمِخْجَةُ
- قِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُقَدِّمِ الرَّحْلِ يَتَخَنَّقُ عَلَيْهَا الرَّكَّابُ أَيْ يَمْسِلُ عَلَيْهَا كَلَّتْ كَيْ
عَلَى يَدٍ وَاحِدَةٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْمِقْرَشَةُ - الْوِطَاءُ الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ صُفَّةِ الرَّحْلِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِقْرَشُ - أَكْبَرُ مِنَ الْمِقْرَشَةِ * أَبُو عَبِيدٍ *
الْأَرْبَاضُ - حِبَالُ الرَّحْلِ وَاحِدُهَا رِبْضٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا غَرَقَتْ أَرْبَاضَهَا نِثْيَ بَكْرَةٍ * بَقِيَّاءَ لَمْ تُصْجِرْ رُؤُومًا سَافِرًا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّسْعُ - سَيْرٌ يُضْفَرُ عَلَى هَيْئَةِ أَعْنَبَةِ الْبَغَالِ يُشَدُّ بِهِ

الرجل من تحت البطن والجمع أنساع ونُسوع * أبو عبيد * الأخرات -
العلق في رؤوس النُسوع وأنشد

* يَسْلُكْنَ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِجِ *

* أبو زيد * المِرْبَطة - التسعة الطيفة تُشَدُّ فوق الحَشِيَّة * صاحب
العين * الغَرَزُ - رِكَابُ الرجل وقد غَرَزَتْ رِجْلِي فِيهِ أَثْبَتَهَا وَاعْتَرَزَتْ
رِكَبْتُ وَكُلُّ مَا كَانَ مَسَا كَالرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ فَهُوَ غَرَزٌ * أبو عبيد * المَوْرِكُ
- الموضع الذي يَتَنَبَّئُ الرَّاكِبُ عَلَيْهِ رِجْلَهُ * أبو زيد * هو المَوْرِكُ والمَوْرِكَةُ
وَالْوَرَاكُ * أبو عبيد * الْوَرَاكُ - هو الذي يُلَبَسُ الْمَوْرِكُ وهو مُقَدَّمُ الرَّجُلِ
* قال * ثُمَّ يَتَنَبَّئُ تَحْتَهُ وَقَدْ وَرَكَتْ وَتَوَرَّكَ الرَّجُلُ عَلَى الدَّابَّةِ - تَتَى رِجْلَهُ وَوَرَكَه
كَلَّمُوعٍ فَتَزَلُ * أبو زيد * الْوَرَاكُ - قَوْبٌ قَلِيلٌ مَا يَجْعَلُ الْأَمِنْ الْحَبْرَةَ
يُزَيِّنُ بِهِ الْمَوْرِكُ وَجَمَعَ الْوَرَاكُ وَرُكًّا وَقِيلَ الْمَوْرِكَةُ - كَلِمَةٌ تَتَخَذُهَا
الرَّاكِبُ تَحْتَ وَرِكَه * أبو عبيد * النُّعْفَةُ وَالْعَذْبَةُ وَالذُّوَابَةُ - الْجِلْدَةُ
الَّتِي تُعَلَّقُ عَلَى آخِرَةِ الرَّجُلِ * قال أبو علي * عَذَبَتْهَا بِالتَّخْفِيفِ وَذَأَبَتْهَا
بِالتَّشْدِيدِ وَلَيْسَتْ الْعَذْبَةُ وَالذُّوَابَةُ بِلَازِمَتَيْنِ لِهَذِهِ الْجِلْدَةِ كُلُّ مَا نَاسَ وَتَذَبَّ بِفَهُوَ
عَذْبَةٌ وَذُوَابَةٌ وَلَكِنَّهُ كَثِيرًا مَا غَلَبَتِ الْعَذْبَةُ عَلَى لِسَانِ الْإِنْسَانِ وَلِسَانِ الْمِيزَانِ وَجِلْدَةُ
الرَّجُلِ الْمُعْلَقَةُ وَكَذَلِكَ الذُّوَابَةُ غَلَبَتْ عَلَى النَّاصِيَةِ وَفِي الذُّوَابَةِ مَعْنَى الارتفاع فَبَشْكَلٍ
مَعَ مَعْنَى التَّذَبُّبِ وَالتَّعْلُقِ * ابن الأعرابي * وَفِي الرَّجُلِ الْكُّلَابُ وَهُوَ
- الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي آخِرِهِ تُعَلَّقُ فِيهَا الْأَدَاةُ * قال أبو علي * هُوَ الْكُّلَابُ
وَالْكَلْبُ وَأَنشَدَ

وَأَشَعْتَ مَحْجُوبٍ شَسِيفَ رَمْتِهِ * عَلَى الْمَاءِ إِحْدَى الْبَعْمَلَاتِ الْعَرَامِ

فَأَصْبَحَ يَعْطَلُ الْمَاءَ رِيَانًا بَعْدَمَا * أَطَالَ بِهِ الْكَلْبُ السَّرَى وَهُوَ نَاعِمٌ

يَصِفُ زَقَامًا مُعْلَقًا فِي الْكَلْبِ وَابَاءَ عَنَى بِالْأَشَعْتَ الْمَحْجُوبِ الشَّسِيفِ وَالشَّسِيفُ

- الْيَابِسُ * ابن دريد * الْعَقْرِيَّةُ - حَدِيدَةٌ نَحْوُ الْكُّلَابِ تُعَلَّقُ بِالرَّجُلِ

* أبو زيد * وَفِي الرَّجُلِ الْخَطَافُ وَهُوَ - الْكُّلَابُ تُعَلَّقُ فِيهِ الْأَدَاةُ * أبو

خَنِيْفَةُ * الثُّومَةُ وَاللَّامَةُ - مَتَاعُ الرَّجُلِ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَالْوَلَايَا وَتَكُونُ مَوْشَاةً بِالْوَانِ

العَيْنَ وَلِيَامِنَ الْعُيُونِ مَعَالِيَهُ وَأَنْشِدْ

حَتَّى تَعَاوَنَ مُسْتَلْذِيهِ زَهْرٌ * مِنَ التَّنَادِ بِرَشْمِ الْعَيْنِ فِي اللَّوَمِ

* غَيْرُهُ * الْخَفَقَةُ - قَطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ تُطَارَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّجُلِ * السَّيْرَانِي
عَنْ ثَعْلَبٍ * الْهَبَابَةُ - كِسَاءٌ مُوضَّوعٌ فِيهِ جَرَفٌ يَرِجُّ بِهِ لِحْدُ جَوَانِبِ الرَّجُلِ وَالْجَنْبِلِ
وَقَدْ جَاءَ سَيَوِيهِ وَلَمْ يُقْسِرْهُ

الْمَرَاكِبُ سِوَى الرِّجَالِ

* أَبُو عَيْسَى * الْغَيْبُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي هُوَ مِثْلُ أَكْفِ الْبَحَّافِيِّ وَاجْمَعُ غُبُطٌ وَأَنْشِدْ
بَلْبَطَوَاتِ السَّهَامِ مُسْتَشْهِدًا عَلَى الزَّخْمِ

يَرُونَهُ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ * بِرِثْمٍ يُجْعِلُ الْمَرْحَى إِنْجَالًا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَيْبُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي أَحْنَاهُ وَقْتُهُ وَاحِدٌ * أَبُو زَيْدٍ *
هُوَ قَتَبٌ عَلَى غَيْرِ صَنْعَةٍ هَذِهِ الْأَقْتَابُ * أَبُو عَيْسَى * الْقَتَبُ وَالْقَتَبُ
- الْأَكْفُ الصَّغِيرُ الَّذِي عَلَى قَدَرِ سَنَامِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ الْقَتَبُ - لِبَعِيرِ الْجَلِ
وَالْقَتَبُ - لِبَعِيرِ السَّائِيَةِ وَالْجَمِيعُ أَقْتَابٌ وَقَدْ أَقْتَبَتِ الْبَعِيرُ وَالْقَتُوبَةُ -
الَّتِي تُقَتَّبُ - أَيْ يُحْمَلُ عَلَيْهَا وَالْبَاصِرُ - قَتَبٌ صَغِيرٌ مُشَبَّهٌ بِسَيَوِيهِ وَقُسْرِهِ
السَّيْرَانِي وَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ اشْتَقَّ مِنْهُ وَالْحَوِيَّةُ - كِسَاءٌ يَحْوِي حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ
ثُمَّ يَرْكَبُ وَالسَّوِيَّةُ - كِسَاءٌ يَحْشُرُ سَنَامَ أَدْلِفٍ وَنَحْوَهُ ثُمَّ يَجْعَلُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
وَأَنَّمَا هُوَ مِنْ مَرَاكِبِ الْأَمَاءِ وَأَهْلِ الْحَاجَةِ وَالْقَرُّ - مَرْكَبٌ لِلرِّجَالِ بَيْنَ الرَّجُلِ
وَالشَّرَجِ وَأَنْشِدْ

فَأَمَّا تَرَبَّيْتُ فِي رِحَالِ جَابِرٍ * عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

أَي هَذَا أَخْرَجَنِي أَيْ أَنَّ حَيَاتِهِ قَدْ ذَهَبَتْ وَأَنْ كَانَ حَيًّا وَالْكَفْلُ - مِنْ مَرَاكِبِ
الرِّجَالِ وَهُوَ كِسَاءٌ يُعْقَدُ طَرَفَاهُ ثُمَّ يُلْقَى مُقَدَّمُهُ عَلَى الْكَلْبِ وَنَحْوُهُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ وَقَدْ
اكتَفَلَتِ الْبَعِيرُ وَالْمَصَارُ - حَقِيبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ وَيُرْفَعُ مُؤَخَّرُهَا فَيُجْعَلُ كَأَخْرَةِ
الرَّجُلِ وَيُحْتَسَى مُقَدَّمُهَا فَيَكُونُ كَقَادِمَتِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَهِيَ الْمُحْصَرَةُ

حَصْرَتُهُ أَحْصَرُهُ وَأَحْصَرَهُ وَاحْتَصَرَتْهُ وَاحْتَصَرَتْهُ أَيْضًا - الْقَتَبُ وَقِيلَ الْحِصَارُ
 - مَرَكَبٌ تَرْكَبُهُ الرَّاضَةُ وَقِيلَ هُوَ كَسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِهِ يُكْتَفَلُ بِهِ • أَبُو
 عَيْيِدٍ • الْحَرَجُ - مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ وَالرِّجَالِ لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ وَالْمَشَجَرُ وَالْمَشَجَرُ -
 مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ دُونَ الْهُودِجِ وَقِيلَ الْمَشَايِرُ - عَيْدَانُ الْهُودِجِ وَقِيلَ هِيَ مَرَاكِبُ
 دُونَ الْهُودِجِ مَكْشُوفَةُ الرُّؤُوسِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الشَّجَارُ وَالشَّجَارُ - الْخَشَبَةُ الَّتِي
 يُوَضَّعُ خَلْفَ الْبَابِ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَةِ الْمَتْرَسُ وَكَذَلِكَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضَبَّبُ بِهَا السَّرِيرُ
 • ابْنُ دَرِيدٍ • الْعُصْفُورُ - خَشَبَةٌ فِي الْهُودِجِ تَضُمُّ أَطْرَافَ خَشَبَاتٍ فِيهِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُشَدُّ بِهَا رُؤُوسُ الْأَحْنَاءِ مِنَ الرَّحْلِ • وَحَكَى ابْنُ جَنَى عَنْ خَالِدِ بْنِ كَلْبُومٍ
 الْأَجْلُجُ - الْهُودِجُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ مُشْرِفَ الْأَعْلَى • قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ • هُوَ
 الْهُودِجُ الْمُرَبَّعُ وَأَنْشَدَ لَابِي ذَوَيْبٍ

إِلَّا تَكُنْ طُعْنًا تَبْقَى هَوَادِجُهَا • فَاتَّهَنَ حَسَانُ الرِّزَى أَجْلَاحُ

• قَالَ • وَأَجْلَاحُ جَمْعُ أَجْلَجٍ وَمِثْلُهُ أَعَزَّلَ وَأَعَزَّالَ وَأَفْعَلَ وَأَفْعَالٌ قِيلَ جَدَا
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَطَانُ - شَجَارُ الْهُودِجِ وَجَعَهُ قُطْنٌ وَأَنْشَدَ
 شَاقِلَةُ طُعْنُ الْحَيِّ يَوْمَ تَحْمَلُوا • فَتَكُنَّ سَوَاقِطًا تَصْرُخُ بِأَمَامِهَا

• أَبُو عَيْيِدٍ • الطَّعَائِنُ وَالطُّعْنُ وَالْأَطْعَانُ - الْهُوَادِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوَّلُهَا يَكُنْ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • هَذَا بِعَيْرِ طُعْنَةِ الْمَرَأَةِ - أَيْ تَرْكَبُهُ • أَبُو عَيْيِدٍ •
 الْحَوْلَةُ وَالْحَوْلُ وَاحِدُهَا حَوْلٌ - الْهُوَادِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوَّلًا وَالْهُوَادِجُ -

مَرَاكِبُ مِثْلُ الْحَقْفَةِ إِلَّا أَنَّ الْهُودِجَ يُقَبَّبُ وَالْحَقْفَةُ لَا تُقَبَّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَوْلَةَ
 مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْأَحْمَالُ • ابْنُ دَرِيدٍ • هُوَ الْهُودِجُ وَالْفُودِجُ • وَقَالَ •
 عَرَافِيصُ الْهُودِجِ - الَّتِي تَجْمَعُ رُؤُوسَ الْخَشَبَاتِ وَقِيلَ الْعَرَفَاصُ وَالْعَرِصَافُ -
 الْخِصْلَةُ مِنَ الْعَقَبِ الَّتِي عَلَى قُبَّةِ الْهُودِجِ وَالْحَوْفُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحَوْفِ وَأَهْلِ الشَّحْرِ -

كَالْهُودِجِ وَلَيْسَ بِهِ وَلَا بِرَحْلِ تَرْكَبُهُ الْمَرَأَةُ عَلَى الْبَعِيرِ • أَبُو عَيْيِدٍ • الْحَدَجُ
 - كَالْحَقْفَةِ وَجَعَهُ أَحْدَاجٌ وَحُدُوجٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الْحَدَجُ
 وَالْحَدَاجَةُ وَجَعَهَا حَدَاجٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَدَجْتُ الْبَعِيرَ أَحْدَجُهُ
 حَدَجًا وَحَدَاجًا وَأَحْدَجْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحَدَجَ وَسُقْتُهُ وَالْعَمَكَانِ - عِدْلَانِ

قوله المترس ضبط
 في المصباح بفتح
 الميم والتاء وسكون
 الراء وضمه
 شارح القاموس
 ونقله عن الحافظ
 ابن حجر في حديث
 البخاري قال وجزم
 به جماعة ووافقه
 أهل اللسان فان
 الميم عندهم علامة
 النهي وترس معناه
 خف فاذا قيل مترس
 فعناه لا تخف اه
 كتبه رحمه الله

يُشَدَّانِ عَلَى جَانِبِي الْهُودِجِ بِثُوبٍ * وَقَالَ * عَنَجَةُ الْهُودِجِ - عَصَاةٌ عِنْدَ بَابِهِ
يُسَدُّ بِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّعْشُ - شَيْءٌ بِالْمَحْفَةِ كَانَ يَحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا
مَرَضَ وَلَيْسَ بِنَعْشٍ الْمَيِّتُ ثُمَّ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى سُمِّيَ السَّرِيرُ الَّذِي يَحْمَلُ فِيهِ الْمَيِّتُ
نَعْشًا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَعَّشُ - ضَرْبٌ مِنْ مَرَكَبِ النِّسَاءِ شَبِيهُ بِالْمَحْفَةِ
وَالْجَمْعُ قُعُوشٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَرْقَةُ - كَالْمَحْفَةِ وَالْقَوَاعِدُ -
خَشَبَاتٌ أَرْبَعٌ مُعْتَزَّضَاتٌ فِي أَسْفَلِ الْهُودِجِ وَقَدْ رَكِبَ فِيهِنَّ * أَبُو عَيْسَى * الْفِثَامُ
- وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ وَأَنْشَدَ

وَأَرَبَدُ فَارِسٍ الْهَيْجَا إِذَا مَا * تَقَعَّرَتِ الْمَشَاجِرُ بِالْفِثَامِ

وَجَعَهُ قُومٌ وَقِيلَ الْفِثَامُ - الْهُودِجُ الَّذِي قَدْ وَضِعَ أَسْفَلُهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّحْلِ
مُقَامٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفِثْلُ - شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودِجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ
تَحْتَهَا وَجَعَهُ قُومٌ وَقَدْ أَفْثَلَتِ الْمَرْأَةُ وَتَفَثَّلَتْ * أَبُو عَيْسَى * الرَّجَازُ
- مَرَكَبٌ أَصْغَرُ مِنَ الْهُودِجِ وَأَنْشَدَ
* كَمَا جَلَّتْ نِصْوَةُ الْقِرَامِ الرَّجَازُ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّجَازَةُ - كَسَاءٌ تَجْعَلُ فِيهِ أَحْجَارٌ وَيُتَلَقَّى بِأَحَدٍ
جَانِبِي الْهُودِجِ إِذَا مَالَ لِيَعْتَدِلَ وَقِيلَ الرَّجَازَةُ - شَعْرٌ أَوْ صُوفٌ يُلْقَى
عَلَى الْهُودِجِ فِي خِيوطِ يَزِينُ بِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحِزْجِزَةُ - خُصْلَةٌ مِنْ
صُوفٍ تُلْقَى بِالْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّحِيزَةُ - نَسِيجَةٌ
طَوِيلَةٌ يَكُونُ عَرْضُهَا شِبْرًا وَعَظْمَةُ ذِرَاعٍ تُلْقَى عَلَى الْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا وَالْجَمْعُ
نَحَازُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا النَّفْسُ وَالطَّبِيعَةُ وَالذَّبَابُ - أَشْيَاءٌ تُلْقَى بِالْهُودِجِ أَوْ
رَأْسَ الْبَعِيرِ لِلزَّيْنَةِ وَأَنْشَدَ

وَرَاكُضَةٌ مَاتَسَجِنُ بِحِجَّةٍ * بِعَيْرِ حِلَالٍ غَادِرَتُهُ مَجْعَفَلٍ

وَالْمَجْعَفَلُ الْمَقْلُوبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحِلَالَ مَتَاعُ الرَّحْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
وَالْعَوَارِضُ - سَقَافُ الْحَمَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ خَشَبِ الْيَمُونِ وَالْبَسْدَادُ
- لِبَسْدٍ يَشُدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّيْرَةِ

قوله وأنشد
وراكضة الخ عبارة
اللسان والحلال
مركب من مراكب
النساء قال طغيب
وراكضة الخ اه
وهذا يعلم ما هنا
من السقط كتبه

شَدَادَةُ الْإِبِلِ عَلَيْهَا

قوله وبطنتها هو
بتخفيف الطاء وفي
لسان العرب أنكر
ابن الاعرابي وأبو
الهيثم بطنتها بغير
ألف كتبه مصححه

* أبو عبيد * أَبْطَنَتُ النَّاقَةَ وَبَطَنْتُهَا أَبْطَنُهَا - شَدَدْتُ بَطَانَهَا وَأَحْقَبْتُهَا مِنْ
الْحَقَبِ وَأَقْبَعْتُهَا مِنَ الْقَتَبِ وَأَغْرَضْتُهَا مِنَ الْغَرَضِ وَأَلَيْتُهَا مِنَ اللَّبِّ وَأَعَذَّرْتُهَا مِنَ
الْعِذَارِ وَعَذَّرْتُهَا * وقال * أَسَقَّتُ الْبَعِيرَ وَسَقَّتْهُ أَسِنُهُ وَأَسَنُّهُ سَنًا -
جَعَلْتُ لَهُ سَنًا ذَلِكَ أَنْ يَحْمُصَ بَطْنُهُ وَيَضْطَرِبَ تَصْدِيرُهُ وَهُوَ الْحَزَامُ فَتَشْدَحِبَلًا مِنَ
التَّصْدِيرِ ثُمَّ تَقْدَمُهُ حَتَّى تَجْعَلَهُ مِنْ وَرَاءِ الْكِرْكِرَةِ فَيَنْبُتُ التَّصْدِيرُ فِي مَوْضِعِهِ * أبو
زيد * فَأَمَّا السَّنِيفُ - فَثَوْبٌ يُشَدُّ عَلَى كَتِفِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ سَنَفٌ وَبَعِيرٌ مَسْنَفٌ
يُؤَخَّرُ الرَّحْلَ * أبو عبيد * أَخْلَقْتُ عَنِ الْبَعِيرِ - وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ حَقْبُهُ
نَيْلَهُ فَيَحْقَبُ حَقَبًا وَهُوَ احْتِبَاسُ بَوْلِهِ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بَوْلَ النَّاقَةِ مِنْ حَيَاتِهَا
وَلَا يَلِغُ الْحَقَبُ الْحَيَاءَ فَالْإِخْلَافُ عَنْهُ - أَنْ يَحْوَلَ الْحَقَبُ فَيَجْعَلَ عَمَالِي خُصْبَتِي الْبَعِيرِ
* على * هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَالصَّوَابُ خُصْبِي الْبَعِيرِ بغير هاء * ابن دريد * الْحِيَالُ
- حَبْلٌ يُشَدُّ مِنْ بَطْنِ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لئَلَّا يَقَعَ الْحَقَبُ عَلَى نَيْلِهِ * أبو عبيد *
شَكَلْتُ عَنِ الْبَعِيرِ وَهُوَ - أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ خِيطًا ثُمَّ تُشَدُّهُ لِكَيْ لَا يَدْنُو
الْحَقَبُ مِنَ النَّيْلِ وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الشَّكَالُ * ابن دريد * الذَّنَابُ - خِيْطٌ
يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لئَلَّا يَخْطُرَ بِذَنْبِهِ فَيَمْلَأَ رَاكِبَهُ * أبو عبيد *
التَّصْدِيرُ - الْحَزَامُ وَقَدْ صَدَّرْتُ عَنْهُ * صاحب العين * الصِّدَارُ -
الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ * أبو عبيد * أَحْلَسْتُهُ بِالْحَلَسِ وَهُوَ - الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ
الْبَرْدَعَةِ وَالْمَرْبَعَةِ - خُشْيَةٌ يُرْفَعُ بِهَا الْعِدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ يُوْخَذُ بِطَرَفِهَا فَيُلْقَى عَلَيْهِ
وَكُلُّ مَا رَفَعْتَ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ مَرْبَعَةٌ * أبو عبيد * رَوَيْتُ عَلَى الْبَعِيرِ رِيًّا وَذَلِكَ الْحَبْلُ
- الرِّوَاءُ * أبو حنيفة * أَرُو عَلَى حَيْكٍ - أَيْ أَشَدُّهُ وَالرَّوُّ - شَدُّ فَوْقَ
الْحِجَازِ لَيْسَ بِشَدِيدٍ يُقَالُ أَرَيْتُ عَلَيْهِ * أبو عبيد * عَكَمْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ
الْعِكْمَ وَأَعَكَمْتُ غَيْرِي - أَعَنَّهُ عَلَيْهِ * ابن السكيت * عَكَمْتُ النَّاعَ أَعَكَمْتُهُ
عَكَمًا - شَدَدْتُهُ * ابن دريد * الْعِكَامُ - الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْعِكَانُ

• أبو خنيفة • الحِجَارُ - حبل العِكم الذي يشده والقرب تقول ان لفلان عندى
يداً ما تُحْجَزُ في العِكم - أى ظاهرة ما تخفى وللحِجَار موضع آخر وسأنى عليه ان شاء الله
• ابن دريد • وَسَقْتُ البعيرَ - حَلَّتْ عليه وَسَقًا والجمع وَسُوقٌ وَأَوْسَاقٌ وقيل
أَوْسَقْتُ والاولى أعلى وسأنى تحديد الوُسُق ان شاء الله • أبو عبيد • الطَّعَانُ -
الحبل الذي يشده الحِمل • أبو زيد • الطَّعَانُ والطَّعُون - الحبل تُشَدُّ به المرأة
هودجها ولكل امرأة طِعَانَان • أبو عبيد • رَفَدْتُ على البعير أَرَفْدَ رَفْدًا - عَمِلْتُ
له رِفَادَةً • ابن دريد • الحَقْبُ والحَقِيبة - الرِفَادَةُ في مؤنَّ القَبِّ وكل شئ
شدته في مؤنَّ رَحْلِكَ أَوْقَبَكَ فقد أَحَقَبْتَهُ والحَقْبُ كالتُرْدِف • أبو عبيد •
الحِجَامُ والكِغَامُ والكِجَامُ - الذي يُشَدُّ به على فم البعير • ابن دريد • كَغَمَّتْهُ
أَكْغَمَتْهُ كَغَمًا • السُّكْرَى • بعير كَعُومٌ - مَكْعُومٌ • ابن دريد • زَمَلْتُ
الرجل على البعير وغيره - اذا أَرَدَفْتَهُ عليه أَوَعَادَلْتَهُ • ابن السكيت • الرِّعَنُ
- استرخا الرجل اذا لم يُنْعَمْ شُدُّهُ وَأَنشَدَ

وَرَحَلُوهَا رَحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

• صاحب العين • السَّفِيحَانِ - جَوَالِقَانِ يُجْعَلَانِ على البعير • غيره •
الغَبَقَةُ - خِيطٌ أَوْ عَرَفَةٌ تُشَدُّ في الخشبة المَعْرُوضَةِ على سَنَامِ البعير

خَطَمُ الْإِبِلِ وَأَزْمَتُهَا

• غير واحد • الخِطَامُ - مَا وَضِعَ في أنف البعير لِقَادِهِ وَجَعَهُ خُطْمٌ وَالْمَخَاطِمُ
- أُنُوفُ الْإِبِلِ • قال أبو علي • ثم اسْتَعِيرَتِ لِلنَّاسِ وَهِيَ فِي الْإِبِلِ أَصْلُ الْمَوْضِعِ
الْخِطَامُ • أبو عبيد • خَطَمْتُ البعيرَ - مِنَ الْخِطَامِ • غير واحد • أَنْخَطَمْتُ
خَطْمًا وَكَذَلِكَ إِذَا حَزَزَتْ أَنْفَهُ غَيْرَ عَمِيقٍ لَتَضَعُ عَلَيْهِ الْخِطَامَ وَالْمَخَطِمُ - مَوْضِعُ
الْخِطَامِ مِنَ الْأَنْفِ • أبو عبيد • الخِشَاشُ - الذي يجعل في عَظْمِ أَنْفِ البعير
• الأصمعي • جَعَلَهُ أَخَشَةً وَابْتَعَثْتُهُ - جَعَلْتُ الْخِشَاشَ فِي أَنْفِهِ • أبو زيد •
نَخَشَنْتُ البعيرَ أَخَشَةً خَشًا وَالْعِشَارُ - الذي يُضَمُّ عِطْلُ الْخِطَامِ إِلَى رَأْسِ البعير وَفِيهِ

تقدم أنه ماسال على خذ الفرس من اللجام وأنه جاب اللحية * أبو عبيد * العرآن
 - الذي يجعل في الوتره وهو ما بين المنخرين يكون للبخاني وجمعه أعرنه وعرن البعير
 عرنا فهو عرن شكا أنفه من العرآن * أبو عبيد * عرنتها أعرنها وأعرنها عرنا
 * ابن الأعرابي * المهار - عود غليظ يجعل في أنف البعير * أبو عبيد *
 البرة - التي تجعل في أحد جانبي المنخرين وهي من صفر وقد أبريتها * وقال
 صاحب العين * برة مبروة - مبروة وقد تقدم أن البري الخلاخيل
 * أبو عبيد * الخرامة - البرة من الشعر وقد خرمها أخزمها خرما والطير
 كلها مخرومة لأن وترات أنوفها مثقوبة * أبو عبيد * الزمام - لا يكون إلا في
 الأنف خاصة وقد زعمتها * صاحب العين * الأقلد - البرة التي يشد فيها
 زمام الناقة وهو طرفها يثنى على الطرف الآخر ويلوى لئلا يشد حتى يسهل وكذلك
 يفعل ببعض الأسورة إذا كان برة وكان قلدا واحدا يقال سوار مقلود ذو قلبين ملوئين
 * ابن دريد * السلة - خيط يشد على خطم البعير دون الخطام والرجاع -
 ما وقع على أنف البعير من خطامه * صاحب العين * الشصار - خشيبة
 تشدين منخرى الناقة وقد شصرتها وشصرتها * أبو زيد * السفار - الحديدة
 التي تخطم بها الأبل والجمع أسفرة * ابن دريد * الجمع سقر * أبو
 عبيد * وقد سقرته به * صاحب العين * بعير مخروث - خرت
 الخشاش أنفه - أي ثقبه * أبو عبيد * الأتف - الذي أصاب الخشاش
 أنفه وأثر فيه وقياسه مأثوف لأن فعل من اشتكى من هذا شيئا أن يقال فعل * ابن
 السكيت * وفي الحديث « إن المؤمن كالبعير الأتف » يعني أنه حين لين
 * أبو زيد * الزنائق - جبل تجذب به رأس البعير اليك وأنت راكبه
 * قال أبو علي * هو فيما سوى البعير مستعار وقد تقدم في البغل
 * أبو عبيد * الجرير - جبل مقلول من آدم يكون في أعناق الأبل وربما
 كان في الرأس * سيويه * والجمع أجرة وجرآن * صاحب العين * أجرت
 الناقة - ألقيت جريرها لتجره وجر الفصل وأجر أنزل به ذلك * أبو عبيد *
 الجديل - كالجري * أبو حنيفة * الجديل والجديلة مأخوذ من الجدل يعني

قوله بالرأس عبارة
السان شدته
بالرأس اه كنه
معناه

الْقَتْلُ * أبو عبيد * رَسَنَتُ البعيرَ أَرَسُهُ رَسَنًا بِالرَّسَنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَبْلِ * ابن
دريد * الْحَلِيجُ - الرَّسَنُ أَوِ الْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَحْتَلِجُ مَا شَدَّ بِهِ أَيْ يَجْتَذِبُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَأْوُ
النَّاقَةِ - زِمَامُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَعْرُهَا * وَقَالَ * ضَرَسْتُ الْجَرِيرَ - لَقَفْتُ
عَلَى مَوْضِعِ الْفَقْرِ مِنْهُ وَتَرَا وَأَنْشَدَ

قَالَ لِي الْقَوَطِيُّ قَوْلًا أَكْثَمَ * إِذْ عَضَّهُ مَضْرُوسٌ قَذِبًا لَّهُ

وَالْأَسْمُ الضَّرْسُ وَجَرِيرٌ ضَرِسٌ * أَبُو زَيْدٍ * ضَرَسْتُ الْجَرِيرَ - كَضَرَسْتُهُ
* غَيْرُهُ * الْكِطَامَةُ - حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ أَنْفُ الْبَعِيرِ وَقَدْ كَطَمُوهُ بِهَا * ابن
دريد * الْغُرْفَةُ - الْحَبْلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ يَلْقَى فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ عِمَانِيَّةٌ وَقَدْ
غَرَّقْتُ الْبَعِيرَ أَغْرَفُهُ وَأَغْرَفَهُ غَرْفًا * وَقَالَ * أَشْرَبْتُ الْبَعِيرَ أَوِ الدَّابَّةَ -
وَضَعْتُ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا وَأَنْشَدَ

* يَا آلَ وَرْزٍ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانَ *

* أبو عبيد * الْعِلَاطُ - الْحَبْلُ * أَبُو زَيْدٍ * الشَّنَاقُ - حَبْلٌ يَجْتَذِبُهُ
رَأْسُ الْبَعِيرِ إِلَيْكَ وَأَنْتَ رَاكِبُهُ * أبو عبيد * شَنَقْتُ الْبَعِيرَ أَشْنَقُهُ وَأَشْنَقُهُ
شَنْقًا وَأَشْنَقْتُهُ - إِذَا جَذَبْتَ خِطَامَهُ إِلَيْكَ وَأَنْتَ رَاكِبُهُ * وَقَالَ مَرَّةً * شَنَقْتُ
الْبَعِيرَ - مَدَدْتُهُ بِالزِّمَامِ حَتَّى رَفَعَ رَأْسَهُ وَأَشْنَقُوهُ - رَفَعَ رَأْسَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
تَنَيْتُ عُنُقَ بَعِيرِي بِالزِّمَامِ * أبو عبيد * عَجَبْتُ الْبَعِيرَ أَعْجَبَهُ وَأَعْجَبَهُ عَجَبًا -
إِذَا جَذَبْتَ خِطَامَهُ إِلَيْكَ وَأَنْتَ رَاكِبُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَكُلُّ مَا جَذَبْتَهُ
إِلَيْكَ فَقَدْ عَجَبْتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * عَجَّ بَعِيرُهُ وَغَجَّهَ وَغَيَّفَهُ - عَطَفَهُ
وَعَكَّسْتُ رَأْسَ الْبَعِيرِ - عَطَفْتُهُ وَأَنْشَدَ

جَاوَزْتُهُ بِأَمُونٍ ذَاتِ مَعْجَمَةٍ * تَحْوِبُ كُلَّهَا وَالرَّأْسُ مَعْكُوسٌ

وَالْتَحْفِيزُ - مَذْلُكُ رَأْسِ الْبَعِيرِ إِلَى الْأَرْضِ * ابْنُ دَرِيدٍ * كَلَبْتُ الْبَعِيرَ
أَكْلَبْتُهُ كَلَبًا - جَعَلْتُ بَيْنَ جَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بَحْطًا فِي الْبُرَةِ * أبو عبيد *
خَرَسْتُ الْبَعِيرَ وَخَرَسْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْمِجَنِّ أَجْتَذِبُهُ إِلَى * أَبُو زَيْدٍ * الْأَكْحُ
لِلْأَبْلِ - جَذَبْتُهَا بِالزِّمَامِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَتَلْتُ النَّاقَةَ أَعْتَلْتُهَا -
جَعَلْتُهَا بِزِمَامِهَا جَرًّا غَنِيًّا وَالزُّوْعُ - جَذَبْتُ النَّاقَةَ بِالزِّمَامِ لَتَقَادَ زُعْمُهَا زَوْعًا

وَرُغْتُ بِزِمَامِهَا وَأَتَشَدُّ

* رُغٌّ بِالزِّمَامِ وَجُوزُ اللَّيْلِ مَرُّ كَوْمٍ *

يعني أدفعه الى قدام * أبو عبيد * رُغْتُهُ - كَفَفْتُهُ وَقَدَّمْتُهُ * الاصمعي *
عَوَيْتُ النَّاقَةَ عِيًّا - لَوَيْتُ عَنْقَهَا * صاحب العين * والناقَةُ تَعْوِي
الْبُرَّةَ فِي سِيرِهَا - تَلْوِيهَا بِخَطْمِهَا وَعَوَيْتُ الْحَبْلَ عِيًّا فَانْعَوَى - لَوَيْتُهُ
وَكُلُّ لِي عِيٌّ * الاصمعي * خَنَفَ الْبَعِيرُ خَنْفًا - لَوَى أَنْفَهُ مِنَ الزِّمَامِ وَبَعِيرٌ
مُخَنَفٌ - بِهِ خَنْفٌ

عَقْلُ الْإِبِلِ وَشَدُّهَا

* أبو عبيد * هَجَرْتُ الْبَعِيرَ أَهْجَرَهُ هَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي رُشْغِ رِجْلِهِ ثُمَّ
يُشَدُّ إِلَى حَقْوِهِ إِذَا كَانَ عُرْبًا فَإِذَا كَانَ مَرُّ حَوْلَ أَشَدُّهُ فِي الْحَقْبِ وَاسْمُ الْحَبْلِ الَّذِي يُفْعَلُ بِهِ
ذَلِكَ - الْهَجَارُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُ الْأَغْلَبِ
مَا لَنْ رَأَيْنَا مَلِكًا أَغَارًا * أَكْثَرُ مِنْهُ قِرَّةٌ وَقَارًا
* وَفَارِسًا يَسْتَلِبُ الْهَجَارًا *

فليس من هذا وإنما الهجار حاتم تمنحن به الفرس طعنًا ورميًا فإذا طعنوا أو رموا
فأصابوا فقد استحقوا الطعن والرمية وقيل الهجار - حبل يُعْقَدُ فِي يَدِ الْبَعِيرِ وَرِجْلِهِ
فِي أَحَدِ الشَّقَيْنِ فِي مَوْضِعِ الْقَيْدِ وَرِبْعًا يُعْقَدُ فِي وَطِيفِ الْبَدَنِ ثُمَّ حُقِبَ فِي الطَّرَفِ الْآخَرِ
* أبو عبيد * عَقَلْتُهُ أَعْقَلُهُ عَقْلًا وَعَقَلْتُهُ وَاعْتَقَلْتُهُ وَهُوَ - أَنْ يُثْنَى وَطِيفُهُ
مَعَ ذِرَاعِهِ فَيُشَدُّ بِهِمَا جَمْعًا فِي وَسْطِ الذِّرَاعِ وَنَحْوِهِ وَاسْمُ الْحَبْلِ - الْعِقَالُ وَحِجْرَتُهُ
أَجْزُهُ حَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُنْبِخَهُ وَيُشَدَّ حَبْلًا فِي أَصْلِ خُفِّهِ جَمْعًا مِنْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ
يُرْفَعُ الْحَبْلُ مِنْ تَحْتِهِ حَتَّى يَشُدَّ عَلَى حَقْوَيْهِ وَذَلِكَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْتَفِعَ خُفُّهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* فَهِنَّ مِنْ بَيْنِ تَحْجُوزٍ بِنَافِلَتِهِ *

وَاسْمُ الْحَبْلِ الْحِجَارِ وَقَدْ أَبْنَيْتُمْ آيَتَهُ وَهُوَ - أَنْ تُشَدَّ رُشْغُ يَدَيِ الْغَضِيمِ وَاسْمُ ذَلِكَ

الحبل الأَبَاضُ * وقال * عَرَسَتْهُ أَعْرَسَهُ عَرَسًا وهو - أن تشدُّ عنقه مع يديه جميعا وهو بَارِكٌ واسم الحبل العِراس * وقال * عَكَسَتْهُ أَعَكِسَهُ عَكَسًا وهو - أن تشدُّ عنقه الى احدى يديه وهو بَارِكٌ واسم الحبل العِكَّاس وقد تقدم أن العكس عطفها بالزمام * وقال * عَكَتْهُ أَعَكَلَهُ عَكَلًا وهو - أن يُعَقِّلَ رِجْلَ والرِّفَاق - حبل يشد من عنق البعير الى رُسْغِهِ رَفَقَتُهُ أَرْفَقُهُ رَفَقًا وأنشد

* كَذَاتِ الضَّغْنِ تَمَشِي فِي الرِّفَاقِ *

وقيل الرِّفَاقُ - أن يُخَشَى عَلَى النَاقَةِ أَنْ تَتَرَعَّ إِلَى وَطَنِهَا فَتُشَدُّ عَضُدَاهَا شَدًّا شَدِيدًا لِحَبْلِ عَنْ أَنْ تُسْرِعَ وَقَدْ يَكُونُ الرِّفَاقُ أَيْضًا - أَنْ تَطْلُعَ مِنْ أَحَدِي يَدَيْهَا فَيَخْشَوْا أَنْ يُبْطِرَ الْيَدُ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ ذَرَعَهَا فَيَصِيرَ الظَّلْعُ كَسْرًا فَتُخَرَّضُ الْيَدُ الصَّحِيحَةُ لِكَيْ تَضَعُفَ فَيَكُونُ سَدُّهُمَا وَاحِدًا * وقال * عَقَلْتُ الْبَعِيرَ بِنَتَائِينَ غَيْرِهِمْ مَوْزِ الْآلِفِ لِأَنَّكَ تَنْتَبِهُ غَيْرَ تَنْتَبِهُ الْوَاحِدِ ذَلِكَ - إِذَا عَقَلْتَ يَدَيْهِ جَمِيعًا بِحَبْلِ أَوْ بِطَرَفِ حَبْلٍ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْحَبْلُ - الثَّنَائِيَّةُ وَالْمُتَنَاءَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُتَنَاءَةُ وَالْمُتَنَاءَةُ * أَبُو عَيْسَى * عَقَلْتُهُ بِنَتَيْنِ - إِذَا عَقَلْتَ يَدًا وَاحِدَةً بَعْفَتَيْنِ فَإِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَعَلْتَ قَلْتَ - ضَفَفْتُهَا أَضْفَفُهَا وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَجَّارُ - الْعَقَالُ وَالْقَرِينَةُ - النَّافَةُ تُشَدُّ إِلَى أُخْرَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * الرَّسَاغُ - الْحَبْلُ يَشُدُّ فِي الرَّسْغِ شَدًّا شَدِيدًا فَيَمْنَعُ الْبَعِيرَ مِنَ الْإِنْبِعَاجِ فِي الْمَشْيِ * أَبُو زَيْدٍ * رَسَعْتُ الْبَعِيرَ - شَدَدْتُ رُسْغَ يَدَيْهِ بِخَيْطٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَتَجَلَّ بِعَيْرِهِ - أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيَسْرَى وَشَدَّهُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى وَقَوْلُهُ هَؤُلَاءِ أَجَالُ مَقَايِدُ - أَيْ مَقِيدَاتٍ وَاسْمُ مَا يُقَيِّدُ بِهِ الْقَيْدُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * كَرَبْتُ وَطَنِي الْجَمْلَ - دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا بِحَبْلِ أَوْ قَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْجَمَلِ * غَيْرُهُ * الْقَرْزُلُ - الْقَيْدُ * وَقَالَ * بَعِيرٌ مَقْطُورٌ إِلَى آخِرٍ - مُشَدُّودٌ إِلَى الْقَطَارِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْطَّلَقُ - قَيْدٌ مِنْ قَدْ أَوْعَقَبَ تَقْيِيدُهُ الْإِبِلَ وَالتَّدْرِيعُ - فَضْلُ قَيْدٍ تُشَدُّ بِهِ الذَّرَاعُ * وَقَالَ * تَكْفُرُ الْبَعِيرُ بِجَبَالِهِ - إِذَا وَقَعَتْ فِي قَوَائِمِهِ * أَبُو زَيْدٍ * أَمَلَيْتُ طَلْعَ بَعِيرٍ فِي الْقَيْدِ - أَرَحَيْتُ لَهُ فِيهِ وَوَسَّعْتُ

نزع خُطم الابـل

وأزمتها وقيودها

* ابن دريد * بعيرٌ عُلِّطَ - بلاخِطام * أبو عبيد * ناقةٌ عُلِّطَ كذلك
 * وقال * عُلِّطَ البعيرُ - نَزَعَتْ عِلَاطَهُ من عنقه وهو الحبل * ابن دريد *
 بعيرٌ عُلِّلُ - كُعُلِطَ * أبو عبيدة * الأَعْطَالُ - التي لأرسان عليها
 * وقال * ناقةٌ طُلُقٌ - بعيرٌ قَبِيدٌ ولَا عِقَالُ والجمع أطلاق وقد أُطْلِقَتْ فَطَلَقَتْ
 وَطَلَقَتْ * ابن دريد * ناقةٌ طَالِقٌ - بلاخِطام وهي أيضا - التي تُرْسَلُ في الحَيِّ
 فَتَرْعى من جنابهم حيث شاءت لَا تُعْقَلُ وقيل هي - التي يحبس الراعي لبنا وقيل
 هي التي يُتْرَكُ لبنا يوما وليلة ثم يُحْلَبُ وقد تقدم أنها المنتشرة في الرعي والمتوجهة
 الى الماء * ابن الاعرابي * بَعَثَ البعيرَ أَبْعَثَهُ بَعَثًا - اذا كان معقولا
 فَخَلَّته أوبارًا كَأَفْهَجْتَهُ

سمات الابـل

* صاحب العين * النار - السِّمَةُ أُنْثَى * أبو علي * وذلك لأنها تُوسَمُ بالنار
 والجمع كجمع النار وسيأتي في موضعه وقد زُتُّ البعيرُ - جعلت عليه نارا ومابه نوراً
 وسَمَ * أبو عبيد * العُذْرُ - سِمةٌ في موضع العَذَار * غيره * وهي العُذْرَةُ
 والجمع عُذْرٌ * أبو عبيد * الدَّمْعُ - سِمةٌ في مجازي الدَّمْعِ * صاحب العين *
 هي الدَّمَاع * ابن دريد * حَجَّرْتُ عَيْنَ البعيرِ وَحَوَّزْتُهَا - وَسَمْتُ حَوْلَهَا بِسِمَةٍ
 مستدير * أبو عبيد * حَوَّزْتُ عَيْنَ الدَّابَّةِ - حَجَّرْتُ حَوْلَهَا وَذَلِكَ لِدَاءِ بَصِيحِهَا
 * صاحب العين * الخِطَامُ - سِمةٌ دون العينين * أبو عبيد * الصَّدَاغُ
 - سِمةٌ في الصَّدْعِ طُولاً * صاحب العين * الأَجَامُ - ضَرْبٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ
 من الحَدِيثِ الى أَصْلٍ مَقْفِي الْعُنُقِ وَالْجَمِيعُ أَجْمَعُ وَجُسْمٌ وَالْقِيَاسُ مَجْمُوعٌ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وأحسن من ذلك أن تقول به سِمَة لِجَامٍ * نَعْلَبُ * بَجَتُ البَعِيرِ - من سِمَة اللِّجَامِ
* أبو عبيد * قَبْدُ الفَرَسِ سِمَةٌ في أعناقها وأنشد

كُومٌ عَلَى أعْنَاقِهَا قَبْدُ الفَرَسِ * تَجْوِزُ إِذَا اللَّيْلُ تَدَانَى وَالتَّبَسُّ

وَالْعِلَاطُ - في العُنُقِ بِالْعَرَضِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَعْلَطَةٌ وَعُلْطٌ وَقَدْ

عَلَطَتْهَا أَعْلَطُهَا وَأَعْلَطَهَا عُلْطًا * سَيُويهِ * عَلَطْتُ البَعِيرَ لِأَيْعَنِي بِهِ التَّكْثِيرُ * ابْنُ

دَرِيدٍ * لَا عُلْطَنُكَ عُلْطَ سَوْءٍ وَلَا عُلْطَنُكَ - أَيْ لَا يَمْنُكَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ

عَلَى الْمَثَلِ * السَّيْرَانِي * الْأَعْلِيطُ - الوَسْمُ فِي الْعُنُقِ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُويهِ * أَبُو

عَبِيدٍ * وَالسَّيْطَاعُ - بِالطُّوْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ - سِمَةٌ فِي الْجَنْبِ

وَالْعُنُقِ طُولًا وَالْعِلَابُ - سِمَةٌ فِي طَوْلِ الْعُنُقِ * أَبُو عَبِيدٍ * الْهَنْعَةُ - فِي

مُتَخَفِّضِ الْعُنُقِ وَالْمُصَيَّرِيَّةُ - فِي الْعُنُقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الِاعْتِرَاضُ فِي السَّيْرِ

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الرَّاجِلُ - وَسْمٌ فِي عَرْضِ عُنُقِ الْبَعِيرِ * أَبُو عَبِيدٍ * الصِّدَارُ

- فِي الصَّدْرِ وَالذِّرَاعِ - فِي الْأَثَرِ وَالْمُقَعَّةُ - سِمَةٌ كَالْأَفْعَى وَالْمُفَقَّةُ -

كَالْأَنَافِي وَمِنْهَا الْفِرْتَاجُ وَالصَّلِيبُ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَعِيرٌ مَصْلُوبٌ - إِذَا كَانَ مَبْسُومًا

صَلِيبًا * أَبُو عَبِيدٍ * وَمِنْهَا الشَّجَارُ وَالْمَشِيطَةُ وَالْحَبَاطُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو

الْعَبَّاسِ * هِيَ مِنَ الْجِسْمِ أَيْنَمَا كَانَتْ إِلَّا الْخَبَاطُ فَهُوَ وَسْمٌ فِي الْفَخْذِ بِالطُّوْلِ * قَالَ

سَيُويهِ * الْخَبَاطُ عَلَى الْوَجْهِ وَأَمَّا الْوَسْمُ فَيَجِيءُ عَلَى فِعَالٍ نَحْوِ الْخَبَاطِ وَالْعِلَاطِ وَالْجَنْابِ

وَالْعِرَاضِ وَالْكَشَاحِ فَالْأَثَرُ يَكُونُ عَلَى فِعَالٍ وَالْعَمَلُ يَكُونُ فِعْلًا كَقَوْلِكَ وَسَّمْتُهُ

وَسَمًّا وَخَبَطْتُهُ خَبَطًا وَكَشَحْتُهُ كَشَحًا وَأَمَّا الْمَشُطُّ وَالْدَّلْوُ وَالْخُطَافُ فَالْمَا أَرَادَ وَاصُورَةُ

هَذِهِ الْأَشْيَاءِ أَنَّهَا وَسُمَتْ بِهِ كَأَنَّهُ قَالَ عَلَيْهَا صُورَةُ الدَّلْوِ وَقَدْ جَاءَ عَلَى غَيْرِ فِعَالٍ نَحْوِ

الْقَرْمَةِ وَالْجَرَفِ كَتَفَوْا بِالْعَمَلِ يَعْنِي الْمَصْدَرُ فَأَوْقَعُوهَا عَلَى الْأَثَرِ * أَبُو عَبِيدٍ *

الْجَنْابُ - عَلَى الْجَنْبِ وَالْكَشَاحُ - عَلَى الْكَشْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْعِلَاطِ وَالْعِرَاضِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّحْبِيُّ - سِمَةٌ عَلَى الْجَنْبِ * أَبُو عَبِيدٍ * الْبَسْرَةُ -

وَسْمٌ فِي الْفَخْذَيْنِ وَجَعَهُ أَبَسَارُ * أَبُو عَبِيدٍ * الْمَجْدَحُ - مَبْسُومٌ عَلَى أَنْفَاقِهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ مَلْدُوعٌ - كُويَ كَيْتَةً خَفِيفَةً فِي نَحْوِهَا هِيَ الْمَذْعَةُ

وَأَنشَدَ غَيْرُهُ

* شعواء كاللذعة باليسم *

والحرّاش - سمة مستطيلة كاللذعة الخفية والجمع أخرشة وبغير خروش
* أبو عبيد * التّجيين - سمة معوجة * صاحب العين * الشعب
- سمة لبني منقر كهيشة المحجن وجعل مشعوب * وقال غيره * في
قول النابغة الجعدي

وذكرت من لبن الحلق شربة * والحيل تعدو بالصعيد بداد

لأنه عني نافذة سمتها على شكل الحلقة وذكر على إرادة الشخص أو الضرع
* وقال * الرصفة - سمة تكون برصفة من حجارة حينما كانت * قال *
والجباء - سمة تخبأ في موضع خفي من النافذة الخبيثة وانما هي لذبعة بالنار
والجمع أخبئة

السمات في قطع الجلد

* أبو عبيد * من السمات في قطع الجلد - الرغلة وهي أن يشق من
الاذن شيء ثم يسترك معلقا وقيل الترغيل - الشق في مؤخر الاذن وكل
متدل من شيء رغلة ومنه قيل للقلعة رغلة * ابن دريد * نافذة رغلا
وأشدد أبو عبيد

فقات لها عين الفجبل عياقة * وفيه رغل المسمع والحامى

الفجبل - الثيب الكريم من الابل * قال * فاما قوله

* رأيت الفتيبة الارعا لمثل الايشق الرغل *

فان الارعال ههنا جمع رغيل وهو الذي لم يحن والدليل على ذلك رواية أبي العباس
وأبي بكر * رأيت الفتيبة الارعال جمع رغل ورغل جمع أرغل وهو الذي لم يحن
أيضا يقال رجل أرغل وأغرل ولم يكسر فعل جمعا على أفعال * على * وأصل
الرغل - الاسترخاء والتدلل * ومنه قيل للناعم المتدل المتدل من النبات أرغل
وأشدد أبو حنيفة

فَصَحَّتْ أَرْعَلَ كَالْتَقَالِ * وَمُظْلَمًا لَيْسَ عَلَى دَمَالِ
 التَّقَالِ - مَا تَقَطَّعَ مِنَ التَّعَالِ وَلَمْ يَبْنِ شَبَهَ النَّبَاتِ فِي تَهْدُّلِهِ بِهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * نَاقَةُ عَضْبَاءَ - مَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ وَجَمَلُ أَعْضَبُ وَكَانَتْ نَاقَةً
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْمَى الْعَضْبَاءَ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْعَضْبَاءَ مِنْ
 آذَانِ الْخَيْلِ الَّتِي يَجَاوِزُ الْقَطْعَ رُبْعَهَا وَالْخَدَمَةُ - مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مُذْ كَانَ
 الْإِسْلَامُ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَمِنْهَا الزَّنَمَةُ وَهِيَ - أَنْ تَبِينُ الْقِطْعَةُ مِنَ
 الْأُذُنِ وَالْمُرْتَمِ وَالْمُرْتَمِ - الَّذِي تَقَطَّعَ أُذُنُهُ وَيُتْرَكُ لَهُ زَنْمَةٌ وَقِيلَ أَعْمَا بِفَعْلٍ
 هَذَا بِالْكَرَامِ مِنْهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَوْلُهُ

* مَغْنَمٌ شَيْءٌ مِنْ إِفَالٍ مُرْتَمٍ *

حَلَّهُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ فَأَفْرَدَ الْوَصْفَ كَالسِّمَامِ الْمُدْعَفِ وَالْجَمَلِ الْمُتَجَنِّفِ وَمِنْ رَوَاهُ مِنْ
 إِفَالِ الْمُرْتَمِ فَهُوَ مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ وَالْمَقْصَدُ - كَالزَّنَمَةِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 الْقَصَا - حَذَفُ فِي أُذُنِ النَّاقَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَصَوْتُ الْبَعِيرِ - قَطَعْتُ مِنْ
 طَرَفِ أُذُنِهِ وَنَاقَةُ قَصَوَاءُ وَجَمَلٌ مَقْصُوفٌ وَمَقْصَى وَلَا يُقَالُ أَقْصَى وَقَدْ حَكَاهُ بَعْضُهُمْ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْبَحِيرَةُ - الَّتِي تُشَقُّ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بِحَرْثِهَا
 أَبْجَرَهَا بِحَرًّا * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةُ ذَاتِ إِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ - إِذَا شُقَّ مُقَدِّمُ أُذُنِهَا
 وَمُؤَخَّرُهَا وَقُتِلَتْ كَأَنَّهَا زَنْمَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ مُقَابَلَةٍ مُسَدَّارَةٍ * قَالَ *
 وَالْمُخَضَّرَمَةُ - الَّتِي قُطِعَ نِصْفُ أُذُنِهَا وَقِيلَ الَّتِي قُطِعَ طَرَفُ ذَنْبِهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * هِيَ الْمَقْطُوعَةُ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ وَمِنْهُ رَجُلٌ مُخَضَّرَمٌ - إِذَا كَانَ نِصْفُ
 عَمْرِهِ فِي الْإِسْلَامِ وَنِصْفُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ الْمُخَضَّرَمَةُ - الْمَقْطُوعَةُ أَحَدِي الْأُذُنَيْنِ
 * وَقَالَ * هِيَ - سَمَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ هِيَ - أَنَّهَا تَقَطَّعَ مِنْهَا شَيْءٌ وَتَدَّعَاهُ بِئُوسٌ
 وَقِيلَ هِيَ - الْمَقْطُوعَةُ طَرَفِ الذَّنْبِ وَفِي الْحَدِيثِ * خَطَبَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَةٍ مُخَضَّرَمَةٍ * * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقُرْعَةُ - سَمَةٌ فِي وَسْطِ
 أَنْفِ النَّاقَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْقُرْمَةُ - أَنْ تَقَطَّعَ جِلْدُهَا مِنْ أَنْفِ الْبَعِيرِ لَا تَبِينُ
 نَمُ تُجْمَعُ عَلَى أَنْفِهِ * سِيدُوهُ * وَهِيَ - الْقُرْمَةُ * أَبُو عَيْبِدٍ * وَمِثْلُهُ فِي
 الْقَفْذِ - الْجَرْفَةُ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَعْلِيلَ الْقُرْمَةِ وَالْجَرْفِ الَّذِينَ هُمَا الْعَمَلُ وَيُقَالُ

للقُرْمَةِ أَيْضاً الْفِرَامُ وَبَعِيرٌ مَقْرُومٌ وَقَدْ قَرَّمْتُهُ أَقْرِمَهُ قَرَّماً وَالْقُرَامَةُ -
 الْجِلْدَةُ الْمُقْطُوعَةُ وَالْفَقْرُ - أَنْ يُحَزَّ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْعَظْمِ
 أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يَلْوِي عَلَيْهِ جَرِيرٌ يُدَلِّلُ بِذَلِكَ الصَّعْبُ وَمِنْهُ عَمِلَتْ بِهِ الْفَاقِرَةُ

السِّمَاتُ فِي غَيْرِ ذَاتِ الْجَسَدِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الرِّبْدُ - الْعُهُونُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَاحِدَتُهَا رِبْدَةٌ

الْإِبِلُ لَا سِمَةَ لَهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَاهِلُ - الَّتِي لَا سِمَةَ عَلَيْهَا وَاجْتَمَعَ بِهِنَّ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 نَاقَةُ عُقْلٍ - لَا سِمَةَ عَلَيْهَا وَاجْتَمَعَ أَغْفَالُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَكُلُّ مَا لَا عِلَامَةَ
 لَهُ مِنَ الطُّرُقِ وَالْأَرْضِينَ عُقْلٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةُ عُطْلٍ - بِالسِّمَةِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَعْطَالَ الَّتِي لَا إِبْرَسَانَ عَلَيْهَا * أَبُو زَيْدٍ * نَاقَةُ فِرَاعٍ -
 بِالسِّمَةِ

تَنْكِيلُ الْإِبِلِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَلِيَّةُ - النَّاقَةُ يَمُوتُ رَبُّهَا فَتَشُدُّ عِنْدَ قَبْرِهِ لَا تُعْلَفُ وَلَا تُسْقَى
 حَتَّى تَمُوتَ يَقُولُونَ أَنَّ صَاحِبَهَا يَحْشُرُ عَلَيْهَا وَالْمَعْنَى - جَلَّ كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَنْزِعُونَ
 سَنَانِينَ قُفْرَتِهِ وَيَقْفَرُ سَنَامَهُ لِئَلَّا يُرْكَبَ وَلَا يُنْتَفَعَ بِظَهْرِهِ وَذَلِكَ إِذَا مَلَكَ صَاحِبُهُ مِائَةً
 بَعِيرٍ وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي أُمَاتَ لِإِبِلِهِ بِهِ

أَعْرَاءُ الْإِبِلِ

* أَبُو عَيْبِدٍ * أَكْفَاتُ فَلَانَا إِبِلِي - جَعَلْتُهُ أَوْ بَارَهَا وَالْبَانُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ

• الأكفاء في التناج • أبو زيد • استكفأته إياها • أبو عبيد • الأخبال
كلا كفاء ومنه قول زهير

• هُنَاكَ إِن يُسْتَحْبَلُوا الْمَالَ يُخْبَلُوا •

وكان أبو عبيدة يرويه

• هُنَاكَ إِن يُسْتَحْوَلُوا الْمَالَ يُمَحْوَلُوا •

أخذه من الخول وهو أعجب إلى والدق - نتاج الإبل والبانها والانتفاع بها
وهو قول الله عز وجل « لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ » الشيباني أدفأته إيلي - جعلته دفأها
• أبو زيد • أَلَسْتُ فَلَانَا فَصِيلًا - أعزته إياه ليلقيه على ناقته فتدبر عليه كأنه
أعاره لسان فصيلة

عيوب الإبل

• أبو عبيد • العرر - قصر في السنام بعير أعرواقة عراء والجيب - أن
يقطع السنام بعير أجب وناقته جباء • ابن السكيت • الجيب - أن يلج
الرحل أو القتب على السنام فلا يثبت والجرزل - أن يصيب الغارب دبره فيخرج
منه عظم فيطمئن موضعه وقد جرزل جرلاً فهو أجزل وأنشد
• تغادر الصمد كظهر الأجزل •

• الخليل • الأجزل - الذي ذهب سنامه كله وقيل هو - الذي لا تبرأ دبره ولا
يثبت في موضعها وير وقيل هو - الذي هجمت دبرته على جوفه وقد جرزه القتب
يجرزه جرلاً وأجزله وجرزل هو جرلاً • ابن دريد • ويقول القائل إذا أنشد بيتا
فلم يحفظه قد كان عندي جرزة هذا البيت - أي ما يقيم • وقال • بعير أدق
- في ظهره عوج والاثني دقواء • وقال • ناقة منعاء - إذا انحدرت قصرتها
وارتفع رأسها وأشراف حاركها وقيل هي - التي في عنقها نظام خلفه وقد تقدم
في الناس والخليل • أبو عبيد • الخلف - أن يكون مائلا على شئ بعير أخلف
والصدق - أن يعمل خفه من اليد أو الرجل إلى الجانب الوحشي وقد صدق

صَدَقًا وَهُوَ أَصْدَفُ فَإِنْ مَالَ إِلَى الْجَانِبِ الْإِنْسِي فَهُوَ أَقْفَدُ وَقَدْ قَفَدَ قَفْدًا * ابن
الاعرابي * بَعِيرٌ أَثْقَلُ - إِذَا قَفَدَ * أَبُو زَيْدٍ * فِي يَدِهِ سَقْلٌ وَهُوَ الصَّدَفُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْكَتْفُ - ظَلَعَ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعٍ فِي الْكَتِفِ جَلًّا كَتَفٌ وَنَاقَةٌ
كَتَفَاءُ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَتَشَى مُضْرَفًا فَهُوَ - أَنْكَبُ وَقَدْ نَكَبَ نَكْبًا
وَلَا يَكُونُ النَّكْبُ إِلَّا فِي الْكَتِفِ فَإِنْ كَانَ يَابِسَ الرَّجُلَيْنِ فَهُوَ أَقْسَطُ وَقَدْ قَسَطَ قَسَطًا
* أَبُو حَاتِمٍ * الْأَقْسَطُ - الْأَعْوَجُ الرَّجُلَيْنِ وَأَنْشَدَ

* تَحَنَّنْتُ بِعَمَلِي رَجَعُهَا لَمْ يَقْسَطِ *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْحَرْدُ - أَنْ يَبْيَسَ عَصَبُ الْبَعِيرِ مِنْ عَقَالٍ أَوْ يَكُونَ خِلْقَةً فَيَحْبِطُ
بِهَا إِذَا مَشَى وَجَلَّ أَحْرَدٌ وَقِيلَ الْحَرْدُ - دَاءٌ فِي الْقَوَائِمِ إِذَا مَشَى الْبَعِيرُ نَفَضَ قَوَائِمَهُ
فَضْرِبَ بِيْنِ الْأَرْضِ وَقَدْ حَرَدَ حَرْدًا وَقِيلَ الْأَحْرَدُ - الَّذِي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعًا
شَدِيدًا وَوَضَعَهَا مَكَانَهَا مِنْ شِدَّةِ قِطَافِهِ وَهُوَ فِي الدَّوَابِّ وَغَيْرِهَا * أَبُو عُبَيْدٍ *
بَعِيرٌ أَرْكَبُ - إِذَا كَانَتْ أَحَدَى رِكْبَتَيْهِ أَكْثَمَ مِنَ الْآخَرَى فَإِنْ كَانَ فِي رِكْبَتَيْهِ اسْتِرْخَاءٌ
فَهُوَ - أَطْرَقَ وَقَدْ طَرَقَ طَرَفًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَنَاقَةٌ طَرَفَاءُ -
إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ لِينٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْفَتْخُ - كَالطَّرَقِ غَيْرَ أَنَّ الطَّرَقَ أَشَدُّ انْقِلَابًا
* أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَتْ أَحَدَى رِكْبَتَيْهِ أَكْثَمَ مِنَ الْآخَرَى فَهُوَ أَنْطَقَى وَنَاقَةٌ نَطَوَاءُ
وَقَدْ نَطَى نَطًا * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَ يَصِيبُهُ اضْطِرَابٌ فِي فَخْذَيْهِ إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ سَاعَةً
ثُمَّ يَنْبَسِطُ فَهُوَ - أَرْجَزُ وَقَدْ رَجَزَ رَجْرَجًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَمِنْهُ اسْتِنْقَاؤُ الرَّجَزِ مِنَ
الشَّعْرِ لِتَقَارُبِ أَجْزَائِهِ وَقَدْ حَرَفَهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَتْ رِجْلَاهُ تَجَلَّانَ بِالْقِيَامِ
قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَهُمَا كَأَنَّهُ رِعْدَةٌ فَهُوَ - أَخْفَجُ وَقَدْ خَفَجَ خَفْجًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَنَاقَةٌ
خَفْجَاءُ * أَبُو عُبَيْدٍ * فَإِنْ كَانَ فِي عُرْقِ وَبَيْتِهِ ضَعْفٌ فَهُوَ - أَحَلُّ يَتَنَ الْحَلَلِ
* وَقَالَ * بَعِيرٌ أَذْ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ - إِذَا كَانَ لَا يَقَرُّ فِي مَكَانٍ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ وَلَكِنْ خِلْقَةً
* وَقَالَ * بَعِيرٌ أَعْقَلُ يَتَنَ الْعَقْلَ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ وَهُوَ - أَنْ يَكُونَ فِي رِجْلِهِ
النَّوَاءُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَقْلُ - أَنْ يَقْسِرَ الرُّوحُ فِي الرَّجُلَيْنِ حَتَّى
يَضَلَّكَ الْعُرْقُوبَانِ وَأَنْشَدَ

* مَقْرُوشَةُ الرَّجُلِ قَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا *

موقد عقل عقلاً فهو عقل * أبو زيد * الهدأ - صغر السنم يعتريه من الجهل ولا يبلغ أن يكون جيباً وقد تقدم الهدأ في الانسان * صاحب العين * الأزجر - الذي في قمار ظهره انخرال من داء أودبر * أبو زيد * المأموم - الذي قد ذهب وبره من ظهره من ضرب أودبر ويقال وجيت الناقة وجى وهو - وجع يأخذ الابل في أرساعها في أيديها وأرجلها ويأخذ الانسان في يديه وربطيه من المشى والحق أشد منه وقيل الوجى - في عظام ساق البعير ويخص الفرس والحقى - في الأضفاف خاصة * أبو عبيد * السخا مقصور - نطلع يكون من أن يتب البعير بالجل الثقل فتعرض الريح بين الجلد والكتف يقال منه بعير سخ * وقال * بعيره خالع وهو - الذي لا يقدر على أن يثور اذا جلس الرجل على غراب وركه والجلال - نطلع يكون في القوائم وأنشد

لم تعطف على حوار ولم يقطع عبيد عروقها من جمال

عبيد اسم متطيب للناس * أبو زيد * النكب - نطلع يأخذ البعير من وجع في منكبه وقد نكب نكباً فهو أنكب والملاة - رهل يأخذ البعير من طول الحبس بعد السير * أبو عبيد * ناقة رقاء وهو - أن يستد إخليل خلفها * أبو زيد * والاسم الرقى والغلل - فساد في الإخليل من سوء الحلب مثل الرقى وذلك أن الحالب لا ينفض الضرع فبرتد اللبن في الضرة فيعود دماً أو خرطاً * صاحب العين * الترد - ورم في ضرع الناقة وناقة مثرورة * أبو عبيد * المؤقة - التي قد أتر الصرار في أخلافها وقبل هي - التي يرغتها ولدها ولا يخرج لبنها الا تزد لعظام الضرع فيوقد ذاك ويأخذها داء ورم في الضرع * ابن الاعراب * السأي - داء يكون في طرف الخلف * أبو عبيد * المؤمة - التي يخرج في حياتها الحلم مثل النائل فيقطع ذلك منها * صاحب العين * واسم ما يخرج في حياتها المؤمة والوجم - كالسور ورم يخرج في حياة الناقة عند الولادة فقطع وقد وخت فهي وجة والبسة - داء يأخذ الناقة في حياتها فيضيق ذلك وقد أبلت * أبو عبيد * الحائض - التي لا يجوز فيها قضيب الفحل كأن بها رتقا * صاحب العين * العفل والعفلة - نى يخرج في حياة الناقة وغيرها من الخواب شبه بالأدرة عفلت

عَفْلَاهُ عَفْلَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّسَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَجَنُ - دَاءٌ يَأْخُذُ
النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا وَهُوَ شَبِيهٌ بِالْعَقْلِ نَاقَةُ عَجْنَاءَ يَنْسُهُ الْعَجَنُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ
أَنْ يَرِمَ حَيَاوُهَا فَلَا تَلْقَحُ وَالشَّرْمُ - قَطْعٌ فِي ثَغْرِ النَّاقَةِ يُقَالُ نَاقَةُ شَرْمَاءَ وَشَرِيمٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الصَّعَرُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فَتَلْتَوِي مِنْهُ أَعْنَاقُهَا وَبِذَلِكَ سَمِيَ الْمُنْكَبِرُ
أَصْعَرُ * أَبُو زَيْدٍ * الْقَتْلَاءُ مِنَ الْإِبِلِ - الثَّقِيلَةُ الْمُنَاطِرَةُ الرَّجُلَيْنِ وَالْقَتْلُ عَلَى وَجْهَيْنِ
فَأَمَّا قَتْلُ الْبَسْدَيْنِ فَنَفْيٌ وَظِيْفَتُهُمَا وَفَرَسَتُهُمَا وَهُوَ عَيْبٌ وَأَمَّا قَتْلُ النَّجَابَةِ فَنَفْيُ الْمَرْفُوقَيْنِ
* أَبُو عَيْبٍ * الذُّفَالُ - الْبَطِيُّ وَالْحِلَاءُ - الْحِرَانُ فِي النَّاقَةِ وَقَدْ
خَلَّاتٌ وَأَنْشَدَ

بِأَرْزَةِ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا * فَطَافَ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءَ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * خَلَّاتٌ خِلَاءٌ وَخُلُوءٌ - حَرَّتْ فَلَمْ تَبْرَحْ مِنْ مَبْرَكِهَا * أَبُو
عَيْبٍ * نَاقَةُ لَجُونٍ - ثَقِيلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَلْجُنُ الْخَطِيمُ تَلْزَجُ وَبَلَّغَتْ الْخَطِيمُ
أَوْ خَفَّتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَلَا يُقَالُ جَلَّ لَجُونٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * اللَّجَانُ فِي
الْإِبِلِ - كَالْحِرَانِ فِي الْخَيْلِ

جَرَبُ الْإِبِلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَرَبُ - يَثْرِيَعُلُو أَبْدَانُ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
جَلَّ أَجْرَبُ وَجَرَبُ * سَيْبُوهُ * وَجَرَبَانُ وَالْجَمْعُ جَرَبِي * سَيْبُوهُ * أَجْرَبُ
وَأَجَارِبُ ضَارِعُوَاهُ الْأَسْمَاءُ كَأَشْعَرٍ وَأَشَاعِرٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَجَرَبُ وَجَرَابُ
وَقَدْ جَرَبَ جَرَبًا * أَبُو عَيْبٍ * الْعُرُ - الْجَرَبُ عَرَّتِ الْإِبِلُ تَعُرُّ وَالْعُرُ
- قَرَحٌ يَكُونُ فِي الْأَعْنَاقِ أَعْنَى أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْفُضْلَانِ
وَقَدْ عَرَّتْ فَهِيَ مَعْرُورَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْعُرُّ وَالْعُرَّةُ - الْجَرَبُ
عَرَّتِ الْإِبِلُ تَعُرُّ وَتَعُرُّ وَاسْتَعَرَّهُمُ الْجَرَبُ - فَشَافِيَهُمْ * أَبُو عَيْبٍ *
فَإِذَا قَارَقَ الْبَعِيرُ شَيْئًا مِنْهُ - قِيلَ بِهِ وَقُسَّ فَإِنْ كَانَ بِهِ شَيْءٌ مِنْهُ خَفِيفٌ قِيلَ
- بِهِ دَرَسٌ وَأَنْشَدَ

يَصْفَرُّ اللَّيْسِيُّ اصْفِرَارَ الْوَرْسِ * مِنْ عَرَقِ النَّفْخِ عَصِيمُ الدَّرَسِ

* مِنَ الْأَثَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ *

* ابن دريد * دَرَسَ الْبَعِيرُ - ابتدأ فيه الجَرْبُ * أبو زيد * دَرَسَ يَدْرُسُ
دَرَسًا * أبو عبيد * فإذا كانت به قُوبَةٌ منه من قبل الذَّنْبِ قيل - به فَاخِسُ
وبعيرٌ مَخْشُوسٌ فإذا كان في مَسَاعِرِهِ قيل دَرَسَ وأنشد

* قَرِيعُ هِجَانَ دُسٍّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ *

* ابن دريد * اسْتَعَرَّ الْجَرْبُ فِي الْبَعِيرِ تَبَدَّى فِي مَسَاعِرِهِ * صاحب
العين * قَارَفَ الْجَرْبُ الْبَعِيرَ - دَانَاهُ مِنْهُ وَأَصْلُ الْمَقَارِفَةِ وَالْقِرَافِ الْمَخَالِطَةُ
وَالْقَرَفُ - الْخَلْطُ وَأَقْرَفَ الْجَرْبُ الصِّحَاحَ - أَعْدَاهَا وَقَالُوا نَاقَةٌ رَفَعَتْ - قَرِيحَةُ
الرُّفْعِ جَرَبَتْهُ * أبو عبيد * فإن كان الْجَرْبُ قَطَعَامَتُفَرَفَةٍ فِي جِلْدِهِ قِيلَ - بِهِ نُقَبٌ
وَنُقَبُ الْوَاحِدَةُ نُقْبَةٌ وأنشد

* يَضَعُ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقَبِ *

* أبو زيد * هُوَ أَوَّلُ الْجَرْبِ * أبو عبيد * فَذَا جَرِبَ الْبَعِيرُ أَجْمَعُ فَهُوَ - أَجْرَبُ
أَخْشَفُ وَقِيلَ نَاقَةٌ خَوْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَخْوَقُ بَيْنَ الْخَوَقِ وَهُوَ - مِنْ الْجَرْبِ فَذَا سَقَطَ
الْوَرُّ وَالشَّعْرُ مِنَ الْجِلْدِ وَتَغَيَّرَ قِيلَ تَوَسَّفَ * قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَانِيُّ * أَصْلُ
التَّوَسَّفِ التَّقَشُّرُ وَأَنْشَدَ

وَكُنْتُ إِذَا مَا قَرِبَ الزَّادُ وَلَعَا * بِكُلِّ كَيْفَتٍ جِلْدُهُ لَمْ تَوَسَّفَ

يَصِفُ الثَّمَرَةَ * أبو عبيد * فَإِنْ لَمْ تَكُنِ الْإِبِلُ جَرَبَتْ قَطُّ قِيلَ - بَعِيرٌ قُرْحَانٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يُجَدَّرْ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْنُ فِي ذَلِكَ كَلِمَةٌ سَوَاءٌ
وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي جَعْمِهِ قُرْحَانُونَ * أبو عبيد * وَيُرْوَى فِي الْحَدِيثِ
« أَنْ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
الشَّامَ وَبِهَا الطَّاعُونَ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ مَعَكُمْ قُرْحَانًا فَلَا تُدْخِلْهُمْ عَلَى هَٰذَا الطَّاعُونَ »
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ « أَنْ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ
وَهُمْ قُرْحَانٌ » أَيْ لَمْ يَكُنْ أَصَابُهُمْ دَاءٌ قَبْلَ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّالِحُ
- جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجَمَلِ يُسَلِّحُ مِنْهُ وَقَدْ سُلِّحَ وَكَذَلِكَ الظِّلْمُ إِذَا أَصَابَ رِيْشَهُ
* أبو عبيد * الْجِذْلُ - عَوْدٌ يُنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْجَرَبِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ « أَنَا

جَذَبَهَا الْحَكُّ «

الهَنَاءُ لَجَرْبِ الْإِبِلِ

ومعالجته

* صاحب العين * الهَنَاءُ - ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ وَقَدْ هَنَأَتْهُ أَهْنُوهُ هَنَأً * أبو عبيد * وَأَهْنَتْهُ - وَالْأَسْمُ الْهِنْءُ * ابن السكيت * طَلَبْتُ الْبَعِيرَ طَلَبًا وَالطَّلَاءُ الْأَسْمُ * صاحب العين * طَلَبْتُهُ وَطَلَبْتُهُ * أبو عبيد * الطَّلَاءُ - النِّاقَةُ الَّتِي تُطَلَّى بِالْهَنَاءِ لِلْجَرْبِ * أبو عبيد الكحيل - الَّتِي تُطَلَّى بِهَ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ وَهِيَ - النَّقْطُ وَالنَّقْطُ وَالْقَطِرَانُ إِنَّمَا يُطَلَّى بِهِ اللَّذْبَرُ وَالْقَرْدَانُ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ وَزَعَمَ أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ أَنَّ الْقَطِرَانَ قَدْ يُطَلَّى بِهِ لِلْجَرْبِ وَهُوَ يُتَّخَذُ مِنَ الْعَرَعَرِ وَالْعُثْمِ وَالتَّالِبِ فَامَّا الْقَطِرَانُ الَّذِي مِنَ الْعَرَعَرِ فَهُوَ أَجْوَدُ وَيُسْتَشْفَى بِهِ مِنَ الْعَرَوِيِّينَ وَالْجِلْدِ وَكَذَلِكَ قَطِرَانُ الْعُثْمِ لِأَنَّهُ يُعْقَبُ الْجِلْدَ خُشُونَةً وَتَقَشُّفًا وَهُوَ أَبْلَغُ الْقَطِرَانِ وَاحِدُهُ وَالْإِبِلُ عَلَيْهِ أَقْلٌ صَبْرًا وَأَمَّا قَطِرَانُ التَّالِبِ فَرَدِيٌّ يَجْرِبُ وَلَكِنَّهُمْ يُغْشَوْنَ بِهِ الْجِلْدَ لِيَسْتَنْ وَأُنْشِدُ فِي أَنَّ الْقَطِرَانَ يُطَلَّى بِهِ لِلْجَرْبِ فَيَسْتَشْفَى بِهِ الْقَطِرَانُ الْعَبَشِيُّ

أَنَا الْقَطِرَانُ وَالشُّعْرَاءُ جَرَّبِي * وَفِي الْقَطِرَانِ لِلْجَرْبِ شِفَاءٌ

وهذا البيت سُمِّيَ الْفَطِرَانُ * ابن دريد * بَعِيرٌ مَقْطَرُنٌ وَمَقْطُورٌ - مَطْلَى بِالْقَطِرَانِ * أبو حنيفة ويقال لأول ما يخرج من القطران - زَيْتٌ وَهُوَ شَيْءٌ رَقِيقٌ كَأَنَّهُ دُهْنُ الْبَانِ قَلِيلُ السَّوَادِ خَفِيفُ الرَّائِحَةِ يَخَالِطُهُ مَاءٌ وَكَذَلِكَ دُهْنُ كُلِّ شَيْءٍ ثُمَّ يَلِيسُهُ الْخَضْفَانُ وَهُوَ أَفْضَلُ الْقَطِرَانِ وَأَرْقَاهُ وَأُنْشِدُ

بِالْعَيْنِ فَوْقَ الشَّرْكِ الرَّقَاضُ * كَأَنَّمَا يَنْضَحُنَّ بِالْخَضْفَانِ

وذلك أَنَّ عَرَقَ الْإِبِلِ أَسْوَدُ كَالْقَطِرَانِ فَذَا جَفَّ عَلَيْهَا صَفَرٌ وَالذَّقْلُ - مَا غَلِظَ مِنَ الْقَطِرَانِ فَذَا انْقَطَعَ الْقَطِرَانُ فَجَاءَ شَيْءٌ شَدِيدُ السَّوَادِ تُخِينُ فَهُوَ - الرِّقْتُ وَقَدْ يَهْتَابُهُ كَلَامُهُ * الزُّجَامِيُّ * السَّقْفُ - لُغَةٌ فِي الرِّقْتِ * ابن السكيت * هُوَ - الْقَبِيرُ وَالْقَارُ * صاحب العين * خَيْرُ الْحَبِّ - طَلَبْتُهُ بِهَ وَالْمُهْلُ - ضَرْبٌ مِنَ

القطران ما هي رقيق يشبه الزيت يضرب الى الصفرة يذعن به الابل في الشتاء * ابن
 دريد * خَوَّ القَارُ وما أشبهه خَفًا وخَفَقًا وخَفِيقًا - غَلَى * صاحب العين *
 غَوَّ القَارُ وما أشبهه يَغْوُ غَوًّا وَغَفِيقًا كذلك وفي الحديث « ان الشمس لتقرب يوم القيامة
 من الناس حتى ان بطونهم تغرق غَوًّا » * أبو عبيد * عَقَدَ القطرانُ يَعْقِدُوهُ وَأَعْقَدَتْهُ فَهُوَ
 مُعَقَّدٌ وَعَقِيدٌ وقد تقدم في العمل وسيأتي ذكره في الرب ونحوه ان شاء الله * وقال *
 الغَيْبَةُ - البول يؤخذ هو وأخلاقه معه فتخلط ثم تحبس زمانا في شيء ثم تعالج به الابل
 وانما سمي بذلك للغمية وهي الحبس وقيل الغَيْبَةُ - البول يوضع في الشمس حتى يجف
 ومثل من الامثال « عَيْنُهُ تَشْفِي مِنَ الْحَرْبِ » أي أنه يشفي برأيه كما تشفي الابل من حربها
 بهذا الجنس من الهناء وقيل الغَيْبَةُ - أبوال الابل تستبال في الربيع ولا تطبخ أبوالها
 الا في الربيع حين تجزأ عن الماء تطبخ حتى تجف ثم يلقى عليها من زهر ضروب العشب
 وحطب الحذاب فتعقد بذلك ثم تجعل في سائق صغار وقيل هي - أخلاط من يعروبول
 تترك مدة ثم يطلى بها البعير الحرب * أبو عبيد * آل الدُّهْنُ وَالْقَطِرَانُ أَوَّلًا - خَشَرُ
 وَالْعَصِيمُ - بَقِيَّةُ كل شيء وأثره من الفطران والحضاب ونحوه * قال * وقالت
 امرأة من العرب لآخرى « أَعْطَيْتَنِي عَضْمَ حَنَائِكَ » تعني ما بقي منه فاذا هي جسد
 البعير أجمع فذلك - التَّذْجِيلُ * ابن دريد * كُلُّ مَا عَطِيتَهُ فَقَدْ دَجَلْتَهُ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ
 دَجَلَةٍ لِأَنَّهُمَا غَطَّتِ الْأَرْضَ إِذَا قَاضَتْ عَلَيْهَا وَالْمَدَّجَالُ مِنْ هَذَا اشْتَقَّ لِأَنَّهُ يُغَطِّي الْأَرْضَ بِكَثْرَةِ جَوْعِهِ
 وَقِيلَ يُغَطِّي عَلَى النَّاسِ بِكُفْرِهِ وَقِيلَ يُغَطِّي الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَرُقُقَةٌ دَجَالَةٌ - إِذَا غَطَّتِ
 الْأَرْضَ بِكَثْرَةِ أَهْلِهَا * أبو عبيد * فَإِذَا جَعَلْتَهُ عَلَى الْمَسَاعِرِ فَذَلِكَ - الدُّسُّ وفي المثل
 « لَيْسَ الْهِنَاءُ بِاللَّسِّ » * غيره * الْقِسَّةُ - صُوفَةٌ تَجْعَلُ فِي الْهِنَاءِ فَإِذَا عَلِقَ بِهَا
 الْهِنَاءُ وَذَلِكَ الْبَعِيرُ الْقَيْتُ وَهِيَ قَبْلُ أَنْ تُلْقَى - رَبِذَةٌ * أبو عبيد * الرِّبْذَةُ - الْخُرْقَةُ
 الَّتِي يُهْنَأُ بِهَا * ابن دريد * جَعَاهُ رِبْذُورِبَازٍ وَتَسْمَى خُرْقَةُ الْحَيْضِ رَبِذَةً تَسْمِيهَا
 بِذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرِّبْذَ الْعُمُونَ الَّتِي تَعْلَقُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَيُقَالُ لِلرِّبْذَةِ أَيْضًا - الثَّمَلَةُ
 وَالثَّمَلَةُ أَيْضًا بَاقِي الْهِنَاءِ فِي الْأَنَاءِ * أبو عبيد * الْبَعِيرُ الْمُعَبَّدُ - الْمَطْلِيُّ بِالْقَطِرَانِ
 وَأَنشَدَ بَشْرٌ يَصِفُ السَّقِينَةَ

مُعَبَّدَةُ السَّقِينَةِ ذَاتُ بُشَيْرٍ * مُضَيَّرَةٌ جَوَانِبُهَا رَدَاحٌ

المُعْبَدَة - المَطْلِيَّة بالشحم أو الدهن أو القار * ابن السكيت * الهرج -
 أن يسد البعير من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقطران وأنشد
 * ورهبان من حنذه أن يهرجا *

أى من حره وأصله من النار والشيء * ابن دريد * وكذلك الرجل من الحر
 أو البهر * أبو عبيد * هرج البعير هرجاً وأفرجه

دهن الابل ومداواتها

* أبو عبيد * مرنت الناقة أمرئها صرنا - اذا دهنت أسفل خفها بدهن من
 حن * وقال * سوت الابل وهو - أن يدق لها المسح البالي من الشح عرفت أوى به
 أبارها جمع الدبر * ابن السكيت * النجوع - المديد وقد نجعت البعير
 أنجعه والتشوع السعوط وأنشد

إليكُم بالثام الناس إني * نشت العز في أني نشوعا

ونشت الناقة - أسعطتها

أمراض الابل وأدواؤها

* أبو عبيد * من أدواء الابل - الغدة وهو طاعونها بعير مغد والانثى مغد بلاهاء
 * ابن دريد * هي الغدة والغدد وكذلك الناقة وغيرها * الأصمعي * بعير
 مغدود - كغد * أبو عبيد * أغد القوم - أصابت إبلهم الغدة * أبو زيد *
 الجذرة - السلعة في عنق البعير وقيل هي من البعير - جذرة ومن الانسان -
 سلعة * ابن دريد * الشوكة - داء كالطاعون * أبو عبيد * فان كان مع
 الغدة ورم في ظهره فهو - داري وكذلك الناقة بغيرها وقد درأ يدراً دروا * ابن
 السكيت * العمد في السنام - أن ينشدخ وذلك اذا ركب وعليه شحم كثير
 بعير عمد وأنشد

فبات السبل بركب جانيه * من البقار كالعمد الثقال

ومنه قيل رجل عيمد ومعمود - من الحيت * قال أبو علي * ومنه عمد الثرى

وهو - تَعَقُّدُهُ وَتَجَعُّدُهُ بِالْبَلَلِ * صاحب العين * عَمَدُ السَّامِ عَمَدَانَهُو
عَمْدٌ - اذا كان ضَخْمًا وَاَرِيًا خُمِلَ عَلَيْهِ حُلٌّ ثَقِيلٌ فَكَسَرَهُ فَمَاتَ شَجْمَةً فِيهِ فَلَمْ يَسْتَوْ بِعَدْلِكَ
وَكَذَلِكَ الْخُرَاجُ اِذَا نَكِيَ قَبْلَ نُضْجِهِ وَالْعَمْدَةُ - موضع العَمْدِ مِنْ غَارِبِ الْبَعِيرِ * أبو
العباس * التَّهْجُ - وَرَمَ الضَّرْعَ وَقَدْ بَسْتَعَارَ فِي غَيْرِهِ وَأَنشَدَ

لَا سَافِرَ الَّتِي مَدَّخُولٌ وَلَا هَاجٍ * عَارِي الْعِظَامِ عَلَيْهِ الْوَدْعُ مَنظُومٌ

* أبو عبيد * خَزَبَتِ النَّافَةُ خَزَبًا - وَرَمَ ضَرْعُهَا وَقِيلَ الْخَزَبُ -
تَهْجٌ فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ مِنْ غَيْرِ أَلَمْ وَقَدْ خَزَبَ جِلْدُهُ وَخَزَبَ ضَرْعُهَا
عِنْدَ التَّجَاجِ وَأَنشَدَ

* تَرَا الْأَحَالِيلَ لَا كَشَّ وَلَا خَزَبُ *

* أبو حاتم * خَزَبَ الضَّرْعُ - يَمَسُ وَقِيلَ الْخَزَبُ ضَيْقُ الْأَحَالِيلِ مِنْ وَرَمٍ
أَوْ كَثْرَةِ لَحْمٍ وَالْحَبْطُ فِي الضَّرْعِ - أَهْوَنُ الْوَرَمِ * أبو عبيد * أَوْرَمَتِ النَّافَةُ
- وَرَمَ ضَرْعُهَا وَأَخْرَطَتْ وَهُوَ - أَنْ يَرَمَ ضَرْعُهَا حَتَّى يَخْرُجَ مَعَ الدَّمِ * ابن
دريد * الرَّدْدُ - وَرَمٌ يُصِيبُ النَّافَةَ فِي أَخْلَافِهَا إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَدَى وَقَدْ أَرَدَتْ وَقِيلَ
هُوَ - وَرَمٌ فِي حَيَاتِهَا مِنَ الضَّعْمَةِ وَكَذَلِكَ التَّرُّزُ نَاقَةٌ مَسْرُورَةٌ * أبو عبيد * يُقَالُ
لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَأَرْفَأَتْهُ نِبْطًا لَهُ نَوْطَةٌ وَأَنشَدَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةُ مُسْتَكِنَةٍ * وَلَا أَيْ مِنْ قَارِقَتْ أَسْقَى سِقَائِيَا

فَإِنْ عَاجَلَتْهُ الْعُدَّةُ فَهُوَ - مَقْلُوبٌ وَقَدْ قُلِبَ قَلْبًا وَأَقْلَبَ الْقَوْمُ - أَصَابَ إِبِلَهُمْ
الْقَلَابُ * ابن السكيت * قَوْلُهُمْ مَا بِهِ قَلْبَةٌ مَا خُذَ مِنْ هَذَا الْقَلَابِ وَهُوَ
- دَاءٌ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فَيَشْتَكِي فَوَادَهُ مِنْهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ يُقَالُ أَقْلَبَ فُلَانٌ -
أَي لَبَسَتْ بِهِ عِلَّةٌ * قال * وقال ابن الأعرابي معناه لَبَسَتْ بِهِ عِلَّةٌ يُقَالُ
لَهَا فَيَنْتَظِرُ إِلَيْهِ وَأَنشَدَ

* وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا يَيْطَارُ *

أَي لَمْ يُقَلِّبْ قَوَائِمَهَا مِنْ عِلَّةٍ * عَلَى * الْأَقْلَابُ هُنَا الْأَعْدَاءُ لَيْسَ عَلَى حَدِّ أَعْشَبَتْ
الْأَرْضِ وَنَحْوَهُ * أبو عبيد * فَإِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْعُدَّةِ قِيلَ -
عَسَفَ يَعْصِفُ وَهُوَ عَاسِفٌ وَنَاقَةٌ عَاسِفٌ وَالْعَسْفُ - أَنْ يَنْفَسَ حَتَّى تَنْفَسَ

حَصْرُهُ وَقِيلَ عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَعُسُوفًا وَهُوَ - أَهْوَنُ مِنَ التَّرَاعِ وَبِهِ
عُسَافٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَغْرُ - عَطَشٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَشْرِبُ فَلَا تَرَوِي
وَتَعْرِضُ عَنْهُ فَتَمُوتُ وَأَنْشُدَ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكَبُهُ * كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَغْرُ

أَجْنَادُهُ يَعْنِي دِمَشْقُ وَحِصْنُ وَفَلَسْطِينَ وَالْأُرْدُنُّ يُقَالُ لِكُلِّ مَدِينَةٍ جُنْدٌ وَالْبَغْرُ - كَالْبَغْرِ
الْأَنَّهُ أَهْوَنُ مِنْهُ شَيْئًا وَقَدْ بَجَرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ تَهْمُجُ
هَمَجًا - شَرِبَتْ مِنْهُ فَاسْتَكْتَتْ عَنْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَمَجَّتِ الْإِبِلُ - اسْتَدَتْ
بِمَا الْحَرَّاءُ وَالْعَطَشُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْجَنْبُ - أَنْ يَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزِقَ الرَّئِثَةَ بِالْجَنْبِ
وَقَدْ جَنْبَ فَهُوَ جَنْبٌ وَأَنْشُدَ

* كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبٌ *

وَالشُّكُّ أَيْسَرُ مِنَ الظَّلْعِ بَعِيرٌ شَالٌ وَقَدْ شَكَ يَشْكُ وَقِيلَ الشُّكُّ - لُزُوقُ
الْعُضْدِ بِالْجَنْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * اللَّحَى - كَالْجَنْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَيْلِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * الطَّنَى - لُزُوقُ الطَّعَالِ بِالْجَنْبِ وَقَدْ طَنَى وَطَنَيْتُهُ - يَعْنِي
عَاجِلَتُهُ مِنَ الطَّنَى وَأَنْشُدَ

أَكْرِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا * كَيُّ الْمَطْنِيِّ مِنَ التَّحْرِ الطَّنَى الطَّعَالَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَطَّ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ وَحَطَّ عَمَهُ - إِذَا طَنَى لِحْطَ الرَّجُلِ عَنْ
جَنْبِهِ بِسَاعِدِيهِ ذَلِكَ عَلَى حَيْثُ الطَّنَى حَتَّى يَنْفَصَلَ عَنِ الْجَنْبِ * وَقَالَ * جَعْدًا
الْقُرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ - اسْتَدَتْ تَرَاقِيهِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْبَعِيرُ النَّطْفُ - الَّتِي
أَشْرَفَتْ دَبْرَتُهُ عَلَى الْجُوفِ وَقَدْ نَطَفَ نَطْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّتِي أَشْرَفَتْ شَجْنَتُهُ عَلَى الدِّمَاغِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ - الَّتِي أَصَابَتْهُ الْعُدَّةُ فِي جُوفِهِ وَمِنْهُ رَجُلٌ نَطَفُ بَيْنَ النَّطَافَةِ
وَالنَّطُوفَةِ أَيْ فَاسِدِ الدَّخْلَةِ * وَقَالَ * بَعِيرٌ أَدْبَرُ وَدَبْرٌ * أَبُو حَازِمٍ * وَقَدْ دَبَرَ دَبْرًا
وَأَبْلُ دَبْرِي وَقَدْ أَدْبَرَهَا الْجَمَلُ وَهِيَ الدَّبْرَةُ وَجَمْعُهَا دَبَرٌ وَأَدْبَارٌ * أَبُو زَيْدٍ * الْغَلْفَةُ مِنَ
الْإِبِلِ - الدَّبْرَاءُ الَّتِي يَنْتَقِضُ دَبْرُهَا تَحْتَ الْأَدَاءِ وَالْأَسْمُ الْغَلْقُ وَقَدْ غَلَقَتْ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَضَبَ الدَّبْرُ - اسْتَدَتْ أَثَرَهُ فِي الظَّهْرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّشْرُ - أَنْ يَنْبَتَ
الشَّعْرُ عَلَى الدَّبْرِ وَتَحْتَهُ فَسَادٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * فَإِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَجَوَّاتٌ وَهِيَ تَشْدَى

قوله يعني دمشق الخ
سقط ههنا من أجناد
الشام فتسرين فاتها
خسة كافي اللسان
نقلا عن المحكم
كتبه مصححه

قوله حط الرجل
البعير الخ عبارة
القاموس وحط
البعير بالضم ومثله
في اللسان كتبه
مصححه

فيسل به فأذ وترك جرحه يفد والموقع - الذي به آثار الدبر والسفر والسلق
- آثار دبرة البعير إذا برأت وبيض موضعها * صاحب العين * هو
الشق والحرش

ومن أمراضها

* أبو عبيد * العصاب والتهاب والدكاع وقد قعب يقعب قعباً ونحب يقعب ودكع
يدكع ودكع دكعاً * أبو عبيد * الثآزر - كالدكاع وقد نحرز ونحز * صاحب
العين * الثآزر - يكون بالابل والدواب وقيل هو السعال الشديد * ابن السكيت *
وهو الثآزر والثآزر * قال أبو علي * هما سواء في الطبيعة والداء * أبو عبيد *
بعير ناحز وناقة منخرة ونحرة * صاحب العين * قد جاء في الشعر منخرة * ابن
دريد * ناقة ناحز - بها سعال * غيره * هكع البعير هكع هكعاً وهكعاً
- سعل وأنشد

وتبوا الأبطال بعد حراجز * هكع النواجز في مناخ الموهف

الحراجز - الحركات والهج في الابل - خشونة وحشرجة في الصدر يقال بعير
أجج * أبو حاتم * الزحار - داء يأخذ البعير فيسعل منه حتى ينقلب
سرمه فلا يخرج منه شيء * أبو زيد * الحقوة نحو التقطيع يأخذها من
الثآزر يتقطع له البطن وأكثر ما يقال في الانسان * أبو عبيد * فان كان
سعاله جافاً فهو مجشور وقد تقدم المجشور في الانسان والجارز - من
السعال وأنشد

* لها بالرغامي واللباشيم جارز *

* أبو حاتم * الخنثان في الابل - كلزكام في الناس وقد خنث الخنثان - داء يأخذ
الطير في حلقها * صاحب العين * النضطة - داء يأخذ الابل في صدورها
فلا تكاد تنجو منه * ابن السكيت * خنخ البعير خنخاً - وذلك أن يتقبض
العصب في العضد حتى يعالج فيستطلق ويعود وإنما سمي الخنخ لان جذبه يخنخ عضده
وعنه ابن دريد جميع البهائم * صاحب العين * بعير أخنخ * أبو عبيد *

النماكت - أن ينصرف المرفق حتى يقع في الجانب فيخرقه * أبو زيد * نسيه
 الجمل ظهر البعير وانثسفه - حصه * أبو عبيد * والضابط والضب -
 انفتاق من الابط وكثرة اللحم * وقال * ناقة صباه وبعير أصب بين الضب
 وهو وجع يأخذ في الفرس * ابن السكيت * نقب خف البعير نقبا - تثقب
 من حنى ونحوه * أبو عبيد * العرك والحار واحد وهما - أن يحز في الذراع
 حتى يخلص إلى اللحم ويقطع الجلد لحدة الكركرة والعركرك - كالعرك * أبو
 زيد * السرر والسرر - قرحة تخرج في الكركرة مما يلي المخزم بعير أسر وقيل
 هو - وجع في السرة * أبو عبيد * بين السرر وهو - وجع يأخذ في الكركرة
 وناقة سراء * أبو زيد * انفتقت الناقة والاسم الفتق وهو - داء يأخذ بين
 ضرعها وسرتها فيحرم خروما فرما أفرقت وربما ذهب سنامها وربما ماتت وذلك
 من اللثمن * ابن السكيت * العضد - داء يصيب الابل في أعضادها قسبط
 * وقال * قصر البعير قصرا وهو - داء يصيب البعير في عنقه من الذباب فيلتوى
 فيكوى في مقاصل عنقه وربما برأ * غيره * وهو السكرار * وقال * غلب البعير
 غلبا فهو غلب وهو - داء في أحد جانبي العنق ترم له رقبته وتنهى * صاحب
 العين * بعير أزجر - في فقاره انخزال من داء أودبر والصيد - داء يأخذ
 البعير في رأسه فيلوى عنقه وبعير أصيد وقد صيد * ابن جني * وهو الصاد
 * أبو عبيد * بعير مهيموم - أصابه الهيام وهو - داء يأخذ الابل مثل
 الحمى * وقال مرة * الهيام - داء يصيب الابل من ماء تشربه مستنقع بعير
 هيمان وناقة هيمى وجمعها هيام * ابن السكيت * الهيام والهيام - داء يأخذ
 الابل عن بعض المياه يتهامة * صاحب العين * الحمام - حنى الابل وجميع
 الدواب * أبو عبيد * ومن أدواها الهزار والخراع وهو - جنونها ناقة مهرورة
 وتخروعة * غيره * الخراع - داء يصيب البعير فيسقط بين يديك ميتا وانخرعت
 أعضاء البعير - زالت والهزار - مثل الورم بين الجلد واللحم * أبو زيد *
 هو - داء يأخذها فتسلخ عنه * صاحب العين * أخذ البعير أخذًا فهو أخذ
 وهو - مثل الملتون وقد تقدم أنه يشم الفصل عن اللبن * أبو عبيد * ومنها

التَّكَّافُ وإِبِلٌ مَّكُوفَةٌ * ابن السكيت * إِبِلٌ مَّكُوفَةٌ - إذا ظهرت فكفاتها
وهي جمع نَكْفَةٍ وهي غُدَّةٌ صغيرة في أصل اللِّحْيِ بين الرِّأْسِ وَشَحْمَةِ الْأُذُنِ ويقال
لها أيضًا التَّكْفُ * أبو عبيد * ناقة سَعَفَاء وقد سَعَفَتْ سَعَفًا وهو - داء يَنْسَقُطُ
منه خَرْطُومُهَا وهو الأنف وَيَسْقُطُ منه شعرُ البعير وهو في النوق خاصة دون الذكور
* ابن السكيت * السَّعَفُ - داء يأخذ في أفواه الإبل كالجرب بعيرٌ أَسْفَفُ
* قال صاحب العين * السَّعَفُ - يكون في الإناث والذكور * ابن السكيت *
هَدَلُ البعيرِ هَدَلًا - أَخَذَهُ الْقُرْحَةُ فَهَدَلَ مَشْقَرُهُ - أي استرخى والهدل أيضا
- طُولُ الْمَشْقَرِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أبو عبيد * بعيرٌ مَحْبُوبٌ وهو - أن يصيبه
مرض أو كسر فلا يَبْرَحَ مكانه حتى يبرأ أو يموت والأجباب - البروك وبغير
مَأْطُومٍ وقد أُطِمَ وذلك - إذا لم يَيْسَلْ من داء يكون به * ابن دريد * أَطِمَ
وَأُطِمَ عَلَيْهِ * ابن السكيت * أصابه أَطَامٌ وإِطَامٌ وقد أُوتِطِمَ * أبو حاتم * بعيرٌ
مُخَفَّانٌ - يَحْقُقُ الْبَوْلَ فَإِذَا بَالَ أَكْثَرَ * أبو عبيد * الْكَبَانُ - داء يأخذ
الإبلَ بعيرٌ مَكْبُونٌ * ابن دريد * قَرَعَتْ كُرُوشُ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ - انْجَرَدَتْ حَتَّى
لَا تُسْقَى الْمَاءَ فَيَكْتَرِبُهُ غَرْفُهَا وَتَضَعُفُ وَالْمَهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُخْتَرِقُ الرِّثَّةَ حَتَّى
يَمُوتَ * وقال * بعيرٌ قَفِصٌ - إذا مات من الحر أو الهرج والهرج -
الْبُهِرُ وقد تقدم أن الهرج النكاح والفصل * أبو عبيد * ومن أدوائها
السَّوَافُ وهو - الموت وقد أسافَ - ذهب ماله وفي المثل «أساف حتى
ما يشدكي السواف» وأنشد

قَابِلٌ وَاسْتَرْتَحَى بِهِ الْحَطْبُ بَعْدَ مَا * أسافَ وَلَوْلَا سَعِينَا لَمْ يُؤَيَّلِ

* ابن السكيت * سَافَ الْمَالُ يَسُوفُ - هَلَكَ * وقال * رَمَاهُ اللَّهُ بِالسَّوَافِ
وَالسَّوَافِ وَالْأَدْوَاءُ كُلُّهَا نَجِيَةٌ بِالْقَصَمِ تَحْوِ النَّحَّازِ وَالْكَاعِ وَالْقَلَابِ * قال أبو
علي * الْقَصَمُ مَنْ هَذَا كَلِمَةً عَلَى فِعْلِ الْكَاعِ فَانْهَمَ قَدْ قَالُوا دَكَّعَ يَدَكَّعُ
* صاحب العين * الْإِقْعَادُ وَالْقُعَادُ - داء يأخذ الإبل في أوراكها وهو
شبيهة بميل العُجْزِ إِلَى الْأَرْضِ وَقَدْ أُقْعِدَتْ وَبَعِيرٌ أُقْعِدُ - فِي وَطْئِهِ كَالِاسْتِرْخَاءِ
وَالْكَلْعَةِ - داء يأخذ البعير فيجرد شعره ويتشقق ويسود وريحها هلك منه

• أبو عبيد • العارضة • البعير يصيبه الداء أو السبع عرّضت تعرّض
 عرّضا • ابن السكيت • عَصَدَ البعيرُ يَعْصِدُ عَصْدًا وَعُصُودًا - لوى عنقه
 للوت وقد تقدّم في الانسان والمعص - داءٌ كالتدريصيب الابل في ابدنها
 وارجلها وقد معصت معصا • صاحب العين • أبدع البعير - من داء
 يصيبه والنقطة - داء يصيب الابل في صدورها لا تكاد تسلم منه وقد تقدّم
 في الخيل • أبو عبيد • الأهد - اقتراج يصيب الابل في صدورها من
 صدمة ارضفط جل لهذه الجل لهذا فهو مملود ولهد - أثقله وقد تقدّم
 أنه داء يصيب الناس في أرجلهم وأنفادهم • صاحب العين • الزمال -
 نطلع يصيب البعير

أمراض الابل من الشئ تأكله

• أبو عبيد • رَمَتِ الابلُ رَمًا - أكلت الرمث فاشتكت بطونها وهي ابل
 رمائي ورمشة فانما كات العرقج فاجتمع في بطونها عجمرا حتى تشكى منه قيل
 - حَبَّتْ حَبًّا • ابن السكيت • الحجج - يصيبها من العرقج والضعة • أبو
 حنيفة • اذا اشتكت من لحاء الشجر فهي أيضا - حَبَّةٌ وَحَبَابٌ وقد
 يصيبها ذلك من العرقج والسبط فلا يخرج من بطنها فتغير من دون ذلك وربما
 قتلها وهو مثل القوي في بطن الانسان • أبو عبيد • فان لم يخرج عنها
 ما في بطونها وانتفخت قبل - حَبَّتْ حَبًّا وهي حَبَّةٌ وَحَبَابٌ • سيويه •
 كُسِرَ فِعْلٌ عَلَى فَعَالٍ لانه قد يُعْنَى بها ما يُعْنَى بِفَعْلَانٍ ويدخل في بابه فكسر هو
 تكسيره ذلك • ابن دريد • وهو - الحَبَابُ • أبو حنيفة • وهو - الجفص
 وقد تقدّم في الانسان • قال • وقد تحبّط عن لبسة الآراك وهو - ثوب
 كالبد يقع على الارض • أبو عبيد • أَرَكْتَ أَرَكًا وَأَرَكْتَ أَرَكًا • وقال •
 ابلٌ مَنَاحِي وَطَلْمَةٌ وَغَضَابًا وَغَضِيَّةٌ وَقَتَادَى وَقَسْدَةٌ - اذا اشتكت من ذلك كله
 فان أكل السج وهو - نبت واستطلقت عنه بطونها قيل - سَلَّتْ سَلَجٌ
 • أبو حنيفة • سَلَّتْ • أبو عبيد • فاذا أكلت الشوك فقلطت مشايرها

فيل - شَتَّتْ شَتْنًا وهي شَتْنَةٌ • أبو حنيفة • شَتَّتْ شَتْنًا • ابن
السكيت • غَرِفَتِ الْإِبِلُ غَرْفًا - اشْتُكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْغَرْفِ وهو -
شجر يبيع به • وقال • دَغَصْتُ دَغَصًا - أَكَلْتُ مِنَ الْكَلَاخِ أَكَلْتُهَا
وَأَقَطَعْتُهَا جَرُّهَا يَعْنِي أَتَعَبْتُهَا وَكَذَلِكَ - لَبِثْتُ لَبْدًا - نَاقَةُ لَبْدَةٍ وَإِبِلُ
لَبْدَى وَلَبْدَةٌ • أبو حنيفة • فإذا اشْتُكَّتْ عَنْ أَكْلِ الْعِضَاءِ قِيلَ - نَاقَةُ
عِضَاهُ - وَهَذَا غَيْرُ الْعِضَاهَةِ الَّتِي تَرعى الْعِضَاءَ وَالْخَارِطُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي أَكَلَ
الرُّطْبَ نَحَرَطَهُ وَإِذَا وَجِعَ الْبَعِيرُ بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْعُتُقُولَانِ قِيلَ - بَعِيرٌ عَظِي
وَقَدْ عَظِيَ عَظًا • أبو عبيد • الْمَغْلَةُ - أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ التُّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ
فَتَمْرَضَ وَقَدْ مَغَلَّتْ مَغْلَةً • ابن السكيت • هُوَ الْمَغْلُ • ابن دريد • وَقَدْ
مَغَلَّ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ الدَّوَابِّ • أبو عبيد • الْحَقْلَةُ - كَالْمَغْلَةِ وَقَدْ
حَقَلَّتْ حَقْلَةً وَأَنْشَدَ

• ذَالِكُ وَتَشْنِي حَقْلَةُ الْأَمْرَاضِ •

• أبو حنيفة • الْحَقْلُ - وَجِعٌ فِي الْبَطْنِ • ابن دريد • هِيَ - الْحَقْلَةُ
وَالْحَقَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَيْلِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَصَلُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ
- أَنْ يَثْبُلَ الْحَصَى فِي لَاقِطَةِ الْحَصَى وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَطْبَاقِ مِنْ قِطْنَتِهِ فَلَا يَخْرُجُ
فِي الْجِرَّةِ حِينَ يَجْتَرُّ فَرَمًا قَدِيلًا إِذَا تَوَكَّأَتْ عَلَى جُودَانِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ لَاقِطَةِ
الْحَصَى فِي خَلْقِهَا وَتَقَدَّمَ أَيْضًا ذِكْرُ الْحَصَلِ فِي الْحَيْلِ • ابن السكيت • بَرَقَتِ
الْإِبِلُ بَرَقًا - اشْتُكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْبَرِّوقِ • ابن دريد • هَرَّتِ الْإِبِلُ هَرًّا -
أَكَلَتْ مِنْ أَكْلِ الْحَمِضِ فَلَانَتْ بِطَوْنِهَا عَلَيْهِ • ابن السكيت • الشَّهَامُ
- دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنَ الشَّرِّ تَسْلُجُ مِنْهُ وَالشَّرُّ لَا يَضُرُّ الْحَافِرَ يَعْنِي الْكَلَاءُ
الَّذِي يَبْسُ فَيَصِيهِ مَطَرٌ دَبَّرَ الصَّيْفَ فَيَحْضُرُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • تَشَرَّتِ الْإِبِلُ
شَهَامًا كَذَلِكَ وَطَنَّتِ الْإِبِلُ طَنًّا وَطَنَّتْ - بَشِمَتْ وَقِيلَ طَنَّتْ - بَشِمَتْ
وَطَنَّتْ - بَشِمَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّنْجُ فِي الْإِنْسَانِ • وَقَالَ • تَحْجَخَ الْبَعِيرُ نَحْجًا
فَهُوَ نَحْجٌ - بَشِمَ وَيُقْتَنَسُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَقَالُ مَنَحْجٌ بِالْقَمْعِ فَهُوَ نَاصِحٌ

أعراض صغار الإبل

• أبو عبيد • العُرْ - قَرَحٌ مثل القُوباء يخرج في أعناق الإبل وأكثر ما يصيب الفُضْلان في أعناقها والعَرَنُ - قرح يخرج في قوائم الفُضْلان وأعناقها • ابن السكيت • عَرَنَ البعير عَرَنًا وهو - قرح يأخذه في عنقه فيَحْتَكُ منه وربما بَرَكَ إلى أصل شجرة فاحتك بها ودواؤه أن يحرق عليه الشحم وقد تقدم ذلك في الخيل • غيره • كَلَعَ البعير كَلْعًا - انشَقَّ فَرَسُهُ كذا أطلقه أهل اللغة وخَصَّ أبو علي به الصَّغَارُ • قال صاحب العين • القَرَحُ - جَرَبٌ يصيب الفِصال لا تكاد تنجو منه وقد أقرَحَ القَوْمُ - أصاب فِصالهم القَرَحُ • وقال • استَجَرَّ الفصيل - أخذته قَرَحَةٌ في فيه أوفى سائر جسده • أبو عبيد • القَرَعُ - بَشَرٌ يكون في قوائم الفُضْلان وأعناقها ومنه قول الناس « أحر من القَرَع » إنما هو لهذا البَشَرُ فإذا أرادوا أن يعالجوها نَضَحُوا بالماء ثم جَرَوْها في التراب وقد قرعت الفصيل وأنشد

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنْ فَارِسًا • يُجَرُّ كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ الْمَقَرَعُ

ومثل من الامثال « اسْتَنَّتْ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى » • صاحب العين • المِيقَعَةُ - داءٌ يصيب الفصيل كالخَصْبَةِ يَقَعُ منه فلا يقوم

نحر الإبل

• صاحب العين • النَّحْرُ - طَعَنُ البعير حيث يسدو الخُفُوم على الصدر نَحْرُهُ نَحْرًا وَجِلُّ نَحِيرٍ من إبل نَحْرَى وَنَحْرَاءُ وَنَحَارٌ ومنه يوم النَّحْرِ • ابن دريد • لَتَبَ فِي سَبِيلَةِ النَّاقَةِ يَلْتَبُ لَتَبًا - نَحَرَهَا • صاحب العين • لَتَمَ مَنَحَرَ البعير بِالشَّفَرَةِ لَتَمًا - طَعَنَهُ • ابن دريد • اغْتَثَّ بَنُو فُلَانٍ نَاقَةً - نَحَرُوا مِنْ هُزَالٍ وَالجَمْعَةُ - النحر لغير عملة وقد جمعتها وقيل هو نَحْرُهَا على اجتجاع من الأرض وهو ما لم يَطْمَتَنَّ • صاحب العين • النَّقِيعَةُ - الْعِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ تُوَقَّرُ أَعْضَاؤُهَا فَتُسَمَّقُ فِي أَشْيَاءٍ عَلَى حَالِهَا وَفَدَّ تَقَعُوا نَقِيعَةً

وقيل هو - ما ينصر من النهب قبل أن يقسم وأنشد

مِثْلُ الذُّرَى لِحَبَّتِ عَرَائِكُهَا * لَحَبَّ الشِّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهْبِ

وقد تقدم أنها الطعام يُصْبَغُ للقادم من السفر وأنها طعام الأملاك * صاحب

العين * عَبَطَ الناقةَ يَعْبِطُهَا عِبْطًا - نَحَرَهَا من غير داء ولا هرم وناقصة عَيْبٌ

وعم غيره به الذبيح على هذه الصفة من الابل والشاة والبقر والابل عِبَاطٌ ولحم

عَيْبٌ - طَرِيٌّ منه ودم عَيْبٌ كذلك ومات عَيْبَةً - أى شاباً ومنه عِبَطَ الارضَ

واعتبَطَها حفر منها موضعاً لم يُحْفَر * أبو زيد * حَدَسَ ناقته وبناقته يَحْدُسُ

حَدَسًا - اذا أضجعها ثم وجأ بشفة رث في منحرها * أبو عبيد * بَعَقَ ناقته

- نَحَرَهَا وفي حديث سلمان « أن رجلاً قال له أين الذين يبعقون لقاحنا »

* صاحب العين * جَزَرْتُ الناقةَ أَجَزُّهَا جَزْرًا - نَحَرْتُهَا وقطعتها والجَزُورُ

- الذاقة المجزورة والجمع جَزَائِرُ وجَزُورٌ وجَزَرَاتٌ جمع الجمع * سيويه * قالوا

جَزُورٌ وجَزَائِرُ لما لم يكن من الادميين صار في الجمع كالموت شبيهوه بذنوب

وذئائب * صاحب العين * أَجَزَّتْ القومَ - أعطيتهم جزوراً وقيل لا يقال

أَجَزَّتْهُ جَزُوراً انما يقال أَجَزَّتْهُ جَزْرَةٌ والجَزَارُ والجَزِيرُ - الذي يجزُر الجَزُورَ

وسوفته الجَزَارَةُ والمَجَزَرُ - موضع الجَزَرِ والجَزَارَةُ - البدان والرجلان

والعُنُقُ لانها لا تدخل في أنصباء المغير وانما يأخذها الجَزَارُ واذا قبض لفرس

ضَخَمَ الجَزَارَةَ فانما يريدون يديه ورجليه ولا يريدون رأسه لأن عظم الرأس في

الخيول هُجْنَةٌ * صاحب العين * القَصَابُ - الجَزَارُ * سيويه * وهي

القِصَابَةُ * ابن السكيت * التَّجْلِيدُ للجَزُورِ - كالسَّخِ للشاة وقد جلدتها

* وقال * فَجَوْتُ جِلْدَ البعيرِ وَأَنْجَيْتِهِ - انا كَشَطْتُهُ عنه واسمُ ذلك النجْوِ

والنجا وأنشد

فَقُلْتُ انْجُوا عنها نَجَا الْجِلْدُ إِنَّهُ * سِرَّضِيكُمْ منها سَنَامٌ وَغَارِبَةٌ

وتم كتاب الابل وبتلوه كتاب الغنم

قوله والمجزر ضبط هنا
بكسر الزاي وبه صرح
الجوهري قال شارح
القاموس وجزومه
ابن مالك في مصنفاته
وقال انه على غير
قياس لان مضارعه
مضموم ككتب
فالقياس في المفعول
منه الفتح مطلقا اه
وبالفتح ضبط في
المصباح وهو مقتضى
اطلاق القاموس
كتبه معصمه

كتاب الغنم

أسماء عامة الغنم

الْغَنَمُ - جَمْعٌ لِوَاحِدِهِ مِنْ لَفْظِهِ * أَبْوَاحُ * وَهِيَ أَنْثَى * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْجَمْعُ أَغْنَامٌ وَأَغَانِيمٌ وَغُنُومٌ * أَبُو زَيْدٍ * غَنَمٌ مُقَنَّمَةٌ - مَجْمُوعَةٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * تَقَنَّمْتُ غَنَمًا - اتَّخَذْتُهَا * غَيْرُ وَاحِدٍ * وَاحِدُ الْغَنَمِ مِنْ غَيْرِ
لَفْظِهَا شَاةٌ وَهُوَ يَقَعُ عَلَى الْمَذَكِرِ وَالْمُؤَنَّثِ * قَالَ سَيَبَوِيهٌ قَالَ الْخَلِيلُ * هَذَا
شَاءٌ بِمَنْزِلَةِ هَذَا رَجُلٌ مِنْ رَجُلٍ وَالْأَصْلُ شَاهَةٌ حُذِفَتْ الْهَاءُ لِاجْتِمَاعِ الْهَامِينِ
وَالْجَمْعُ شَاءٌ وَشِيَاءٌ وَشِيَةٌ وَشَوَى وَشَوَاهُ وَأَشَاوُهُ * قَالَ سَيَبَوِيهٌ * وَلَا تَجْمَعُ شَاءً
بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ وَأَرْضٌ مَشَاهَةٌ - مِنَ الشَّاءِ وَرَجُلٌ شَاوِيٌّ - ذُو شَاءٍ وَالضَّائِنَةُ
مِنْهَا - ذَاتُ الصُّوفِ وَالضَّانُّ وَالضَّانُّ وَالضَّيْنُ وَالضَّيْنُ اسْمُ الْجَمْعِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * أَضُونُ جَمْعُ ضَانٍ * أَبْوَاحُ * الضَّانُّ مُؤَنَّثَةٌ - الْوَاحِدُ ضَانٌّ
وَضَائِنَةٌ * ابْنُ جَنَى * الضَّانُّ لِلْمَذَكِرِ وَالضَّائِنَةُ لِلْأُنْثَى * وَقَالَ *
ضَيَّنْتُ الْمَاعِزَةَ ضَائِنًا - أَشْبَهْتُ الضَّائِنَةَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْمَاعِزَةُ
- ذَاتُ الشَّعْرِ وَالْمَاعِزُ وَالْمَعِزُ وَالْمَعِيزُ اسْمُ الْجَمْعِ * قَالَ سَيَبَوِيهٌ *
أَلْفٌ مَعِزٌّ مُلْحَقَةٌ بِنَاءِ هَجْرٍ وَرِمْدٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ مَعَارٌ -
صَاحِبُ مَعِيزٍ وَأَنْشَدَ

* إِذْ رَضِيَ الْمَعَارُ بِالْعَوَقِ *

* أَبُو عَيْدٍ * أَضَانُ الْقَوْمَ وَأَمَعَرُوا - كَثُرَ ضَائِنُهُمْ وَمَعَرَهُمْ * أَبُو زَيْدٍ *
عَمَرُضَيْتِيَّةٌ - تَأَلَّفَ الضَّانُّ

باب تَحْمِيلِ الْغَنَمِ وَنِتَاجِهَا

* أَبُو عَيْدٍ * إِذَا أَرَادْتَ الْغَنَمَ الْفِعْلَ قَبْلَ الضَّانِّ مِنْهَا - قَدْ اسْتَوْبَلَتْ وَبِهَا

وَبَلَّةٌ شَدِيدَةٌ وَلَمْعَرٌ - اسْتَدْرَتْ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَبِهَادِرَةٌ * قَالَ * وَأَمَّا
الاسْتِحْرَامُ فَلِكُلِّ ذَاتِ ظَلْفٍ يُقَالُ شَاءَ حَرَمَةٌ فِي شَيْءٍ حَرَامٍ وَحَرَامِي * سَبِيوِيَّةٌ *
شَاءَ حَرَمِي وَاجْمَعِ حَرَامٌ وَحَرَامِي كُسِرَ عَلَى مَا يَكْسُرُ عَلَيْهِ فَقُلِيَ الَّتِي لَهَا فَعْلَانُ نَحْوُ
عَمَلَانٍ وَجَمَلِي وَغَرْنَانٍ وَغَرْنِي * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ * الاسْتِحْرَامُ - فِي الظَّلْفِ
وَالْمَخْلَبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * غَنَمٌ تَزْعُ - حَرَامٌ * أَبُو زَيْدٍ * أَقْبَلَتْ
الشَّاءُ فِي أَطْبَعَتِهَا - أَيْ فِي شِدَّةِ اسْتِحْرَامِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فِي أَطْبَعَتِهَا وَلَا
تَخْلُو أَطْبَعَتُهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ أَفْهَلَةً أَوْ فَيْعَلَةً فَلَا تَكُونُ فَيْعَلَةً لِأَنَّهُ بِنَاءٌ لَمْ يَجِئْ لِعَدَمِ هَذَا
الْبِنَاءِ وَاجْتِمَاعِ الزَّائِدَتَيْنِ * سَبِيوِيَّةٌ * الصِّرَافُ - هَيَاجُ الشَّاءِ * أَبُو زَيْدٍ *
أَقْبَلَ التَّيْسُ فِي طَحْيَانِهِ - أَيْ فِي نَبِيْهِهِ وَهَيَاجِهِ وَكَذَلِكَ الْكَبْشُ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * هَبَّ التَّيْسُ يَهْبُ هَبًّا وَهَيْبًا وَهَبَابًا * وَقَالَ * التَّجَافُ - كَسَاءُ
يُسَدُّ عَلَى ظَهْرِ التَّيْسِ لِسُلَالِيْتَزْوٍ وَقَدْ تُجِفُّ وَالْوَعْفُ - قِطْعَةٌ مِنْ كَسَاءٍ أَوْ أَدَمٍ تُسَدُّ
تَحْتَ بَطْنِهِ لِسُلَالِيْتَزْوٍ أَوْ يَشْرَبُ بِهِ * وَقَالَ * تَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ حَرَمَةً -
إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ كُلَّهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا أَرَادَتْ الشَّاءُ الْفَعْلَ فَهِيَ -
حَانٌ وَقَدْ حَنَّتْ تَحْمُو حُمُوًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * شَاءَ صَارْفٌ - إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ مُؤَلَّدَةٌ وَإِنَّمَا هِيَ فِي ذَوَاتِ الْمَخْلَبِ * وَقَالَ صَاحِبُ
الْعَيْنِ * أَفْقَاطُ الْعَتَرُ - حَرَصَتْ عَلَى الْفَعْلِ فَحَدَّتْ إِلَيْهِ مُؤَخَّرَهَا وَالتَّيْسُ
يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا وَقَدْ تَقَافَطَا - تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ * غَيْرُهُ * يُقَالُ لِلْفَعْلِ
مِنَ الْغَنَمِ إِذَا لَمْ يُلْقَحْ مِنْ مَائِهِ - مَهْبُئٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَبْلِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * رَفَأُ
التَّيْسِ - شَيْءٌ يَوْضَعُ بَيْنَ يَدَيْ قَضِيْبِهِ لِسُلَالِيْتَسْفِدٍ * وَقَالَ * اهْتَجَنْتِ الشَّاءَ
- إِذَا جُمِلَ عَلَيْهَا فِي صِغَرِهَا وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ الْحَدِثَةُ إِذَا رُوجَتْ قَبْلَ بُلُوغِهَا
وَقَدْ تَقَدَّمَ وَهِيَ الْهَوَاجِسُ * أَبُو عَلِيٍّ * لَمْ أَسْمَعْ اهْتَجَنْتِ إِلَّا فِي الْفَعْلِ
يُقَالُ اهْتَجَنْتِ الْفَعْلُ - إِذَا جَلَّتْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ وَسَيَانِي ذَكَرَ ذَلِكَ بِحَقِيقَتِهِ
وَتَعْلِيلُهُ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الشَّخْصُ - الَّتِي لَمْ يُتَزَّ عَلَيْهَا قَطُّ وَالْعَائِطُ
- الَّتِي قَدْ أُتْزِيَ عَلَيْهَا فَلَمْ تَحْمِلْ وَقَدْ اعْتَاطَتْ وَهِيَ مُعْتَاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْأَبْلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فَإِذَا عَلِقَتْ رَجُلًا - فَهِيَ

قوله لعدم هذا
البناء الخ هذا تعليل
لشي سقط من هذه
العبارة وفي اللسان
قال أبو علي وإنما
أفعلة وان كان بناء
لم يأت لزيادة الهمة
أولا ولا يكون فيعلة
لعدم البناء ولا من
باب اليجلب وإن فعل
لعدم البناء وتلاقى
الزيادة بين
كتبه مصححه

عَلَّقِي وَمَعْلَقِي * أبو عبيد * إذا استبان حَلَّ الشَّاةِ مِنَ الْمَعَزِ وَالضَّانِّ وَعَنَّم
ضَرْعُهَا فِيل - أَضْرَعَتْ وَدَمَّتْ وَأَعَزَّتْ وَأَرَأَتْ وَعَمَّ * مرةً فَقَالِ أَيْتَ النَّاقَةِ
وغيرها * ابن دريد * أَرَأَتْ وَهِيَ مَرْمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * صاحب
العينه * إذا أَضْرَعَتِ الشَّاةُ فِيل - رُبَّتْ وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا - إذا رَأَتْ فِيهِ
لُعَامِي سَوَادٍ بِياضٍ خَفِيَ وَأَنشَدَ

إِذَا وَالِدُ مِنْهَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا * جَعَلَتْ لَهَا الْبَكِينَ أَحَدِي الْقَلَائِدِ

* أبو زيد * زَهَتْ الشَّاةُ تَزْهُو زُهَاءً - أَضْرَعَتْ * أبو عبيد * وَكَذَا
أَفْضَتْ فَهِيَ مُفَضٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْبَيْتِ * أبو عبيد * فَلَمَّا نَزَلَتْ نَاجُهَا فَهِيَ
- تَحْدُثُ وَالْجَمْعُ مَحْدَاتٌ - وَمَقْرِبٌ وَالْجَمْعُ مَقَارِبٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
كَانَهُمْ كَثِيرًا وَمَعَهُ أَتَا وَمَقْرِبًا وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِقْرَابُ فِي النِّسَاءِ وَالْأَبْلِ * ابن دريد *
حَمَلَتْ مِنَ الشَّاةِ - أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغِيرَتِيَامِ أَيْلَمِهِ وَإِنْ كَانَ تَامَ الْخَلْقُ وَأَخْدَجَتْ
- أَلْقَتْهُ نَاقِصَ الْخَلْقِ وَإِنْ كَانَتْ أَيْلَمُهُ تَامَةً * ابن دريد * شَاءَ خُدُوجٌ
وَالْجَمْعُ خُدُجٌ وَخُدُوجٌ وَخُدَاجٌ وَخُدَاجٌ وَالْخُدَاجُ - مِنْ أَوَّلِ خَلْقِ وَلَدِهَا إِلَى
قَبْلِ النِّجَامِ وَقَبْدَ خُدَجَتْ تَخْدِجُ خُدَاجًا فَهِيَ خَادِجٌ وَخُدُوجٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ
مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مَخْدَاجٌ وَالْوَلَدُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ خَمْدِجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُهُ فِي الْأَبْلِ
* أبو حنيفة * إِذَا تَمَّ حَلُّهَا وَبَنَانُهَا فِيل - زَهَتْ تَزْهُو زُهَاءً وَزُهَوًا * أبو
عمرو * فَإِذَا تَمَّ حَلُّهَا وَلَمْ تَلْقَهِ فِيل - أَغْبَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِذَلِكَ
نَاجُهَا وَفِي الْمَرَاةِ إِذَا آتَى لَهَا أَنْ تَضَعَ * أبو عبيد * فَإِذَا وَلَدَتْ فَهِيَ - رَبِّي
وَقِيلَ هِيَ رَبِّي مَا بَيْنَهُمَا بَيْنَ شَهْرَيْنِ فَإِنْ مَاتَ وَلَدُهَا فَهِيَ أَيْضًا - رَبِّي يَنْسَةِ
الرِّبَابِ وَأَنشَدَ

* حَنِينَ أُمِّ الْبَوَاقِي رِبَابِهَا *

* ابن السكيت * شَاءَ رَبِّي وَعَنَّم رَبَابٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ الْجَمْعِ
الْمُزِينِ * صاحب العين * هِيَ رَبِّي مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَشْرِينَ يَوْمًا * أبو عبيد *
الرُّبِّي - مِنَ الْمَعَزِ وَمِنْهَا مِنَ الضَّانِّ الرَّغُوثُ وَجَمْعُهَا رَبَاثٌ وَأَنشَدَ
فَلَمَّحْتُ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرُو * وَغَوَا حَوْلَ قُبْتِنَا نَحْوَرُ

• أبو حاتم • رَغُوتٌ وَرَغُوتَةٌ وقيل كل أنثى رَغُوتٌ والولد رَغُوتٌ والمِراغُوتُ
 والمِراغُوتُ - التي يرعَّتها أولادها واحداً مرَّغَتْ • صاحب العين • شاة
 والِدٌ وولودٌ وقد ولدت وولدتها • أبو عبيد • أولدت الغنم - حان ولادها • ابن
 دريد • شاة واضعٌ - إذا ولدت وقد ألقت الشاة حاضيتها وهي - ما تلقى
 بعد الولد من المشية وغيرها وقد تقدمت في الناقة • أبو زيد • الصيئة -
 ما خرج من حياء الشاة من دم وماء وغير ذلك بعد ولادها وهو الغنم خاصة
 وأكثر العرب يسمونه الصاة • أبو عبيد • إذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض
 قيل - ولدتها الرجاء لاء وولدتها طبقة بعد طبقة • قال • وإذا ولدت
 واحداً فهي - موحيدٌ ومفردٌ ومفدٌ • ابن السكيت • ولا يقال ناقة
 مفذلان الناقة لاتنج الا واحداً • أبو عبيد • فان ولدت اثنين فهي -
 مُثَمٌّ وقد تقدم في النساء فان مات ولادها فهي - شاة جلدٌ وجلدة وجمعهما
 جلدٌ • ابن السكيت • المغلة - العز أو النجعة تُنَجُّ في السنة مرتين وجمعهما
 مغالٌ وأنشد

يَبِضُّاءُ فَحَطُوطَةٌ مَتْنَيْنِ بِهَكْنَةٍ • رَبَّاءُ الرِّوَادِفِ لَمْ تُغْلِ بِأَوْلَادِ

وانما يصف أمهات • أبو عبيد • الأمغال أن يُحمَل عليها متواليتين
 وهي شاة تُغْلٍ وليس في الابل امغال وقيل الأمغال - أن يُحمَل عليها سبعة
 متوالية والفرج - أول تساج الغنم وقد تقدم في الابل • ابن دريد •
 الوصيلة التي في القرآن - كانت إذا نُجِت الشاة خمسة أبطن وقال قوم عشرة
 وكان الخامس ذكراً ذبحوه لآلهتهم وإن كان ذكراً وأنثى لم يذبحوه وظلوا وصلته
 أخاهما • وقال • شاة شافعٌ وشفوعٌ - شفعا ولها

رضاع الغنم وضروعها وألبانها

• ابن السكيت • ملقٌ الجدي أمه حلقها ملقاً - رضعها • أبو زيد • سحاً
 الجدي من اللبن سحاً - رضع حتى امتلأت إنبثته والبيكة - منى
 تصنعها العز ولادها عند الرضاع • أبو زيد • زحل البهمة الشاة يرعها زحلاً

- قَهْرَهَا قَرَضَعَهَا * ابن السكيت * رَجَلُ الْبَهْمِ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجُلًا - رَضَعَهَا
 وَبَهْمَةً رَجُلٌ وَرَجُلٌ * أبو عبيد * الرُّضُوعَةُ - التي تُرَضَّعُ وكذلك الرُّغُوثُ وقد
 تقدم أنها الوالدة من الضأن * أبو حاتم * هي الرُّغُوثَةُ * أبو زيد * وكذلك
 الرُّغِثُ رَغَتْ الْجَذَى أُمُّهُ يَرْغَثُهَا رَغْثًا - رَضَعَهَا وقد تقدم في الانسان
 والفصيل * ابن السكيت * غَوَى السَّخْلَةُ غَوًى فَهُوَ غَوٍ - اذا بَشِمَ من اللبن
 وقبل هو - أَنْ يَمْنَعَ الرُّضَاعَ حَتَّى يَهْزَلَ وَتُسَوِّعَهُ وَبَكَادِيَهْلُكَ وَأَنْشِدْ
 مَعْظَمَةَ الْأَنْثَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا * بَرَّازُهَا دَرًا وَلَا مَيْتَ غَوًى
 وقد تقدم ذلك في الفصيل * وقال * مَا لَجَّتْهُ أُمُّهُ بِشًى - اذا لم يكن في ضرعها شيء
 واسمه اللَّجَاجُ * وقال * شَاءَ دَجُونٌ - لَا تَمْنَعُ ضَرْعَهَا مَخَالَ غَيْرَهَا وَقَدْ دَجَنَتْ عَلَى
 الْبَهْمِ تَدْجُنُ دُجُونًا وَدِجَانًا * أبو زيد * مَرَّتِ السَّخْلَةُ وَمَرَّتْهَا - نَالَهَا بِسَهْكِ
 فلم تَرَأْمَهَا أُمُّهَا ذَلِكَ * أبو عبيد * الضَّرِيعَةُ - الْعَظِيمَةُ الضَّرْعُ * ابن
 دريد * وهي - الضَّرْعَاءُ وهي من النساء الْعَظِيمَةُ الشَّيْءِ وقد تقدم ذلك * أبو
 حاتم * شَاءَ ضَرِيعٌ بغير هاء - حَسَنَةُ الضَّرْعِ * وقال * ضَرَعُ مَرْتَكُنْ -
 اذا انفتح في موضعه حتى يَمْلَأَ الْأَرْفَاقَ وَلَيْسَ بِجَدِّ طَوِيلٍ * ابن دريد * شَاءَ
 نَقُورٌ - اذا عَظُمَ ضَرْعُهَا وَقُلْ لِبَنَاتِهَا وَبِغَايَةِ الضَّرْعِ نَقُورًا وَفَاخِرًا وقيل هي
 الْفَخُوزُ بِالزَّايِ وَالطَّرْطَبَانِيَّةُ مِنَ الْمَعَزِ - الطَّوِيلَةُ شَطْرَى الضَّرْعِ * قال *
 وَالْمُصَوِّخَةُ مِنَ الْغَنَمِ - التي ضَرَعُهَا مُسْتَرْنِي الْأَصْلِ كَأَنَّمَا امْتَصَحَتْ ضَرْتَهَا
 فَامْتَصَحَتْ عَنِ الْبَطْنِ * صاحب العين * شَاءَ شَامِرَةٌ - اذا انضمَّ ضَرْعُهَا إِلَى
 بَطْنِهَا وَالْمُقْنَعَةُ مِنَ الشَّاءِ - الْمُرْتَفَعَةُ الضَّرْعِ لَيْسَ فِيهِ نَصُوبٌ وَقَدْ قَنَعَتْ بِضَرْعِهَا
 وَأَقْنَعَتْ وَهِيَ مُقْنَعٌ * ثابت * الْفَرَفَاءُ مِنَ الشِّبَاءِ - الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطُّبَيْيْنِ
 وَكَبْشٍ أَفَرُقٌ - بَعِيدُ مَا بَيْنَ الْخُصْيَيْنِ * صاحب العين * الْغَزِيرَةُ - الْكَثِيرَةُ الدَّرَجِ
 - وقد تقدم تصريفه في الابل * أبو عبيد * يُقَالُ لِلشَّاءِ إِذَا صَارَتْ ذَاتَ لَبَنٍ
 شَاءَ لَبُونٌ وَمَلَيْنٌ وَلَبَنَةٌ * أبو زيد * الْجَمْعُ لِبَانٌ * أبو عبيد * وَقَدْ لَبِنَتْ لَبَنًا
 * أبو زيد * لَبِنَتْ لَبَنًا بفتح الباء فيهما * أبو عبيد * اللَّابُونُ مِنْهَا - ذَاتُ اللَّبَنِ
 غَزِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ بَكِيَّةٌ - وَجَعَهَا لَبْنٌ وَلَبْنٌ فَذَا قَصَدُوا قَصَدَ الْغَزِيرَةِ فَلَوْا لَبَنَةً

* ابن السكيت * كَمْ لَبَنٌ شَائِكٌ وَلِبْنُهَا - أَي كَمْ مِنْهَا ذَاتُ لَبَنٍ * على *
 ليس اللَّبَنُ جَمْعُ لَبُونٍ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عُبَيْدٍ أَمَّا هُوَ اسْمُ الْجَمْعِ * أبو عُبَيْدٍ *
 فَإِذَا كَثُرَ لَبْنُهَا وَنَسَلَهَا قِيلَ - يَسُرُّتِ الْغَنَمُ وَأَنْشَدَ
 هُمَا سَيِّدَانَا يَرْعَاَانِ وَأَمَّا * يَسُودَانِنَا أَنْ يَسُرَّتْ غَنَمَاهُمَا
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ التَّيْسِيرَ فِي الضَّانِ وَأَنْشَدَ
 * قَوَادِمُ ضَانٍ يَسُرَّتْ وَرَيْعٍ *

* أبو عُبَيْدٍ * الْهَرِشْمَةُ - الْغَزِيرَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ مِنَ الْهَرِشَمِ وَهُوَ
 - الْجَبَلُ الرِّخْوُ النَّخْرُ وَكَذَلِكَ الْعُودُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَاءَ عَطِيَّةٌ -
 غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * وَقَالَ * شَاءَ مِدْفَاعٌ - تَدْفَعُ بِلَبْنِهَا عَلَى رَأْسِ
 وَلَدِهَا عِنْدَ كَثَرَةِ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ أَيْضًا * وَقَالَ * شَاءَ
 خَوَارَةٌ - غَزِيرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَاءَ دُرُورٌ
 وَضَرْةٌ دُرُورٌ - كَثِيرَةُ اللَّبَنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * دَرَّ الضَّرْعُ
 يَدْرُ وَيَدْرُدْرًا وَيَدْرُورًا وَالْدَّرُّ وَالْدَّرَّةُ - اللَّبَنُ بَعِيْنُهُ وَقَوْلُهُمْ اللَّهُ دَرَكٌ - أَيُّ اللَّهِ
 صَالِحٌ عَمَلُكَ لِأَنَّ الدَّرَّ أَفْضَلُ مَا يُحْتَلَبُ وَقِيلَ أَنَّ أَصْلَهُ أَنَّ رَجُلًا رَأَى آخِرَ يَحْتَلَبِ
 إِبِلًا فَتَعَجَّبَ مِنْ كَثَرَةِ لَبْنِهَا فَقَالَ اللَّهُ دَرَكٌ وَأَمَّا سَيَبُوهُ فَبَعْلُهُ مَصْدَرًا لَا فِعْلَ لَهُ
 وَقَالَ هُوَ كَمَا تَقُولُ اللَّهُ بِلَادُكَ * الْأَصْمَعِيُّ * شَاءَ وَكُوفٌ - غَزِيرَةُ الدَّرِّ وَمِنْهُ
 وَكَفَّتِ الْعَيْنُ الدَّمَغَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * شَاءَ حَافِلٌ وَالْجَمْعُ
 حَفَلٌ وَحَوَافِلٌ وَقَدْ حَفَلَتْ حَفُولًا وَتَحَفَّلَ لَبْنُهَا وَاحْتَفَلَ - اجْتَمَعَ وَكَثُرَ وَمِنْهُ
 حَفَلَتِ السَّمَاءُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو زَيْدٍ * شَاءَ ثَرَّةٌ وَثَرُورٌ يَنْسَعُ
 الثَّرَارَةُ - وَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ غَزِيرَةُ اللَّبَنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الثُّوْقِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 شَاءَ تَفُوحٌ - إِذَا مَشَتْ خَرَجَ اللَّبَنُ مِنْ ضَرْعِهَا * وَقَالَ * اشْتَكَّرَ ضَرْعُ
 الشَّاءِ وَأَشْكَرَ * أَبُو حَاتِمٍ * شَاءَ عَزْرُورٌ - ضَبِغَةُ الْإِحْلِيلِ لَا تُحْتَلَبُ إِلَّا عَنْ
 عُسْرِ عَزَّتْ تَعَزَّرُ عَزْرُورًا وَعَزَارًا وَعَزَارًا وَفِي الْمَثَلِ « فُلَانٌ عَزَّرُ عَزْرُورٌ » وَذَلِكَ إِذَا
 كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ بِخَيْلٍ وَالْعَكْنَاءُ مِنَ الْغَنَمِ - الْغَلِيظَةُ الضَّرَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
 الْإِبِلِ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَحَلَّتِ الْغَنَمُ وَأَحْلَلُهَا - أَنَّ تَنْزِلَ الْبَاسِ مِنْهَا مِنْ غَيْرِ

قوله اشتكر ضرع
 الشاء الخ عبارة
 اللسان واشكر
 الضرع واشكر
 امتبلا لبنا اه
 كنه معصه

ولاد بعد أن كانت قد انقطعت وبقيت وهي - شاة مُحِلٌّ • وقال • أبْسَقْ
 الشاة وهي مُبْسِقٌ - إذا أُنْزِلَتْ من قبل الولاد بشهر أو أكثر من ذلك فحَلِبَتْ
 وربعا أَبْسَقَتْ وليست بحامل فإنما أُنْزِلَتْ اللبن فهي بَسُوقٌ ومُبْسِقٌ ومِبْسَاقٌ
 وقيل إن الجارية تُبْسِقُ وهي بكر بصير في ثديها لبنٌ وقد تقدم الإِسْاق في
 الأبل • أبو عبيد • إذا خرج من ضرع العنز ثني من اللبن قيل أن يَنْزُو
 عليها التيس قيل هي - عنز مُحْلِبَةٌ ومُحْلِبَةٌ • قال أبو علي • ويقال -
 تَحْلِبَةٌ وهي قليلة لعدم هذا المثال أو لقلته في المزيد ولذلك اختار في تورا
 أن تكون قَوْلُهُ أَبْدَلَتْ الواو فيها تاء نحو قوله

• فَإِنْ أَكُنْ أُمْسَى إِلَيَّ تَيْغُورِي •

وقوله

• مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوَلَّيَا •

وهما من الوفاة والولوج • أبو عبيد • وإنما أتى على الشاة بعد نتاجها
 أربعة أشهر نَقَفَ لبنها وقيل فهي - اللَّجْبَةُ من المعز خاصة • ابن السكيت •
 هي من الضأن خاصة • وقال مرة • شاة بَلْبَةٌ وبَلْبَةٌ وبَلْبَةٌ فعم بها • قال
 أبو علي • وقالوا شِئَاءُ بَلْبَاتٍ فتركوا الثاني وأصله التمسكين لأنه وصف والوصف
 معناه التمسكون في هذا النحو ألا تراهم ظالوا عبلة ومبيلات ولكن من قولهم شاة
 بَلْبَةٌ فوقع الجمع على هذه اللغة وإلى هذا النحو ذهب سيدي ونحو هذا غزاة
 من قرأ وقد نزلت من قبلهم المثلث وذلك أنه يقال مَثَلَةٌ ومَثَلَةٌ فوقع الجمع على
 لفظ مَثَلَةٌ وقد يجوز أن يكون مَثَلَةٌ مخففة من مَثَلَةٌ فلا يكون على نحو بَلْبَةٍ وقد
 قال قوم أنهم إنما ظالوا شياه بَلْبَاتٍ وقد نزلت من قبلهم المثلثات فتركوا
 الثاني منهما لتكون الطر كعوضا من هاء التانيث قال وذلك عندي خطأ لأن
 التاء الموضوعية في مَثَلَاتٍ وبَلْبَاتٍ قد حارت عوضا من الهاء المحذوفة فكيف
 ثبتت من محذوف عوضا من هذا غلط فاحش فلما أقال قائل فقدم قالوا لم يطلع
 فجاءوا السيف عوضا من فهاج العين وهي مقيدة الثبات فاجواب أن العين
 وإن كانت مقيدة الثبات فغير مستعمل وإنما السيف عوض من الحركة

فلم يثبت عوضان ولا عوض ومعرض منه فقيده فارق باب اسطاع باب مثلات
ولحبات * صاحب العين * شبهاء لحبات يسكون الثاني على أصل الصفة
وقد لحبت لجوبة * أبو عبيد * لحبت * وقال * غررت المعز -
دنا انقطاع لبنها والمصور - كلغرة وجعها مصار ومصار وقد مصرت ومصرت
* ابن السكيت * نجمة ماصر - قليلة اللبن وقد تقدم أنها النافذة يتمصر
لبنها قليلا قليلا * أبو عبيد * الجذود من الضان - كلصور من المعز وجعها
جذائد * غيره * الجداء - كالجذود وقد تقدم في الإبل * ابن دريد *
شاة شهول - قليلة اللبن * أبو علي * أراء من قواهم برشهول - قليلة
الماء * ابن دريد * شاة بكيممة وبكىء - قليلة اللبن وقد بكأت بئكأ بكأ
وبكؤث بكأ * أبو زيد * وبكؤا * غيره * وبكأة وقد تقدم في الإبل
* صاحب العين * شاة مكود - نقص لبنها من طول العهد مكبت مككد
مكودا ودرماكد - بكىء وقد تقدم في قلة الألبان * أبو عبيد * فاذا ذهب
لبنها كله فهي - فصوص الواحد والجمع في ذلك سواء وقد تقدم أن الشحص
- التي أترعو عليها فيلم تحمل * أبو زيد * وهي - الشصاء * أبو عبيد *
فان كانت ألبانها قد ألبسها أصحابها عمدا فذلك - التصوية وقد صوريتها وانما
يقعل ذلك ليكون أسمن لها فان يلبس ضرعها من عيب فهي جداء وقد تقدم
في الإبل والناس فان يلبس لحدا خلفها فهي - شطور وهي من الإبل التي
قد يلبس خلفان من أخلافها لان لها أربعة أخلاف * أبو زيد * شطرت
الشاة شطارا وشطورا * صاحب العين * شاة شطور وقد شطرت شطارا
وهو - أن يكون أجد طيئها أكبر من الآخر وان حلبا جميعا والخلفة كذلك
نعت حنونا وقد تقدم ذكر الشحص والشطور والخضون في الإبل على نحو
من هذا * أبو زيد * شاة يس - إذا لم يكن لها لبن ولم يكن في بطونها أولاد
ولم يهرقوا ذلك في الطريق * ابن قتيبة * يس ويس - منقطة اللبن
وشاة قعوص - تضرب جالبها وتنجع برها * صاحب العين * شاة ممصلي
ومصالي - يتزايل لبنها في العلبة

فطام الغنم

* صاحب العين * فَلَكْتُ الْجَدَى - اذا أدَّرت على لسانه قضيبا لئلا يرضع
وقد تقدم التقليل في الابل * ابن السكيت * غَرَضْنَا السُّحْلَ نَقْرَضُهُ غَرَضًا
- فَطَمْنَاهُ قَبْلَ إِنْهَاء * ابن دريد * السِّبَامُ وَالْجَمْعُ الشُّبْمُ - خَشْبُهُ تُعْرَضُ
في فم الجدَى وتُسَدُّ في قفاه بخيط لئلا يرضع والجمع شُبْمٌ وقد شَبَّمْتُ الْجَدَى
* أبو زيد * وفي المثل « تَقَرَّقُ مِنْ صَوْتِ الْغُرَابِ وَتَقَرِّمُ الْأَسَدَ الْمُسَبَّمُ »
وأصل هذا المثل أن امرأة افترست أسدا مُسَبَّمًا وسمعت صوت غراب فقَرِقَتْ
منه * صاحب العين * جَدَى مُشْبُومٌ وَالْحَسَالُ وَالشَّحَالُ - الخشبة
التي تُسَدُّ في فم الجدَى لئلا يرضع * غيره * تَحَكَّتُ الْجَدَى تَحَكًّا -
منعته الرضاع

قوله والجمع شُبْمٌ هو
مكرر مع قوله قبل
والجمع الشبم كنه
معناه

حلب الغنم

* أبو عبيد * أَصْفَقْتُ الْغَنَمَ - اذا لم تحلبها في اليوم الامرة وأنشد
أَوْدَى يَتَوَعَّسُ بِالْبَانِ الْعُصَم * بِالْمُصَفَقَاتِ وَرَضُوحَاتِ الْبَهَمِ
وَالْهَيْشِ - الْحَلَبُ الرَّوَيْدُ * ابن السكيت * فَطَرْتُ الشَّاةَ أَفْطَرُهَا فَطَرًا -
حلبتها باصبعين * وقال * مَصَرَهَا يَمَصُّهَا مَصْرًا - حَلَبَ كُلُّ شَيْءٍ فِي ضَرْعِهَا
وقد تقدم الفطر والمصر في الابل * أبو عبيد * اغْتَقَلَ الشَّاةَ - وضع رجلها
بين نَحْيَيْهِ وَسَاقَيْهِ حَلَبَهَا * غيره * رَجَلَهَا وَارْتَجَلَهَا كَذَلِكَ

أسنان أولاد الغنم

* ابن السكيت * يقال لولد الشاة أول ما يَسْقُطُ - طَلِيٌّ لِأَنَّهُ يُطْلَى - أي
تُسَدُّ يده ورجله بخيط وطَرَفُ الْخَيْطِ مَرْبُوطٌ إِلَى شَيْءٍ وَجَعَهُ طَلْيَانٌ وَيُسَمَّى الْخَيْطُ
الَّذِي يُطْلَى بِهِ - الطَّلَاءُ وَقَدْ طَلَيْتُهُ * قال أبو علي * هو مستعار وإنما أصله
في الابل وقد قدمته * ابن دريد * الطَّلَوةُ - قِطْعَةٌ خَيْطٍ أَوْ جَبَلٍ يُسَدُّ بِهِ
الْحَمَلُ * ابن السكيت * الطَّلْيَانُ - من أولاد المعز والضأن وطلِيٌّ وَلَدِ الضَّانِ

أكبر من طلي ولد المعزى وانما يطلى ولا يرتق مخافة أن يحنق إذا استدار في
الرتق وقد يطلى مخافة الذئب لتعرف كل شاة ولدها فيطلى ولد الضائنة ثلاث ليال
وولد الماعرة يومين وثلاثة ثم يرتق بعد ثلاث به ثلاثة أشهر أقصى ربقه وانما
يربقونه في أول ربقه على أعينهم حين تدرج الغنم فيرتق الى ان تجاوز العنم
اشلا يضيع نيا كله السبع ويرغت أمه فاذا جاوزت الغنم خلع عنه الرتق وسبق
حداء البيوت في مرتبع فاذا راحت الغنم جاؤا به قبل أن تروح فربقوه ثم يرسلونه
على أديمهم ليرضع ثم يعيدونه فيربقونه ويرضع مرتين في صغره فاذا كبر ومضى له
شهر وشبع من العيدان وجبوه - أي أرضعوه مرة في اليوم فاذا كان في دهر خصب
لم يوجبوه وأرضعوه بالغداة والعشي وحلبوا عليه أمهاته * أبو عبيد *
ويقال للعلقة التي تشد بها الغنم - الربقة * ابن دريد * وهي الرتق
* ابن السكيت * ربقها يربقها ربقا وربقها - جعل رؤسها في عرى حبل
وشاة ربقة ورتيق والرتق - الحبل وجمعه أرباق * ابن دريد * خلع
ربقة الاسلام من عنقه - اذا فارق الجماعة وهو على المثل ومن كلامهم
« أضرعت الضأن فرتق رتق وأضرعت المعزى فرتق رتق » رتق من الأرباق
لأن الضأن تنزل اللبن على رموس أولادها ورتق يريد اشربه قليلا قليلا لان المعز
تنزل اللبن قبل نتاجها * أبو عبيد * الشقة - كل ربقة * ابن
دريد * حذق الرباط يد الشاة - أثر فيها * وقالت أم الجاريس * اللهم
يطلى ثلاث ليال وأربعا حتى يشتد ونحبسه عشر ليال حتى يشتد ويا كل البقل الذي
نطرحه في أفواهها وورق العضاء نقرمه ونعلمه الا كل فاذا مضى له عشر ليال
سقيناه ورعيناه فاذا أصبحنا أرسلنا الى أمهات البهم فوضع البهم الشطور وحلبت
الغنم الشطور فيكون اسمه طليا ويكون بعد العشرين بهمة من الضأن والمعزى
وتنفرد المعزى بالشقة فيقال هذا مخته وهذه مخته والجمع الشغل والشغال
ويقال له بهمة ومخته الى أن يقطم ويلزمه ذلك الاسم وان قطم حتى يكون تلوا
والنار - الذي لم تتم جذوعته وقد أخذت أخواته الواقي ولئن قبله
* أبو عبيد * يقال لولد الغنم ساعة تضعه أمه من المعز والضأن جميعا ذكرا

كان أم أنثى سَخْلَةً وَجَعَهُ سَخَالٌ * صاحب العين * جمع السَخْلَةُ سَخْلَةٌ
 والعَدْوِيَّةُ - أولاد الغنم إذا بلغت أربعين يوما فإذا جُرَتْ عنها عَقِيقَتُهَا ذهب هذا
 الاسم * أبو عبيد * ثم هي - الهمّة للذكر والانثى وجمعها بهم * نعلب *
 وهي الهمام * غيره * الهمم واليهامات * ابن السكيت * وقيل هو
 - بهمّة ما كان يرضع فإذا فطم قيل - بهم فطم الواحد فطيم وفطيمة وبهم
 تلاءم الواحد تلأؤ وتلأؤة فهذه في الضأن والمِعْزَى * أبو عبيد * الرّج
 - من أولاد الغنم ولم يَحْدَهُ * ابن السكيت * ويقال في المعزى خاصة
 - جفّار بعد ما تَقَطَّم الواحد جفّر والانثى جفّرة * قال أبو علي * هو
 من الجفّرة وهو - معظم الشئ وإنما يقال له ذلك إذا عظم بطنه واتسع وقد
 اختفّر * نعلب * الغذاء - السخال * ابن السكيت * وتَقَطَّم لثلاثة
 أشهر * أبو عبيد * فإذا بلغت أربعة أشهر وفُضِلت عن أمهاتها فما كان من
 أولاد المعز فهي - الجفّار * ابن دريد * هي الأجفّار والجفّرة * صاحب
 القين * استكرش الجدي وكل سَخْلٍ يَسْتَكْرِش - حين يعظم بطنه ويشد
 أكله فإذا رعى وقوى فهو - عريض وجمعه عَرْضَانٌ وقيل هو - الذي أتت
 عليه سنة تقوى ورعى الشجر وعريض عَرْضٌ - يعترض الكلاب ويعرضه
 أي يأكله وقيل هو - إذا فاته الثبات فاعترض الشوك وقد تقدم ذلك في الأبل
 * صاحب العين * جَدَى عَطُو - يتناول إلى الشجر لينال منه وقرمت الهمّة
 تَقَرَّم قَرَمًا وقَرُمًا وقَرَمَاتًا وتَقَرَّمَت - تناولت إلا كل أدنى تناول وقرمتها أنا وكذلك
 القَصِيل والصبي وقد تقدم * أبو عبيد * العُود - نحو منه وجمعه أَعْدَةٌ
 وعدنان وأصله عَدَنَان فأنما ابن السكيت نقص به الجذع منها * صاحب العين *
 هو - المُسْتَكْرِش منها وقيل هو - الذي بلغ السَفَاد * ابن دريد * طَفَر
 الجدي يَطْفِر طَفْرًا - وثب والركدان - طَفَر الجدي والجل ونحوهما وارتفعص
 الجدي - طفر من النشاط وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * وهو
 في هذا كاه جَدَى * قال أبو علي * والجمع أبجد وجداء * أبو عبيد *
 والانثى - عَنَّاقي والجمع عُنُوق * غيره * أَعْنَق * ابن دريد * وعُنُق

* أبو عبيد * الهاجن - العنق التي تحمل قبل أن تبلغ أوان السيفاد وعم به
بعضهم انان توعي الغنم * ابن دريد * السطر في بعض اللغات - الجندی
* أبو عبيد * الجلام - الجداء وأنشد

سواهم جذعائها كالجلال * م قد أفرح القود منها النورا
ويروي * قد أفرح منها القياد النورا * السور - باطن الحافر والبقر
- الجندی وأنشد

* مقيمًا بأملح كما ربط البقر *
* صاحب العين * البقرة والبقر - الشاة تشد عند زينة الذئب وأنشد
أسائل عنهم كلما جاء راكب * مقيمًا بأملح كما ربط البقر
* أبو عبيد * ولد المعز - حلام وحلان وأنشد
كل قنبيل في كليب حلام * حتى ينال القتل آل همام
وأنشد

تهدي اليه ذراع الجندی تكريمة * لما ذبحا ولما كان حلانا
الذبيح - الكبيو الذي قد أدرك أن يضحي به وقد تقدم أن الحلام المهودر
* ابن الاعرابي * الحلان - الجندی الذي يشق عنه بطن أمه * قال أبو علي
قال أبو العباس * البعاصير - الجداء وأنشد

تري لا خلافا من خلفها نسلا * مثل النعيم على قزم البعاصير
وقد تقدم شرح هذا البيت * صاحب العين * العطف - الجندی * أبو
زيد * وكذلك الطميل والاتي باللهاء فلذا أتى عليها الحول فالذ كبر - تيس والجمع
أنيس ويؤوس ومثيوساء ولستبست العنز - صارت كالتيس بعكس قولهم
استنوق الحبل * أبو عبيد * والاتي - عنز * أبو زيد * الجمع أعنز
وعنلر وعنور وكذلك هومن للظباء * قال أبو علي * والعرب تجرى للظبيلة مجرى
المعز والبقرة مجرى الضأن ويدل على ذلك قول أبي ذؤيب

وعادية تلتى الشياب كأنها * يئوس ظباء تحضها وانتبارها
فساوا أجروا الظبيلة مجرى الضأن لقال كباش ظباء وما يدل على أنهم يجرون البقرة

بحسرى الضأن قول ذى الرمة

مَوْلَعَةٌ خَنَسَاءٌ لَيْسَتْ بِنَجْجَةٍ * يَدْمَنُ أَجْوَافَ الْمِيَاءِ وَقَبِيرَهَا

فلم ينف الموصوف بذاته ولكنه نفاه بالوصف وهو قوله

* يَدْمَنُ أَجْوَافَ الْمِيَاءِ وَقَبِيرَهَا *

يقول هي نَجْجَةٌ وحشية لا إنسية تألف أجواف المياه أولادها وتلك نُصْبَةُ الضائنة

وصفتها لأنها تألف المياه ولا سيما وقد خصها بالوقير ولا يقع الوقير الا على الغنم

التي في السواد والحضر والارياف * صاحب العين * وقد تكون العنز من

الوُءُول وهذا كما أوقعوا الشاة على الوعل * صاحب العين * الهَمْزِي -

تدس الغنم وقيل راعيها قال

كَأَنَّهُ هَمْزِيٌّ نَامَ عَنْ غَنَمٍ * مُسْتَأْوَرٌّ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْعُوبٌ

وقد تقدم أنه الطَّبَاخُ وَالشَّوَاءُ وَالْحَسَنُ الْحُدَاءُ وأنه كل من أَحْسَنَ مَهْنَةً * أبو

عبيد * ثم يكون التيس - جَدَعًا فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَالْإِنْثَى - جَذَعَةٌ ثُمَّ

ثَنِيًّا فِي الثَّلَاثَةِ وَالْإِنْثَى ثَنِيَّةٌ ثُمَّ يَكُونُ - رَبَاعِيًّا فِي الرَّابِعَةِ وَالْإِنْثَى - رَبَاعِيَّةٌ ثُمَّ هُوَ

سَدِيسٌ - فِي الْخَامِسَةِ وَالْإِنْثَى - سَدِيسٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * سَدِيسٌ

وَسَدَسٌ وَالْجَمْعُ سُدُسٌ * الْأَصْمَعِيُّ * وَقَدْ أَسَدَسَ * أَبُو زَيْدٍ * أَهْضَمَ

الْبَهْمَةَ لِلْإِرْبَاعِ وَالْأَسَدَسُ وَقَدْ تَقَدَّصَتْ هَذِهِ الْأَلْفَاظُ فِي أَسْنَانِ الْإِبِلِ بِاخْتِلَافِ

مَوَاقِيتِ النَّوْعَيْنِ وَعَلَّتْ تَفْسِيرُهَا هُنَاكَ * أَبُو عُبَيْدٍ * ثُمَّ هُوَ - صَالِغٌ فِي

السَّادَةِ وَالْإِنْثَى صَالِغٌ ثُمَّ لَيْسَ بَعْدَ الصَّالِغِ شَيْءٌ * قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * هِيَ صَالِغٌ

بِالصَّادِ * سَيَبُويَه * الْأَصْلُ السَّيْنُ وَإِنَّمَا هَذَا عَلَى الْمَضَارَعَةِ * وَقَالَ *

تَصْلُغُ الشَّاةُ بِالْخَامِسِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الصَّلُوغُ وَالصَّلُوغُ * أَبُو عُبَيْدٍ *

لَيْسَ بَعْدَ الصَّالِغِ فِي الطَّلْفِ سِنَّةٌ وَكَذَلِكَ الْبَقَرَةُ وَأَمَّا الْحَافِرُ كَلَامُهُ فَتُسْتَهَاءُ الرَّبَاعُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ السَّكَيْتِ فَإِذَا قُطِمَ وَلَدُ الضَّائِنَةِ قَبْلَهُ - خُرُوفٌ * أَبُو عُبَيْدٍ *

وَالْإِنْثَى خُرُوفَةٌ * وَقَالَ * هُوَ مِنَ الضَّأْنِ فِي مَوْضِعِ الْعَرِيضِ وَالْعَتُودِ مِنَ الْمَعْرِ *

صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَثْرَفَةٌ وَخِرْفَانٌ - وَإِنَّمَا يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَخْرُفُ مِنْ هُنَا

وَهُنَا * ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ دُونَ الْجَذَعِ مِنَ الضَّأْنِ خَاصَّةً * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

الطُمْرُوس - الخُرُوف * ابن السكيت * ويقال له وهو صغير - حَمَلٌ والجمع
 الحُمْلان والآحَال * ابن دريد * وبه سميت الآحَال من بطون بني نعيم وقيل
 الحَمَلُ منها - الجَدَعُ فادونه * أبو عبيد * الطُمْرُوس - الحَمَل * ابن
 دريد * هو - الحَمَلُ أو الجَدَى إذا نَزَّوا شَامِيَةً والشَّكْوُ - الحَمَلُ الصغير * ابن
 السكيت * البَرَقُ - الحَمَلُ فارسي معرب * سيويه * الجمع أَبْرَاقٌ وِبَرْقَانُ
 * أبو عبيد * الانثى من الحُمْلان - رَخْلٌ * أبو حاتم * رَخْلٌ * أبو
 عبيد * والجمع رُخَالٌ * قال أبو علي * هو من الجمع العزيز * صاحب
 العين * جمع الرِّخْلِ رِخْلَانٌ * أبو حاتم * أرْخُلٌ * ابن دريد * يقال رِخْلَةٌ
 ورِخْلَةٌ * قال أبو علي * أَكْدُوا التَّائِيثَ بِالْعَلَامَةِ وسأين هذا المعنى في أبواب
 المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله * ابن السكيت * ويقال لِلْحَمَلِ -
 لِمَرٍّ وَالْانثَى - لِمَرَّةً * ابن الأعرابي * هما - الجَدَى والعَنَاقُ ويقال له - بَذَجُ
 * قال أبو علي * هو فارسي معرب * ابن دريد * جمعه بَذَجَانٌ * غيره *
 هو أضعف ما يكون منها * ابن السكيت * يقال لِلرُّخَالِ بعد الفطام - عُجْرُ
 الواحد عَجُورٌ فإذا أَوَادُوا أَنْ يَقْطِمُوا الْبَهْمَ عدل كل رَجُلٍ بِبَهْمِهِ إلى آخر فاستلحقه
 في غنمه لكيلا يرضع أمهاته ولا يربق في الأرباق فيكون في غنمه ليلة ونهار شهرا
 أو أربعين ليلة فهو أقصى فطامه ثم ينسى الرضاع فإذا فطم البهْمَ ورجع إلى أهله
 وتفلقت أصوافه سقط عنه اسم القطيم ودعى - فَرَارًا الواحدة فَرَارَةٌ وقيل
 فَرِيرٌ * قال أبو علي * الفَرَارُ واحد فَرِيرٌ وهو من الجمع العزيز وتطيره في
 الصفة « إِنَّا بُرَاءٌ مِنْكُمْ » في جمع يَرِيءُ * ابن السكيت * فإذا تمت له سنة من
 مولده فهو - جَدَعٌ والانثى جَدْعَةٌ والجمع جَذَاعٌ وجَذَعَانٌ وقد تمت جُذُوعُهُ
 والشاة تُجَذَعُ في رأس الحول والقول في الضأن من حين تُجَذَعُ إلى آخر الاسنان
 كالقول في المعز وهو في هذا كاله - كَبَشٌ والجمع أَكْبَشٌ وَكَبَاشٌ وَكُبُوشٌ
 والانثى ضائنة والجمع ضَوَائِنٌ فأما الضَّانُ والضَّانُ والضَّيْنُ فأسماء للجمع كل معز والمعز
 والمعيز * أبو عبيد * الطُّوبَالَةُ - الثَّجَّةُ * ابن دريد * ولا يقال لكَبَشٌ
 طُوبَالٌ * النضر * الثَّجَّةُ - الثَّجَّةُ * ابن السكيت * ثم يقال للصالح

قد كَفَّ فهو كَافٌ وذلك إذا انْحَكَّ مُقَدِّمٌ فِيهِ وَالصَّالُوحُ فِي الْغَنَمِ بِمَنْزِلَةِ الْبَزُولِ
 فِي الْإِبِلِ وَالْقُرُوحِ فِي الْخَيْلِ وَيُقَالُ لِلنَّجْمَةِ الْكَبِيرَةِ وَالْعَظِيمَةِ - قَعْمَةٌ وَشَهْبَرَةٌ
 وَعَوْدَةٌ وَجَعَهَا قَعَامٌ وَعِيَادٌ وَقَدْ قَعَمَتْ وَشَهَبَتْ وَعَوْدَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي
 النَّاسِ وَالْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِد * الْهَرَطَةُ - النُّجْمَةُ الْكَبِيرَةُ * السِّيرَافِي * هِيَ
 - الْهَرَطُ بِغَيْرِ هَاءٍ * أَبُو عَيْبِد * عَزَّ حَنْطَةُ - كَبِيرَةٌ مَعَ ضَخَمٍ * غَمِيرَةٌ *
 الْهَمَجَةُ - النُّجْمَةُ الْمُسَيَّنَّةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَزَّ فَاكَةٌ وَنَجَّةٌ فَاكَةٌ - وَهِيَ
 الَّتِي أَفْرَطَ عَلَيْهَا الْهَرَمُ * وَقَالَ * نَجَّةٌ زُرْمُطٌ - يُوصَفُ بِالْكِبَرِ لِأَنَّهَا تُزْمَطُ
 الْمَضَعُ أَيْ تَسْمَعُ لِمَضْعِهَا صَوْتًا وَتَرَاهُ مَضَعٌ سَوِيٌّ * وَقَالَ * شَاةٌ قَدْ طَرَفَتْ وَهِيَ
 مُطَرَفٌ - إِذَا رَأَيْتَ نَسَائِمًا قَدْ كُفَّ أَطْرَافُهَا وَهِيَ أَيْضًا - الْمُقْصَرُ وَقَدْ أَقْصَرَتْ
 * وَقَالَ * نَجَّةٌ هَرْدِشٌ وَعَزَّ هَرْدِشٌ وَعَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ وَنَجَّةٌ خَنْشَلِيلٌ -
 مُسَيَّنَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْفَارِضِ وَالشَّارِفِ وَالْمَذَكِّيَّةِ وَالْخَمْرِشِ
 وَالْحَشُورَةِ - كُلُّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَزَّ إِذَا أَسْنَتْ وَالْهَرَشَفَةُ - الْكَبِيرَةُ مِنَ الضَّانِّ
 وَالنَّطْلَعِ - الَّتِي ذَهَبَ فِيهَا وَقَدْ ثَلُطَعَتْ وَيُقَالُ لَهَا إِذَا ذَهَبَ أَسْنَانُهَا وَتَحَاثَّتْ
 الْكُكُكُ وَالْكُكُكُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالْإِطْلُطُ - الدَّرْدَاءُ الَّتِي لَيْسَتْ لَهَا أَسْنَانٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَتْ عَامَةً هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي أَسْنَانِ الْإِبِلِ * قَالَ * وَيُقَالُ لِلسَّائِمِ إِذَا
 كَانَا سَائِمًا وَاحِدَةً هُمَا - نَتِيجَةٌ

تسمية ما في الشاة من الطوائف

* ابْنُ السَّكَيْتِ * فِي الشَاةِ - الْقَرْنُ وَجَعَهُ الْقُرُونُ وَكَيْشُ أَقْرُنٍ - عَظِيمٌ
 الْقَرْنَيْنِ وَالْإِنْثَى قَرْنَاءٌ وَيَكُونُ الْقَرْنُ لِلْبَقَرَةِ أَيْضًا * غَيْرُهُ * الرَّوْقُ - الْقَرْنُ
 وَجَعَهُ أَرْدَاقٌ * أَبُو عَيْبِد * فِي الشَاةِ - عَيْنُهَا وَهِيَ مَوْضِعُ الْحَجَرِ مِنَ الْإِنْسَانِ
 وَتُخَرَّتْهَا وَتُخَرَّتْهَا وَهِيَ - الْإِرْبِيَّةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّشْرَةُ - الْخَيْشُومُ وَمَا
 وَآلَاهُ وَهِيَ النَّشُورُ * أَبُو عَيْبِد * النَّارُ - الشَاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَبِثُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ
 وَكَذَلِكَ النَّافِرُ * قَالَ * وَفِيهَا حَكْمَتُهَا وَهِيَ - الدَّقْنُ وَصَفَحَاتُهَا وَهُمَا -
 خَبْدَاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْإِزْلَةُ - الْهَنَةُ الْمُطْفَأَةُ فِي حَلْقِ الشَاةِ فَلِذَا

كانت في الاذن فهي - زئمة * ثعلب * وفيها مذبحها وهو - موضع الرأس من العنق وقد تقدم في الخيل وعيها وغبيها وزعتها - زعتها وما تدلى على النصيل وسياقي مستقصى في باب البقر وقصصها - ما أصاب الارض من صدرها وكذلك هو من الانسان وغيره ولقد تقدم وتحققها - موضع الشحمة التي على كتفيها فاما أبو عبيد فقال هي الشحمة بعينها وأما ابن السكيت فقال هي الشحمة فيما بين كتفيها الى ما بين وركبها * صاحب العين * الشحفة - الشحمة التي على الجنبين والظهر ولا يكون ذلك الا من التمن والسحيفة - طريقة الشحم بين الطفاطف والجمع سحائف وسحفت الشحم عن الجنبين أسحفته سحفا - قشرته وإنقعه الجدي وإنقعه وإنقعه ومنقعه - شئ يخرج من بطنه أصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبين * أبو حاتم * القبة - الأنفة اذا عظمت من الشاة * غيره * وفيها جوارها وهو - وسطها * أبو عبيد * وفيها شاكلتها وهي - الخاصرة وقد تقدم في الخيل * صاحب العين * العصب - ما لوى من أمعاء الشاة والجمع أعصبة وعصبان والضرع للشاة - كالضرع للناقة والخلف منها - كالخلف منها والتعل والتعل - الزيادة على خلف الشاة واستعاره همام بن مرة فقال (٨) وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها * أقاريق حتى ما يدركها نعل والتعل من الشاة - التي تحلب من ثلاثة مواضع للتعل الذي في خلفها وقد تقدم التعل في الابل * ابن السكيت * واستعار طرفه القادمين للشاة فقال من الزمرات أسبل قدامها * وضربها مكنة درور وانما القادمان للناقة لان لها أربعة أخلاف فقدامها المتقدمان وآخرها المتأخران * قال * وقوله مكنة يعني لها أركان وجوانب * قال أبو عمر * مجتمعة * الاصمعي * ألية الشاة - عجزها شاة ألية وكيش أليان - عظيم الألية ونجعة أليانه * أبو زيد * العفل - شحم خصي الكيش وما حوله وأنشد

* حديث الخصاص وادم العفل معبر *

(٨) ذكرت الرواية
الصحيحة بهامش
الكتاب في ترجمة
الرضاع فليراجع
البيت هناك اه

ويروى أنجبر والاول أجود * ابن دريد * الوافرة - أليّة الكيش اذا عظمت في
 بعض اللغات وقيل هي - كل شحمة مستطيلة * أبو عبيد * العولك - عرق
 في الغنم يكون في البطارة غامضا داخلا فيها والبطارة - ما بين الأسكتين وهما جانب
 الحياء ويقال لهما القعدتان وكذلك هو في الخيل والحمر والانسان وقد تقدم
 * صاحب العين * الخوران من الشاة - المبرع الذي يشتمل عليه حنار الصذب
 وجهه خواربن وخورانات والكوسوع - عظيم يلي الرشح من وظيف الشاة وقد
 تقدم أنه حرف الزند الذي يلي الخنصر من الانسان وأنه مفصل القدم من الساق
 * صاحب العين * الظلف - ظفر كل ما جثت - والجمع أظلاف وقد يستعار
 لغيره في الشعر * أبو عبيد * الزمع الزيادة الناثية فوق ظلف الشاة * صاحب
 العين * الزمع - هنوات كاظفار الغنم تكون في الرشح في كل قائمة زمعتان
 وهي تكون لكل ذى أربع من الظلف وقيل هي التي خلف الثنية وبه قيل لرذال
 الناس زمع والزم - الزمع التي خلف الاظلاف والمطعة من الشاة - مؤخر ظلفها
 * ابن دريد * المرماة التي في الحديث « لودعي الى مرماة » فسروه الظلف
 والهنية التي بين الظلفين * أبو عبيد * هي المرماة * صاحب العين *
 الكعس - عظام السلاحي من الشاة والجمع كعاس وقد تقدم في الابل والانسان
 والثعروان - الزائدتان فوق الظلف وقد تقدم أنهما حلماتان تكتنفان قضيب
 الفرس * أبو عبيد * أكل الذئب من الشاة الحذاقة - وهي شئ من
 جسدها لا أدري ما هو وقد تقدم أن الحذاقة العين الكبيرة

شِيَمَات الضَّأْنِ وَنَعَوَاتُهَا

* ابن دريد * نجمة رقطاء - فيها سواد وبياض * ابن دريد * الرقط
 والرقطه - سواد يخالطه نقط بياض أو بياض يخالطه نقط سواد * أبو عبيد *
 نجمة أرثاء كذلك * أبو زيد * وكبش أرث والام الأرثة * أبو عبيد *
 البغناء والنمراء - كل رقطاء * أبو زيد * وياضها أكثر من سوادها * أبو
 عبيد * العيئة - التي قد اسودت عيئتها * قال أبو علي * عيئة بينة العين ولا

فعل لها ولا لعيناء التي هي ثابتة العين الذي هو العظيم العين فهذا من باب مفعول ومذموم
وما معين فيمن قال انه مفعول أي أنه لا فعل له وقد حكى ابن جني عن صاحب
العين عين عظمته عينه فأثبت له فعلا * أبو زيد * الكلاء من النعاج
- البيضاء السوداء العينين * أبو عبيد * فان اسودت إحدى العينين
وابيضت الأخرى فهي - خوصاء فان اسودت فخرتها وحكمتها فهي دغماء * ابن
دريد * شاة رغماء - على طرف أنفها بياض أولون يخالف سائر لونها * أبو
زيد * الرغماء - السوداء الأزنية وسائرها أبيض والاسم الرغمة * أبو عبيد *
فان اسود رأسها فهي رأساء * صاحب العين * كبش أطخم - أسود الرأس
وسائر أأكدر والطخمة - سواد في مقدم الأنف * أبو عبيد * فان ابيض
رأسها من بين جسدها فهي - رثاء * صاحب العين * الرثاة - بياض
رأس الشاة وغبرة في وجهها * أبو عبيد * المخمرة - كل رثاء * صاحب
العين * شاة مغممة - بياض الرأس * غيره * شاة عرماء - بياض
الرأس - والمكتملة من النعاج - المخمرة الرأس بالبياض * أبو عبيد * فان
اسودت أطراف أذنيها فهي - مطرفة * أبو زيد * المطرفة - التي اسودت
أطراف أذنيها وسائرها أبيض وكذلك اذا ابيضت أطراف أذنيها وسائرها أسود
* صاحب العين * نجيحة سفقاء - مسودة الحدين وسائر جسمها أبيض
* أبو عبيد * فان اسودت العنق فهي - درعاء * صاحب العين * شاة
درعاء - سوداء الجسد بياض الرأس وقيل هي السوداء العنق والرأس وسائرها
أبيض وكذلك تروى أذرع وقد يكون الذرع بياضا في الرأس دون سائر الجسد
وهو المغمم والاسم من كل ذلك الدرعة * أبو عبيد * فاذا كان بعرض عنقها
سواد فهي - لطاء * صاحب العين * وهي اللطاء واسم السواد اللطة
والعلاط * غيره * شاة برشاء - في لونها نقط مختلفة * أبو زيد * المصدرة
- السوداء الصدر وسائر جسدها أبيض * أبو عبيد * فان ابيض وسطها
فهي - جوزاء ومجوزة * قال أبو علي * هو مشتق من الجوز وهم الوسط وقيل
المجوزة - التي في صدرها لون يخالف سائر لونها * أبو عبيد * فان ابيضت

خاصرتها فهي - خَصْفَاءُ فان ابيضت شاكلتها فهي شَكْلَاءُ * صاحب العين *
 شاة مُشْرِفَةٌ - مجنبها بياض قد غشي شراسيفها * أبو عبيد * فان ابيض
 طولها غير موضع الراكب منها فهي - رَحْلَاءُ فان ابيض طرف ذنبها فهي -
 صَبْغَاءُ والاسم الصُّبْغَةُ * صاحب العين * شاة عَكَّوَاءُ - بياض الذئب
 من العُكْوَةِ وهو - أصل الذئب * أبو عبيد * فان ابيضت أوطقتها ووظيفها
 الواحد أسود فهي - تَجْلَاءُ وَخَدْمَاءُ * غيره * الاسم الخُدْمَةُ وقيل هي
 - التي في ساقها بياض عند ازئغ كالخُدْمَةِ في سواد أو سواد في بياض
 * أبو عبيد * فان اسوتت قوائمها كلها فهي - رَمْلَاءُ فان ابيضت رجليها مع
 الخاصرتين فهي - خَرْبَاءُ فان ابيضت احدى رجليها مع الخاصرتين فهي - رَجْلَاءُ
 وهذا كله اذا كانت هذه المواضع مخالفة لساير الجسد من سواد وبياض والدُّهْمَاءُ
 - الجراءُ الخالصة الحرة * غيره * هي - الدُّهْمَاءُ التي على لون الدَّهَّاسِ
 من الرمل * أبو زيد * نَجْمَةٌ يَقْقُ - لاشبة فيها * غيره * البَهِيمُ
 من النعاج - السوداء التي لا بياض فيها * النضر * كبشٌ أَغْرُ - ليس
 بأجر ولا أبيض ولا أسود * أبو عبيد * كبشٌ أَغْرَمٌ - فيه نقط بيض وسود
 ويروي عن معاذ « أنه ضحى بكبشٍ أَغْرَمٍ » * قال أبو علي * هو من الحيَّة
 العَرْمَاءُ وهي - التي فيها نقط سود وبياض وأنشد

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي * رُمُوسُ الْأَفَاعِي فِي مَرَايِدِهَا الْعُرْمِ

* صاحب العين * العُرْمُ والعُرْمَةُ - بياض في مَرْمَةٍ الضائنة والماعزة
 وقيل الأَعْرَمُ من الشاء - الذي في أذنيه نقط سود وبياض والمُؤَلَّعَةُ - التي فيها
 لَمَعُ ألوان من غير بلقي وقد تقدم في الخيل * صاحب العين * نَجْمَةٌ صَبْغَاءُ
 - فيها سواد الى الحرة والملمة - بياض تشوبه شعرات سود تكون في الصوف
 والشعر كبشٌ أَمْلَحُ ونَجْمَةٌ مَلْمَاءُ وفي الحديث « ان النبي صلى الله عليه وسلم
 أتى بكبشين أَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَهُمَا » والمَلْمَاءُ - الشَّمَطَاءُ تكون سوداء يتقذها شعرة
 بيضاء * أبو زيد * المَغْهَسُ من الغنم - البِيضُ والجمع أَمْغَاصٌ وقد
 تقدم ذلك في الابل

شَيَاتُ الْمَعْرِزِ وَنَعَوْتِهَا

* أبو عبيد * من شَيَاتِ الْمَعْرِزِ الذَّرَاءُ وهى - الرَّقْشَاءُ الْأَذْنَيْنِ وَسَائِرُهَا أَسْوَدُ
وقد تقدم أن الذَّرَاءَةَ الْبَيَاضُ * صاحب العين * رَعَتِ الْعَتْرَعَتَا -
أَبْيَضَتْ أَطْرَافَ زَعَمَتَا * أبو عبيد * الْقَرْبَاءُ - الْبَيَاضُ الْعَيْنَيْنِ وَالْعَشَوَاءُ
التي قد تَغَشَّى وَجْهَهَا بَيَاضٌ وَالْمُنْطَقَةُ - الْمَرْسُومَةُ مَوْضِعُ النَّطَاقِ بِحُمْرَةٍ
وَالنَّبْطَاءُ - الْبَيَاضُ الْجَنْبِ وَالْوَشَاءُ - الْمَوْشَحَةُ بَبَيَاضٍ وَقِيلَ الْمَوْشَحَةُ مِنْ
الشَّاءِ - التي لها طَرْنَانٌ مِنْ جَانِبَيْهَا وَخَصَّ أَبُو عَبِيدَ بِهِ الطَّبِيَّةُ وَحَكَاهُ صَاحِبُ
الْعَيْنِ فِي الطَّيْرِ * أبو عبيد * الْحَلَسَاءُ - التي بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ لَوْنٌ
بَطْنُهَا كَلَوْنُ ظَهَرِهَا وَالرِّبْدَاءُ - السَّوْدَاءُ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّقْشَاءُ مِنَ الْمَعْرِزِ
- السَّوْدَاءُ الْمُنْطَقَةُ بَبَيَاضٍ وَهِيَ أَقْلُ شَيْءٍ مِنَ الرِّبْدَاءِ * أبو عبيد *
الصَّدَاءُ - الْمُشْرَبَةُ حُمْرَةً وَالذَّهْسَاءُ أَقْلُ مِنْهَا حُمْرَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّانِ وَهِيَ
الذَّهْسَةُ وَالذَّيْسَةُ قَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ وَهِيَ دَبْسَاءُ * أَبُو زَيْدٍ * عَتْرُ حُمْرَاءُ زَكَرِيَّةَ
وَزَكَرِيَّةَ - شَدِيدَةُ الْحُمْرَةِ وَالْحَوَاءُ مِنَ الْمَعْرِزِ - السَّوْدَاءُ مَا ظَهَرَ مِنْ أَعَالِيهَا * أَبُو
عَبِيدٍ * الْعَضْمَاءُ - الْبَيَاضُ الْبَدَنِ * أَبُو زَيْدٍ * الشَّهْبَاءُ مِنَ الْمَعْرِزِ -
كَالْمَاءِ مِنَ الضَّانِ قَالَ سَيِّدِيهِ تَيْسٌ أَبْرَقَ - فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ

نَعَوْتِهَا مِنْ قَبْلِ قُرُونِهَا وَأَذَانِهَا

* أبو عبيد * الْقَضْمَاءُ - الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْخَارِجِ وَالْعَضْبَاءُ -
الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْدَاخِلِ وَهُوَ الْمَشَامُ * صاحب العين * عَضَبَتِ الشَّاءُ
عَضْبًا وَعَضَبَتِ الْقَرْنَ أَعْضَبُهُ عَضْبًا فَانْعَضَبَ وَمِنْهُ الْأَعْضَبُ مِنَ الْوَافِرِ وَهُوَ الْخَمْرُومُ
مَعَ السَّلَامَةِ كَقَوْلِهِ

* إِنْ تَزَلَ الشِّتَاءُ بَدَارِ قَوْمٍ *

* الْأَصْمَعِيُّ * الْمَرِيخُ - الْعَظْمُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَنْكَسِرُ الْقَرْنُ فَيُلْغِ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ
أَمْرِخَةٌ * أبو عبيد * وَالْعَقْصَاءُ - التي التَوَى قَرْنَاهَا عَلَى أُذُنَيْهَا مِنْ خَلْفِهَا

قوله المرسومة
موضع الخ عبارة
اللسان والمنطقة
من المعز البيضاء
موضع النطاق كتبه
مصحه

* غيره * العَقَصُ - لكل ذى قَرْنٍ وقد عَقَصَ عَقَصًا فهو أَعَقَصَ ومنه
 الأَعَقَصُ في زحاف الوافر وهو المخروم مع النقص * صاحب العين * العَقَفَاءُ
 - التي التوى قرناها على أذنيها * صاحب العين * تَيْسٌ عَلَهَبٌ -
 طويل القرنين يكون من الوحشية والانسية وربما وصف به الثور الوحشي
 * ابن دريد * تيس أفرق - بعيد ما بين القرنين * أبو عبيد * النُّصْبَاءُ
 - المنتصبة القرنين * صاحب العين * تَيْسٌ أَنْصَبُ كَذَا * أبو عبيد *
 الدَّقْوَاءُ - التي أنصب قرناها الى طرفي علما وبها والقبلاء - التي أقبل قرناها
 على وجهها * صاحب العين * الحَنَوَاءُ - التي مال قرنهما على سالفتيها
 والالْفَتُ من النيص - الذي اعوج قرناه والثَوْبَا * وقال غيره * عَنَزَتَيْسَاءُ
 بَيْتَةُ التَّيْسِ - اذا كان قرناها طويلين كقرني تيس تشبه به * وقال * كَبَشٌ
 شَقْعَطٌ - ذو قرنين مُتَكَرِّين * ابن دريد * كبش شَقْعَطٌ - ذو أربعة
 قرون * ابن السكيت * تَيْسٌ أَعْقَدُ يَنْ الْعَقْدَ - في قرنه عُقْدَةٌ وقد يكون
 الْعَقْدُ الْإِلْتَوَاءُ فِي الذَّنْبِ وَكُلُّ مَلْتَوَى الذَّنْبِ - أَعْقَدَ * صاحب العين *
 كَبَشٌ أَجَمٌ - لا قرن له والانتى بجاء وقد جمَّ جمًا * أبو عبيد * يقال
 لَعَنَزَ الْجَمَاءَ - جَلَمَاءَ * أبو عبيد * الشَّرْقَاءُ - التي انشقت أذنها طولًا
 وقد تقدم في الناقة والجذماء - التي انشقت أذنها عرضًا ولم تَنْبُ والقُصَوَاءُ
 - المقطوع طرف أذنها * غيره * الجَذَاءُ - الشاة المقطوعة الاذن وقد
 تقدم أنها اليابسة الضرع * وقال * بَحَرَّتْ الشاة أَبْصَرُهَا بَحْرًا - شَقَقَتْ
 أذنها بنصفين وهي البَصِيرَةُ وقد تقدم في الابل * ابن دريد * شاة خَطْلَاءُ -
 طويلة الأذنين * الأصمى * الخَرْبَاءُ من المعز - التي خربت أذنها - أي
 نُقِبَتْ مُسْتَدِيرَةٌ * أبو حاتم * أذن خرباء - مشقوقة الشحمة * صاحب
 العين * هي الخرباء والخرماء ليس على البدل * أبو عبيد * الخرماء -
 التي شُقَّتْ أذنها عرضًا * أبو عبيد * الجَذَاءُ من المعز - التي يُقَطَّعُ من
 أذنها الثلث فصاعدًا والخَرْقَاءُ من الشياه - المخروقة الاذن خرقًا مستديرًا
 * صاحب العين * الصَّمْعَاءُ من المعز - التي أذنها بين السكاه والأذناه كاذان

الفلباء المصمعة * وقال * شاة خرقاء - منقوبة الاذن * أبو زيد * الغضفاء
 - المنحطة أطراف الاذنين من طولهما * أبو زيد * القنف في اذن الشاة
 - انشاؤها الى رأسها حتى يظهر بطنها وقيل القنف في آذان المعز -
 غلطها كأنها رأس نعل والشرفاء من المعز - الأذناء * صاحب العين *
 القرطة - شبة حسنة في المعزى وهو - أن يكون للعنز أو التيس زعنجان
 معلقتان من أذنيها فهي قرطاء والذكر أقرط ومقرط وقد قرط قرطاً ويستحب في
 التيس لانه يكون مشنانا * ابن دريد * شاة زلماء وزعلاء - لها زلعتان وزعنجان
 وقد زلعتها وزعنمتها وشاة مخروعة الاذن - مشعوقة في وسطها بالطول والطمطم
 - ضرب من الضأن لها آذان صغار وأغياب كأغياب البقر تكون بناحية
 اليمن * صاحب العين * شاة مشروفة - مقطوعة
 الاذن أصلاً * أبو زيد * شاة مخضومة - مقطوعة
 الاذن وقيل هو - أن تقطع منها شياً وتدعه
 ينؤس وقيل هي - المقطوعة الاذنين
 بنصفين وقيل هي المقطوعة
 طرف الاذن وقد تقدم
 ذلك في الابل
 بأسره

﴿ تم السفر السابع من المخصص ويتلوه السفر الثامن وأوله باب أصوات الغنم ﴾

(فهرست السفر السابع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٦١	كتاب الابل الضبعة والضراب ٢
٦٢	جل الابل وتاجها ٨
٦٦	صفات الابل في النتاج من قبل أوقاتها
٦٦	وكيفية جلها ١٧
٦٨	نعوتها في نتاجها من قبل الذكورة
٧٢	والاناث ١٨
٧٦	نعوتها في النتاج من قبل حياة أولادها
٧٧	وموتها ١٨
٧٩	كثرة النتاج وقلته ١٨
٨٠	أسنان الابل ١٩
٨١	أسنان الابل بعد الكبر ٢٥
٨٣	نعوت الابل بعد النتاج من قبله ٢٧
٨٤	نعوت الابل في الرأم ٢٨
٨٦	آلات الرأم وكيفية ٣٠
٨٦	فطام الابل ٣٢
٨٧	نعوت الابل في الوله واشتداد الحنين ٣٣
٨٧	نعوت الابل في ضروعها ٣٣
٨٩	باب الصر ٣٤
٩٠	الحلب والرضاع ٣٥
٩١	نعوتها في الحلب ٤٢
٩٢	أصوات الحلب ٤٣
٩٣	نعوتها في كثرة ألبانها ٤٣
٩٤	نعوتها في قلة ألبانها ٤٦
٩٥	أسماء في الابل من خلقها ٤٧
١٠١	ألوان الابل ٥٥
١٠٢	نعوت الابل في عظم جلها وطوائفها
١٠٣	وطولها ٥٧
٦١	نعوت الابل في حسنها وتعام خلقها
٦٢	نعوت الابل بالقوية الشداد ٨
٦٦	نعوتها في قصرها ودمامتها ١٧
٦٦	نعوتها في أسنمتها ونحوها ١٨
٦٨	نعوتها في سمها ١٨
٧٢	نعوتها في قلة لحومها ١٨
٧٦	نعوتها في أوبارها ١٨
٧٧	أصوات الابل وذكرها لا يرغومنها
٧٩	صوت أنيابها ١٨
٨٠	باب الصوت بالابل ١٩
٨١	حسن القيام على المال وهو الابل
٨٣	آلات الراعي ٢٥
٨٤	ترك الابل وأهمالها ٢٧
٨٦	تتبع هواي الابل وضواها ... ٢٨
٨٦	اعداد الابل واقرامها ٣٠
٨٧	نعوتها في صعوبتها ٣٢
٨٧	علف الابل وغيرها ٣٣
٨٩	اجترار الابل وازبادها ٣٤
٩٠	الاقامة في المرعى والحبس ٣٥
٩١	نعوت الابل في رعيها وبروكها ... ٤٢
٩٢	بروكها واناختها ٤٣
٩٣	باب أبعاد الابل وضربها ٤٣
٩٤	اجترار الابل بالرطب عن الماء ... ٤٦
٩٥	باب ورد الابل ٤٧
١٠١	نعوت الابل في الورد ٥٥
١٠٢	أحوال الابل ٥٧
١٠٣	خطر الابل بأذنانها ٥٧

مصحفة

- سمات الابل ١٥٤
السمات في قطع الجلد ١٥٦
السمات في غير ذات الجسد ١٥٨
الابل لاسمة لها ١٥٨
تشكيل الابل ١٥٨
اعراء الابل ١٥٨
عيوب الابل ١٥٩
جرب الابل ١٦٢
الهناع لجرب الابل ومعالجته ١٦٤
دهن الابل ومدادواتها ١٦٦
أمراض الابل وأدواؤها ١٦٦
ومن أمراضها ١٦٩
أمراض الابل من الشئ تأكله ١٧٢
أمراض صغار الابل ١٧٤
نحر الابل ١٧٤
كتاب الغنم أسماء عامة الغنم ١٧٦
باب حل الغنم وتناجها ١٧٦
رضاع الغنم وضروعها وألبانها ١٧٩
فطام الغنم ١٨٤
حلب الغنم ١٨٤
أسنان أولاد الغنم ١٨٤
سمية ما في الشاة من الطوائف ١٩٠
شيات الضأن ونعوتها ١٩٢
شيات المعز ونعوتها ١٩٥
نعوتها من قبل قرونها وآذانها ١٩٥

مصحفة

- أبواب سير الابل سيرها في اللين
والرفق ١٠٣
سيرها في السرعة وشدة الطرد ١٠٥
ما يصيب الابل عن السوق المجهل والجل
المنقل ١١٢
ضروب مختلفة من سير الابل ١١٣
شراد الابل ١١٨
التقدم في السير ١١٨
باب صفات العقب في القرب والبعد ١١٩
نعوت الابل في سيرها ورياضتها وذلها ١٢٠
جاعة الابل ١٢٨
أسماء عامة الابل ١٣٤
زكاة الابل ١٣٤
نعوت الابل الكثيرة ١٣٤
منسوبات الابل وضروبها ١٣٥
ما يعمل ويحتمل عليه ١٣٦
صغار الابل ورذالها ١٣٧
الرجال وما فيها ١٣٩
نعوت الرجل ١٤٢
متاع الرجل ١٤٢
المراكب سوى الرجال ١٤٥
شدأداة الابل عليها ١٤٨
نظم الابل وأزمته ١٤٩
عقل الابل وشدتها ١٥٢
تزع خطم الابل وأزمته وفيودها ١٥٤

فهرست

السفر التالمن من المنخص

(فهرست السفر الثامن من المخصص)

صفحة	صفحة
٢٤ أسماء ما فيها من خلقها	٢ باب أصوات الغنم
٢٤ نعوتها من قبل خلقها	٣ نعوت الغنم من قبل سمعها وهزالها
٢٥ نعوت الأطباء من قبل ألوانها	٤ جس الغنم
٢٦ نعوت الأطباء من قبل قرونها وأذانها	٥ خيارها
٢٦ أصوات الأطباء	٥ نعوتها من قبل صوفها وشعرها
٢٧ رعي الأطباء وإعبارها وجزرها
٢٧ باب عدد الأطباء	٧ ومن أخلاق الشاء
٢٨ تختلف الأطباء وتفردها وامتناعها	٧ رعي الغنم ونشرها وسيرها
٢٩ تحركها	٨ تعليقها
٢٩ جماعة الأطباء	٩ اقتباس الغنم
٢٩ (باب الوعول)	٩ الصوت بالغنم
٣١ أولاد الوعول	١٠ مواضع الغنم حيث تكون
٣٢ باب الابل ونحوه	١٢ شرط الغنم
٣٢ البقر	١٢ بعر الغنم
٣٢ ارادة البقر وجلها	١٢ مخاط الشاء
٣٣ أسنان أولاد البقر	١٣ جماعات الغنم وأسمائها
٣٥ ما فيها من الطوائف	١٤ تناطحها
٣٥ أسماء البقر وصفاتها	١٤ علامات الغنم التي تعرف بها
٤٠ ألوان البقر	١٥ خصاء الغنم
٤١ أصوات البقر	١٥ ما يعزل منها الاكل
٤١ أخشاء البقر	١٦ ذبح الغنم واقتسامها
٤١ أسماء أقاطيعها	١٨ صغار الغنم ورديتها
٤٢ (باب مواضع الأطباء والبقر وربضها)	١٨ عيوب الغنم
٤٣ جل جمل الوحش وأولادها	١٩ أمراض الغنم
٤٤ نعوت الاناث منها وأسمائها	٢٠ ضروب الغنم
٤٦ جل الوحش - الذكور منها	٢١ (كتاب الوحوش)
٤٨ ألوان الجر	٢١ الأطباء
٤٨ التكاثر الجبروت تراجمها	٢١ أسنان الأطباء
٤٩ أدواؤها	٢٣ نعوت الأطباء من قبل أولادها وألبانها

صفحة	صفحة
باب المدينة ٧٤	أصوات الحجر ٤٩
الخنازير ٧٤	الزجر بالجير ٥٠
ومن مجهولات السباع وما يعتمها من	جماعات الجير ٥٠
الأوصاف ٧٤	أسماء النعام وصفاتها وما فيها ٥١
القردة ٧٥	أسماء أولاد النعام ومبيضا ٥٥
أسماء الثعالب ٧٥	أصوات النعام ٥٦
أسماء أولادها ٧٦	باب صوم النعام ٥٧
عدوها ٧٦	جماعات النعام ٥٧
أصواتها ٧٦	القبيلة ٥٧
أسماء الأرناب ٧٦	الكركدن ٥٨
صوت الأرناب ٧٨	(كتاب السباع) ٥٨
الكلاب وأرادتها ٧٨	أرادات السباع القمل وسفلاها
أولادها ٧٨	وأولادها ٥٨
أسماء الكلاب وصفاتها ومواضعها ٧٩	جماعات السباع ٥٨
ما فيها من خلقها ٨١	ما في السباع من خلقها ٥٩
أصوات الكلاب ٨٢	أسماء الأسد وصفاته ٥٩
أهوالها ٨٢	أسماء أولادها ٦٤
أدواء الكلاب ٨٢	أصواتها ٦٤
تقليدها ٨٢	أسماء النمر ٦٥
الزجر بالكلاب وإغراؤها ٨٣	أصوات النمر ٦٥
أسماء الكلاب ٨٣	(باب الذئب) ٦٥
عدو الكلاب ٨٣	أرادات الذئب ٦٥
عقر الكلاب ٨٤	أسماء الذئب وصفاتها ٦٥
ولع الكلب والسبع ٨٤	أصوات الذئب ٦٨
الظربان ٨٤	الزجر بها ٦٩
الهرو ونحوه ٨٤	(باب الضباع) ٦٩
أصوات الهرو ٨٥	أسماء أولادها ٧٢
زجر الهرو ٨٥	أصوات الضباع ٧٢
بحرة السباع وغيرها ٨٥	الفهود ٧٢
خرء السباع وغيرها ٨٦	البيرو والتمس ٧٢
الزجر بالسباع ٨٦	بنات آوى ٧٢

صفحة	صفحة
١٢٤ بيض الطير	٨٧ الصيد وآلاته
١٢٥ أسماء جملة البيض وطوائفها ..	٩١ (كتاب الحشرات)
١٢٦ حضن البيض	٩١ السربوع
١٢٧ تقوُّب البيض عن الفرخ	٩٢ بحرة اليرابيع
١٢٧ فساد البيض	٩٤ القنافذ
١٢٧ فراخ الطير	٩٥ الضباب
١٢٨ عش الطائر	٩٨ الجرذ والفار
١٢٩ نوز الطير وقيؤها	٩٩ بحرة الجرذان
١٣٠ خلق الطير	٩٩ أصواتها ونزوها
١٣٣ أصوات الطير	٩٩ الوبر
ما يخص الطائر من الألوان غير	٩٩ ابن عرس
الصفات الخ	١٠٠ الهوام
١٣٦ طيران الطير وعكوفها	١٠٠ الورل
١٣٩ وقوع الطائر	١٠٠ العطاء والحرباء وأم حين
١٤٠ تحول الطائر للصيد ويناسبه	١٠٤ ومن الاحنثس والدواب
١٤٠ آلات الصيد	١٠٤ العقرب
١٤١ زجر الطير	١٠٦ الحيات ونعوتها وأسمائها
١٤١ أدواء الطير	١١٢ لدغ العقرب والحية
١٤١ جماعات الطير	١١٣ السم
١٤٤ باب البلج والنسر والفلتان	١١٤ أصوات الحية والعقرب
١٤٥ ثم الجوارح من الطير	١١٥ بحر العقرب والحية
١٤٨ باب الصقروالبازي والشاهين	١١٦ الخنافس والجعلان
١٥٥ العصفور والتقاز واحد	١١٦ ومن صغار الدواب
١٦٨ الحمام واليمام ونحوها	١١٧ العناكب
١٧١ صغار الطير	١١٨ ومما يتأذى به الناس
١٧٦ الجنادب ونحوها	١١٩ القمل والنمل ونحوها
١٧٧ العاسيب	١٢٠ الدود ونحوه
١٧٧ الثعل	١٢٢ القردان والحلم وأشباهاها
١٨٢ آفات الثعل	١٢٣ مشى الهوام
١٨٢ من الطير الثياب	١٢٤ (كتاب الطير)
	١٢٤ سفاذ الطير

لا اله الا الله محمد رسول الله

السفر الثامن من كتاب المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسمعيل الفخوى اللغوى الاندلسي
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة
دانية سنة ٤٥٨ وعمره ٦٠ سنة
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

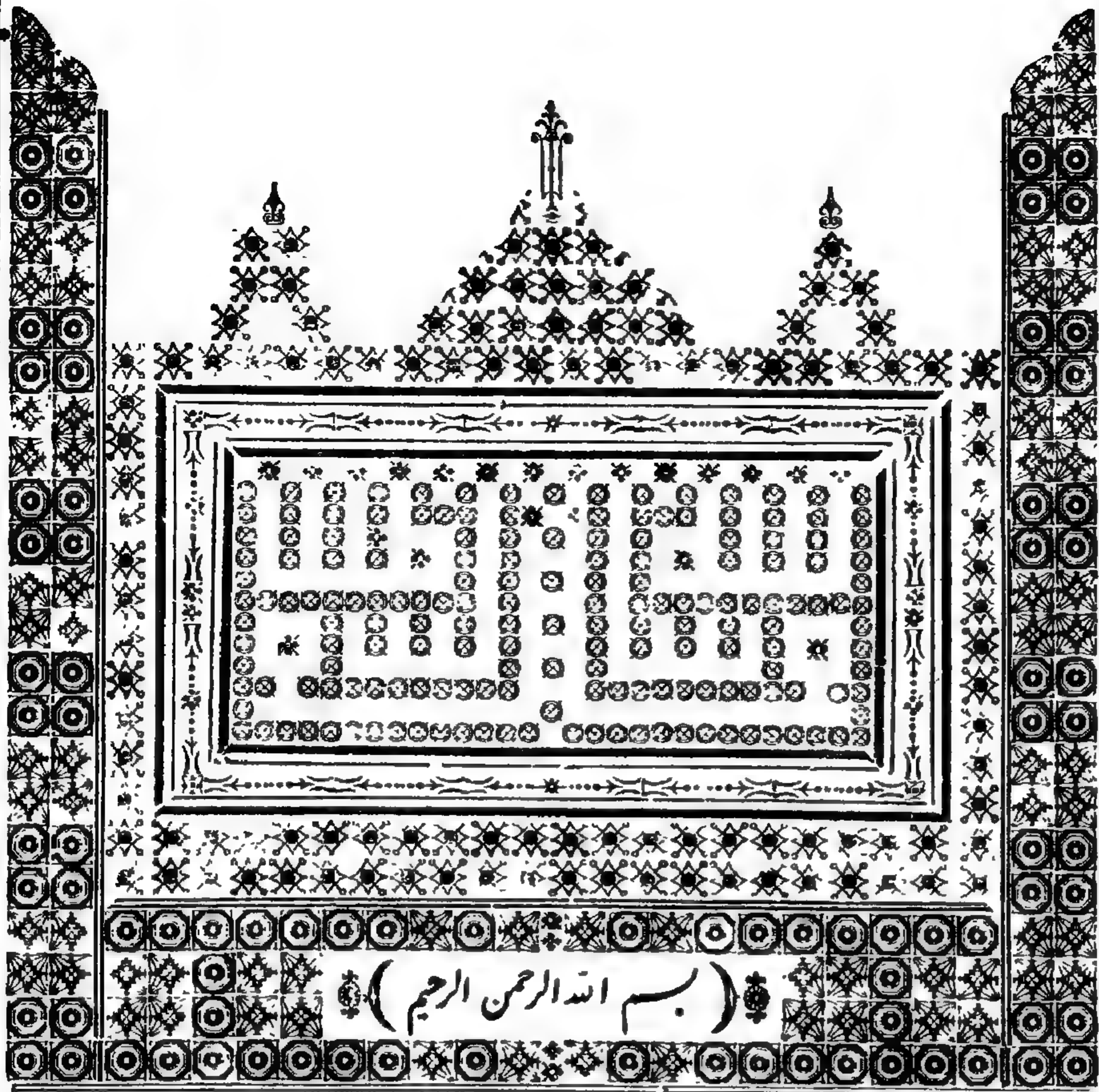
الطبعة الأولى

بالطبعة الكبرى الاميرية يولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٨

هجريه

(بالقسم الادبي)



باب أصوات الغنم

* أبو عبيد * العزّة عرّعار * غيره * وقيل هو الشّدِيد من أصوات
 الشاء * أبو عبيد * التّيس يَنْبُ نَبِيّا والنّجّة تَنْجُ نَوَاجا * ابن دريد * تَنْجُج
 وتَنْجُج وتَرْكُ الهَمَزِ أَعْلَى * أبو عبيد * الضّأن تَحْجُور * أبو زيد * خَارَتْ خَوَارَا
 وَبَنَاتُ خَوْرَة (١) - الضّأن * أبو عبيد * المعرّة تَغْوُتَغَاء * أبو زيد * التّغَاء
 - صوت الغنم عند الولادة * ابن السكيت * وكذلك الكبش وقال ماله نَاعِيَة
 ولَارَاعِيَة النّاعِيَة - الشاء والرّاعِيَة - النّاقة وقال أَيْتَه فَاثَغَى وَلَا أَرَغَى
 - يعني ما أعطى نَاعِيَة ولَارَاعِيَة * أبو عبيد * ما به نَاعٍ ولَارَاعٍ * ابن
 السكيت * فإذا كان في صوته بِمَوْحَةٍ قَبْلَ خِمٍ يَفْعَمُ فَوْقَ حِمٍ وَخِمٍ وَالبَلْبَة
 - حكاية صوت التّيس عند السّفَادِ وَكَذَلِكَ التّبَنَة وَقَدْ نَبَّ التّيسُ يَنْبُ نَبِيّا

وروي بالزاي المعجمة
 وكتبه محققه محمد
 محمود

وَنَبِيَّةٌ * صاحب العين * نَجَّ النَّيْسَ يَنْجِي نَجْصًا وَنَبَاحًا وَنَبِيحًا وَنَبَوحًا كَالْكَلْبِ
وَالْعَفْطُ وَالْعَفِيطُ - نَشْرَةُ الضَّانِ بِأُفُوْفِهَا - وهو صوت ايس بالعطاس عَفَطَتْ تَعَفِطُ
عَفْطًا * ابن دريد * نَخَفَتِ الْعَزْزُ تَخَفٌ نَخْفًا - وهو تَفْعُجٌ نَحْوُ تَفْعُجِ الْهَيْرَةِ وَقِيلَ هُوَ
شَبِيهِه بِالْعَطَاسِ

نُعُوتُ الْغَنَمِ مِنْ قَبْلِ سَمَنِهَا وَهَزَالِهَا

* أبو عبيد * السَّحُوفُ - التي لها سَحْمَةٌ وقد تقدمت وهي المنبئة السمن التي لها
سَحْمَتَانِ أَحَدَاهُمَا فَوْقَ الْأُخْرَى وَلَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى السَّحَرِ وَالْجَنِيِّينَ وَالْعُلْيَا شَحْمَةٌ
لَا يُخَالِطُهَا لَحْمٌ وَالتَّابِيَّةُ شَحْمَةٌ تَحْتَ الْعُلْيَا وَهِيَ يُخَالِطُهَا لَحْمٌ * قال * وكل دابة لها
سَحْمَةٌ إِلَّا الْخُلْفُ لَا يُقَالُ نَاقَةٌ سَحْمٌ وَفَ وَلَكِنْ شَطُوطٌ * وحكى صاحب العين * ناقة
سَحُوفٌ وَجِلَّ سَحُوفٌ * وقال * كَبَشٌ رَيْسٌ وَرَيْزٌ - مَكْتَرَمِينَ * أبو عبيد *
الرَّعُومُ - التي لَا يُدْرَى أَبَاهُ سَحْمٌ أَمْ لَا وَمِنْهُ قِيلَ فِي قَوْلِ فُلَانٍ مَرَاعِمُ - وهو الذي
لَا يُوثَقُ بِهِ * ابن السكيت * أَرَمَتْ عِظَامُ الشَّاةِ - إذا كَانَ فِيهَا رِمٌ - وهو الْمَخُّ يُقَالُ
لِلشَّاةِ الْمَهْ-رُؤْلَةُ مَا يَرْمُ مِنْهَا مَضْرَبٌ - أي إذا كُسِرَ عِظَمٌ مِنْ عِظَامِهَا لَمْ يُصَبِّ فِيهِ مَخٌّ
* صاحب العين * التَّعْسِينُ - قِلَّةُ السَّحْمِ فِي الشَّاةِ * وقال * شاةٌ طَعُومٌ وَطَعِيمٌ
- فِيهَا بَعْضُ السَّحْمِ يَقْدَرُ عَلَى أَكْلِهِ * أبو عبيد * سَمَتْ الشَّاةُ تَسْحُ مَحْوَحَةً وَسَحُوحًا
- سَمَمَتْ وَشَحْمُ سَاحٌ - كَثِيرًا لِأَهَالَةٍ * صاحب العين * سَمَتْ الشَّاةُ سَحًّا
وَسَحًّا - وَهَا شاةٌ سَاحٌ بغير هاءٍ وَأَمَّا غَيْرُهُ فَقَالَ سَاحَةٌ وَسَاحٌ عَلَى الْفِعْلِ وَالتَّسْبِ وَاخْتَلَفُوا
فِي ذَلِكَ فَقِيلَ هُوَ أَنْ لَا تَبْلُغَ غَايَةَ السَّمَنِ وَقِيلَ هُوَ أَنْ تَبْلُغَهَا * وقال * عَسَمَ سَحَّاحٌ
وَسَحَّاحٌ (١) * أبو عبيد * السَّحْمَاءُ مِنَ الْغَنَمِ - السَّمِينَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا حِلَّ لَهَا
وَلَا بَنَ * صاحب العين * كَبَشٌ رَدَّاحٌ - سَحْمٌ الْأَلْيَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّسَاءِ
وَالْكَتَائِبِ * أبو عبيد * عَمَزُ حَنْطَةٌ - عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ وَجَرِيضَةٌ - ضَخْمَةٌ
* ابن دريد * جَرَاهِيَّةُ الْغَنَمِ - ضَخَامُهَا * وقال * نَعْجَةٌ ضَرْبُ بَقَرَةٍ - ضَخْمَةٌ
مَمِينَةٌ * صاحب العين * تَوَعَّتِ الْغَنَمُ - انْتَهَى سَمْنُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالْأَوَابِ

هكذا في الأصل
بتشديد الحاء وهو
الصحيح الذي لا يحاد
عنه وشاهده
* موالى ككباش
العوس سحاح *
وكتبته محققه محمد محمود

* ابن دريد * شاةٌ بَغْنَاءٌ وَعَنَمٌ عِمَافٌ وهذا أحدُ ما جاء على أَفْعَلَ وفعَالٍ والحقوا بها
ضِدَّهَا فقالوا سَمَانٌ كما قالوا عِمَافٌ وقالوا جاءت لها نطائرٌ كأَبْطَحَ وِبَطَاحٍ وأَجْرَبَ وَجَرَابٍ
* أبو عبيد * الرُّعُومُ - التي يسيل رُعَامُها من الهُزَالِ - أي مُحَاطُها وقد
أَرَعَمَتْ * أبو عبيد * رَعَمَتْ رُعَمٌ رُعَامًا ورَعَمَ مُحَاطُ الشاةِ رَعَمٌ رُعُومًا - سأل
* على * الرُّعُومَ ليس على أَرَعَمَتْ لأنَّ فُعُولًا لا يَتَّقِي من أَفْعَلَ وقد تقدم أن الرُّعَامَ مُحَاطُ الخيلِ
* ثعاب * حَفَرَ الْغُرَّ الشاةَ يَحْفَرُهَا حَقْرًا - أَهْزَلَهَا * أبو عبيد * شاةٌ مَزْخَرُطٌ
- إذا سَالَ زَخْرُطُهَا - وهـ وَلَعَبَهَا وقد تقدم في الإبل وهو وقع ماء من الهُزَالِ
* وقال * كَكَبَشٍ مُتَجَرِّفٍ - وهو الذي قد ذهب عامتهُ مَمْنَه * ابن السكيت *
هو المتقصد الأَجْفُ بعد سَمَنٍ * أبو عبيد * جاء بَغْنَمُهُ - ودَابُّونٍ وجاء بها جر
الْكَلَى - أي مهَا زَيْلٍ * ابن السكيت * الرِّجَاجُ - مهَا زَيْلُ الْغَنَمِ وعمُّها أبو زيد
الإبل والناس والغنم * صاحب العين * الطَّقْشَاءُ - المهزولة من الغنم
وقد تكون من غيرها * وقال * جاءت الغنمُ مَاتَسَاوُكٌ - أي ما تَحَرَّكَ رُؤُوسُهَا
من الهُزَالِ * ابن السكيت * الذَّأْوَةُ - المهزولة من الغنم وأنشد
الْجَانِي الْقُرْأَى سَهَوَاتٍ * فيها وقد حَاطَتْ بِالذَّأَوَاتِ
السَّهَوَةُ - الصَّخْرَةُ الْمُفْعَالَةُ - وهي التي ليس لها أَصْلٌ في الأرض كأنها ساقطة من جبل إلى
الأرض ليست من الجبل * صاحب العين * الهِرْطَةُ - النُّعْجَةُ الْكَبِيرَةُ الْمَهْزُولَةُ
* أبو عبيد * هي النُّعْجَةُ الْكَبِيرَةُ ولم يحدِّثها بالهُزَالِ وَالْهِرْطُ - اللحمُ الْمَهْزُولُ الذي كأنه
مُحَاطٌ لا يَنْتَفِعُ بِهِ لِعَنَاتِهِ

جس الغنم

* أبو عبيد * غَبَطَتِ الشاةُ أَغْبَطُهَا غَبْطًا - إذا جَسَّتْهَا تَعْرِيفٌ مِنهَا مِنْ هُزَالِهَا
وأنشد

إني وأتني ابن غلاقٍ ليقريني * كالغايط الكلب يبغي الطريق في الذئب

* قال أبو علي * فاستعاره * أبو عبيد * العَفْلُ الْمَوْضِعُ - الذي يُجَسُّ من الشاة

إذا أرادوا أن يعرفوا اسمها من غيره وقد تقدم أنه شتم خصيتي المكش وما بعده

خيارها

* ابن الأعرابي * جراحة الغنم - خيارها وقد تقدم قبل ذلك أنها ضخماتها * ابن دريد * كبش هجر - حسن كريم

نعتها من قبل صوفها وشعرها

وأخبارها وأجزائها

* أبو عبيد * كبش أصوف وصوف وصائف - كثير الصوف * ابن دريد * وقد قالوا صاف * قال أبو علي * صاف وصاف على حد القلب * قال * وقال أبو العباس نعمة صافة * صاحب العين * كبش صوفاني ونعمة صوفانية * قال أبو علي * الصوف جمع واحدته صوفة وقد يقال للصوفة صوف كما يقال للراشحة ريح وهذا على مثال ما ذهب إليه النحويون من أن فعلت قد تجيء لأبرادهم الكثير ولذلك قال سيبويه كما أن الصوف والريح في معنى صوفة وراشحة * ابن دريد * كبش موصب - كثير الصوف * قال أبو علي * - ومن الوصب - وهو منبت العانة * أبو حنيفة * أوصبت الأرض - كثرت نباتها وسيأتى ذكر معنى موضعه إن شاء الله * صاحب العين * الوصب من الغنم - ما كان صوفه * غيره * تبس علقوف - كثير الشعر وقد تقدم أنه الجاني من الرجال والنساء مع غرارة وبلهية * أبو زيد * شاة مخوف - رفيعة صوف البطن وقد تقدم أنها الشمين * أبو عبيد * شاة مقبرة - وهي التي تترك سنة لا يجز صوفها وقد تقدم أنه الغلام الذي لم يحنن وأنه البعير الكثير الوبر * أبو عبيد * الجزوزة من الغنم - التي يجز صوفها جززتها أجزها جزاً * ابن دريد * الجزز والجزرة - الصوف الجزوز وقد أجز القوم - حان أن يجز غنمهم * ابن السكيت *

الجزر للضأن والمَلَق للعز وهي حلاقة المعزى * صاحب العين * حَلَقَتِ الشَّعْرَ
أَحْلَقَهُ حَلَقًا وَحَلَقَتْهُ * أبو زيد * الحَلِيق - الشعرُ المَحْلُوق من المعز والجمع حِلَاق
* وقال * نَفَقَتِ الصُّوفَ وَنَحَوَهُ أَنْفُسُهُ نَفْسًا - إذا ما دَدَتْهُ حَتَّى يَنْجُوفَ وَقَدْ انْتَفَشَ
* ابن درستويه * المَوْرَة والمَوَارَة - ما نَسَلَ من صُوفِ الشاةِ وَعَقِيقَةُ الْحَش حَبِية
كانت أَوْمِيَّةً وَقَدْ انْعَمَرَ * أبو زيد * التَّمُّ والتَّمَم - الصُّوف والشَّعْر والوَبَرُ
وقال أَمْثَلُوا لِصَاحِبِكُمْ وَقَدْ جَاءَ بِسِتِّمِكُمْ - أَي يَطْلُبُ اليكُم * قال ثعلب *
التَّمَّةُ وَاللَّمَّةُ مِنَ الصُّوفِ خَاصَّةٌ وَاسْتَعْمَلَهَا غَيْرُهُ فِي الصُّوفِ وَالشَّعْرِ وَالْوَبَرِ وَقَالَ لَا يُقَالُ
لِوَاحِدٍ دُونَ الِاخْتِرَالَةِ وَجَلْ مُثْلٌ - كَثِيرُ اللَّيْلَةِ * غيره * الضَّرِيبَةُ - الصُّوفُ أَوْ
الشَّعْرُ يُنْقَشُ ثُمَّ يَدْرَجُ لِيُغْزَلَ وَالْعَقِيقَةُ - صُوفُ الْجَذَعِ وَالْحَبِيبَةُ - صُوفُ النَّسِيِّ
وهي أَفْضَلُ مِنَ الْعَقِيقَةِ * ابن السكيت * جَرَمَ صُوفِ الشاةِ وَجَلَّمَهُ بِجَلْمِهِ جَلْمًا - جَرَّه
* صاحب العين * الجَلَامَةُ - مَا جَلَمَتْ مِنْهُ وَالْجَلْمُ - الَّذِي يُجَرُّ بِهِ الشَّعْرُ * أبو حاتم *
هُمَا الْجَلْمَانِ وَالْمَقْرَاضَانِ وَالْقَلَمَانِ وَلَا يُفْرَدُ لِوَاحِدٍ مِنْهُمَا وَاحِدٌ * أبو عبيد * الْقَرْدُ
- نَفَايَةُ صُوفِ الضَّأْنِ خَاصَّةٌ ثُمَّ اسْتَعْبِرَ فِي غَيْرِهِ مِنْ نَفَايَةِ الْوَبَرِ وَالشَّعْرِ وَالْقُطْنِ وَالْكَتَّانِ
وَكُلُّ مَا غُزِلَ الْوَاحِدَةُ قَرْدَةٌ * صاحب العين * الْقَرْدُ - مَا تَسَاقَطَ وَتَمَعَطَ مِنَ الْغَنَمِ قَدْ قَرِدَ
قَرْدًا فَهُوَ قَرْدٌ - تَجَعَّدَ وَانْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ كُلُّ فِي مَوْضِعِهِ وَتَقُولُ الْعَرَبُ فِي مَثَلٍ
« عَثَرْتُ عَلَى الْغَزْلِ بِآخِرَةٍ فَلَمْ تَدَعْ بِتَجَدُّ قَرْدَةٍ » وَأَصْلُهُ أَنْ تَدَعَ الْمَرَاةَ الْغَزْلَ وَهِيَ تَجِدُّ مَا تَغْزِلُ مِنْ
قُطْنٍ أَوْ كَتَّانٍ أَوْ غَيْرِهِمَا حَتَّى إِذَا فَاثَمَتْهَا الْغَزْلُ تَتَبَعَتِ الْقَرْدُ فِي الْقِمَامَاتِ نَلَقَطُهُ وَتَغْزِلُهُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَرْدُ فِي الْقُطْنِ وَالْكَتَّانِ وَنَحْوِهِ * صاحب العين * الْعَهْنُ - الصُّوفُ
الْمَصْبُوغُ وَقِيلَ كُلُّ صُوفٍ عِهْنٌ الْوَاحِدَةُ عَهْنَةٌ وَهِيَ الْعُهُونُ * أبو عبيد * الرَّعْثُ
- الْعَهْنُ وَالْقَرْعُ - مَا انْتَفَشَ مِنْ أَصْوَافِ الْغَنَمِ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَقَدْ قَرَعَ قَرَعًا فَهُوَ أَقْرَعُ وَالْأَتَى
قَرَعًا وَكُلُّ مَنْتَفَشٍ مَقْرَعٌ وَمِنْهُ رَجُلٌ أَقْرَعٌ - الَّذِي فِي رَأْسِهِ شَعِيرَاتٌ تَقْرِقُهَا الرِّيحُ
وَالْقَرَعَةُ - مَوْضِعُ تَقْرِعِ الشَّعْرِ وَقَرَعْتُهُ - إِذَا انْتَفَشَتْ نَاصِيَتُهُ لَتَرَقَّ وَقِيلَ الْمَقْرَعُ - الرِّبْقُ
النَّاصِيَةُ خِلَافَةٌ * وقال * الْعَمْتُ - لَفُّ الصُّوفِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مُسْتَدِيرًا وَمُسْتَطِيلًا
عَمَّتْهُ أَعْمَتُهُ عَمًّا وَهِيَ الْعِمَّةُ وَالْجَمْعُ أَعْمَمَةٌ وَعَمَّتْ وَعَمَّتْ وَقِيلَ الْعِمَّةُ مِنَ الصُّوفِ
كَأَفْلِيلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ وَالسَّيْحَةِ مِنَ الْقُطْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعِمَّةَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَبَرِ تُلَفُّ كَذَلِكَ

* وقال * صَوْفُ قَرْعٍ - فيه وبرصغار وقيل هو كالوبر الصغار يكون على الدابة
 * صاحب العين * الصَّوَاخِة - فضالة من تشقق الصوف وقد صوّخته
 * ابن السكيت * مرقت الصوف أمرقه مرقا - تنقته وكذلك الشعر وقد تقدم
 والمراقبة - ما انتف منه وخص بعضهم به ما ينتف من الجلد المعطون اذا دفن
 ليسترخى والمرقة - ما ينتف من عفاف الغنم ورباجها وفي المثل « أتن من
 مرقات الغنم » * صاحب العين * المرق - الصوف أول ما ينتف وقبل هو ما يبقى
 في الجلد من اللحم اذا سلخ

بتخفيف الواو هي
 التي في الاصل
 لايجادها الموافقة
 للقاس كالفضالة
 والنفاية والبرابة
 والقلامة ونحوها
 وكتبه محققه محمد
 محمود

ومن أخلاق الشاء

* أبو عبيد * الحزون - السبئية الخلق والرؤوم - التي تلمس ثياب من مربها والتموم
 - التي تقلع الشيء فيها تئ تئ تئ * ابن دريد * النجف - عطف العنز بأنفها وقد
 نجفت تنجف * صاحب العين * شاة عاطف - تئ عنقها من غير داء * أبو زيد *
 شاة نائسة ينة التئ كذلك وشاة حانية وحان - تئ عنقها الغيرة لة وقد تقدم أنها
 المريدة للفعل * أبو عبيد * شاة يعور - تبول على حالها فتفسد اللبن وشاة فاحط - سعة
 وبها فحطة * أبو عبيد * كبش أجهر ونجعة جهراء - لا تبصر في الشمس وقد تقدم
 في الانسان

رعى الغنم ونشرها

وسيرها

* ابن دريد * أهبات الغنم والابل - كففت الرعى والزات غنى - أشبعها * ابن السكيت *
 وجدت أرضا قد غدت غنمها - وذلك حين تشبع الغنم في المرتع في أول نبت الغيث فلا
 تذك في النبت ولا تسأل عن أحظها لأن النبت قد ارتفع وانما تذك فيه الابل تقول
 غودرت فلا تذكرو تذكرا الابل فيقال قد شيعت قلوبها - وهما نبت البسبون ونبت العشار
 * نعلب * ابتقلت الغنم - رعت البقل وتبقلت - سميت عن البقل * صاحب العين *

إذا تفرقت الغنم عن غيرة من راعيها قبل انتشار وان كان هو الذي فرقها قبل نشرها
 ينشرها نشرها وقد تقدم الانتشار والتشريق في الإبل * أبو زيد * استوارت الغنم
 واستأورت - تفرقت من فرع وكذلك الوحش وقد تقدم في الإبل باختلاف عبارة
 * على * لم يقل استارت لسكون ما قبل الواو وأنه لا فعل منها غير مزيد وإنما عمل باب استقام
 واستباع إعمال قام وباع وليس من المقلوب لأن أبا زيد حكي عن العقيلين ما أشد
 استوارها ولا مصدر للمقلوب * ابن السكيت * فريقة الغنم - أن تفرق منها قطعة
 شاء أو شاتان أو ثلاث شياه فتذهب تحت البيل عن جماعة الغنم * صاحب العين *
 الحريسة - الشاة تشرق ليلا وجهها رائس وقد احتسها وفي الحديث «حريسة
 الجبل لا قطع فيها» وقيل الحريسة السريقة * ابن السكيت * مر رنا على فـلان
 فرأينا غنمه عينة واحدة وبكيلة واحدة - أي قد اختلط بعضها ببعض وهو مثل وأصله
 من الأقط والدقيق يكل بالسمن فيؤكل * قال * غدرت الشاة - تخلفت عن الغنم
 وقد تقدم الغدر في الرعي * أبو زيد * وكذلك الناقة عن الإبل * أبو عبيد *
 استرعت الغنم - تنابعت في السير * ابن السكيت * السريعة من الغنم - التي تصدرها
 إذا رويت فتتبعها الغنم * أبو عبيد * أجفيت الماشية - إذا اتبعتها فلم تدعها تأكل
 * ابن السكيت * قنعت الغنم - إذا أقبلت نحو أهلها وقد تقدم في الإبل * أبو
 حنيفة * رمشت الغنم رمش رمشا - دعت شيئا يسيرا * سيويه * هو أحنك الشاتين
 - أي آكلهما وليس له فعل وإنما جعلهما على أركانهما وقد تقدم ذلك في الإبل
 * أبو حنيفة * غنم مغنمة - أي عازية يعني بعيدة وكذلك بقرة مبقرة * ابن السكيت *
 ذهب غنمه - شذر مذر وشذر مذر وشذر مذر وشذر مذر - تفرقت في كل وجه وقد
 تقدمت هذه الأخيرة في الإنسان

تعليفها

* ابن دريد * شاء داجن - إذا كان صاحبها يعلفها ولا يسميها وهي التيممة والريائب
 - الغنم الداجنة

افتراس الغنم

* ابن السكيت * فرس السبع الشاة - أخذها فددق عنقها وهو الافتراس والفرس
وقد فرس بفرس فرسا * قال سيويه * ظل يفرسها ويؤكلها - اذا أكل ذلك فيها
* ابن السكيت * أفرس الراعي - اذا فرس الذئب شاة من غنمه وقال هي أكلة السبع
فأما الأكلة - فالتى تغزل اللاكل وقال غلب الذئب بغم فلان بفرسها - أى لزمها غيره *
هات الذئب فى الغنم هينا - أفسد * ابن دريد * خسل الذئب الصيد - تخفى له
* أبو حاتم * زم الذئب السخلة وازدماها - إذا رفع رأسه ذاهبا بها * صاحب
العين * رجل مدءوب - وقع الذئب فى غنمه * وقال * عات الذئب فى الغنم
عينا - أفسد

الصوت بالغنم

* أبو زيد * هرهر - دعاؤها للماء وقد هررتها * أبو عبيد * وهررت بها
* ابن الأعرابي * ومنه قولهم «ما يعرف هرر من بر» فالهرر - دعاء الغنم - والبسوقها
* صاحب العين * هرهر - سوق الغنم وبرر - دعاؤها * أبو عبيد * طرطبت بها
كذلك * أبو عبيد * الطرطبة - صوت الحالب للعز يسكنها بشفتيه وقد طرطبت بها
* صاحب العين * داع داع - من زجر صغار المعز وقد دغدعت بها * أبو عبيد *
ويقال للعز خاصة دغدعت بها واحيت * ابن السكيت * حاحأ يهمز ولا يهمز
قالها فى الضأن والمعز * أبو الدقيش * حوحو - دعاء بالغنم وقد حوحيت بها وأحواحو
كذلك * أبو عبيد * نعتت بها أنعى نعيقا فى المعز والضأن * صاحب
العين * نعتت بها نعا ونعيفا ونعاقا * أبو عبيد * أنقضت بالمعز
- دعوتها والابساس والرأاة - إشلاؤكها إلى الماء - يعنى النعاء وقد رأت وقال
نسبت الشاة أنشها نسا - إذا زجرتها فقلت إنش إنش شير بالشفة * وقال بعضهم *

أَسْتَهَا أَوْسَهَاءًا وَهُوَ أَقْبَسُ * ابن دريد * هَسَ - زَجَرُ الْغَنَمِ بِالضَّمِّ
 * النضر * هَسَ وَهَسَ كَذَلِكَ * أبو زيد * فَغَفَعَ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ - زَجَرَهَا أَوْ جَعَلَهَا
 وَأَنشَدَ

مَنْ لِي لَا يَحْسِنُ قَوْلَ فَعَفَعَ * وَالشَّامُ لَا تَعْشَى عَلَى الْهَمَلِ
 * أبو حاتم * رَجُلٌ فَعَفَعَ - إِذَا خَمَلَ ذَلِكَ وَالْهَمَلُ وَاللَّامُ - كَالضَّعْفَةِ وَالسَّعْفَةِ
 - زَجَرُ الضَّئِنِ إِذَا قَالَ لَهَا سَعَعَ وَقَالَ نَأَلَتْ بِالْبَيْسِ - لِإِذَا قَلَّتْ لَهَا نَأَلَتْ تَلْتَزِمُ وَشَأْنَاتُ
 بِالْغَنَمِ - قَلَّتْ لَهَا تَشَوُّشٌ غَيْرُهُ جَطَحٌ وَجَدَحٌ - مِنْ زَجَرِ الْغَنَمِ كَانَ الدَّلَالُ دَخَلَتْ عَلَى
 الطَّاءِ وَالطَّاءُ عَلَى الدَّلَالِ * ابن دريد * يَحْضُ وَيَحْطُ وَيَحْجَحُ وَيَحْجَحُ وَيَحْجُطُ - كُلُّهُ مِنْ
 زَجَرِ الْغَنَمِ * غَيْرُهُ * يَحْجَحُ - مِنْ زَجَرِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يَقْلِلُ الْعَنَزُ إِذَا
 اسْتَصْعَبَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ جِرْحٌ - أَيِ قَرِي فَتَقَرَّ * ابن دريد * خَدَجٌ وَخَدِجٌ - زَجَرُ
 لِلْغَنَمِ * ابن السكيت * حَزَزَ - زَجَرُ الْعَنَزِ وَأَنشَدَ

شَقَطَاءُ جَاءَتْ مِنْ أَعَالِي الْبَرِّ * فَدَتْرَكَتْ حَبِزُ وَقَالَتْ حَرِّ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الضَّائِضَةُ غَيْرُ مَهْمُورٍ - مِنْ زَجَرِ الرَّاعِي * أبو حاتم *
 يَقْلِلُ الْكَبْشُ إِذَا زَجَرَهُ جَحْجَحٌ وَالْعَزْعَزَةُ - مِنْ زَجَرِ الْغَنَمِ إِذَا قَلَّتْ لَهَا عَزْعَزٌ وَعَنْتَتْ
 الْجَدْيُ - زَجَرُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * دَهَجٌ وَدَهْدَجٌ - مِنْ زَجَرِ الْغَنَمِ
 وَقَدْ دَهَجَ الرَّاعِي بِالْعُنُقِ وَدَهْدَجَ - زَجَرَهَا بِنِكَ وَطَا وَطَا وَعَلَى - مِنْ زَجَرِ
 الضَّانِ وَقَدْ عَايَنَتْهَا عَايَةً وَعَيْعَاءَ وَرَبَاعًا وَأَوَاعُوْ وَقَدْ عَوَّعَتْ عَوَّعَاءَ وَعَجَّعَتْ
 عَجَّعَاءَ وَعَيْعَاءَ

مَوَاضِعُ الْغَنَمِ حَيْثُ تَكُونُ

* ابن دريد * الْخَطَارُ - مَا حَظَرَتْهُ عَلَى غَنَمٍ أَوْ غَيْرِهَا بِأَغْصَانِ الشَّجَرِ أَوْ بِمَا كَانَ وَقِيلَ
 هِيَ الْخَطِيرَةُ وَحَائِطُهَا الْخَطَارُ وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ شَيْءٍ حَظَارُ وَحَظَارٌ وَقَدْ حَظَرْتَ الشَّيْءَ
 أَحْظَرَهُ حَظَرَاءَ - حَرْتُهُ * أبو عبيد * الزَّرِيْبَةُ - حَظِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَمْلِكُ لِلْغَنَمِ
 زَرْبَتَهَا أَوْ زَرْبَهَا زَرْبًا * وَقَالَ مَرَّةً * الزَّرْبُ - الْمَدْخَلُ وَمِنْهُ زَرْبُ الْغَنَمِ * ابن السكيت *

هو الرزب والزرب * وأنشد علي بن شاعر مخاطب ذئبا عترضه فقال
 فاعمد إلى أهل الوقير فأنما * يخشى أذاك مقر مص الرزب
 * غيره * إذا كانت الحظيرة من قصب - فهي دين نبطي فإن كانت من حجارة - فهي صيرة وقد عم
 بها أبو عبيد وقال جهم صير * وأنشد
 * من الحلق نبتى حولها الصير *
 * ابن دريد * هي الصيرة والصيارة وأنشد
 من مبلغ عمر أبان المرء لم يخلق صيارة
 وروى صيارة - وهي الصخرة وقيل زبرة الحديد وسبأى ذكرها واشتقاقها ان شاء الله
 * صاحب العين * وقد تكون الصيرة للبصر * وقال * الوصيدة - بيت يتخذ
 من الحجارة في الجبال * ابن دريد * الجديرة - حظيرة تتخذ للبهائم من الحجارة
 * صاحب العين * الحبالك والحبلك - جبل يشد به وسط الخشب الذي يجمع للحظيرة
 * وقال * خزا الحائط يحجزه خزا - وضع عليه شوكة لا يطلع عليه * ابن السكيت *
 الكنيف - حظيرة من خشب أو شجر تتخذ للغنم والابل وقد كتفتها أكتفها كنفها
 وكنوها - عملته وكثفت الغنم والابل أكنفها كنفها وعملت لها كنيفا واكتفت كنيفا
 - اتخذته * صاحب العين * تكتف القوم بالغنات - وذلك أن غنمهم هرا لا فيحفظوا
 بالتي مانت حول الأحياء اللاتي يقين فستنهان من الرياح * أبو عبيد * الثوية والثابة
 - مأوى الغنم والثابة أيضا - حجارة ترفع فتكون علما للابل للرأي إذا رجع اليه * ابن السكيت *
 الثابة - تكون الغنم وهي عازبة وماؤها حول البيوت وتكون للابل والمرابض للغنم خاصة
 * ابن دريد * ربضت الشاة تربض ربضا وربوضا ورصبت مرغوب عنها وقد يقال
 للحافر وربما قيلت السباع والمعروف السباع جثم * أبو عبيد * ربضت الغنم
 وأربضتها * الزجاج * تبصمت الغنم - سكنت أينما كانت * ابن السكيت * تبصمت الغنم
 من مرابضها - تبددت واتسعت من البطنة والنتدج والندج - المكان الواسع والجمع أنداج
 * وقال * هو عطن الغنم ومعطنها لمرابضها حول الماء والمراح - يكون الغنم وقد تقدم
 في الابل * ابن الأعرابي * الأخلام - مرابض الغنم * وقال * أوطان الغنم والبقر
 - مرابضها * وأنشد سيبويه

كُرُوا إِلَى حُرَّتِكُمْ تَمْرُونَهُمَا * كَمَا تَكُرُّ إِلَى أَوْطَانِهَا الْبَقَرُ

ضَرْطُ الْغَنَمِ

* أَبُو زَيْد * حَبَقَتِ الْعَنْزُ تَحْبِقَ حَبًّا وَحَبًّا وَحَبَاتًا وَالْحَبَقُ وَالْحَبَاقُ أَيْضًا

- الْأَسْمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّاسِ

عَقَطَتِ الضَّانُ تَعْفِطُ عَقْطًا كَذَلِكَ وَمِنْهُ مَا لَهَا عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا

إِنْ شَاءَ اللَّهُ

بَعْرُ الْغَنَمِ

* ابْنُ دُرَيْدٍ * أَقْرَبَتِ الشَّاءُ - أَلْقَتْ بَعْرَهَا مَجْتَمِعًا لِاصْتِغَابِ بَعْضِهِ بَعْضٌ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ *

الْوَالَةُ - أَبْعَارُ الْغَنَمِ وَأَبْوَالُهَا وَقَدْ أَوَّالَ الْمَكَانُ فَأَمَّا أَبُو عَيْبٍ فَقَالَ الْوَالَةُ - أَبْعَارُ

لِغَنَمٍ وَالْإِبِلِ وَأَبْوَالُهَا جَمْعًا وَقَدْ قَدِّمْتُ ذَلِكَ * أَبُو عَيْبٍ * الْوَدَّحُ - مَا يَتَعَلَّقُ بِأَصْوَابِ

لِغَنَمٍ مِنْ أَبْعَارِهَا فَيَحْفُفُ عَلَيْهَا وَأَنْشُدُ

فَتَرَى الْأَعْدَاءَ حَوْلِي شُرْبًا * خَاضِعِي الْأَعْنَاقِ أَمْثَالَ الْوَدَّحِ

* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْوَاحِدَةُ وَدَّحَةٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَدَّحَتِ الْغَنَمُ وَدَّحًا وَهِيَ كَالْعَبَسِ

فِي الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّدَجُ - عِشْقُ الْجَدْيِ وَالرَّدَقُ

- لُغَةٌ فِيهِ

مُخَاطُ الشَّاءِ

* أَبُو عَيْبٍ * الزَّخْرِي - مُخَاطُ الشَّاءِ وَلُعَابُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

وَهُوَ الرُّوَالُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْبٍ فَقَالَ الرُّوَالُ بِالْهَمْزِ - لُعَابُ الدَّوَابِّ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

الْمَرْغُ - لُعَابُ الشَّاءِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ مُسْتَعَارٌ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَصْرِيْفَهُ * أَبُو عَيْبٍ *

الرَّعَامُ - مُخَاطُ الشَّاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ غِنْدُ كَرَّ الرَّعُومِ

جماعات الغنم وأسمائها

* أبو عبيد * الفرز من الضأن - ما بين العشر إلى الأربعين وقد تقدم أن الفرز الجدي والصبغة من المعز - مثل ذلك والجزيمة والقضلة والصدعة والصديع والقطيع - كله نحو الفرز والصبغة وقد يقال هذه الخمسة في الإبل وقد يكون القطيع أيضا في النعام ونحوه والجمع أقطاع وأقطعة وقطعان وقطاع وأقاطيع وقد تقدم في الإبل والقطعة أيضا - القطيع وقيل إن القطيع ما بين خمس عشرة إلى خمس وعشرين والغالب عليه أنه ما بين عشر إلى أربعين * غيره * يقال للمائة من الضأن الغنى وروى هذا أبو علي وقد قدمت هذا وأشباهه في باب الدم * أبو عبيد * القوط - المائة فزادت وخص به بعضهم المائة من الضأن وقيل هو القطيع اليسير منها والجمع أقواط * ابن السكيت * الخطر - مائتان من الغنم وكذلك هي من الإبل وقد تقدم * أبو عبيد * فاذا كثرت الغنم فهي الضاحجة والضججاء والكعكة والعليطة وقيل العليطة والعلايط منها المائة والنجسون إلى ما زادت * أبو عبيد * التلة - الكثير من الغنم وجهان تل مثل بدرة وبدر * صاحب العين * هي ما ليس بكثير من الغنم * ابن السكيت * يقال للضأن الكثيرة تلة ولا يقال للعزى الأحيلة فاذا اجتمعوا معاقيل لهم جميعا تلة * أبو عبيد * الرف من الغنم - الجماعة * صاحب العين * الباضعة - الكثير من الغنم * ابن دريد * الوقير - القطعة من الغنم وقيل لا يكون وقيرا حتى يكون فيه الكلب والجماد لأن الراعي لا يستغنى عن الكلب ليدود عن غنمه والجماد يحمل قماشه وزاده * أبو عبيد * الوقير والقرة - الغنم وأنشد

ما إن رأينا ملكا أغارا * أكثر منه قرة وقارا

الفار - الإبل * وقال مرة * الوقير - الغنم التي بالسواد وقد تقدم بيت ذي الرمة مؤلفة خنساء وتعليل أبي علي في أسنان الغنم * ابن السكيت * الفرق - القطيع العظيم من الغنم وأنشد

وَلَكِنَّمَا أَحَدِي وَأَمْتَعَجَدُ * بِفَرْقٍ يَخْتَشِيهِ بِرَحْمَةٍ نَاعِقُهُ

* ابن دريد * الرِّبِضُ - الجماعة من الغنم الضأن والمعز فيه واحد
 * صاحب العين * الرِّبِضُ - شَأْ بُرْعَاهَا اجْتَمَعَتْ فِي مَرِضٍ وَاحِدٍ
 * ابن دريد * الشَّوِيُّ - جَمْعُ الشَّاءِ * وَقَالَ * شَاءَ دَوَّكُسُ - كَنِيَّةُ
 وَأَنْتَ -

* مِنْ عَكَرْدَرٍ وَشَاءَ دَوَّكُسُ *

وَالدِّبْكِيُّ وَالِدِيبْكِيُّ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَدِيبْكِي كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الرَّارَةُ - الْقِطْعَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّاسِ * ابن دريد * قِطْعَةُ
 غَنَمٍ عَلَطَوْسُ - أَيْ عَظِيمَةٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ قَدَّمْتُهُ هُنَاكَ * ابن دريد *
 أَلْفَتِ الْغَنَمُ - صَارَتْ أَلْفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْجَزْبَعَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ * أَبُو عَيْبِدٍ * التَّبَعَةُ - الْأَرْبَعُونَ
 مِنْ غَنَمٍ الصَّدَقَةُ وَالتَّيْمَةُ - الشَّاءُ الرَّائِدَةُ عَلَيْهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «عَلَى التَّبَعَةِ شَاءُ
 وَالتَّيْمَةُ لِصَاحِبِهَا» وَقَدْ تَقَدَّمَتِ التَّيْمَةُ فِي تَعْلِيلِ الْغَنَمِ .

تَنَاطُطُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّنَطُّعُ - اللَّكْبَاشُ وَفُحْوَاهَا نَطْعُهُ يَنْطَعُهُ وَيَنْطَعُهُ وَانْتَطَعَ
 الْمَكْبَشَانِ وَتَنَاطَعَا وَيُقْنَسَانِ مِنَ الْأَمْرِ وَاجِرَ الرِّجَالِ فِي الْحَرْبِ وَكَبَشٌ نَطِيجٌ مِنْ كِبَاشٍ
 نَطَحَى وَنَجَعٌ نَطِيجٌ وَنَطِيجَةٌ مِنْ نِعَاجٍ نَطَحَى وَنَطَاحٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى * وَالْمُتَرَبِّعَةُ
 وَالنَّطِيجَةُ * - أَيْ مَا تَنَاطَعَ فَإِنَّ

عَلَامَاتُ الْغَنَمِ الَّتِي تُعْرَفُ بِهَا

* أَبُو عَيْبِدٍ * السُّومَةُ - الْعَلَامَةُ تُجْعَلُ عَلَى الشَّاءِ * وَقَالَ * ذُرْبَتُ الشَّاءِ
 - جَرَزَتُ صُوفَهَا وَتَرَكْتُ فَوْقَ ظَهْرِهَا مَنَةً يَتَعَرَّفُ بِهَا * وَهَلْكَ فِي الضَّأْنِ وَالْإِبِلِ
 * وَقَالَ * عَدَقَتِ الْعِزَّاءُ عَذَقَهَا عَذَقًا - جَعَلَتْ لَهَا عِلَامَةً بِسَوَادٍ أَوْ غَيْرِهِ وَهِيَ الْعِدَّةُ

* ابن السكيت * عَذَقَتِ الشاةَ - رَطَطَتْ فِي صُوفِهَا صُوفَةً تُخَالِفُ لَوْنَهَا أَوْ خِرَّةً -
 * ابن دريد * وَأَعَذَقْتُهَا * ابن السكيت * الشِّمَالُ - وَعَاءٌ كَالْكَيْسِ فَجَاهِلٌ
 فِيهِ ضَرْعُ الشاةِ إِذَا تَقَلَّ * أبو عبيد * شَمَلَتِ الشاةُ أَشْمَلُهَا شَمَلًا - شَدَّتْ
 الشِّمَالُ عَلَيْهَا * صاحب العين * القُرْعَةُ - سِمَةٌ فِي وَسْطِ أَتْفِ الشاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الشَّافِعِ

خِصَاءُ الْغَنَمِ

* أبو عبيد * خَصَيْتِ الْبَيْسَ خِمَاءً - وَهُوَ أَنْ تُسَلَّ خُصْيَتَيْهِ وَمِثْلُهُ الْمَلَسَ وَقَدْ
 مَلَسْتُهُمَا أَمْلَسُهُمَا فَإِنْ شَقَقْتَ الصَّفَنَ - وَهُوَ الْجِلْدَةُ فَأَخْرِجْتَهُمَا بَعْرُوقَهُمَا فَبَذَلْتَ الْمَتْنَ
 وَقَدْ مَتَّتْهُمَا أَمَّتْهُمَا وَأَمَّتْهَا وَإِنْ وَجَّأْتَ الْعُرُوقَ حَتَّى تَرْضَاهُمَا مِنْ غَيْرِ إخراجٍ فَذَلِكَ الْوِجَاءُ
 وَقَدْ وَجَّأَهُ أَجْوُهُ وَجَاءَ فَإِنْ شَدَّتْ خُصْيَتَيْهِ حَتَّى تَسْقُطَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْزِعَهُمَا فَبَذَلْتَ
 الْعَصْبَ وَقَدْ عَصَبْتَهُ أَعَصَبُهُ * صاحب العين * شَطَفْتَهُ أَشْطَفَهُ نَحْوُ ذَلِكَ
 * ابن دريد * وَهَضَّ الرَّجُلُ الْكَبْشَ - شَدَّ خُصْيَتَيْهِ ثُمَّ شَدَّ خُصْيَتَيْهِمَا بَيْنَ حَجَرَيْنِ وَالْكَبْشُ
 مَوْهُوصٌ وَوَهِيصٌ وَبَعِيرُ الرَّجُلِ يُقَالُ لَهُ يَا ابْنَ وَاهِصَةِ الْخَصِي - إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً
 * أبو عبيد * الْمَلْعَلُ - الْخِصَاءُ مَعْلَةً مَعْلًا فَمَّ بِهِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 وَخَصَّ ثَعْلَبٌ بِهِ الْغَنَمَ وَمَعَلَّتِ الشَّيْءَ مَعْلًا - اخْطَطَفْتُهُ * قَالَ *
 وَالْمَعْنُ - جَذَبَ الْخُصْيَةَ وَأَرَادَ مَعْمُومًا بِهَا أَيْضًا وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْمَعْنُ
 التَّكَاخُ

مَا يُعْزَلُ مِنْهَا لِلْأَكْلِ

* أبو عبيد * الْأَكُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ - الَّتِي تُعْزَلُ لِلْأَكْلِ * صاحب العين * طَعُومَةُ
 الْقَوْمِ كَذَلِكَ

ذَبْحُ الْغَنَمِ وَاقْتِسَامُهَا

* صاحب العين * الذَّبْحُ - قَطْعُ الْخَلْقُومِ مِنْ بَاطِنِ ذَبْحِهِ يَذْبَحُهُ ذَبْحًا وَالذَّبْحُ - مَا ذُبِحَ * قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ » وَهِيَ الذَّبِيحَةُ كَمَا قَالُوا الضَّحِيَّةُ * قَالَ أَبُو عَدَى * وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

أَصْبَحَ مِنْ أَسْمَاءٍ قَيْسٌ كَفَايِضُ * عَلَى الْمَاءِ لَا يَدْرِي بِمَا هُوَ قَايِضُ
فَإِنْ أَبَاهَا مُقْسِمٌ بِمِيسَةٍ * لَنْ تَبْضُتَ كَفَى وَإِنِّي لَنَابِضُ
نَمْ رَأَى لَأَكُونَنَّ ذَبِيحَةً * وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمَمِ الْمَضَائِضُ

الْأَعْمَمُ - الْجَمَاعَةُ وَشَاءَ ذَبِيحٌ كَرِهِي وَالْجَمْعُ ذَبَائِحُ وَذَبَّاحِي وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْأَيْل * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَذْبُوحُ - السَّكِينُ الَّذِي يَذْبَحُ بِهِ وَالْمَذْبُوحُ - مَوْضِعُ الذَّبْحِ مِنَ الْحَلْقِ وَذُبِحَتْ كَكَذَبَتْ وَذَبَحَ الْقَوْمُ - انْخَضُوا وَذَبِيحَةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْإِتْيَامُ - أَنْ تَذْبَحَ الْمَرْأَةُ التَّيْمَةَ - وَهِيَ الشَّاةُ تَكُونُ لَهَا فَتَحْتَلِبُهَا وَأَنْشَدَ

فَمَا تَنَامُ جَارَةُ آلِ لَآئِي * وَلَكِنْ يَضْمُنُونَ لَهَا قِرَاهَا

- أَيْ يُغْنُونَهَا عَنْ ذَبْحِهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * قَفَّزَتِ الشَّاةُ أَقْفَهَا قَفَّزْنَا إِذَا ذُبِحَتْ سَاحَتِي تَفَصَّلَ قَفَّاهَا وَهِيَ قَفِينَةٌ وَقَفِيَّةٌ - مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الَّتِي بَانَ رَأْسُهَا مِنْ أَيْ جِهَةٍ ذُبِحَتْ وَالْعَقِيقَةُ - الشَّاةُ تَذْبَحُ عَنْ الْمَسْلُودِ وَقَدْ عَقَّ عَنْهُ يَعْقُ عَقًّا - ذَبَحَ * وَقَالَ * دَعَطَ الشَّاةُ دَعْمَةً - ذَبَحَهَا ذَبْحًا وَحِيًّا * أَبُو عُبَيْدٍ * التَّذْكِيَّةُ - الذَّبْحُ وَجَدَى ذَكِيٌّ - مَذْبُوحٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَحَصَتِ الشَّاةُ تَدَحُّصُ دَحْصًا - إِذَا ذُبِحَتْ فَضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا * أَبُو زَيْدٍ * حَدَسَ بِالشَّاةِ - ذَبَحَهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّدْحُ - ذَبْحُكَ الشَّيْءَ وَبَسَطَكَ عَلَى الْأَرْضِ وَقَدْ يَكُونُ إِجْمَاعُكَ الشَّيْءَ كَمَا تَسْدَحُ الْقَرِيبَةَ الْمَلُوءَةَ إِلَى جَنْبِكَ * النُّضْرُ * تَشْرَنُ الشَّاةُ - اضْطَجَعَهَا لِيَذْبَحَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * النَّسِيكَةُ - شَاءَ كَأَنَّا يَذْبَحُونَهَا فِي الْحَرَمِ فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ نُسِخَ ذَلِكَ بِالْأَضَاحِي * أَبُو زَيْدٍ * اهْتَرَمَتِ الشَّاةُ - ذُبِحَتْ وَأَنْشَدَ

إِنِّي لَا أَخْشَى وَتَحْكُمُ أَنْ تُحَرِّمُوا * فَهَبْتُمْوهَا قَبْلَ أَنْ تَسُدُّمُوا

* صاحب العين * الجزر - ما يذبح من الشاة ذكرا كان أو أنثى واحدة بها جزيرة
 * ابن دريد * هي الشاة التي يقرم إليها أهلها فيذبجونها وقد أجزرتها إياها
 وقيل لا يقال أجزرتها جزورا إنما يقال أجزرتها جزيرة وقد تقدم ذلك في الإبل
 * وقال * فرست الذبيحة أقرسها فرسا - فصلت عنقها * وقال * تربت
 الذبيحة - إذا قتلها من غير أن تقرى أو داجها * وقال * اغتثت وفيلان شاة لهم
 - ذبحوها من الهزال وقد تقدم في الإبل * ابن السكيت * السِّلج للشاة
 - كما جلد الجزور سِلج يسْلج سلنا * صاحب العين * شاة مسلوخة وسَلج
 - كُشط عنها جلدها فلا يزال ذلك اسمها حتى يؤكل منها فإذا أكل منها سمى ذلك
 سِلجا قُل أو كُثر * ابن دريد * شَبَبَتِ الشاة - سَلَّتْهَا * وقال * صَحَبَتِ
 المذْبُوح - سَلَّتْهُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَدَعَسَتْهُ - إِذَا أَدَخَلْتَ يَدَكَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالصَّفَاقِ
 فَسَلَّتْهُ * صاحب العين * كَشَطَتِ الْجِلْدَ عَنِ الْجَزُورِ كَشَطَهُ كَشَطَا
 - تَزَعَّتْهُ وَكَذَلِكَ كَشَطَتِ الْغِطَاءَ عَنِ الشَّيْءِ وَاسْمُ الْمَتَرِوعِ الْكِشَاطُ * ابن دريد *
 وَقَفِيَ رَجُلٌ عَلَى كِنَانَةٍ وَأَسَدِ ابْنِ خَزِيمَةَ وَهَمَا بِكَشِطَانِ عَنِ بَعِيرِهِمَا فَقَالَ لِرَجُلٍ
 فَاتِمٍّ مَا جِئِلَاءُ الْكَاشِطِينَ فَقَالَ خَائِشَةُ الْمَصَادِعِ يَعْنِي كِنَانَةَ وَهَضَارًا الْأَقْرَانَ فَقَالَ
 يَا أَسَدُوبَا كِنَانَةُ أَطْعَمَانِي مِنْ لَحْمِكَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ مَا جِئِلَاؤُهُمَا مَا أَسْمَاؤُهُمَا * أبو عبيد *
 رَجُلٌ الشاة يَرْجُلُهَا رَجُلًا وَارْتَجُلُهَا - عُلِقَ بِهَا رَجُلُهَا * صاحب العين *
 الْجَلْفُ - قَشْرُ الْجِلْدِ مَعَ شَيْءٍ مِنَ اللَّحْمِ وَمِنْهُ جَلَفَتْ طُفْرُهُ عَنْ إصْبَعِهِ وَطَعْنَةُ
 جَالِفَةٍ وَجَلَفَتِ الطَّيْرُ عَنْ رَأْسِ الدِّينِ وَعَمَّ بِهِمْ بِالْجَلْفِ جَمِيعَ الْقَشْرِ جَلَفَتِ الشَّيْءُ
 أَجْلَفَهُ جَلْفًا * ابن السكيت * الْجِلْفُ يَدُنُ الشاةِ الْمَسْلُوخَةِ بِالرَّأْسِ وَلَا قَوَائِمَ
 وَلَا بَطْنٍ وَالْجَمْعُ أَجْلَافٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَعْرَابِيٌّ جِلْفٌ وَشاةٌ مَجْلُوفَةٌ - مَسْلُوخَةٌ وَالْمَصْدَرُ
 الْجَلِيفَةُ * ابن دريد * تَخَبَّرَ الْقَوْمُ مِنْهُمْ خُبْرَةً - إِذَا اشْتَرَوْا شاةً وَذَبَحُوهَا وَاقْتَسَمُوا لَحْمَهَا
 وَالشاةُ خَيْرَةٌ * أبو عبيد * الْخُبْرَةُ - النَّصِيبُ تَأْخُذُهُ مِنَ لَحْمِ

صغار الغنم وريثها

* أبو عبيد * الحبلق - غنم صغار وأنشد
 واذ كرغدانة عدا نافرنة * من الحبلق بنى حولها الصير
 * صاحب العين * هي غنم بحر ش * أبو عبيد * النقد - صغار الغنم واحدها نقدة
 والنقاد - راعيها * أبو حاتم * الجمع نقد وجمع الجمع نقاد * ابن السكيت * الحذف
 - صغار من الغنم * صاحب العين * هي سود صغار واحدها حذف وفي الحديث
 «سوا الصفوف لا تتخللنكم الشياطين كأنهم أبان حذف» وقيل هي أولادها
 * أبو عبيد - د * هي غنم سود صغار جرد باليمن * ابن دريد * د قال الغنم
 - صغارها وشاة دقلة ودقيلة وقد أدقلت فهي مدقل - وهي الضاربة * أبو زيد *
 القرار - صغار الضأن الواحدة قرارة * ابن دريد * القهد - ولد الضأن الصغير
 تعلوه حرة والجمع القهاد وقيل هو ضرب من الضأن * صاحب العين * القهب
 - الأبيض من أولاد المعز وقد تقدم في الإنسان ولأنه لقهب الأديم وقهايه وقهايشه
 والأثنى قهبة لا غير الدردق - الصغار من الغنم هذا الأصل ثم اشتغل في الصغير من كل
 شيء والذكاوين - صغار السرح واحده ذكوانة * أبو عبيد * شاة قرمة وجمدة
 - وهما من الرداءة غيره * القزم في المال - صغار الجثم وفي الناس صغار الأخلاق وقد
 تقدم والوقير - صغار الغنم وقد تقدم أن الوقير الغنم التي بالسواد

عيوب الغنم

* أبو عبيد * كبش أجهر - لا يبصر في الشمس ونجعة جهراء * قال * والشعيرة
 - التي ينبت الشعرين ظلفها فتدعى وقيل هي التي تجدد في ركبها كالحيكة وقيل
 هي التي تشبع صريعا وهي الشعراء * أبو عبيد * النائر والنائر - التي تسفل
 فينتثر من أنفها شيء * ابن دريد * هي التي ينتثر من أنفها كالذود وشاة تشور
 والنشير للدواب كالعطاس للبأس وقد نثر ينثر نثيرا

أمراض الغنم

* أبو عبيد * الأبي - أن تشرب أبوال الأبل فيصيبها منه داء يقال عثر أبوا وتيس أبي
وقد أبيت أبي * ابن دريد * وهي آية والأبي - وجع يأخذ الغنم في رؤوسها
* أبو عبيد * الأمية - جذري الغنم وقد أمهت الشاة أمها وأميهة فهي أميهة
ومأموهة وأنشد ابن السكيت

* طبيخ نحازا وطبيخ أميهة *

* قال * وقولهم آهة وأميهة منه * ابن دريد * وهو الشج واحدته شجة
وقد تقدم في الإنسان * وقال * شاة جذراء - إذا تقوب جلد هامن داء يصبها وابس
من الجذري * أبو عبيد * كعث الغنم كعوا - استرخت بطونها * غيره *
كعث - سلمت * أبو عبيد * حذبت الشاة حذى - وهو أن ينقطع سلاها في بطنها
فنشكي فان زرعته قلت سلتها سليا وهي سلباء * ابن السكيت * الحجر - أن يعظم بطن
الشاة وتهزل وقد أجمرت الغنم وشاة حجرة ومجبر وأنشد

* وتحمّل المجبر في كسائها *

ومنه قبل للجيش العظيم فجر لضخمه وثقله * سيويه * الجمع مما جر لأن
مفعلا ومفعلا معتقبا كثيرا * ابن دريد * وإذا كان ذلك عادة لها فهي مجبر
* ابن السكيت * سئل ابن لسان الحرة عن الشاة فقال مال صدق
قرية لا جى بها إذا أفلتت من حرثها يعني من المجري في الدهر أشد ومن
النشر - وهو أن تنتشر بالليل فيأتي عليها السباع * وقال * رمضت الغنم رمضا
- رعيت في شدة الحر خفيت رؤسها وأكبأها يصبها فيها قرح * صاحب العين *
حبطت الشاة حبطا - انتفخ بطنها عن الذرق وقد تقدم في الأبل * ابن
السكيت * الثقرة - داء يأخذ الغنم في بطون أنفادها وفي جنوبها فإذا أخذها
في أنفادها طلعت وإذا أخذها في جنوبها انتفخت بطونها وحطت المشى - أي كفت بعض
مشيها وقد تقرر الشاة تقرا فهي تقرة وأنشد

قلت الأبل كقنب
وخلب وسيد الوعل
شاهده قول الراجز
كان في أذنا بهن
الشول *

من عيس الصيد قرون
الأبل

هذا هو الرأي والحق
المحفوظ وكتبه
محققه محمد محمود

قلت مجر - رة بكسر
الجيم هنا هي الثابتة
في الأصل الجارية
على القياس ولم
يقبل بتسكينها
إلا بعقوب
وحده فلا يتبع
قوله بغير دليل
وكتبه محققه
محمد محمود

وَحَشَوْتُ الْغَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ * فَهُوَ يَمْشِي خَطْلًا نَاكِلًا نَقِرَ
 * أَبُو عَيْدٍ * الْمَذْحُ - أَنْ تَذَحْ خُصِيَتَاهُ تُصَيِّبُهُ مَشَقَّةٌ - وَهُوَ أَنْ يَحْتَكَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ
 فَيَنْشَقُّ - وَالنَّقَاصُ - دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَنْقُصُ بِأَوَالِهَا - أَيْ تَذْفَعُهُ دَفْعًا دَفْعًا حَتَّى تَمُوتَ
 * وَقَالَ * أَخْذَهَا قَوَامٌ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا تَقُومُ مِنْهُ وَقَدْ حَكِيَ سَيِّبُوهُ التَّقْوِيمَ فِي
 الْإِبِلِ * أَبُو عَيْدٍ * الْخَمَالُ - دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَائِمَةِ الشَّاةِ ثُمَّ يَتَحَوَّلُ فِي جَمِيعِ الْقَوَائِمِ فَيَذُورُ
 يَنْهَنُ وَقَدْ جَلَّتِ الشَّاةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَمْلُ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعُقَافُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي قَوَائِمِهَا حَتَّى تَعْرُجَ وَشَاءُ عَاقِفٌ
 وَمَعْفٌ - وَفِي الرِّجْلِ وَبِمَا عَنَى كُلِّ الدَّوَابِّ * أَبُو عَيْدٍ * وَقَعَ فِي الشَّاةِ نَزَاءٌ
 وَنَقَازٌ - وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَزُومُ مِنْهُ وَتَقْرَحُ حَتَّى تَمُوتَ * ابْنُ الْكَيْتِ * النَّوَلُ
 - كَالْجُنُونِ يُصِيبُ الشَّاةَ فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَتَسْتَدِيرُ فِي مَرَاتِعِهَا وَهِيَ شَاءٌ تَوْلَاءُ
 * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّوَلُ - شَبِيهٌ بِالزَّمَانَةِ وَالنَّوَلُ - اسْتِرْخَاءٌ فِي مَفَاصِلِ الشَّاةِ كَالْحَبْلِ
 * وَقَالَ * الْقَحَّازُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ وَالْقَحَّالُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا فَتَحِفُّ بِأَوْدِهَا حَتَّى تَمُوتَ
 وَالْقُعَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا فَتَمُوتُ * أَبُو زَيْدٍ * الْكُدَّاسُ لِلضَّأْنِ - مِثْلُ الْعُطَاسِ
 لِلنَّاسِ وَالْعَارِضَةُ فِي الْغَنَمِ - الَّتِي يُصِيبُهَا الذُّبُّ أَوِ السَّبْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ

ضُرُوبُ الْغَنَمِ

وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْقَهْدَ - ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ صَغَارُ جُرْ * الْأَضْمَى * السَّاحِسِيُّ - ضَرْبٌ مِنَ
 الْغَنَمِ كِبَارُ الْأَبْدَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَضَنِيَّةُ - ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ أَسْوَدُ رَأْسُهُ وَجَدِيدُ السَّوَادِ
 وَضَرْبٌ أَجْمَرُ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ

(ثُمَّ كِتَابُ الْغَنَمِ وَبِلَيْهِ كِتَابُ الْوَحُوشِ)

مكتتاب الوحوش

* صاحب العين * الوحش - كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس والجمع
وحوش وكل ما لا يستأنس - وعشى * أبو علي * وعشى ووحش كزنجي وزجج
* أبو حاتم * الوحش أنى * أبو عبيد * أرض موحشة من الوحش

الطبباء

أسنان الطبباء

* أبو عبيد * الطيبي أول ما يؤد طلي ثم خشف * أبو زيد * طيبة
مخشف * قال أبو العباس * الخشف من قولهم خشف في الأرض - ذهب
وانما يسمى بذلك في أول مشيه * ابن السكيت * الخش - الخشف بلغة هذيل
* قال أبو ذؤيب

بأسفل ذات الدبر أفسر بجشها * فقد ولت يومين فهي خالوج

* أبو عبيد * فإذا طلع قزناه فهو شادن * ابن دريد * شدن يشدون شدونا
* أبو زيد * أشدت الطيبة وهي مضدن * سيدي * والجمع مشادين * أبو زيد *
وكذلك الخش والخافرو جميع الظلف * صاحب العين * وكذلك الحصى والمهر
وقد تقدم في عامة هذه الأنواع * قال أبو علي * قال أبو العباس كل ما طرب الفرة
من الحيوان فقد شدن وحقيقة الشدون - الحركة يقولون ناكش شدون - هي
قد شدن ولدها ونحره * غلب الشادن على ولد الطيبة حتى صار اسمها طيبا * أبو زيد *
فسميت العضلة تشدون فشدونا * وجدت تجدل جدولا يقال هذا لا ولا للطباء
ويقتطعون منه لكل النصال ولا ولاد البعير والابل * وهو أن يمالأ أمه ويخال كنه إياها
أن لا يجسها وأن يسمى خلفها مطبقا لذلك * أبو عبيد * فأنفقوه ونحره فهو

شَصْرُ وَالْأُنْثَى شَصْرَةٌ * صاحب العين * وهي في لغة الشَّوْصَر * ابن السكيت *
 الشَّصْرُ مِنَ الطِّبَاءِ - مثلُ الْجَدَى مِنَ الْعَنَمِ * أبو عبيد * الشَّاصِرُ
 كَالشَّصْرِ وَالْجَدَايَةُ - الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى مِنْهَا وَهِيَ أَوْلَادُهَا * أبو زيد * لا يَكُونُ
 الْجَدَايَةُ إِذَا ذَكَرًا لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةِ قَبْلِ أَنْ يُجْذَعَ * أبو حاتم * إِذَا بَلَغَ وَلَدُ
 الطَّيِّبَةِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةً وَعِشْرًا وَلَحِقَ بِالطِّبَاءِ فَهِيَ جَدَايَةُ ذَكَرًا
 كَانَ أَوْ أُنْثَى * ابن السكيت * الْجَدَايَةُ وَالْجَدَايَةُ - الْغَرَالُ الشَّادِنُ
 وَأَنْشُدْ

تُرِجُ بِعَدِ النَّفْسِ الْمُخْفُوزِ * إِرَاحَةَ الْجَدَايَةِ النَّفُوزِ

* وقال مرة * إِذَا أَتَى عَلَى الطَّيِّبِ شَهْرَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ فَهِيَ جَدَايَةُ ثُمَّ طَبِىُّ إِذَا تَمَّ
 * أبو زيد * وَالْجَمْعُ أَنْطَبٌ وَطِبَاءٌ وَطَبِيٌّ وَالْأُنْثَى طَبِيبَةٌ وَالْجَمْعُ طَبِيبَاتٌ وَطِبَاءٌ
 * أبو حاتم * أَرْضُ مَطْبَاةٍ - كَثِيرَةُ الطِّبَاءِ * ابن السكيت * الْقُورُ - الطِّبَاءُ
 لِأَوَّاحِدِهَا وَأَنْشُدْ

يَلْسَنُ رِبَطًا وَدِيْبًا جَاوَا كَرِيَةً * تَتَنَّى بِهَا اللَّوْنُ الْأَنْهَافُورِ

* السِّيرَافِيُّ * الْيَعْفُورُ - وَلَدُ الطَّيِّبِ وَكَذَلِكَ الْيَعْفُورُ وَالْأُنْثَى
 يَعْفُورَةٌ * صاحب العين * هُوَ الْخَشْفُ لِكَثْرَةِ لُزُوقِهِ بِالْعَفْرِ - وَهُوَ
 التُّرَابُ * أبو عبيد * هُوَ بَعْدَ الشَّصْرِ جَذَعٌ ثُمَّ تَتَنَّى فَلَا يَرَى ثَنِيًّا * أبو حاتم *
 قَالَ الْخَشْفِيُّ الطَّيِّبُ ثَنِيًّا يَكُونُ أَبَدًا قَلَّتْ مَا لَثَنَآؤُهُ قَالَ تَكُونُ أَسْنَانُهُ رَوَاضِعٌ - وَهِيَ
 الَّتِي وَلَدَتْهَا ثُمَّ لَا يَتَمُّ مِنْهَا وَلَا يَنْقُصُ إِلَّا بَنِيَّتُهُ ثُمَّ لَا يَرَى ثَنِيًّا حَتَّى يَمُوتَ هَرِمًا وَإِنَّمَا تُعَرَفُ
 سِنُّهُ بِقَرْنَيْهِ لِكُلِّ عَقْدَةٍ سِنٌّ وَكَذَلِكَ الْوَعْلُ أَسْنَانُهُ مِنْهُ لُ أَسْنَانُ الطَّيِّبِ
 لَا يَطْرَحُ إِلَّا بَنِيَّتَهُ وَأَسْنَانُهُ الْبَاقِيَةُ لَا يَسْقُطُ مِنْهَا شَيْءٌ وَيُقَالُ لِكَثْرَةِ سِنِّ
 الطَّيِّبِ - إِذَا كُنَّ ثَنِيًّا وَأَنْشُدْ

خَفَاءَتْ كَسَنُ الطَّيِّبِ لَمْ أَرِ مِنْهَا * بَوَاءَ قَتِيلٍ أَوْ حُلُوبَةٍ جَائِعِ

فَهَذَا رَتِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ وَابْنِ السَّكَيْتِ لِأَسْنَانِ الطِّبَاءِ فَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ فَقَالَ يَقَالُ لَوْلَا
 الطَّيِّبُ حِينَ تَلِدُهُ أُمُّهُ غَرَالٌ وَالْأُنْثَى غَرَالَةٌ وَجَمَاعَةُ الْغَرَالَانِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 هِيَ الْغَرَالَانُ وَالْغَرَالَةُ وَأَنْشُدْ بَيْتًا لِمَرِي الْقَيْسِ أَطْنَه

وَفَوْقَ الْحَوَايَا غُرْلَةٌ وَجَانِدٌ * تَضْمَنُ مِنْ مِثْلِ ذِكْرِ وَرَتَبَتْ

وقيل هو الشادن قبل الإثشاء - بن بحر - ويمشي وقيل هو بعد الطلي
 * أبو زيد * هو غزال إلى أن يبلغ أشد الأخضر وذلك حين يقرن قوائمه
 فيضعها ويرفعها معا * ابن السكيت * غزل الكلب غزلا - إذا طلب الغزال حتى
 إذا أدركه وثغما من فرقه انصرف عنه وإليه * أبو زيد * الغزال حين يقرن
 قوائمه ويضعها ويرفعها معا - يائع والجمع بوع وبوائع والبوع - سعيه ثم الجداية ثم
 الخشف ثم الشص وجماعها الاثشاء * ابن دريد * العادة من الأطباء - القتيبة
 والهميج - القتيبة الحسنة الجسم * صاحب العين * العترة - الاثنى منها وقد
 تقدم في الشاء والخمر - ولدا الطيبي * أبو عبيد * الغبان - التيس من
 الأطباء * قال أبو علي * وأرى أنه حكى لي الغبان بالشاء * غيره * الميسن من
 الأطباء * ابن جني * هو التيس النسيط منها قال وهو اسم يعرب بذلك لأن
 فعلانا بفتح العين إغماه وفي المصادر كالزوان والنقران إلى غير ذلك مما قد حكاها سيبويه
 وسائر أهل اللغة وفي الصفات كيوم صعدان وعبر فلان وأما في الاسم
 فهو قليل على أنه قد جاء منه نحو الورشان والكروان وذكر أن سعيد بن المسيب قرأ
 « كمثل صفوان عليه تراب » بفتح الفاء فهو من باب ورشان * ابن دريد * العلهب
 - التيس من الأطباء * غيره * هو الميسن منها * وقال الحرابي * البغيغ - التيس
 من الأطباء إذا كان ممينا

نُعُوتُ الطِّبَّاءِ مِنْ قَبْلِ

أَوْلَادُهَا وَأَوْلَادُهَا

* أبو زيد * ظبية مُشْدَن - ذات شادن * ابن دريد * ظبية مُغَزَل
 - ذات غزال والمطافيل من الأطباء - التي معها أولادها وظبية مُطْفَل وقد
 تقدم في الأبل * أبو عبيدة * المرشق - التي معها أولادها من الأطباء وغيرها من الوحوش

وهي أيضا التي أرشقت ولها واحد وقد تقدم في النساء والمرثى - التي ترشق
 في النظر ولا رشاق مواضع منها ما تقدم ومنها ما سيأتي ان شاء الله * أبو زيد *
 لَسَدَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا - لعنته * قال أبو علي * ظبية رغوون - مرضع وقد
 تقدمت في النساء من الضأن جامة * ابن دريد * المميج - المغزل التي قد أهرلها
 الرضاع وقد تقدم أنها الفئحة الحسنة الجسم والأزقي - لبن الظبية * قال *
 وربما سميت الظبية نجيحة وقد تقدم أنها من الضأن

أسماء ما فيها من خلقها

* أبو حنيفة * الجلاج - قرن الظبية وبه قيل للجبل المقبول جلاج وطرتها
 - جاتياها وكذلك هي من الجاروعيرة * الأصمعي * المشقة - التخطيط في
 قوائمها وحكي أبو علي ظبية ممشقة بينة المشقة والمشق والتلف منها كالتلف
 من الشاة

نوعاتها من قبل خلقها

* أبو علي * الصدع - الوهط في خافه * ابن السكيت * صدع
 وصدع وأنشد

يأرب أباز من العفر صدع * تقبض الذئب إليه واجتمع
 لما رأى أن لا دعه ولا شيع * مال بال أرطاة حقف فاضطجع

* ابن دريد * ظبية هير - سبطة الجسم * أبو حاتم * الطملال من الظباء
 - الحنفى الشخص الاطلس ويقال للذئب طملال وكذلك ما أشبهه من الرجال
 * ابن دريد * ظبية عوهج - تأمة الخلق * أبو عبيد * هي الطويلة العنق
 * صاحب العين * وقد يوصف بالغزال والعطبول من الغزال - الطويلة
 العنق وقد تقدم في المرأة والأعجم من الظباء - الطويل العنق وكذلك هو في الإنسان

وقد تقدم * صاحب العين * نطية عاطف - تعطف عنقها إذا ربضت - أي
تنهها * ابن دريد * العاقد - الطي الذي في عنقه التواء * ابن السكيت *
العاقد - التي انعقد طرف ذنبها وقيل هي الرافعة رأسها حذرا وقيل هي
العاطف والعميل من الطباء - الطويل الذنب وقد تقدم أنه الذي يطيل نسيابه
من الناس

نُوت الطباء من قبل ألوانها

* أبو عبيد * من الطباء الأدم - وهي بيض تعلو من جدد فيمن غيرة وهي التي
تسكن الجبال فهي على ألوان الجبال * ابن جني * هي الطوال القوائم
والأعناق البيض البطن السمرة الظهور وهي طباء الحجاز الكحل * أبو عبيد *
ومنها الأرام - وهي البيض الخالصة البياض وقد تسكن الرمل * ابن السكيت *
واحد هارث * أبو عبيد * ومنها العفر - وهي التي تسكن القفائف وصلابة
الأرض وهي حجر * ابن دريد * العفر - المواتي ترعى عفر الأرض وسهولتها
وهي الأدم الطباء وأصغرهن أجساما * صاحب العين * الأعفر من الطباء
الذي تعلو بياضه حرة وقيل هو منها الذي في سرانه حرة وبناثقه بيض سرانه
- ظهره وبناثقه - أقرابه وأرقاعه وعضده وما حول بطنه وقيل العفرة غيرة
في حرة عفر عفرافه وأعقروا الأثني عفرأ وقد قدمت أن العفرأ من المعز
الخالصة البياض * ابن جني * هذه الثلاثة جماع أنواع الطباء * غيره * القهد
- الأثني من أولاد الطباء والبقر وعم أبو عبيد به البياض * ابن دريد *
الهميج - الطي الذي له جدتان في جنبه بين شعر بطنه وظهره * غيره * وهو
الهميج وكذلك الأثني وقد تقدم أنها المعز التي أهزلها الرضاع
* أبو عبيد * الموشحة من الطباء - التي لها طرنتان من جانبيها
وأثني

أو الأدم الموشحة العواطي * بأيديهن من سلم النعاف

* قال * يعنى الأطباء والأعصم من الأطباء - الذى فى ذراعيه بياض * صاحب
العين * العوْج من الأطباء - الحنة اللون وقيل هى التى فى حقونها خطنان
سوداوان وقد تقدم أنها الحسنة الخلق والطويلة العنق منها وأنها القسيمة من
الإبل والعين فى الأطباء مثله فى الإبل - وهو بياض مشرب صفاء فى طامة خفيفة
* صاحب العين * طيبة مؤلعة - فيها لمع ألوان من غير بلى وقد تقدم
فى الخيل والنساء

نُعوت الأطباء من قبيل قرونها وأذانها

* ابن دريد * طي أشعب - اذا تباعد طرفا قرنيه * صاحب العين *
شعب شعباء وقد تقدم فى المنكب * أبو عبيد * طيبة جابة المدري
غير معسوز - وذلك حين يطلع قرنها * أبو زيد * وذلك أن القرن جاب الجلد
- أى حرقه فالألف ذلك منقلبة عن الواو لأن الجوب الخرق * أبو عبيد *
وقيل هى الملساء اللينة القرن * صاحب العين * طي أعقف - معطوف
القرن وقد تقدمت العقفاء من الفم والمصمغ من الأطباء - الملتزق الأذن وأنشد
* ومز قبيْل الصبح طي مصمغ *

وقد تقدم تحديد الصمغ فى اللسان

اصوات الأطباء

* ابن دريد * البغام - صوت إناث الأطباء خاصة * صاحب العين * هو
دعائها ولدها بأرغم ما يكون من الصوت * أبو زيد * وهى طيبة
بغوم * ابن السكيت * بغم الطي بغم بغاما والبغام - اختلاص الصوت
وأنشد

لَا يَرْفَعُ الصَّوْتُ إِلَّا مَا تَحْتَوِيهِ • دَاعٍ يُنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْقُومٌ
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَوَلَهُ بِاسْمِ الْمَاءِ أَرَادَ بِذَلِكَ حِكَايَةَ صَوْتِ الطَّبِيِّ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَقُولُ مَا مَا
وَأَنْشَدَنِي الرَّمَّةَ

وَنَادَى بِهِ مَاءً إِذَا مَا قُوَّةً • أَصْبَحَ نَوَامٌ يَقُومُ فَيَخْرُقُ
الْخَرْقَ - أَنْ تَضَعُ قُوَّائِمَهُ عِنْدَ الْفَرْعِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْهَرَبِ بِقَالَ خَرِقَ خَرَقَانَهُو
خَرِقُ • أَبُو زَيْدٍ • الْمَاءَ مَا - حِكَايَةُ صَوْتِ الطَّبِيِّ إِذَا وَصَلَ صَوْتَهُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي الشَّيْءِ • أَبُو عُبَيْدٍ • تَزَا الطَّبِيُّ يَسْزُ تَزِيرًا وَنَقَطَ يَنْقُطُ نَقِيطًا وَتَزَبْ
يَتَزَبْ تَزِيرًا - كُلُّ هَذَا مِنْ الصَّوْتِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَزَبْ تَزِيرًا وَتَزَابًا • ابْنُ دُرَيْدٍ •
وَتَزَابًا - وَهُوَ صَوْتُ الذِّكْرِ خَاصَّةً • أَبُو زَيْدٍ • هُوَ صَوْتُ تَبُوسِ الطَّبَّاءِ عِنْدَ الْهَبَابِ
• وَقَالَ • نَجَّ الطَّبِيُّ يَنْجُ نَجِيحًا وَطَبِيُّ نَبَاحٍ كَلْكَلَبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَعْرِ • وَقَالَ •
خَارَ الطَّبِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّانِّ

رَغَى الطَّبَّاءِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • عَطَتِ الطَّيْبَةُ عَطْوًا - تَنَاوَلَتِ الشَّجَرُ وَهُوَ الْعَطْوُ - وَكُلُّ تَنَاوُلٍ عَطْوٌ
وَطَبِيُّ عَطْوٌ - عَاطٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْجَدِيِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَوَاضِعُ - الطَّبَّاءُ
إِذَا مَا لَتْ رُءُوسُهُمَا فِي الرَّغَى

بَابُ عَذْوِ الطَّبَّاءِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • تَزَا الطَّبِيُّ - وَتَبَّ • سَبِيحِيَّةٌ • تَزَوَا وَتَزَوَانَا جَاؤَابُهُ عَلَى فَعْلَانِ لَا
تَحْرُكُ وَالْحَرَكَةُ مِمَّا تَبَيَّنَ عَلَى هَذَا النُّحْوِ كَثِيرًا كَالْعَلْيَانِ وَالطَّرْفَانِ • أَبُو عُبَيْدٍ •
تَزَا الطَّبِيُّ يَسْزُ تَزِيرًا - عَذَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّوْتُ • وَقَالَ • أَبْرَ الطَّبِيُّ
يَأْبُرُ وَأَقْزِيَا فَيَزُووُكِرُ وَتَغْزِي تَغْفِرُ - كَلَّهَ تَزَا • وَقَالَ مِهْمَةٌ • الْبَقْرُ - أَنْ يَجْمَعَ
قُوَّائِمُهُ ثُمَّ يَتَبَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَغَرَّ الطَّبِيُّ - وَثَبَّهَ ثُمَّ وَقَفَهُ مُنْتَشِرًا الْقِسْوَانِ

وَالنَّزْ - انْتِشَارُ قَوَائِمِهِ وَالْفَقْرُ - انْضِمَامُهَا * أَبُو عَيْدٍ * فَانْ وَثَبَ مِنْ شَيْءٍ
عَالَ إِلَى أَسْفَلٍ فَهُوَ الطُّمُورُ وَقَدْ طَمَرَ يَطْمُرُ وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الْفَرَسِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَقَرَّ الطَّبِيُّ بِتَقَرُّ زَوْجَاتِهِ وَزَاوَتَقَرَّانَا - جَمْعُ
قَوَائِمِهِ وَوَثَبَ وَهُوَ طَبِيُّ يَنْقُوزُ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * وَأَحْسَبُ الْعُصْفُورَ يُسَمَّى
نَقَّازًا لِشَيْئِهِ * أَبُو عَيْدٍ * الطَّبِيُّ يَمْزَعُ وَيَقْزَعُ وَيَمَحُّصُ - كُلُّ هَذَا إِذَا
عَدَّاعِدُوهُ وَاشْتَدَّ بِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَهُوَ الْمَحْصُ وَأَنْشَدَ
وَعَادِيَةً تُلْقَى النِّيَابَ بِكَانِهَا * يُبْسُ طِبَاءُ مَحْصِهَا وَإِنْ تَارَهَا
وَهُوَ الْأَمْتَحَاصُ وَأَنْشَدَ

* وَهَنْ يَمَحُّصُ امْتَحَاصَ الْأَطْبِي *

* أَبُو أَحْمَدَ * خَصَّ - كَحَصَّ * أَبُو عَيْدٍ * مَرَّ بِهَزَعٍ كَيْمَحَصَّ
* غَيْرُهُ * يَمْزَعُ هَزَعًا وَيَمْزَعُ - إِذَا مَرَّ بِتَهْفُضٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ
وَالْفَرَسِ * أَبُو عَيْدٍ * فَإِذَا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ وَاشْتَدَّ عَدُوُّهُ قَبِلَ مَرَّ بِهَفْوٍ
هَفْوًا وَبَذَرُوهُ وَبَطَفُوهُ * أَبُو زَيْدٍ * إِذَا خَلَّى الطَّبِيُّ عَنْ قَوَائِمِهِ فَضَى لَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ
قَبِلَ تَطَلَّقَ وَاسْتَطَلَّقَ وَأَنْشَدَ

* يَمُرُّ كَمَرِ الشَّادِنِ الْمُتَطَلَّقِ *

وَطَبِي عَنِّيَانُ - نَشِيطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُسْنُ مِنْهَا

تَخَلَّفَ الطَّبَاءُ وَتَفَرَّدَ هَاوَا مِتْنَاعُهَا

* أَبُو عَيْدٍ * إِذَا تَخَلَّفَ عَنِ الْقَطِيعِ - قَلَّتْ خَذَلُ * أَبُو حَاتِمٍ * خَذَلَتْ
الطَّبِيَّةُ - أَخَذَلَهَا وَلَدَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * خَذَلَتْ الْوَحْشِيَّةُ وَهِيَ خَاذِلُ
وَأَخَذَلَتْ - أَقَامَتْ عَلَى وَلَدِهَا وَلَمْ تَتَّبِعِ السَّرْبَ وَهُوَ مَقْلُوبٌ لِأَنَّهُ مِنَ الْخَذُولَةِ * الْأَصْمَعِيُّ *
طَبِيَّةٌ خَذُولٌ كَخَاذِلٍ وَأَنْشَدَ

• خَذُولٌ يُرَاعَى بِرَبٍّ بِجَهْمِيَّةٍ * تَنَاوَلُ أَطْرَافَ الْبَرِّ وَتَرْتَدِي

* أَبُو عَيْدٍ * خَذَرٌ مِثْلُ خَذَلٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهُوَ فِي الشَّاءِ

وَالنُّوقُ الْقَدَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابْنُ دَرِيدٍ * ظَبْيَةٌ فَارِدٌ - انْفَرَدَتْ عَنْ قَطِيعِهَا
وَسِدْرَةٌ فَارِدَةٌ - انْفَرَدَتْ عَنِ السِّدْرِ * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ هُوَ مِنْهُ وَأَنْشَدَ

* فِي ظِلِّ فَارِدَةٍ مِنَ السِّدْرِ *

وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الْفَارِدُ فِي الْأَبْلِ * أَبُو عَمِيْدٍ * عَقَلَ الظَّبْيُ بِعَقْلٍ عَفُولًا
- امْتَنَعَ فِي الْجَبَلِ وَبِهِ سَمِيَ الظَّبْيُ عَاقِلًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * ظَبْيَةٌ وَكُوبٌ
- لِازِمَةٍ لِسَرِّهَا

تَحْرُكُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * لَا لَاتِ الطَّبَاءُ بِأَتَانِهَا - حَرَكْنَاهَا * أَبُو عَمْرٍو * وَهِيَ
الْبَصْبَصَةُ وَقَدْ تَكُونُ فِي الْكَلَابِ

جَمَاعَةُ الطَّبَاءِ

* أَبُو عَمِيْدٍ * الْأُمْعُوزُ - الثَّلَاثُونَ مِنَ الطَّبَاءِ إِلَى مَا زَادَتْ وَقِيلَ هِيَ مَا بَيْنَ
الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَقِيلَ هِيَ الْقَطِيعُ مِنْهَا وَلَمْ يُحَدِّدْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَجَلُ
- الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالْجَمْعُ آجَالُ وَالسَّرْبُ - الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَاءِ * غَيْرُهُ * الصَّدْعَةُ
وَالصَّدِيعُ - الْقَطِيعُ مِنَ الطَّبَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْغَنَمِ

بَابُ الْوَعُولِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَعْلُ - الشَّاءُ الْجَبَلِيُّ وَفِي لُغَةِ الْوَعْلِ وَالْوَعْلُ
كَدُوْلٍ نَادِرٌ وَالْجَمْعُ أَوْعَالٌ وَوُعُولٌ وَوَعْلَةٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَعْلٌ وَوَعْلَةٌ
فَمَا وَعْلَةٌ فَلَيْسَتْ مِنْ أَتْنَةِ الْجُوعِ وَإِنْ ثَبَتَتْ فَهِيَ اسْمُ الْجَمْعِ وَالْمَوْعْلَةُ - الْوُعُولُ وَالْأَتْنَى
وَعْلَةٌ وَقَدْ اسْتَوْعَلَ فِي الْجَبَلِ * أَبُو عَمِيْدٍ * الْأُرْوِيَّةُ - الْأَتْنَى مِنَ الْوُعُولِ وَثَلَاثُ
أَرَادِي إِلَى الْعَشْرِ فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأُرْوَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَقُولُونَ أُرْوِيَّةٌ لِذِكْرِ الْأَتْنَى
* قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَرْمِيدُ - اسْمُ الْأُرْوِيَّةِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَرْمِيدُ

والقُرْمُود - الذَّكَرُ مِنَ الْوَعُولِ وَالنَّجْجَةِ - الشَّاءُ الْجَبَلِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الطَّيْبَةَ
رَبَّمَا سَمَّيَتْ بِهِ وَأَنَّهَا الضَّائِنَةُ * وَقَالَ غَيْرُهُ * الْعَنْزُ - الْإِثْنَى مِنَ الْوَعُولِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي الشَّاءِ وَالطَّبَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الثَّيْتَلُ وَالْبَدَنُ - الْوَعْلُ الْمُسْنُ وَالْفَادِرُ
وَالْفَدُورُ - الَّذِي تَمَّ سَنُهُ وَذَكَوَهُ وَالْجَمْعُ قَدْرُ وَفَدْرُ فَأَمَّا الْفَادِرُ مِنَ الْإِبِلِ فِجْمَعُهُ فَسَوَادُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْمَفْدَرَةُ - مَوْضِعُ الْوَعُولِ الْفَدْرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَعْصَمُ
- الَّذِي فِي يَدَيْهِ أَوْ فِي إِحْدَاهُمَا بَيَاضٌ وَعُضْمَةٌ - بَيَاضٌ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الرِّمَّةِ
مِنَ الشَّاءِ وَقِيلَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ كَالسِّوَارِ * أَبُو عَيْدٍ * الْأَعْصَمُ مِنْهَا
- الَّذِي فِي ذِرَاعَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ بَيَاضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّبَاءِ وَالشَّاءِ وَالصَّدَعُ - الْوَسْطُ
فِي خَلْقِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ هُنَاكَ أَيْضًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الصَّدَعُ وَالصَّدَعُ وَالْإِثْنَى
بِالْهَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْوَقِيفَةُ - الْوَعْلُ تَلْجُئُهُ الْكَلَابُ أَوِ الرَّمَاةُ إِلَى مَخْزَرَةٍ فَلَا
يُمْكِنُهُ أَنْ يَنْزِلَ حَتَّى يُصَادَ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَحْسَبْنِي شَحْمَةً مِنْ وَقِيفَةٍ * مُطَرَّدَةٌ مِمَّا تَصِيدُكَ سَلَفَعٌ

سَلَفَعٌ - اسْمُ كَلْبَةٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمَوْقِفَةُ - الَّتِي فِيهَا خُطُوطُ سَوَادٍ
فِي بَيَاضٍ أَوْ خُطُوطُ بَيَاضٍ فِي سَوَادٍ وَيُقَالُ لَهَا التَّخْدِمَةُ يُرَادُ بِهِ أَنَّ الْبَيَاضَ
مِنْهَا فِي مَوْضِعِ التَّلَاخِيلِ وَعَلَى هَذَيْنِ التَّفْسِيرَيْنِ وَجْهٌ أَبُو عَلِيٍّ بَيْتُ
الشَّمَاخِ

وَمَا أَرَوِي وَإِنْ كَرَّمْتَ عَلَيْنَا * بِأَدْنَى مِنْ مَوْقِفَةِ حُرُونِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * وَعِلُّ آدَنِي - وَهُوَ الَّذِي يَتَوَجَّعُ فَرْنَاؤُهُ وَيَنْعَطِفَانِ عَلَى ظَهْرِهِ وَالْإِثْنَى
ذُفْوَاءُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَهُوَ الْدَفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّاءِ * قَالَ * وَهُوَ فِي الْإِبِلِ
كَالْحَدَبِ وَفِي النَّاسِ كَاللَّغْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَعِلُّ نَاخِسٌ وَنَحْوُوسُ
- وَهُوَ الَّذِي يَطُولُ قَرْنَاهُ حَتَّى يَنْخَسَا * أَبُو زَيْدٍ * نَحْسٌ يَنْخَسُ نَحْسًا وَلَا يَنْفُوقُ
النَّخَسُ وَيُقَالُ لِلْجَزْبِ بِكَوْنِهِ فِي مَوْثَرِ النَّعِيرِ عِنْدَ آسَمَتِهِ نَاخِسٌ وَكَذَلِكَ الدُّمْلُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو حَاتِمٍ * .. وَعِلُّ مَبْلُودٌ وَقَدْ صَلَّى فِي الْجَبَلِ حَتَّى أَجْعَزَنِي وَالْمَسْلُودُ
- الْعَدُوُّ فِي الْجَبَلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَعِلُّ وَقِلُّ وَوَقِلُّ وَقِلُّ وَقَدْ وَقِلُّ

في الجبل - وهو السريع التوكل في الجبل ويقال للوعول عاقل - اذا عقل في الجبل
وامتنع وقد تقدم في الطباء * ابن دريد * الجهيل - العظيم الرأس من الوعول
وانشد

* يحطم قرني جبلي جهيل *

وقيل هو المسن منها * أبو عبيد * القنعان - العظيم من الوعول والعيتل - الذئال
بذئبه وقد تقدم ذلك في الطباء * صاحب العين * وعيل رقل كنك
* ابن دريد * اليا مور - جنس من الأوعال أو شبيهها * أبو عبيد * الأزمولة
- المصوت من الوعول وغيرها فاما سيديويه فقال إزمولة ولم يخص به شيئا غير أنه أنشد
بيت ابن مقبل

* عودا أحم القرى إزمولة وقلا *

* صاحب العين * الأهمسوز - جماعة الوعول وقد تقدم أنه القطيع
من الطباء محدودا وغير محدود والغضبة - جلد المسن من الوعول حين يسلم
وقد تقدم أنه جلد البعير يسلم ثم يطوى * الأصمعي * الثالب - الوعل والانشى
تألبنة

أولاد الوعول

* أبو عبيد * العقر - ولد الأروى وهو واحد وجمعه أعقار وهي أروى مفقرو ومفقرة
- اذا كان لها ولد * ابن دريد * أعقار وعقرة * أبو زيد * الانثى عقر
والأروى أم عقر * ابن دريد * والأرخية - ولد التيتل ولا أخته * أبو عبيدة *
المرضى من الوعول - لاني مملها ولها وقيل هو في جميع الوحوش وقد تقدم في الطباء
والنساء والفرد - ولد الوعل

باب الإيل ونحوه

* أبو عبيد * هو الإيل والإيل والوجه الكسر * قال أبو علي * وزن إيل
فعل فان قال قائل وما أنكرت أن يكون إفعلا قيل لأنهم يقولون إيل فلو كان إيل
إفعلا لكان إيل إفعلا وليس في الكلام إفعلا فان قلت فما أنكرت أن يكون إيل
إفعلا ويكون من باب إفعلا قيل له إن النظار من أهل العربية وغيرهم لا يجعلون
ما فيه الأشكال أصلا أو لا ترى أن أبا الحسن لما أثبت أن في الكلام فعلا لم يحتاج
يحتاج لأن جندبا قد يكون فعلا وانما احتج يحتاج إذ ليس فيه ما يؤهم
الزيادة * وقال مرة الهمة في إيل عندي أصل فاء غير زائدة كأنه من آل يؤل - اذا
رجع ومن هذا قوله - التاويل انما هو ترجيعك الشيء الى امر يحتاجه - فالإيل على هذا
هو فعل مسمى بذلك لكثرة ما يكون منه من الرجوع الى الجبل واعتصامه به
* أبو حاتم * الثبيل والثبيل - شيء يشبه الإيل وليس به وقد تقدم في الوعول
وحكى عن أبي خيرة بفتح الإيل والثبيل بفتح لم يعرف في صوتهم ما غير ذلك وقد تقدم
البغام في الإيل والظباء * غير واحد * الجمور - نوع من الإيل

البقر

ارادة البقر وحملها

* أبو عبيد * استقرعت البقرة - اذا أرادت الفحل والاستحرام لها ولكل ذات
نطف أرادت الفحل وقد يكون الاستحرام للمغلب وسيأتي ذكره ان شاء الله
* ابن دريد * بقره ضاعف - حامل ليست بالعالية * صاحب العين *
أغرت البقرة وهي مفتر - عسر حملها والقنفحة - البقرة المستحرمه وقد
أقفت

أسنان أولاد البقر

• ابن السكيت * الطلاء - ولد البقرة حين تلقيه وقد تقدم في الغنم والطبائع والجمع أطلاء وأنشد

بها العين والأرام يمشين خلفه * وأطلاؤها ينهضن من كل مجثم

قال وتستعار في الناس يقال في مثل «كيف الطلاء وأمه» وقد تقدم ذكره * ابن دريد * وهو الطلو * أبو عبيد * ولد البقرة أول سنة تبيع * صاحب العين * هو العجل المذكر منها والجمع أتبعه وأتابع جمع الجمع وهو التبيع والجمع أتباع والائني تبعة وبقرة متبوع - ذات تبيع * أبو عبيد * ثم جدع ثم ثني ثم رباع ثم سدس ثم صالح وهو أقصى أسنانه فيقال صالح سنة وصالح سنتين وكذلك ما زاد وقد تقدم أنه ليس بعد الصالح في الطلف سن * ابن السكيت * ويقال له إذا نمت أسنانه شبب ومشب وشبوب وقيل هو المسن منها وأنشد

والدهر لا يبقى على حدانه * شبب أقرته الكلاب مروع

وأنشد أيضا

ولا مشب من النيران أفردة * عن كوره كثرة الأغراء والطرد

الكور - كثرة الإبل فاستعاره فجعله بقرة * أبو حاتم * لا يقال للائني شوبة إنما هي شبوب * النضر * الكحكح من البقر - الذي تكسرت أسنانه وتحاتت وقد تقدم في الإبل والغنم * أبو عبيد * ولد البقرة عجل والائني عجلة * صاحب العين * الجمع عجلة وخص بعضهم بالأهلي * ابن السكيت * وهو العجول * أبو عبيد * بقرة مجمل - ذات عجل وقال ولد البقرة أيضا حسيل والائني حسيلة * ابن السكيت * والجمع حسيل * ابن دريد * الحسيل - ولد البقرة لا واحد له وأنشد

يحتاج سيبويه الخ
 يظهر أن في العبارة
 نقصا والذي لم يحتاج
 بمثل جندب الخ هو
 أبو الحسن الاخفش
 (٢) هذا دليل على أن
 في العبارة نقصا
 فيما حكى عن ابن
 جني وهي اللغة الثالثة
 جوذر كـكـوـز
 فلا بن جني ثلاث
 حكايات في جوذر
 بالواو ضم الجيم
 مع ضم الذال وفتحها
 وفتح الجيم مع فتح
 الذال فهذه الثلاثة
 تشهد بزيادة الحرف
 الثاني لان الواو
 ثمانية لا تكون أصلا
 في ذوات الاربعة
 وقوله فيما بعد فلم
 يعرف جوذرا (بالهمز)
 أي ان ابن جني لم
 يعرف الهمزة عربيا
 بل معربا كما حكاه ابن
 دريد وعربيته باواو
 بغير همز واستدل
 بجمعها على جواذر
 فتكون الواو بدلا عن
 الهمزة في لغة العرب
 هذا هو الذي يستفاد
 من عبارة المصنف
 في المحكم

* وهن كاذناب الحسيل صواذر *

وقيل هو ولد البقرة الأهلي خاصة * صاحب العين * الهمزة - الصغير
 من أولاد البقر والجمع بهم وبهم وبهم * على * ليس بهم جمع بهم منه لعدم
 ذلك ولكن الذي يسوغ فيه أن يكون جمع بهم كرهن ورهان وكرهن مقبوضة في قول
 أبي الحسن * أبو عبيد * وهو البرعز * ابن دريد * برعز وبرعز
 * أبو عبيد * اليعفور - ولد البقرة * قال سيبويه * فأما قولهم يعفور بالضم
 فاتباع ليس في الكلام يعفور * قال أبو علي * فان قال قائل فيعفور يفعل منفرد بنفسه
 في بناءه ليس باتباع فان الأمر عند النظار من أهل العربية وغيرها ليس على مثل
 هذا لا يجعل ما فيه الأشكال ولا الاتباس أصلا ولذلك لم يحتاج سيبويه (١) بمثل جندب
 وعنظب حين نقي سيبويه أن في الكلام فعلا وأثبتته - ولا مكان جندب وعنظب
 أن يكون فعلا وانما احتج بجندب حين أمن الأشكال لانه لازية فيه وقد تقدم
 أن اليعفور لا تبس من الأطباء * أبو حاتم * الماري - ولد البقرة الأبيض
 الأملس * أبو عبيد * الجوذر - ولد البقرة * ابن السكيت * جوذر وجوذر
 والائثي جوذرة * ابن دريد * الجوذر فارسي معرب * ابن جني * وهو الجوذر
 والجوذر * علي * فهذه الثلاث الأخيرة (٢) تشهد بزيادة همزة جوذر وجوذر مع
 قولهم بقره مجذر فوزن جوذر على هذا فعول ووزن جوذر فعول ويقوى ذلك زيادة الهمزة
 نافية وأما جوذر بترك الهمزة فله الواو من جوذرا بدلا لا يصح إلا أن الواو لا تكون أصلا
 في بنات الاربعة ولا أقطع على بدلها بدليل قولهم جواذر لأن جواذر قد يكون جمع جوذر
 فلم يعرف جوذرا فان في جواذر عنده دليل على البدل والذي يعذر سيبويه في ترك
 هذا من المثالب بن أعني فوعلا وفوعلا أن الكلمة فارسية معربة * أبو عبيد *
 البجرج - ولد البقرة * ابن السكيت * الاثني بجرجة * أبو عبيد *
 الذرع - ولد البقرة وأما مذرع * ابن دريد * جمع الذرع ذرعان * صاحب العين *
 البرع - أولاد بقر الوحش * أبو عبيد * القير - ولد البقرة وجمعه قيرار وقد
 تقدم أنه الحروف * قال ابن السكيت * انما القير الحروف ولكن البقر تجرى

تَجَرَى النَجْمَةُ وَالْأَرْوِيَّةُ تَجَرَى تَجَرَى الْمَاعِزَةُ * ابن دُرَيْد * الْفَرِيرُ وَالْفَرَارِسُ وَاء
 يَرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ بِمَجْمَعٍ * أَبُو عُبَيْد * الْفَرَقْدُ - وَلَدُ الْبَقَرَةِ * ابن السَّكَيْتِ *
 الْإِنْتَى فَرَقْدَةٌ * أَبُو عُبَيْد * الْفَرُزُ - وَلَدُ الْبَقَرَةِ وَجَعَهُ أَفْرَازُ وَأَنْشَدَ
 * كَمَا اسْتَغَابَ بَيْتِي فَرَزَغٌ طَلَّةٌ *

ما فيها من الطوائف

* أَبُو عُبَيْد * غَبَّغُ الْبَقَرَةِ وَغَبَّيْهَا - مَا تَنَتَّى مِنْ لَحْمِ ذَقَّتْهَا مِنْ أَسْفَلٍ * سَيِّدِي *
 الْجَمْعُ أَغْبَابُ * أَبُو عُبَيْد * هُوَ مَا تَغَضَّنَ مِنْ لَدَمِ بَيْتِ الْعُثْنُونِ * غَيْرُهُ * وَاسْتَعَارَهُ
 الْحَجَّاجُ فِي الْفَعْلِ فَقَالَ

إِنْ لَسَاقَرْمَا إِذَا مَا قَبَّيَا * بِذَاتِ أَنْشَاءِ عَمْسِ الْغَبَّيَا

- يَهْنِي شَقِيقَةَ الْبَعِيرِ * النُّضْرُ * وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ لِلْحَرْبَاءِ فَقَالَ

إِذَا جَعَلَ الْحَرْبَاءُ يَبِيضُ رَأْسُهُ * وَتَحْضَرُ مِنْ شَمْسِ النَّهْرِ ارْغَبَاغُهُ

* أَبُو عُبَيْد * التُّغْنُغُ - الْغَبَّغُ وَالتُّغْلُ وَالتُّغْلُ - الشَّيْءُ الزَّائِدُ فِي ضَرْعِهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّاءِ وَالْإِبِلِ * أَبُو حَنِيْفَةَ * وَيُقَالُ لِقَرْنِهِ الْجُلَاجُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي الطَّيِّبَةِ * ثَابِتٌ * الْأَزْلَامُ - أَطْلَافُ الْبَقَرِ وَاحِدُهَا زَلَمٌ * ابن
 الْأَعْرَابِيِّ * هِيَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَزْلَامِ الَّتِي هِيَ الْقِدَاحُ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ
 الطَّائِفِ

أسماء البقر وصفاتها

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَقَرَةُ مِنَ الْأَهْلِيِّ وَالْوَحْشِيِّ يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ
 * ابن السَّكَيْتِ * بَقْرَةٌ وَالْجَمْعُ بَقَرٌ وَقَالَ رَأَيْتُ لَبْنِي فُلَانٍ بَقَرًا وَبَقْرًا وَبَقُورَةً
 وَبَقَرًا وَاحِدُهُ بَقْرَةٌ فَأَمَّا سَيِّدِي فَقَالَ الْبَاقِرُ - اسْمُ الْجَمْعِ كَالْجَمَادِلِ
 * ابن دُرَيْد * الْيَقُورُ - الْبَقَرُ * ابن جَنِّي * بَقَرٌ وَبَقَارٌ وَبَقَرُجَعٌ

قلت - قطعت هذا
كلمة فنشأ عن
مقاطعتها الخطأ
الواضح والصواب
ويسمى ذكر
البقرة - رؤورا
وكتبه محمد - محمد
محمد محمد - محمد
لطف الله به أمين

الجمع ورجل بقار - صاحب بئر * ابن السكيت * ويسمى البقرة رؤورا والجمع
أثوار وثيران وثورة وثيرة وأنشد

قَطَلْ بِأَكْلٍ مِنْهَا وَهِيَ لَا هَيْبَةَ * صَدَرَ النَّهَارِ تَوَاعَى ثِيرَةٌ رَتَعَا

* قال أبو علي * ثور وثورة وثيرة وثيرة وأنشد

* حَدَّ النَّهَارِ تَوَاعَى ثِيرَةٌ تَرَعَا *

- أي متفرقة قال فأما تحريك عين ثيرة مع وقوعها هذا الموضع فذهب صاحب
الكتاب إلى أنه نادر وذهب أبو العباس إلى أنها انما حركت ليُفرق بينه وبين جمع
الثور من الأقط - وهو القطعة منه إلا أنهم يقولون في جمع ذلك ثيرة ونهب
أبو بكر محمد بن السري إلى أنه انما حركوا الياء فيه للاشعار أنه منقوص عن ثيرة
كما صحت واو غور لكونه في معنى اءور وحكى عن ثعلب أرض مشورة - كثيرة الثيران
* أبو عبيد * الخزومة - البقرة هذلية * ابن السكيت * وجمعها
خزوم وأنشد

* أَرَبَابُ شَاءَ وَخَزُومٌ وَنَعَمَ *

وقال ابن أبي طرفة الخزومة - البقرة المسنة القصيرة * وقال أبو الفيض *
الخزانم - البقر الواحدة خزوم وأنشد البيت الذي أنشده ابن السكيت * صاحب العين *
جمع الخزوم خزوم وقيل الخزوم جمع * أبو عبيد * المهاء - البقرة والجمع
مها وقالوا مهبات * وقال الفارسي * سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِيَسَاحِضَهَا وَأَعْمَالُ الْمَهَاءِ فِي الْأَصْلِ
الْبَلَاوَةِ وقال في التذكرة في بيت أمية بن أبي الصلت

رَسَخَ الْمَهَاءُ فِيهَا فَاصْبَحَ لَوْنُهَا * فِي الْوَارِسَاتِ كَأَنَّهِنَّ الْأَغْدُ

المها - الكواكب وكأني الكواكب المها فكذلك سمي الأطباء الكواكب قال
في صفة فلاة

* كَأَنَّ نُجُومَهُنَّ سَمَاءُ لَيْلٍ *

- يريد طبائع نجوم سماء ليل وقوله فاصبح لونها وضع الواحد موضع الجمع * ابن
السكيت * ويسمى الأرض وجمعها المرائخ وأنشد

أَوْ نَجَّةٌ مِنْ أَرَاخِ الرَّمْلِ أَخَذَهَا * عَنْ إِبْرَاهِيمَ وَاضِحٍ الْحَذِيْنِ مَكْمُولُ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْأَرَخُ - قَتِي الْبَقَرِ * الْخَلِيلُ * هُوَ الْأَرَخُ وَالْأَرُخُ وَالْأَرُخُ
 أَرُخَةٌ وَإِرُخَةٌ * قَطْرَبُ * الْجَمْعُ أَرَاخُ وَأَرَاخُ * ابْنُ دُرُسْتُوهِ * اسْتِخْقَاقُ
 الْأَرُخِ مِنَ التَّارِيخِ لِأَنَّ الْقَتَاءَ وَقْتُ مِنَ السَّنَةِ وَتَارِيخُ الْكِتَابِ وَقْتُ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 الْقَتَاءُ - الْبَقَرَةُ وَجَعَلَهَا قَتَاوَاتٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْحَيَرَةُ وَجَعَلَهَا
 الْحَيَرَمَ وَأَنْشَدَ

تَبَدَّلَ أَدَمًا مِنْ طَبِيعٍ وَحَيْرَمًا * فَأَصْبَحَتْ فِي أَطْلَالِهِ الْيَوْمَ حَابِسًا
 * أَبُو عُبَيْدٍ * نَعَاجُ الرَّمْلِ - الْبَقَرُ مِنَ الْوَحْشِ وَاحِدَتُهَا نَجْجَةٌ وَلَا يُقَالُ لَهَا بَقَرٌ
 الْبَقَرُ مِنَ الْوَحْشِ نَعَاجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّاةُ الْجَبَلِيَّةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * النِّعَاجُ
 - الْبَقَرُ الْوَحْشِيُّ لِيَبَاضَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ نَعَجَ الْوَلَدُ نَجْجًا وَنَعُوجًا - ابْنُ يَصْفَا * ابْنُ
 جَنِيٍّ * فَأَمَّا قِرَاءَةُ الْحَسَنِ «إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْجَةً» فَأُخْبِرَ بِهِ أَنْ يَكُونَ لُغَةً فِي
 نَجْجَةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْغَيْطَلَةُ - الْبَقَرَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * طَغْيَا - اسْمُ الْبَقَرَةِ
 كَانَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى يَقُولُ هُوَ مِنْ قَوَاهِمِ طَغَتْ تَطْغِي - إِذَا صَاخَتْ وَأَنْشَدَ
 وَإِلَّا النَّعَامَ وَحَفَاتَهُ * وَطَغْيَا مَعَ الْإِلَهِيِّ النَّاشِطِ

قَالَ وَلَيْسَتْ طَغْيَا كَسَعْيَا لِأَنَّ سَعْيَا شَذُّ * قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ * فِي هَذَا الْبَيْتِ رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ
 طَغْيَا - أَيْ تَبَدَّلَ مِنْهُ قَالَ ذُرِّي أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ طَغْيَا - أَيْ صَوْتًا طَغَتْ تَطْغِي
 - إِذَا صَاخَتْ تَكُونُ لِلنَّاسِ وَالْأَوَابِ سَمِعْتُ طَغْيَا مِنْ فُلَانٍ - أَيْ صَوْتًا قَالَ
 وَاعْلَمْ أَنَّ فِي طَغْيَا هَذِهِ إِذَا كَانَتْ فَعَلًا تَطْرَأُ وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا تَحْتَلُّوْنَ أَنْ تَكُونَ اسْمًا أَوْ صِفَةً إِلَّا
 نَزَى أَنْ الْأَصْمَعِيُّ فَسَرَّهُ إِذَا قَالَ تَبَدَّلَ مِنْهُ وَهَذَا اسْمٌ لَا تَحَالَةَ وَإِذَا كَانَتْ اسْمًا فَكَانَ قِيَاسُهَا
 طَغْيَا كَمَا قَالُوا فِي مَصْدَرِ طَغْيَا طَغْيَا كَالْعَدْوَى وَالِدَعْوَى وَذَلِكَ أَنَّ فَعْلًا إِذَا كَانَتْ اسْمًا وَكَانَ
 لَا مُهَابَاءَ فَانْهَامًا تَقَلَّبَ وَأَوَا فَهِيَ وَالشَّرْوَى وَالْبَقْوَى فَمِنْ هَذَا أَشْكَلَتْ طَغْيَا وَوَجْهَ جَوَازِهَا
 أَنْ تَكُونَ خَرَجَتْ عَلَى أَصْلِهَا كَخُرُوجِ الْقُصْوَى عَلَى أَصْلِهَا وَبِجَوَازِ وَجْهِهَ آخَرُ وَهُوَ أَنْ
 تَكُونَ مَقْصُورَةً مِنْ طَغْيَا كَعَمِيَاءَ كَمَا أَنَّ قَوْلَهُمْ مُسَوَّلِي يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ مَقْصُورَةً عَنْ
 مَسْوَلَاءَ فَعُولَاءَ كَبُرُوكَا أَلَا تَرَى أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ قَدْ حَظَرَ فَعُولِي مَقْصُورَةً وَوَجْهَ آخَرُ

عِنْدِي وَهُوَ أَنْ يَكُونَ نَعْدًا لِلْأَمْنِ طَغَيْتَ وَقَلْبُ اللَّامِ الثَّانِيَةِ لَوْ قُوعَهَا طَرَفَانِي مَوْضِعَ حَرَكَةِ
مَفْتُوحًا مَا قَبْلَهَا إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَصْرِفْهُ لِأَنَّهُ جَعَلَ ذَلِكَ عَلَمًا لَلْفِطْعَةِ وَالْفِرْقَةِ فَاجْتَمَعَ التَّعْرِيفُ
وَالثَّانِيَةُ وَتَطْبِيرُهُ

* عُبِدَتْ عَلَى بَرْوَرًا *

القول فيها واحد وإنما شرح ابن جني هذا البيت على رواية من روى من اللّهيقي
الناشط * قال أبو علي * الأطوم - البقرة وأنشد

كَأَطُومٍ فَقَدَتْ بَرْغَرَهَا * أَعْقَبَتْ الْفُتُسُ مِنْهُ نَدَمًا

عَقَلْتُ ثُمَّ أَتَتْ تَطْلُبُهُ * فَادَا هِيَ بِعِظَامٍ وَدَمًا

هكذا بلغتني هذه الرواية عن أبي اسحق ودمًا بفتح الدال كأنه ذهب به مذهب الحمل على
المعنى كما قال

فَكَرْتُ بِنَتِغِيهِ فَوَافَقْتُهُ * عَلَى دَمِهِ وَمَصْرَعِهِ السَّبَاعَا

وروايتي عن أبي بكر فإذا هي بعظام ودمًا وهو الصحيح * ابن جني * ليس دَمًا هُنَا عَلَى
قَوْلِهِ فَوَافَقْتُهُ عَلَى دَمِهِ وَمَصْرَعِهِ السَّبَاعَا لِأَنَّهُ نَالُ فَعْلًا وَهُوَ وَافَقْتُهُ وَلَيْسَ هُنَا فَعْلٌ
وَلِإِنَّمَا مَقْصُورُ كَقَتْنَانِي بِمَعْزُومِ اللَّغَانِ * ابن السكيت * بقرة جَلْنَاءُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ
لَهَا قَرْنَانِ * ابن دريد * وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ قَرْنَاهَا أُخْرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَمَاءُ مِنَ الْبَقَرِ
* ابن السكيت * يُقَالُ لَهَا عَيْنَاءُ - لَسَعَةُ عَيْنَيْهَا * صاحب العين * الْعَيْنُ
- اسْمُ جَامِعِ الْبَقَرِ كَالْعَيْسِ لِلدَّيْلِ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الثَّوْرُ لِإِنَّمَا يَسْمَى أَعَيْنَ يُقَالُ أَعَيْنُ مِنْ غَيْرِ
ذَكَرِ الثَّوْرِ وَالْقَوَانِ - النِّصْفُ مِنْهَا وَمِنْ غَيْرِهَا وَفِي التَّنْزِيلِ «عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ» وَقِيلَ هِيَ
الَّتِي تُنَجِّتُ بَعْدَ بَطْنِهَا الْبُسْكَرَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْحَرْبِ عَوَانٌ - أَيُ رَفَعَتْ إِلَى حَالٍ أَشَدَّ مِنْ حَالِهَا
الْأُولَى حِينَ تَمِيمَتْ بِكُرَا كَمَا أَنَّ الْبَقْرَةَ تَرْفَعُ مِنْ سِنِّ إِلَى غَيْرِهَا وَالْجَمْعُ عَوْنٌ * أبو حاتم *
الْمَمْرِيَّةُ - بَقْرَةُ الْوَحْشِ الَّتِي إِهْمَا وَلَدَمَارِي - أَيُ بَرَأَقِ الْاَوْنِ * أبو حنيفة *
الْأَدْنَى - الْبَقْرَةُ وَالْجَمْعُ الْأَاءُ وَلَا يُقَالُ لِلذَّكَرِ * أبو عبيد * الْأَدْنَى - الثَّوْرُ
وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ •

بياض بالأصل

كَظْهَرِ اللَّذَى لَوْتَبَغَى رِيَّيْهَا * نَهَارَ لَعِيَتْ فِي بَطُونِ الشَّ - وَاجِن

وَيُرْوَى لَعْنَتْ قَوْلَهُ لَعِيَتْ - أَيْ أَعْيَتْهُمْ وَعَمَتْ - أَتَعَبَتْ مِنَ الْعَنَاءِ وَالرَّيَّةِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * انْخَطُوطٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ - الَّتِي تَخْطُ الْأَرْضَ بِأَطْلَافِهَا * ابْنُ

الْأَعْرَابِي * الْحَوَرُ - الْبَقَرُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ وَأَنْشَدَ

لَيْسَ بِهَا دَابِرُ سَوَى حَوَرٍ * فِيهَا تَطُوفُ أَهْوَاجُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * السَّاشُطُ - الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيْتُ الْهَذَلِيِّ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَرَّاقُ - الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ يَخْرِقُ الْأَرْضَ وَهَذَا كَمَا قِيلَ

لَهُ شَطَطٌ * أَبُو عَمْرٍو * الْأَرَانُ - الثَّوْرُ * غَيْرُهُ * سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ

الْبَقَرَةَ - أَيْ يُطْلِبُهَا * أَبُو عَمِيدٍ * الشَّاةُ - الثَّوْرُ مِنَ الْوَحْشِ خَاصَّةً

وَأَنْشَدَ

* وَحَانَ انْطِلَاقُ الشَّاةِ مِنْ حَيْثُ خِيَمًا *

- أَيْ أَقَامَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الطِّبَاءِ وَالْحُرِّ وَالنَّعَامِ وَحَقِيقَتُهُ

فِي الْغَنَمِ وَتَشَوَّهَتْ شَاءَ - اصْطَدَّتْهَا * أَبُو عَمِيدٍ * الْقَرْهَبُ مِنَ الثِّيَرَانِ - الْمُسْنُ

* اللَّحْيَانِي * وَهُوَ الْقَرْهَبُ * غَيْرُهُ * وَهُوَ اللَّهْمُ وَجَعَلَهُ لُحْمًا - وَمَا قَالَ

صَفِي - رَأَيْتُ

بِهَا كَانَ طِفْلًا ثَمَّ أَسَدَسَ فَاسْتَوَى * فَأَصْبَحَ لَهُ - مَا فِي لُحْمٍ قَرَاهِبٍ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْحَنْتَةُ - الثَّوْرُ الْمُسْنُ الضَّخْمُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَيُقَالُ لَهُ ذَبَالٌ

لِطُولِ ذَنْبِهِ وَيُقَالُ لَهُ أَخْنَسُ وَالْبَقَرَةُ خَنْسَاءُ وَالْبَقَرُ كَأَنَّهَا خَنْسٌ وَالْخَنْسُ - تَأَخَّرَ الْأَنْفَ

فِي الْوَجْهِ وَقَصُرَ وَأَنْ لَا يَسْبُغَ إِلَى الشَّفَةِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْأَخْنَسُ - كَالْأَخْنَسِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * يُقَالُ لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ ذَبُّ الرِّيَادِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ وَلَا يَنْبُتُ

فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَأَنْشَدَ

يَمِشِي بِهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ * فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَاحٍ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَوْلُهُ رَاحٍ - أَيْ ذُو رُحٍّ يَعْنِي بِالرُّحِّ قَبْرَهُ وَلِذَلِكَ قَالَ

ذَوِ الرَّمَةِ

وَكَاثِنٌ دَعْرَانٍ مَهْمَةٌ وَرَاحٌ * بِلَادُ الْوَزْيِ لَيْسَتْ بِبِلَادٍ
 * ابن دريد * بَقْرَةٌ ضَاعِفٌ وَفَارِضٌ - مُسِنَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الْإِبِلِ وَتَقْدُمُ
 أَنَّ الضَّاعِفَ الْبَقْرَةَ الْحَامِلُ وَبَقْرَةٌ تَوَارٌ - تَنْقَرُ مِنَ الْفَحْلِ

ألوان البقر

* صاحب العين * الْعَوَاقِقُ - الثَّوْرُ الَّذِي لَوْنُهُ وَاحِدٌ إِلَى السَّوَادِ السَّفْعُ - خُطُوطٌ
 سُودٌ فِي وَجْهِهِ الْوَاحِدَةِ سَفْعَةٌ وَثَوْرٌ مُسَفَّعٌ وَمُسَفَّعٌ * صاحب العين *
 ثَوْرٌ مُذَرَّعٌ - مُلَمَّعُ الذَّرَاعِ بِلَمَعِ سُودٍ وَالْعَيْسُ - بَيَاضٌ مُشْرَبٌ صَفَاءً فِي ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ
 ثَوْرٌ أَعْيَسُ وَأَنْشَدَ

* وَعَانَقَ الظِّلَّ الشَّبُوبُ الْأَعْيَسُ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالطِّبَاءِ وَالْمَوْلَعَةِ مِنَ الْبَقَرِ - الَّتِي فِيهَا لَمَعُ الْأَوَانِ مِنْ غَيْرِ بَلَقٍ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ وَالشَّاءِ وَالطِّبَاءِ * صاحب العين * حَضَارٌ - الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ
 مَعْرِفَةٌ * عَلَى * هَذَا طَرِيفٌ لِأَنَّ فَعَالَ إِنَّمَا يَكُونُ لِلْمَوْتِ وَلِذَلِكَ قَالَ سَيَمُوتُ بِهِ بُنِيْتُ
 عَلَى الْكُسْرِ لِأَنَّ الْكُسْرَ يَمُوتُ بِهِ وَالْقَهْبُ - الْأَبْيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقَرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَعْرِزِ
 وَالْأَوَانِ النَّاسُ * ابن دريد * ثَوْرٌ أَعْصَنُ - فِي ذَنْبِهِ بَيَاضٌ وَقَالَ ثَوْرٌ أَبْرَدُ - فِيهِ لَمَعُ
 سَوَادٍ وَبَيَاضٌ بِمَانِيَةٍ * صاحب العين * الرُّمْلُ - خُطُوطٌ فِي يَدَيِ الْبَقْرَةِ
 وَرَجْلَيْهَا تُخَالِفُ سَائِرَ أَلْوَانِهَا وَثَوْرٌ مَخْطُوطٌ - فِيهِ خُطُوطٌ وَقَدْ خُطَّ وَجْهُهُ وَانْحَسَطَ
 - صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ وَالْمَخْطُةُ مِنَ الْخَطِّ كَأَنَّهَا اسْمٌ لِلطَّرَةِ * ابن السكيت * الْغَضْبُ
 وَاللَّهُقُ وَاللِّيَاحُ - الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ وَأَنْشَدَ

سَيَكْفِيكَ الْعَوَانُ لَأَرْحِي * هِجَانُ اللَّوْنِ كَأَفْرَدِ اللَّيَاحِ

* قَالَ أَبُو عَمْرِو - اللَّيَاحُ بِالْفَتْحِ وَهُوَ شَاذٌ قَلِبْتُ فِيهِ الْوَاوُ يَاءً لَغِيْرَةً لَا طَلَبَ
 الْخَفَةِ وَقَدْ أَبْنَيْتُ هَذَا فِي عَامَّةِ الْأَلْوَانِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْبُلْتُقُ - الْبَيْضُ
 مِنَ الْبَقَرِ نَادِرَةٌ

أصوات البقر

* ابن السكيت * خارت البقرة خوارا وقد تقدم في الشاء والطباء
وأنشد

خوارا لمطافيل الملمعة الشوى * وأطلتها صادف عرنان مبقلا

* صاحب العين * الغممة - أصوات البقران عند الذعر وقد تقدم
أنها أصوات الأبطال في الوعى * ابن السكيت * جارت البقرة تجار جوارا والانسان
يجار إلى ربه بالدعاء وقد تقدم وأنشد

نبذ الجوار وضل هديه روقه * لما حترزت فؤاده بالمطر

ويقال بغمت تبغم وأكرم ما يكون البغام في الأطباء وقد يقال في الأبل وإغماص
البغام للبقرة في شعر لبيد قال يصف بقره - بيت

خنساء ضيعت الف - ويرفلم يرل * عرض الشقائق طوفها وبغاهها

* ابن دريد * نأجت البقرة تنأج وتنؤج نؤاجا وترل الهمز أعلى وقال نأج الثور ينأج
وينسج نأجا ونؤاجا - صاح * ثعلب * طغت البقرة تطغي - صاح * وبه سميت
طغيا وقد تقدم * قال ابن جني * طغت تطغي - صاح * صاحب العين *
صعق الثور يصعق صعاقا - خار خوارا شديدا

أخشاء البقر

* أبو عبيد * خنى الثور وخنى خنيا وهو الخنى وجمعه أخشاء * أبو حاتم *
نسج البقر يسج نلنا - وهو خرؤه في أيام الربيع إذا خالطه الرطب

أسماء وأطبعها

* أبو عبيد * الزرب - جماعة البقر وكذلك الأجل * ابن السكيت *
الجمع آجال وأنشد

فوق ديمومة تغول بالسفر قفار الأمن الآجال

وقد تقدم أنه القطيع من الطبء * صاحب العين * تأجل الصوار - صار
 قطيعا قطيعا * أبو عبيد * الصوار والصوار - جماعة البقر وجعه صيران * قال
 سيبويه * وافق الذين يقولون صوار الذين يقولون صوار ذهب إلى تسوية الجمع
 لهما وأنشد ابن السكيت

أشبهن من بقر الخلاء أعينها * وهن أحسن من صيرائهن صورا

قال ويقال صيار والخنطة - قطعة من البقر وقد تقدم في الخيل والغنم والإبل
 وأنشد غيره

دعت مئة الأعداد واستبدلت بها * خناطيل آجال من العين خذل

* الأصمعي * الكور - القطيع من البقر وأنشد

ولاشعوب من الثيران أفرد * عن كوره كثرة الأغراء والطرء

وقد تقدم قول ابن السكيت في الكور من هذا البيت وقال السرب - القطيع
 من البقر وكذلك هو من الطبء والطير والنساء والجمع أسراب
 وأنشد

* قطاباص أسراب القطا المتوار *

باب مواضع الطبء والبقر وربضها

* غير واحد * المكئس والكئاس - مولى الوحش من الطبء والبقر والجمع أكئسة
 وكئس وقد كئس الوحش وتكئس واكئس * أبو زيد * الربض - مراض
 البقر * صاحب العين * الخلم - مراض الطيبة وقد تقدم أن الأخلام
 مراض الغنم والحرى - كل موضع يأوى إليه الطير والبهو - كناس واسع يتخذ
 الثور والجمع أهباء وبهي وبهو وقد بهى البهو وأنشد
 * أجوف بهي بهو فأوعا *

* ابن دريد * ادبح الظبي في كناسه - دخل فيه * صاحب العين *

التسويج - كناس الطيبي السافيه بدل من الواو وقد اتلج الطيبي في كناسه
واتلجه فيه الحزوه وقال * هككت البقر تحت الشجر تمسكع فهي هككوع - استطلت
فحته من شدة الحر وانشد

تري العين فيها من لدن متع الضحى * إلى الليل في الغيضان وهي هككوع
وقال خيم الوحشي بالكناس - أقام وانشد أبو عبيد

* وحان انطلاق الشاة من حيث خيما *

* صاحب العين * أتلعق الطيبة والبقرة - أخرجت رأسها من كناسها
وانشد

كما أتلفت من تحت أرتطى صريمة * إلى نبأ الصوت الطيباء الكوانس

قال خذرت الطيبة خشفها في الخمر والهبط - ستره * غيره * طيبة
خينة - رايضة لا تبرح مكانها * أبو عبيد * كبن الطيبي - لطا بالأرض
* صاحب العين * اجتناف النور الكناس - دخل في جوفه * أبو حاتم *
الطاوي من الطيباء - الذي يطوي عنقه عند الربوض ثم يربض

حمل حمر الوحش وأولاده

* أبو عبيد * يقال لكل ذات حافر استودقت وودقت وودقا وودقا * ابن دريد *
والاسم الوداق * ابن السكيت * أتان ودين وودوق * أبو عبيد * يقال
للحمار بالآ الجارة بؤكا وعفقه عفا - أتاها مرة بعد مرة * ابن دريد * فاشها
فبشا - علاها وقيل فاشها من القيشة * أبو عبيد * الأتان أول ما تحمل جامع
* غيره * وقد جمعت * أبو عبيد * فاذا استبان جملها وصار في ضرعها لمع
من سواد فهي ملمع قال ويقال لذات الحافر خاصة إذا كانت حاملا تتوج والعقاق
- الحوامل منها ومن كل حافر واحدة عقوق وقال وسقت الأتان - حملت فاذا مكثت
سبعة أيام بعد جملها فهي قسريش والجمع قسراش وقد تقدم في الحمر
* صاحب العين * النعرة - ما أجنحت حمر الوحش في بطونها والجمع نعر وقيل
إذا استحال المضغة فهي نعرة وقيل إذا امتزجت أولاد الحسوايل فهي النعرة

وقد تقدم في الناقة والمرأة * أبو عبيد * الجحش - ولداً لآتان من حين تضعه أمه
إلى أن يفصل من الرضاع وقد تقدم أنه ولد الطيبة بلغة هذيل * ابن دريد * وقد
يكون في الأهلي وربما سمي المهر به تشبهاً وقد تقدم والجمع جحشان
* ابن السكيت * الجمع جحشة وجحاش ويقال في مثل «الجحش إذا فلتك الأعيار»
- أي خذ القليل إذ فلتك الكثير * صاحب العين * هو جحش وحده - للمستفرد
برأيه غير المصيب فيه كقولهم عيروه * أبو عبيد * الأثني جحشة * ابن دريد *
التلو - الجحش الذي يتهلواؤه وقد تقدم في الطي * أبو عبيد * فإذا استكمل
الحول فهو تولب * ابن دريد * وقد يستعار للانسان وأنشد

وذا ن هذم عار نوأشرها * نصبت بالماء تولباً بعدا

* سيديريه * تاء تولب أصل ولا تكون زائدة لا ثبت * صاحب العين * قرح
الجاروسلغ سواء وقد تقدم السلوغ في الطلف * أبو عبيد * العفو - الجحش
والأثني عفو * ابن السكيت * هو العفو والعفو والعفو والعفا والعفا
وأنشد

* وطمن كئشهاق العفاهم بالثقي *

* أبو عبيد * الجمع أعفاء وعفاء * ابن دريد * وعفو * على * ليست
عفو من أبنية جمع عفو ولا عفو وإعفاء وجمع عفو كعب وحية وجمع عفا
بالفتح كآخ وإخوة لأنهم ما متفقان في أنهم ما فعل * أبو عبيد * الهنبر
- الجحش ومنه قبل لآتان أم الهنبر * ابن دريد * الدوبل - ولداً لآتان
* صاحب العين * اللكع - الجحش والأثني لكعة وقد تقدم أنه المهر

نعت الاناث منها

واسماؤها

* أبو عبيد * هي الآتان والجمع آتن * أبو حاتم * وهي الأثن * أبو عبيد *
الماتوناء - الأثن وقد استأنتت آتانا - اتخذتها * الأصمعي * استأنتت الجار

كاستنوق الجمل * أبو عبيد * النجود - التي لا تحمّل وهي أيضا الطويلة العنق
وقيل هي التي لا تبرك إلا على من رفّع من الأرض وكذلك هي من الأبل وقد تقدّم
والعديس - التي لا تحمّل وقد تقدّم في الأبل * الأصمعي * العبطاء - الطويلة
* صاحب العين * كل طول عبط والنحوص - الأتّان الوحشية الحائل والجمع
نحوص ونحائض * أبو عبيد * هي التي لا تبني لها من خاصّة * أبو زيد *
وهي الغارز وقد تقدّم في الأبل * أبو عبيد * وهي الجداء والجدود وقد
تقدّم في الأبل أيضا * قال ابن جني * أَنّ جَدَّودَ أَتَنَ جَدَّودَ وهو أحد ما خرج
إلى فعل في الشدود * أبو حاتم * أَنّ جاذِبٌ وجذوبٌ - تجذب لبنها فيذهب من
الضرع صاعداً * أبو عبيد * السمعج - الطويلة الظهر ووجهها سماحيج
* ابن دريد * هي الطويلة على وجه الأرض وكذلك الناقة * قال أبو حاتم *
قال الأصمعي طول ذوات الأربع - الانبساط على وجه الأرض قال وقد قالوا
سَمْعُوجٌ وسَمْعَاجٌ والسَمْعَج - الأتّان الضخمة وقد تقدّم في النساء * صاحب
العين * أَنّ شَهيرةَ - عريضة وقد تقدّم في المرأة * أبو عبيد * القيدود
- الطويلة وأنشد

راحت يقومها ذو أزمّل وسقت * له الفرائش والقُب القبايد

ويروى السلب جمع سلوب - وهي التي سلبت أولادها * قال سيديويه *
قيدود فيقول لأنه الطويل في قيد السماء * أبو زيد * القهبة - الأتّان
الغلظية وليس يثبت وكذلك القهبة الخلفق - السمين * صاحب العين *
القنّج - الأتّان القصيرة العريضة * أبو زيد * الخدوف - الأتّان السمين
وقيل السريعة وأنشد

لاتسّيَا ذكري على لذة الكاس وطوفي بالخدوف النحوص

يقول لاتسّياني عند الشرب والصيد وَأَتَانُ كَرْشَاءَ - ضخمة الخاضعتين * ثعلب * هي من
الوحش خاصة والعلموم - الأتّان الكبيرة اللحم وقد تقدم أنها الظلمة المتراكبة السمراني *
أَتَانُ أَيْدٍ - وحشية * ابن دريد * أي عليها الشعر وقال في جمع لهم أتلن أيد في كل عام تلد
ولا يقال هذا السبع إلا الأتّان خاصة * صاحب العين * المراغة - أتان لا تسمع

قوله سماحيج كذا
هو بالياء قبل
اليم في الأصل
وعبارة اللسان
عن المحكم وزعم
أبو عبيد أن جمع
السمعج من الاتن
سماحيج وكذلك
قال كراع إن جمع
السمعج من الخيل
سماحيج وكلا
القولين غلط إنما
هو سماحيج جمع
سماج أو سمعوج
أه كسبه مصححه

عن الفُعُولَة وبه سَمَتَ سَلِيطُ جَرِيرًا ابْنَ المَرَاغَة * قال * وهى أُمُّ الهَنْبَرِ تَذْهَبُ إِلَى عَجَبِهِ
بِأَمِّهِ وَقِيلَ لِأَنَّ كَلِمًا كَانَتْ أَصْحَابُ جَر * أَبُو عُبَيْد * الهَنْبَرَةُ - الْآتَانُ وَالْحَقُوقُ
- الَّتِي يُصَوِّتُ حَيَاوُهَا خَفَّتْ تَحْقُ وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الْهَرَالِ * أَبُو زَيْد * خَفَّتْ
خَفِيفًا وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ أَنْتَى وَأَتَانُ خَفُوقٌ - وَاسِعَةُ الدُّبُرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرَاةِ
* أَبُو عُبَيْد * الْيَسْدَانَةُ - مِنْ أَسْمَائِهَا * ابْنُ دَرِيد * مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْيَسْدِ
* أَبُو حَاتِمٍ * صَعْدَةٌ - أَتَانٌ وَبَنَاتُ صَعْدَةٍ - جَبَرُ الْوَحْشِ

جَمَرُ الْوَحْشِ - الذُّكُورُ مِنْهَا

الْعَبِيرُ - الْجَمَارُ الْوَحْشِيُّ وَالْأَتَهْلِيُّ وَالْجَمْعُ أَعْيَارٌ وَعِيَارٌ وَعَبُورٌ وَعَبُورَةٌ وَعِيَارَاتٌ
وَمَعُورَاءُ * أَبُو عُبَيْد * يُقَالُ الْجَمَارُ الْوَحْشُ الْفَرَأُ مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ وَجَعَهُ قِرَاءٌ
وَأَنْشَدَ

بَضْرَبَ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولَهُ * وَطَعَنَ كَابِرَ آغِ الْخَاضِ تَبُورَهَا

- أَيْ تَحْبَرُهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ «نَكَعْنَا إِلَى الْفِرَاءِ فَسَنَرَى» فَعَلَى الْإِتْبَاعِ
كَأَقَالُوا إِنِّي لَا تَبَهُ بِالْعَسَدِ أَبَاوَالْعَشَايَا وَالْعَضْرَسِ - جَمَارُ الْوَحْشِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
النُّوصُ - الْجَمَارُ الْوَحْشِيُّ * أَبُو عُبَيْد * الْجَبَابُ - الْجَمَارُ الْغَلِيظُ وَأَنْشَدَ
ابْنُ السَّكَيْتِ

كَأَنَّ نِيَّ فَوْقَ أَقْبَسْهُوقِ * جَابِ إِذَا عَشْرُ صَاتِ الْآرِنَانِ

وَالْعَجِجُ - الْجَمَارُ الْغَلِيظُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَجَمَارٌ جَلَعْدٌ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ
* الْخَلِيلُ * الْوَرَى - مِنْ أَسْمَاءِ الْجَمَارِ الْمَصْلُ * ابْنُ دَرِيد * جَمَارٌ يَهْضُلُ
وَمُهْضَلٌ وَخَرَابِيَّةٌ - غَلِيظٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * خَرَابِيَّةٌ فَعَالِيَةٌ مِنَ الْخَرَابَاءِ - وَهِيَ الْأَرْضُ
الشَّدِيدَةُ وَأَنْشَدَ

* خَرَابِيَّةٌ قَدْ كَدَّمَتْهُ الْمَسَاحِلُ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ دَرِيد * جَمَارٌ صُنَادِلٌ وَقُنَادِلٌ - صُنَابُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * جَمَارٌ أَعْرَبُ - سَمِينُ الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ وَالزَّهْلَقُ - الْجَمَارُ السَّمِينُ الْمُسْتَوِيُّ الظَّهْرِ
مِنَ الشَّحْمِ وَكَذَلِكَ الزَّهْلَقُ وَقِيلَ الزَّهْلَقُ - الْهَمْلَجُ مِنْهَا * أَبُو عُبَيْد * الْكُنْدَرُ

والكنادر - العظيم * ابن دريد * الكندر والكدر منها - الصلب الشديد وبنات
 الأندر - جبر وحش تنسب إلى قتل منها ومنه المسئلة الأندرية في الفرائض
 * قال سيويو * الكندر راعي وقد تقدم ذلك في الأناسي في باب القصار
 الغلاظ * أبو علي * الأندري - منسوب إلى العراق * أبو حاتم * الأندري
 والأندرية من الخير - هو من نسل جمار أو فرس يقال له الأندر كانت فيما بين كاطمة
 والبصرة تزعم العرب أن أباه كان فرسا من خيل تبع ضرب في هذه الجيرة في الجاهلية
 ولا أدري الأندر هو الفرس أو الجمار ابن الفرس غير أن الجيرة تسمى بنات الأندر
 وأنشد

أُمٌّ مِنْ لَرَايَةِ كَأَنَّ أَوَارَهَا * نَقَعَ تَعَاوِرَ بَنَاتِ الْأَنْدَرِ

* أبو حاتم * جمار مصك - شديد قوي وقد تقدم في الناس والابل * ابن
 دريد * جاز ذفر وذفر - صلب شديد والكسر أعلى * الأصمعي * التائب - الذي غلظ
 واشتد من جمر الوحش وقد تقدم أنه الوعل * أبو علي * إن سميت رجلا بتائب لم
 نصرفه لأنه تفعل من قولك ألَبَ الجمار طريده وألبها - إذا ساقها وطردها * أبو عبيد *
 القلو - الجمار الخفيف * ابن دريد * هو الشديد السوق لا تنه وكل شديد
 السوق قلو وقال جاز مقلأئن - إذا كان يسوقها * أبو حاتم * لا تنى قلو وقيل
 القلو - الجحش القتي * أبو عبيد * المسحل - الذكر والوأي - الجار وأنشد
 إذا انشقت الظلماء أضحت كأنها * وأي منطوي باقي النملة فارح

والمسحج - الذي به آثار من عضاض الجر * صاحب العين * جاز مسحج
 ومسحج - معضض ومضجاج ومضجاج - عضاض والجدر - انبتار في عنق
 الجمار وربما كان من الكدم وقد جدرت عنقه جدورا * ابن دريد *
 المكذح - المسحج والكعسم - الجمار الوحشي بمائنة والعكسوم
 والكسعوم - الجمار جيرية والقلميس - المسن منها * الأحموي * القلج
 - الجمار المسن * أبو زيد * وهو من الرجال الخرق - وهو الطويل الحسن
 الجسم * صاحب العين * غير مغلج - شلال لعانة وقال بشر الجمار أنته
 يشرها قمرسا - أمر تلحيسه على ظهورها * أبو عبيد * كرف الجمار بكرف - ثم

أَبْوَالُ الْأُنْتُنُ تَرْفَعُ رَأْسَهُ * أَبُو عَيْد * كُلُّ مَا شِمِمَتْهُ فَقَدْ كَرَفَتْهُ وَهُوَ الْكَرْفُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * كَرَفَ يَكْرِفُ وَيَكْرِفُ وَرَبَّمَا ظَلَوْا كَرَفَهَا وَقَدْ يَكُونُ لِكُلِّ دَابَّةٍ
 * أَبُو عَيْدَةٍ * الْمَصْدَرُ الْكَرَافُ * أَبُو عَيْدٍ * الرَّامِلُ - الَّذِي كَانَتْهُ يَطْلَعُ
 مِنْ تَشَاطُهُ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * كَانَتْ بِهِ زِمَالًا مِنْ بَغْيِهِ - أَيِ كَانَتْهُ مَشْكُولٌ وَقَدْ زَمِلَ
 يَزْمِلُ زَمْلًا وَزِمَالًا وَزَمَلَانَا فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ سَيِّبُوهُ

عَوْدًا أَحْمَ الْقَرَّ الْأَزْمُولَةَ وَقِيلَا * بَأْنِي تُرَانَا بِسَبْعِ بَتَّبَعِ الْقُدْفَا
 * قَالَ السَّيْرِيُّ * الْأَزْمُولَةُ - الَّذِي يَزْمِلُ - بِعَنِي بَتَّبَعِ غَيْرُهُ لَضَعْفِهِ وَقِيلَ هُوَ النَّشِيطُ كَمَا
 تَقْدُمُ فِي الزَّامِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَارِعَذَوْرُ - وَاسِعُ الْجَوْفِ خَفَاشُ * أَبُو حَاتِمٍ *
 جَارِخُنِقُ - ضَامِرٌ لَاحِقُ الْبَطْنِ بِالظَّهْرِ وَقِيلَ الْأَخْنَاقُ فِي الْخُفِّ وَالْخَافِرِ وَقَدْ تَقْدُمُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَارِخُ رِزْقُ - كَثِيرُ الْأَسْتِنَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْمَلَقُ - ضَرْبُ الْجَمَلِ الْأَرْضِ بِجَوَافِرِهِ وَأَنْشَدَ * مَلَاخُ الْمَلَقِ *
 أَرَادَ الْمَلَقُ حَرَكُ

الْوَانُ الْحَمْرُ

* أَبُو عَيْدٍ * جَارُ أَخْطَبُ - فِيهِ خُضْرَةٌ * وَقَالَ مَرَّةً * هُوَ الَّذِي لَهُ خَطُّ
 أَسْوَدٌ عَلَى مَتْنِهِ وَالْأَتَى خَطْبَاءُ * غَيْرُهُ * الْأَسْمُ الْخَطْبُ * أَبُو عَيْدٍ * الْأَخْطَبُ
 - الْأَبْيَضُ مَوْضِعُ الْخَطِّ وَأَتَانُ خُطْبَاءُ - فِي مَتْنِهَا بَيَاضٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَارُ
 أَقْرُ - يَضْرِبُ إِلَى الْجَمْرِ وَالْأَسْمُ الْقُمْرَةُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْقُمْرَةُ - بَيَاضٌ
 فِيهِ كُذْرَةٌ وَالْأَخْنَاءُ مِنَ الدَّخَنِ - وَهُوَ لَوْ فِيهِ غُبْرَةٌ

التَّحْكُ الْخَمِيرُ وَتَزَاحُمُهَا

الْأَقْرَاعُ - صَدُكُ الْخَمِيرِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَافْرُهَا وَالْجَمْرَةُ - أَنْ يَجْمَعَ الْجَمَارُ
 بِرَامِيَةٍ وَيَحْمِلُ عَلَى الْعَانَةِ وَقَالَ أَصْعَقَتْ رِبَ الْجَمْرِ - تَفْسَرَتْ فَبَرَارًا وَتَفْسَرَتْ
 وَقَدْ صَغُرَ فَرُهَا الْخَمِيرُ

أدواؤها

الطَّلَاةُ وَالطَّلِيلُ - دَاءٌ بِأَخْذِ الْحَرِّ فِي أَصْلَابِهَا فَيَقْطَعُ ظُهُورَهَا

أصوات الحمير

* أبو عبيد * نَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ * ابن السكيت * نَهَقَ نَهِيغًا وَنَهَاقًا وَنَهَقًا
وهو الشَّهَقُ وَأَنْشَدَ

* فَحَلَّ بِرَجْعِ خَلْفِهَا النَّهَاقَا *

الْحَمَلُ - الْأَيْحُ وَيُقَالُ سَحَلٌ يَسْحَلُ سَحِيلًا وَسَحَالًا وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ سَحِيلَةً فِي كُلِّ قَمَرٍ * عَلَى أَحْسَاءٍ تَدُودُ دُعَاءُ

وَقَدْ شَجَّجَ بِشَجَجٍ وَبَشَجَجٍ شَجِيجًا وَشَجَابًا وَتَشَجَّجَ وَاسْتَشَجَّجَ وَأَنْشَدَ

لَمْ يَبْعُدْ أَنْ فَتَحَ الشَّحَاجَ لَهَا نَهَ * وَأَنْشَدَ قَارِضُهُ كَلَقَ الْحَمْرُ

* صاحب العين * الشَّحِيجُ وَالشَّحَاجُ - صَوْتُ الْبَغْلِ وَبَعْضُ الْخَمِيرِ وَهُوَ

الشَّحَاجُ وَالشَّحِيجَانِ وَبَنَاتُ شَحَاجٍ وَشَحَاجٍ - الْبَغَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أبو عبيد * شَهَقَ

يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ * ابن السكيت * هُوَ الشَّهِيْقُ وَالشَّهَاقُ * صاحب العين *

جَارٌّ وَهُوَ أَوْ - يَرْتَدُّ صَوْتُهُ حَوْلَ عَاتِقِهِ شَفَقًا وَقَدْ وَهَوَهُ * ابن دريد * جَارٌّ صَخْبٌ

الشَّوَارِبُ - يَرْتَدُّ نَهَاقُهُ فِي شَوَارِبِهِ وَالشَّوَارِبُ - مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْخَلْقِ * علي * هُوَ

مَنْ الصَّخْبُ - وَهُوَ شِدَّةُ الصَّوْتِ وَقَدْ صَخِبَ وَاصْطَخَبَ * ابن دريد * عَشْرُ

الْحِمَارُ - نَهَقَ عَشْرًا فِي طَلْقٍ وَاحِدٍ وَأَنْشَدَ ابن السكيت

لَعَمْرِي لَتْنِ عَشْرَتٍ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى * نُهَاقَ الْحِمَارُ إِنِّي لَجَزُوعٌ

* قال أبو علي * الرِّوَايَةُ

لَعَمْرِي لَتْنِ عَشْرَتٍ فِي أَرْضِ مَالِكٍ * حَذَارُ الْمَنَابِلِ إِنِّي لَجَزُوعٌ

* قال * ومعناه أن العرب تزعم أنه إذا ورد الرجل أرضًا وبِشَّةٌ قَتَلَ عَلَى رُبُوعَةٍ

عَشْرٍ - أَيَّ نَهَقَ الْحِمَارُ عَشْرَ مَرَّاتٍ لَمْ يَدْخُلْهُ أَمِنْ مِنْ سُوءِ هَوَاهُمَا * ابن السكيت *

مَلَصَلُ الْحِمَارِ - صَوْتُ وَجَارٍ مُلَصَّالٍ وَأَنْشَدَ

* اذاتلأهن صلصال الصعق *

* ابن دريد * حمار صلاصل وصلصل - شديد النفاق * ابن السكيت * حشرج الحمار - نهق وأنشد

* وضمنا الصوت اذا ما حشرجا *

* ابن دريد * شخرا الحمار يشخر شخرا وشخيرا - صوت وحمار شخير وبه سمي الرجل شخيرا وقد تقدم الشخير في الخيل * أبو عبيد * الحمار ينشج نشيجا * صاحب العين * حمار ققععاني - اذا حمل على العانة صدك لحية * وقال * حمار صعق - شديد الصوت * وقال * عرش الحمار بعانته - حمل عليه فانما حماره رافع صوته وقيل اذا شخا فاه بعد الكرف * وقال * صدح الحمار يصدح - اذا اشتد صوته وقد تقدم في الانسان وأنشد ابن السكيت

* محشر جا ومرة صدوحا *

والصخير من صوتها - فوق الصهيل من صوت الخيل صخر يصخر صخيرا * الأصمعي * حمارهمهم - يرتد النقيق في صدره * صاحب العين * الشخس - فتح الحمار فاه عند التشاؤب أو الكرف للبول وكذلك الكلب وأنشد

تراه في آثاره من خائفا * مشاخصا طورا وطورا كارفا (١)

الزجر بالحمير

* أبو عبيد * سأسأت بالحمار * ابن دريد * وكفلك شأشأت به شئشاء - عرضت عليه الماء * وقال أبو سعيد السيرافي * شأ وثشؤ - زجر للحمار * ابن السكيت * حمر - زجر للحمار * صاحب العين * عوه - من داء الخش وقد عوهت به

جماعات الحمير

* ابن دريد * حمير وحمرو وحمور * أبو عبيد * العانة - جماعة الحمير * ابن دريد * الجمع عون وسميت عانة الانسان عانة تشبه بذلك * قال أبو علي *

(١)

قلت وبعد المشطورين
وتارة ينتهس الطفاطفا
ولا يغترن أحد
بما وقع في لسان
العرب المطبوع من
انشاد المشطورين

الأنخيرين فانما
اشتملا على ثلاث
خطات ثابتات
في آخر مادة شخس
أولاهن جعله قافية
المشطور الاول
هنا وهي خائفا
قافية المشطور
الثاني هي كارفا
ثانيتين جعله نون
خائفا همزة ثالثة
ابداله نون ينتهس
في هذا المشطور

الثالث لا ما وكلهن
تخسريف واضح
لإفساده اللغة والمعنى
معا وكتبه محققه
محمد محمود لطف الله

تعالى به آمين

واستعارها زهير لجماعة الخيل فقال

نَحْلُ سُهُولَها فَاذا فَرَعْنَا * جَرَتْ بِهِمُ الى المِضْمَارِ عُونُ

* ابن دريد * وهي الجربة ورُبما سمي الأقوياء من الناس إذا اجتمعوا جربة وقد
تقدم * السرافي * جربة وجربة * قال أبو علي * هو على حد قولهم
النجاس وإنجاس

أسماء النعام وصفاتها وما فيها

* ابن السكيت * هي النعامة والجمع نعائم ونعامات * أبو حاتم * النعامة
- يقع على المذكر والمؤنث ويقال للذكر منها نعام * ابن السكيت * الذكر
من النعام ظليم والجمع ظلمان وظلمة والاثني ظلمة * أبو حاتم * يقال للظليم
الفجاج وأنشد

* بِيضاً مِثْلَ بِيضَةِ الْفَجَّاجِ *

* صاحب العين * العسج - الظليم وإنما اشتق من الصلابة وهو العسجق
والهبل - المسن منها وقد تقدم في الناس والابل * صاحب العين * العاهان
- الظليم والنحواضع - النعام إذا أمالت رؤوسها لترعى وقد تقدم في الطباء
والهاجة - النعامة وتصغيرها هاججة وقال ظليم وخط - مريع وقد وخط
في السير وخطا وكذلك البعير وقُرعت النعامة قرعا - سقط ريشها من الكبر
ظليم أقصرع ونعامة قسرة * صاحب العين * ساعد النعامة
- مجرى المخ منها وقد قيل لا مخ لها * ابن السكيت * النقيق - الظليم لأنه ينقيق في
صوته للاثني وأنشد

يُوحِي إِلَيْهَا بِانْقَاضِ وَتَقْنَقَةٍ * كَأَنَّ أَطْنَ فِي أَفْدَانِهَا الرُّومُ

والاثني أيضا نققة ومن صفاته الهيق - وهو الطويل والاثني هيقة وأنشد

هَيْقُ هَرْقُ وَزَقَانِيَّةٌ مَرَطَى * زَعْرَاءُ رِيشُ ذُنَابِهَا هَرَامِيلُ

الزغراء - التي قد نحات ريشها والذ كرا زغر * ابن دريد * جمع الهيق أهياق وهيق
والهيقل - الظليم وزعم قوم أن اللام فيه زائدة ولغاها من الهيق * صاحب العين *
الهيقل والهقل - القتي من النعام الاتني هيقله * ابن دريد * سمي هقلا لصغر
رأسه والزقزاق - الظليم والزقزاق - جناحه * ابن السكيت * نعامة زبداء
وظليم أربد - وهو المنكسف اللون تغلوسواده كثره والربد - سواد يكسف الوجه
ويغيره وقد تربد وجهه * ابن دريد * وهو الارمد غيره * هو الأسفع * ابن
السكيت * ومنها الأخرج والاتني خرجا وكذلك الأرض الخرجاء - إذا
كان في جمارتها بياض وسواد ويقال للمكاء أخرج لسواد وبياض في ريشه
ويقال للمراد أخرج لخرجة فيه ويقال في العام يخرج - إذا كان في بعضه خضب
وفي بعضه جنب لم يستحكم ريشه * وقال * ظليم أصحم ونعامة صمماء
والضممة - سواد في صخرة * أبو عبيد * الخاضب من النعام - الذي
قد أكل الربيع فاجرت طنبوبه أو اصفرأ * أبو حنيفة * ونور
خاضب وجمار خاضب وجل خاضب - إذا استوى المرباع غضبت أنساؤه
وأنشد

أومقفر خاضب الأظلاف جاله * غيث تطاهر في ميثاء سكار

فأما الخاضب من النعام فيكون من هذا ويكون من أن وتطيقه محمران في الربيع من غير
خضب بشئ وهو عارض يعرض للنعام فتحمر أو طفقها والخاضب وصفه يعرف به فإذا
قبيل خاضب علم أنه المراد وأنشد

أذاك أم خاضب بالسي مرتعه * أبو ثلثين أمسي فهو منقلب

فقال أم خاضب كما قالوا أذاك أم ظليم * ابن السكيت * الاتني خاضية * صاحب
العين * الأخصف - الظليم لسواده فيه وبياض والاتني خصفاء * وقال *
نعامة خبطاء وخبطها - ما فيها من اختلاط سواد وبياض لازم لها كالعيس في الأبل
العراب وقيل خبطها طول قصها * ابن دريد * ظليم أزج ونعامة زجاء - طويل
الساقين بعيد الخطو وقد زج وحله - إذا عدا فرمى بها وقيل الأزج - الذي فوق حاجبه

ريش أبيض * أوجاحم * الضخم - عوج في خطم الظليم وقد تقدم الضخم في الإنسان
 * ابن السكيت * ومنها الأصك والآنثى صكاء بينا الصكك - وهو اصطكك العرقوبين
 من كل ذي رجلين ومن كل ذي أربع اصطكك الركتين ومنها الصعل والآنثى
 صعلة - وهو الصغير الرأس اللقي العنق ويقال ذلك للإنسان أيضا * صاحب العين *
 ظليم أصعل ونعامة صعلاء - صغير الرأس دقيقا العنق * قال * ودفع الأصمعي
 هذا وقال لا يقال إلا ظليم صعل ونعامة صعلة ولم يجئ أصعل في شعر فصيح إلا أنه
 قد جاء في حديث علي رضي الله تعالى عليه كاتني بجيشي أصعل أصلم ويقال
 ظليم أخضع ونعامة خضعاء إذا كان في عنقه نظامن وكذلك الفرس وقد تقدم
 والصعوث - الصغير الرأس الخفيفه والآنثى صعونة * غيره * الذعيلة - النعامة تلحقها وبه
 سميت الناقة ذعيلة * أبو عبيد * الصنوع - الصلب الرأس * ابن دريد * هو
 الصغير الرأس النون فيه رائدة وأصله من الصنع * قال سيدي * هو رباغي * ابن
 السكيت * يقال للظليم أصمع والآنثى صمعاء والصمع - لزوق الأذنين بالرأس ومفرهما
 والمصاوم والمصم - المستأصل الأذن وكل مستأصل الأذن مصم ويقال له أسك والآنثى
 سكاء والسكك - صغرا الأذن وتقبضها ويقال له النغض - شئ بالمصدر والنغض
 والنغوض - التحرك تغضت سته - تحركت وأنغض رأسه - حركه * قال
 الله عز وجل * فسينغضون إليك رؤسهم * والهجف - الكثير الريش منها
 * غيره * هو المسن وقيل هو ذكر النعام أي كان * الأصمعي * الهجف منها
 كذلك وأنشد

* غدا في الندى عنها الظليم الهجف *

وكذلك الهجف * ابن السكيت * الهجف كالهرق * ابن دريد * الهرق
 - الظليم السريع المشي وقد يكون الهرق الرجل والهف - مثل الهجف
 * غيره * الهبو - الظليم * ابن السكيت * السفج - السريع وكل سريع
 سفج وأنشد

* واستبدلت رسومه سفجا *

* صاحب العين * نعامة عصف - سريعة وقد تقدم في الأبل * أوجاحم *

الهدج - الظليم السريع سمي به لهدجانه وقد هدج بهدج هدجاناً واستهدج - وهو
سعى في ارتهاش والتفديد - السريع * ابن دريد * وهو مشتق من قولهم خفد يخفد
- اذا أسرع في المشي * صاحب العين * التقيد من الظلمان - الضخم الطويل الساقين
والجمع التقييدات والتفادد * وقال * نعامه هالغ وهالعة - نافرة وقد هالعت
* وقال * ظليم أهنع ونعامه هنعاء - اذا التوت أعناقهم ما حتى تقصرا والاسم
الهنع * وقال * ظليم أرعش ورعش - سريع والاثني رعشاء ورعشة والأصغر
من النعام مثله من الناس - وهو المائل العنق والوجه في شق * وقال * ظليم
أسطع والاثني سطاء وقد سطع سطاء فاذامدعنه ورفع رأسه قبل سطع بسطع
سطاء وأنشد

* وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ *

* غيره * الهزج والهزلاج - السريع والمصدر الهزج - وقال * ظليم
هزروق وهزراق وهزارق - سريع وهي الهزركة * صاحب العين * ظليم أجفيل
- سريع وقد جفل بجفل جفولا وأجفل - ذهب في الأرض وأسرع وأجفله أنا * ابن
السكيت * الهجنع - الطويل وكل طويل هجنع * غيره * التوهق - الطويل من
الظلمان وربما استعمل في غيرها * ابن السكيت * والحذب - الضخم وكل ضخم
حذب * صاحب العين * والهيقم والهيقماني - الطويل منها والجمع الهيقمانيات
وأطن الضم في قاف الهيقماني لغة والشوقب - الطويل وقد تقدم في الإنسان والجشب
والجشب - الغليظ * ابن دريد * القرع من الظليم - ما يتقرع على صدره من الريش
وقيل هو زنبيره وبه سمي الظليم قرعاً * ابن السكيت * الأحص - الذي انحص
أطراف ريشه - أي انحاثت والاثني حصاء * أبو عبيد * العفاء
- الريش واحد عفاء والرق - الريش يقال هيق أرق * ابن الأعرابي *
الجل والجملة والجمالة - ريش النعام * وقال أبو ربيعة * حقان
النعام - ريشه واحدته حقانة * ابن السكيت * الحوصلة للظليم بمنزلة
المعدة للإنسان وقد قدمت ما فيها من اللغات هناك * صاحب العين *
الخصه - ما ولي الأرض من لحم رجل الظليم * أبو عبيد * الزاجل

بـ مَنِ الطَّلِيمِ وَأَنْشَدَ

وَمَا بَيْضَاتُ ذِي لَيْدٍ هَجَفَ * سَقِينِ زَاجِلٍ حَتَّى رَوِينَا

وعنه ثابت ما جميع الفحول * ابن دريد * الزاجل - ما يسيل من دبر
الطليم على البيض اذا حضنه * أبو عبيد * القعول الطليم مثله البعير - يعني
السفاد

أسماء أولاد النعام ومبيضها

* ابن السكيت * الأُدْحَى - الموضع الذي تبيض فيه النعام أفعول من دَحَوْتُ لأنها
تدحوه برجلها ثم تبيض فيه وليس للنعام عَش * ابن دريد * هو الأُدْحَى والأُدْحِيَّة
ودَحِيت الشيء دَحياً ودَحَوته - بسطته وفي التنزيل «وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا» فأُدْحَى
النعام منها * ابن جنى * وهي الأُدْحَوَّة * صاحب العين * الحرا - أُدْحَى
النعام وأُخْرُوص القطاة وأنشد

بَيْضَةٌ ذَا دَهْقٍ هَا عَنْ حَرَاهَا * كُلُّ طَارِعٍ عَلَيْهِ أَنْ يَطْرَاهَا

* علي * أبدل الهمز في يطرأها إبدالا صحيحا وجعلها من باب أبي يأبى والجمع أحرأ وقد
تقدم أنه كناس الظبي * ابن السكيت * ويقال للبَيْضَةِ اذا خرج منها الفَرْخُ
تَرْيَكَةً وأنشد

* وغادر الفَرْخُ فِي المَوَى تَرْيَكَتَهُ *

* قال * وأولاد النعام أول ما تخرج يقال لها الحِسْكِلُ مادام عليها الرُغْبُ
وأنشد

يَأْوِي إِلَى حِسْكِلٍ زُعْرٍ حَوَاصِلُهَا * كَأَنَّهُنَّ إِذَا بَرَكْنَ جُرُثُومُ

ويروى يَأْوِي إِلَى دَرْدَقٍ - وهي الصغار زُعْرٍ حَوَاصِلُهَا - أي ليس فيها رُغْبُ
وقيل للصبيان حِسْكِلُ * صاحب العين * الحِسْكِلُ - صغار كل شيء يقال
رَلَّ فلان بَتَّأَى حِسْكِلًا * ابن السكيت * فاذا أُلْقِيَ الرُغْبُ واكتمت الرِّيشُ فهي
الحَفَانُ وأنشد

وَرَقَّتِ الشُّوْلُ مِنْ بَرْدِ العَنِيِّ كَمَا * رَقَّتِ النِّعَامُ إِلَى حَفَانِهِ الرُّوحُ

* أبو عبيد * الواحدة حَفَانَة الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى جِيعَا سَوَاءً * ابن دريد * الحَفَانُ -
 صَغَارُ النَّعَامِ ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى اسْتَعْمَلَ فِي صَغَارِ كُلِّ جِنْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ رِيْشُهَا * ابن السكيت * فَإِذَا ارْتَفَعْنَ عَنِ الْحَفَانِ فَهِنَّ الرِّثْلَانِ
 وَالرِّثَالُ وَالْأَرْوُلُ وَالَّذِي كَرَّرَ رَأْلًا وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ * قَالَ الْأَخْفَشُ * الرِّئَالُ - الْحَوِيلُ
 مِنْ وَلَدِ النَّعَامِ قَالَ وَأَمَّا قَوْلُهُ

* كَأَنَّ مَكَانَ الرِّدْفِ مِنْهُ عَلَى رِالٍ *
 * أَلَا أَنْعَمَ صَبَاحًا لَهَا الْبَالُ الْبَالِي *
 مع قوله

فَالْهَ أَبْدَلَ هَمْزَةَ رِئَالٍ بِدَلَالَةٍ لِصِحِّهِ الْمَكَانَ الرِّثْفِ وَأَمَّا أَبُو عَمَّانَ فَمَلَّهَ عَلَى التَّخْفِيفِ
 الْقِيَاسِيَّ وَلَمْ يَعْتَقِدِ الْبَدَلَ مُعَامِلَةً لِلْفِظِ * ابن السكيت * نَعَامَةٌ مُرْتَلَةٌ - إِذَا كَانَ
 مَعَهَا رِئَالٌ وَالْقِلَاصُ - الْوَأْنَى ارْتَفَعْنَ عَنِ الصِّغَارِ وَلَمْ يَبْلُغْنَ الْمَسَانَ وَاحِدَهُمَا
 قُلُوصٌ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ أَنْعَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلًّا كَأَنَّهُ * قُلُوصٌ نَعَامٌ زَفُّهَا قَدَّمَورًا
 وَبُرْوَى قُلُوصٌ حُبَارَى يَرِيدُ أَنْ يَمَاصِرَتْ فِي نِصْفِ النَّهَارِ فَصَارَ ظِلُّهَا قَدْرَ خُفِّهَا عَلَى
 قَدْرِ قُلُوصِ حُبَارَى مِنْ صَغَرِهِ تَمُورَ - مَا رَزَعْنَاهُ أَيْ سَقَطَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْحَرَشُفُ - صِغَارُ النَّعَامِ وَالطَّبِيرُ وَصِغَارُ كُلِّ شَيْءٍ - حَرَشَفُهُ وَالْحَتَكُ - صِغَارُ النَّعَامِ
 لِأَنَّهُ يَحْتَكُ الرَّمْلَ حَتَّا - يَفْعَصُهُ وَالْحَتَكُ - الصِّغَارُ مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ * ابن دريد *
 الْجَعُولُ - وَلَدُ النَّعَامِ بِمِثْلِيَّةٍ

أصوات النعام

* أبو عبيد * عَزَّ الظَّلِيمُ يَعِزُّ عِرَارًا وَعَازَ عِرَارًا * ابن السكيت *
 مَوْتُ الظَّلِيمِ الْعِرَارُ وَمَوْتُ الْأُنْثَى الزَّمَارُ * أبو عبيد * زَحَرَتْ تَزْمَرُ زَمَارًا
 * ابن السكيت * إِذَا طَبِرَتْ النَّعَامَةُ أَوِ الظَّلِيمُ فَصَاحَ عِنْدَ الطَّرْدِ قِيلَ نَقَعَتْ تَنْقَعُ
 نَقَعًا وَأَنْشَدَ

قَالَتْ لَهُ وَنَقَعَتْ وَاقْتَارَتْ * لَوْ طَارَتْ مِثْلُهَا لَطَارَتْ
 * ابن دريد * ظَلِيمٌ هَجَاهُجٌ وَهَجَاهُجٌ - كَثِيرُ الصَّوْتِ وَقَالَ تَوَّ الظَّلِيمُ يَنْقُ نَقًا

وَنَقِيقًا وَكَذَلِكَ الضَّفَدَعُ * ابن السكيت * أَنْقَضَ الظِّلْمَ كَذَلِكَ وَكُلَّ
حَيَّوَانٍ يُنْقِضُ وَكُلَّ مَوَاتٍ يَنْقُضُ وَيَنْقِضُ وَمِنْهُ تَقْيِضُ حِبَالِ الرَّحْلِ
وَنَحْوُهُ

بَابُ صَوْمِ النِّعَامِ

صَوْمُ النِّعَامِ - سَلَّهَا قَالَ مَنَاجِيعُ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ فَضْحَتُهَا * غَيْرُهُ *
النِّعَامَةُ تُفَجَّ بِصَوْمِهَا - تَرَى بِهِ وَثَنًا بِهِ هَكَذَا كَذَلِكَ

جَمَاعَاتُ النِّعَامِ

* أَبُو عَمِيْد * الْخَيْطُ - جَمَاعَةُ النِّعَامِ * ابن السكيت * وَقَدْ يُقَالُ
فِيهِ خَيْطَى مِثْلَ سَكْرَى * ابن دريد * هُوَ الْخَيْطُ وَالْخَيْطُ وَجَعَهُ
خَيْطَانٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الدَّيْسَكِيُّ - قِطْعَةُ عَظْمِيَّةٍ مِنَ النِّعَامِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ الْغَنَمِ

الْفَيْلَةُ

يُقَالُ فَيْلٌ وَأَفْيَالٌ وَفَيْوَلٌ وَفَيْلَةٌ * الْأَصْمَعِيُّ * وَصَاحِبُهَا الْفَيْيَالُ
وَأَنْشَدَ

لَوْ يَقُومُ الْفَيْلُ أَوْفَيْالَهُ * زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَرَحَلْ

وَكُثُومٌ - اسْمُهُ وَالْعَاجُ - عَظْمُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَلْفُهُ مِنْ قَلْبِهِ عَنْ وَائِ
وَدَلِيلُ ذَلِكَ مَا حَكَاهُ سَيِّبُوهُ مِنْ أَنَّهُ يُقَالُ لِصَاحِبِ الْعَاجِ عَوَاجُ ذِكْرُهُ فِي النَّسَبِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَاجُ - أَثْيَابُ الْفَيْلَةِ وَلَا يُسَمَّى غَيْرُ النَّابِ عَاجًا
وَالْفَرْطُوسَةُ وَالْفَرْطِيَّةُ - خَظْمُ الْفَيْلِ * ابن السكيت * الْحَضَنُ - الْعَاجُ
* ابن دريد * الرَّثْدِيَّةُ - الْفَيْلُ الْأَثْنَى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الطَّلْحَامُ
وَالْعَيْشُومُ وَأَنْشَدَ

(١) وَمَلَّحِبُ خَضِلِ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا * وَطَّئْتُ عَلَيْهِ بِرَجْلِهَا الْعَيْشُومُ

وَقَدْ يُقَالُ لَهَا كَرْمُهَا عَيْشُومٌ أَيْضًا وَالْعَيْشُومُ - الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

(١)

قلت قد وقع في صدر
هذا البيت تحريفان
عظيمان للتأخرين
أولهما ثبت خطأ
في تاج العروس
خطر الثياب بدل
خضل ثابتهما طبع
في لسان العرب
النبات بدل الثياب
وكلاهما خطأ شنيع
وقد روى صدر البيت
* تركوا أسامة
في اللقاء كأنما *
ويؤيدها البيت
الذي بعده
قلت أسامة ثم لم
يغضبه
أحد ولم تكشف
عليه نجوم
والرواية المشهورة
وملح الخ والرواية
المشهورة في عجزه
محذفها بدل برجلها
ومن قال من العلماء
أن العيشوم هي الفيل
الاثني فليس قوله
بشيء نص عليه ابن
الانباري وكتبه
محققه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

فقد يكون على هذا منقولا * صاحب العين * الدخيل - ولد الفيل

الكَرْكُذْنُ

الكَرْكُذْنُ لَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا لِأَنَّهُ مُفَارِقٌ لَا يَنْتَبِهُم * قال كراع * الهَرْمِيسُ
الكَرْكُذْنُ وَأَنْشَدَ

* وَالْفِيلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرْمِيسُ *

(كتاب السباع)

ارادة اناث السباع الفعل وسفادها
وأولادها

* أبو عبيد * صَرَفَتِ السَّبْعَةُ تُصْرِفُ صُرُوفًا وَهِيَ صَارِفٌ وَاسْتَحَرَمْتُ - أرادت
الفعل وكذلك كل ذات مخلب وقد تقدم الاستحرام في ذوات الظلف وقال
قد أجمعت الدبعة وهي تجعل واستجعت - أرادت السفاد * أبو عبيد * ويقال
للسباع كلها سفدها سفادا وقد تقدم في الظلف فأما النزاء فالسباع والظلف
والخافر وقد تقدم فيهما وقد ترأبزو نزاء * وقال * قيس كلها تقول لكل سبعة
إذا جلت فأقربت وعظم بطنها قد أجمعت وهي مجع فإذا أشرقت ضروعها للحمل
واسودت حلمتها قبل الملت وهي ملع وقد تقدم ذلك في الخافر * أبو زيد *
كل ذات ظلف حبلى وأنشد

* أَوْزَيْجَةُ حَبْلِي مُجْعٌ مُقَرَّبٌ *

جماعات السباع

* أبو عبيد * الرِّمَزِمَةُ - القطعة العظيمة من السباع وقد تقدم أنها
القطعة من الناس

ما في السباع من خلقها

* أبوزيد * الحراطين السباع - كالأثوف للناس * ابن السكيت * الخطم
من السبع - بمنزلة الخفلة من الفرس * أبوزيد * الخلب - نطف السبع
وقد خلب الفرسية بخلها وبخلها خلبا - أخذها بخلبه * أبو عبيد *
البرتن السبع كالاصبع للانسان * أبوزيد * خطاطيفه - برائنه
* الأصمعي * قنب الأسد - ما يدخل فيه بخلبه من يده والجمع قنوب
وكذلك كنه

أسماء الأسد وصفاته

* ابن السكيت * هو الأسد والجمع أسود وأسود أساد * أبو عبيد * أسد
بين الأسد وهو من المصادر التي لا أفعال لها وأرض مائة من الأسود
* قال سيديويه * باب مائة ومسبعة ومذابة مما جاء على مفعلة لازماله الهاء وليس
في كل شيء يقال إلا أن تقيس شيئا وتعلم أن العرب لم تكلم به وليس له نظير من نبات
الأربعة عنده وإنما خصوا به نبات الثلاثة لختمها مع أنهم يسمونه تغنون بقولهم كثيرة
النعالب * صاحب العين * أسد الرجل واستأسد - صار كالأسد
* ابن السكيت * الاثنى أسدة ولبؤة * الأصمعي * لبؤة ولبأة
* أبو حاتم * يقال للذكر لبؤة وقد يكون اللبؤ جمع لبؤة * أبوزيد *
لبؤة بغير همز * قال أبو علي * وعلى هذا قالوا لبأة فأعلوه * على * لا تكون
لبأة معلة عن لبؤة لأن في ذلك تغيير البناء وهذا مذهب سيديويه في هذا الضرب ولكن
لبأة لغة في لبؤة * ابن السكيت * وهو السبع * غيره * والجمع سباع
وأسبع وتحقق فيقال سباع والجمع سبوع كأن التخفيف وضع وأسبعوا - وقع
السبع في مواشهم والمسبع - الذي أغارت السباع على غنمه فهو يصح بالسباع
والكلاب وسبعت السباع الغنم تسبعها سبعا وأسبعت الرجل - أطعمته السبع
والاثنى من السباع سبعة * ابن السكيت * «أخذ أسبعة» منه لأن

اللَّبَنُ أَجْرُ مَنْ الْأَسَدُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * ذَهَبَ بِهَا مَذْهَبُ التَّخْفِيفِ عَلَى نَحْوِ
 عَصْدٍ فِي عَصْدٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَقِيلَ هُوَ سَبْعَةٌ بَنُ عَوْفٍ كَانَ رَجُلًا شَدِيدًا
 فَأَخَذَهُ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِهِمْ فَتَكَلَّمَ بِهِ * أَبُو عَيْبٍ * أَرْضٌ مَسْبُوعَةٌ - كَثِيرَةٌ
 السَّبَاعُ وَمَسْبُوعَةٌ - ذَاتُ سَبَاعٍ * أَبُو زَيْدٍ * الْحَارِقَةُ - السَّبْعُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَيُسَمَّى اللَّيْثُ وَالْجَمْعُ اللَّيْثُونَ * أَبُو عَيْبٍ * لَيْثُ بَيْنَ اللَّيْثَانَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَهُوَ الضَّرْغَامُ وَالضَّرْغَامَةُ * ابْنُ جَنِيٍّ * وَهُوَ الضَّرْغَمُ * أَبُو عَيْبٍ * وَمِنْ
 أَسْمَائِهِ أَسَامَةُ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ كَمَا قِيلَ لِلْبَحْرِ خَضَارَةٌ وَالْهَزِيرُ - اسْمٌ لَهُ وَكَذَلِكَ الرِّثَالُ
 يَمْزُ وَلَا يَمْزُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَرْبُلِ لِحْيِهِ وَغِلَظِهِ وَقَالَ الرِّثَالُ
 - الَّذِي تَلَدَهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ * قَالَ السَّكْرِيُّ * الرِّثَالُ مِنَ الْأَسَدِ - كَالْفَارِحِ مِنَ الْخَيْلِ
 - وَهُوَ الَّذِي نَمَّتْ أَسْنَانُهُ وَقَدْ تَرَأَى بِلَّ * أَبُو عَيْبٍ * هُوَ الرِّثَالُ بِنُحْيِهِمْ
 * عَلَى * التَّخْفِيفُ هُنَا بَدَلُ لِقَوْلِهِمْ رِيَابِلٌ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ أَتَفَتَّ أَنْقُلَ أَبِي عَيْبٍ - هُنَا
 * غَيْرُ وَاحِدٍ * يُكْنَى أَبُو الْحَارِثِ * قَالَ سَيْبُويه * مِثْلُ هَذَا مِثْلُ رَجُلٍ كَانَ لَهُ اسْمٌ
 وَكُنْيَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ الضَّمَّةُ وَالضَّمْضُ وَالضَّمَاضُ وَالضُّبَانُ
 مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ ضَبَّتْ عَلَى الشَّيْءِ ضَبْنًا - إِذَا قَبِضَ عَلَيْهِ وَيُقَالُ لِمَنْ خَالَه الضَّابُثُ وَقِيلَ
 الضُّبَانُ لِلْأَسَدِ كَالظُّفْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالضُّبْمُ - اسْمٌ لِلْأَسَدِ كَالضُّبَانِ وَيُقَالُ لَهُ
 حَبِيلُ بَرَّاحٍ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الشُّجَاعُ - أَيْ كَأَنَّهُ قَدْ شَدَّ بِالْحَبَالِ فَلَا يَبْرَحُ وَمِنْ أَسْمَائِهِ
 بَيْسٌ مَا خُوذُ مِنَ الْبَيْسِ - وَهُوَ الْجُرَّاءُ وَمِنْ أَسْمَائِهِ سَاعِدَةٌ وَحَلِيسٌ وَحَلَايسٌ وَحَلِيسٌ
 وَحَلِيسٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ الطَّيْشَارُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُ
 ابْنِ دَعَاةَ الْهَذَلِ

وَمُحْنِيَّةٌ كَسَوَادِ الْجَا * دَقْدَخُضْتُ بِاللَّيْلِ عَقَارَهَا
 خُضَاخُضَةً بِخَضِيعِ السَّيِّ * لَقَدْ بَلَغَ الْمَاءُ بَرَّجَارَهَا

وَبُرِّى حَذْفَارَهَا أَيْ خَرَقَهَا الْأَعْلَى

فَأَصْبَحَتِ النَّعْلُ فِيهَا أَتَتْ بَيْنَ مِنْ يَغْشَاهَا بِلَقِ طَيْشَارَهَا

فَالطَّيْشَارُ هُنَا - الْبَعْرُوضُ - يَصِفُ الرِّوْحَةَ بِالْإِمْتِلَاءِ وَكَثْرَةِ الدَّبَانِ فِيهَا
 * ابْنُ قُتَيْبَةَ * وَمِنْ أَسْمَائِهِ حَبْدَرَةٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَمِنْهَا الْعَوْفُ

وقد تعوّف بالليل - التمس الفريسة وعوّافه الأسد - ما يتعوّفه بالليل فيأكله
والعوّافه - ما ظفرت به ليلا والعرفاس والعفرنس - الأسد الشديد العنق الغليظه
وقد تقدم في الرجل * أبوزيد * ومن أسمائه القرائس والعرفاس
* قال سيويه * هو ثلاني * قال ابن جني * لانه من الفرس * صاحب
العين * أبو فراس - من كناه * ابن دريد * القسور والقسورة - الأسد * السرافى *
وهو مشتق من القسر - وهو القهر وقوله تعالى «فرت من قسورة» قيل معناه الأسد وقيل
الصيدون ومن أسمائه خنابس وقيل هو الكريه المنتظر وقصا قص وفراقص وقصا قص
وكهمس * أبو حاتم * ضراك من أسمائه - وهو الغليظ الشديد عصب الخلق في
جسم وقد ضرك ضراكة * صاحب العين * من أسمائه الدوسك والدوكس والضيم
فيعمل في تقدير الفعل وإذا قلبت التاء قبل الضاد لم يحسن على حال ولا يحسن التقاء الضاد
والتاء لا يفصل لازم بينهما زائل فصلها مع الكامة حيث زالت * غيره * ومن
أسمائه القشم والهمام لانه إذا هم فعل * صاحب العين * ويقال للأسد
ذوزائد - وهو الذي يزد في زثيره وصولته وأنشد ابن السكيت

أوذى زوائد لا يطاق بأرضه * يفتى المهج كالذئب المرسل

وقال فرافصة - اسم من أسمائه * السرافى * الفرافص - الشديد منها وقدمت له
سيويه * صاحب العين * ويسمى في بعض اللغات السرحان ويقال في مثل
«سقط العشاء على سرحان» يضرب مثلا للرجل يطلب الأمر التافه فيقع في هلكة
ويزعمون أن أصل ذلك أن دابة طلبت العشاء فهجمت على الأسد * سيويه * سرحان
وسراح شبه بغرنان وغرات وهم مما يحملون الاسم على الصفة أعني أن فعلا في باب الصفة
أكثر مما يحملون الصفة على الاسم في أشياء كثيرة من أبواب العربية * صاحب العين *
ويسمى الأسد السيد في لغة هذيل * ابن دريد * أسد مزبر ومزبراني - عظيم الزبرة
* صاحب العين * الزبرة من الكاهل - هي الهمة الناتية من الأسد - وهو شعر مجتمع على موضع
الكاهل وهي في مرقبه وكل شعر يكون كذلك مجتمع مثل الوبر للفعل وغيره فهو زبرة قال
أبو علي * فاما قوله

ليث عليه من البردي هريبة * كالزبراني عيار بأوصال

فهكذا رواية خالد بن كاثوم كالمزباني وهذا عندي تصحيف لانه في وصف الأسد والمشيبه
غير المشبه به فهل يجوز أن يقال أسد كالأسد وانما الرواية كالمزباني فاما قوله غير
بأوصال - فهو الذي يعبر مرة هنا ومرة هنا - أي يذهب ويروى عيال وعوال فأما
عوال فمن عال عسولا - اذ مال وأما عيال فلا أعرف ما هي الا أن يكون على المعاقبة التي
بين الباء والواو غير علة وهي لغة حجازية يقولون الصواغ والصياغ * قال
الاصمعي * سألتني الفضل بن سلمة عن بيت الأعرشي

* لقد نال خيصا من عفرة خائما *

قال ما الخيص قلت العرب تقول فلان يحوط العطاء في بيتي فلان - أي يبقاه قال وكان
ينبغي أن يقال خوصا فلم أجده جوابا الا المعاقبة واللبدة - الشعر المجتمع على الزبرة
وفي المثل «أمنع من لبدة الأسد» والجمع لبدة * ابن السكيت * الدرباس - الأسد
الغليظ العظيم والدرباس - الضخم الرأس والكردوس من السباع - ملتحق كل
عظمين نحو المنكب والكاهل وما أشبههما وقد تقدم والضيغم والضيغم واحد -
وهو الشديد الضخم والضيغم - العَضُّ ضَغَمَ يَضْغُمُ والياء زائدة وأنشد سيبويه
وقد جعلت نفسي تطيب لضيغمة * لضيغهماها يقرع العظم نابها

* أبو حاتم * الضيغم والضيغمي - الواسع الشدق * الاصمعي * الهيصم - الأسد سمي بذلك
لانه يكسر كل شيء والكسر وقيل سمي بذلك لشدة وهو الهيصم * صاحب
العين * أسد هراس - بهرس كل شيء والهرس والأهرس - الشديد المراس منها وقال
أسد هماس وهموس - خفي الوطء شديد الغمز بالضرس * ابن السكيت * الهواس
- الأنكال للدواب يدقها والهرماس - الشديد والقضاض والقضاض - الحطام وقال
لبيد هصور من قولهم هصرن الشيء - تئنه * صاحب العين * هيصر وهيصار وهصار
ومهصر وهصر وهصره كذلك * ابن دريد * من صفاته الصلحام ويقال له
الشيظم والشيظمي * ابن السكيت * والمهزرع - المدق وقد تهرعت عظامه
- تكسرت والعرباض - الثقل العظيم وقد تقدم في الابل والفرافرة - الذي يفرق كل شيء
- أي يكسره والشابك - الذي اختلفت أنيابه واشتبك وكذلك هو من الابل ويقال له
الورد لونه * ابن دريد * والاميد - الذي فيه غبرة وسواد * ابن السكيت *

وَالْقَصَاقِصُ وَالْقُصُصَةُ - الْغَلِيظُ الْمَكْتَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْجَبْعَتَيْنِ
 - الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْجَبْعَتَيْنِ وَقِيلَ هُوَ التَّسَارُّوَانِ
 الْمَفَاصِلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاجْتَبَعَتِ الزُّجُلُ - مَشَى مَشْيَةَ الْأَسَدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْجَبْعَتَيْنِ فِي
 الْإِنْسَانِ وَالْعَنَمَتَيْنِ مِنْهَا - الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالشَّجَمِ - الطَّوِيلُ
 مِنَ الْأُسْدِ وَغَيْرِهَا مَعَ عَظِيمِ جِسْمٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْعَرْنَدُسِ - الْأَسَدُ الشَّدِيدُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَسَدٌ أَهْرَتْ وَهَرِبَتْ وَمُنْهَرَتْ
 - وَاسِعُ الشَّدَقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْحَيْلِ وَقَالَ الْأَبْدُ الرِّثِيمِ - الْأَسَدُ وَصَفُوهُ
 بِالْأَبْدِ لَتَبَاعُدَ فِي يَدَيْهِ وَالرِّثِيمِ لِانْفِرَادِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الضَّبَّارُ - الشَّدِيدُ الْخَلْقِ
 وَيُقَالُ لَهُ عَنَبَسٌ مِنَ الْعَبُوسِ وَالنَّوْنُ زَائِدَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَكَذَلِكَ عُنَابِسُ * ابْنُ
 قَتَيْبَةَ * وَكَذَلِكَ عَنَبَسَةٌ وَبِهِ سَمَى الرَّجُلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَهْمَسُ
 - مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ * أَبُو عَمِيْدٍ * وَهُوَ الْكَهْمَسُ لِقُوَّتِهِ وَجُرَّاهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَسَدٌ
 رَزَمٌ وَرَزَامٌ وَرَزَامَةٌ - جَاءَتْ عَلَى الْفَرَسَةِ لَا يَتْرُكُهَا وَالْعَقَرَتْنِي - الْغَلِيظُ الْعُنُقُ وَمِنْهُ
 اسْتِقَاقُ الْعَقَرَتَانِ مِنَ الثَّوْقِ وَأَنْشُدْ سِيْبِيَه

وَلَمْ آخِذٌ بِالْمَضْرَمِ حَاجَاتِي * غَيْرَ عَقَارِيَتْ عَقَرَتِيَّاتِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَقْرٌ وَعَقْرِيَّةٌ وَعُقَارِيَّةٌ وَعَقْرِيَّةٌ وَعَقَرَتْنِي - شَدِيدٌ
 وَالْآثِي بِالْهَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ * ابْنُ دَرِيدٍ * اعْتَقَرَهُ الْأَسَدُ - سَاوَرَهُ
 وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْأَسَدِ وَقَالَ أَسَدٌ عَشْرَبٌ وَعَشْرَبٌ - غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَجِرْهَاسٌ - غَلِيظٌ
 كَالْجِرْفَاسِ سِوَاهُ وَقَالَ أَسَدٌ ضَبْطَر - شَدِيدٌ وَجِرْهَاسٌ - غَلِيظٌ كَالْجِرْفَاسِ وَقَالَ أَسَدٌ ضَبْطَر
 - شَدِيدٌ وَيُوصَفُ بِهِ النَّاسُ وَالْبَعِيرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيهِمَا وَمِنْ صِفَاتِهِ قِلْهَامٌ وَجِرْهَامٌ
 وَعَقْرَاسٌ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ «تَفَرَّقَ مِنَ الْغُرَابِ وَتَفَرَّسَ الْأَسَدُ الْمَشْتَمُ» - وَهُوَ الَّذِي قَدْ عَكِمَ
 قُوَّتُجَيْشَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَبُوسُ مِنْ صِفَاتِهِ - وَهُوَ الطَّلُومُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 لَا ضَبْطَ مِنْهَا - الشَّدِيدُ وَأَنْشُدْ

أَسَدٌ أَضْبَطُ يَمْنَى * بَيْنَ خَلْفَاءِ وَغَيْلِ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْقَضِمُ - الشَّدِيدُ وَالْمُخْدِرُ - الَّذِي اتَّخَذَ الْأَجْعَةَ خَذِيرًا وَالْمَادِرُ - الَّذِي
 خَذَرَتْ فِيهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا هُوَ مِنَ الْأَلْوَانِ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ أَنْجَبَرُ

إماليونه وإما الحرة عتيبه وقال تلغف الأسد وتلغف - تظرتظرا شديدا وكذلك البعير
 * أبو حنيفة * المزعفر - الأسدلونه يقال قوب مزعفر - مصبوغ بالزعفران
 * غيره * سمي به لتلطخه بالدم * صاحب العين * الأدم - الشديد السواد
 من الأسد وقد تقدم أنه من الناس كذلك * ابن دريد * تغمرا الأسد - خرج
 يطلب الصيد في القمراء * أبو عبيد * أفرست الأسد حارا - ألقينه له بفرسه
 * صاحب العين * ربض الأسد على فريسته - برك وأسد رابض ورباض
 وقال حطمة الأسد - عتيبه في المال وفرسه

اسماء أولادها

* ابن السكيت * يقال لولد الأسد جرو وجرو وجمعه أجراء والكثير الجراء
 ويقال ذلك في الكلاب والذئاب وغيرها وسبعة تجر وتجريه - لها جراء * ابن دريد *
 السبل - جرو الأسد إذا أدرك الصيد والجمع أشبال وشبول ولبة وؤمة مشبل
 * ابن السكيت * جمع السبل شبلة والسجل - السبل إذا أدرك الصيد
 * صاحب العين * الشيع - شبل الأسد إذا بلغ الصيد والحفص - ولد
 الأسد * الأصمعي * الفرهد - ولد الأسد

أصواتها

* ابن السكيت * زار الأسد يثر زارا وثريرا - صوت * أبو عبيد * يثر ويثرار وقال
 الأسد يثرت * صاحب العين * الثيت - دون الزثير وأسد منتهت ونهات وقد
 يقال للمعارضات * أبو عبيد * وكذلك يثتم * صاحب العين * الثيم
 - فوق الزثير وقد نهم يثتم وسمعت نهمة الأسد وسمي الثيام لصوته * أبو عبيد *
 وكذلك يثتم * ابن السكيت * يقال لصوته الهمهمة * السيراني * أسدهمهم
 - يثر ويثهم * ابن السكيت * الزجرة - صوته وقيل صوت يردد في صدره
 ولا يفسح به وكذلك القبقبة * أبو عبيد * قَب الأسد يقب قيبا - إذا سمعت
 قعقة أنبأه * ابن دريد * الهررة - حكاية صوت الأسد * صاحب العين *

يقال للأسد ذوقعافع إذا مشى سمعت لفاعا - له تقفعة وقد تقدم في الانسان
 * ابن دريد * كهكة الأسد في زئيره كهكة - رده * غيره * القصفاص
 - من أصوات الأسد

أسماء الثُـمُور

* ابن السكيت * هو الثمر والجمع أثمار وثمر وثمر * قال ابن جني * كثر
 ثمر على ثمر إذا كان في معنى أثمر وهذا باب واسع فاعرف طريقه * أبو زيد * ثمر
 وثمار * ابن السكيت * والاثني ثمر * وبسبب السبب والسندي * قال سيويه *
 هو على البدل * ابن السكيت * كل جري الصدر - سبب * ابن دريد *
 الككنم والكنعم والفزارة - الاثنى من الثمر والضرجمع - الثمر
 * صاحب العين * العسر - الثمر والاثني عسرة * كراع * السنداوة - الثمر

أصوات الثُـمُور

* ابن دريد * التزختر - صوت الثمر إذا غضب فصاح * صاحب العين *
 الخرخرة والخرير والهريز والغطيط كله - صوت الثمر في ثومه

باب الذئاب

ارادة اناث الذئاب

* أبو عبيد * اسقرمت الذئبة - أرادت الفحل وعم به مرة ذوات الخالب
 وقد تقدم أنه في الظلف خامنة * صاحب العين * القففة - من
 أسماء الذئبة المستخرمة وقد أفتحت وقد تقدم في البقرة

أسماء الذئاب وصفتها

* ابن السكيت * هو الذئب والاثني ذئبة والجمع أذؤب وذئاب وذؤبان

* أبو عبيد * أرض مذابة - كثيرة الذئب * أبو علي * ناس من قيس
يقولون أرض مذبية * ابن السكيت * ويسمى السلق والائثى سلقه
والجمع سلق * ابن دريد * وسيقان ولا يقال للذئب سلق * سيويه *
سلقه وسيق كسيرة وسدر ولم يكسره * أبو حاتم * سلق وذئبة سلقه
* أبو عبيد * سلقه وإفقه وجعها إلى * أبو حاتم * أحق من جهيرة
- يعني الذئبة وذلك أنها تدع ولدها وترضع ولد الضبع * ابن السكيت * ويقال
له ذؤالة وذالان * أبو عبيد * يقال للذئب أوس وأويس وأنشد
كما خمرت في حضنها أم طامر * لذي الحبل حتى عال أوس عيالها
- يعني أكل جرائها وأنشد أيضا

باليث شعري عنك والامر عم * ما فعل اليوم أويس في الغم

* قال أبو علي * فأما ما أنشد بعض البغداديين

لي كل يوم من ذؤالة * ضغث يزيد على إباله

فلا حشأنك مشغصا * أوسا أويس من الهباله

فعل أوسا بدلا من الكاف فليس الأمر عندي كذلك لأن المخاطب لا يدل منه
* قال سيويه * فان قلت بك المسكين مررت أوي المسكين كان الأمر لم يجز
وهذا هو الوجه الذي ضارع فيه البديل الوصف وإنما أوسا في البيت مصدر وهو العوض
فعمل فيه الفعل المضمر كأنه قال أوردك أوسا وحسن الاضمار لدلالة ما تقدم
* قال ابن جني * سمي أوسا إما تفعلا وإلا إخبارا عنه وذلك أن الأوس
العطية فكانه يعطى الرزق لكسبه واحتراقه أو يعطيه هو عباله وأولاده * أبو عبيد *
الجمع - الذئب وجعه أخجاع ومنه قيل لأصخج والسرطان - اسم له والائثى
سرطانة وقد تقدم في الأسد وتقدم تكبيره هناك * أبو عبيد * السيد - اسم له
* ابن دريد * هو المسن والجمع سيدان * أبو عبيد * والائثى سيدته
* ابن جني * وسيدانه قال وهذا يدل على قلته حقلهم بالالف والتون ووجه الدلالة منه
أن النساء في نحو هذا إنما تسمى نفس المثال المذكور فأنحو ذئب وذئبة ونعلب
ونعلبة وعليه باب قائم وقائمة وتراهم كيف قالوا سيد وسيدانه فلولا أنهم لم يقتدوا

قلت الرازي مخاطب
أهله وبين هذين
المشطورين شطر
وهو قوله

هل جاء ككفا
عنك من بين النسم
والمعنى مختل
بدون ذكر هذا
الشطرو والرجز
هذلي وعدده خمسة
عشر شطرا وكتبه
محققه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

بالألف النون حتى كأنهم قد قالوا سيده كذبة لم يجز ذلك وإذا صح ذلك ثبت به عندك
 فله أعتد ادهم بالألف والنون * ابن دريد * من أسماء الذئب العسلق والهمامع
 والسملع والعملس وأصله من العملة - وهي السرعة والشيطان والشيطان والشيطان
 - الذئب * صاحب العين * كساب - اسم للذئب وقال نشبة وأشبة - من
 أسمائه * أبو عبيد * القلب والقلوب - الذئب * ابن جني * وهو
 القلوب والقلوب والفلاب * أبو عبيد * يقال للذئب عسعس وذلك أنه يعس
 بالليل ويطلب غيره وأصل العس نفق الليل عن أهل الريبة عس يعس عسا
 واعس وهم العس والعساس والعاس كل حاج والداج اسم للجمع وقال العساس
 كالعس وكل سبع معس معس والمعس - المطلب * صاحب العين *
 الذئب يعوس بالليل - أي يطلب ما يأكل والعوس والعوسان - الطوفان بالليل
 * أبو زيد * ومن أسمائه النهر * ابن جني * والصادلغة * قال *
 ومن أسمائه ذوالانجام وربما سمي هذولا * ابن دريد * ذئب ملاذ - سريع
 المحي والذهب والملاذ والملاذان - السرعة * أبو عبيد * الغوس - الذئب
 الشبه الحريص وقد تقدم أنه من الناس الخفيف في الأكل وغيره * صاحب
 العين * ذئب لعة - تقاتل على ما يؤكل وكذلك الكلبة وقد تقدم في الإنسان
 * غيره * الهلابع - الذئب الحريص وأصل الهلابع الرجل الحريص على
 الأكل وقد تقدم والشنون - الجائع * وقال أبو خيرة * انما قيل له شنون
 لأنه قد ذهب بعض سنمه واستشن كما تستشن القرية وقد تقدم في الأبل
 * السيراقي * نهشل - من أسماء الذئب * قال أبو عبيد * الأطلس منها
 - الحديث وقيل هو الذي في لونه غبرة إلى السواد * ابن دريد * وقد طلست طلستا
 وطلسة وكذلك كل لون يشبهه * ابن السكيت * الأثني طلساء وقال ذئب أغبس
 وذئبة غبساء والغبسة - شبهة بالطلسة * وقال المتجعي الأعرابي * الأغبس
 - الخفيف الحريص * أبو حاتم * ذئب طملال - أطلس خفي الشخص * صاحب
 العين * هو الطذل والطمل * غيره * الخبتور - الذئب الخبيث * ابن دريد *
 ذئب مجلم وملكة مجلمة وأصل المجلم الأقدام على الشيء والخديفة * ابن السكيت *

الأمطر - الذي قد أسن فتمرط شعره - أي وقع وهو أخبت ما يكون ومثله
الأمعط * ابن دريد * الأمعط - الطويل على وجه الأرض والطويل الأقرب
* صاحب العين * هو الذي يكثر عليه الذباب فيأذي فينتف * قال * والذئب
يكنى أبا معة * كراع * السداوة - الذئبة وقد تقدم أنها النثرة والعمرد
- الطويل وقد تقدم أنه الطويل من النياس * ابن السكيت * الأعقد
- الذي يعقد طرف ذنبه وكل ذئب أعقد * صاحب العين * السباع
الطوارف - التي تسلب الصيد والحماطف - الذئب لأنه يخطف وقال ذئب
نرت - سريع واليلع واليعل - الذئب وقال الذئب يكنى أبا جعدة وأبا جعدة
وذلك للومه لأن الجعد الثميم * صاحب العين * العلوش - الذئب
وقال غسل الذئب يعيل عسلانا وعسلا - أسرع وهز رأسه واضطرب في
عدوه وأنشد

عسلان الذئب أمسى قاربا * برد الليل عليه فنسل

وقد تقدم في الفرس بمثل ذلك * غيره * والهولاع - السمع الأزل وهزلته
- أنسله في مضيه * السكري * ذئب قطر الرجل - شديدها * ابن
السكيت * ألقى الذئب - جلس على آسته وكذلك الكلب وكل سبع * صاحب
العين * صبا الذئب ضبوا - لصق بالأرض

أصوات الذئب

* ابن دريد * ضعا الذئب ضغوا وضغاء - تصور جوعا وقال عوى الذئب عوة
وعوية - صاح ومد صوته كأنه ينضرع والاسم العواء وقالوا ماله عا وولانا يح - أي ماله
غنم يعوى فيها ذئب وينجح فيها كلب وقيل العواء - صوت يحدده ولا ينجح
* صاحب العين * وعوع الذئب وعوعة وعوعا كذلك ولا يكسرون كراهية
الكسرة على الوار * أبو حاتم * الضغيب والضغاب - صوت الذئب وأعرفه
في الأرنب وقد ضغب بضغيبا

الزجر بها

يَعَاظ - زَجَرَ الذَّبَّ أَيْعَظَتْ بِهِ وَيَعَظَّتْ وَيَاعَظَتْهُ

باب الضَّبَاع

* ابن السكيت * هي الضَّبْع والجمع ضِبَاع والذَّكَرُ ضِبْعَانُ فإذا اجتمعت هي والذَّكَرُ قِيلَ هُمَا ضِبْعَانٍ وليس شيء يجتمع منهما مَدَّكَرٌ وَمَوْثٌ الاغْلِبُ المَذَّكَرُ ما خلا هذا الحرف ويقال في الجمع الضَّبْعُ وأنشد

مِمَّا أَقْضَى وَمَحَارُ الْفَتَى * لِلضَّبْعِ وَالشَّيْبَةِ وَالْمَقْتَلِ

مَحَارُهُ - مَرَجَعُهُ وقوله الضَّبْعُ معناه لأن الضَّبَاعَ تَبْشِرُ الْمَوْتَ فتأكلهم * قال أبو علي * فأما قوله

يَا ضِبْعًا أَكَلْتَ آيَارَ أَجْرَةٍ * فِي الْبُطُونِ وَقَدْ رَأَيْتُ قَرَارِيفُ

فعلى مخاطبة الجنس وأنشد أبو زيد يا ضِبْعًا * ابن السكيت * جمع الضِبْعَانِ ضِبَاعِيْنُ * وحكى سيويه * فيه ضِبَاعٌ واستدل بذلك على الزيادة * ابن دريد * ضِبْعٌ وَضِبَاعٌ وَأَضْبَعُ وَضْبَعٌ * أبو عبيد * من أسماء الضِبَاعِ أُمُّ عَامِرٍ وأنشد سيويه

عَلَى حِينَ أَنْ كَانَتْ عَقِيلَ وَشَائِطًا * وَكَانَتْ كَلَابُ خَامِرِي أُمِّ عَامِرٍ

أما التي يقال لها خَامِرِي أُمُّ عَامِرٍ على الحكاية كما قال

وَلَقَدْ آيَيْتُ مِنَ الْفَتَاةِ بَعْثَلُ * فَأَيُّتُ لَا حَرْجَ وَلَا مَحْرُومَ

* قال أبو علي * ذهب إلى استحسان الكلايين وذلك أن الضَّبْعَ يُؤَنَّى إِلَيْهَا فِي جُحْرِهَا فيقال لها خَامِرِي أُمُّ عَامِرٍ فلا تزال يقال لها ذلك حتى تلين عليه فتؤخذ * على بن حمزة * أُمُّ الطَّرِيقِ - الضَّبْعُ إِذَا أَخَذَ عَلَيْهَا وَجَارَهَا قِيلَ لَهَا أَطْرَقِي أُمُّ طَرِيقٍ ويقال لها (١) أُمُّ عَتَابٍ وَأُمُّ عَتَبَانٍ * قال سيويه * وهي أُمُّ عَتَشَلٍ * صاحب العين * هي أُمُّ قَشْعَمٍ وهي (٢) الْخَنْصَعُ * أبو عبيد * ويقال لها جَعَارٍ * ابن دريد * وجعفر * وقال غيره * هو من الجعر لأنها تخبر به ويقال لها أُمُّ جَعَارٍ وفي المثل

(١) قلت لا يغرن أحد بما وقع في نسخ القاموس المطبوع من تحريف أُمِّ عَتَابٍ كَكَتَّانٍ بكتاب وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين
(٢) لم نعرف عليه وفي اللسان الخنصع الضبع فتنبه

« رُوِيَ جَعَارُوا نَظَرِي أَيْنَ الْمَفَرِّ » يُضْرَبُ لِلَّذِي يَفِرُّ وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَقْلَتَ صَاحِبَهُ * أَبُو
عبيد * ومن أسمائها جِيَالٌ وَجِيَالَةٌ * قال ابن دريد * سألت أبا حاتم عن اشتقاق
جِيَالٍ فَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ وَسَأَلْتُ أَبَا عَمَّانَ فَقَالَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ جَالَتِ الصُّوفِ وَالشَّعْرِ
- إِذَا جَعَتْهُمْ مَا فَلَا أَدْرِي * غَيْرُهُ * الْخَنْعَسُ - الضُّبُعُ وَالْجَعَلِيَّةُ - مِنْ أَسْمَائِهَا
* أَبُو عبيد * وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ الْهَنْبَرِ فِي لُغَةِ بَنِي قُرَازَةَ * غَيْرُهُ * وَيُقَالُ
لِلضُّبْعَانِ أَبُو الْهَنْبَرِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ الْهَنْبَرُ وَالْهَنْبَرُ * أَبُو عبيد * وَمِنْ أَسْمَائِهَا
حَضَاجِرُ وَأَنْشَدَ

هَلَّا غَضِبْتَ لِرَحْلِ جَا * رَلَا إِذَا تُنْبِذَ حَضَاجِرُ

* أَبُو عبيد * حَضَاجِرُ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى * غَيْرُ وَاحِدٍ * سَمِيَتْ الضُّبُعُ حَضَاجِرَ لِسَعَةِ
بَطْنِهَا * قَالَ سَيَبَوِيه * سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ وَطْبُ حَضَجِرٍ وَأَوْطْبُ حَضَاجِرُ * قَالَ أَبُو
سعيد السَّيْرَافِيُّ * وَأَوْفَعُوا الْفَطَا الْجَمِيعَ عَلَى الْوَاحِدِ حِينَ يُولُغُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
رَجُلٌ حَضَجِرٌ - عَظِيمُ الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ مَا أَنْشَدَهُ سَيَبَوِيه

مَتَى تَرَقَّبَنِي مَالِكُ وَجِرَانِهِ * وَجَنَّبَنِيهِ تَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ نَارٍ

حَضَجِرُ كَأَنَّ النَّوَامِينَ تَوَكَّأَتْ * عَلَى مَرْفَقَيْهَا مُسْتَمَلَّةٌ عَائِرُ

* أَبُو عبيد * وَمِنْ أَسْمَائِهَا أُمُّ خَنْزُورٍ وَأُمُّ خَنْزُورٍ بِالرَّاي * أَبُو عبيد * وَهِيَ
الْعَيْثُومُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأُنْثَى مِنَ الْفِيلَةِ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا كَرَعَتَانُ وَذِيخٌ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * جَعَهُ أَذْيَاخُ وَذِيُوخُ وَالْأُنْثَى ذِيخَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * ذِيخٌ كَالدُّ - أَيْ
قَدِيمٌ وَأَبُو كَلْدَةَ - مِنْ كُنَى الضُّبْعَانِ * أَبُو عبيد * الْعَيْلَامُ - مَثَلُ الذِّيخِ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * مِنْ أَسْمَائِهَا الْخُتَمُ وَلَيْسَ يَنْبَغُ وَقَنَامٌ - اسْمُ لَهَا تَلَطُّعُهَا بِجَعْرِهَا وَيُقَالُ
لِلْأُمَةِ بِاقْنَامٍ قَسْبِهَا لَهَا بِذَلِكَ * أَبُو حَاتِمٍ * قَنَامٌ - مِنْ أَسْمَائِهَا * قَالَ سَيَبَوِيه *
لِأَنَّهَا تَقْتَمُ - أَيْ تَقْطَعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَيُقَالُ لِلذِّيخِ قَتَمٌ وَاسْمُ فَعْلِهِ الْقَتْمَةُ وَقَدْ قَتَمَ
قَتْمًا وَقَتْمَةً * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا الْحَقْصَةُ وَالْجَلْعَلُغُ يُقَالُ هُوَ أَجْحَقُ مِنْ جَهِيْزَةٍ
- وَهِيَ الضُّبُعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الذِّبْيَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَلِيَّانُ - الطَّوِيلُ
مِنَ الضُّبْعَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَقَالَ تَنْفَسَ الضُّبْعَانُ - إِذَا رَأَيْتَهُ مُتَنَفِّسَ الْوَرَّ
وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ إِذَا تَنَفَّسَ رِيشَهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَمِنْ أَسْمَائِهَا تَعْقَلُ

* صاحب العين * النعل - الذكرونها والنعل - النع * ابن دريد *
 الغراء - الضبع لونها والغرة - شبيهة بالغبرة تخطها حرة وقيل هي
 الغرة الذكرا غر والاثني غراء ويقال للاحق أغر على التشبيه بالضبع * ابن
 دريد * ويقال لها عفشليل لكثرة شعرها * أبو عبيد * العنواء - الكثيرة
 الشعر * ابن دريد * عنواء بينة العنا والرجل أعنى - اذا كان كثير شعر
 الوجه * ابن السكيت * العنا - كثرة الشعر في العينين والوجه وليس في سائر
 الجسد وقد قدمت ذلك * صاحب العين * العنا - لون الى السواد مع كثرة شعر
 وضبعان أعنى - كثير الشعر والاثني عنواء والجمع العنواء والعنى * ابن دريد *
 ضبع عرفاء - اها شعر كالعرف والعرجاء - الضبع ولا يقال لاذكرا عرج
 * ابن السكيت * ويقال للضباع الحاميات والخوامع واحدتها خامعة - أى
 انما تطلع وأنشد

* والمذئب والجماعة الجياثلا *

* ابن دريد * الضبع المذراء - العظيمة البطن * أبو حاتم * الذكرا مذر
 ويقال ذلك للرجل الثقيل العظيم البطن وقد تقدم * صاحب العين * الأمدر
 من الضباع - الذى ترى على جسده لمعان سلحه * ابن السكيت * يقال لها
 منعاء والمنع - مشية قبيحة ومن صفاتها الجراهمة - وهى العظيمة الرأس
 الجافية وأنشد

تراه الضبع أعظمهن راسا * جراهمة لها حرة وثيل

* أبو حاتم * جبان على الضبع جبا وجسوا - خرجت من حجرها وكذلك
 الضب واليربوع والحبة وخص مرة به الاسود والمذرعة - الضبع للبع
 فيها وقيل للبع في ذراعها * ابن الاعرابي * ضحك الضبع - حاضنت
 وأنشد

وأضحكت الضباع سيوف سعد * لقتلى ما دفن ولا ودينا

وكان ابن دريد يرد هذا ويقول من شاهد الضباع عند حوضها فيعلم أنها تحبض وانما أراد
 الشاعر أنها تكسر لاكل الحوم فجعل كسرهما ضحكا وقيل معناه أنها تستبشر

بِالْقَتْلِ إِذَا كَلَّمْتُمْ فِيهِمْ بِرِجْلِ بَعْضِ بَعْضِهَا عَلَى بَعْضِ بَعْضِهَا وَقِيلَ أَرَادَ أَنْهَا
تُسَرِّبُهُمْ بِفَعْلٍ سُرُورِهَا خَصَا وَيَسْتَهْلُ - يَصِيحُ وَيَسْتَعْوِي الذَّنَابَ

قوله ويستهل الخ

هو تفسير لكلمة

في بيت أنشده

في اللسان وهو

تضحك الضبع

لقتلى هذيل

وترى الذئب بها يستهل

أسماء أولادها

* ابن السكيت * يُقَالُ لَوْلَا الضُّبُعُ الْفُرْعُلُ وَالْأُنْثَى فُرْعُلَةٌ وَأَنْشَدَ

* تَنَاطُ بِالْحِيَا فَرَاغِلَةٌ غُرَّةٌ *

شَبَّهَ مَا نَحَتْ أَلْحَى الْإِبِلَ مِنَ الْوَبَرِ بِأَوْلَادِ الضُّبَاعِ * عَلَى * الْهَاءِ فِي الْفَرَاغِلَةِ لَغَيْرِ غِلَّةٍ

وَأَمَّا هِيَ عَلَى حَدِّهَا فِي الْقَشَاعَةِ وَالصِّيَاقِلَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ الْبُرْعُلُ

* قَالَ * وَيُقَالُ لِلْفُرْعُلِ - الْهَنْبَرِ وَالسَّمْعِ - بَيْنَ الذَّنْبِ وَالضُّبُعِ أَحَدُ أَبْوَيْهِ

ذَنْبٌ وَالْآخَرُ ضُبُعٌ * غَيْرُهُ * الْأُنْثَى مَمْعَةٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعِسْبَارُ - وَلَدُ

الضُّبُعِ مِنَ الذَّنْبِ وَأَنْشَدَ

وَيَجْمَعُ الْمُتَفَرِّقُونَ * نَمْنَ الْفَرَاغِلِ وَالْعَسَائِرِ

أصوات الضباع

* ابْنُ دُرَيْدٍ * سَمِعْتُ خَفِيفَةَ الضُّبُعِ وَخَفِيفَتَهَا - أَيْ صَوْتَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ *

رَغَتِ الضُّبُعُ رَغْرُغًا - صَاحَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْقَشَاعُ - صَوْتُ

الضُّبُعِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ نِدَاءَهُنَّ قَشَاعُ ضُبُعٍ * تَقَعُّدُ مِنْ قَرَأَةٍ أَكْبَلَا

* ابْنُ دُرَيْدٍ * خَشَفَةُ الضُّبُعِ - صَوْتُهَا

الفهود

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفَهْدُ - ضَرْبٌ مِنَ السِّبَاعِ يُتَصَدَّبُهُ وَالْجَمْعُ أَفْهَدٌ وَفُهْدٌ وَالْأُنْثَى

فَهْدَةٌ وَفِي الْمَثَلِ «أَنْتُمْ مِنْ فَهْدٍ» وَالْفَهْدُ - صَاحِبُهَا وَرَجُلٌ فَهْدٌ - يَشَبُّهُ بِالْفَهْدِ فِي

نَقْلِ نَوْمِهِ وَالْكَثْمُ - الْفَهْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النَّمِرُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْكَثْمُ

- الْفَهْدُ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النِّمِرُ - صَوْتُ الْفَهْدِ وَنَحْوِهِ مِنَ

السباع نَحِمَ بَنَحِمَ نَحِمًا وَنَحِمًا وَنَحِمَاتًا * قطرب * عَطَّ الْفَهْدُ فِي تَوْبِهِ يَغِطُّ غَطِيطًا - مَيَّوَتْ
وقد تقدم في الانسان

الببر والنمس

* صاحب العين * الفِرَز - ابن الببر والفَرَازة - أمه والفَرَزَة - أخته والهدبس
- أخوه * قال ابن جني * أثبت هذا الحد بن يحيى وقبله فلم يدفعه * قال * ومنه
اشتقاق فَرَازة للقبيلة

بنات آوى

يقال هو ابن آوى وبنات آوى * قال سيبويه * هو معرفة لا ينصرف * قال أبو
علي * الفاء من آوى همزة الأتري أنها لا تخلو من أن تكون أَفْعَلْ أو فَعَلَى أو فاعِلْ فلا
يجوز أن تكون فاعِلْ لأن مثل طابقي وتابلي مصروف في المعرفة وقد منعوا آوى الصرف
فعلم بذلك أنه ليس مثل طابقي وتابلي ولا يجوز أن تكون فَعَلَى لأنها لو كانت إياها لكانت
العين التي هي الألف في موضع سكون وإذا كان في موضع سكون وجب حثها وانتفى
انقلابها فلو كانت العين واو الواو التي هي لام كما وجب ادغام حَوَى
وعَوَى ولا يجوز أن تكون الألف منقلبة عن الياء مع وقوع واو بعدها لأن ذلك من فوض
في كلامهم غير مأخوذه فان قلت قد جاء خيوان في اسم هذا الموضع الذي باليمن والقول
في ذلك أنه فَعَالٌ وليس بفعلان وانما منع الصرف لأنه جعل اسم البقعة أو بلدة
فلا يجوز إذا أن تكون فعلان فاذا لم يجز أن يكون فاعِلْ ولا فَعَلَى ثبت أنه أَفْعَلْ وانما
لم ينصرف لوزن الفعل وأنه علم فهو مثل آمن ولونكر كاتكر واء رسافي ابن عرس
كان القياس صرفه * وقال غيره * ابن غير منفصل من آوى وكذلك آوى غير
منفصل من ابن لا تقول قبح الله آوى فما أخبت أنه كالاتقول تأمل قرح فإين قوسه
وانما تقول قبح الله ابن آوى فما أخبت وتأمل قرح فإين قوسه * ابن دريد * يقال
لبن آوى لغوض وعلاوض وشعبروعلوش وقد تقدم أن العلوش الذهب ويقال له
أبششوط براج ووعوع وقد تقدم أن الوعوع الجبان * صاحب العين *

الدُّوْلَانُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ - ابنُ أَوْيَ

بَابُ الدَّيْبَةِ

* غير واحد * دُبٌّ وَأَدْبَابٌ وَدَيْبَةٌ وَالْأَتْنِي دَيْبَةٌ * أبو عبيد * وأَرْضُ
مَدَيْبَةٍ مِنَ الدَّيْبَةِ * صاحب العين * الدُّخْسُ - الْفَقِيُّ مِنَ الدَّيْبَةِ
* نعلب * وَالْأَتْنِي دَخْسَةٌ * ابن دريد * الدَّيْسَمُ - وَلَدُ الدُّبِّ أَوِ الدُّبِّ * أبو
عبيد * هُوَ وَلَدُ النَّعْلَبِ مِنَ الْكَلْبَةِ * قطرب * هُوَ وَلَدُ الدُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ
* أبو حاتم * الجُبْسُ - مِنْ أَوْلَادِ الدَّيْبَةِ * أبو عبيد * الْقَارَةُ - الدَّيْبَةُ مِنْ
قَوْلِهِمْ « قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةُ مِنْ رَامَاهَا » الْأَتْرَاهِمُ قَالُوا « لَا يُفْطِنُ الدُّبُّ إِلَّا الْجَارَةَ » وَمَا
قِيلَ فِيهِ مِنْ أَنَّ الْقَارَةَ الرَّمَاةُ الْمَشْهُورُونَ أَعْرَفُ * صاحب العين * السُّنَّةُ - اسْمٌ
لِلدَّيْبَةِ أَوْ الْفَهْدَةِ

الْخَنَازِيرُ

* سيبويه * الْخَنَازِيرُ رُبَاعِيٌّ مُزِيدٌ * ابن دريد * هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَنَزَرَةِ
- وَهُوَ الْغِلْظُ وَقَدْ خَنَزَرَ - فَعَلَ فِعْلَ الْخَنَزِيرِ * أبو عبيد * الْخَنَازِيصُ - أَوْلَادُ
الْخَنَازِيرِ * غيره * وَاحِدُهَا خَنُوصٌ * صاحب العين * الْعِفْرُ - ذَكَرُ
الْخَنَازِيرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّجُلُ الْخَيْثُ وَالْأَمَدُ الشَّدِيدُ * ابن دريد * الرُّثُوتُ
- الْخَنَازِيرُ وَاحِدُهَا رَتْثٌ قَالَ وَلَمْ يَحْكُمِهَا إِلَّا الْخَلِيلُ وَقِيلَ الرُّثُوتُ شَبَّهَ الْخَنَزِيرَ وَابْنُ
بِه * صاحب العين * الْفَرِطِيْسَةُ وَالْفَرِطُوسَةُ - خُطْمُ الْخَنَزِيرِ وَالْفَرِطُوسَةُ
- مَدَّةُ إِيَّاهَا وَهِيَ الْفِلَاطِيْسَةُ وَالْفِنِطِيْسَةُ * صاحب العين * قَبَعَ الْخَنَزِيرُ بِصَوْتِهِ
يَقْبَعُ قَبْعًا وَقَبَاعًا - نَخَرَ وَالْقَبْعُ - رَدُّ النَّفْسِ إِلَى دَاخِلِ بَعْضِ النَّخْرِ وَالرَّجُلُ يَقْبَعُ
- أَيْ يَنْخَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ قَبْلَ هَذَا

وَمِنْ مَجْهُولَاتِ السَّبَبِ - بَاعَ وَمَا يَعْمَهُمَا مِنَ الْأَوْصَافِ

* ابن دريد * الْخَبْلُ وَالْخَبْلُ وَالْمُخْبَلُ وَالْهَيْلَاغُ وَالْهَيْلَاغُ وَالرَّغْبُ - ضَرْبٌ مِنَ

السباع * النضر * الجرول - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب وعناق الارض - دويبة
 أصغر من الفهد طويله الظاهر تصيد كل شيء حتى الطير * صاحب العين * النبر
 - ضرب من السباع ليس بذئب ولا دب * صاحب العين * العترة - سبع بالبادية
 دقيق الخطم يدخل في حياء الناقة فيجذب رجليها فتسقط ميتة ويأخذ البعير من دبره
 ويزعمون أنه شيطان وقلما يرى * قال * ويقال لبعض السباع هو يهرف بصوته
 - أي يتزيد فيه الضغ من السباع - السبي الخلق والضيب - من دواب البر على
 خلفه الكلب

القردة

يقال قرد وأفراد وقردة والانثى قردة * أبو عبيد * الانثى قشة * ابن دريد *
 زعم بعض أهل اللغة أن القشة ولد القردة * أبو عبيد * والذكر رباح * غيره *
 الرباح - ولده * صاحب العين * الحودل - الذكر منها وزعموا أن القردة
 تسمى مية وأوزنة - كنية القرد

أسماء الثعالب

* ابن السكيت * هو الثعلب * أبو عبيد * الانثى ثعلبة وقال أرض
 ثعلبة من الثعالب * ابن السكيت * ويقال ثعلالة وثعلال للانثى منها
 ويقال للذكر ثعلبان * أبو عبيد * أرض ثعلبة من الثعالب * على * ليس
 من الثعالب وإنما هو من ثعلالة وإنما يقال أرض ثعلبة من الثعالب حكاه سيدي
 * ابن السكيت * يقال سمسم وهجرس * ابن دريد * الهجرس - ولده
 وأنشد غيره

* فهِجْرَس مَسْكَنُهُ الْقَدَافِدُ *

* ابن السكيت * ومن أسمائه الصيذن قال الأصمعي ولم أسمع به الا في بيت
 قاله كثير

كَأَنَّ خَلِيقَ زَوْرِهِا وَرَحَاهُما * بَنَى مَكُونٍ ثَلَمًا بَعْدَ صَيْدِنِ

* أبو عبيد * الاثنى من الثعالب ثرملة * صاحب العين * حَبْر - من
أسماء الثعالب * أبو عبيدة * الدران والعسلق - الثعلب * أبو عبيد *
ويكنى أبا الحصن * غيره * والحقر - الذكر منها

أسماء أولادها

* ابن السكيت * يقال لولد الثعلب تنقل وتنقل وتنقل * الكسائي * تنقل
مِثال دَرهم وتنقل على مِثال تضرب * أبو حاتم * جرو الثعلب - التنقل والاثنى
بالهاء * صاحب العين * السكتع - أردأ ولد الثعلب والجمع كتعان والضغبوس
- ولد الثرملة

عذوها

* أبو زيد * الثعلبية - عذو الثعلب * صاحب العين * السمسة
- ضرب من عذوه

أصواتها

* ابن السكيت * ضج الثعلب بضج ضباجا - صاح * ابن دريد * وهو الضج
قال وربما استعمل ذلك اليوم

أسماء الأرناب

* أبو حاتم * أرنب للذكر والاثنى * صاحب العين * أرنبة الاثنى
* أبو عبيد * أرض مؤرنبة * ثعلب * أرض مؤرنبة كذلك * قال أبو علي *
فأما قول ليلى الأخيلية * في كساء مؤرنب * فعلى قوله
* وصاليان ككايوتفين *

والى هذا ذهب سيبويه * ابن السكيت * يقال لها عكرشة ويقال للذكر
الحرز والجمع خزان وأنشد

تَخَطَّفُ خِرَانُ الشَّرْبَةِ بِالضُّحَى * وَقَدْ جَرَتْ مِنْهَا نَعَالِبُ أَوْرَالِ

* غَيْرُهُ * أَنْزَةُ * أَبُو عَيْدٍ * أَرْضُ مَخْرَةٍ مِنَ الْخِرَانِ * غَيْرُهُ * وَهُوَ الْقُوعُ
 * أَبُو عَيْدٍ * وَيُقَالُ لِلْأَنْثَى خِرْتِي * أَبُو حَاتِمٍ * الْخِرْتَانِ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْقَتِيَّةُ مِنَ الْأَرَابِ * أَبُو عَيْدٍ * أَرْضُ مَخْرَقَةٍ مِنَ
 الْخِرَانِ وَقَالَ الرُّمُوعُ مِنْهَا - الَّتِي تُقَارِبُ عَدَّوَهَا وَكَأَنَّهَا تَعْدُو عَلَى رَمْعَتِهَا - وَهِيَ الشَّعْرَاتُ
 الْمُدَلَّاهُ فِي مُؤَخَّرِ رَجُلِهَا وَقَدْ أَرَمَعَتْ قَالَ وَإِنَّمَا تَفْعَلُ ذَلِكَ لِأَلَّا يَقْصُرَ أَثَرُهَا وَقِيلَ
 الرُّمُوعُ - السَّرِيعَةُ وَقِيلَ الَّتِي لَهَا زَمْعَةٌ كَزَمْعَةِ الشَّاةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَرْنَبُ
 بَحْمَرِيٍّ - مُرْضِعٌ * أَبُو حَاتِمٍ * صَدْنَا أَرْنَبًا بِحَمَرٍ شَا - ضَخْمَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَرَمَتِ الْأَرْنَبُ تَدْرِمُ دَرْمَانًا - قَارِبَتِ الْخَطْوُ * أَبُو حَاتِمٍ * دَرَمَتِ
 الْأَرْنَبُ دَرْمًا وَدَرِيًّا وَكَذَلِكَ الْفَارَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * الذَّرَامَةُ وَالذَّرِمَةُ - الْأَرْنَبُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * دَمَكَتِ الْأَرْنَبُ تَدْمُكُ دُمُوكًا - وَهُوَ أَسْرَعُ مَا يَكُونُ مِنْ عَدَّوَهَا
 وَدَجَّتْ تَدْجُجُ - وَهُوَ سُرْعَةُ تَقَارِبِ الْقَوَائِمِ عَلَى الْأَرْضِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَرْنَبُ
 تُحْسِيَةِ الْكِلَابِ - أَيُّ تَعْدُو وَالْكِلَابُ خَلَقَتْهَا حَتَّى تَنْبُهرَ أَنْ تَحْذَمَ مِنَ الْحَشَا - وَهُوَ الرَّبْوُ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يُقَالُ لِلْأَرْنَبِ مَقْطَعَةُ النِّيَابِطِ لِسُرْعَتِهَا كَأَنَّهَا تَقْطَعُ عِرْقًا
 فِي بَطْنِ طَالِبِهَا مِنْ شِدَّةِ عَدَّوَهَا وَالْقُطْعُ - قَطَعَ عِرْقًا مِنْ بَطْنِ الْفَرَسِ وَمَنْ قَالَ النِّيَابِطُ بَعْدَ
 الْمَفَازَةِ أَرَادَ أَنَّهَا تَقْطَعُهُ أَيُّ تُجَاوِزُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَقَالُ لِلْأَرْنَبِ حُذْمَةٌ لُذْمَةٌ
 تَسْبِقُ الْجَمْعَ بِالْأَكَّةِ * غَيْرُهُ * الْعَانِقَاءُ - بَحْرٌ مَلُوءٌ تَرَابًا يَكُونُ لِلْأَرْنَبِ تَدْخُلُ
 فِيهِ عَنْقُهَا وَقَدْ تَعَنَّقَتْ بِهَا - دَسَتْ عَنْقُهَا فِيهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَكَذَلِكَ اعْتَنَقَتْ
 وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ اعْتَنَقَتْ الدَّابَّةُ - وَفَعَتْ فِي الْوَحْلِ فَأَخْرَجَتْ عَنْقُهَا * غَيْرُهُ *
 التَّوْبِيرُ - مَشَى الْأَرْنَبُ يُخْفِطُهَا وَتَمْسِي عَلَى وَرَقَاتِهَا لِأَلَّا تَقْصُرَ * أَبُو عَيْدٍ *
 لَا يُؤَبِّرُ مِنَ الدَّوَابِّ إِلَّا الْأَرْنَبُ وَشَيْءٌ آخَرُ لَمْ يَعْنِيهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَنَفَّجَتِ الْأَرْنَبُ
 - اقْشَعَرَّتْ بِمَانِيَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَهَالَ فَقَدْ تَنَفَّجَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقُوعُ
 - ذَكَرُ الْأَرَابِ * سَيَبُوهُ * وَقَالُوا بَشَرُ الرَّمِيَّةِ الْأَرْنَبُ يَرِيدُونَ بَشَرُ
 لِلشَّيْءِ يُعَارِضِي يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْهَاءَ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ إِنَّمَا تَكُونُ لِشُعَارِ بَأْنِ الْفَعْلِ لَمْ يَقْعُ بَعْدُ
 بِالْفِعْلِ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ هَذِهِ ذِي بَعْنِكَ لَشَاءَ لَمْ تَذْجُ بَعْدُ كَالضَّحِيَّةِ فَلَمَّا

وَقَعَ بِهَا الْفِعْلُ فَهِيَ ذَبِجٌ

صوت الاء رانب

* أبوعبيد * ضَعِيتُ الْأَرْثُفُ تَضَعِبُ * ابن السكيت * هو الضَّغِيبُ والضُّغَابُ
* صاحب العين * هو تَضَوُّرُهُ عِنْدَ الْاِتِّخَاذِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذَّنْبِ

الكلاب وارادتها

* صاحب العين * عَسَبَ الْكَلْبُ يَعْسُبُ - طَرَدَ الْكِلَابَ وَأَرَادَ السَّفَادَ وَكَذَلِكَ
ظَلَعَ وَمِنْهُ إِذَا نَامَ ظَالِعُ الْكِلَابِ * أَبُو عَمِيد * اسْتَحْرَمَتِ الْكَلْبَةُ - أَرَادَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الذَّنْبَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ ذَوَاتِ الْخَيْالِ وَقَالَ صَرَفَتِ الْكَلْبَةُ تَصْرِفُ دُرُوفًا وَهِيَ صَارِفٌ
وَاسْتَجْعَلْتُ كَذَلِكَ ثُمَّ عَمَّ بِهِ ذَوَاتُ الْخَيْالِ وَقَالَ سَفَدَهَا سَفَادًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
عَامَةِ السَّبَاعِ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَعَاظَلُ الْكِلَابُ - تَسَافُدُهَا وَأَصْلُ التَّعَاظُلِ تَدَاخُلُ
الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِظَايِ - يَوْمٌ كَانَ لَتَمِيمٍ عَلَى بَكْرٍ وَائِلٍ سِتْمِي
بِذَلِكَ تَدَاخُلَ أَنْسَابِهِمْ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ خَرَجُوا مِنْ سَائِدِينَ كُلُّ بَنِي أَبِي عَدَّى رَايَةً * أَبُو
زَيْدٍ * كَلْبَةٌ مُجْجٌ - قَدْ عَظُمَ بَطْنُهَا وَمُلِعَ - قَدْ أَشْرَقَ طَبِيعُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
عَامَةِ السَّبَاعِ

أولادها

* قال أبو علي * قال ابن الأعرابي يُقال لولد الكلبة خائسة جرّ وجرّ وجرّ وجرّ والجمع
أجر وجرأ وقد تقدّم في عامة السباع * أبو عبيد * كلبة مجربة - ذات جرأ
وقد تقدّم في السبعة وقال فتح الجرّ وجرّ وجرّ وجرّ وجرّ - فتح
عينه * ابن دريد * وهي البصصة * صاحب العين * بصّر الجرّ - فتح
عينه * أبو عبيد * صاماً - إذا لم يفتح عينه قال وفي حديث عبد الله
ابن جحش « إنا فقمنا صاماً » يعني وضع لنا الحق وعشيتم عنه فهو مستعار وقال
جرّ ونخورس - قد تحركت ونحّدت وقد اخترش والقرص - ولد الكلبة والجمع

أَنَوَاصُ وَدُرُوصُ * صاحب العين * دَمَصَتِ الْكَلْبَةُ بِحُزْنِهَا - أَلْقَتْهُ
لغَيْرَتَمَّامٍ

اسماء الكلاب وصفتها ومواضعها

* قال أبو علي * كَلْبٌ وَكَلْبٌ وَكَالِبٌ تَكَرَّرَ الْجَمْعُ فِيهِ عَلَى حَدِّ تَكَرَّرِهِ فِي قَوْلِهِ
* فَهِنَّ يَعْلَمْنَ حَدَّ أَدْنَاهَا *
* جَذَبَ الصَّرَارِيُّ بِنَاكَرُورٍ *

وعلى حدِّ تَكَرَّرِ التَّائِيثِ فِي بَشْرَى وَحُسْنَى وَنَحْوِهِمَا فِي حَدِّ الْجَمْعِ وَبِهَذَا قَابَسَ قَوْمٌ تَكَرَّرَ
الْعَدْلُ وَجَعَلُوا تَكَرَّرَهُ عَلَيْهِ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ وَذَلِكَ خَطَأٌ لِأَنَّ حُكْمَ الْمَعْدُولِ حُكْمُ الْمَعْدُولِ عَنْهُ
وَلَمْ يَرَأِ اسْمًا تَكَرَّرَ أَوْ قَعَّ الْعَدْلُ عَنْهُ فَيَكُونُ مَعْدُولُهُ عَلَى حَدِّهِ وَأَمَّا جَمْعُ الْجَمْعِ فَيُوجَدُ
* قَالَ سَيِّبُويه * فَأَمَّا قَوْلُهُمْ ثَلَاثَةُ كِلَابٍ فَعَلَى قَوْلِهِ ثَلَاثَةُ مِنَ الْكِلابِ وَقَدْ يَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ أَرَادُوا ثَلَاثَةَ أَكْلَابٍ فَاسْتَغْنَوْا بِإِنشَاءِ أَكْثَرِ الْعَدَدِ عَنْ بِنَاءِ أَدْنَاهُ * أبو علي *
وَقَالُوا كِلَابَاتٌ كَمَا قَالُوا رِجَالَاتٌ وَأَنْشَدَ

أَحَبُّ كَلْبٍ فِي كِلَابَاتِ النَّاسِ * إِلَى نَجْمَا كَلْبُ أُمِّ الْعَبَّاسِ

وَقَالُوا كَالِبٌ وَكَلِيبٌ فَالْكَالِبُ كَالْجَامِلِ وَالْكَلِيبُ كَالْعَشِيِّ وَالْعَبِيدِ * صاحب العين *
كَأَبَتْ الْكَلْبُ - ضَرَبَتْهُ عَلَى الصَّيْدِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « مِنْ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ » وَقَدْ يَكُونُ
التَّكْلِيبُ وَاقْعَا عَلَى الْفَهْدِ وَسِبَاعِ الطَّيْرِ وَقَدْ دَخَلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ
مُكَلِّبِينَ » جَمْعُ أَنْوَاعِ الْجَوَارِحِ كَالْفَهْدِ وَالْبَارِزِ وَالصَّقْرِ وَالشَّاهِينِ وَنَحْوِهَا وَقَالَ كَلِبُ الْكَلْبُ
وَالْكَلْبَةُ - الشِّدَّةُ مِنْهُ وَمِنْهُ دَهْرُ كَلْبٍ - مُلِحَ عَلَى أَهْلِ عَمَّاسُوهُمْ وَيُقَالُ كَلْبُ يَكْلِبُ
- وَهُوَ أَنْ يُعْسَى فِي الْقَفْرِ فَيَنْجَحَ فَيَسْمَعَ الْكِلَابُ نَبَاحَهُ فَيُجِيبُهُ فَيَعْلَمُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ مَاءٍ
أَوْ حَلَاةٍ وَأَنْشَدَ

وَدَاعٍ دَعَا بَعْدَ مَا أَقْفَرَتْ * عَلَيْهِ الْبِلَادُ وَلَمْ يَكْلِبْ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَمِنْهُ الْكَلْبَةُ - وَهِيَ النَّجْمَةُ وَأَنْشَدَ

ولو تشتري منه لباع ثيابه * بكلمة كلب أو شاريسمها

ويروى بفتح كلب * صاحب العين * الكلب الكلب - هو الذي يأكل لحوم الناس
فيأخذ من ذلك شبه جنون ولا يعرض أنسانا إلا كلب العضوض - أي أصله داء يسمى
الكلب * غير واحد * كلب كلبا فهو كلب وكليب من قوم كلبى والكلاب - ذهاب
العقل من الكلب وكلبت الأبل كلبا - إذا أصابها مثل الجنون وأكلت القوم - كلبت
أبلهم * قال أبو علي * أكلب الرجل - أي كلب والمعروف في أكلب أنه الذي أصاب إبله
الكلب وأنشد

وقوم يهينون أعراضهم * كويتهم كية المكاب

* صاحب العين * كل سبع عقه ور كلب ومنه كلبت الجوارح والأصل في الكلب
والكلبة - أنثى الكلاب والجمع كلبات وأرض مكلبة - كثيرة الكلاب
والكلاب - الذي يعلم الكلاب أخذ الصيد * ابن السكيت * كلب عفور - مستكاب
* أبو عبيد * رجل كالب وكلاب - صاحب كلاب * ابن جني * كلب الكلب
وأكلبه - هزنته بالصيد وعليه قراءة أبي رزین وما علمتم من الجوارح مكابين
* ابن السكيت * كلب عفور - مستكاب قال ولا يكون العفور إلا في ذى الروح
* صاحب العين * كلب عضوض - شديد العض وكلب عسوس - معسب بالليل
والمعس - المطلب وكلب أعنق - في عنقه بياض والبقع - بياض في صدر الكلب
الأسود وهي البقعة وكلب أبقع والجمع بقعان وفي حديث أبي هريرة « يؤشك
أن يعمل عليكم بقعان أهل الشام » أي خدمهم شتمهم لبياضهم بالشئ الأبقع
يعني الروم * وقال علي بن حزمة * ابن ذارع وابن ذارع وابن ذارع الكلب وربما سمي وازعا
أيضا وذلك أنه يزعم الذئب عن الغنم والعفراش والعفرتس - الكلب الشديد العنق
القوي وقد تقدم في الأسد والانسان * صاحب العين * القلطي
- القصير المجتمع من الكلاب * ابن دريد * وهو القلأط وقد تقدم في الانسان
* صاحب العين * كلب دجون - ألف الليوت والتبرئس - مثنى الكلب
وتبرئس الرجل - مثنى تلك المشية * أبو عبيد * الضراء - الكلاب واحدها
ضروة * أبو زيد * كلب ضرو - ضار بالصيد وقد ضربت أشد الضراء والضري

مقصود مكسور وقال صفح الكلب العظيم ذراعين - بسطهما وصفحهما صفحا - نصهما

* أبو عبيد * السلوقية منسوبة إلى سلوق - وهي أرض باليمن وأنشد

معهم ضواري من سلوق كأنها * عصن تجول تجر ولا زسانا

* ابن دريد * هي منسوبة إلى سلقية - موضع بالروم وكذلك الدروع * أبو حاتم *

أصلها سلقية فأعربت * صاحب العين * الهليلج - ضرب من الكلاب

السلوقية وقال كلب هجرع - سلوق خفيف * صاحب العين * رأس الكلاب

- بمنزلة الرئيس من الناس وهو أجزؤها لا تصطاد الكلاب حتى يصيد هو قتلها وإن كن

أمرع منه وجعه الرواس على غير قياس * صاحب العين * كلبة رؤوس - تساور

رأس الصييد * أبو حاتم * يقال للكلاب التي ليست كذرية ولا سلوقية تدُميرة

* ابن السكيت * كلب رثني - قصير ولا تنقل هبني * ابن دريد * الهولق

- الكلبة الحريصة والعطرب - صغار الكلاب زعموا الواحد قطرب وقد تقدم

أنه من الجين * علي * ليس القطرب جمع قطرب إنما هو اسم للجمع كما

أن الأعم اسم للجمع في قوله

* وقد كثرت بين الأعم المفاض *

* ثعلب * المهازلة بين الكلاب وقد تهازشت واهترشت * أبو عبيد * كلب

هراش وخرأش وقد تخرأشت * ابن جني * تخرأش وخرأشا

ما فيها من خلقها

* أبو عبيد * يقال للجمامها الطيبة والشفمة * ابن دريد * أشقاح الكلاب

- أذبارها وقيل أشداقها * أبو زيد * الشقاج - أمت الكلب والتفر

منها - الطيبة وقد تقدم في عامة السباع * قطرب * خطم الكلب وهو غنثه

- ماحول منخره وهو خرطوميه وقد تقدم الخرطوم في عامة السباع * ابن دريد *

الغصم والمتم - طرف خطم الكلب

أصوات الكلاب

* أبو عبيد * نَجَّ الكَلْبُ يَنْجُ وَيَنْجُ * ابن السكيت * نَبَّحَا وَنَبَّاحَا
 * صاحب العين * نَبَّحَا وَنَبَّحَا وَنَبَّاحَا * على * ليس التَّبَّاحُ على نَجَّ لأنها
 صيغة تكثير عند سيويوه وانما هو على نَجَّ و كلاب نَوَّاحٌ وَنَبَّاحٌ وَنَبَّاحٌ وَاسْتَنْجَتْ
 الكَلْبُ - أَيْ نَبَّحَتْ لِتَسْمَعَ نَبَّاحِي فَيَنْجُ فَأَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى الْحَلَالِ * صاحب العين *
 هَزَّ الكَلْبُ يَهْزُ هَزْرًا - وهو دُونَ النَّبَّاحِ * ابن دريد * وَهَوَّ الكَلْبُ - رَدَّ نَبَّاحَهُ
 * صاحب العين * الْوَقُوفَةُ - نَبَّاحُ الكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ * ابن جني *
 عَوَى الكَلْبُ عَوَاءً وَعَوَّةً وَعَوِيَّةً - صَاحَ * على * خَرَجَ عَلَى الْأَصْلِ وَهُوَ نَادِرٌ
 وَوَعَوْعَ كَعَوَى وَفَدَتْ قَدَمُ فِي الذَّنْبِ * ابن دريد * ضَغَا الكَلْبُ ضَغَاً وَضَغَاءً - مَدَّ
 صَوْتَهُ كَأَنَّهُ يَتَضَرَّعُ عِنْدَ الضَّرْبِ ثُمَّ اسْتَعْبَرُ فِي الْإِنْسَانِ

أوالها

* ابن دريد * الْقَرْحُ - بَوْلُ الكَلْبِ * أبو عبيد * قَرَحَ الكَلْبُ يَبُولُهُ وَقَرَحَ
 يَقْرَحُ فِيهِمَا * صاحب العين * قَرَحَا وَقَرُّوْهَا وَقَرَحَ الشَّجَرُ - بَوَّاهَا وَقَالَ شَغَرَ
 الكَلْبُ يَبُولُهُ - لَمَّا رَفَعَ رِجْلَهُ ثُمَّ بَالَ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ * أبو زيد * شَغَرَ الكَلْبُ يَشْغُرُ
 شَغْرًا - رَفَعَ أَحَدَى رِجْلَيْهِ بَالَ أَوَّلَ بَيْلٍ * الأصمعي * وَهُوَ الشُّغْحُ

أدواء الكلاب

قد تقدم أن الكلب من أدوائها وأبنت تصريف فعله وذلك لارتباطه بالاسم * ابن دريد *
 الْحَمَامُ - دَاءٌ يُصِيبُهَا تَكْوِيٌّ مِنْ عَيْنَيْهَا * أبو عبيد * كَدَى الجُرْوُ كَدَى - وَهُوَ
 دَاءٌ يَأْخُذُ الْجُرَاءَ خَاصَّةً يُصِيبُهَا مِنْ قِيٍّ وَنَعَالٍ حَتَّى يَكْوِيَّ بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَيَذْهَبُ

تقليدها

* ابن دريد * أَعْنَقَتِ الكَلْبُ - جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ قِلَادَةً أَوْ تَرَا وَهِيَ الْمَعْنَقَةُ

والشمس - قلادة الكلب * صاحب العين * العضة والجمع عصم وأعصام وأنشد
* غصفاً دواجن قافلاً أعصامها *

وهي الحرج والجمع أخرج وحرجه وأنشد

بنوا شيط غصف بقلايدها لأحراج فوق متونها لمع

* أبو زيد * الساجور - الخشبة التي توضع في عنق الكلب وقد سجدت
لكلب أسجيره سجدراً - وضعت الساجور في عنقه * ابن جنى * كلب مسوَجَر
- في عنقه الساجور نادر شاذ والأرنية - قلادة الكلب التي يعلقها

الزجر بالكلاب وإغراؤها

* أبو عبيد * أشليت الكلب وقرقنت به - دعوته وكذلك قسقت به وقال
أسدت الكلب - هجته وأغريته * ابن السكيت * أسدته وأوسدته * ابن جنى *
وقد أسدهو * ابن دريد * الهش - إغراء الكلب هتشته أهتشه هتشا
يمانية وكذلك أشخذته يمانية أيضاً قال خسان بالكلب خساً - أبعدته ومنه
قوله تعالى « خاسئين » أي مبغدين وخسانته أخشوه خساً - طردته * صاحب
العين * الغلام ينبص بالكلب ونحوه نبصا - وهو أن يضم شفتيه ويدعوه
* قطرب * هج هج وهج وهجا وهجا جيك - زجر الكلب معناه كف وأنشد غيره
سفررت فقلت لها هج فتبرعت * فذكرت حين تبرعت ضبارا

أسماء الكلاب

من أسمائها هيم وسهام وطحال وضبار وزهمان ويقال زهمان وبراقش - اسم
كلبة ولها حديث وفي المثل « على أهلها دلت براقش » وكساب - اسم كلبة وكذلك
أيضا كنية وكيب - اسم كلب وضمران وواشق

عذو الكلاب

عذو الكلب يعبر عيارا - ذهب يتردد كأنه متقلب من صاحبه وقد تقدم في الفرس

* نعلب * ضج الكلب كذا وقد تقدم في النعلب

عقر الكلاب

* صاحب العين * هجيت الكلب - قتله وطره أطره طرا
- قتله بالخشب

ولغ الكلب والسبع

ولغ الكلب والسبع وولغ بلغ فيهما ولغا ولغة صاحبه * وأنشد نعلب *
طامير يوم الاوعندهما * لهم رجال أو يولغان دما
واللغة - اللاء الذي بلغ فيه الكلب وهو القرو * صاحب العين * لجذا الكلب
اللاء لجذا ولجذه - لحسه من باطن * ابن دريد * لسهده ولسده يلسده لسا
وكل لقن لند وقد تقدم الأسد في الحوارد ونحوه

الظربان

* صاحب العين * الظربان - دويبة شبه الكلب أصل الاذنين صماخه يهويان
طويل الخرطوم أسود السراة أبيض البطن كثير القسوم من الرائحة يفسو
في حجر الضب فيسدر من خبث رائحته فإكله هو الجمع ظرايين * أبو عبيد *
الظرباء على مثال فعلاء - دابة شبه القرد وهو على قدر الهز ونحوه قال
هو الظربان وأنشد

ألا بلغا فيسلو خفيف أني * ضربت كثير لمضرب الظربان

- يعني كثيرين شهاب * قال أبو علي * الجمع الظربان والظرايين

الهز ونحوه

* أبو عبيد * هو الهز ووجه هرة والاشي هرة وجهها هزر * ابن الأعرابي * قولهم
ما يعرفه من بين * الهز - السنور والبر - الظار وقد تقدم أنه من الهز - وهو من الهز

الغَمِّ وَالْهَرِّ - سَوَّيْهَا * أَبُو عبيد * الضَّيُّونُ - الْهَرُّ وهو عند سيويهِ من الشَّيَاطِينِ كَحَيَّةٍ
 * أَبُو عبيد * وهو الْقَطُّ وَأَنْكَرَهُ الْخَلِيلُ وَقَالَ طَائِعُ الْهَرِّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَعَ
 الْقَطُّ قَطَّاطٌ * ابن دُرَيْدٍ * يُسَمَّى الْهَرُّ مَخَادِشًا قَالَ وَهُوَ السَّنُورُ وَالسَّنَادِرُ وَالْأَنْثَى سَنُورَةٌ
 وَالْخَلِيطُ - السَّنُورُ * وقال النضر * في كِتَابِ الْوُحُوشِ الدَّمُ - الْهَرُّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْهَيْلَةُ - دَوِيَّةٌ فِي الْجَبَازِ عَلَى قَدَرِ الْهَرَّةِ وَالْجَمْعُ هَيْلَانٌ وَقَالَ تَخَارِشْتُ السَّنَابِرَ - فَخَادِشْتُ
 وَمَزَّقْتُ بَعْضَهَا بَعْضًا وَقَالَ الْقَلَطِيُّ - الْقَصِيرُ الْجَمْعُ مِنَ السَّنَابِرِ * ابن دُرَيْدٍ * وَهُوَ
 الْقَلَاظُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْكَلابِ * أَبُو عبيد * الدَّرَاصُ - وَهِيَ الْهَرَّةُ وَالْجَمْعُ
 أَدْرَاصٌ وَدُرُوصٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الذِّبِّ وَالْكَلْبَةِ

أَصْوَاتُ الْهَرِّ

* ابن دُرَيْدٍ * مَاءَتُ السَّنُورِ مَوَاءٌ - صَاحَتْ * النضر * الْهَرُّ يَمْوُو وَيَمْوُو * ابن
 دُرَيْدٍ * مَاعَتْ مَوَاعَا كَمَا تَ وَهُوَ الْمَعْوُ وَالْمَعَاءُ كَذَلِكَ حَكَاهُ وَحَكَى غَيْرُهُ مَاعَتْ مَوْعًا وَالنَّغَاءُ
 - مِثْلُ الْمَوَاءِ * غَيْرُهُ * الْخَرْخَرَةُ وَالْخَرِيرُ وَالْهَرِيرُ - صَوْتُ الْهَرَّةِ فِي نَوْمِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الثَّيْرِ وَالْإِنْسَانِ وَهَرَّةٌ خَرُورٌ

زَجَرُ الْهَرِّ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقَسُّ - زَجَرُ الْهَرِّ

جِجَرَةُ السَّبَاعِ وَغَيْرُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَحْرُ - كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَفَرُ فِي الْأَرْضِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ مَفْرِعِ عَظْمٍ
 أَوْ خَلْقٍ وَالْجَمْعُ جَحَرَةٌ * سَيَوِيهِ * وَأَجْحَارٌ وَأَشْدُ
 كَرَامٌ حِينَ تَنْكَفُتُ الْأَشْيَاءُ * إِلَى أَجْحَارِهِنَّ مِنَ الصَّبِيعِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ الْجَحْرُ وَجَحْرُ الصَّبِيعِ وَالْجَحْرُ - دَخَلَ جَحْرَهُ وَأَجْحَرَهُ * أَبُو عبيد *
 يُقَالُ لَجَحْرِ الصَّبِيعِ وَالذِّبِّ وَجَارٌ وَأُفْنُهُ يُقَالُ وَجَارَ بِالنَّكْسِ * ابن السَّيِّكِي * هُجَا
 لَقَتَانِ * ابن دُرَيْدٍ * الْجَمْعُ أَجْحَرَةٌ وَوَجْرٌ * أَبُو عبيد * يُقَالُ لَجَحْرِ النَّعْلِ

والأرنب مكانه قصور خفيف ومك عوجعه أمكاء * صاحب العين * وهو المكور وقد يكون للطائر والحية * سيوبه * المكاء - من الأسماء التي أميلت على التشبيه بذوات الواو من الأفعال نحو غزا ودعا * أبو زيد * يقال لحجر النعلب السرب وجعه الأسراب وقد يكون للأسد والضبع والذئب * أبو عبيد * انسرب الوحش في سربه - دخل والعرين والعريس والعريسة - موضع الأسد * ابن دريد * وكذلك سبته بالتشديد * صاحب العين * خذرا الأسد - موضعه وقد خذروا وأخذروا - لزم خذره وأخذره عريشه - ستره وقيل المخدر - الذي اتخذ الأجمة خذرا والخادر - الذي خذرفها * ابن دريد * الرجاجة - عريسة الأسد * ابن السكيت * زريبة الأسد - موضعه الذي يكتم فيه * صاحب العين * العرزال - ما يجمعه لا شبله ونحوه يمهده لهم وقد تقدم أنه بقية اللحم وأنه كالجوالق يجمع فيه المتاع وقيل هو مأواه وقيل هو الموضع الذي يتخذ الناطر فوق أطراف الشجر والنخل خوفا من الأسد

خرء السباع وغيرها

* أبو عبيد * جعر السبع والكلب والسنور * صاحب العين * الدخض - سلاح السباع وأكثر ما يوصف به الأسد دخض دخضا وقال زرم الكلب والسنور زرمًا فهو زرم - إذا بقي جعره في دبره وبذلك سمي السنور أزرم

الزجر بالسباع

* أبو عبيد * هججت بالسبع وجهجت وهرجت ونهنت * ابن دريد * هجم - زجر السباع * صاحب العين * زجرت السبع فما انحاش لزجري - أي لم ينزجر وقول ذي الرمة

ويضاء لا تنحاش منأوأها * إذا مارأنا زيل منأوأها

يعني به بيضة نعامة مستعار

الصيد والآله

يقال صاده صيداً واو اصطاد وتصيد وقالوا صيدتك وصدت لك وأما قولهم صيدنا فتون فإنه زعم سيبويه أنهم أرادوا صيدنا وحش فتون لأن فتون اسم أرض فجاء على سعة الكلام والابحار والاختصار * قال أبو علي * قال أحد أهل النظر في قوله تعالى « وحرم عليكم صيد البر » المعنى اصطيد اصطيد البر قال لأن الأعيان لا تحرم وإنما تحرم أفعال فيها وهذا التقرير الذي ذكره صحيح في قياس العربية وذلك أنه لا يتخلو الصيد في قوله وحرم عليكم صيد البر من أن يحتمل على أنه مصدر أو اسم لو وحش فيمتنع أن تقدّم مصدره مصدر أو اسم الوحش لأن المضاف إليه المصدر يكون مفعولاً به فيكون المعنى حرم عليكم أن تصيدوا البر وإذا أصبح فإن قلت أحـ له على الحذف كأنه صيد وحش البر فهذا أيضاً يصير إلى ما قاله إلا أن ذلك التأويل أحسن وأبين لأن الصيد في التنزيل قد جاء اسماً للعين دون الحدث قال تعالى « لا تقتلوا الصيد » قال ومن قتله وقال تعالى « ليبأونكم الله بشيء من الصيد تناله أيديكم » والصيد وان كان في الأصل مصدرًا فقد صار اسماً للصطاد هو تطير هذا قولهم الخلق في المخلوق والنسج في المنسوج * ابن دريد * المصيد والمصيد والمصيد - ما صيد به وصقر صيود * سيبويه * الجمع صيد ومن قال رسل قال صيد * صاحب العين * الزوائل - الصيد وقد ازدال - رعى الزوائل وقال النطرية - ما نظرت إليه من الصيد ثم رميته * الأصمعي * القانص - الصياد والجمع قناص قنصه يقنصه ويقنصه قنصاً فهو مقنوص وقنيص واقتنصه وتقنصه والاسم القنص * قال أبو حاتم * لا يقال لما يصاد قنيص وأجازه مرة * أبو عبيدة * خرج يشتقي الوحش - أي يطلبها وهو يقتل من سمون * قال الفارسي وأبو سعيد السيرافي * السماء - الصيادون نصف النهار * وأنشد سيبويه

وجداء لا يربح بها ذو قرابة * لعطف ولا يخشى السماء ربيها

الزبيب ههنا - الوحش * السيرافي * القسورة - الصائد لفسره الصيد وقد تقدم أنه الأسد * أبو عبيد * حنشت الصيد أحشته - صيده * ملحعب العين * النجش - استنارة الصيد وإخراجه وعمه أبو عبيد نجش نجش نجشاً ورجل منجاش

وَنَجَّاشٍ - مُشِيرٍ لِلصَّيْدِ وَالنَّجَّاشِي - الَّذِي يَطْبُشُ الشَّيْءَ نَجَّاشًا فَيَسْتَخْرِجُهُ وَقَالَ
 حُشَّتْ عَلَيْهِ الصَّيْدَ وَأَحْشَتْهُ وَأَحْشَتْهُ - بِهِيَ جَمَعَتْهُ * أَبُو زَيْدٍ * حُشَّ عَلَى الطَّبَّيْرِ
 وَأَحْشَوْسَ - أَغْنَى عَلَى صَيْدِهِ وَقَدْ أَحْشَتْهُ إِيَّاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَصْبَتْ صَيْدًا غَهَبًا
 - أَيْ غَفْلَةً وَقَالَ هَيْصُ الْكَلْبِ - حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ وَقَلَبَ نَحْوَهُ وَقَالَ غَرَبَتْ الْكَلَابُ
 - أَمَعَنْتُ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ * أَبُو زَيْدٍ * كَدَمْتُ الصَّيْدَ - إِذَا جَدَدْتُ فِي طَلَبِهِ حَتَّى يَغْلِبَكَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَنَجْتُ الْقَبِيحَةَ - أَخْرَجْتَهَا مِنْ جَحْرِهَا دَخِيلٌ * أَبُو زَيْدٍ * وَبَلَّتِ الصَّيْدَ
 - أَطْلَقَتْ عَلَيْهِ فِي الطَّرْدِ دَوْعَتَهُ * غَيْرُهُ * وَخَرَجْنَا إِلَى الصَّيْدِ فَارْجَانَا وَارْجِينَا - أَيْ لَمْ نُصِبْ
 شَيْئًا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَرْمُوصُ - حَقِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ لِيَلْفُفُهَا مِنْ جَوَانِبِهَا - أَيْ يَحْتَقِلُ
 لَهَا قَوَائِمَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ الْقَرْمُوصُ وَقَدْ قَرَصَ وَتَقَرَّمَصَ - دَخَلَ فِيهِ وَقِيلَ
 الْقَرْمُوصُ وَالْقَرْمَاصُ - حَقِيرَةٌ يَسْتَدْفِي فِيهَا الْإِنْسَانُ الصَّيْدَ وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ * ابْنُ
 دُرَيْدٍ * الْعَرَزَالُ - خَرَقَ الصَّائِدُ وَأَهْدَاهُ إِلَى قُتْرَتِهِ وَبِضْطَمٍ جَعَلَ عَلَيْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهُ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّحْمِ وَأَنَّهُ الْمَوْضِعُ يَتَّخِذُهُ النَّاسُ فَوْقَ أَطْرَافِ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ خَوْفًا مِنَ الْأَسَدِ
 وَأَنَّهُ كَالْجَوَالِقِ يُجْمَعُ قِيسُهُ الْمَسَاعُ وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يُنْفَى لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ * أَبُو عُبَيْدٍ * الزُّبَيْيَّةُ
 - حَقِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ حَقِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا الْأَسَدُ وَقَدْ زِيدَتْهَا
 وَزَيْيْتَهَا وَقِيهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الزُّبَيْيَّةُ كَالزُّبَيْيَّةِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقُتْرَةُ - حَقِيرَةٌ يَحْتَفِرُهَا
 الصَّائِدُ يَكْمُنُ فِيهَا * الْأَدَمِيُّ * إِقْتَرَأَ الصَّائِدُ وَالرَّاي - دَخَلَ فِي قُتْرَتِهِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 الزُّبَيْيَّةُ - الْقُتْرَةُ وَقَدْ أَثْرَبَ - دَخَلَ فِيهَا وَأَثَرَدَ
 * رَدَّلَ الشَّيْبَ بِخَنِي الشَّخْصِ مُثْرَبٌ *
 قَالُوا وَإِنَّمَا الْأَصْلُ فِي الرُّزْبِ الْغَنَمُ يَتَّخِذُهَا الزُّبَيْيَّةُ فَاسْتَعَارَهُ وَالنَّامُوسُ - قُوَّةُ الصَّائِدِ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * النَّامُوسُ يَهْمَزُ لَا يَهْمَزُ * عَلِيٌّ * الْأَصْلُ فِيهِ عَدَمُ الْهَمَزِ لَا عَلَى لُغَةٍ
 مَنْ قَالَ خَاتَمَ وَنَحْوَهُ وَقَالَ الْبَرَاءَةُ - نَامُوسُ الصَّائِدِ وَالْجَمْعُ رَأً وَأَثَرَدَ
 * جَابِرُ أَمْسَلُ الْفَيْسَلِ الْمَكْتُمُ *
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الْمُدَمِرُ - الصَّائِدُ يَدْخُلُ فِي قُتْرَتِهِ بِأَوْبَارِ الْإِبِلِ لِكَيْ لَا تَجِدَ الْوَحْشَ
 وَيَحْكُهُ وَأَنْتَبِهَهُ

الذي وقفنا عليه
 أن الزونة لغة في
 الزينة أي زينة
 الإنسان فليتنظر
 اه صححه

فَلَا تَقِ عَلَيْهِمْ مِنْ صَبْحٍ أَمْدَمِهَا * لِنَامُوسِهِ مِنَ الصَّبْحِ سَقَاتُفٌ

• صاحب العين • الجرّة - خَبْبة نحو الذراع يجعل في رأسها كفة وفي وسطها حبل
 فلما تشب فيها الطي ناصها واضطرب فاذا غلبته استقر فيها • ابن دريد • الروق
 - موضع الصائد والدجبة - قتر الصائد • أبو عبيد • الحباله - الحبل الذي
 يصاد به • ابن دريد • الأُحْبُول - حباله الصائد حبلت الصيد حبالا واحتبنته
 - صمدته بالحباله وهو الكاويل عن ابن دريد • أبو عبيد • الشرك - حبال الصائد
 الواحدة شركة ويجمع على الشرك • ثعلب • الكفة - داره الشرك • صاحب
 العين • المصلاة - شرك يصب الصيد وقد صليت • أبو عبيد • الكصبة
 - حباله الطي التي يصاد بها • غيره • اجلؤذت الحباله واخر وطيت - علفت رجع
 الصيد • ابن السكيت • واذا وقع الصيد في الحباله قيل أميدى أم مرجول - أي
 أصابت الحباله يده أو رجله • ابن دريد • الطرق - الحباله وقدرت بك الصيد في
 الحباله - اضطرب • أبو عبيد • الخاطوف - شبيه بالنحل يشد بحباله الصائد
 ليخطف به الطي والرداعة - مثل البيت يتخذ من صفيح ثم يجعل فيها حمة يصيد
 بها الضبع والذئب وهو نحو اللجة والزينة • صاحب العين • الرداعة - دعامه
 بيت يبنى من حجارة فيجعل على بابه حجر يقال له السهم والملسن يكون على الباب ويجعلون
 لحمة السبع في مؤخر البيت فاذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب • ابن
 دريد • الكليت - الحجر الذي يسد به وجرار الضبع ثم يحفر عنها • أبو زيد •
 الجريشة على مثال كريمة - بيت كالرداعة وجمعه جرائيهم مرتين محققين نادر وهو
 أصل مرفوض عند سيويه • ابن دريد • وهلال الصيد - شبيه بالهلال يعرّقب به
 الحمار الوحشية • أبو عبيد • الثرية - دابة يستتر بها الذي يرعى الصيد ليصيده وقد أدريت
 ودريت وهو قول الأخطل

والراي يصيد وما يدرى
 أي ما يستتر ويختل

• أبو زيد • الذريئة مهموزة لأنها تدرا إليه - أي تدفع وقد دريت الصيد وندريت وادريت
 • علي • فعلى هذا لا يكون دريت من لفظ الذريئة • أبو عبيد • الذريئة - كالذريئة
 • ابن دريد • وهي الرقية والسيفه وعنه ما يستتر به الصائد والراي • أبو زيد • المسوق
 - البعير يستتر به من الصيد والجمع سياتي بغير همزة يحكمه عن العرب • صاحب

العين * الشبكة - من آلات الصائد في البر والبحر وجهها شبك وشباك * أبو عبيد *
 الصياد يُغْدِفُ الشبكة على الصيد ليأخذه - أي كأنه يرسلها عليه * صاحب العين *
 أغدفت بالطائر وعليه كذلك وفي الحديث «إن قلب المؤمن أشد اضطراباً من الخطيئة
 من الطائر حين يُغْدَفُ به» والغاية - القصبة التي تُصَادُّ بها العصفير وقد تفتد من أن
 الغاية الرأية والفخ - مصيدة معروفة تسمى معرب * ابن دريد * الرامق والرامج
 - الملوأح الذي يُصَادُّ به البراة والصقور وهو أن يؤتى بيومته فيشد في رجلها شيء أسود
 ويُحاط عيناها ويُسَدُّ في سباقها خيط طويل فإذا وقع عليها البازي صاده الصياد من قترته قال
 ولا أحسبه عريباً ههنا وقال قمر القوم الطير - أعشوها بالليل بالنار ليصيدها * صاحب
 العين * المفقاس - عودان يُسَدُّ طرفاهما بخيط كالذي في وسط الفخ ثم يُلَوَّى
 أحدهما ثم يجعل بينهما شيء يُسَدُّ ههنا ثم يوضع فوقهما الشراك فإذا أصابها شيء فقت - أي
 وثبت ثم أغلقت الشراك في الصيد والعطوف والعاطوف - مصيدة فيها خشبة معلقة
 الرأس * أبو حاتم * المقل والقللة - عود يجعل في وسطه حبل ثم يدفن ويجعل
 للحبل كفة فيه عيسدان فإذا وطئ الطير عليها غصت على أطراف أكارعه * أبو زيد *
 البجة - بيت يبنى من حجارة ويجعل على بابه حجر يكون أعلى الباب ويجعلون لجة السبع
 في مؤخر البيت فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب وجعه بها ينج
 * صاحب العين * اللجة - حديد ذات شعب كأنها كف بإصابعه تنفرج فيوضع
 في وسطها لحم ثم يشد إلى وند فإذا قبض عليها الذئب التجت في خطمه فقبضت عليه وصرعته
 والجمع اللج يقال منه ليج به الأرض - أي ضربها به والنامرة - مصيدة تُربط فيها شاة
 للذئب والدواجيل - خشبات على رؤوسها خرق كأنها طرادات قصارت كزفي الأرض
 لصيد حمار الوحش واحدها حمول * أبو زيد * أفناني الصيد - أمكنى
 * أبو عبيد * أكنني وأفقرني - أمكنى وقيل أفقرني أمكنى من فقاره فرمته
 * ابن السكيت * أخطبني الصيد - أمكنى * أبو عبيد * المقنب - شيء يكون
 مع الصائد يجعل فيه ما يصيد * صاحب العين * رجل عيار - يوصف بالتردد في
 الصيد والجمع - الصياد يوصف به لانه يفراده وبه تسمى الشاطر خليعاً والأثنى
 خليعة * أبو عبيد * أمنا من نعمة من الصيد - أي قطعة وقد تقدم أنها

مصيدة ككنسة
 بكسر الميم وسكون
 الصاد ومصيدة
 كعبشة بفتح الميم
 وكسر الصاد وسكون
 الباء اه

* (كتاب الحشرات) *

* أبوحاتم * قال أبو خيرة حشرة الأرض - الدواب الصغار منها اليربوع والضب والورل والقنفذ والفأرة والزبابة والجرد والحرباء والعظاية وأم حنين والعصفور والطحن وسام أبرص والدساسة - وهي العنمة والشقذان والثعلب والهروا الأرنب وقيل الصيد أجمع حشرة مانعاظم منه أو تصاغرو وما أكل من الصيد فهو حشرة الواحد والجميع في ذلك سواء وأنشد

يا حشرات الفاع من جلاجل * قد نث ما كس من المراحل
هذ أرجل اتخذت بيذا فلما نثش والنشيش فوق الكشيش جعل يتوعد الحشرات بالنصب
والأكل لها عند شره لذلك النبذ * أبوحاتم * وقيل الطير أيضا من الحشرة وقيل
الحشرة ما أكل من يقل الأرض نحو الدعاع والفث * الأصمعي * الخشاش - الشرار
من كل شئ وخص بعضهم به شرار الطير وما لا يصيد منها وقيل هي من الطير ومن جميع
دواب الأرض ما لا دماغ لها كالنعلمة والحبارى والكروان وملاعب ظله

اليربوع

* قال أبوحاتم * يقال للذكر اليربوع وللأنثى اليربوعة وهي تحبض كما تحبض المرأة وتلد كما تلد ولها حيا عولن وأطباء وأرض مربعة - ذات برابيع ومن ضرورها التدمري السام مفتوحة وبعضهم يضمها وبعضهم يقول الدماري - وهو الماعز منها وهو قصير مجتمع ومنها الشفاري - وهو الضائ من البرابيع طويل القوائم رخو اللحم كثير اللحم وقيل الشفاري ذو أذنين ضخمين كأنهم ما أذنأ أرنب ويقال في أذن الإنسان إذا ضمت شفاريه وشرافيه وقد تقدم وقيل التدمري الطيف منها الصغير الجسم ليست في ساقه أظفار والشفاري في ساقه أظفار وأنشد

وإني لأصطاد البرابيع كلها * شفاريها والتدمري المقصا

المَقْصَع - الداخل في القاصعاء - وهي إحدى جحرة وسبأني ذكرها إن شاء الله وكل يرْبُوع يُقال له ذوالرْمَج ورْمَجُه - ذَنْبُه * وقال صاحب العين * ذوالرْمَج - ضَرْبٌ مِنَ الْبَرَّابِيع طَوِيلُ الرِّجْلَيْنِ فِي أَوْسَاطِ أَوْطَقَتِه فُضِّلَ ظُفْرُ * أبو حاتم * وإذا كانت البربوعة حاملا قيل هي حَبْلِي وَحَامِلِي وَيُقَالُ لَهَا وَلَدَتْ وَكُلُّ حَامِلٍ تَلَدَ * قال * وقال أبو أسلم لا أقول إلا أَوْضَعْتُ وَهِيَ مَصُوبٌ وإذا كانت تُرَضِعُ وَلَدَهَا فَهِيَ مُرَضِعٌ وَأَوْلَادُهَا الْمَرَضَةُ وَالْأُدْرَاضُ وَاحِدُهُمَا دَرَضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الذَّنْبَةِ وَالْكَلْبَةِ وَيُسَمَّى خَطْمُ الْبَرَّابِيعِ أَنْفًا وَلَهُ أَرْبَعُ تَسَابِغٍ مِنْ سُفْلٍ وَمِنْ عُلوٍّ اثْنَتَانِ وَاثْنَتَانِ بِلَتَقِيَانٍ وَيَخْتَلِفَانِ - أَيْ تَقَعُ هَذِهِ فِي أَصْلِ هَذِهِ وَنَحْمُهُ يَسْمَى شَحْمًا وَشَعْرُهُ يَسْمَى شَعْرًا وَذَنْبُهُ ذَنْبًا وَأُظْفَارُهُ أَظْفَارًا وَكَفُّهُ بَرْنًا وَعَدْوُهُ عَدْوًا وَاحْضَارًا وَلَهُ كَرِشٌ صَغِيرٌ وَكُلُّ ذِي كَرِشٍ يَجْتَرُ قَالَ وَيُقَالُ لَهَا جَتْرٌ - أَيْ ذَاتُ جِرَاءٍ وَأَطْبَاؤُهَا ثَمَانِيَةُ الْوَاحِدِ طَبِيٌّ كَأَطْبَاءِ الْفَرَسِ وَالْكَلْبَةِ وَالسَّبَاعِ قَالَ وَهِيَ تُرَضِعُ كَمَا تُرَضِعُ الْكَلْبَةُ * صاحب العين * الْوَدَعُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْبَرَّابِيعِ * أبو حاتم * أَثَبْتُ بَرَّابِيعًا مَقْصَعًا فَاحْتَفَرْتُهُ وَحَفَرْتُهُ وَحَفَرْتُ عَنْهُ * صاحب العين * نَفَجَ الْبَرَّابِيعُ يَنْفَجُ نَفْجًا وَانْفَجَ - عَدَا أَشَدَّ الْعَدُوِّ وَانْفَجَّه الصَّائِدُ - أَنَا مِنْ بَحْمِهِ وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَقَدْ انْفَجَّ وَتَفَجَّ وَتَفَجَّهْنَا أَنَفَجَّه تَفْجًا

جَحْرَةُ الْبَرَّابِيعِ

* قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ سَبْعَةُ الْقَاصِعَاءِ وَالنَّافِقَاءِ وَالْإِمَامَاءِ وَالرَّاهِطَاءِ * أَبُو عبيد * وَالْفَعْلَةُ فِي ذَلِكَ كُلِّ لَعْنَةٍ * أَبُو حَاتِمٍ * وَمِنْهَا الْعَانِشَاءُ وَالْحَمَائِيَاءُ وَالْأَنْعَزُ فَأَمَّا الْقَاصِعَاءُ فَإِنَّهُ يَحْفَرُ بِحُفْرَةٍ فَإِذَا فَرَغَ وَدَخَلَ فِيهِ سَدَّ فَمِنْ أَلْحَرِ بِتُرَابٍ يَجِيءُ بِهِ - وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ لِئَلَّا تَدْخُلَ عَلَيْهِ حَيَّةٌ وَلَا دَابَّةٌ وَقَدْ قَصَّعَ - سَدَّ بَابُ جَحْرَةٍ وَالْإِمَامَاءُ - بَابُ جَحْرَةٍ الْأَوَّلُ يُسَوَّى عَلَيْهِ التُّرَابُ فَيَكُونُ بِمَنْزِلَةِ الْإِمَامِ قَتْرَاءَ كَأَنَّهُ طَبَقٌ * عَلِيٌّ * يَعْنِي بِالْإِمَامِ الطَّلَاءَ كَمَا تَدُمُّ الْقِدْرُ بِالطَّعَالِ وَنَحْوَهُ وَالْقَاصِعَاءُ - بَابُ جَحْرَةٍ يَقْبَعُ بَعْدَ الْإِمَامَاءِ فِي مَوَاضِعٍ أُخْرَى ثُمَّ قَاصَعَاؤُهُ - تُرَابٌ يُسَدُّ بِهِ بَابُ جَحْرَةٍ وَقَدْ قَصَّعَ وَكُلُّ سَائِلٍ مُقَصَّعٍ وَيُقَالُ لِلْبَحْرِ إِذَا شَرِقَ بِالْإِمَامِ قَصَّعَ بِالْإِمَامِ مُسَدَّدٌ وَالبَحْرِ قَصَّعَ خَفِيفٌ بِحِرَّتِهِ - إِذَا مَلَأَ قَلْبُهُ قَبْرَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ كُلُّ ذَلِكَ وَأَمَّا النَّافِقَاءُ فَإِنَّهُ يَتِمُّ إِلَى

مكان من داخل حجره فيرققه فان دخل عليه دابة أو حرّكه إنسان ضرب ذلك برأسه فهشمه وخرج منه فذهب وانما يستعمل ذلك وسدله برأسه وقوائمه يدحسه برأسه ترابا ويرجله وربما اتخذ نافعاوين فان حركته في حجره من قبل القصعة أو غيرها ضرب برأسه النافقاء فانطلقا يعدوا في الأرض ويقال اتفق اليربوع من نافقائه - خرج ونفقته أنا وقالوا استخذنا فقاء - يعني اتخذناه أي علمه * قال أبو علي * استخذمن شاذا البذل وقد أدرجه سيويه في شاذ الادغام واستعمله فيما سوى اليربوع فقال استخذ فلان ضيعة أو أرضا * سيويه * هذه الحجرة كلها تكسر على قواعل لا تفارق قاعلة وفاعلة في البناء وأن فيها على ثابث * أبو حاتم * وبأنه الإنسان فينفقه وان وافق نفقته أخذه وربما لم يجد نافقا فربسب في الأرض سقلا فلم يقدر عليه وذكروا أن المنافق أخذ من النافقاء كأنه يخرج الإيمان من قلبه فيذهب والغز - شعبة من حجره يشعبها ثم يحدرها سقلا فإذا أعيت عليه مذهب كس في الآخر ويقال النافقاء نبيثة حجره التي أخرج فتراها ترابا متبوتا وقبل الراهطاء حجارة يجمعها وتراب يلعب حولها ويضرب بذنبه ويقال بين النافقاء والقاصعاء بحرليس فيه تراب يستعد فيه لغز الجاهل فيه وله من حجره إليه منقذ وانما بحجره مسبك بعضه في بعض والمخافرة - أن يحفر في لغز من الغارز ويذهب سقلا ويحفر الإنسان حتى يعني فلا يقدر عليه ويستتبه عليه الحفر فلا يعرفه من غيره فيدعه ويحفر الغارز جهده والغز - أن يحفر مستقيما ثم يعدل عن يمينه أو شماله عرضا يعرضها وأنت تحسبها على وجهك الذي كنت رأيت حجره عليه وقد لغز والتلغز - الخلاف أي أن يعدل مرة كذا ومرة كذا في حفره إذا حفر في لغزه ذلك وذهب فارا من طلبه من الناس قبل دعه فقد حفر فلا يقدر عليه ولا يدري أين يؤخذ * غيره * اللغز واللغز واللغز واللغز والالغزة - بحر اليربوع والضب والفارة وهي الألغاز * أبو حاتم * وأما الداماء - فنيشة حجره عقد فيها الحبر يسميها - أي يسويها حتى تراها مستوية لازقة بالأرض ويسطها على وجه الأرض وقد تم داماها وإذا حفر فقد حفر يحفر ذلك التراب ولا يثبت ولا يدري وجهه حجره فيذهب في الأرض فلا يقدر عليه فترى الحفر متممات ترابا مستويا وإذا حفر لم يقدر عليه أبدا ويقال ما أشد استنباط حاساته والمرهط - الذي يقصع بعض النقصيع ولا يقصع كالذي ينفق يدع في حجره خصاصة - أي خروبا وذلك حين يسمي الراهطاء وانه ربما اتخذ في حجره نفقين

وربما استعدهما اثنين فان اتى من ههنا مخرج من ههنا فاستنجدى - يعنى نجى وباتيه وهو
 فى الجحر فيسط على بحره وباتى ينقه فياخذة اذا وقع فى الثوب والتفتيق - ان ياخذ
 العصا فيطعن بها الارض مرة ههنا ومرة ههنا فاذ سمع ذلك وثب فخرج من نافقائه يعنى
 ولا يقال انتفىق ويقال النافقاء والتفقاء والتفقة والراططاء والرهطاء والرططة
 والقاصعاء والقصعاء والقصعة * صاحب العين * العانقاء - جحر عملاء
 ترابا رخوا يكون لليربوع يدخل فيه عنقه وقد تغلق بالعانقاء - اذا دس عنقه فيه
 وربما غاب فحتمه وقد تقدم فى الأرنب * وقال محمد بن يزيد * السايياء - جحر اليربوع
 وهذا خطأ منه ووهم انما رأى باب فاعلاء فى المصنف وفيه السايياء التناج بعد ذكر
 القاصعاء والنافقاء فتشبع ان السايياء من الجحرة * صاحب العين * دسعت
 الجحر ادسعه دسعا - سدته بجرة * غيره * استخرت اليربوع - اذا جعلت خشبة فى
 موضع النافقاء فخرج من القاصعاء

القنافة

* ابن السكيت * هو القنفذ والقنفذ * قال أبو عبيد * والاثني قنفذة * أبو
 حاتم * وهو الشيم والاثني شيمة * صاحب العين * الشيم - ما عظم شوكة
 من ذكورها * أبو حاتم * يقال القنفذ أنقذ وفى مثل « أسرى من أنقذ » يعنى
 من الأسرى وأنشد

فبات يقاسى ليل أنقذ دائبا * ويحذر بالقف اختلاف العجاين

* صاحب العين * العجبة - القنفذ الضخم والاثني بالهاء * قال أبو على * قال
 نعلب الاثني من القنافة عجة معرفة * أبو حاتم * ويسمى القنفذ المنة وليس ثبت
 ويقال للقنفذ الدراج ولشبه الدرجان والهدجان والفرمان لانه يدرم ليلته جعاء بمشى
 ويذرج ويهذج وأنشد

مثل القنافة هذا جون قد بلغت * فخران أو بلغت سواتهم هجر

وعم أبو عبيد بالدرمان والدرم جميع الدواب * صاحب العين * يقال المذبح لانه
 يذبح ليلته جعاء * أبو حاتم * ويقال القباع لانه يقبع - أى يجبارأه قال وتزع

انسان ابن الزبير بزيعة وهو يخطب ثم خبار أسه فقال ابن الزبير أين هذا المنكلم فأتكم
أحد فقال ماله فأتاه الله ضج صباح الثعلب وقبع قُبوع القنفذ * ابن دريد *
الدُّل - الشَّيْءُ الْعَظِيمُ وَكَانَتْ بَعْلَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُسَمَّى الدُّلَّ
* أبو حاتم * الدُّل - شَيْءٌ آخَرُ عَلَيْهِ شَوْكٌ كَالْمَدَارِي فِي غَلَطِ الْأَصَابِعِ وَمَنْكَنُهُ
الْجِبَالُ وَهُوَ يَنْتَفِضُ فَيَرْتَفِعُ بِالْمَدَارِي فَيَحْرِمُ الرَّجُلَ وَيَعْقِرُهَا وَوَلَدُ الصَّغِيرِ الْقَرْمِ وَالْجِرْوُ
وقيل الدُّل - دَابَّةٌ تَكُونُ بِالشَّامِ لَهَا أَلْيَةٌ كَأَلْيَةِ النَّقْدَةِ مِنَ الْغَنَمِ * صاحب العين *
الْمَدَجَّجُ وَالْمَدَجَّجُ - الدُّلُّ مِنَ الْقَنَافِدِ وَقِيلَ إِيَّاهُ عَنِ الشَّاعِرِ يَقُولُهُ
وَمَدَجَّجٌ يَعْدُو بِشَكْنِهِ * حُمْرَةُ عَيْشَاءُ كَالْعُكْبِ
وقد تقدم في التَّسْلِيحِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحِسْكِ - الْقَنْفُذُ وَالنَّبِصُ - الْقَنْفُذُ الضَّخْمُ * صاحب
العين * الشَّيْطَانُ - الْمُسْنُ مِنَ الْقَنَافِدِ

الضَّبَابُ

* أبو حاتم * يُقَالُ لِلذِّكْرِ الضَّبُّ وَالْإُنْثَى الضَّبَّةُ وَالْجَمْعُ الضَّبَابُ * سيبويه *
ضَبٌّ وَأَضْبٌ وَأَوْضٌ ضَبَّةٌ وَمَضَبَةٌ - كَثِيرَةُ الضَّبَابِ وَقَدْ ضَبَّ الْبَلَدُ - كَثُرَ ضَبَابُهُ
وهو أحد ما جاء على الأصل من هذا الضَّرْبِ وَضُبَّتْ عَلَى الضَّبِّ - إِذَا حَرَّشَهُ فَخَرَجَ إِلَيْكَ
مَذْبِيحًا فَأَخَذَتْ بِذَنَبِهِ * أبو حاتم * ذَنَبُ الضَّبَابِ - إِذَا أَرَادَتْ التَّعَاطُلُ أَوِ الْبَيْضُ
فَعَزَزَتْ أَذْنَانَهَا وَكَذَلِكَ الْفَرَاشُ وَالْجَرَادُ * أبو حاتم * الضَّبَّةُ بَيِضٌ وَيُقَالُ
لِبَيْضِهَا الْمَكْنُ * أبو عبيد * الضَّبَّةُ الْمَكُونُ - الَّتِي قَدْ جَعَتْ بَيْضَهَا فِي بَطْنِهَا
وَقَدْ مَكْنَتْ وَأَمَكْنَتْ وَهِيَ مُمَكَّنٌ * أبو حاتم * ضَبَّةٌ مَكُونٌ - وَذَلِكَ حِينَ تَنْظِمُ بَيْضَهَا فِي
بَطْنِهَا وَتَنْظِمُهَا أَنَّهُمَا يَصِيرُ لَهَا أَنْظِيمٌ مِنْ بَيْضٍ فِي بَطْنِهَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَأَنَّهُ فِي شُبَاذٍ - أَيْ
فِي خَيْطٍ الْوَاحِدِ أَنْظَامٌ وَالْإِنْظَامُ مِنَ الْخَزَزِ - خَيْطٌ مَلَانُ خَزَزًا فَذَلِكَ الْإِنْظَامُ كَمَا تَنْظِمُ
الدَّجَاجَةُ فِي بَطْنِهَا أَنْظِيمَ بَيْضِهَا وَكَذَلِكَ أَنْظِيمُ مَكْنِ الضَّبَّةِ بَيْضُ الْعَشْرِينَ إِلَى السِّتِينَ
يُمْتَلِئُ مَا بَيْنَ أَصْلِ ذَنْبِهَا إِلَى رِثْمِهَا مَكْنًا الْوَاحِدُ مَكْنَةٌ وَهِيَ مِثْلُ الثَّمَرَةِ زَعَمُوا وَهِيَ صَغِيرٌ
يُقَالُ صَدَّتْ ضَبَّةٌ كَثِيرَةُ النَّظْمِ * صاحب العين * ضَبَّةٌ نَاطِمٌ وَصَطِّمٌ وَكَذَلِكَ
السَّمَكَةُ * أبو حاتم * فَلَا عَظْمَ فِيهَا الْمَكْنُ وَإِنَّا بَاضَتُهُ أَبْضَاقُ الْأَرْضِ فَهِيَ مَكُونٌ

فإذا باضت دفنت بيضها في الأرض أربعين ليلة في النري في أبرد ما تعلم وأثر ما توعد منه
 فإذا سمعت أصواته بحثت عنه فما أدركته أكلته وما فاتها ذهب عنها في الأرض فتلك
 اخذة الضب وإذا أوعد رجل رجلا قال لا أخذتك اخذة الضبة ولدها * ابن الاعراب *
 القرنتان - زاوية رحم الضبة * أبو مالك * رأسها تحمل في هذا مرة
 وفي هذا مرة * أبو عبيد * فإذا باضت قبل سرات تسرا * أبو حاتم * واسم
 البيض السرو وقال ضبة سرو وضباب سرو وسرا على فعل * على * ليس
 سرا جمع سرو لأن فعولا لا يكسر على نعل وأجره أن يكون جمع ساري فيكون
 كحائض وحوض وقيل السرو - التي بيضها في جوفها لم تلقه بعد ويقال ولدها
 حين يخرج من البيضة حسل * ابن دريد * والجمع أحسال وحلة وحسلان
 وحسول ويكنى الضب أبا الحسل وأبا الحسل * أبو حاتم * ثم يكون مطجخا ثم
 غيدا فإذا أسن فهو بحل * أبو عبيد * يقال لفرخ الضب حين يخرج
 من بيضه حسل ثم غيداق وقد تقدم أنه الصبي الذي لم يبلغ ثم مطجخ ثم يكون ضبا
 مذركا وقيل بنوحيل ثم خضرم ثم مطجخ ثم ضب * أبو حاتم * وقد اختلفوا في ذلك
 فقال بعضهم يقال للضب إذا انسح واسفر جلده قد طبخ حين يكون حسلا وقيل
 الغيداق - الضب المسن العظيم وقيل هو الرخص السمين وقيل أصغر ما يكون حسل
 ثم مطجخ - وهو الذي قد تحرك وعظم والحسل يجمع المطجخ والحسل ويقال للصغير
 منها والكبير ضب وقال قوم من الضباب الحسل والمطجخ والعُدْمُل والحسل والشَّحْبَل
 والغيداق أما الحسل فالكبير منها المسن والجمع الحول والحلان ويقال رُق بحل
 - أي ضخم والعُدْمُل والعُدْمَلِي والعُدَامِل - القديم الضخم ويقال ذلك في كل
 مسن قديم فأما المطجخ فالحق قد تمر منها وهو فوق الحسل يقال صدت حسلا مطجخا
 وهو أصغر ما يكون ولا يزال يقال له الحسل حتى يكون ضبا ضخما والحسل بعم المطجخ
 والحسل وأما الشَّحْبَل فالحظيم المسن سقاء شحبل - أي ضخم ويقال ضب شحبل وشحبل
 وشحبل وشحبل وشحابل * غيره * القلب - الضب المسن الضخم والهضب
 - الضخم منها وغيرها وسرق لا عراية ضب فيكم لها بضب فقالت ليس كضبي ضبي
 ضب هضب والصفطار - من أسماء الضب الهرم القبيح الخلفة ويقال في مثل * الطعم

أَخَالَكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ - وهو قَاتَمُهُ وهو أول شيء يدخله الطعام وقيل عَقَنْقَلُ الضَّبِّ مثل رُبْعِ الشاة وهو يرى به وقيل في قولهم أَطْعَمَ أَخَالَكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ إغمايَهْرَابَهُ وكُشِيَةِ الضَّبِّ - شَحْمَةٌ صَفْرَاءُ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى أَصْلِ حَاقِهَا وهما كُشَيَتَانِ مُبْتَدَأَا الصُّلْبِ مِنْ دَاخِلٍ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهَا إِلَى عُنُقِهَا وقيل كُشِيَتُهُ أَصْلُ ذَنْبِهِ وقيل كُشِيَتَا الضَّبِّ عَلَى مَوْضِعِ الْكُلْبَيْنِ وهما شَحْمَتَانِ عَلَى خَلْقَةِ لِسَانِ الْكَلْبِ صَفْرَاوَانِ عَلَيْهِمَا مَقْنَعَةٌ سُودَاءُ - أَيِ مِثْلِ الْمَقْنَعَةِ وَيُقَالُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْ الْحُسْلِ - أَيِ حَتَّى يَسْقُطَ فُورُهُ - أَيِ أَشْنَانُهُ وَأَسْنَانُهُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا إِنْ غَامَى كَالْبِشَارِ - أَيِ خَلْقَتِهِ مِنَ الْفَكَيْنِ وَلَيْسَتْ بِمُرْكَبَةٍ فِيهِمَا وَقَالُوا لِضَبِّ ذِكْرَانٍ وَلِلْأُنْثَى فَرْجَانِ وَيُسَمَّى ذَكَرُهُ الزُّبُّ وَالْأُنْثَى وَأَنشد

سَجَلٌ لَهُ نَزْرٌ كَانَ كَأَنَّا فَضِيلَةٌ * عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٌ

السَّجَلُ - الضُّفْرُ قَالَ وَالتَّذْنِيبُ - أَنْ يُخْرِجَ ذَنْبَهُ فِي أَدْنَى الْجُحْرِ وَرَأْسُهُ مِنْ دَاخِلِ وَالتَّرْيِيسُ - أَنْ يَجْعَلَ رَأْسَهُ مُقْبِلًا فِي أَدْنَى الْجُحْرِ وَذَنْبُهُ دَاخِلٌ فِي الْجُحْرِ * أَبُو عَيْدٍ * خَرَجَ الضَّبُّ مَرَاتِنًا عَلَى مِثَالِ مُفَاعِلٍ كَذَلِكَ * الْأَصْمَعِيُّ * عَكَدَ الضَّبُّ عَكَدًا فَهُوَ عَكَدٌ وَاسْتَعَكَدَ - لَا ذَنْبَ لَهُ مِنْ الصَّائِدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الطَّائِرِ إِذَا لَادَ مِنَ الْبَارِي * أَبُو حَاتِمٍ * وَقَالُوا فِي الضَّبِّ قَدْ خَرَجَتْ جَنَادِعُهُ وَالشَّرْعِيرُ وَادِعُهُ وَالْجَنَادِعُ - قَنَاتٌ صَغِيرَةٌ أَعْظَمُ مِنْ الذُّبَابِ تَسْكُنُ فِي الْجُحْرِ مَعَ الضَّبِّ وَغَيْرِهِ وَيُقَالُ أَذْلَقْتُ الضَّبَّ - إِذَا صَيَّيْتُ فِي جُحْرِهِ مَاءً حَتَّى يَخْرُجَ وَأَثَبْتُ الْمَاءَ إِلَى جُحْرِهِ حَتَّى يَخْرُجَ فَيُؤْخَذُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اسْتَذْلَقْتُهُ كَذَلِكَ وَيُقَالُ فِي مِثْلِ «لَأَنْتَ أَخَذَعُ مِنْ ضَبِّ حَرَّتِهِ» - أَيِ إِذَا مَسَّحَ يَدَهُ عَلَى فَمِ الْجُحْرِ فَسَمِعَ الصَّوْتَ فَرِيحًا أَقْبَلَ وَهُوَ يَرَى أَنَّ ذَلِكَ حَيَّةٌ وَرُبَّمَا أَرَوْحَ رِيحِ الْإِنْسَانِ فَخَدَعَهُ بِخَدَعِهِ إِذَا رَجَعَ فِي الْجُحْرِ فَذَهَبَ وَلَمْ يَخْرُجْ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ وَأَنشد أبو عبيد

وَمُخْتَرِشُ ضَبِّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ * يَحْلُو الْخَلَا حَرَشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعَ

* أَبُو حَاتِمٍ * اخْتَرَشُوا الضَّبَابَ وَحَرَشُوها بِجُحُوشِهَا حَرَشًا وَالْحَرَشُ - أَنْ يَأْتِيَ نَفَاخُ الْجُحْرِ الضَّبَّ فَيَقْعَقُ بِعَصَاهُ عَلَيْهِ وَيُسَلِّجُ طَرَفَ عَصَاهُ فِي جُحْرِهِ فَذَا سَمِعَ الصَّوْتَ جَاءَ بِرَجُلٍ عَلَى رَجُلَيْهِ وَبَعِزُهُ مَقَاتِلًا وَيَضْرِبُ بِذَنْبِهِ حَتَّى يَأْخُذَ الرَّجُلُ بِذَنْبِهِ وَانْهَ لِيَضْرِبَ

حتى يستلهم من حجره والحشر أيضا - أن تقع على الحجارة على رأس حجره فيحسبه الضب
 دابة حية أو غيرها تريد أن تدخل عليه فيجىء برجل ليقاها بذنبه فيناهزه الرجل فيأخذ
 بذنبه فيضرب عليه فلا يقدر أن يفرض عنه - أي يفلسه والتضيب - شدة
 القبض والمناهرة - المبادرة ويرمي الرجل فيأخذ فيضرب حجره ويأخذه وليست له
 هداية * صاحب العين * حارث الضب الانقي - قاتلها * غيره *
 عكا الضب بذنبه - لواء * الرياني * ضرب حرب ومنه الحرب في الانسان
 والاسد وقد تقدم * أبو حاتم * يقال لصوت الضب الفجج والكشيش فتح يفتح
 فيهما وكش يكش كشيشا مثله في الحية * سيبويه * المكأ - حجر الضب
 وهو مما عمل تشبيها له ينات الياء ولا يطيرد الا في الأفعال وقد تقدم أنه حجر
 النعلب والأرانب

الجُرْدُ وَالْفَارُ

* أبو حاتم * الجُرْدُ - أعظم من السربوع وهو كدر ذنبه الى السواد * أبو
 عبيد * الجمع جُرْدَانُ وأرض جرذة - كثيرة الجرذان * أبو حاتم * الفارة - أصغر
 منه * غير واحد * هو الفار والجمع فئرة * ابن السكيت * هي الفارة وهذا مكان فئر
 * أبو عبيد * أرض فئرة * النضر * وقد فئر الموضع ولدها الصغير درص والجمع
 درصة وأدراص * ابن دريد * ودروس وأدروس وقد تقدم أنه ولد الهرة والكلبة
 والذئبة * صاحب العين * العرم - الجرذ الذكر * غيره * الركن - الفار
 وتسمى أيضا ركناء على لفظ التصغير * أبو حاتم * الفارة تسمى الزبابة كل فارة
 زبابة وقيل الزبابة جنس من الفار لا شعر عليه والجمع الزباب وقيل الزباب الفار قال
 الفارسي * قيل لأعرابي الزبابة والفارة سواء فقال إن الزبابة وإن الفارة ذهب الى الخلاف
 بينهما وأراد إن الزبابة زبابة وإن الفارة فارة والزبابة - ضرب من الفئرة أراد الخلد وقد
 وجدته بخط أبي عمرو والشيباني الخلد - وهي الفارة العمياء * ابن الاعرابي *
 البر - الفارة ومنه قولهم «ما يعرفه هرا من بر» وقد تقدم * ابن دريد * الثقة
 والرغبة - دويبة صغيرة شبيهة بالفارة * صاحب العين * الثقة - دويبة على شكل

جر والكلب يقال لها غنّاق الارض وفي المثل « استغنت الثقة عن الرقة » والرقة
 - دقاق التبن * ابن دريد * العضل - الفارة في بعض اللغات والجمع عضلان
 الرثيمة - الفارة والمرب - فارة في عظم البربوع قصير الذنب * السيرافي *
 اليهير - دويصة أعظم من الجرد تكون في الصحارى * ابن دريد * الفارة
 غفة الهر - أي قوته وأحسب أن بعضهم قال به سميت الفارة غفة

جج حرة الجرذان

* ابن دريد * الخبار - جحرة الجرذان واحدها خبارة وفي المثل « من تجنب
 الخبار أمن من العنار »

أصواتها وخرؤها

* ابن دريد * الكعيص - صوت الفارة * أبو عبيد * الخر الفار

الوثر

* ابن دريد * الوثرة - دويصة أصغر من السثور طلاء اللون لاذنب لها ترجس
 في اليئون وجمعها وثر وبارو وثور * الأصمعي * لبارو وبارة * أبو حاتم *
 الخمس - ولد الوثر الذكور والجمع خشان * ابن دريد * السن - قول الوثر يختر
 فيستعمل في الأدوية

ابن عرس

القول في ابن عرس في التعريف والتكثير والجمع كالقول في ابن آوى * ابن دريد *
 الشرعوب - ذكر ابن عرس وأنشد

* وثبة شرعوب يرأى زبابا *

وعنه صاحب العين ابن عرس

الهوام

* أبو حاتم * الهوام الميم مُشَدَّدة الواحدة هامة فنها الورل والعظاية والحرباء والعسود وسام أبرص والعقرب والحية ودخال الأذن والعنكبوت والثظاة والشبث والتعبئة وكل دابة لا تؤكل * ابن دريد * اشتقت من الهيم - وهو الذيب

الورل

* أبو حاتم * الورل - دابة مسلك الأنف طويله طويل الذنب دقيقه دقيق الحصر وقوائمه دقاق طوال وبرائنه كبرائن الأرنب وفي الورل وبش من ألوان سواد وبياض ونقط في جنبه وظهره لآباً كاه أحد بعض عظامه والجمع أورال وورلان والاثني ورلة * أبو زيد * كش الورل يكش كشيشا - صوت وقد تقدم أنه صوت الضب وصوت الفحل قبل الهدير.

العطاء والحرباء وأم حنين

* أبو حاتم * أهل العالية يقولون عطاءة ونعيم يقولون عظاية والجمع عندهم جميعا العطاء * سيبويه * الذين قالوا عطاءة منوه على العطاء والافقد كان حكمه أن يعقل لأن بعدها الهاء والهاء لازمة * قال أبو علي * فأما قوله ولاعب بالعشي بني بني * كفعل الهريلمس العظايا ففعل الضرورة ألا ترى أن بعده هذا البيت

يلاعبهم ولو ظفروا سقوه * كؤس السم مترعة ملأيا

* أبو حاتم * العظاية - مثل الأصبع صغراء - براء تكون فترا وشبرا وتلثا وهي سم عامتها ومنها ذوات لا تضير شيأ وهي التي في الحشوش تبرق ولا تقتل ولكن الأوزاغ تقتل يطلب بهتلن الأبر والعصفوط - كالعظاية أقصر ذنباً وأصلب منها وأثراً أعظم وقيل العصفوط - الضفمة المريضة وقيل هو ذكرا العظاية

* أبو عبيد * العَضْرُوط - ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ وَاسْمٌ بِذَكَرٍ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنْهَا
 * السِّيرَافِي * وَهِيَ دَوِّيَّةٌ تَقَاتِلُ الْحَبَّةَ بِالنَّسْو * ابن دريد * قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ
 لَمَوْلَاهَا وَقَدْ ضَرَبَهَا رَمَاكَ اللَّهُ بِدَاءِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ إِلَّا أَوَالِ الْعِظَاءِ وَذَلِكَ مَا لَا يُصَابُ * أبو
 حاتم * لِلْعِظَاءَةِ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْحَكَاةُ وَالْجَمْعُ حُكَاةٌ - وَهِيَ مَحْطَطَاتٌ بِسَوَادٍ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * حُكَاةٌ مَقْصُورَةٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَكَذَلِكَ حُكَاةٌ سَيِّوِيَّةٌ وَالْجَمْعُ
 حُكَاةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * شَحْمَةُ الْأَرْضِ - مِنَ الْعِظَامِ وَهِيَ بَيَاضٌ غَيْرُ ضَخْمَةٍ وَقِيلَ
 لِبَنَتٍ مِنَ الْعِظَاءِ هِيَ أَحْسَنُ مِنْهُنَّ وَأَطْيَبُ هِيَ مِثْلُ قِطْعَةِ الشَّدِيفِ وَبَنَاتُ النَّقَايِ دُخْلُنَ
 فِي الرَّمْلِ وَيُقَالُ لَهَا نَشَحْمَةُ النَّقَا وَيُقَالُ لَهَا شَحْمَةُ الْأَرْضِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 شَحْمَةُ الْأَرْضِ - دَوْدَةُ بَيَاضٌ * أَبُو حَاتِمٍ * الْعَسُودُ - الَّتِي تَكُونُ فِي حَشَّةِ
 الْبَصْرِ وَهِيَ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا عَضْرُوطٌ غَيْرَ أَنَّهَا أَطْوَلُ مِنَ الْعَضْرُوطِ وَهِيَ مُسَبَّحَةٌ مِنْ
 ظُهُورِهَا وَقِيلَ الْعَسُودَةُ دَوِّيَّةٌ بَيَاضٌ كَأَنَّهَا شَحْمَةٌ وَهِيَ بَنَاتُ النَّقَا وَقِيلَ الْعَسُودَةُ
 تُشَبِّهُ الْحَكَاةَ أَصْغَرُ مِنْهَا وَأَدْقُ رَأْسًا سَوْدَاءُ غَبْرَاءُ وَقِيلَ الْعَسُودُ - دَسَّاسٌ يَكُونُ
 فِي الْأَنْقَاءِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْجُخْدُبُ وَالْجُخْدَبُ وَالْجُخَادِبُ وَأَبُو جُخَادِبٍ - دَابَّةٌ نَحْوُ
 الْعِظَابَةِ وَالْوَحْرَةِ - نَحْوُهَا وَجَعَهَا وَحَرَ وَقِيلَ هِيَ دَوِّيَّةٌ حَمْرَاءُ كَالْعِظَابَةِ وَبِهِ شَبَهٌ وَحَرَ
 الصَّدْرَ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْوَحْرَةُ - دَوِّيَّةٌ تَكُونُ فِي الْجَبَائِنِ تُسَمِّيهِمَا السِّلْسِلَةُ
 الرُّقِيطَةُ وَهِيَ أَخْبَثُ الْعِظَاءِ إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّيَتْهُ فَيُقَالُ وَحَرَ الرَّجُلُ وَقِيلَ
 الْوَحْرَةُ - وَرَغَةٌ تَكُونُ فِي الصَّخْرَاءِ وَهِيَ أَلْفُ شَيْءٍ لِسَامِ أَرْضِ خِلْقَةٍ * أَبُو زَيْدٍ *
 لِبْنُ وَحَرٍ - وَقَعَتْ فِيهِ الْوَحْرَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * سَامُ أَرْضٍ - الْوَرْغَةُ وَهِيَ مَسَامَا
 أَرْضٍ وَالْجَمْعُ سَوَامُ أَرْضٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَلَا يَشْتَقِي أَرْضٌ وَلَا يَجْمَعُ لِأَنَّهُ
 مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ مَعْرُوفٍ * عَلَى * هَذِهِ عِبَارَةٌ سَيِّئَةٌ لَيْسَ أَرْضٌ بِمُضَافٍ لِغَايَةٍ
 مُضَافٍ إِلَيْهِ وَإِنَّمَا يُتَنَنُّ وَلَمْ يَجْمَعْ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَرَادُوا أَنْ يُخْبِرُوا أَنَّ أَشْخَاصَ هَذَا
 النَّوْعِ مُضَافَةٌ إِلَى أَرْضٍ كَبَنَاتِ آوَى وَأُمَمَاتِ خَبِينٍ * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ
 الْأَبَارِصُ وَأَنْشَدَ

* لَكُنْتُ عَبْدًا كُلُّ الْأَبَارِصَا *

وَحَكَى غَيْرُهُ هَؤُلَاءِ أَبُو بَرِيصٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهِيَ الْبَرَصَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * جَمَعَ

الوزغة وزغان وإزغان على البدل * ابن دريد * البريصة - دابة صغيرة دون
الوزغة إذا عشت شيأ لم يبرأ * أبو عبيد * الصداد - سام أبرص في كلام
قيس * ابن دريد * الصداد جعه صدائد على غير قياس والبعضوصة - دويبة
كالوزغة أو أصغر * صاحب العين * ولها يريق من بياضها ويقال للصبي
الضئيل الصغير يا بعضوصة * غيره * العنمة - الوزغة وقيل العنم كالغظابة
الأنها أشد بياضاً منها وأحسن * ابن دريد * الثعبة - دابة أغلظ من الوزغة
لها عينان خضراوان جاحظتان تلسع ورثما قتلت ومثل « ما الخوافي كالقلبة ولا
الخناز كالثعبة » * أبو حاتم * وأما النساسة فمثل العظاية لم تر شمساً قط إنما هي
مندسة في التراب في سهول الأرض ترى الشمس فيها شعاعاً يياضها ويريقها وقيل
النساسة العنمة وقيل النساسة ونبات النفا سواه تغوص في الرمل كما يغوص
السمك في الماء وهي بيض لا آذان لها والنساء يتخذنها للثمنه * ابن دريد *
الأملول - دويبة تكون في الرمل شبيهة بالعطاء والملكة - دويبة شبيهة
بالعطاء ومثل « إذا الجاد الحلكة » والدقنة - دويبة أصغر من العطاء والعرفان
- دويبة صغيرة تكون في الرمل * أبو حاتم * الحرباء - دويبة كالعطاء
* أبو عبيد * وهو يستقبل الشمس برأسه قيل يفعل ذلك ليقى جسده * أبو حاتم *
وقيل هو ذكر أم حنين * أبو عبيد * أرض محرقة من الحرباء والجمل - الحرباء
وقد تقدم أنه الضب المسن * ابن دريد * كدم السم - الجمل - وهو السرمان
* أبو عبيد * وهو الشقذان والشقذ وجعه شقذان * أبو حاتم * هو
الشقذ والجميع شقذان * غيره * الشقاني والشقاذي - جمع الشقذان
والشقذان وأنشد

فرعت بها حتى إذا * رأت الشقاذي تصطلي

وقال اصطهر الحرباء - تلاً من شدة حر الشمس * أبو حاتم * من الحرابي الأقطع
- وهو الذي تصهر ظهره الشمس ولونه فيبيض وإنما هو مشرف أبد الشمس يتبعها برأسه
ويقال ينظر إلى الشمس ما رآها أبداً يستقبلها برأسه ونحره ويديه يتعلق
بعنود من النجر أو يحجر ويرفع عليه يديه فلا يترجح ما رآها فان زالت من قبل مغربها

زَالَ مَعَهَا وَفَدَّ شَجَّ عَلَى الشَّجَرِ تَشْبُوحًا وَيُقَالُ أَيْضًا قَدْ أَقْلَوْنِي عَلَى الشَّجَرَةِ وَتَقَوَّعَهَا
- إِذَا عَلَا فَوْقَهَا وَأَنْشَدَ

أَنِّي أَتَيْجُ لَكُمْ حَرْبًا تَنْصُبُ * لَا يُرْسِلُ السَّاقِ إِلَّا مُسْكَاسَاتًا

لأنه لا يدع الحجر أو جذل الشجرة من يده حتى يتسّم آخر من ساعته ويقال في مثل
« انتصب العود في الحرباء » وهو من المقلوب وقالوا الحرباء أبدًا كالخمر تنفش
والخمر تنفش - المتفتح خوفه من الغضب ومنها المذهب - وهو الذي يخضر بعضه ويحمر
بعضه من حر الشمس وأبو حذرب - كنية الحرباء وليث عفرين - دويبة مثل الحرباء يقال
في مثل « أشجع من ليث عفرين » وذلك أنه يتحدى الراكب ويهرب بذنبه ويقال
للاسد ليث عفرين لشجاعته وإنما يقال له ذلك لأنه يعفر قرنيه أو قرنيه في
التراب ويقال للتراب العفر وقيل بل ليث عفرين مثل الفسيفساء لونه لون التراب
يندس في التراب وأم حيين - دويبة مثل الحرباء وهي الحينة وذكرها زعموا الحرباء
* أبو عبيد * يقال لأم حيين حينة - وهي دويبة قدر كف الإنسان وهن بنات
حيين * أبو حاتم * أم حيين - دويبة صغيرة قريبة من العظاية مرقشة لها ذنب
كذنب العظاية ورأسها كرأس الحية وهي أعظم رأس من العظاية وأقصر ذنبًا منها
وأعظم وسطًا بين العظاية والحرباء وشبيهة بالطحن والطحن - على هيئة أم حيين إلا أنه
الطف منها يشتال بذنبه كما تفعل الخلفة ولا تراها إلا في بلوقة من الأرض - وهي منازل
الجن وهي التي لا شجر فيها قال وهذه الطويلة الصفراء الكثيرة القوائم تسميها أهل
البصرة دخالة الأذن - وهو العقربان * السيرافي * الحردثون - دابة كالخرباء
رباعي * أبو عبيد * الشبت - دويبة كثيرة الأرجل عظيمة الرأس وجعه
أشبان وشبتان * أبو حاتم * الشبت - دويبة ذات قوائم ست طوال صفراء
الظهر وظهور القوائم سوداء الرأس زرقاء العينين * صاحب العين * العنكبوت
الضخم وقيل هي دويبة واسعة القمم مرتفعة المؤخر مخدب الأرض ونكون
عند الثنوة ونسبى شحمة الأرض * قطرب * العظاية تعطف على أي تلوى
عنقها من الحر

ومن الأحناش والدواب

* أبو عبيد * الشَّحْدَبُ والعُشُوقُ والحُرْقُوفُ والجُعُرُورُ والدَّكْنَاءُ - كله من أحناش الأرض وكل مادب على وجه الأرض من أحناشها فهو راسخ والحَشَوَّةُ والحَشَوَّةُ - دَوْبَةٌ وليس يثبت والحنطبة - دَوْبَةٌ زعموا وشبرص وشبارص - دَوْبَةٌ كذلك والعَبْقُصُ والعَبْقُوصُ والحنقصة - دَوْبَةٌ زعموا والدَّعْشُوقَةُ - دَوْبَةٌ زعموا وأحسبه مصنوعا وربما سموا بذلك الحفيرة والمرأة الحفيرة والدَّهْنَقَةُ - دَوْبَةٌ زعموا والقنفصة - دَوْبَةٌ وعشود - دَوْبَةٌ ومنه تدن كذلك زعموا ولا أحسبها عربية والدَّلَكَةُ - دَوْبَةٌ وليس يثبت والكدم - من أحناش الأرض أراءمتي بذلك العضة والضمة والضمة - دَوْبَةٌ تلسع من شدة الريح وخجوف ودجور وعجول وحرقي وعيدشون وعقنصة - دَوَابُّ والفُرَانِقُ - دَوْبَةٌ تعدو بين يدي الأسد كأنه يندري الناس به ويقال إنه شبهه بآبى أوى سمي قرانق الأسد ومنه قرانق البريد والرسيلي والأديبر - دَوْبَةٌ والخلد واللدخدخ - دَوْبَةٌ والأجم - دَوْبَةٌ والدَّحاس - دَوْبَةٌ تغيب في التراب والدَّكْسَةُ - دَوْبَةٌ والفوبعة - دَوْبَةٌ * غيره * الضع والضوع - دَوْبَةٌ أوطائر وقد تقدم أن الضويع الأحق والحيثور - دَوْبَةٌ تكون على وجه الماء لا تلبث في موضع الأرض ثم تطرف والعجرم - دَوْبَةٌ صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر ونأكل الحشيش * ابن دريد * الخنورة - دَوْبَةٌ دمية يشبهها الإنسان والخبرج والخبارج - دَوْبَةٌ * صاحب العين * الخربصصة - هتة تبص في الرمل كأنها عين جرادة والغفر - دَوْبَةٌ غيره الفاغر - دَوْبَةٌ أبرد الأنف يلكم الناس والصرصور والصرصر والصرصر - دَوْبَةٌ والصفصة - دَوْبَةٌ دخيل في العربية * أبو عبيد * القطرب لا تستقر نهارها سعيًا * ثعلب * القرطعب - دابة

العقرب

* أبو حاتم * يقال للذكر والأنثى عقرب والغالب على العقرب التأنيث وقيل

العُقْرَبُ العُقْرَبَانُ والأُنثَى العُقْرَبَةُ قال ولم أَرَ العلماء يقولون ذلك وإنما العُقْرَبَانُ
دخالة الأذن الكثيرة القسائم وقد تقدم ذكرها * غيره * الذَّكْرُ من العَقَارِبِ
عُقْرَبَانُ والأُنثَى عَقْرَبٌ وعُقْرَبَةٌ وأنشد

كأن مرعى أمكم إذ غدت * عَقْرَبَةٌ يَكُومُهَا عُقْرَبَانُ

* قال أبو عبيد * مرعى - اسم أمهم فلذلك نصّبها ويقال أرض معقربة - كثيرة
العَقَارِبِ فأما قوله

* وجاءوا يجرون الحديد المعقرباً *

فرعم ابن دريد أنه يريد الدروع لأن حلقها مألوفة يقال عَقْرَبَتِ الشَّيْءَ - لوّثته * أبو
عبيد * شَبُوءٌ غيرُ شَجَرَةٍ - العَقْرَبُ وأنشد

قد جعلت شَبُوءَةً تَزْبُرُ * تكسوا سَنَاهَا الحما وتَقْمَطُرُ

* أبو حاتم * الشَّبُوءُ والشَّيْبَةُ لغتان - الصَّغِيرَةُ حين تلدها أمها حتى تصير
عَقْرَبًا ثَمَّةً * صاحب العين * هي العَقْرَبُ الصَّغِيرَاءُ وقد تقدم أن الشَّبُوءَ
الجارية الجريئة الكثيرة الحركة * أبو حاتم * يقال للصغير من ولد العَقْرَبِ
الْفُصْلُ * صاحب العين * هو القُصْلُ * ابن دريد * ويقال للعَقْرَبِ
عَرِيطٌ وأمُّ عَرِيطٍ وأمُّ العَرِيطِ * صاحب العين * الجرارة - عَقْرِبُ
صَفْرَاءُ كَأَنَّهَا بَيْضَةٌ * أبو عبيد * الشَّبَادِعُ - العَقَارِبُ واحدتها شَبْدَعَةٌ
* أبو حاتم * الشَّيْبَةُ - الشُّوْكَةُ التي تضرب بها العَقْرَبُ وهي الإبرة على
التشبيه وأما الشَّيْبَةُ والشُّوْكَةُ الثَّانِيَةٌ على رأسها الطويلتان فالزُّبَانَانِ الواحد
زُبَانٍ ومن ذلك زُبَانِي العَقْرَبِ من الكواكب * صاحب العين * سألت العَقْرَبُ
بذنبها - رفعته * ابن دريد * وبه سميت العَقْرَبُ شَوْلَةً * ابن قتيبة * شَوْلَةٌ
العَقْرَبُ - ما سأل من ذنبها * صاحب العين * العَقْرَبُ شامدٌ من حيث
قبل لما سأل من ذنبها إشارة

الحَيَاتُ وَنَعْسُوتُهَا وَأَسْمَاؤُهَا

* الاصمعي * حَيَّةٌ أَنْثَى وَحَيَّةٌ ذَكَرٌ وَيُقَالُ لِلْجَمِيعِ حَيٌّ مِثْلُ بَطَّةٍ وَبَيْطٍ * أبو حاتم * اشتقاق الحَيَّة من الحَيَاة وهي في البناء على تقدير حَيَّة - وَهِيَ مَنْ قَالَ لِصَاحِبِ الْحَيَاتِ حَايَ فَهُوَ فَاعِلٌ مِنْ هَذَا الْبِنَاءِ وَمَنْ قَالَ حَوَاءٌ قَالَ اشْتِقَاقُ الْحَيَّةِ مِنْ حَوَيْتَ لِأَنَّهَا تَحْتَوِي فِي لَوَائِهَا وَالْحَيَوَاتِ - ذَكَرُ الْحَيَاتِ * أبو عبيد * أَرْضٌ مَحْبَاةٌ وَحَوَاءٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِثَالُ أَبِي عَلِيٍّ * الحَيَّةُ الْعَيْنُ وَاللَّامُ فِيهِ مِثْلَانِ وَالْأَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا حَكَاهُ سَيِّبُ بْنُ سَبُوحٍ مِنْ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى حَيَّةٍ بِنِهَايَةِ حَيَوِيٍّ فَلَوْ كَانَتْ وَاءٌ أَقَالُوا حَوَوِيٍّ كَمَا قَالُوا فِي النَّسَبِ إِلَى لَيْثَةٍ لَوَوِيٍّ فَذَا ثَبَتَ أَنَّ الْعَيْنَ يَأْتِي بِهَذِهِ الدَّلِيلَةِ عَلِمَتْ أَنَّ اللَّامَ يَأْتِي أَيْضًا لِأَنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ تَكُونَ وَاءٌ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ الْحَوَاءُ فِي صَاحِبِ الْحَيَاتِ فَلَيْسَ مِنَ الْحَيَّةِ وَلَكِنَّهُ مِنْ حَوَيْتَ لِمَجْعَمِهَا فِي أَحْوَيْتَهُ وَأَوْعَيْتَهُ وَعَلَى هَذَا قَالُوا أَرْضٌ مَحْوَاةٌ لِأَنَّهَا الْحَيَاتُ وَمِثْلُ قَوْلِهِمْ الْحَوَاءُ الْمَعَالِجُ لِلْعَيَاتِ قَوْلُهُمْ اللَّالِ لِبَائِعِ اللَّوْلُو وَلَيْسَ اللَّالُ مِنَ اللَّوْلُو وَكَذَلِكَ الْحَوَاءُ لَيْسَ مِنَ الْحَيَّةِ فَأَمَّا مَا رَوَى مِنْ قَوْلِهِ

* وَيَأْكُلُ الْحَيَّةُ وَالْحَيَوَاتُ *

فَأُظِنَ الْبَيْتَ بَعْدَ ذَلِكَ وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْحَيَوَاتُ عَلَى مِثَالِ سَفُودٍ وَكُلُوبٍ أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَوَاتٌ فِيهِ كَوْنٌ فِيهِ حُرُوفُ الْحَيِّ وَلَيْسَ مِنْهُ وَالنَّاءُ لَامُ الْفِعْلِ فَإِنْ قُلْتَ فَقَدْ جَاءَ الْمَرُوتُ فِي قَوْلِهِ

* وَمَا خَلِجٌ مِنَ الْمَرُوتِ دُوشَعَبٌ *

فَإِنَّهُ أَيْضًا فَعُولٌ مِنَ الْمَرْتِ وَلَا يَكُونُ فَعْلَوَاتٌ مِنَ الْمَرُورِ لِأَنَّ هَذَا الْوِزْنَ لَمْ يَجِئْ فِي شَيْءٍ فَإِنْ قُلْتَ فَإِنَّ هَذَا التَّأْلِيفَ الَّذِي هُوَ حَا يَا تَا لَمْ نَعْلَمْهُ فِي مَوْضِعٍ فَإِنَّ ذَلِكَ أَسْهَلُ مِنْ أَنْ يَدْخُلَ فِي الْأَبْنِيَةِ مَا لَيْسَ فِيهَا فَإِنْ قُلْتَ فَمَا تَسْكُرُ أَنْ يَكُونَ الْحَيَوَاتُ فَعْلَوَاتٌ كَالرَّغَبَاتِ وَالنَّاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ وَإِنَّمَا أُسْكِنَ لِكِرَاهِيَةِ الْمُثَلِّينَ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَوْلَمْ يَدْغَمُ وَثَبَتْ لِلزَّمَكِ أَنْ تَحْرِكَ اللَّامَ الَّتِي هِيَ بِأَبْضَمٍّ وَإِذَا لَزِمَ تَحْرِيكُهَا لَزِمَ إِسْكَانُهَا وَإِذَا لَزِمَ إِسْكَانُهَا لَزِمَ حَذْفُهَا لِاتِّفَاقِ

الساكنين فأسكنت العين من فعلوت لتحمل الباء الحركة لسكون ما قبلها كما قلبت اللام
 في طاعوت وحانوت لما لزمت حركتها بالضم في فعلوت فلما قلبت الكلمتان انقلبت أحرف
 العلة فيهما فاسكان العين من فعلوت في الحيتوت كقلب اللام في طاعوت وحانوت فذلك
 ان قاله قائل أمكن أن نقول ويقول ان المعتل يختص بأنيبة لانكون في الصحيح وكذلك
 فعلوت جاء حيتوت عليه لما قدمناه وان لم يجز في غير المعتل * السيراني * الأفتون
 - الحية وقد تقدم أنها العجوز * أبو حاتم * من الحيات - العربد والاسود
 والأفقي والأفغوان والحريش والشجاع والأرقم والحفات وابن قرة والأصلة
 والأعيرج والدساس والنكار والبان والاييم والأيم والأين والثعبان والحسر
 والأبتر وهو الشيطان والأصم والقصير وذو الطفتين وذو الطيرتين والحنش
 والحرف والحراف والحفت والحضب والقرزة والحفيس أما العربد - فهو
 أسود صالح وهو أحبها وأنكرها وأعظمها وليس شيء من الحيات يطلب بشا غيره
 * ثعلب * العربد - الحية الخفيفة * ابن قتيبة * حية تنفخ ولا تؤذي وبه
 سمى المعربد من السكرى لأنه ينفخ ولا يؤذي ولا يضر شيئا * أبو حاتم * أسود غير
 منون وأسود صالح وصالح وقد سلخ سلخا وصلى - اذا ألقى سلخه - أي قشره
 * صاحب العين * وكذلك كل دابة تسمى من جلدها كالأسروع ونحوه وهذا
 سلاخه * غيره * وهو سلخه * ابن دريد * أسود صالح لا يثني ولا يجمع
 * ثعلب * ولا يضاف * أبو حاتم * والجميع الأسود وانما جمع على ذلك لانه ليس
 بنوع هو اسم له * أبو علي * هي صفة غالبية فأجرى مجرى الأباطح * قال *
 وقال ثعلب الاتي أسودة ولا توصف بسانحية * أبو حاتم * أسود سلخ وسوالخ
 وسائلة وأما الأفقي - فحبة عريضة على الأرض اذا مشت مشت متباعدة بثبطين
 أو ثلاثة أثناء فانما تسمى بأثنائها تلك خشنا يجرش بعضها بعضا والجرش - الحك
 ورأسها عريض كأنه فلكة ولها قرنان في رأسها يقال إن تلك القرون غلف
 لأنيابها * قال سيويه * قالوا الأفقي فجعلوه في الأصل بمنزلة شديد أي إنه في
 الأصل وصف وقال أرض مفعلة - كثيرة الأفقي * قال أبو حاتم * وبعض الحيات
 تطلب الناس فأما الأفقي فتقبيله لا تطلب وان طلب لم تترك وإنما تنقض إذا وطئ عليها

أودنى منها والأفْعَوَان - ذكر الأفاعي من أخبثها * على * الأفْعَوَانُ أفلعان
من قوَّة السم - وهي حذته وإنما كان قياسه أفوعان فقلبت وكذلك القول في الأفعي
* أبو حاتم * ويقال أفعي حرش وحرش - وهي الحشنة المس الشديدة صوت
الجسد إذا حكت بعضها ببعض مخبرشة وقيل الحرش - حبة كالأفعي وهي
أطول منها ذات قرنين * صاحب العين * هي الأفعي نفسها * أبو عبيد *
أفعي بجمرش - غليظة وقد تقدم في الإنسان والأرنب * أبو حاتم * إذا دخلت
الأفعي الرمل ثم رقت فوقها ثم أخرجت عفاها قيل بلغت وهي الطعون والشجاع
- طويل أغبر يأخذ العصافير والجردان والقار وقيل الشجاع من أعزم الحيات طويل أقرع
مرقش الظهر بسواد وصفرة بلهر زنتيه عظم أسودا والجمع الشجعان
* قال أبو علي * فعال لازمة له وهي صفة غالبية جرت مجرى الأسماء وهو في تفرده
بهذا البناء كالعدل والعديل * غيره * الجمع أشجعة * أبو حاتم *
الأرقم - حبة بين الحيتين مرقم بجمرة وسواد وكثرة وهي رقة بكثرة وبغنة وسواد
وكثرة وهو خيث عارم وإنما سميت الأرقام من العرب أنهم كانوا صغارا فنظر إليهم
نظرت تحت دمارهم فقال كأن عيونهم عيون الأرقام فلج عليهم القلب * غيره * اسم
اللون رقم ورقمة * أبو عبيد * الأرقم - الذي فيه سواد وبياض
* صاحب العين * الأرقم - اسم الذكر ولا يقال للأنثى رقما ولكنها
رقشاء وقال حبة قشراء كأنها الدقش بعضها وبعضها لم يقشر * أبو حاتم *
الحفان - حبة ضخمة عظم وهو أعظم الحيات أرقش أبرش متقش وهو أكثر
رقما من الأرقم إذا حرشه رأته متفخ الوريد وهو ضعيف السم وليست له سورة
وأنشد ابن قتيبة

أيقايشرون وقدرأ وأحنائهم * قد عضة نعضى عليه الأثبصع

ابن قتيبة - حبة أغبر اللون صغير أرقط يتطوى ثم يتفرد نحو الذراع وقيل
لأنه هدية ما ابن قتيبة فقال ذكر الأفعي وطوله نحو الشبر وأنشد

أرواويامن القنيرات الطجل * أيتريد الشبر طولا وأقل

بعضهم شبه بالفترة من النصال والأسملة - حبة مثل الرطاس تدهية حرام لا تسمى

شَجَرَةٌ وَلَا عُودًا لِاسْمِهِ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْحُمْرَةِ تَحْطُّ بِذَنبِهَا فِي الْأَرْضِ وَتَطْعَنُ طَعْنَ
الرَّحَا وَتَحْمُوزُ وَالْقَصُوزُ - أَنْ تَطْعَنُ وَتَتَقَدَّمُ وَيُقَالُ هِيَ مِنْ دَوَاهِي الْحَيَاتِ وَهِيَ قَصِيرَةٌ
عَرِيضَةٌ مِثْلُ الْفَرْخِ تَثْبُتُ عَلَى الْفَارَسِ وَالْجَمْعُ أَصْلُ وَأَنْشُدْ

(١) فَأَقْدَرُهُ أَصْلَهُ مِنَ الْأَصْلِ * كَبَسَاءَ كَالْقُرْصَةِ أَوْ خَفِ الْجَمَلِ

وَلَمْ يَحْمِلِ الْأَعْيُوجَ وَالنَّسَاسَ - حَيَّةٌ أَجْرُ كَلَامٍ مُحَدَّدُ الطَّرْفَيْنِ لَا يَدْرِي أَيُّ مَارَأَةٍ
غَلِيظُ الْجِلْدِ لَا يَأْخُذُ فِيهِ الضَرْبُ غَلِيظٌ لَيْسَ بِالضَّخْمِ وَهُوَ التَّكَازُ سَمِيَ تَكَازًا لِأَنَّهُ يَطْعَنُ
بِأَنْفِهِ وَلَيْسَ لَهُ فَمٌ يَعْضُ بِهِ وَالْجَانُّ - حَيَّةٌ دَقِيقٌ أَمْلَسُ لَا يَضُرُّ أَحَدًا وَرَبَّمَا كَانَ
فِي بُيُوتِ النَّاسِ لَا يَقْتُلُونَهُ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى الصُّفْرِ أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ وَأَهْلُ الْجَبَّارِ يَسْمُونُ
الْجَبَّانَ مِنَ الْحَيَّاتِ الْأَيْمَ وَبُنُو عَمِيمٍ يَقُولُونَ الْإِيْنُ وَهَذِيلٌ يَقُولُونَ الْإَيْمَ مُشَدَّدٌ وَهُوَ أَصْلُهُ
وَلَكِنْ خَفَّفُوهُ وَكُلُّ حَيَّةٍ أَيْمٌ الذَّكَرُ وَالْإُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ وَقِيلَ الْأَيْمُ وَالنُّعْبَانُ - الذُّكْرَانُ
الَّتِي لَا تَضُرُّ شَيْئًا وَلَا تَضْرِبُ وَقِيلَ النُّعْبَانُ - حَيَّةٌ ضَخْمَةٌ كَقُرْمَانٍ تَكُونُ عَصْرَ
وَنَوَاحِيهَا وَذَكَرُوا أَنَّ أَنْسَانَ بَعِثَ مِنْ نُّعْبَانٍ فَتَفْسَخُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُلْدَغَهُ وَزَعَمُوا أَنَّ نَفْثَهُ
يَقْتُلُ إِذَا نَفَخَ * أَبُو عُبَيْدٍ * هِيَ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ * غَيْرُهُ * كُلُّ حَيَّةٍ نُّعْبَانٌ
* أَبُو حَاتِمٍ * الْمُرُّ - حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ مِثْلُ الْجَبَّانِ وَالْأَبْتَرُ - هُوَ الْأَبْتَرُ الذَّنْبُ مَقْطُوعُهُ
خَيْثُ أَزْرَقُ يَقْرَمُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ لِأَقْتَلَهُ وَلَا تَنْتَظِرُ إِلَيْهِ حَامِلٌ إِلَّا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا
وَهُوَ الشَّيْطَانُ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَنْشُدْ

تُلَاعِبُ مَثْنَى حَضْرَتِي كَأَنَّهُ * تَعْمُجُ شَيْطَانٌ بِذِي خِرْوَعٍ قَفَرٍ

التَّعْمُجُ - التَّلَوِيُّ وَعَنِ الْحَضْرَتِي الزِّمَامُ أَرَادَ كَأَنَّ تَعْمُجَهُ تَعْمُجُ شَيْطَانٍ * أَبُو عُبَيْدٍ *
وَالْأَصَمُّ مِنَ الْحَيَّاتِ - مِنْ أَيْبِهَا كَلَنَ وَالْقَصِيرَى - أَخْبَثُ الْأَفَاعِي غَيْرَ أَنَّهَا أَصْفَرُ جَسْمًا
قَالُوا قَصِيرَى قَبَالَ وَسَمَّاها أَبُو حَيَّةٍ الْقَصِيرَى وَأَبُو الدَّقِيشِ قَصْرَى قَبَلَ * وَقَالَ أَبُو
خَيْرَةَ * الْقَصِيرَى - نَسَمَى الْحَارِيَّةَ لِأَنَّ جِسْمَهَا قَدِيسَى - أَيْ نَقَصَ وَصَغُرَ مِنْ طُولِ
الْمُرِّ وَأَنْشُدْ

* دَاهِيَةٌ قَدِصَغُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ *

* أَبُو عَلِيٍّ * رَوَيْتُهُ حَارِيَّةً قَدِصَغُرَتْ مِنَ الْكِبَرِ * أَبُو حَاتِمٍ * وَذُو الطُّفَيْتَيْنِ
- ذُو جَنْدَقٍ ظَهْرُهُ بَيْضٌ وَسُودٌ وَالطُّنْقُ - خُوصُ الْمُقْلِ أَرَادَ أَنَّ فِي جَنْبَيْهِ خَطَيْنِ

(١) قلت قبل هذين

الشرطين ثلثة

اشطار وبعدهما

واحد وهذه هي

برمتها مسرودة

يارب ان كان يزيد

قدأ كل

لحم الصديق عللا

بعدهم

ودب بالشر ديبيا

وتسل

فأقدر له أصله من

الأصل

كبساء كالقرصة

أو خف الجمل

لهما صغيف وخجج

وزجل

وكتبه محققه

محمد محمود لطف

الله تعالى به آمين

(قوله والاصم من

الحيات الخ) عبارة

الاسنان والاصم

من الحيات ما لا يقبل

الرلبة كأنه فة

صم عن سماعها

ونحوه في القاموس

كُفُومَتَيْنِ مِنْ خُوصِ الْمُقْلِ وَهُذُ الطَّرِيقَيْنِ وَالْحَنْشِ - الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَقَالَ
مُنْتَجِعُ الْأَسْوَدِ - الْغَالِبُ عَلَيْهِ الْحَنْشُ وَقِيلَ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ وَجَمِيعِ دَوَابِّ الْأَرْضِ
الْأَحْنَاشِ ثُمَّ خُصَّتْ بِهِ الْحَيَّةُ فَقِيلَ لَهَا حَنْشٌ فَيَجْرِي هَذَا عَلَى قَوْلِهِمْ أَخَشَى عَلَيْكَ
دَوَابُّ الْأَرْضِ فَيُقَصِّدُ بِهِ إِلَى مَا يَلْتَمَسُ وَيَلْدَغُ * أَبُوحَاتِمٍ * وَقِيلَ الْحَنْشُ - حَيَّةٌ
أَبْيَضُ طَوِيلُ عَظِيمٍ مِثْلُ الثَّعْبَانِ وَأَعْظَمُ فَأَمَّا أَبُو عَمِيْدٍ فَقَالَ الْحَنْشُ - كُلُّ شَيْءٍ
يَصَادُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْهَوَامِّ يُقَالُ حَنْشَتِ الصَّيْدَ أَحْنَشَهُ - إِذَا صَدَّتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
* غَيْرُهُ * الْحَنْشُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا أَشْبَهَتْ رُءُوسَهُ رُءُوسَ الْحَيَّاتِ وَالْحَسْرَائِيَّ وَسَوَامٍ
أَبْرَصَ وَنَحْوِ ذَلِكَ وَأَنْشِدَ

تَرَى قَطْعًا مِنَ الْأَحْنَاشِ فِيهَا * جَمَاجِمُهُنَّ كَالْحَشْلِ التَّزْبِيعِ

* أَبُو عَمِيْدٍ * الْحَرْفُ - مُظْلِمُ اللَّوْنِ إِذَا أَخَذَ لِسَانًا لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ الْخَرَجُ * أَبُو
حَاتِمٍ * الْحَفْتُ - عَلَى خَلْقَةِ الْأَفْعَى لِأَنَّهُ أَعْظَمُ مِنَ السَّكَمَةِ وَقِيلَ الْحَفْتُ - حَيَّةٌ
خَبِثَتْ مِنْ حَيَّاتٍ شَقِيَ السَّرَاةُ كَأَنَّهُ يَرَابُ وَالْحَضْبُ - الذَّكَرُ مِنْهَا الضَّخْمُ وَكُلُّ
ذَكَرٍ ضَخْمٍ حَضْبٌ مِثْلُ الْأَسْوَدِ وَالْحَفَاتِ وَنَحْوِهِمَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَإِنَّمَا
عَنَى رُؤْيَاهُ بِقَوْلِهِ

* وَقَدْ تَطَوَّيْتُ الطَّوَاءَ الْحَضْبِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَضْبُ - حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ وَقِيلَ هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْهَا * أَبُو
عَلِيٍّ * عَنْ ثَعْلَبٍ لِلْأَهْلِ - الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ * أَبُوحَاتِمٍ * الْقُرَّةُ مُحَقَّقَةٌ
- حَيَّةٌ عَرَجَاءُ تَنْزَوُ وَلَا يَحْتَلِ * أَبُوحَاتِمٍ * الْحَنْفِيشُ وَقَالُوا الْحَيَّةُ الْجَرَشُوبُ - الْحَنْسِنُ
الْجِلْدُ وَهُوَ الْجَرَشُومُ وَالْحَبَابُ - حَيَّةٌ لَيْسَ مِنْ عَوَارِمِ الْحَيَّاتِ وَعَمَّيْهِ أَبُو
عَمِيْدٍ جَمِيعُ الْحَيَّاتِ * قَالَ * وَإِنَّمَا قِيلَ الْحَبَابُ اسْمُ الشَّيْطَانِ لِأَنَّ
الشَّيْطَانَ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَّةِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ وَالْحَصْفُ - الْحَيَّةُ طَائِفَةٌ * قَالَ
أَبُوحَاتِمٍ * قِيلَ لِنَيِّ الرُّمَةِ وَمَا لِلْحَيَّةِ التَّنَاضُضُ فَحَرَكُ لِسَانَهُ فِي فِيهِ يَدِيرُهُ إِدَارَةً
خَفِيفَةً يَحْكُمُهَا وَأَنْشِدَ

هَيْتَ الْحَيَّةُ التَّنَاضُضُ مِنْهُ * مَكَانَ الْحَبِّ يَسْمَعُ السَّرَارَا

(الحنفيش) لم يفسره
وفي اللسان الحنفيش
الحية العظيمة
وعم كراع به
الحية فليراجع

وقد تقدم * أبو عبيد * وقيل هي التي لا تقر في مكان * ابن دريد * السف
 - ضرب من الحيات * أبو حاتم * السف - الحية التي تطير في الهواء * ابن
 دريد * وربما خصر بالسف الأرقم والأقزل - ضرب من الحيات * أبو
 حاتم * الدودمس - ضرب من الحيات محترق نفس الغلاصم يقال إنه ينفخ نفخا
 فيحرق ما أصاب والجمع الدواميس * ابن دريد * حية قرناء - إذا كان لها كاللحمين
 في رأسها وأكثر ما يكون ذلك في الأفاعي وذات الزبيبتين - التي لها نقطتان سوداوان
 فوق عينيها والهلال - ضرب من الحيات إذا سلخت فهي هلال * غيره * هو
 قرخ الحية وأنشد

* كأنهما من خلع الهلال *

وقيل هو الحية ما كان * أبو عبيد * الحيرشاء - جلد الحية ثم يشبه به كل شيء
 فيه انتفاخ وخروق كزغوة اللبن ونحوه * صاحب العين * حية قصه قاص - حيث
 * أبو حاتم * الجارن - ولد الحية من أولاد الأفاعي * الأصمعي * الثعبان المنكر
 يقال له الخشاش * أبو حاتم * الخشاش - حية كالأرقم أصغر منه أسمر
 قلما يؤذى أحدا * أبو عبيد * - والصغير الرأس * غيره * الأخرم
 - الحية الذكر * صاحب العين * الفضوب - الحية الخيشية والأصبلع
 - حية دقيق العنق صغير الرأس كأن رأسه بشدة * ابن دريد * المخاريط
 - الحيات إذا سلخت جلودها * ابن جني * المخاطيط - الحيات والفردار
 - الثعبان العظيم وقد تقدم أنه الجزار والرقب - ضرب من الحيات حيث
 والجمع الرقيات والرقب * أبو حاتم * الغول - الحية والجمع أغوال
 وأنشد

* كأنها بآغوال *

وقال يزيد بن بكير بذلك ويعظم ومنه قوله تعالى «كأنه رؤوس الشياطين» وقرئ لم تر
 رأس شيطان قط إنما أراد تعظيم ذلك في صدورهم * أبو عبيد * الحية العرماء - التي
 فيها نقط سود وبيض وأنشد

* رؤوس الأفاعي في مرائبها العرم *

وقد تقدم * قال * ويقال للحية إذا ضربت فلوذ ذنبها قد نبصصت

وَأَرْتَعَصَتْ وَأَنْشَدَ

إِنِّي لَا أَسْعَى إِلَى دَاعِيَةٍ • إِلَّا أَرْتَعَا صَاكَارْتَعَا صَا الْحَيَّةَ

وَقَالَ تَحَوَّرَ الْحَيَّةُ وَتَحَوَّرَ - أَي تَتَلَوَّى • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • تَحَوَّرَ تَتَفَيَّلُ وَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ
فَذَهَبَ بِهِمَا مَذْهَبُ الْمُعَاقِبَةِ وَإِنَّمَا يَقَرَّعُ إِلَى ذَلِكَ عِنْدَ عَدَمِ الْعِلَّةِ وَابْنُ السَّكَيْتِ غَيْرُ مَسْمُوعٍ
فِي هَذَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْتَطَلَّطَةُ - تَحْرِيلُ الْحَيَّةِ رَأْسَهَا وَقَدْ لَطَلَّطَتْهُ
وَتَلَطَّلَطَتْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • لَا وَتِ الْحَيَّةُ الْحَيَّةُ - التَّوْتُ عَلَيْهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
أَنْبَسَتْ الْحَيَّةُ - أَنْسَابَتْ • أَبُو زَيْدٍ • إِنَّمَاتُ كَذَلِكَ

لَدَغُ الْعَقْرَبِ وَالْحَيَّةِ

• أَبُو حَاتِمٍ • مَا كَانَ بِالْقَمِ فَهُوَ اللَّدَغُ مِثْلُ الْحَيَّاتِ وَمَا شَبِهَهُنَّ لَدَغَتْ تَلَدَغَ لَدَغًا
وَرَجُلٌ لَدِغٌ - مَلْدُوغٌ وَاجْمَعُ لَدَعَى • أَبُو زَيْدٍ • وَلَدَغَاءُ • سَيَبُوهُ • وَلَا يَجْمَعُ
بِالْوَاوِ وَالشُّونِ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثَةٌ لِأَنَّهُ دَخَلَ الْهَاءُ • عَلِيٌّ • وَأَمَّا لَدَغَاءُ فَلَا يَدِغُ مَا سَاوَى
لَطَرِيفٌ فِي الْعِدَّةِ وَالْحَرَكَةِ وَالشُّكُونِ جَمْعُ جَعَةٍ وَنَظِيرُهُ مَا حَكَاهُ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَتَلَاهُ
وَقَالَ لَسَبَّتْهُ الْعَقْرَبُ تَلَسَّبَتْهُ لَسْبًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ وَالزُّبَابُ
• أَبُو حَاتِمٍ • ضَرَبَتِ الْعَقْرَبُ تَضْرِبُ وَأَبْرَثَتْ تَأْبِرُ وَلَسَبَتْ تَلْسَعُ لَسْعًا وَقِيلَ
اللَّسْعُ لَمَّا كَانَ مِنْ ذَلِكَ بِالذَّنْبِ مِثْلُ الزُّبَابِ وَرَوَاهُ النُّجَلُ وَالْعَقْرَبُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
لَسَعَتْهُ الْعَقْرَبُ وَالْحَيَّةُ تَلْسَعُهُ لَسْعًا وَرَجُلٌ لَسِيعٌ - مَلْسُوعٌ وَاجْمَعُ لَسَعَى • أَبُو حَاتِمٍ •
وَكَعَنَتْهُ الْعَقْرَبُ وَكَعَا • أَبُو عُبَيْدٍ • أَبْرَثَتِ الْعَقْرَبُ تَأْبِرُهُ وَكَوَنَتْهُ وَلَدَغَتْهُ
• أَبُو حَاتِمٍ • اللَّدِغُ الْمُسَهَّدُ - الَّذِي لَا يَنَامُ وَجَعَا وَقَالَ خَلَبَتْهُ الْحَيَّةُ فَخَلَبَتْهُ خَلَبًا
- عَضَّتْهُ بِنَابِهَا وَيُقَالُ لَهَا هِيَ تُشْرِشِرُ وَالشَّرْشَرَةُ - أَنْ تَعَضَّهُ بِفِيهَا تَمُتُ تَنْفُضُهُ تَنْفُضًا وَقَدْ
شَرَشَرَتْ وَالشُّكْرُ - أَنْ تَطْعَنَ بِأَنْفِهَا طَعْنًا وَقَدْ شَكْرَتْ تَشْكُرُ • أَبُو عُبَيْدٍ • يُقَالُ
لِلدَّسَاسَةِ وَحَدَّهَا تَكْرَرَتْ وَأَنْكَرَتْهُ وَلَا يَكُونُ الشُّكْرُ إِلَّا بِالْأَنْفِ فَإِذَا عَضَّتْهُ بِنَابِهَا
قِيلَ أَتَشَبَّطَتْهُ وَتَشَبَّطَتْهُ تَشَبَّطَتْهُ تَشَبَّطَتْهُ • أَبُو زَيْدٍ • تَشَبَّطَتْهُ • أَبُو حَاتِمٍ •
فَإِنْ قَتَلَتْهُ سَاعَتَهُ ذُقَلَتْ أَفْعَصَتْهُ وَإِنْ لَمْ تَضُرْ قَلَّتْ أَشْوَرَتْ • أَبُو زَيْدٍ • السُّلْمُ - لَدَغُ
الْحَيَّةِ وَالْمَلْدُوغُ سُلَيْمٌ وَمَسْلُومٌ • أَبُو حَاتِمٍ • وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَعْضُوضِ مَا دَامَ

رَجَى سَلِيمٌ عَلَى التَّفَاوُلِ - أَيْ سَيْسَلَمَ فَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ وَعَاشَ فِيهِ - وَمُسْتَهَبٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 أَهَبٌ مِنْ لَدَغِ الْحَيَّةِ فَهُوَ مُسْتَهَبٌ - ذَهَبَ عَقْلُهُ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ أَفْعَلُ فَهُوَ مُفْعَلُ الْاِثْلَانَةِ
 هَذَا أَحَدُهَا وَقَالَ طَلْقُ السَّلِيمِ - سَكَنَ وَجَعُهُ بَعْدَ الْعِدَادِ وَأَنْشَدَ
 * تَطْلُقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرَا جَعٌ *

* أَبُو حَاتِمٍ * وَكَرَّتْهُ الْحَيَّةُ وَكَرَّزَا وَنَهَشَتْهُ نَهَشًا وَوَكَعَتْهُ وَكَعَا وَقَدْ تَفَقَّعَتْ
 فِي الْعَقْرِ * أَبُو عَيْيَدٍ * يَقَالُ لِلْحَيَّةِ عَصَتْ تَعَضُّ وَخَذَبَتْ تَخْدِبُ وَنَهَسَتْ
 * أَبُو حَاتِمٍ * جَلَدَتْ الْحَيَّةُ وَقَالَ الْأَسَدِيُّ يَلْدِبُ بِذَنَبِهِ فَيَقْتُلُ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 نَقَعَتْهُ الْحَيَّةُ - لَدَغَتْهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَذِهِ حَيَّةٌ لَا تُطْنِي - أَيْ لَا يَعْيشُ صَاحِبُهَا
 تَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهَا * غَيْرُهُ * وَيَسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ الْحَيَّةِ يُقَالُ وَصَبُّ لَابِطِنِي
 * صَاحِبِ الْعَيْنِ * الْحَيَّةُ تَنْفُثُ السُّمَّ حِينَ تَنْكُزُ وَسُمُّ نَفِثٍ * أَبُو عَيْيَدٍ *
 الْحَيَّةُ الْعَاضَةُ وَالْعَاضَةُ - الَّتِي تَقْتُلُ إِذَا نَهَشَتْ مِنْ سَاعَتِهَا وَالصِّلُّ نَحْوُهَا أَوْ ثَلَاثُهَا
 وَكَذَلِكَ النُّضْنَاضُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا تَقْرُبُ فِي مَكَانٍ * غَيْرُهُ * عَثَتْهُ الْحَيَّةُ
 نَعَثَتْهُ عَثًا - نَفَجَتْهُ وَلَمْ تَنْهَشْهُ فَسَقَطَ لَذِكُ شَعْرُهُ وَعِدَادُ السَّلِيمِ - كَعِدَادِ الْمَرِيضِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالُوا زَعَقَتْهُ الْعَقْرُبُ - لَدَغَتْهُ وَكَعَتْهُ تَلْكَعُهُ كَعًا كَذَلِكَ * ثَعْلَبٌ *
 نَسَعَتْهُ الْحَيَّةُ - لَسَعَتْهُ * غَيْرُهُ * نَسَعَهُ نَسْعًا - لَسَعَهُ وَنَسَعَ الْبَعِيرُ - ضَرَبَ مَوْضِعَ
 لَسَعَةِ الذَّلَيبِ بِخُفِّهِ

السم

* ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ السُّمُّ وَالسُّمُّ وَجَعُهُ مَا سَمَّامٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
 فَلَا قِيَّابَ ابْنُ أَتْنَى يَذْنِقِي مِثْلَ مَا بَتَقِي * مِنَ الْقَوْمِ مَسَّقِي السِّمَامِ حِدَادُ
 وَقَالَ سَمَمَهُ سَمًّا وَكَذَلِكَ سَمَمَتِ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ - رَكِبَتْ فِيهِ السُّمُّ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * سَمَمَتِ الْهَامَّةُ - أَصَابَتْهُ بِسُمِّهَا وَلُعَابِ الْحَيَّةِ - سَمًّا * أَبُو عَيْيَدٍ *
 الْقَشْبُ - السُّمُّ وَجَعُهُ أَقْشَابٌ وَقَدْ قَشَبَلَهُ - سَقَاهُ السُّمُّ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَسَرَّ
 قَشِيبٌ - إِذَا خِلَطَ لَهُ فِي لَحْمٍ بِأَكْلِهِ سُمٌّ فَإِذَا أَكَلَهُ قَتَلَهُ فَيُؤْخَذُ وَيُسَبَّ قُرَاشُ بِهِ
 السِّمَامُ وَأَنْشَدَ

• يَخْرُجُ نَحَالُهُ نَسْرًا قَشِيًّا •

وكذلك قَشِبَ طَعَامُهُ • صاحب العين • هو القَشِب • ابن الاعرابي •
قَشِبَ الشَّيْءُ قَشْبًا فَهُوَ قَشِبٌ - أَي قَذِرٌ وَكُلُّ مَا تَقَدَّرَتْهُ فَقَدْ قَشِبَتْهُ وَاسْتَقَشِبَتْهُ • ابن دريد •
لُبُّ الْحَيَةِ - نُشْمَا • أبو عبيد • الثَّمَالُ وَالْمُثَلُّ - السُّمُّ الْمُنْقَع • ابن دريد •
وَرَأَى أَنَّهُ أَنْقَعَ فَبَقِيَ وَقَالَ الذُّعْفُ وَالذُّعَافُ - السُّمُّ • غيره • هو سُمُّ سَاعَةِ
وَالْجَمْعُ ذُعُفٌ وَطَعَامٌ مَذْعُوفٌ - فِيهِ الذُّعَافُ وَأَذْعَفُ الرَّجُلُ - قَتَلَهُ • ابن
دريد • الزُّعَافُ - كَالذُّعَافِ • أبو عبيد • الْمَذْعُوفُ - الْقَاتِلُ مِنْهُ • ابن
السكيت • هو السُّمُّ لَا يَخْتِمُ - إِذَا كَانَ خَالِصًا • صاحب العين • وهو الْهَلْهَلُ
• أبو عبيد • وَالْجَوْزَلُ - السُّمُّ وَأَنْشَدَ

• سَقَمْتَنِ كَأَسَامِنِ ذُعَافٍ وَجَوْزَلَا •

وَالذِّيفَانُ وَالذِّيفَانُ - السُّمُّ • ابن دريد • وهو الذُّوفَانُ • أبو عبيد •
وهو الذُّفَافُ وَالْجَحَالُ • ابن دريد • هو السُّمُّ الْقَاتِلُ وَأَنْشَدَ
• بَرَّعَهُ الذِّيفَانُ وَالْجَحَالَا •

وكذلك الذُّرْحُحُ وَطَعَامٌ مَذْرُوحٌ وَالْحَمَةُ - سَرَارَةُ السُّمِّ وَقَوَعَتُهُ وَقَالَ عَطَاءُ
عَطَوْا - اغْتَالَهُ فَسَقَاهُ سُمًّا أَوْ مَاءً مُتَّئِلًا • وَالْيَرُونُ - ضَرْبٌ مِنَ السُّمِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ دِمَاجُ
الْفِيلِ يُمُوتُ آكِلُهُ • صاحب العين • سَمُّ ذَرْبٍ وَتَذْرِبُ السِّيفِ - أَنْ يَنْقَعَ فِي السُّمِّ
فَإِذَا أُنْعِمَ سَقَبُهُ أُخْرِجَ فَشَحِذَ • ابن دريد • الْمَقْرُ - السُّمُّ • أبو زيد •
الْمُؤْمَرُ - الْمَسْمُومُ • صاحب العين • نَقَعَ السُّمُّ فِي أَنْبَابِ الْحَيَّةِ
- اجْتَمَعَ وَأَنْشَدَ

قَبْتُ كَأَنِّي سَاوَرْتُنِي ضَيْلَةً • مِنَ الرُّقْشِ فِي أَنْبَابِهَا السُّمُّ نَاقِعٌ

وَالسَّلَعُ - السُّمُّ وَأَنْشَدَ

• يَطْلُبُ بِسَفِيهِمَا السِّمَامَ الْأَسْلَمَا •

أَصْوَاتُ الْحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ

• أَبَوَاتُ • مِنْ أَسْوَاتِ الْحَيَّاتِ الْعَفِيرِ وَالنَّبَّاحِ وَالضَّبَّاحِ وَالْخَفِيفِ

والمُحْدَمَة والفَجِيج فأما الصَّغِير فلا سَوْدَ يَصْفِرُ وَيَنْجُ نَبَّاحَ الْكَلْبِ وقيل الصَّغِيرُ
 لابن قُتْرَة والأَرْقَمُ والعَرِيدُ والأَعْرَجُ والأَصْلَة وقيل الصَّغِيرُ لِلشُّجْعَانِ فأما النَّبَّاحُ
 والنَّبَّاحُ فلا سَوْدَ وقد تَقَدَّمَ في الفَرَسِ والنَّعْلَبِ والحَفِيفِ - من جَرَشَ بَعْضُهُ
 بِيَعْضٍ وقيل هو أن يَجْرَشَ الأرضَ إذا مَشَى فَيَسْمَعُ له حَفِيفٌ - أي صَوْتٌ وقد حَفَّ
 يَحْفُفُ والمُحْدَمَة - صَوْتُ جَوْفِهِ كَأَنَّهُ دَوِيٌّ يَحْتَدِمُ والفَجِيجُ - صَوْتٌ مِنْ
 جَوْفِهِ يَخْرُجُ يَفْخُ كَأَنَّهُ يَنْفَسُ شَدِيدٌ • أبوزيد • لَحَتْ تَفْعُ وَتَفْعُ • ابن دُرَيْدٍ •
 أَخَاوَحِيحًا • أبوحاتم • الإِفَاعِي تَكْشُ خَلَا الأَسْوَدَ فَانْهَ يَصْفِرُ وَيَنْجُ وَيَضْجُ
 وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ

كَأَنَّ صَوْتَ شُجَّيْهَا الْمَرْقُضِ • كَنِيشٍ أَفْعَى أَجَعَتْ لِعَاضٍ

• فَهِيَ تَحْكُ بِعَضَاهَا بِيَعْضٍ •

• أبوزيد • كَنَتِ الْحِيَّةُ تَكِشُ كَشَاوُ كَنِيشًا - وهو صَوْتُ جِلْدِهَا إِذَا حَكَّتْ بِعَضَاهَا
 بِيَعْضٍ وقيل الكَنِيشُ لَأَفْعَى مِنَ الْأَسَاوِدِ • ابن دُرَيْدٍ • الكَشْفَكَّةُ كَالْكَنِيشِ
 • أبوحاتم • الْحِيَّةُ تُنْبِضُ وَالْأَسَاوِدُ وَالْحَرْفُ تَقْغُو وَالتَّعْبَانُ يُقْرِقِرُ • أبو عُبَيْدٍ •
 الْعَقْرَبُ نَعِصِي وَتَنْقِي وَأَنشَدَ

كَأَنَّ تَنْقِيَّ الْحَبِّ فِي حَاوِيَّائِهِ • حَجِجُ الْإِفَاعِي أَوْ تَنْقِي الْعَقَارِبِ

• ابن السَّكَيْتِ • الْقَشِيشُ - صَوْتُ جِلْدِ الْحِيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بِعَضَاهُ بِيَعْضٍ

جُحْرُ الْعَقْرَبِ وَالْحِيَمَةِ

• ابن دُرَيْدٍ • السُّكُّ - جُحْرُ الْعَقْرَبِ وَالْعَرِزَالِ - جُحْرُ الْحِيَمَةِ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 مَوْضِعُ الْأَسَدِ وَأَنَّهُ مَاءٌ يَهْدُهُ لِأَشْبَالِهِ مِنَ الْقُضْبِ وَأَنَّهُ مَا يَنْبِشُهُ الْبَاطِرُ فَوْقَ النَّحْلِ
 وَالشَّجَرِ فَرَارًا مِنَ الْأَسَدِ وَأَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ وَأَنَّهُ كَالْجُحْرِ الَّذِي يُجْمَعُ فِيهِ الْمَتَاعُ وَأَنَّهُ مَا يَمِمْهُمُ
 الصَّائِدُ لِنَفْسِهِ فِي قُتْرَتِهِ وَأَنَّهُ مَا يَجْمَعُ فِي قُتْرَتِهِ مِنَ الْقَدِيدِ وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِيهِ الْمَلِكُ
 إِذَا قَاتَلَ

الخنَافس والجعلان

* أبو حاتم * هي خُنْفَسَاءٌ وَخُنْفَسَاءٌ وَخُنْفَسَاءٌ وَخُنْفَسَاءٌ وَبعض يقول هذا خُنْفَسٌ ذَكَرَ وَالْخُنْفَسُ للكثير والخُنْطَب - ضرب من الخنافس فيه طول وقيل للخُنْفَسَاءِ الفاسية ويقال «هو أخش من فاسية» - وهي دابة كالخنفساء محددة الذنب تنفسو اذا مشت ومن ضروب الجعلان الجُلْعَلْعُ والجُلْعَلْعُ والآنثى جُلْعَلْعَةٌ والسفن والقسوري وأبو عوف وأبو سلمان وقد تقدم أن أبا سلمان الوزع * أبو حاتم * فالجعل - العريض الأسود الذي يهدي الخروء والجمع جعلان * صاحب العين * ماء جعل وجعل جعل - مات فيه الخنافس والجعلان وأرض تجعله - كثيرة الجعلان ورجل جعل - أسود دمى شبهه وقيل هو اللجوج وقالوا «سلك بأمره جعله» - وذلك أن الرجل يطلب حاجة فإذا خلا ليدكرها جاءه رجل ليطلب مثلها أو رجل يكره أن يسمعها من الأول فهو لا يقدر أن يذكر معه شيأ فهو يجعله وأنشد

إذا أتيت سلمى شبلى جعل * ان الشقي الذي يصلى به الجعل

* أبو حاتم * الجُلْعَلْع - جعل صغيراً ثم قصير القوائم بطيء المشي والسفن - جعل قصير القوائم اذا مشه شئ تماوت فلم يتحرك ذلك اليوم يقال هو أصغر من سفنة والقسوري - أشدها حرة له قرن بين ظهره وعنقه طويل مصريف قرنه الى ظهره وأبو عوف - دويبة غبراء تحفر بذنباؤها وقد رثي لا تظهر أبداً وأبو سلمان - أعظم الجعلان ذو رأس عريض يده ورأسه شبه الماشي

ومن صغار الدواب

الحرقوص وحمارقبان والقباية والقربى * أبو حاتم * وحمارقبان - هي أميلس أسيد رأسه كراس الخنفساء طول قوائمه نحو قوائم الخنفساء وهو أصغر من الخنفساء وقيل عيرقبان - وهو أبلق محجل القوائم له أنف كأنف القنفذ اذا جرك تماوت حتى تراه كأنه بكرة فاذا كف الصوت انطلق فأما سيويه فقال حمارقبان هو معرفة

والدليل عليه ترك صرف قبان * قال أبو علي * قال أبو الحسن عيسورة قبان
وحير قبان وأنشد

* حير قبان تسوق أرنبًا *

هذه حكايته والرواية المشهورة * حمار قبان يسوق أرنبًا * على الافراد * أبو حاتم *
القالبة - هنية مثل الخنفساء فيهاوشى أبيض ولونها أسود وفيها ذاك الرقط الأبيض طويلة
العنق تكون عند حجرة الضباب والحيات والعقارب وعند كل حجر يكون ويقال لها
قالبة الأفاعى إذا سست أنضحت بماء حار من أسمتها فإذا أصاب جسد الإنسان شرى
والقرني - هني أبيض كالجدجدة في الطول له قوائم قصار يدخل الخروق ويكون ظاهرا
والذاريح - كهيشة الجعلان لها أرجل كثيرة مجرعة بحمرة وسواد وصنف آخر أسود
لا أجنحة له في بطونه صغيرة وعلى أكتافه وعلى رأسه صغار الرؤوس والذروحة - دويبة
جراء كأنها قطرة دم وهي سم كأنها هذه النملة ذات الريش كبيرة تكون في الحجرة
والجدر والأرضين تحس من اجتماع النمل وتكون في أصول الشجر كثيرا وبطن
وهن مثل عظام النمل في العظم * ابن دريد * ذروح وذروح وذروح وذروح
وذروح * قال سيبويه * هو ثلاثي * أبو حاتم * مقرضة الأساقى - دويبة
صغيرة سوداء طويلة على وجه الأرض بكثرة القوائم قليلة الطول بعرة الشاة
لها طوق في عنقها غليظ وتسمى البعق * أبو حاتم * حف الجعل يحف - إذا طار
من الخفيف - وهو صوت الشيء تسمعه كلنة أو طيران الطائر * صاحب العين *
يسمى الجعل أفلح لقدر فيه * النضر * العريضة - دويبة عريضة كالجعل * وقال *
دهده الجعل السلوح ودهداها ودرجها وهي دهادونه ودهدونه ودرجونه
وبعقوطنه والقعنب والقعنبان - دويبة كالخنفساء تكون على النبات
* صاحب العين * الصغور - ذروجة الجعل يجمعها ويديرها ويدفعها
وقد صغرها * أبو زيد * وهو الحواز

العناكب

* غير واحد هي العنكبوت والجمع عناكب وعنكاب وعنكب وعنكب وعنكب اسمان

للجمع * ابن دريد * العنكبى والعنكبوه * سيبويه * العنكبوت رباعي
وقد استدلل على زيادة نائه بعنكب * وظاهر الأمر غير صحيح في باب الدلالة لأنه
لا شك عندنا في أن طاء عَضْرُوط أصل ونحن إذا كسرناها لا بد من حذفها لكن أبو زيد
حكى أن عنكب غير سمجة في كلامهم * وسيبويه يحكى عن العرب أنهم لا يكسرون شيئا
من نبات الخمسة الأمستكرهين يعني بقوله مستكرهين أنهم لا يكسرونه إلا أن يقال
لهم كسروه فلما كانت عنكب سمجة في كلامهم يكسرونها من غير أن يساموا بكسرها
على ما حكاه أبو زيد يحمده سيبويه ذلك على زيادة التاء * أبو زيد *
ويسمى المولة وليس بثبت وهو الخدرتق والخدرتق * أبو حاتم * الخدرتق - ذكر
العنكب * ابن جني * هو الخدرتق والخدرتق بغيراء والخدرتق * أبو حاتم * العنكب
- ذكر العنكبوت وتعكش العنكبوت - إذا قبض قوائمه كأنه ينسج * نعلب *
أم قسم في بيت زهير - العنكبوت * الأعمى * الهلّل - نسج العنكبوت
وقيل هي دويبة تلسع لسعا شديدا * أبو عبيد * القيث - هو الذي يأخذ الذباب
وهو أصغر من العنكبوت * غير واحد * الرثيلا مقصور - ضرب من العنكبوت وحكى
السيرافي فيها المد والسك - بحر العنكبوت - وقد تقدم في العنكبوت والدغفل
- ولذا العنكبوت وبه سمي الرجل

ومما يتأذى به الناس

الفدذ والكراش والموصول والفاغر والناس والبق فأما الفدذ - فالبرغوث والجماع
الفدان والكراش - مثل القنقمة الواحدة كراشة تلسع الناس وتكون في مبارك
الابل والموصول - دابة في خلقه القبر أسود وأحمر تلسع الناس والفاغر - دويبة
أفقر الخراطيم تلسع الناس والناس وهو الناموس - دويبة أعين كهيئة الذرة
تلسع الناس والبق - دويبة مثل القملة جراثيم تنه الریح تكون في السرر والجدر
وهي التي يقال لها بالبصرة نبات الحصير والضج إذا قتلها سممت رائحة اللوز المر
ويقال لها بفارس مكن وبعمان الضمد فاذا قتلت كثرن من دمها وإذا برق عليها ماتت
والخرقوص والخرقوس - هي مثل الحصاة صغيرة أسدأ رقط بحمرة وصفرة ولونه الغالب

عليه السواد يجتمع ويتلج فحت الأناسي وأرفاعهم ويضعهم ويشقق الأسقية
 * صاحب العين * هي دويبة تجرعة لها حمة كحمة الزنبور تلدغ تشبه أطراف
 السياط ولذلك يقال لمن ضرب بالسوط أخذته الحراقيص * أبو عبيد * الحرقوص
 والحرقوص - دويبة مثل البرغوث فأما الحرقصاء - فدويبة لم تحل * أبو عبيد *
 النيبك - الحرقوص وعص الحرقوص قرج أعرايية فقال بهلها .

وما أنا لله رقوقص إن عص عصاة * لما بين رجلين يا محمد عقور
 تطيب نفسي بعد ما تستقرني * مقالها إن النيبك صغير

* ابن دريد * النبر - دويبة أصغر من القراد تلسع فينتبهره وضع لسعتها - أي
 ينتفخ والجمع أنبار * السيرافي * الناموس - هنة كالذرة تلدغ الناس
 القمل والنمل ونحوهما

* صاحب العين * القمل معروف واحدته قملة ويقال للقملة قال * أبو
 حاتم * وهي القمل واحدته قملة وقيل القمل - دواب ممغار من جنس القردان
 * صاحب العين * القمل - صغار الذر * أبو عبيد * الفرعة - القملة
 العظيمة * صاحب العين * الصغيرة وجعها قراع والهرعة والهرنة - القملة
 الصغيرة وقيل الضخمة والهرنوع - الضخم منها وقيل هي الهرنوع بالزاي والغين معجمة
 والفرطع - قمل الإبل وكذلك القردع * غيره * الخبيجة - القملة الضخمة
 * أبو عبيد * الحمة - القملة وجعها حكة وقد يقناس ذلك للذرة * غيره *
 هي الصغيرة منها ومن غيرها * ابن دريد * الذمة والذمة - القملة الصغيرة
 ومنه اشتقاق الدميم أحيب وقالوا وهز القملة وهزا - حكها بين أصابعه والنمل واحدتها
 نملة ويجمع نمالا * أبو عبيد * طعام منبول - أصابه النمل وارض نملة
 من النمل * أبو حاتم * النمل - العظام ما طار منه وما لم يطر * ابن دريد * الذبة
 - دويبة كالنملة وانتمت في بعض اللغات - النملة والسمنة - النملة الجراء * أبو
 حاتم * السماسم والسمام - الصهب الألوان يكن في البساتين * ابن دريد *
 الثعوب - ضرب من النمل أسود والفازر - ضرب من النمل فيه حرة قيل

لَفْلَانِ نُسِبَتِ الْجِنَّ وَالْإِنْسُ فَهَلْ نُسِبَتِ الذَّرُّ فَقَالَ نَعَمْ الذَّرُّ عُرْفَانُ وَالْقَارُ * صاحب
العين * الدَّبِّي - صَغَارُ النَّمْلِ * أَبُو حَاتِمٍ * نَمَلُهُ جَرَاءُ يُقَالُ لَهَا غُلٌّ سُلَيْمَانُ
وَيُقَالُ لَهَا مِنَ الْحَوِ وَهِيَ أَكْظَمُ مِنْ بَعْضِ الْحَبَشِيِّ وَبَعْضُ الْحَبَشِيِّ أَكْظَمُ مِنْهُنَّ وَهِيَ حَوِ
* صاحب العين * الخُرْنَاءُ - النَّمْلُ الَّذِي فِيهِ جُرَّةٌ الْوَاحِدَةُ خُرْنَاءُ * ابن
دريد * الجَفْلُ وَالْجَنْلُ - ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ سَوْدُ كِبَارٍ * أَبُو حَاتِمٍ * يُقَالُ لِلنَّمْلِ
الَّذِي لَا دَرِيْشَ غُلٌّ ذُو أَرْيَاشٍ * صاحب العين * الدَّعَاعَةُ - نَمَلُهُ ذَاتُ جَنَاحَيْنِ
سُمِّيَتْ بِالدَّعَاعَةِ مِنَ الْجَبَانِ وَالْقَعْرَةُ مِنَ النَّمْلِ - الَّتِي تَتَخَذُ الْقَرِيَّاتِ * أَبُو حَاتِمٍ *
الرَّمَّةُ - النَمَلُهُ ذَاتُ الْجَنَاحَيْنِ وَالْجُعِيَّاتِ - الْعِظَامُ الَّتِي بَعْضُهَا لَهَا أَفْوَاهٌ وَاسِعَةٌ
الْوَاحِدَةُ جُعِيٌّ وَمِنْهَا الْقُعْسُ وَلَمْ يُحْمَلْهَا وَقِيلَ نَمَلُهُ قُعْسَاءُ - رَافِعَةٌ صَدْرُهَا
* ابن دريد * العَقْرُ - تَقَارُبُ دَيْبِ الذَّرَّةِ وَمَا شَبَّهَا وَهِيَ مَات * أَبُو حَاتِمٍ * الْحَبَشِيُّ
مِنَ النَّمْلِ - الشَّدِيدُ السَّوَادُ لَا عِظَامَ وَلَا صَغَارَ وَاجْتَمَعَ مِنَ الْحَبَشِيِّ الدَّبْلُ وَأُنْشِدَ
* زَوْرَاءُ تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّبْلِ *

قَالَ وَأَطْنَسُهُ أَرَادَ أَنْ عَدَاوَتَهُ كَعَدَاوَةِ الدَّبْلِ مِنَ الْعَدُوِّ لِلْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَرِدِ النَّمْلُ وَلَا الْقِرْدَانُ
* صاحب العين * الدَّبْلُ - جُمُوعُ الدَّبْلِ وَالْقِرْدَانُ عِنْدَ أَطْنَانِ الْإِبِلِ وَأَعْمَارُ
الْحِيَاضِ * غَيْرُهُ * الْقَبْصُ وَالْقَبْصُ - جُمُوعُ النَّمْلِ الْكَثِيرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو عُبَيْدٍ * قُرْبَةُ النَّمْلِ وَبُرْثُومَتُهُ - مَا يَجْتَمِعُ مِنَ التُّرَابِ
وَالْمَازِنُ - بَيْضُ النَّمْلِ * ابن دريد * وَبِهِ سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ مَارِئًا * أَبُو عُبَيْدٍ *
وَالزَّبَالُ - مَا حَمَلَتِ النَّمْلَةُ فِيهَا وَأُنْشِدَ

كَرِيمُ التِّجَارِ حَيَّ ظَهْرُهُ * فَلَمْ يَرْتَأَرْ كَوْبُ زِبَالَا

* ابن دريد * الْحُجْرُوفُ - دُوبِيَّةٌ طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ كَالنَّمَلَةِ زَعَمُوا * أَبُو حَاتِمٍ *
هِيَ الْحُجْرُوفُ وَالْحُجْرُوفُ غُلَطٌ * صاحب العين * الْحُجْرُوفُ - النَّمْلُ الَّذِي لَهُ قَوَائِمُ
تَرْفَعُهُ عَنِ الْأَرْضِ

الدُّودُ وَنَحْوُهُ

* غَيْرُ وَاحِدٍ * هُوَ الدُّودُ وَاحِدُهُ دُودَةٌ وَقَدْ دَادَ الطَّعَامُ دَادًا * أَبُو عُبَيْدٍ * دَادٌ وَادَادَ

• أبو حنيفة • طعام مدود كذلك • غيره • مدود وداويزة فعل • صاحب العين • القتع - دود جرتا كل الخشب واحدة قتعة قال

غداة غادرتهم قتلى كأنهم • خشب تقصف في أجوافها القتع

• أبو عبيد • الأساريع - دود يض صغار • أبو حنيفة • الأسروع والأشروع والبسروع والبسروع - دويبة طول الشبر أطول ما تكون وهي مخرجة بأحسن الزينة من صفة وجرة وخضرة وكل لون لا تراه إلا في العشب ولها أقوام قصار تأكلها الكلاب والذئاب والطيور إذا كثرت أفسدت البقل فخذعت أطرافه - أي أكلت أعلاه وقيل الأسروع يسلم فيصير فراسة ويصدق ذلك قول الراجز ووصف ولي الربيع وهي الأرض وفي هذا الوقت يسلم الأسروع لأن قوته تذهب

حتى إذا ما الهيف حث عمرة • وودع العشب فراخ الحجرة

• ونشر البسروع بردي حبرة •

وردها - جناحها حين يسلم فيصير فراسة • ابن دريد • الخطبوط والخطاط - دويبة تكون في العشب منقوشة بألوان شتى والرقشاء - دودة شبيهة بها • أبو حنيفة • والمجرم - دويبة صلبة تكون في الشجر وتأكل العشب • ابن دريد • الحريش - دويبة على قدر الدودة كبر من الاصبع لها أقوام كثيرة • أبو عبيد • النغف - دود يسقط من أنوف الغنم والأبل واحدة نغفة • أبو حاتم • هي دود طويل أسود وعبر وخضرة تقطع الحزن في بطون الأرض وقيل هي دود عصف تسلم عن الخنافس ونحوها وقيل هي دود يض يكون في الماء والسوس - أصغر من الدود يورض الخشب ويأكل الصوف • سيدي • سوس وسوسة وسوسات وقد تقدم تصريف فعله في كتاب الغنم • أبو عبيد • وهي الأرضة وسيأتي تصريفها إن شاء الله والعت - دابة تأكل الجلود • ابن دريد • العنية - السوسة أو الأرضة والجمع عنت وقد عنت السوسة الثوب نغفه عا • صاحب العين • العلق - الذي يكون في الماء واحدة علقه ويقال شرب

الدابة فعلق - إذا علق به العلق وعلفت العلقة علقا - تعلقت به والمعلق - الذي أخذ
العلق بعلقه وقال اللبس - أكل الدود الصوف * غيره * الرمة - الأرض
* أبو حنيفة * السرفة - دويبة مثل الدودة إلى السواد ما هي تكون في الخوض
تبنى بيتان عيدان مربعا تشد أطراف العيدان بشئ مثل غزل العنكبوت وقيل
هي دودة مثل الأصبع شعراء رطاء ناكل ورق الشجر حتى تقر بها وقيل هي دويبة
خفيفة كأنها عنكبوت يقال «أخف من سرفة» وقيل هي دويبة مثل نصف العدسة
تنقب الشجرة ثم تبنى فيها بيتان عيدان تجمعها بمثل غزل العنكبوت يضرب بها
المثل فيقال «أصنع من سرفة» وقيل هي دابة صغيرة جدا غبراء تأتي الخشب فتحفرها
ثم تأتي بخشب أخرى فتضعها فيها ثم أخرى ثم أخرى ثم تنسج مثل نسج العنكبوت
* أبو عبيد * أرض سرفة من السرفة * صاحب العين * الدحاسة - دودة
تحت التراب صفراء صافية لها رأس مشعب دقيقة يشدها الصبيان في الفخاخ لصيد
العصافير * أبو عبيد * الصيدناني - دابة تعمل لنفسها بيتا في جوف الأرض
وتسميه * صاحب العين * هو الصيدناني والصيدلاني * أبو عبيد * السروة
- دودة ولم يحلها يقال أرض مسرورة

القردان والحلم وأشباهها

* أبو عبيد * القرد أول ما يكون صغيرا لا يكاد يرى من صغره يقال له قفامة ثم يصير
جنانة * ابن دريد * وهي الجننة والجمع جنان * صاحب العين * أرض
جنانة - كثيرة الجنان * أبو عبيد * ثم يصير قردا والجمع قردان ويعبر قرد
- كثير القردان * ابن السكيت * قردت البعير - تزعت عنه القرد وبه سمي
الحداق تقريدا قال وأصله أن الأصباني البعير فيخاف شراده فينزع قرده ويحمله
حتى يأنس به فيقتاده فيذهب به قال

هم الثمن بالسنتون لآلس عندهم * وهم ينعون جاره ثم أن يقردا

* ابن دريد * القرد من الإبل - الذي لا يفرع عند التقريد * أبو عبيد *
ثم يصير حامة والجمع حلم وحلم الأريم حلماءه وحلم - وقعت فيه الحامة ويعبر

حَلْمٌ - كَبِيرُ الْحَلْمِ * ابن السكيت * عَنَّا قَحْلَةٌ وَتَحْلَمَةٌ وَحَلَمَتِ الْحَلَلَ
وَالْعَنَاقَ - نَزَعَتْ عَنْهُمَا الْحَلْمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَلْمَةَ دُودَةٌ تَأْكُلُ الْجُلُودَ * أبو عبيد *
الْعَلُّ - الْقُرَادُ * صاحب العين * هو الْقُرَادُ الضَّخْمُ وَقِيلَ هُوَ الْقُرَادُ الصَّغِيرُ
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْسِّنِّ النَّحِيفِ عُلٌّ * أبو عبيد * الطَّلْحُ - الْقُرَادُ * غيره *
هُوَ الْمَهْزُولُ وَقِيلَ هُوَ الْعَظِيمُ مِنْهَا وَالْجَمْعُ أَطْلَاحٌ * أبو عبيد * الْقَتِينُ - الْقُرَادُ
* صاحب العين * الْقَتِينُ - الْقَائِلُ الدَّمِ مِنْهَا * أبو عبيد * الْبَرَامُ
- الْقُرَادُ * ابن دريد * الْحَمَكُ - صَغَارُ الْقُرَدَانِ وَاحِدَتُهُ حَمَكَةٌ وَبِهِ سُمِّيَتْ
الْمَرْأَةُ الذَّمِيَّةُ حَمَكَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْقَمَلَةُ وَالْهَلَسَةُ - مُوَيَّةٌ شَبِيهَةٌ بِالْحَلْمَةِ
أَوِ النَّمْلَةِ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ وَجَعَهَا عَمَلَسَ * صاحب العين * الْعَلَسُ
- الْقُرَادُ * ابن دريد * الْقُرْشُومُ - الْقُرَادُ الْعَظِيمُ * صاحب العين *
هُوَ الْقُرْشَامُ وَالْقُرَاشِمُ وَقَالَ قُرَادُ رَاتِحٍ - مِنَ الرَّتْحِ - وَهِيَ قِطْعٌ تَكُونُ فِي الْجِلْدِ وَقَالَ
جَدًّا الْقُرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ جُدَّوًا - لَمِيقَ بِهِ وَلِزِمَهُ * غيره * الْعِلْهِنُ - الْقُرَادُ الضَّخْمُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ

مَشَى الْهَوَامُّ

* نَعَلَبَ * اِهْتَمَشَتِ الْهَامَةُ - مَشَتْ وَعَمَّ بِهَ أَبُو عبيد فَقَالَ اِهْتَمَشَتِ الدَّابَّةُ
أَوْ اِهْتَمَشَتِ الشَّلَامَةُ * أبو زيد * مَرَّاحِفُ الْحَيَّاتِ - آثَارُهَا وَأَصْلُهُ مِنْ
لَزَحَفَ - وَهُوَ الْإِنْجِرَارُ وَكُلُّ مَا تَقَلُّ فَيَنْتَلِي إِلَى الْأَرْضِ فَقَدْ تَزَحَفَ وَزَحَفَ وَأَزَحَفَ وَأَنْشَدَ
* تَرَا جَنِّ مَلْحَاحٍ إِلَى الْأَرْضِ مَرَّحَفٌ *
وَمِنْهُ تَزَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى أَسِنِهِ * أبو زيد * هَمَّتْ تَهْمُ هَمِيمًا - مَشَتْ وَبِهِ سُمِّيَتْ
الْهَامَةُ * صاحب العين * دَبَّ النَّمْلُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَيَوَانِ دَبَّ دَبِييَا - مَشَى
عَلَى هَيْئَتِهِ وَالدَّابَّةُ - مَا دَبَّ مِنَ الْحَيَوَانِ وَفِي التَّزْيِيلِ « وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ »

كتاب الطير

سفاد الطير

* ابن السكيت * سفد الطائر الأثني سفادا وسفدها يثسفدها * وقال غيره *
لا يقال في الطائر سفد وقد تقدم في الخلب والظلف والذلف * أبو عبيد *
قَط الطائر الأثني يَقْمَطها ويَقْمَطها وله قَمَطِي * ابن دريد * مَقَطها كَقَمَطها
* أبو عبيد * قَطَطها يَقْفَطها ويَقْفَطها * ابن دريد * وَقَفَطها فَقَطَا وقد
تقدم القمط والقفط في السباع وذوات الطلف * أبو عبيد * مرة ضَفَط الطائر
الأثني يَضَفَطها ضَفَطَا فأما القفط فلذرات الطلف * غيره * رَصَع الطائر الأثني
رَصَعَهَا - سَفَدَهَا والقُصْعُ والَطِير - مثله في الأيل والنعام وقد تقدم في سفادها
وقالوا تبركت الحمامة للعمامة الذكر وأصل البركة - القيام على
أربع * صاحب العين * درجت الحمامة لذكرها - طأوعته على
السفاد وأنشد

ولو نقول درجوا لدرجوا * فجعلنا لذكره التنوخ

بيض الطير

البيض - معروف واحدته بالهاء * أبو زيد * جمع بيوض * أبو حاتم * إذا
صار في بطن الدجاجة البيض قيل جعت وأبطن * أبو عبيد * أقفت الدجاجة
- جعت البيض في بطنها وقيل أقفت - انقطع بيضها * أبو حاتم * فهي
مُقِف * أبو عبيد * ومثله أقطعت * أبو حاتم * فهي مُقْطِع * أبو
عبيد * وكذلك أصفت وأصق الشاعر - انقطع شعره منه * ابن دريد *
عُضِلَت الدجاجة - تشببت بيضها فلم تخرج وهي مُعْضِل وعُضِل الوادي بأهله
- ضاق بهم * وكل شيء ضاق عن شيء فقد عُضِل عنه * أبو عبيد * طرقت
القطة - حان خروج بيضها ولا يقال ذلك في غير القطة وأنشد

وقد تَحَدَّثَ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ غَرْزِهَا * نَسِيفًا كَأَخْصِ الْقَطَاةِ الْمَطْرَقِ
 * ابن دريد * طَسَّرَتِ الْقَطَاةُ وَالْجَمَامَةُ - عَسَّرَ عَلَيْهَا تَرْوُجُ بَيْضِهَا فَتَحْتَصِتُ الْأَرْضَ
 بِجُجُوجِهَا * أبو حاتم * إِذَا بَاضَتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا كُلَّهُ قَبْلَ أَنْ تَقْضِيَ قَهْنِي
 مُنْقِضُ * أبو عبيد * وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ «أَقْرُوا الطَّيْرَ فِي مَكَانَتِهَا» قَبْلَ يَغْنَى بَيْضَهَا
 وَقَبْلَ مَوَاقِعِهَا

أَسْمَاءُ جَمْعِ بَيْضِ وَطَوَائِفِهَا

يُقَالُ بَيْضَةٌ وَبَيْضٌ كَثْرَةٌ وَغَرَّ وَحَكِي الْفَارِسِيُّ بِيُوضٍ وَأَنْشَدَ
 * عَلَى قَفْرَةٍ طَارَتْ فِرَاحًا يَبُوضُهَا *

طَارَتْ فِرَاحًا - أَيْ صَارَتْ فِرَاحًا * عَلَى * أَنْ يَكُونَ يَبُوضُ جَمْعُ بَيْضَةٍ كَدَرَةٍ
 وَبُدُورٍ وَمِائَةٍ وَمُؤُونٍ أَوَّلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ بَيْضٍ لِأَنَّهُ تَكْسِيرُ هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْجَمْعِ
 قَلِيلٌ * أبو حاتم * بَاضَتْ بَيْضًا وَدَجَاجَةٌ بَيَاضَةٌ وَبِيُوضُ وَالْجَمْعُ يَبُوضُ
 * قَالَ سَيِّبُوه * وَمَنْ قَالَ رُسُلَ قَالَ بَيْضَ وَقَدْ قَالَوا بِيُوضَ * وَقَالَ صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * فِي قَوْلِهِ

* بِحَيْثُ يَعْنُشُ الْغُرَابُ الْبَائِضَ *

لَا غَاوِضُهُ بِالْبَائِضِ وَهُوَ ذَكَرُ لَأَنَّ شَرَكَةَ فِي الْبَيْضِ فَهُوَ فِي مَذْهَبِ الْوَالِدِ وَرَجُلٍ
 بَيَاضُ - يَبِيعُ الْبَيْضَ وَالثُّومَ - يَبِضُ النَّعَامُ * قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
 وَحَتَّى أَتَى يَوْمَ يَكَادُ مِنَ اللَّطَى * بِهِ الثُّومُ فِي أَخْصِصِهِ يَصْبَحُ
 وَاحِدُهُ بِالْهَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَيْضَةُ الْبَيْدِ - الثُّومَةُ تَرْكُهَا النَّعَامَ
 فِي الْأَدْحَى أَوِ السَّيِّ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلْدِيَّةُ وَذَاتُ الْبَلَدِ وَالشَّلْ - يَبِضُ النَّعَامُ يَذُقْنَ
 فِي الْغَارِ بِالنَّاءِ * ابن دريد * الْبَيْكَةُ - الْبَيْضَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 بَيْضَةُ الْعُقْرِ - الَّتِي تُنْقَضُ بِهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْإِقْتِضَاءِ وَقِيلَ لَأَنَّهَا أَوَّلُ بَيْضَةٍ تَبْضُهَا
 الدَّجَاجَةُ لِأَنَّهَا تَقْرِهَا وَقِيلَ آخِرُ بَيْضَةٍ تَبْضُهَا إِذَا هَرِمَتْ وَقِيلَ هِيَ بَيْضَةُ الذِّبْكَ
 وَيُقَالُ لَهَا الْفَنَاءُ عِنْدَ بَيْضَةِ الْفُقْرِ عَلَى الشَّيْءِ بِذَلِكَ * كَذَلِكَ كُلُّ مَا لَا يَسْتَعْلِمُ
 مَسَّهُ رَحَاؤُهُ وَمَا * أبو عبيد * الْكَرْفِيُّ - فَخْرُ الْبَيْضَةِ الْأَعْلَى وَهُوَ الْقَيْطَلُ

وقد تَقَيضَت البيضة - تَكَسَّرَتْ فَلَقَا قَالَ فَإِنْ تَصَدَّعَتْ وَلَمْ تَقْلُقْ قِيلَ انْقَاضَتْ
وَالْقَارُورَةُ مِثْلُهَا * غَيْرُهُ * الْقَيْضُ - البيضة قد خَرَجَ فَرْخُهَا أَوْ مَاؤُهَا كُلُّهُ
وَالْقَيْضُ مَوْضِعُهَا * أَبُو عبيد * وَالْحِرْشَاءُ - الْقَيْضُ وَإِنْ قِيلَ لَهُ
الْحِرْشَاءُ بَعْدَ مَا يَنْقُفُ فَيُخْرِجُ مَا فِيهِ وَقِيلَ الْحِرْشَاءُ - قِشْرُ جِلْدِ الْحَيَّةِ ثُمَّ يُشَبَّهِ
كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ انْتِفَاحٌ وَتُرُوقٌ وَأَنْشِدُ

إِذَا مَسَّ خِرْشَاءُ الثَّمَالَةِ أَنْفَهُ * ثَنَى مِشْفَرِيهِ الصَّرِيحَ فَأَقْنَعَا

أَرَادَ بِالْحِرْشَاءِ هُنَا رَغْوَةَ الْعَيْنِ وَالْعِرْقِي - الْقِشْرَةُ الرَقِيقَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ وَقِيلَ
هَذِهِ الْقِشْرَةُ هِيَ الْقِثْقِثَةُ فَأَمَّا الْعِرْقِيُّ فَالْقِشْرَةُ الْمَلْتَزِمَةُ بِيضِ الْبَيْضِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * إِذَا خَرَجَتِ الْبَيْضَةُ وَلَيْسَ عَلَيْهَا ذَاكُ قِيلَ بَيْضَةٌ مَغْرَقَةٌ وَمَغْرَقَاءُ وَقَدْ
غَرَّقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا * أَبُو عبيد * الْمَحْ - مَغْرَقَةُ الْبَيْضِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
وَكَذَلِكَ الْعِرْقِيُّ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَكَذَلِكَ الْعِرْقِيُّ كَالْعِرْقِيِّ قِيلَ وَقَدْ غَرَّقَلَتْ
الْبَيْضَةُ - فَسَدَتْ

حَضَنُ الْبَيْضِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * حَضَنُ الطَّائِرِ بَيْضَهُ يَحْضِنُهُ حَضْنًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
حَضَنُ الطَّائِرِ بَيْضَهُ وَعَلَى بَيْضِهِ يَحْضِنُ حَضْنًا وَحَضَانَةً وَحَضَانًا وَحَضُونًا - رَخِمَ عَلَيْهِ
لِلتَّفَرِيحِ وَحَامَةً حَاضِنٌ مِنْ حَامٍ حَوَاضِنٍ وَاسْمُ الْمَكَانِ الَّتِي يَحْضِنُ وَالْحِضْنَةُ - الْمَعْوَلَةُ
لِلْعَمَامَةِ كَالْقَصْعَةِ الزُّوْجَاءِ مِنَ الطَّيْنِ * أَبُو حَاتِمٍ * أَرْنَجَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضِهَا فَهِيَ
مُرْخِمٌ وَرَاحِمٌ - حَقَّقَتْهُ وَرَنَجَهَا أَهْلُهَا وَكَذَلِكَ النِّعَامَةُ وَقَالَ كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ
وَأَكْرَكَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ - إِذَا كَانَتْ مُرْخِجَةً عَلَى الْبَيْضِ
ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَعْرَةً وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَحْزَرَا
الطَّائِرُ - ضَمَّ جَنَاحَيْهِ وَتَحَنَّنَ مِنْ بَيْضِهِ وَأَنْشِدُ

* مَحْزَرُورَتَيْنِ الرِّقْعَ عَنْ مَكُونِهِمَا *

وَقَالَ وَكَانَ الطَّائِرُ وَكُونًا - حَضَنُ الْبَيْضِ وَطَائِرُ دَاكِنٌ وَالْجَمْعُ وَكُونٌ وَهْنٌ
وَكُونٌ مَا لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْوَكْنِ

تَقُوبُ الْبَيْضِ عَنِ الْفَرَّخِ

• ابن دريد • انْقَضَتْ قَائِمَةٌ مِنْ قُوبٍ - أَي بَيْضَةٌ مِنْ فَرَّخٍ • صاحب العين • قَاضَ الْفَرَّخُ الْبَيْضَةَ قَيْضًا - شَقَّهَا وَانْقَاضَتْ هِيَ • أبو زيد • بَيْضَةُ تَرْيَكَةٍ فِي بَيْضِ تَرَائِكَ وَأَنْشَدَ

وَعَادَ الْفَرَّخُ فِي الْمَتْوَى تَرْيَكَةً • وَحَانَ مِنْ حَاضِنِ السُّحُلَيْنِ تَضَعِيدُ

والتَّريكة ههنا - البَيْضَةُ إِذَا خَرَجَ الْفَرَّخُ مِنْهَا فَذَهَبَ وَتَرَكَهَا وَمِنْهُ التَّرَائِكُ فِي الْمَرَايِ • الشَّيْبَانِي • كُلُّ مَا تُرِكَ فَهُوَ تَرْيَكَةٌ كَالرَّاءِ الْمُرُوكَةِ لَا تَتَزَوَّجُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَلَكِنَّهَا غَلَبَتْ عَلَى الْبَيْضَةِ حَتَّى صَارَ لَهَا كَالْعَلَمِ بِحُرْتِ مَجْرَى النَّفَرِ وَنَحْوِهِ فِي نَقْلِهِ مِنَ الْوَصْفِ إِلَى الْأَسْمِ وَقِيلَ التَّريكة والتَّركة - بَيْضَةُ النَّعَامَةِ خَاصَّةً وَقِيلَ تَرْيَكَةُ الْفَرَّخِ - قَرِينَةُ بَيْضَتِهِ الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّريكةَ الْبَيْضُ مِنَ الْحَمِيدِ • ابن دريد • تَقَرَّ الطَّيْرُ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرَّخِ - نَقَّبَهَا • ابن السَّكَيْتِ • صَارَ الْبَيْضُ فِلَاقًا وَأَفْلَاقًا - أَي مُتَفَلِّقًا • ابن دريد • نَقَّتْ الْبَيْضَةَ - نَقَّبَهَا

فَسَادُ الْبَيْضِ

• صاحب العين • مَرِقَتْ الْبَيْضَةُ - فَسَدَتْ وَكَذَلِكَ مَذِرَتْ مَذْرًا وَأَمَذَرَتْهَا الذَّجَاجَةُ

فِرَاحُ الطَّيْرِ

• ابن دريد • فَرَّخُ الطَّيْرِ وَهُوَ الْفَرَّخُ • غَيْرُهُ • وَجَعَهُ أَفَرُّخٌ وَأَفَرَّاحٌ وَفَرُوحٌ وَفِرَاحٌ • ابن الأَعْرَابِيِّ • وَفُرُوخَةٌ وَفِرَاحَةٌ • عَلِيُّ • الْهَاءُ فِيهِمَا لِمَبَالِغَةِ التَّائِيثِ كَالْبُعُولَةِ وَالْجَارَةِ • وَحَكَى ابْنُ جَنِّي • أَفَرِّخَةٌ وَهُوَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ • وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • هُوَ وَلَدُ الطَّيْرِ خَاصَّةً وَيُسْتَعْمَلُ فِي مَا سِوَاهُ مُسْتَعَارًا • أَبُو غَيْبٍ • الْأَنْثَى مِنَ الْفِرَاحِ قَرُوحَةٌ • ابن دريد • بَيْضَةُ مَفَرِّخَةٍ - فِيهَا

قَرْخ • أبوزيد • قَرْخَتُ الْبَيْضَةُ وَهِيَ مُقَرَّخَةٌ وَأَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقَرَّخٌ • صاحب
 العين • أَقْرَخَ الطَّائِرُ - صار ذا قَرْخٍ واستقرخنا الحمام - اتخذناها القَرَاخَ
 • ابن دريد • الْمَجَّ وَالْبُجَّ - قَرْخُ الْحَمَامِ • أبو عبيد • استَوَكَّعَتْ
 الْقِرَاخَ - غَلَّظَتْ وَهِيَ قِرَاخٌ وَكُجٌّ • غيره • استَوَكَّعَتْ - كاستَوَكَّعَتْ
 • أبو عبيد • الْجَوَزَلُ - الْقَرْخُ • ابن دريد • هُوَ مِنَ الْحَمَامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّ الْجَوَزَلَ الْبُتْمُ النَّاهِضُ - الْقَرْخُ الَّذِي قَدْ اسْتَقَلَّ لَمْ يَوْضُ • صاحب
 العين • هُوَ الَّذِي قَدْ وَفَّرَ جَنَاحَاهُ وَتَمَّضَ الطَّيْرَانِ • أبوزيد • هُوَ الَّذِي
 تَشْرِبُ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ وَالْجَمْعُ قَوَاهِضُ • صاحب العين • شَوْلُ الْقَرْخِ
 ذَلِكَ أَوَّلُ فَبَاتِ رِيشِهِ إِذَا خَرَجَتْ رُؤُوسُهُ شَبَّهَتْ بِالشَّوْلِ وَالْعَاتِقُ - قَوْقَالُ النَّاهِضِ
 ذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَا يَتَحَسَّرُ رِيشَهُ وَيَبْنِي لَهُ رِيشَ جَلْدِي - أَيُّ شَدِيدٍ وَالْجَمْعُ عُنُقُ • ابن
 دريد • رَقَّ الطَّائِرُ قَرْخَهُ وَرَقَّرَهُ - إِذَا مَجَّ فِيهِ • أبو عبيد • الْغِرَارُ - رَقَّ
 الْحَمَامُ فِرَانَهَا • ابن دريد • وَقَدْ تَغَارَا وَقَدْ تَطَاعَمَ الطَّائِرَانِ - تَغَارَا
 • صاحب العين • الْأَقْهَدَادُ - شَبَّهَ ارْتِعَادَ الْقَرْخِ إِذَا رَقَّه أَبَوَاهُ
 وَقَدْ أَقْهَدَتْهُمَا وَأَكْوَهَتْ • ابن دريد • أَرْغَلَتِ الْقَطَاةُ قَرْخَهَا - رَقَّتْ
 وَهِيَ الرُّغْلَةُ

عُشُّ الطَّائِرِ

• ابن السكيت • عُشُّ الطَّائِرِ - الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ حُطَامِ الْعِيدَانِ وَغَيْرِهَا فَيَبْنِي
 فِيهِ • قال سيدي • عُشٌّ وَأَعْشَاشٌ وَعِشَاشٌ وَعِشْشَةٌ • ابن السكيت •
 عُشُّ الطَّائِرِ وَالْعُشُّ - اتَّخَذَ عُشًّا • غيره • عُشٌّ • صاحب العين •
 صَفَنَ الطَّائِرُ الْحَشِيشَ وَالْوَرَقَ يَصْنَعُ مِنْهُ صَفْنًا - تَصْنَعُهُ لِقَرَاخِهِ وَالصَّفْنُ - مَا يَنْصِفُهُ
 مِنْ ذَلِكَ • ابن السكيت • الْخُوصُ الْقَطَا - الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ عِشْمُ
 الْخُوصِ فِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ «فَخَصُوا عَنْ أَوْسَاطِهِمْ» - أَيُّ عَمِلُوا مِثْلَ الْأَفَاحِصِ
 • أبو عبيد • الْوَكْرُ - الْمَكَانُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الطَّائِرُ • ابن السكيت •
 الْوَكْرُ فِي الْجَيْلِ • أبو عمرو • الْوَكْرُ - الْعُشُّ حَيْثُ كَانَ فِي جَيْلٍ أَوْ شَمِيرَةٍ • ابن دريد •

جمع الوكر أو كرو وكرور * غيره * وهي الوكرة والجمع وكر * أبو حاتم *
 وكر الطائر وكر أو وكرور - أتى وكره * صاحب العين * نوكر الطائر - امتلأت
 حوصلته وكذلك الصبي وقد تقدم * أبو زيد * إذا طار الفرح فوضع وكر
 وعش ولا فرخ فيه وأنشد

فأصبحت كالوكر الذي طار فرخه * فعش وولى فرخه قترعاً

* أبو عبيد * الوكن - كالوكر وقد وكن وكنا وهو الموكن والموكنة والوكنة
 والجمع وكون ووكنات ووكن وقيل هو موقعه * أبو عبيد * القرموص
 - وكر الطائر حيث يقص في الأرض وخص به غيره عش الحمام * ابن دريد *
 دثن الطائر في الشجر - اتخذهم أعشاً والتمراد - بيت صغير للعمام بيض فيه
 * وقال الفارسي * الربيع - برج الحمام * صاحب العين * الأحرار
 - أفاحيص البيض واحداً حراً وأنشد

* بيضة ذادها عن حراها *

وقد تقدم أن الحراً كناس الطي * صاحب العين * الشريجة - بيت
 من قصب يتخذ للعمام ويسمى الجديلة * غيره * ومنها تسمى الجدال لأنه يحصر الحمام
 في الجديلة * ابن دريد * نقر الطائر في الموضع - سهل لبيض فيه * صاحب العين *
 كندرة الباز - تجنمه

ذرق الطير وقيؤها

* أبو عبيد * ذرق الطائر بذرق ويذرق وحي المفضل أذرق وقد يستعار للإنسان
 * أبو زيد * واسم ذلك الشيء الذراق * أبو عبيد * وكذلك خرق وقد تقدم
 في الإنسان خنق يخنق ويخنق * صاحب العين * خنق البازي وحده
 يخنق خنقاً وسائر الطير ذرق * أبو عبيد * وكذلك مرق يمرق وذر يقزق
 ويترق * ابن الأعرابي * هلك الطائر - خنق بذرقه * ابن دريد *
 العرة - ذرق الطائر وأنشد

في شاطئ أني بيتها * عرة الطير كصوم النعام

صَوْمُ النَّعَامِ - ذَرْقُهُ وَقَالَ زَقَرَقُ الطَّائِرُ يَذَرُقُهُ - أَلْقَاهُ وَذَرَقَ كُلِّي بَطْنِ رَقٍّ
- سَلَحَ وَجَعَهُ سُلُوحًا وَأَنشَدَ

* كَأَنَّ بَرْقَعَهَا سُلُوحَ الْوَطَاوِطِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَصَّعُ الطَّائِرِ يَذَرُقُهُ - رَمَى * غَيْرُهُ * الْهَيْضُ - سَلَحَ
الطَّائِرُ وَقَدْ هَامَتْ هَيْضًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * غَلَّتِ الطَّائِرُ - هَامَ وَرَمَى مِنْ حَوْصَمَلَتِهِ
بَشْيٍّ كَانَ اسْتَرْطَهُ

خَلْقُ الطَّيْرِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّيشُ - كُسُوَةُ الطَّائِرِ وَاحِدُهُ رِيشَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * طَائِرُ
رَأْسٍ - إِذَا تَبَتَّ رِيشُهُ * أَبُو عِيَّادٍ * جَمُّ الْفَرْخِ - طَلَعَ رِيشُهُ وَهُوَ حِينَئِذٍ الْمُرْتَلِّغُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّيشُ - رِيشُ الْفَرْخِ وَالرِّيشَانَةُ - أَصْغَرُ الرِّيشِ وَطَائِرُهُ
رِيشَانٌ وَقَدْ وَبَّرَ الطَّائِرُ ثُمَّ جَمَّ ثُمَّ وَبَّدَ ثُمَّ زَعَبَ وَمِنْ قَادِ الطَّائِرِ - مِيقَاتُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقْدَمُ
الطَّائِرُ الْفَتْخُ - ضَرْبُهُ مِيقَاتُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مِجْدَاؤُهُ - مِيقَاتُهُ *
أَبُو حَاتِمٍ * نَسَمَى الرِّيشَاتِ الْعَشْرَ الْأَوَانِي فِي مُقَدِّمِ الْجَنَاحِ الْقَدَامِيَّاتِ وَاحِدَتُهَا قَدَامِيٌّ
وَالْقَوَادِمُ وَاحِدَتُهَا قَادِمَةٌ وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الرِّيشِ الْخَوَافِي وَاحِدَتُهَا خَافِيَةٌ وَأَنشَدَ
كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي وَعُقَابٍ * أَصَابَ جَمَامَةً فِي يَوْمٍ غَنٍّ

أَرَادَ فِي يَوْمٍ غَنٍّ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * فِي الْجَنَاحِ عَشْرُونَ رِيشَةً أَرْبَعُ قَوَادِمُ وَأَرْبَعُ مَنَاقِبُ
وَأَرْبَعُ أَبَاهِرُ وَأَرْبَعُ كُكُلَى وَأَرْبَعُ خَوَافٍ * أَبُو عِيَّادٍ * جَنَاحُ الطَّائِرِ
- يَدُهُ وَالْجَمْعُ أَجْنَحَةٌ * قَالَ ابْنُ جَنِي * فَأَمَّا قَوْلُهُ

* فَأَمَّا شَجَّ الْأَمَنِ الطَّيْرِ أَجْنَحُ *

فَكَانَ قِيَاسُهُ أَجْنَحَةً لِأَنَّهُ أَرَادَ الرِّيشَ وَجَعَلَ كُلَّ رِيشَةٍ جَنَاحًا وَاعْتَقَدَ تَأْنِيثَ الرِّيشَةِ
فَكَسَرَهُ عَلَى أَفْعُلٍ وَهُوَ عَلَى بَابِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَنَحَ الطَّائِرُ يَجْنَحُ جَنْوًا - كَسَرَ مِنْ
جَنَاحِهِ وَوَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ كَاللَّاحِظِ إِلَى شَيْءٍ وَمِنْهُ اسْتَقَّ الْجَنَاحُ لِمَلِهِ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ * أَبُو
عِيَّادٍ * بِمِثْلِ طَلَةِ الطَّائِرِ - جَنَاحَاهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَسَقَطَاهُ - جَنَاحَاهُ *
الْأَصْمَعِيُّ * الْفَقَقَانِ - الْجَنَاحَانِ لِأَنَّهُ يُفَقِّقُ بِهِمَا وَأَنشَدَ

يَبْتَغِي بَحْفَهُنَّ بِقَفَقَفِهِ * وَيَلْفَهُنَّ قَفَهَا فَتَحِينَا

* الاصمعي * وهما الهفها فان لحفهما في ثخانة * صاحب العين * الكنفان - الجناحان وأنشد

* سَقَطَانِ مِنْ كُنْفَي نَعَامٍ جَافِلٍ *

وقد اجنأ حتى العقب - معظم ريشهما * أبو عبيد * يقال للطائر إذا كان في ريشه فتح - وهو اللين فيه طروق وقد أطرق جناحا الطائر إذا ألبس الريش الأعلى الريش الأسفل * غيره * وهو طروق الجناح * قال ذو الرمة يصف بازيا

طَرَأُ الْخَوَافِي وَاقِعٌ فَوْقَ رِبْعَةٍ * نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَقَّرُ

* ابن دريد * الحبكة - الخط على جناح الحمام يخالف لونه * صاحب العين * اكتسى البازي ريشا نثرا - أي منتشرا واسعا طويلا وقال انحصرت الطير - اذا خرجت من الريش العتيق الى الريش الجديد وحسرها إبان ذلك * ابن السكيت * فصل ريش الطائر نصولا - سقط ونصلته أنا * ابن جني * نشش الطائر ريشه - تشفه فألقاه وأنشد

رَأَيْتُ غُرَابًا وَقَعَ فَوْقَ بَانَةٍ * يَنْشَشُ أَعْلَى رِيشِهِ وَيُطَارِرُهُ

* صاحب العين * الحمامة - ريشة فاسدة ريشة تحت الريش وقال جناح غداف - وافر طويل وكل ما طال فقد أغداف وأغدؤداف وقال طائر مسرول - قد ألبس ريشه سابقه * أبو عبيد * البرائل - الذي يرتفع من ريش الطائر فيستدير في عنقه وأنشد

فَلَا يَزَالُ خَرِبٌ مُقَنَّعٌ * بِرَائِلَاهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ

* قال سيويه * هررباعي مزيد * ابن دريد * برأل الحباري - نشر برائله لفرع أو لقتال والفرعة والقرعة - الريش المجتمع على رأس الديك والدجاجه وجمعها قرائع والكسعة - الريشة البيضاء في ذنب الطائر والكسع - بياض في ذنبه والثرعة - الريش المجتمع على عنق الديك * قال أبو علي * وما في الشعر من أغراض السقوط والنحات فهو في الريش مقول * صاحب العين * طائر

عَقْرُوعَاقِر - اذا اصاب ريشه آفة فلم يثبت * وقال * السَّحَام من ريش الطائر
 ما كان تحت الريش الأعلى والخطم من كل طائر - منقاره ومن كل ذائبة مُقَدَّم أنفها
 وفيها * غيره * وفي الطائر حوصلته وحوصلته والتشديد أكثر وأبي ابن السكيت
 غيره * قال سيبويه * وهي الحوصلاء * قال أبو حاتم * قال الأصمعي لم اسمع
 الحوصلاء الا في قول أبي التَّجَم

* هادولوحار الحوصلاء *

* أبو زيد * وهي الحوصل وقيل هي جمع حوصلة * ابن دريد * الحوصل
 الطائر - امتلأت حوصلته * صاحب العين * وتكر الطائر كذلك وقد
 تقدم في الصبي * ابن دريد * الفرغرة - الحوصلة * قال الفارسي * وهي
 النؤطة قال وأراه على التشبيه بالنؤطة من الثمر - وهي الجيلة الصغيرة منه * قال
 ابن مقبل بصف القطاة

سَكَاءٌ مَقْبِلَةٌ حَذَاءٌ مُدِيرَةٌ * للماء في البحر منها نؤطة عجب

* أبو حاتم * وهي الجزيرة ولا أعرف الجزيرة بما ممدودة ولا مَقْصُورة قال وتدعى
 القانصة الجزيرة وهي بمنزلة المعدة من الناس * ابن دريد * الجزيرة مهموزة ممدودة
 مشددة وجعها جرى * أبو حاتم * وتسمى الخالب الكلاب على التشبيه الواحدة
 كلوب * قال العجاج

* شاكي الكلاب اذا أهوى انظر *

- أي أهوى نفسه فكسر جناحيه في أحد الشقين اذا هو أرسل نفسه انظر افعل من
 الظفر - أخذه بأظفاره * ابن دريد * مطعم الطائر - إصبعاه اللتان
 يقبض بهما على الشيء * أبو زيد * الخلب - ظفر البازي وما أشبهه من سباع
 الطير وقد خلب الصيد يخلبه خلبا - أخذه بخلبه * ابن السكيت * يخلبه
 ويخلبه * أبو حاتم * الخلب - أن يقده بظفره والمنسر - الخلب وقد تسره
 تسرا - خبطه بمنسره * صاحب العين * منقار الطائر سمي به لأنه ينقربه وقد
 نقوره نقرا * ابن دريد * منقار الطائر - منقاره * صاحب العين * مقطم
 البازي - يخلبه من غير فعل * أبو حاتم * الدوايز - الأظفار المؤخرة

قلت قول ابن سيدة هنا تخرط الطائر الخ قول باطل مغير اللفظ ففسد المعنى ١٣٣ من يرد فيه منقوص منه

محرف عن أصله
مجهول آخره أوله
لغير ضرورة وكذلك
فعل صاحب لسان
العرب وصاحب
القاموس تقليدا
له غير أنهما متفاوتان
في فعلهما فحذفوا
جميعا من أصل
كلام صاحب
العين واو الابتداء
وأداة الشرط وجزاءه
وقدموا معموله
الذي هو مقوله
وهو تخرط تخرط
فاختل اللفظ
وفسد المعنى ولم
يتنبه لهذا أحد
قبلي والصواب
الذي لا يحد عنه
وهو كلام البيت
على ترتيبه الأصلي
وإذا أخذ الطائر
الدهن من مدنه
بزمكاه قبل تخرط
تخرطاهكذا نقله
الشافعي في كتبه
الثلاثة التكملة
بجمع البحرين
والعاب وبهذا
يستقيم اللفظ ويصح
المعنى وتثبت الرواية
وتحصل الثقة
وتطمئن القلوب
وكتبه بحقه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

الواحدة دائرة والبرجحة - الأصبع الوسطى من كل طائر * ابن دريد * لُعْطَةُ
الطير - السُّقْعَةُ في وجهه * صاحب العين * التَّخَرُّزُ من الطير - الذي على
جناحيه ثَمَّةٌ ويخبر شبيهه بالتخروز * أبو عبيد * القَطْنُ والِمَكْنَى والِرَّجْحَى -
كله أصل ذنب الطائر وأجاز غيره فيهما المَدَّ * ابن دريد * القَيْنِكَ والاقْبَيْسُكَ
- زَجْحَى الفَرْخِ ولا أَحَقُّه * أبو حاتم * القَيْنِكَانِ من الحمامة - عَظِيمَانِ مَلَرَقَانِ
بَقَطْنَهَا إذا كسر الم يَسْمَكُ بَيْضَهَا وأَخَذَ جَاحَهَا * صاحب العين * عَقَبَ الطَّائِرُ
بِزِمَّكَاهُ يَعْقِبُ عَقَبًا - حَرَكَةٌ * وقال * تَخَرُّطَ الطَّائِرُ وَتَضَدَّ - أَخَذَ الدَّهْنَ
مِنْ زِمَّكَاهُ

أصوات الطير

* أبو عبيد * قَوَتْ الدَّجَاجَةُ فَبَقَاءَ وَقَوَّاءَةٌ مِثْلُ دَهْدَيْتِ الجُرْدِ دَهْدَاءَ وَدَهْدَاءَةٌ
* ابن دريد * وَيُقَالُ قَافَاتٌ وَإِنَّمَا خَصَّتْ بِهِ الدَّجَاجَةُ عِنْدَ الْبَيْضِ * أبو حاتم *
وَيُقَالُ قَافَتْ وَكَذَلِكَ النُّعَامَةُ * السِّيرَافِي * وَقَدْ تَكُونُ الْقَوَّاءَةُ فِي الْإِنْسَانِ
* أبو حاتم * كَرَكَتِ الدَّجَاجَةُ - صَوْتٌ وَهُوَ دَجَاجَةٌ كُرْكَةٌ وَقَدْ تَقْدَمُ
التَّكْرِيكُ فِي حَضْنِ الْبَيْضِ * ابن دريد * سَمِعْتُ كَعْبِصَ الْفَرْخِ - أَيْ صَوْتَهُ * أبو
عبيد * صَاىَ الْفَرْخُ يَصِي صَيًّا وَصِيًّا وَأَنْقَضَ * ابن دريد * أَنْقَضَ الْبَازِي -
صَاحَ وَقَدْ سَمِعْتُ نَقِيسَهُ * صاحب العين * عَصْفُورٌ صَوَارٌ - يُجِيبُ إِذَا دُعِيَ *
أبو عبيد * تَغَقَّ الْغُرَابُ يَتَغَقُّ وَيَتَغَقُّ * صاحب العين * تَغَقُّ يَتَغَقُّ وَهُوَ بِالْعَيْنِ
أَعْلَى * أبو زيد * وَهُوَ التَّغِقُّ وَالتَّغِيقُ * صاحب العين * تَغَقُّ بِخَيْرٍ وَتَغَبُّ
بِشَرٍّ قَالَ وَقَدْ يُقَالُ تَغَقُّ بِشَرٍّ وَأَنْشَدَ

* أَمْسَى بِذَلِكَ غُرَابُ الْبَيْنِ قَدْ تَغَقَّا *

* أبو عبيد * تَغَبُّ يَتَغَبُّ * صاحب العين * تَغَبُّ وَتَغَبُّ وَتَغَبُّ وَتَغَبُّ
- صَاحَ وَتَغَبُّ - كَرَلًا رَأْسَهُ صَاحَ أَوَّلَ يَصُحُّ * ابن دريد * غَقَّ الْغُرَابُ - وَهُوَ حِكَاةُ
لِغَلْظِ صَوْتِهِ * صاحب العين * غَقَّ الصِّقْرُ - صَوْتٌ * بخيره * عَشْرُ
الْغُرَابِ - تَغَقُّ عَشْرًا وَهُوَ فِي تَرْتِيقِ الْجِلْدِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي تَغِيقِ الْغُرَابِ * ابن دريد *

الهددة - صوت الحمام وحام هدهد

كهدهد كسر الرماة جناحه * يدعوبقارعة الطريق هديلا

ومن هدهد - لهذا الطائر * أبو حاتم * نبح الهدد نبح نباحا - إذا أسن
وغلظ صوته * ابن دريد * الزرزة - حكاية صوت الزرور والصرصرة والصرير
- صوت صر الجندب والباري وقال قرقرا الحمام قرقرة وقرقيرا وهو أحد ما جاء
من المصادر على فعليل * أبو حاتم * الكروان بقرقر وكذلك الصرد والكركي
وقد تقدم في الثعبان والوقوفة - اختلاط أصوات الطير * ابن دريد *
اصطخاب الطير - اختلاط أصواتها * أبو حاتم * الوكوكة - هدير الحمام *
أبو عبيد * شج الغراب يشج ويشج شججا وشججا واستشج قال ذو الرمة
يصف الغرابان

ومستشجان لفرافق كأنها * مئاكل من صيابة الثوب توح

* صاحب العين * غراب شاجب وقد شجب شجبا شجيا - وهو الشديد النقيق
الذي يتجمع من غرابان البين

ذكرن أشجائنا لن شجيا * وهجن أشجائنا لن نجيا

* أبو حاتم * سجع الحمام يشجع سجعا - ريد صوته والساجع من الناس - الذي
بنى الكلام على جهة واحدة وما لم يكن على جهة واحدة فليس يسجع والاسم السجاعة
بكسر السين * صاحب العين * حن الحمام حنينا كذلك وقد تقدم في الانسان
والابل وحنف ينف كذلك وحمامة هتوف * أبو عبيد * الهديل - يكون
من شيتين هو الذكر من الحمام وهو صوت الحمام * قال * وقال الأُموي تزعم العرب
في الهديل أنه فرخ كان على عهد نوح فات ضيما وعطشا قال فيقولون إنه ليس
من حمامة الا وهي تبكي عليه * قال * وأنشدني أبو مزاحم بن أبي وجزة السعدي
سعد بن بكر نصيب

فقلت أتبكي ذات طوق تذكرت * هديلا وقد أوتى وما كان تبس

يقول ولم يخلق تبس هدد وخص بعضهم بالهديل الوخشي من الحمام * ابن دريد *
صدح الطائر يصدح صدحا وصدوحا - صاح ورجل مصدح - صياح * أبو

حاتم * الصَّدْح - لَذِيكَ وَالْمُكَاء وَجَامَةِ صَدُوح * صاحب العين *
 دِيكَ صَدُوح قال والغراب يَصْدَح وقد تقدم في الانسان والحجر قال وقلت
 لا اسمي اتقول صرخ الطائوس فقال اقول لكل صائح صَارِخ والصَّغِير - نَحْوُ
 صوت المكاء والصَّغَر وما أسبهمما وقال تَرَمَّ الطائر ورَمَّ - مَدَّ في صوته وكذلك
 الْمُغَنَّى إذا مَدَّ في غِنائه ويقال سَمِعْتُ رَمَّةً حَسَنَةً وقال زَقَا الدِّيكُ زَقْوًا وَزَقَاءً وكل صائح
 زاق وقد قرئ «إِنَّ كَانَتْ الْأَرْقِيَةُ وَاحِدَةً» * ابن جني * زَقَا زَقِيًا وَزَقِيًا ويقال
 مَسَمَعَ الدِّيكُ صَفْعًا وَصَفْعًا وَالضُّوْع - صَوْتُ الضُّوْع وَتَضَوُّع الْكَرْوَانُ -
 صَاح * أبو عبيد * أَجْرَسَ الطَّائِرُ - صَوْتُ * ابن السكيت * أَجْرَسَ الطَّائِرُ
 - إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ مَرَةٍ وَأَنْشَدَ

حتى إذا أجرس كل طائر * قامت تُعْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ
 * ابن دريد * جَرَسَ الطَّائِرُ - صَوْتُ مُنْقَارِهِ عَلَى الشَّيْءِ بِأَكْثَرِ وَالتَّشْفِ
 - نَقَرَ الطَّائِرُ بِمُنْقَارِهِ * الشُّكْرَى * تَحْتَمِعُ الطَّائِرُ - صَوْتُ وَأَنْشَدَ
 مَلَجَ الْهُذُلِ

مُهَنَّةٌ لِذَلِجِ الْبَيْلِ صَادِقَةٌ * وَقَعَ الْهَجِيرُ إِذَا مَا تَحْتَمِعُ الصَّرْدُ
 وَالْوَحْوَخَةُ - حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الطَّيْرِ فَأَمَّا الْوَحْوَخَةُ فِي الْإِنْسَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 * أبو حاتم * نَاحَ الْجَمَامُ نَوَاحًا وَنَوَاحًا * صاحب العين * الْجَمَامَةُ تَشْجُنُ شُجُونًا
 - إِذَا نَاحَتْ وَتَحَرَّزَتْ * أبو حاتم * غَرَّدَ الْجَمَامُ * الفراء * الصَّبَاحُ - صَوْتُ
 الدِّيكِ وَهَذَا الصَّوْتُ مُشْتَرَكٌ فِيهِ * صاحب العين * الصَّخْدُ - صَوْتُ الْهَامِ
 وَالصَّرْدُ وَقَدْ صَخَدَ يَصْخَدُ صَخْدًا وَصَخِيدًا وَأَنْشَدَ
 * وصاح من الأفراط هَامٌ صَوَاخُدُ *

* أبو حاتم * الصَّبَاحُ - صَوْتُ الْبُومِ وَالصَّدَى صَجَجَ يَصْجَعُ صَجَجًا وَصَجَا * وقد تقدم
 فِي الْخَيْلِ وَالتَّعَالِبِ وَالْأَسْوَدِ مِنَ الْحَيَّاتِ وَقَوْلُ الرَّاجِزِ
 * وَبَلَدُهُ يَدْعُو صَدَاهَا هَذَا *

- أَرَادَ حِكَايَةَ صَوْتِ الصَّدَى وَالْكَثْمَكَةُ - صَوْتُ الْحَبَّارِيِّ * صاحب العين *
 نَاجَ الْهَامُ وَالْبُومُ يَنَاجُ نَاجًا - صَاح * أبو حاتم * الْفَاحِشَةُ تُفَحِّتُ - إِذَا

صَوْتٌ وَالْحَبَّارِيُّ يُخَفِّفُ - إِذَا صَوَّتَ وَالْعَطَاطُ يَلْعَطُ بِصَوْتِهِ لِعَطَاوَلْعَطَا وَلِعِطَا
وَالصُّوْقَرِيُّ - حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يُصَوِّقُ فِي صَوْتِهِ يُسَمَّعُ فِي صِيَاغِهِ نَحْوُ هَذِهِ النَّعْبَةِ
* أَبُو حَاتِمٍ * قَطَّتِ الْقَطَا تَقْطُو - قَالَتْ قَطَا قَطَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَقْطِطَاءُ
- مَشَاهِيرُهَا فَأَمَّا تَقْطُو فَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ مَشَاهِيرِهَا وَبَعْضُ يَقُولُ مِنْ صَوْتِهَا وَبَعْضُ يَقُولُ
صَوْتُهَا الْقَطْقَطَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * الْكَرَوَانُ يُنْقِنِقُ * وَقَالَ * الْبَطُّ يَبْطِطُ
- إِذَا صَوَّتَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَقَّعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْعَقَّعِ مِنَ الطَّيْرِ
وَبِذَلِكَ سُمِّيَ وَالْعَقَّعَةُ - صَوْتُ الْعَقَّعِ - وَهُوَ طَائِرٌ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ضَخْمٌ
طَوِيلٌ الْمَنْقَارُ وَهُوَ مِنْ شَرِّ الطَّيْرِ

مَا يُنْخَصُّ الطَّائِرُ مِنَ الْأَلْوَانِ غَيْرِ الصِّفَاتِ الَّتِي غَلَبَتْ

عَلَيْهَا الْأَسْمَاءُ كَالْأَنْخِيلِ

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * طَائِرٌ أَوْدَعُ - تَحْتَ حَنَكِهِ بَيَاضٌ

طَيْرَانُ الطَّيْرِ وَعُكُوفُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الطَّيْرَانُ - حَرَكَةُ ذِي الْجَنَاحِ فِي الْهَوَاءِ بِجَنَاحِهِ طَائِرٌ يَطِيرُ
طَيْرًا وَطَيْرَانًا وَأَطْرَهُ وَطَيْرُهُ * عَلَى * الطَّيْرِ - اسْمُ الْجَمْعِ مَوْتٌ وَهُوَ الْأَطْيَارُ
وَأَمَّا سَبِيحِيَّةُ فَقَالَ أَطْيَارُ جَمْعُ طَائِرٍ وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ فَبَجَّلَ الطَّيْرَ جَمْعًا وَالطَّائِرَ عِنْدَهُ
اسْمُ الْجَمْعِ كَالْبَاقِرِ وَالْجَامِلِ * أَبُو عَمِيرٍ * جَذَفَ الطَّائِرُ يُجَذِفُ جَذُوفًا - إِذَا
كَانَ مَقْصُودًا فَرَأَيْتَهُ إِذَا طَارَ كَأَنَّهُ يَرُدُّ جَنَاحِيهِ إِلَى خَلْفِهِ وَمِنْهُ سُمِّيَ جَذَفَ السُّفِينَةُ
وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَكْسِرَ مِنْ جَنَاحِيهِ شَيْئًا ثُمَّ يَمِيلُ عِنْدَ الْفَرَعِ مِنَ الصُّفْرِ وَيُقَالُ جَذَفَ الرَّجُلُ
فِي مَشْيِهِ - أَسْرَعَ هَذِهِ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَقَالَ قَطَعَتِ الطَّيْرُ - انْتَحَدَتْ مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ
إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَاعِ الطَّيْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَقُطِعَ عَنْهَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَقْطَوَطَعَتْ وَضُرِبَتْ - كَقَطَعَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الرِّجَاعُ -
رُجُوعُ الطَّيْرِ بَعْدَ قَطَاعِهَا وَقَدْ رَجَعَتْ * أَبُو عَمِيرٍ * الْمِثْلَقُ - الطَّائِرُ الَّذِي

بُصِفَ بِجَنَاحِهِ إِذَا طَارَ * ابن السكيت * نَحَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِهِ يَحْتَفِقُ خَفَقًا
وَحَفَقَانًا * أبو عبيد * حَامَتِ الطَّيْرُ عَلَى الشَّيْءِ - يَعْنِي اسْتَدَارَتْ * صاحب
العين * حَامَ حَوْمَانًا وَحَوْمَ * غيره * حَيَامًا وَحَوْوَمًا وَكُلٌّ مِنْ رَامَ أَمْرًا فَقَدْ
حَامَ عَلَيْهِ * أبو عبيد * هِيَ تَحْمُومُ غَايَا * ابن الأعرابي * الغَيَاةُ
- الَّتِي تُغَيِّي عَلَى رَأْسِكَ - أَيْ تُزَفِّرُ * ابن دريد * عَافَ الطَّيْرُ عَيْفَانًا - حَامَ
فِي السَّمَاءِ * أبو عبيد * عَافَ الطَّائِرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا - حَامَ عَلَيْهِ وَقَالَ دَوَّمَ الطَّائِرُ
فِي السَّمَاءِ - جَعَلَ يَدُورُ وَدَوَّى فِي الْأَرْضِ - وَهُوَ مِثْلُ التَّدْوِيمِ فِي السَّمَاءِ وَقَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ

* حَتَّى إِذَا دَوَّمَتْ فِي الْأَرْضِ رَاجِعَهُ *

هُوَ اسْتِكْرَاهُ * قال الفارسي * قَالَ أَبُو عبيد ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَجْعَلُ التَّدْوِيمَ فِي السَّمَاءِ
وَهَذَا لِلْحَيَوَانِ الطَّائِرِ وَدَوَّى فِي الْأَرْضِ وَهَذَا لِلْحَيَوَانِ الْمَاشِي عَلَى مَذْهَبِهِ وَإِنَّمَا
يُصَفُّ ذُو الرُّمَّةِ هُنَا كَلَابًا وَنُورَ وَحَشٍ وَالصَّحِيحُ بَعْكَسُ قَوْلِ أَبِي عبيد إِنَّمَا التَّدْوِيمُ
فِي السَّمَاءِ وَالتَّدْوِيمُ فِي الْأَرْضِ فَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ لَيْسَ بِمُسْتَكْرَاهٍ * صاحب العين *
الْحَوْتُ وَالْحَوْتَنَ - حَوْمَانِ الطَّائِرِ حَوْلَ الشَّيْءِ وَحَوْمَانِ الْوَحْشِيَّةِ حَوْلَ
الشَّيْءِ وَأَنْشَدَ

* كَطَائِرُ ظُلِّ بِنَايَحُوتِ *

* أبو عبيد * الْقَلَوَى - الطَّائِرُ الْمُرْتَفِعُ فِي طَيْرَانِهِ * عَلَى * أَخْطَأَ أَبُو عبيد
إِنَّمَا وَالْقَلَوَى وَإِنَّمَا كَانَ فِي كِتَابِهِ أَقْلَوَى الطَّيْرِ - إِذَا ارْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ فَتَقَلَّه
فِي الْمَصْنَعِ قَلَوَى - الطَّائِرُ إِذَا ارْتَفَعَ * قَالَ * فَإِذَا انْقَضَتِ الْعُقَابُ فَذَلِكَ
الْاِخْتِيَانُ وَبِهِ سَمِيَتْ خَاتِمَةُ خَاتَتِ تَحْوَتُ حَوْتًا * صاحب العين * خَاتَتِ حَوْتًا
وَحَوَاتًا وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

وَصَفْرَاءُ مِنْ نَبْعِ كَأَنَّ خَوَاتِمَا * نَجُودُ بِأَيْدِي النَّازِعِينَ وَتَبْتَخَلِ

فَاسْتَعَارَهُ فِي الْقَوْمِ وَقَالَ عَقْبَةُ الطَّائِرِ - مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ ارْتِفَاعِهِ وَانْحِطَاطِهِ فَقَوْلُ
الْعَرَبِ عَقْبَتُهُ ثَمَانُونَ فَرَسًا وَقَالَ كَنَعَتِ الْعُقَابُ - ضَمَّتْ جَنَاحَهَا لِانْقِضَاضِ
* ابن دريد * دَفَّ الطَّائِرُ يَدْفِ دَفًّا وَدَفِيفًا وَادْفَفَ - ضَرَبَ بِجَنَاحِهِ دَفْفَةً وَقِيلَ

حَرَكَ جَنَاحَيْهِ وَرَجَلَاهُ فِي الْأَرْضِ وَرَفَرَفَ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ وَزَفَزَفَ زَقَا وَزَفِيفًا
 كَذَلِكَ وَصَفَ - بَسَطَ جَنَاحَيْهِ فِي طَيْرَانِهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الطَّيْرُ الصَّوَّافُ
 - الَّتِي تَصُفُّ أَجْنَحَتَهَا وَلَا تُحَرِّكُهَا * غَيْرُ وَاحِدٍ * رَتَقَ الطَّائِرَ - رَفَرَفَ وَلَمْ
 يَسْقُطْ وَالتَّرْنِيْقُ - كَسَرَهُ جَنَاحَهُ مِنْ دَاءٍ أَوْ رَمَى * أَبُو عَيْنٍ - حَفَّ الطَّائِرُ فِي
 طَيْرَانِهِ بِحَفٍّ حَفِيفًا - صَوْتٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَفَقَقَةُ - حَفِيفُ جَنَاحِي
 الطَّائِرِ * الْأَصْمَعِيُّ * خَرِيرَ الْعُقَابِ - حَفِيفُهَا وَقَدْ خَرَّتْ * ابْنُ دَرِيدٍ *
 انْضَرَجَتِ الْعُقَابُ - انْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ كَاسِرَةً وَقَالَ دُثْنُ الطَّائِرِ - طَارَ وَأَسْرَعَ
 السَّقُوطُ فِي مَوَاضِعَ مُتَقَارِبَةٍ وَوَأَرَدَ ذَلِكَ وَقَالَ بَجَلُ الطَّائِرِ - نَشَرَ يَعْنِي حَثَّ جَنَاحَيْهِ
 وَقَالَ خَطَفَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ وَخَطَفَ - أَسْرَعَ الطَّيْرَانِ وَزَوْفُ الْجَمَامَةِ - أَنْ تَنْشُرَ
 جَنَاحَيْهَا وَذَنَبَهَا وَتَسْجَبَّهَ عَلَى الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ زَوْفُ الْإِنْسَانِ إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِيًا
 الْأَعْضَاءُ وَقَدْ رَافَ زَوْفًا وَقِيلَ رَافَ فِي الْهَوَاءِ - حَلَقَ وَقَالَ سَفَا الطَّائِرُ سَفُوفًا -
 طَارَ سَرِيعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَشْيِ وَيُقَالُ مَضَعَ الطَّائِرُ ذَنَبَهُ - تَرَكَ وَصَوْعَ رَأْسِهِ
 - تَرَكَ وَنَهَضَ وَنَشَرَ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ وَلَعَبَ بِجَنَاحَيْهِ لَمَّا عَاوَلُوا عَاوَالَ مَلْعَ - تَرَكَهُمَا
 فِي طَيْرَانِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * نَهَضَ الطَّائِرُ - تَحَرَّكَ وَهَزَّ جَنَاحَيْهِ الطَّيْرَانِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَهْذَبَ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ - أَسْرَعَ وَقَالَ نَشَرَتِ الطَّيْرُ -
 أَسْرَعَتْ فِي هَوِيَّتِهَا وَتَغَطَّرَتْ كَيْذَلِكَ * أَبُو عَيْنٍ * فَرَّخَ قَطَاةً عَاتِقُ - قَدْ
 اسْتَقَلَّ وَطَارَ قَالَ وَنُزِيَ أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ * أَبُو حَاتِمٍ * رَكَضَ الطَّائِرُ رَكْضًا -
 أَسْرَعَ فِي طَيْرَانِهِ وَأَنْشَدَ

وَلِيَ الشَّبَابُ وَهَذَا الشَّبَابُ يَطْلُبُهُ * لَوْ كَانَ يَدْرِكُهُ رَكَضُ الْبَعَاقِبِ

* قَالَ أَبُو عَيْنٍ * وَيُرْوَى بِالنَّصْبِ رَكَضَ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هَذَا عَلَى قَوْلِهِ

مَا لَنْ يَمْسُ الْأَرْضَ الْأَمْنِيكُ * مِنْهُ وَحَرُّ السَّاقِ طَيُّ الْمَحْمَلِ

* أَبُو حَاتِمٍ * الْمَلْحُ - مُرَّةٌ خَفَقَانِ الطَّائِرِ بِجَنَاحَيْهِ وَأَنْشَدَ

* مَلَحَ الصُّقُورُ نَحْتًا دَجْنًا مُعِينٌ *

قَالَ وَسَأَلْتُ الْأَمَّجِيَّ بِأَتْرَامٍ مَقْلُوبًا مِنْ لَمَحٍ قَالَ لَا لِغَمٍّ يُقَالُ لَمَحَ الْكَوْكَبُ وَلَا يُقَالُ مَلَحَ

فَلَوْ كَانَ مَقْلُوبًا لَقِيلَ مَلَحَ فِي الْكَوْكَبِ كَمَا يُقَالُ فِي الطَّائِرِ * قَالَ عَلِيٌّ * لَيْسَ هَذَا

بدليل على أنه غير مقلوب إنما يدل على أنه غير مقلوب المصدر إذا المقلوب لا مصدر
فيه * قال ابن دريد * و يروى مَلَحَ بالخاء المعجمة * أبو عبيد * العَرَقَةُ
- الطير إذا صَفَّت في السماء وقال أَسَفَ الطائر - إذا دنا إلى الأرض وكلُّ
قَرِيبٍ مُسَفٍّ * ابن السكيت * سمعت وَحَاةَ الْعُقَابِ - وهو صوت انقضاها
* أبو زيد * هَوَتِ الْعُقَابُ تَهْوِي هَوِيًّا - إذا انقضت على صيد أو غيره مالم
تُرْغِه فإذا أَرَاغَتْه قُلَّتْ أَهْوَتْه * ابن الأعرابي * قَطَاةٌ شَحْشَحَ - سريعة
جادة وأنشد

كَأَنَّ الْمَطَايِلَةَ الْخَمْسَ عُلِقَتْ * بَوَابِهِ تَنْضُو الرِّوَاعِمَ شَحْشَحَ
* صاحب العين * كَسَرَ الطَّائِرُ يَكْسِرُ كُسُورًا فَإِذَا ذَكَرْتَ الْجَنَاحِينَ قُلْتَ كَسَرَ
جَنَاحَيْهِ يَكْسِرُ كَسْرًا - وذلك إذا ضَمَّ مِنْهُمَا وَهُوَ يَرِيدُ الْإِنْقِضَاضَ وَالْوُقُوعَ وَالذَّكْرَ
وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ بَارَكَ كَسِرَ وَعُقَابٌ كَسِرَ أَنْشَدَ سِيبَوِيه

كَأَنَّهُمَا بَعْدَ كَلَالِ الزَّائِرِ * وَمَسَّحَهُ مَرُّ عُقَابٍ كَاسِرٍ
* الأصمعي * الْكَتْفَانُ - ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ أَنَّ يَضُمَّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْءٍ
* صاحب العين * الْكَفَاتُ مِنَ الطَّيْرِ أَنَّ كَالْحَيْدَانِ فِي الشَّدَةِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ
الْعَدُوِّ كَقَتِ يَكْفِتُ كَفَاتًا * ابن السكيت * طَيْرٌ يَنَادِي وَأَنَادِي - مُتَفَرِّقَةٌ وَهِيَ
الَّتِي تَجِيءُ وَاحِدًا مِنْ هُنَا وَوَاحِدًا مِنْ هُنَا وَأَنْشَدَ

كَأَنَّمَا أَهْلُ جَحْرِ يَنْظُرُونَ مَنِي * يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِي
* صاحب العين * عَكَفَ الطَّيْرُ بِالشَّيْءِ تَعَكَّفَ عَكُوفًا وَعَكَبَتْ تَعَكَّبَ عَكُوبًا
* الأصمعي * الطَّائِرُ يَلْدَعُ بِالْجَنَاحِ - إِذَا رَفَرَفَ ثُمَّ حَرَكُ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا قَلِيلًا

وُقُوعُ الطَّائِرِ

* أبو عبيدة * وَقَعَ الطَّائِرُ وَقَعًا وَوُقُوعًا وَطَائِرٌ وَقَعَ مِنْ طَيْرٍ وَقَعَ وَوُقُوعٌ * أبو
عبيد * إِنَّهُ لَحَسَنُ الْوُقْعَةِ مِنْ وَقَعِ الطَّائِرِ وَقَالَ مَوْقِعَةُ الطَّيْرِ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ
عَلَيْهِ * صاحب العين * هُوَ مَكَانٌ يَأْتِيهِ فَيَقَعُ عَلَيْهِ وَمِنْهُ النَّفَرُ الْوَاقِعُ مِنَ النُّجُومِ
سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَسِرَ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ * أبو عمرو * هُوَ الْمَوْكِنُ وَالْوَكْنَةُ

والأَكْنَة وقد وكن وكنا وقد تقدم أن الوكن الدخول في الوكن - وهو الوكر
 * أبو عبيد * مكنات الطير - مواقعها * ابن دريد * مجاثم الطير - مواقعها
 وخص بعضهم بموقعه الرجة * وحكى الفارسي * عن ثعلب ختم الطائر يفتح
 وجهه * ابن دريد * مسقط الطائر - موقعه

تحول الطائر للصيد وإناسه له

* أبو حاتم * أنس الصقر الصيد - إذا رآه ولم يره صاحبه فوثب وبهش يده والبش
 - الزوضعد البرسه وأنشد

* أنس أوجلي من النشاط *

التجلية - النظر يجلي سحاق عينه عن موقفه ويخفى غمض عينه عنها وسحاقها
 - جفنها وقوله يجلي أي يغمضها ثم يفتحها ليكون أبصره * الفارسي * وهذا هو
 الاقتداء وهو الذي كثرت العرب تشبيه البرق به كقوله

لمحت اقتداء الطير والقوم هجج * فهيجت أسقاما وأنت سليم

* أبو حاتم * أرسل فلان صقره ودفعه قال والصقر رجماعلا على الصيد ثم يرميه
 بنفسه من فوقه حتى يأخذه - أي يطمح في السماء يسأله حتى إذا ارتفع فوقه رماه
 بنفسه فتسمع له دويًا كدوي الدلو المنقطعة ويقال اتقف الصقر الصيد واختطفه قبل أن
 ينحدر * صاحب العين * باز يختطف - يختطف الطير والخطف - الأخذ
 في استلاب * أبو حاتم * ضربه بجناحه - قيل لطمه وأسف عليه فتقبضه - أي
 أخذه وقالوا ضربه الصقر بالكف فاختبط - يقول خطبه بكفه * ابن دريد *
 المهبوت - الطير يرسل على غير هداية قال وأحسبها مولدة * الطوسي *
 استعكد الطائر إلى الشيء - لأنه مخافة البازي وقال سفع الطائر ضريحته وسافعا
 - ضربها وأنشد

يسافع ورفاع غورية * ليذكرهما في حمام نكن

آلات الصيد

* أبوحاتم * القُفَّاز وهو بالفارسية التُسْتَبَان - الكيس من الأدم الذي يجعله
الرجل على يده تحت رجل الصقر والسَّير الذي في رجل الصقر قد جمع بينهما - هو القيد
والسِّبَاق * صاحب العين * القفاعة - مصيدة الطير * قال ابن دريد *
لأحسبها عربية

زَجْرُ الطَّيْرِ

* أبوحاتم * نَحَتْ - زَجَرَ الطائر * أبو عبيد * دَجَدَجَتْ بالدَّجاجة
وَكُرْكُرَتْ - هُتَتْ

أَدْوَاءُ الطَّيْرِ

* صاحب العين * الخناقبة - داء يأخذ الطير في رؤوسها وأكثر ما يسترى
الحمام وقد تقدم أنه داء يأخذ الناس والدواب في حلقها * أبوحاتم * الخناق - داء
من أدواء الطير

جَمَاعَاتُ الطَّيْرِ

* أبو عبيد * التُّكْنَةُ - جماعة الطير وجمعها تُكْنٌ * وقال الأعشى
يَسَافِعُ وَرَقَاءَ غَوْرِيَّةٍ * لِيُدْرِكَهَا فِي حِمَامٍ تُكْنُ
والشربة والسرب مثله * ابن دريد * وهي الفقة * صاحب العين * الورد
- جماعة الطير * الأصمعي * طير أبابيل - وهي جماعات في تفرقة واحدتها
أبيل وأبؤل وقيل لا واحد لها * صاحب العين * تأون الطير - تجمعت
* أبوحاتم * الطير - جماعة مؤنثة يقال هي الطير الذكر طائر والأنثى طائفة
وتُجمع على أطيار وطيور وربما قالوا طائر وطوائر جمع الجمع * سيويه * طائر
وأطيار كصاحب وأصحاب * أبوحاتم * أصناف الطير كثيرة وكذلك ألوانها
وأصواتها وكبارها وصغارها وأحوالها مختلفات فمنها الصوائد لا تُضفيها غير المعلمة
ومنها المعلمة الصوائد لأهلها وهي الجوارح - أي الكواكب قال الله تعالى

« وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ » وَفَسَّرُوهُ كَسَبْتُمْ وَقَالَ « الَّذِينَ أَجْسَرُوا السَّيِّئَاتِ »
- كَسَبُوهُنَّ فَمِنْ الطَّيْرِ مَا يَسْكُنُ الْبَرَّ وَمِنْهَا مَا يَكُونُ فِي الْمَاءِ فَمَا يَسْكُنُ الْبَرَّ

الْبُلَحُ	وَالنَّسَرُ	وَالْفَلَتَانُ	وَالْعُقَابُ	وَالصَّرَّارَةُ
وَالْمُرْزَةُ	وَالْفَيْئَةُ	وَالْعَجْزُ	وَالْعُقَيْبُ	وَالزُّجُجُ
وَالنَّقَرُ	وَالْبَازِي	وَالشَّاهِينُ	وَالْحُرُ	وَالطُّوْطُ
وَالشَّصَرُ	وَالصُّرْدُ	وَالسَّيْلُ	وَالْغُرَابُ	وَالْعَقَّاقُ
وَالْعُرْزِيُّ	وَالذُّعْرَةُ	وَالْحَوِيَّةُ	وَالْعُودَانِيَّةُ	وَالْفَاخَتَةُ
وَالشُّقُوفَةُ	وَابْنُ الْمَاءِ	وَبَطْنَةُ الْمَاءِ	وَالْمُرْعَةُ	وَالْتَّنُوطُ
وَالنَّهْبِيطُ	وَالسُّوَيْدَاءُ	وَالْبَثْرَاءُ	وَالشَّحْمَةُ	وَالْعَبْرُورُ
وَالْبَهْدَلُ	وَالْأَخِيلُ	وَالدُّخْلُ	وَالدُّخْلَةُ	وَالْحُشْنَةُ
وَالْحُمُومُ	وَالْحُمُومَةُ	وَالدَّرَجَةُ	وَالْيَمَامَةُ	وَالْحَمَامَةُ
وَالدُّبْسِيُّ	وَالْقُمْرِيُّ	وَالْأَخَذُ	وَالْأَكْبَدُ	وَالصَّلِيقَاءُ
وَأُمُّ رِبَاحٍ	وَالْأَبْرَقُ	وَالْمُسْتَرِي	وَالْحَمْرَةُ	وَالْعُصْفُورُ
وَالنَّقَرَّازُ	وَالنُّغْرُ	وَالرَّاعِيَّةُ	وَالْقَجَجُ	وَالْقَبِيحَةُ
وَالكُرَّوَانُ	وَالْحَجَلُ	وَالْيَعْقُوبُ	وَالْقَطَاةُ	وَالْعَطَاةُ
وَالْحَبَارِيُّ	وَالْمُكَاءُ	وَالْهُدُودُ	وَالْمُؤَدَّةُ	وَالسَّكْلَاءُ
وَالرَّضِيمُ	وَالصَّقْعَاءُ	وَالشَّوَالَةُ	وَالشَّقِيقَةُ	وَالْيَسِيدُ
وَالسَّمَائِيُّ	وَالسَّمَامَةُ	وَجَبَلُ حَرٍ	وَالضُّوْعَةُ	وَالرَّغَاءُ
وَالدَّرَاجُ	وَالخَرَّارَةُ	وَالْفَقَّاقَةُ	وَالْعَنْقَاءُ	وَالرَّجَّةُ
وَالْحِدَاةُ	وَالْبُومَةُ	وَالْبُومَةُ	وَالْهَامَةُ	وَالسَّقْفُجُ
وَجَبَلُ	وَالصَّفَرْدُ	وَالسَّلَاةُ	وَالْمَنْشَرَةُ	وَالنَّبِيرَةُ
وَالْفَرْفَرُ	وَالسَّحْنَةُ	وَالْقَنْبَرَةُ	وَالْكُعَيْتُ	وَمُسْتَعْبِرُ الْحُسْنِ
وَعَبْرُ السَّرَاةِ	وَالْقَوَارِي	وَالْعُرَيْقُ	وَالضُّجْرَةُ	وَالْقَوْبَعُ
وَالْمُدْجُ	وَالْحُمُومُ	وَالْخَضِيرَاءُ	وَالصَّعْصَعُ	وَالنَّعَامُ
وَالدَّجَاجُ	وَالْجَرَادُ	وَالْبَلَّصِيُّ	وَالْفَتَاحَةُ	وَالشَّرْشُورُ

وَأَوْصِيَرَةٌ وَزُعْمٌ وَالْمَصْعَةُ وَأَبْوَيْخَةُ وَالنَّسْلَى
 وَالثَّمَرُ وَالْقَرَاعُ وَالْقَمْعُلُ وَالْمُدْبَةُ وَالْخَفْدُودُ
 وَالْمُسْرَةُ وَالْأَوَزُ وَاللَّوَاءُ وَالنَّهْقَةُ وَالْعَيْنُ
 وَالْخُرْقُ وَالرَّهْوُ وَالسَّبْدُ وَالرَّهْقُ وَالْخَفَاشُ
 وَمِنْهَا الْخَفْخَفُ قَالَ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحَهُ وَكَذَلِكَ الْقِرَادَةُ وَالْوَحْرُوحُ وَالزُّعْرُغُ
 وَالشُّطْشَاطُ وَالنُّغْنُغُ وَاللَّغْلَغُ وَلَا أُحْسِبُهُ عَرَبِيًّا صَحَّحَهَا وَالطُّوْلُ وَالْعَيْقُ وَابِسُ
 بَيَّتَ وَالْقَاقُ وَالنَّهَامُ وَالْحَنْزَابُ وَقِيلَ عِدَالِيكُ وَقِيلَ ذَكَرَ الْقَطَا وَالشُّنْقَبُ
 وَالشُّنْقَابُ وَتَسْمِيهِ الْأَصْغَرُ وَالغُبُولُ وَالنُّغُولُ وَالنُّبُوغُ وَالْحَيْقُطُ وَقِيلَ هُوَ
 الدَّرَاجُ وَالضُّوْتَعُ وَقِيلَ هُوَ دَوِيَّةٌ وَالْمُذْعَكُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ دُعْنُ وَالضَّرْجَةُ
 وَالضَّرْجَةُ وَالصُّفَارِيُّ وَالْعَرِيَاقُ وَالْمُرْقَةُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَابِسُ بَيَّتَ وَالْأَطْيَشُ
 وَالصَّعْفُ وَجَعَهُ صَعَفٌ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالصَّعْوَةُ وَالْجَمْعُ صَعُوفٌ وَصَعَاءُ وَالْوَصْعُ
 - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالْجَمْعُ وَصَعَانٌ وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَتْ قَاضِ الْوَصْعِ حِينَ يُقَذَفُ بِهِ »
 وَالسَّدْرُ وَالسَّادِرِيُّ وَاللَّدْقِشُ وَهُوَ زَنْ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَالْعُلْبُومُ وَدُعْلُوقُ -
 طَائِرٌ صَغِيرٌ وَعَرْنَانٌ وَعُرْنُوسُ وَطَعُوجٌ وَلَا أُحْسِبُهُ عَرَبِيًّا وَعَنْدَلِبُ - طَائِرٌ
 صَغِيرٌ * السَّيْرَانِيُّ * وَهُوَ الْعَنْدَلِيلُ وَالصَّلَاسِلُ - طَائِرٌ صَغِيرٌ وَعَقْرُقُوفُ
 - ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَيُقَالُ بَلَدٌ وَسَمُوِيلُ وَلُبْدَى * أَبُو عَمْرٍو * وَالزُّخْرُفُ وَهَذِهِ
 كُلُّهَا مُحْمَلَةٌ إِلَّا أَنَّ بَعْضَهَا حُلِيَ بِالصَّغِيرِ وَالْعَنْدَلِيلِ - طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَانًا
 * أَبُو حَاتِمٍ * النَّسَافُ - طَائِرُهُ مُنْفَارٌ كَبِيرٌ مِنْ قَوْلِهِمْ نَسَفَ الطَّائِرُ الشَّيْءَ يَمْنُقُهُ
 وَانْتَسَفَهُ - اخْتَطَفَهُ * أَبُو عَيْدٍ * الثَّمَرَةُ - طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ
 وَالْجَمْعُ ثَمَرٌ * أَبُو الْخَطَّابِ * وَمِمَّا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ الْأَرْهَابُ وَالْبَغَاثُ * قَالَ
 أَبُو عَيْدٍ * الْبَغَاثُ مِنَ الطَّيْرِ - ضِعَافُهَا وَإِنَّمَا بَغَتْهَا أَلْوَانُهَا وَالْبَغَاثُ - أَوْلَادُ
 الرَّخِمِ * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * الْبَغَاثُ - لِسَامُ الطَّيْرِ الْغَرِبَانِ وَالرَّخِمُ وَمِثْلُ الْعَرَبِ
 « إِنْ الْبَغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَقْسِرُ » - أَيُ يَنْشَبُّهُ بِالنُّسُورِ يَضْرِبُ مِثْلًا لِسَامِ النَّاسِ
 إِذَا تَكَبَّرُوا * وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * إِنْ الْبَغَاثُ بِكُسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ يَهْتَمُّ بِالنَّاسِ
 فَأَنْتَ * قَالَ أَبُو عَيْدٍ * وَمَنْ جَعَلَ الْبَغَاثَ وَاحِدًا قَالَ فِي الْجَمْعِ الْبَغَاثَانِ

ومن أجرام مجرى النعام قال بَغَانَة وَبَغَات * قال النجاشي
 فهم رخم طائر بغانتها * فليست بمسعدلات صفورا
 وقال بَغَانُ الطير كثرها فراخا * وأم الصفرة مقلات زور
 ويروي خشاف الطير * صاحب العين * ومنها الخطاف والعوهق - وهو
 الخطاف الجبلي الأسود والعوار - كالعوهق إلا أنه طويل الجناحين والزماح
 - وهو طائر كان يقع على مرأب أهل المدينة فبا كل من تمرها فرموه فقتلوه فلم
 يأكل أحد من لحمه إلامات * غيره * والبهار - الخطاف الذي يطير والوقواق
 - طائر وليس يثبت * ابن الأعرابي * والشرقي - طائر ولم يحل والسف
 - ضرب من الطير المحلقة

باب البطح والنسر والفلتان

* أبو حاتم * البطح والجمع البطحان والبلحان - طائر أضخم من النسر كالنكش
 العظيم محترق الريش وقصير ريشه كقصب عظام البعير أبيض اللون لا تقع ريشة من
 ريشه وسط ريش نسر ولا عقاب إلا أحرقتها طويل الرجلين حادهما والنسر لا يصيد شياً
 أعمايا كل الجيف والميتة والبطح يصيد كل طائر ولا يقرب جيفة ولا ميتة والنسر أطول
 منه عنقا وأرق والجمع أنسر ونسور ونسار والنسور تصاد على مباحضها فاما البلحان فلا
 يدري ابن تبيض ولا يربي البلح ولا يتخذ ولا النسر والنسر أعظم الطير بعد البطح وأنقلهن
 والنسور أعمار أطوال ويقال للنسر منها القشيم وقيل هو الضخم المسن من كل شيء
 وهو القشيم * صاحب العين * البطح - النسر الهرم القديم والجمع كالجمع
 * ابن دريد * الهيسم - فرخ النسر * صاحب العين * العنز - الأنثى من
 النسور وهي العنز * أبو حاتم * ومن أنواع النسور المضرجي - وهو الذي اشتدت
 حجرته * ابن السكيت * المضرجي - النسر العتيق الذي يضرب إلى البياض
 * أبو حاتم * ومنه أسود بهيم والبهيم من كل لون - ما لا يخالطه لون آخر وقد
 تقدم أن كل لون مضمت بهيم ومنه من لا يبدو إلا زمد - وهو الأكدرا لا يفت
 اللون ويقال نسر خفاق لسدة صوت جناحه إذا طار وكان نسر لثمان بن عدي يسمى لبدا

ويقال في مثل العرب « طال الأبد على لبد » قال النابغة

أمتت خلا وأمتى أهلها حتملوا * أختى عليها الذي أختى على لبد

* ابن دريد * نسر عيسى - عظيم * صاحب العين * الضربك -
النسر المذكور * أبو حاتم * الفلنك زعم الطائي أنه نسر من أصغر النسور يصيد القردة
وليس البلع ولا النسر من الجوارح * ابن دريد * نسر أهدب - سابع

ثم الجوارح من الطير

* الأصمعي * الجوارح من الطير - الصوائد وهي الكواكب واحدتها جارح
وجارحة من قولهم جرح واجترح - اذا كسب وهي سياغ الطير * صاحب
العين * وهي الرواق وكذلك هي من الكلاب * أبو حاتم * فأما ما لا يصيد
منها فهو البغاث النشاش * ابن دريد * وكذلك الرهام * أبو حاتم * وأعظم
الجوارح العقاب وهي مؤنثة وليس بعد النسر من الطير طائر أعظم منها * قال
سيبويه * والجمع أعقاب * غير واحد * وعقبان * الفارسي * وعقابين. وأنشد
* عقابين يوم الدجى تغلوثنفل *

* صاحب العين * العنز - العقاب وقد تفضم أنها الانثى من النسور
* أبو حاتم * وهي سوداء جوية وبقعاء ويقال سقاء ويكون اللون على ذلك
إلى السواد والبقع - خرج بها إلى البياض مختلطاً بسواد كما يقال نعامة خرجاء
- اذا كان ريش الوئيق والذكر أخرج وبعض العقبان مشربة بياضاً وملمعة - أي
سواداً هذه عبارته والأعرق في الملمعة البياض وبعضها أسود والصقع
- نقط بياض برؤوسها وبذلك سمي الأصقع من صغر الطير وعقاب خذارية
- سوداء والخندر - السواد * ابن دريد * عقاب عجزاء - اذا كان في
قنبر ريشة بيضاء أو ريشتان وقيل هي الشديدة الدابة ويقال لدابة الطائر
العجزة - وهي أصبعه * وقال * عقاب عسراء - في جناحها قوادم بيض وقيل هي
القادمة البيضاء وأنشد

* سنان كعسراء العقاب ومنهب *

* وحكى الفارسي * أن المسيرة منها - التي فيها خطوط بيض * أبو حاتم *

عُقَابٌ تُسَارِيَةٌ - وهى عُقَابُ السَّلَى وقيل عُقَابٌ تُسَارِيَةٌ لأن في ريشها شبيها
 من ريش التَّسْرُورِ ريش التَّسْرِيرِ ريش السَّهْمِ * قال أبو عبيدة ويونس * يقال
 لذكر من العقبان القُسرَنُ قال وحديث أن ذكر العقبان من طير آخر لطاف
 البحر ولم يأتها شيا يلعب بها المبيان يمشق والعُقَابُ تصيب الناس برؤوسها
 ويقتصدونها قال لي بازيار إنها تزجروا ألف وربما صلت جحر الوحش قلت وكيف
 تصنع قال إذا نظرت إلى جحر وحش رمت بنفسها في الماء حتى تنزل جناحها ثم تخرج
 فتقع على تراب أو رمـل فتحتمل منه بجناحها ثم تطير طيرا ناعيا لا حتى تقع على هامة
 الجمار فتصفق بجناحها فيميتلى عيناه ترابا فلا يبصر حتى يؤخذ قال ورأيت الحير
 إذا سمعت صوت جناحها وثقل طيراتها تحيد وتهرب بمشقة ويسرة ويقال عُقَابٌ
 قُتْخَاءٌ لابن جناحها * الفارسي * وليست القُتْخَاءُ بصفة لازمة للعُقَابِ في
 الجناح بل هي واقعة على كل ذات جناح لين ولا الفتح أيضا بل لازم للجناح قد قيل
 رجل أفتح - وهو اللين مفاصل الأصابع مع عرق وهو القُتْخَعُ * قال أبو حاتم *
 ويقال لها القوة والقوة لمخالفة منقارها الأعلى الأسفل فأما ابن السكيت فقال
 القوة والقوة - العقاب ولم يشتق فأما ابن دريد فقال عُقَابٌ إقوة - سريعة
 الاختطاف * صاحب العين * الجمع ألقاء وأنشد

فَنَازَتْهُمْ قَرَابِئُهُمْ مِنْ كُلِّ بَيْتٍ كَانَتْهُمْ الْقُلَّةُ

* على * ألقاء جمع لقي - وهو الشيء الملقى لا يؤتبه فعلهم غير معروفين وأما
 أبو عبيد فقال القوة بالكسر - العقاب سميت بذلك لسمتها أشداقها وجعها
 لقاء مدود ولم يحك الفتح في القوة إنما القوة عنده الداء الذي يكون في الوجه
 * الفارسي * أرى القوة التي هي العقاب مشتق منه وذلك إذا ثبت أنها إنما سميت
 بذلك لاختلاف المنقارين لأن القوة التي هي الداء إنما هو اضطراب شكل الوجه
 واضطرابه وقد لقي قال ونحو هذا سميت بأما الشَّوَاءُ * أبو عبيد * سميت
 شَّوَاءً لتعطف في منقارها * أبو حاتم * عُقَابٌ شَّوَاءٌ كذلك وقد تقدم أنها من
 النساء التي في قبلها ميل * أبو عبيد * عُقَابٌ عَقْبَاءٌ وَعَبَقَاءٌ وَبَعْقَاءٌ - وهى
 ذات الخناب وأنشد

عُقَابٌ عَقْبَاءٌ كَأَنَّ جَنَاحَهَا * وَخُرُطُومَهَا أَلْعَى بِنَارِ مَلُوحٍ

• ابن دريد • هي العُجْبَةُ الشَّدِيدَةُ • صاحب العين • عُقَابٌ مَلُوحٌ - سُرْبَةٌ
الْاِخْتِطَافُ وَالتَّمَعُّتُ الشَّيْءَ - اخْتَلَسَتْهُ • أَبُو حَازِمٍ • يَقَالُ لَلْعُقَابِ صَوْمَعَةٌ
وَمُتَقَنَّفَةٌ لِأَنَّهَا أَبَدًا مَرْتَفَعَةٌ عَلَى أَشْرَفِ مَا كَانَ تَقْدِرُ عَلَيْهِ وَلَا تَرَاهَا أَبَدًا اِلْتِصَابَةً وَقِيلَ
مُتَقَنَّفَةٌ لِأَنَّهَا إِذَا طَارَتْ جَعَتْ جَنَاحَهَا فَإِنْ لَمْ تَرَوْهَا صِيدَ الْمَلْعَتِ قَالَ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ
مَوْضِعَ وَكْرِ عُقَابٍ

وَأَقْدَعْدَوْتُ وَمَا حِي وَحْشِيَّةٌ * تَحْتَ الثَّيَابِ بِصِيرَةٍ بِالشَّرِيفِ

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى قِرَاسٍ عَزِيزَةٍ * سَوْدَاءَ رَوْثَةٍ أَتَتْهَا كَالْمُخَصَفِ

صَاحِبُهُ رِيحٌ دَخَلَتْ تَحْتَ ثِيَابِهِ وَهِيَ بِصِيرَةٍ بِالشَّرِيفِ أَيْ مِنْ أَشْرَفِ فَالْزَيْجُ تَضْرِبُهُ وَتَدْخُلُ
تَحْتَ ثِيَابِهِ وَهَذِهِ الْعَزِيزَةُ السَّوْدَاءُ - عُقَابٌ وَفَرَاسُهَا - وَكْرُهَا وَعُشُّهَا وَالْمُخَصَفُ - الَّذِي
يُخَصِّفُ بِهِ النَّعَالُ وَالرَّوْثَةُ - مُجْتَمِعُ الْأَنْفِ وَيُقَالُ لَلْعُقَابِ السُّهُومُ وَالْهَيْئُ وَقِيلَ
الْهَيْئُ - قَرَّخَ الْعُقَابُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ قَرَّخَ النَّسْرُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • النَّاهِضُ
- قَرَّخَ الْعُقَابُ • قَالَ الْهَذَلِيُّ

بِرِيْمَةٍ نَاهِضٍ فِي رَأْسِ نَبْقٍ * تَرَى لِعِظَامِهَا جَعَتْ صَلِيبًا

• أَبُو حَازِمٍ • وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا التُّلُجُ وَالتُّلْدَةُ وَالتُّلْدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الزُّجْجُ
- ذَكَرَ الْعُقَابَانِ وَقِيلَ هُوَ جِنْسٌ مِنَ الطَّيْرِ يُصَادُّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الزُّجْجُ
- طَائِرُ دُونَ الْعُقَابِ فِي قُوَّتِهِ خَيْرٌ مِمَّا لَلْقَمَّةِ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ دُوبَرَادِرَانَ وَتَرْجَمَةُ
هَذَا الْأِسْمِ إِذَا عَجَزَ عَنْ صَيْدِهِ أَعَانَهُ أَخْبَرَهُ عَلَى أَخْذِهِ وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى الزُّجْجِيُّ وَالزُّجْجَةُ
• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْقَنْوَاءُ - الْعُقَابُ صِفَةٌ لِأَنَّهُ لَا تَقَى وَالْقَنْيَاءُ - وَكْرُهَا
وَقِيلَ الْقَنْوَاءُ - السَّرِيعَةُ الْاِخْتِطَافِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عُقَابٌ مَلَاغٌ - سُرْبَةٌ

الْاِخْتِطَافِ • الطُّوسِيُّ • مَلَاغٌ وَمَلُوحٌ وَعُقَابٌ مَلَاغٌ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ دَنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُورُهُ • عُقَابٌ مَلَاغٌ لَعُقَابُ الْقَوَاعِلِ

وَالشَّقْدَامِ مِنَ الْمَشْيَانِ - الشَّدِيدَةُ تَلْبُورُوعٍ وَالطَّلَبِ وَأَنْشَدَ

• شَقْدَامٌ مَحْتَشَاهُ فِي بَرِيهَا تَحْرِمُ •

لِبَرْهَيْدٍ • اِلْتِصَابَةٌ - الَّتِي تَحْتَسِبُ وَهُوَ مَوْضِعٌ جَنَابُهَا وَإِنَّهَا ضَامِنُهَا وَقَدْ

خَانَتْ نَحْوَتِ * صاحب العين * هوانلوسوا نلوتان العنقاء - العقاب لأنها
تُعْنَقُ بِصَيْدِهَا ثُمَّ تُرْسِلُهُ وَقِيلَ هِيَ طَائِرٌ ضَخْمٌ لَيْسَ بِالْعُقَابِ وَالْعَنْقَاءُ الْمَغْرِبُ - كَلِمَةٌ
لَا أَمْسَلُ لَهَا وَقِيلَ هِيَ طَائِرٌ عَظِيمٌ لَا يَرَى إِلَّا فِي الدُّهْرِ نَمُ كُنْزُكَ حَتَّى سَمِيَتْ الدَّاهِيَةُ
عَنْقَاءً مُغْرِبًا وَمُغْرِبَةً وَقِيلَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ فِي عَنْقِهَا بَيَاضٌ فِي الطُّورِ
(الضَّرَارَةُ) * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ عُقَابٌ عَظِيمَةٌ كَسَدَرَاءُ تَضْرِبُ إِلَى التَّوْشِيمِ
وَالْتَّوْشِيمِ - الْخَطُوطُ الَّتِي تَكُونُ فِي قَوَائِمِ الْحُرُوفِ فِي ظُهُورِ الضَّبَاعِ وَلَا تَصِيدُ غَيْرَ الْحَيَّاتِ
زَعَمُوا (الْمُرْزَةُ) - طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْعُقَابَ لَا يَنْتَفِعُ وَلَا يَضُرُّ وَقِيلَ بَلِ الْمُرْزَةُ الْحِدَاةُ
الَّتِي تَصِيدُ الْجُرْدَانَ (الْقَيْشَةُ) طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْعُقَابَ فَذَا خَافَ الْبَرْدَ انْحَدَرَ إِلَى الْيَمَنِ
* عَلَى * هُوَ مِنَ النَّيِّ - وَهُوَ الرُّجُوعُ وَكَأَنَّهَا مُحَقَّقَةٌ مِنْ فَيْعَلَةٍ (الْعَجَزُ) طَائِرٌ
يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرِ يُشَبِّهُ صَوْتَهُ نَبَاحَ الْكَلْبِ الصَّغِيرِ بِأَخْذِ الشَّجَلَةِ فَيَطِيرُ بِهِمَا مِنْ عِنْدِهِ
وَيَحْتَمِلُ الصَّبِيَّ الَّذِي يَلْغُ سَبْعَ سَنِينَ وَنَحْوَهَا وَيَصِيدُ الْفَرْدَةَ وَالْوَبَارَ وَيَأْخُذُ غُرَّةَ
الطَيْرِ وَجَمَاعَ الْعَجَزِ الْعَجَزَانِ * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * أَظْنَسُ الرُّجْمَةِ (الْعُقَيْبُ) عُقَيْبُ
الْجُرْدَانِ تَصِيدُ الْأَرَانِبَ وَالْجُرْدَانَ بَقَعَاءَ الْوَرَنِ أَعْظَمُ وَأَغْلَظُ مِنَ الْحِدَاةِ بَيْنَ الْعُقَابِ
وَالْحِدَاةِ قَلِمَا تَفَضَّلَتْ عَلَى الْحِدَاةِ - أَيْ زَادَتْ

بَابُ الصُّقْرِ وَالْبَازِي وَالشَّاهِينِ

مِنْهَا أَتَقَتْ وَأَحْصَى وَأَخْرَجَ وَأَيْضُ - وَهُوَ الَّذِي يَتَصَيَّدُ بِهِ النَّاسُ وَعَلَى كُلِّ
لَوْ أَنَّ يَكُونُ الصُّقْرُ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنَ الشَّاهِينِ وَكُلُّ طَائِرٍ يَصِيدُ يُسَمَّى صُقْرًا مَخْلَا الْعُقَابَ
وَالنَّسْرَ وَجَمَعَ الْمُقْرَ صُقْرًا وَصُقْرًا وَصُقْرًا وَالْأُنْثَى صُقْرَةٌ وَأُنْثَى
وَالصُّقْرَةُ الْأُنْثَى تَبْيِضُ الصُّقْرَا * ثُمَّ تَطِيرُ وَتُخْلِى الْوَكْرَا
وَيُقَالُ كُنَّا تَمَقَّرَ الْيَوْمَ - أَيْ تَتَصَيَّدُ بِالْمَقَرِّ وَرَجُلٌ صُقَّارٌ - وَهُوَ قَيْمُ الصُّقُورِ
وَيُعَلِّمُهَا * سَبِيوِيَّةٌ * هُوَ السُّقْرُ مِنَ الْأَوَّلِ مَضَارَعَةٌ

قوله من الاول
مضارعة أى ان
لفظ سقر بالسبب من
المقر مضارعة
أى مشابهة اهـ

وَلَا أَمْعَرَ السَّاقِينَ بَاتَ كَأَنَّهُ * عَلَى مَحْزَنٍ ثَلَاثَ أَلْفٍ نَهْمِلُ

* الْأَصْمَعِيُّ * الْأَمْعَرُ - الَّذِي لِي وَجْهُهُ مُجْرَمٌ بِبَيَاضٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
مِنْقَارُ الصُّقْرِ يُقَالُ لَهُ أَجْحَنُ لِعَقْفِهِ وَالْأَسْمُ الْخَيْشَةُ وَالْخَيْشَةُ أَيْضًا - مُوَضَّعٌ

الأغصواج والجمع ججن • النضر • الهيم • الصقر وقد تقدم أنه فرخ
القطاب والتير • صاحب العين • الشرق • طائر من الصوائد مثل
الصقر والشاهين وأنشد

• أجدل أو شرق من الشروق •

• أبو عبيد • القطامي والقطامي • الصقر لأنه يقطع إلى اللحم • ابن دريد •
القطام بالفتح إذا لم يكن فيه بقاء اشتغافه من القطم لأنه يقطع اللحم عنه • أي يقطعه
قطمته أقطمه قطما • أبو حاتم • فأما البازي فالأزرق الأحمى والأرقط القصير
الجناسين الغليظ • ابن دريد • في البازي ثلاث لغات باز والجمع أبوز وبوز
وباز كقاض والجمع راة وباز كنار والجمع بيزان • أبو حاتم • وأبواز وزعم
من لا أتق به أن البزاة كلها إناث والعرب لا تقول ذلك وقد رآه بوزو - تطاول ونأش
والصقور البازي والشاهين والأزرق واليؤيؤ والباشق - كلها صقور

• وشرق شاهين من الصقور •

• أبو خيرة • شه - شبه الشاهين وليس به والصقور يقال له الأجدل والجمع
الأجدل • قال مسيبويه • أجدل - حقة بمنزلة شديد ولكنه أجزى مجرى
أفكل • أبو حاتم • صقر أجدل نسبه إلى أجدل وأنشد

لأن الصقور الأجدلية وثبت • لها كل محمول ضري ومرسل

• الفارسي • أجدل وأجدل وليس ينسب • صاحب العين • البوه
والبوهة - الصقر الذي يسقط ريشه • أبو حاتم • نسخ البازي اللحم ينقصه نسا
- نسره عنقاره وكذلك التير • أبو عبيد • الكرز - البازي وهو بالفارسية
ككزة وأنشد

لمأرائني راضيا بالاهماد • كالكرز المربوط بين الأوتاد

• قال أبو عمرو • يستدل بقط ريشه شبهه بالرجل الحاذق • ابن دريد •
الكرز من الطير - الذي قد أتى عليه حول • أبو حاتم • كرز الرجل صقره - إذا خبط
عينيه وأطعمه وهو لا يغير وزعمه عن يذل ويتأفح وقد كرز الصقر - سقط ريشه
الذي كان عليه مائلا وأعقب ريشا آخر • ابن دريد • فسر في البازي قرينة

- كَرَزَ * أبوحاتم * فأما الشاهين فهو مُلَاعِبُ ظِلِّهِ - وهو طائر يُسَخَّرُ كذا امرؤ
وكذا امرؤ كأنه يُنصَّبُ على طائر وهو كذا رَابَعٌ والبُقْصَةُ - سُكَّةٌ كَلُونُ الرَّمَادِ
* قال * وقال الخنثى مُلَاعِبُ ظِلِّهِ أَخْضَرُ الظُّهُرِ أَيْضَرُ الْبَطْنِ طَوِيلُ الْجَنَاحَيْنِ
قَصِيرُ الْعُنُقِ وهو الذي يقول

* لو كان ظلي أَرَبًا لَقُلْتُ أَر *
وأما الخنثى بيده كأنه يَحْتَفِظُ شَيْئًا وقال يقال إنها كانت صُفُورًا فُصِخَتْ

* الفارسي * هو بالعربية مُلَاعِبُ ظِلِّهِ فأما الشاهين ففارسي معرب * أبو حاتم *
ويُسَمَّى الشاهين الحُرَّ والسِّدْقُوق * وقال أبو خيرة * السُّودَنِيْق - وهو الشاهين
• وقال الأصمعي * الشاهين هو بالفارسية سُودَانَه فَأَعْرَبُوهُ عَلَى الْفَاظِ شَقِي سُوْدَانِيْق
وَسُوْدَقٌ وَسُوْدَنِيْقٌ وَسِجْدُوق * وحكى ابن جنى شُوْدَقٌ وشُوْدَانِيْق * قال وقال
الفارسي أصله سَادَانِك - أي نه فدرهم قال وأَحْسَبُهُ يَرِيدُ بِذَلِكَ قِيَمَتَهُ أَوْ كَأَنَّهُ
يَصِفُ الْبَارِي * صاحب العين * عَتِيقُ الطَّيْرِ - الْبَارِي قَالَ

فَأَتَضَلَّنَا وَابْنُ سَلَمَى قَاعِدٌ * كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضَى وَيُجَلَّى

قوله يُجَلَّى - أي يرى يصير نحو الصيد وإنما أراد يُجَلَّى ولكنه حذف اللوقف أراد أن يقول
لَا تَنْهَاءُ الْبِنَاءَ وَصَفَرَاتُفَعُ - أسود الخدين وأنشد

أَهْوَى لَهَا أَسْفَعُ الْخَدَيْنِ مُطْرُقٌ * رِيْسُ الْقَوَادِمِ لَمْ يَنْصَبْهُ الشَّبَكُ

وكل صَفَرَاتُفَعُ وَالْقَطْعَةُ - الشُّفْعَةُ فِي وَجْهِهِ وَالْعَنْزُ - الْأُنْثَى مِنَ الصُّغُورِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْأُنْثَى مِنَ التُّسُورِ وَالْعُشْبَانُ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمُضْرَحُ وَالْمُضَرِّي *
الصُّغُرُ وَالْأَعْرَفُ بِالْيَدِ * صاحب العين * الْمُضَرِّيُّ مِنَ الصُّغُورِ - مَا طَالَ
جَنَاحَاهُ وَهُوَ كَرِيمٌ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ جَنَاحِي مُضَرِّيٌّ فَكُنْهَا * حَقْلَتُهُ شَيْكَافِي الْعَصِيبِ بِمَسْرَدٍ

وقد تقدم ما هو في التُّسُورِ وَقَدْ شَبِّهَ الْبَارِي بِالْعَمِّ شَبْرَةً - نَمْسُهُ (الْحُرُّ)
فَحُوْلُ الشَّرِّ أَغْبَرُ أَشْفَعُ قَصِيرُ الذَّنْبِ عَظِيمُ الْمَشْكِيكِ وَالرَّاسِ وَقِيلَ الْحُرُّ مِنَ الصُّغُورِ شَبْرَةٌ
الْبَارِي يُضْرَبُ إِلَى الْخُضْرَةِ الصُّغُرُ وَالْخَلِيْنُ وَالْمُضَرَّاتُ وَقِيلَ لِلْمُضَرِّ الشَّرُّ وَالْبَارِي
وَالسِّدْقَانِ - هُوَ الصُّغُرُ وَالْبَارِي وَأَنْشَدَ .

• كَلْبَسِدَّانُ أَوْ كَتَيْسُ الْحَلْبِ •

(الطُّوط) الباشق والجمع الطُّيطان وهو يَفْشِقُ الطير ولا يَصِيدُ (الشَّصَر) هو الصُّقْر والباري • صاحب العين • يَوْمَى - طائر كالباشق إلا أنه أطول جناحا وأخف صيدا وقيل هو الحُر (الصرد) والجمع الصردان والأثنى بالهاء - طائر أبقع ضخم الرأس يكون في الشجر ويسمى مَجَّوفاً وتجويفه - بياض بطنه وخضرة ظهره ويسمى الثَّيْبُط والآن خيل • قال سيويه • وهو طائر أخضر وعلى جناحيه لمعة مخالفة يذهب به إلى معنى الخيلان وأصله عند الوصف وهو كافى وأجندل فأما أبو عبيد فقال الآن خيل - الشِّقْران عند العرب • ابن دريد • وهو الضُّبُوطُ أيضا والشِّشَق • أبو حاتم • وقيل له أخطب لخضرة ظهره ولا تكاد ترى الصرد إلا في شجعة أو شجرة لا يقدر عليه شيء وهو يصطاد بالعصافير ومطار الطير وهو يتشام به • غيره • والنَّهْس - الصرد • أبو حاتم • هو طائر يصيد العصافير ويديم تحريك ذنبه والجمع نهسان • أبو عبيد • الواقى - الصرد وأنشد
ولقد غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا • أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمِ •

• الفارسي • يعني بصوته كما قال درويزة

ولو ترى اذ جئني من طاق • وأثنى مثل جناح غاق

فسمي الغراب بصوته (السُّتَل) طائر مثل الشرعظيم يضرب إلى السواد يحمل عظم الفخذ من البعير أو الساق أو كل عظم فيمضخ حتى إذا كان في كبد السماء أرسله على صفا أو خضرة فيسكبر فيميط فيأكل كل شيء والجمع السُّتَلان والسُّتَلان (الغراب) وجعه الغربان • وحكى غيره أغربة • ابن دريد • وأغرب • وأغرب وأنشد

• وأنتم خفاف مثل أجنحة الغرب •

• الفارسي • غربان وغراين كعقبان وعقابين • قال أبو حاتم • يقال للضخم الأسود منها الغنداف • صاحب العين • هو غراب القبط الضخم الوافر الجناح • أبو حاتم • ويقال للغراب منها الصغار الشوى المذف وقد تقدم أنها الصغار من اللثم • صاحب العين • القروى - هو الغراب الأسود والأصفر منها

- الذي في أحد جناحيه ريشة بيضاء وقيل هو الذي في إحدى رجليه بياض وقيل هو الأبيض وفي الحديث «إن المرأة الصالحة كالغراب الأعصم» أي إنهم أعز مرة لا يوجد كما لا يوجد هذا الغراب * صاحب العين * غراب قهقر - شديد السواد ويقال للغراب مؤتيس النساء لأنه يحجل كأنه مأبوس - يعني معقولا * أبو حاتم * ومنها يقع في ألوانها بياض وسواد الواحد يقع وصوته النقيق والتعيب وقد تنقن تنقن نقيقا وتعيب تتعيب تعيبا وإذا غلظ صوت الغراب وأمين قيل شج شج شج شج شج شج كما يقال للجماد والبغل * أبو عبيد * حجل الغراب يحجل ويحجل - مشى والمصدر الحجل والحجلان * أبو حاتم * حجل * الفارسي * وذلك لأنه يمشي مشى المقيد والقيد يقال له الحجل * أبو عبيدة * السهل - الغراب * أبو حاتم * ويقال للغراب لا أعرج لأنه إذا مشى وثب كأنه مقيد يحجل وأنشد
ونظ غراب الين مؤتيس النساء * له في ديار الطاعنين نقيق

صيره غراب الين لأنه زعموا ينقن بالين فيطيرون منه ويقال له غاق لصوته وقد تقدم بيت مثل جناح غاق ويقال له أعور من حدة بصره وكأنه ضرب من الفأل كما قيل للمهلكة مفارة والملدوغ سليم وقيل سمي به لسواد حلقته وينادي هوو عوو ويقال طار عوو * أبو عبيد * الحاتم - الغراب وأنشد
* يقول عدائي اليوم واق وحاتم *

* صاحب العين * هو الغراب الأسود وقيل هو غراب الين وهو أحر المنقار والرجلين سمي بذلك لأنه يحسن بالفراق * أبو حاتم * يقال للغراب ابن دابة سمي بذلك لأنه مواع بالوقوع على الدبر التي على دأبات ظهره والابل * صاحب العين * الغداف يصح بمقارده في الدهر - أي يطعن واللقمة واللقمة - الغراب * قال سيوي * ويقال للغراب ابن بريح معرفة * السكري * العبد - الغرابان هذلية (العقق) طائر كالغراب يحجل حجلانا والأثني عقة وهو يدجن والغراب لا يدجن والعقق يسرق كل شيء من الدراهم والدنانير وكل شيء ويحباؤه ثم يمارده بعد ذلك ومثل العرب وأحذر من العقق * صاحب العين * وهو الشجوي والأثني شجوة (العزراء) هنية سوداء جدا تنقن بياضها بالخصي (الذرة) هنية تكون في الشجرة تدخل فيها لا تراها إلا

مَذْهُورَةٌ هَرْدَتْهَا (الْحَوِيَّةُ) صَغِيرَةٌ حَوَاهُ (السُّودَانِيَّةُ) هَبِيَّةٌ سَوْدَاءُ طَوِيلَةُ الذَّنَبِ
 بِصَغَرِ الشَّجَرَةِ وَسَوَادِهَا تَدْخُلُ فِي الشَّجَرَةِ (الْفَاخِشَةُ) هِيَ الْمَطْوِقَةُ الَّتِي كَرُوا الْإِنثَى
 فَاخِشَةً وَهِيَ تَقْرُقِرُ وَالْقُمْرِيُّ كَالْفَاخِشَةِ مَطْوِقَةٌ وَهِيَ تَقْرُقِرُ وَتَطْمَحُ كَمَا يَضْحَكُ
 الْإِنْسَانُ وَالْإِنثَى قُورِيَّةٌ وَسَاقُ كَالْقُمْرِيِّ يَضْحَكُ أَيْضًا وَيُسَمَّى بِصِيَانِهِ سَاقُ حُرٍّ
 وَلَا تَأْنِي لَهُ وَلَا يَجْعُ (الشَّقُوقَةُ) هَبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ زُرِّيَّةٌ لَوْنُ الرَّمَادِ قَالَ وَأَظْهَرُ الشَّقِيقَةِ
 وَهِيَ دُخْلَةٌ مِنْ أَصْغَرِ الدُّخُلِ كُنْدَرَاءُ وَهَيْئَتُهَا هَيْئَتُهُنَّ الْإِنثَى أَصْغَرُ مِنْهُنَّ وَأَمَّا
 سَمِيَّةٌ شَقِيقَةٌ مِنْ صَغَرِهَا اسْتَقَمَّتْ مِنْ شَيْءٍ قَلِيلٍ (ابْنُ الْمَاءِ) يُقَالُ لَطِيفِ الْمَاءِ كُلِّهَا بَنَاتُ
 الْمَاءِ الْوَاحِدُ ابْنُ الْمَاءِ قَالَ

وَرَدْتُ اعْتَسَا فَاوَالْتَرِيَا كَأَنَّهَا * عَلَى قِنَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُخَلَّقٍ

* غَيْرُهُ * وَالْقَمْسَانَةُ - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ عَطَاطٌ يَقْمَسُ كَثِيرًا * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ
 الْقَمْسَانُ وَالرَّهْوُ - طَيْرُ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكُرْكِيُّ * غَيْرُهُ * وَالزُّقَّةُ - طَائِرٌ
 مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يَمْكُرُ حَتَّى يَكْلَأَ خَبِضَ عَلَيْهِ ثُمَّ يَقُومُ فَيَخْرُجُ بَعِيدًا وَهُوَ الزُّقُّ وَعَنْ الْمَاءِ
 - طَرِبَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَالْعُجُومُ - طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ كَانَ يَنْفَارُ مَجْلَمَ الْخَبِطِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقُرُّ - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ وَاحِدُهَا غُرٌّ الذَّكَرُ وَالْإِنثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ
 وَالْأَغْرُ - طَيْرٌ مَلْتَمِسُ الرِّيشِ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَهُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ الْقَاقُ - طَائِرُ مَائٍ
 طَوِيلُ الْعُنُقِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَاقِقَةُ وَالْقَاقُ - مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ (بَطُّ الْمَاءِ)
 هَذَانِ جَرَّ إِلَى الصَّغَرِ وَتُسَمَّى عِنْدَهُمُ الْاَوَزُ وَالْاَوَزُ ضُرُوبٌ كَثِيرَةٌ وَأَجْنَاسٌ وَطَيْرُ الْمَاءِ
 أَكْثَرُ مِنْ مَا تَعْرِفُ لَا تَعْرِفُ أَكْثَرَهَا قَالَ وَأَسْمَاؤُهَا عِنْدَنَا بِالنَّبِطَةِ
 لِأَنَّهَا فِي الْبَطْنِ فِي بِلَادِ النَّبْطِ وَالشَّاهِرُ جَاءَتْ أَيْضًا ضُرُوبٌ وَالْوَانُ وَالْعُجُومُ - الذَّكَرُ
 مِنَ الْبَطِّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّحَامُ - طَائِرٌ عَلَى خِلْفَةِ الْاَوَزِ وَاحِدَتُهُ نَحَامَةٌ
 وَقَالَ الْمَسِيحُ - مَشَى الْبَطَّةُ (الرُّعَّةُ) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ - هُوَ طَائِرٌ أَخْضَرُ وَلَا يَكَادُ
 يَرَى إِلَّا فِي الْمَطَرِ وَالَّذِي عَكَسَ سَيُورَهُ الْمَرْعِيَّةُ قَالَ وَالْجَمْعُ مُرْعٌ عَلَى بَابِ عَشْرَةٍ وَعَشْرٍ
 لَا عَلَى بَابِ عَشْرَةٍ وَعُورٌ لِأَنَّهُ لَا يَكْثُرُ عَلَى لَعَلِّ وَلِذَاكَ قَالُوا هُوَ الْمُسْرَعُ فَذَكَرُوا
 فَلَا كَانَ كَقُورٍ لِقَوْلِهِ (التَّنْوِيطُ) * قَالَ أَبُو حَاتِمٍ * هُوَ مِنْ طَيْرِ الْبَطِّ - هَبِيَّةٌ

سوداء كالضوغة تعلق عشاها في الشجرة الطويلة فلذلك قال الشاعر في ابل
وصفها بالطول

تقطع أغناق التنوط بالضحى • ويفرسن في الظلماء أفنى الأجارع

أى من كثرتها وهى تطيل عشاها حتى يدخل الرجل يده الى المنكب • وقال أبو عمرو بن
العلاء • التنوط بفتح التاء وضم الواو • وقال أبو زيد • بضم التاء وكسر الواو
ومثل للعرب «لأنت أصنع من تنوط» • أبو يعيد • واحدة التنوط تنوطه
(التنيط) التاء والهاء مكسورتان - طائر أغبر يعظم فروج الدجاجة وعلى شكل البامة
يصوب رأسه ثم يصوت كأنه يقول أنا أموت أنا أموت شبيهوا صوته بهذا الكلام
(السوداء) طائر أبيض أسود المنقار يطير في الثمر ويحرسه ويأكله قليلا قليلا (البراء) التى
تطير من تحت قدم الانسان وهو لا يشعر تطير قريباً من الارض ثم تقع في الحشيش قصيرة
الذنب (الشحمة) هنية بيضاء طويلة قصيرة المنقار يصغر الكعبتاً نأكل العنب
وتقطع • قال سيويه • ولا يستعمل الكعبت الا مصغراً - وهو البليل ويقال له
أيضاً الجليل ولا يستعمل الا مصغراً غير أنه كسرهما بغير حرف التصغير فقال كفتان
وجملان وله تطائر ككبت وكبت وقد تقدما وبين وجه تعليلهما • أبو حاتم •
(الغبرور) عصفير أغبر لون الثراب (البهذلة) طائر أخضر يعظم الضجيرة والجمع
بهذل (الدخل) طائر أخوي في ذنبه ريشتان بيضاء وان أو ثلاث يأكل الدخن
• صاحب العين • القمراء - طائر صغير من الدخاخيل (الجشنه) والجمع
الجشن - منخنة من المسخات والمسخات - الدرجة والقبرة والعزباء والجشنه
ويقال الجشنه وهى تعشش بالمحصى والجشنه سوداء تصيب بذنبها (الحمحم) حمامة
طويل الذنب أصغر من الدبسي وهو حمام الوحش قال وأما الحمحمه التى سماها
الطائي الحمحمه فطائرة ليست من الدخيل هى أكبر من الدخيل بعلاها سواد
وباطنها حمرة وهى دوون الحمامة فى العظم ورجلاها الى القصر وعنقها مقتدر والجمع
الحمحم قال وأظنه الحمحم بعينه (الدرجة) طائرة تدخل فى حجرة الجردان
تعشش فيها (البمام) واحدة حمامية وهى كالحمامة الا أنه ليس فوق ذنابه بياض
وذلك الذى يفصل بين الحمام والبمام وحمام مكة أجمع حمام قالوا والحمام والدبسي

وَالْقُمْرِيُّ وَالْفَاخِشَةُ وَالْأُنْتُ وَالْجَمِيعُ الْإِنَانُ وَالْبَنَامُ كُلُّهُنَّ لَهْجَامُ وَالْوَرَّاشِينَ
 وَسَائِرُ قَالُوا وَالْبَيَّامَةُ بَعْظُمُ الْحَامَةِ كَدْرَاءُ اللَّوْنِ بَيْنَ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ صَخْمَةُ
 الرَّاسِ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَالصَّخَّارِ تَبْيَضُ بَيَاضًا عَظَامًا رُقْشًا مِثْلَ بَيْضِ الْحَبَّارِيِّ
 (الْأَكْبَدُ) طَائِرُ ظَهْرُهُ أَغْبَرُ بَطْنُهُ أَسْوَدُ وَهُوَ عَصْفُورُ (الْمُتَلَقِّاءِ) مِثْلُ الْعَزِيزَاءِ
 عَلَى لَوْنِهَا وَفِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (أُمُّ بَرَّاحٍ) مِثْلُ الصُّوْعَةِ غَيْرَ أَنَّهَا جَرَاءُ الْجَنَاحَيْنِ
 وَالتَّهْرِي تَأْكُلُ الْمَغْنَبَ (الْأَبْرَقُ) طَائِرٌ بِأَكْلِ الدُّخْنِ وَالْجَمْعُ الْبُرْقُ (الْمُشْتَرِي) طَائِرُ
 أَصْفَرِ الظَّهْرِ بَعْظُمُ الْعَيْنِ وَقِيلَ بَطْنُهُ أَغْبَرُ وَظَهْرُهُ أَخْضَرُ (الْحُمْرَةُ) طَائِرُ بَعْظُمِ
 الْعَصْفُورِ وَيَكُونُ مِنْهَا كَدْرَاءُ وَدَهْشَاءُ وَرُقْشَاءُ وَأَلْوَانُهَا وَاحِدَةٌ يَعْنِي إِذَا كَانَتْ كَدْرَاءَ
 فَجَمِيعُ لَوْنِهَا أَكْدَرُ وَإِذَا كَانَتْ دَهْشَاءَ أَوْ رُقْشَاءَ فَجَمِيعُ لَوْنِهَا كَذَلِكَ وَالْحُمْرُ - مِنْ
 عَصَافِيرِ الطَّيْرِ وَقَدْ خُفِّفَ • وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

إِنْ لَا تَلَا فِهِمْ تُصْبِحُ مَنَارُهُمْ • قَفَرًا تَبْيَضُ عَلَى أَرْجَائِهَا الْحُمْرُ

العصفور والنقار واحد

الذِّكْرُ أَسْوَدُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ وَسَائِرُهُ إِلَى الْوُرْقَةِ وَفِي جَنَاحَيْهِ حُمْرَةٌ وَالْإُنْثَى الْعَصْفُورَةُ
 وَلَوْنُهَا إِلَى الصُّفْرِ وَالْبَيَاضِ وَيُقَالُ لَهَا نُقَارَةٌ (النُّقَرُ) أَصْغَرُ الْعَصَافِيرِ الْقَرْخُ
 مِنْهَا أَوَّلُ الضَّادِ تَرَامُ أَبْدَا صَغِيرًا وَالْجَمِيعُ النُّقَرَانُ وَالنُّقَرُ عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ - الْبُلْبُلُ
 قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَصِيٍّ مِنْ الْأَنْصَارِ كَانَ لَهُ نُقَرُ فَاتَّ «بِأَبْعَمِيرٍ مَا فَعَلَ النُّقَرُ»
 وَقِيلَ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْرِ (الرَّاعِيَّةُ) يُقَالُ لَهَا رَاعِيَّةُ الْخَيْلِ طَائِرَةٌ صَفْرَاءُ
 صَغِيرَةٌ تَرَاهَا أَبْدَانُهَا مَحْتَبُوتُونَ الْخَيْلَ وَالذُّوَابَ كَأَنَّمَا خُصِبَ جَنَاحُهَا وَعُنُقُهَا بِالزُّعْفَرَانِ
 فِيهَا كُدْرَةٌ وَسَوَادٌ وَظَهْرُهَا أَصْفَرٌ وَزِمْكَاهَا لَطِيبَةٌ وَلَا قَصِيرَةٌ (الْكُرَّوَانُ) بَعْظُمُ
 الدَّجَاجَةِ غَيْرَ أَنَّهُ أَشْبَهُ وَأَطْوَلُ عُتْقًا وَأَطْوَلُ رِجْلَيْنِ رَأْسُهُ بَعْظُمُ رَأْسِ الدَّجَاجَةِ
 وَزِمْكَاهُ قَصِيرَةٌ وَعَيْنَاهُ زَرْقَاوَانٌ وَزَعْمُو أَنَّ الْحَجَلَ فَرَاخُهُ وَهُوَ أَحَقُّ طَائِرٍ يُقَالُ لَهُ
 «أَطْرَقَ كَرًا يُحْلَبُ» وَهُوَ مِثْلُ فَذَا قَبِلَ لَهُ هَذَا الْبَدُّ بِالْأَرْضِ حَتَّى يَرْتَحِي
 وَكَرًا تَرْخِيمُ كُرَّوَانٍ فِي قَوْلٍ مِنْ قَالِ بِأَحْمَرَ وَيَجْمَعُ كُرَّوَانًا وَكِرَّوَانًا عَلَى غَيْرِ
 قِيَاسٍ • الْفَارِسِيُّ • كِرَّوَانٌ لَيْسَ بِجَمْعِ كُرَّوَانٍ لَمَّا هُوَ جَمْعُ كُرَّوَانٍ إِلَى

قلت فقول علي بن
سيده الجلي الخ
خلاف الأصح
وقلده فيه من قلده
والأصح أن فعلى
بالكسر من أبنية
الجمع النادرة ولم
يسمع منها إلا فظتان
وهما الجلي هذه
والطبري جمع
الطربان وتطهما
شيخ شيوخ مشايخنا
لمختارين يون في احراره
ذيل الألفية حيث
قال رحمه الله تعالى
فعلى بها جمع طربان
وجلي
وليس باسم الجمع في
القول الأجل
ومن الدليل على ذلك
الحكاية المحفوظة
المروية عن سيف
الدولة روى عنه أنه
سأل ليلة أصحاب
سمره وفيهم المتنبي
فقال لهم كم من
جمع لنا على فعلى
أجاب المتنبي في الحال
بقوله جلي وطبري
وكان في مجلسه ذلك
العلماء الأدياء

هنا ذهب سيويو وحكي الفلاسى أنه يجمع على كراوين قال وأنشد بعض
البغداديين في مفة طبر

• حَقَّ الْحَبَّارِيَّاتِ وَالْكَرَاوِينِ •

• ابن دريد • النهار - وَلَمَّا الْكَرَوَانِ وَجَعَهُ أَثْمَرُهُ • أبو عبيد • القيل
- وَلَمَّا الْكَرَوَانِ • أوحاتم • الطَّيْرَيْنِ وَالطَّرِيقَ - الْكَرَوَانِ الذِّكْرُ لَآئِهِ إِذَا
رَأَى أَحَدًا سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَأَطْرَقَ وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ يُقَالُ لَهُ أَطْرَقَ فَيَسْقُطُ (الجلي)
الواحدة من الجلة مثل صغار القمح وهي صقعا وصوتها وق وق وهي تقطقط وقالوا
في جمع الجلة الجلي وأنشد

أَرْجَمَ أَصْيَبِيَّ الَّذِينَ كَانَتْهُمْ • جَلِي تَدْرِي بِالشَّرْبَةِ وَقَعُ

• علي • الجلي - اسم للجمع كالقضاء والطرفاء وليست بجمع لان فعلى ليست
من أبنية الجمع • الطائي • الجلة - طائر وردي أحمر الرجلين والمنقار
أسفع الخدين تحت جناحيه في جنبه مثل ما في جناح البعقوب والذكر أحسن
من الأنثى ويقال للذكر قوقل ورعقة وق والأنثى قعطة ورعقة وقعة ويقال
لأنثى الجلي الغبراء • الأصمعي • القرخ منها السلك والأنثى السلكة والجمع
السلكان وقال بعضهم السلف والسلفان • أوحاتم • القبيدي من الجلي أنضرو
مثل البقل أحمر الرجلين ويسمى صفرا والتهامي من الجلي فيه يياض وخضرة
ويسمى منه القهيبة • غيبة • والقهيبي - ذكر الجلي (والبعقوب) - ذكر
القبيبة والقبيبة - اسم فارسي معرب وصوته ققاعقا ويقهقه ويهبط الأولاد
يطعمها • الطائي • البعقوب - طائر أعبر أسود الخدين واللي الأسفل
أحمر الرجلين والمنقار ما تحت جناحيه يشبه العقب (القسطا) • ابن السكيت
• قطة وقطا وقطيات وقطوات • أوحاتم • القطاوان الكندوي والجسوقي
قال الكندي غير الأوان رقت الظهور والبطن منضرا مخلوق فصلا لا ذباب ويقال
للكندوي العبري والورد وهي الطف من الجسوقي والجسوقية تعبد بكندريتين وهن
سودا بطون سودا بطون الأفضة والقرادام وأرجلهما الصلح من أرجل الكندوي
وقبان الجسوقية أبيض ولبانها طرية فأنضروا سودا والظهور أعبر القسط وهو

كَلَوْنَ ظَهَرَ الْكُذْرِيَّةُ الْإِنْعَامُ حِينَ تَرْتَبِشُ تَعْلُو مُصْفَرَّةٌ وَهِيَ قَصِيرٌ لَا ذَنَابَ أَيْضًا
 قَالَ وَوُجِدَ فِي بَعْضِ رِقَاعِ الْأَصْمَعِيِّ بَعْضُ مَعْنَى بَعْضِ الْعَرَبِ بِهَمْزٍ الْجُوفِ وَلَمْ يَكُنْ
 غَيْرُهُ • الْفَارِسِيُّ • هُوَ عَلَى تَوْهْمِ الضَّمَّةِ الَّتِي فِي الْجِيمِ وَاقْعَةٌ عَلَى الْوَاوِ وَمِثْلُهُ
 قَبْرَاءَتُهُمْ قَبْرًا «فَاسْتَوَى عَلَى سُرْقَةٍ» وَحَتَّى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ • أَنَّهُ قَالَ
 كَانَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيِّ مَزَلَّ وَأَوْسَا كُنْصَةً قَبْلَهَا ضَمَّةٌ وَهَذَا تَطْبَعُ مَا حَكَاهُ سَيِّبُ بْنُ
 قَوْلِ بَعْضِهِمْ فِي تَخْفِيفِ الْكَلَامِ مَا لَكَ وَفَلَّ لَا نَهْمُ تَوْهْمُ وَالْحَرَكَةُ الَّتِي عَلَى الْهَمْزَةِ وَاقْعَةٌ عَلَى
 الْمِيمِ فَقَبِيتُ الْهَمْزَ قَسَا كُنْصَةً وَصَوْرَةٌ تَخْفِيفُ الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَحْمُولًا
 أَنَّ تَقْلِبَ إِلَى الْحَرْفِ الْجَانِسِ لِحَرَكَةٍ مَا قَبْلَهَا هَذَا تَعْلِيلُ أَبِي عَلِيٍّ وَأَمَّا أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو حَاتِمٍ
 فَيَكْبَاهُ سَانِبًا مَقْصُولًا • أَبُو حَاتِمٍ • التَّخْفِيفُ مِنَ الْقَطَا • هُوَ الْجُوفِيُّ يُعِينُهُ
 الْوَاحِدَةُ غَضْفَةٌ وَتَسَمَّى الْجُوفِيَّةُ غَنَمًا لِأَنَّهَا لَا تَنْصَحُ بِصَوْتِهَا إِذَا صَوَّتَتْ إِنَّمَا تَغْرِغِرُ
 أَحَدًا مِنْ بَصَوْتِ فِي حَلْفِهَا وَالْكُذْرِيَّةُ نَصِيصَةٌ تُسَادِي بِاسْمِهَا وَأَمَّا الْفَطْلُ فَضَرْبٌ
 مِنَ الطَّيْرِ يَأْتِي مِنَ الْقَطَا الْوَاحِدَةُ غَطَّاطَةٌ وَهِيَ غَيْرُ الظُّهُورِ وَالْبُطْيُونِ وَالْأَبْيَانِ
 سُودٌ بَطْيُونُ الْأَجْحَةِ طَوَالُ الْأَرْجُلِ وَالْأَعْنَاقِ وَيَأْخُذُ عَنِ الْغَطَّاطَةِ مِثْلُ الرَّقَشِيِّ
 خَطَّانٍ أَسْوَدٌ وَأَبْيَضٌ وَهِيَ الْبَيْضَةُ تَوْقُ الْمَكَاةِ وَإِنَّمَا تُصَادُ بِالْفَتْحِ لَا تَكُونُ بِأَسْرَابٍ كَثِيرَةٍ
 مَا كُنْ أَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا وَلَهُنَّ أَصَوَاتٌ وَهِيَ غَنَمٌ أَيْضًا إِنَّمَا تَغْطِطُ أَحَدًا مِنْ بَصَوْتِ
 فِي حَلْفِهَا وَإِنَّمَا تُصَوِّتُ حِينَ تَطِيرُ ثُمَّ تَقْطَعُ التَّصَوِّتَ • وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ • الْغَطَّاطَةُ
 بَيْضَةٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ وَرَجُلَاهَا جَرَاوَانُ تَصِيرُ نَارٌ فِي ظَهْرِهَا خَطَّانٍ أَوْ ثَلَاثَةٌ
 سَوْدٌ • غَيْرُهُ • الْغَطَّاطَةُ • مِثْلُ الْفَطَاةِ فِي قَدْرِهَا وَطُولِهَا غَيْرُ أَنَّهَا كَثِيرَةٌ
 الْبُيُوتِ فَأَمَّا أَبُو عَيْسَى فَيَقَالُ الْغَطَّاطُ - الْقَطَا وَاحِدُهُ غَطَّاطَةٌ فَتَمَّهَ وَأَمَّا تَعْلَبُ
 فَيَقَالُ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا وَهُوَ أَكْبَرُهَا يَكُونُ فِي الْوَدَى قَالَ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
 وَقَدْ أَغْتَدَى قَبْلَ غَمْرِ الصَّبَاحِ • وَهُمْ الْقَطَا فِي الْغَطَّاطِ الْخَنَانِ
 فَأَمَّا الْغَطَّاطُ بِالضَّمِّ فَالصَّبُحُ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ بِالْفَتْحِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْقَطَا - ضَرْبٌ مِنَ
 فَالْقَصَارِ الْأَرْجُلُ الْخَفْرُ الْأَعْنَاقُ السُّبُورُ الْقَوَادِمُ الصُّهْبُ الْخَوَالِفُ • هِيَ الْكُذْرِيَّةُ
 وَالْجُوفِيَّةُ وَالطَّيْرُ وَالْأَرْجُلُ الْيَخْضُ الْبُطْيُونُ الْغَبْرُ الْظُّهُورُ وَالْوَاغِمُ الْخَيْرُ • هِيَ
 الْقَطَا وَبَيْنَ الْهَمْزَيْنِ

= والشعراء وفيهم أبو
 علي الفارسي فلم
 يزدوا حدثهم لفظة
 واحدة تثلثهما وبعد
 انتهاء المسامرة ذهب
 أبو علي إلى بيته وسهر
 بطالع كتب الفقه
 والعربية فلم يجد لهما
 نالته فبسبب ذلك
 كان يتعجب من حفظ
 التي لغة العرب
 وتبره فيها قلت
 وجد الدمايني بعد
 قرون لفظة نالته
 وهي مغزى جمع
 معسر وتطمها
 أستاذنا وشيخنا
 عبد الوهاب جدد
 بقوله
 وثلاث الفظتين
 لفظ يعزى •
 إلى الدمايني
 وهو مغزى
 اه وكبر راوية
 حافظه محققه محمد
 محمود لطف الله
 تعالى به آمين

يَتَعَطَّفُونَ عَلَى الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا * أُولَى الْوَعَاوِعِ كَالْغَطَّاطِ الْمُقْبِلِ
 رَوَى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ فَمِنْ رَوَى بِالْفَتْحِ أَرَادَ أَنْ عَدَّى الْقَوْمَ يَهْوُونَ إِلَى الْحَرْبِ هَوَى الْغَطَّاطِ
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ أَرَادَ أَنَّهُمْ كَسَادَ السَّدَفِ * أَبُو عَيْيِدٍ * الْقَطَّاطَةُ الْمَارِيَّةُ
 - الْمَلَسَاءُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْغَضَارَةُ - الْقَطَّاطَةُ وَالْهَوْنَةُ - الْقَطَّاطَةُ وَخَصَّ
 بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَثْبَثِي * ابْنُ دُرَيْدٍ * هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ غَيْرُهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 النَّهَارُ - فَرَّخَ الْقَطَّاطَةَ وَالْغَطَّاطَ وَالْجَمْعُ أَنْهَرَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ وَلَدُ الْكَرَّوَانِ
 وَالسَّلَاكُ - فَرَّخَ الْقَطَّاطَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَّخَ الْحَجَلُ وَالْمُقْعَدَاتُ - فَرَّخَ الْقَطَّاطِ
 أَنْ تَنْهَضَ وَكُلُّ فَرَّخٍ طَائِرٌ قَبْلَ أَنْ يَنْهَضَ مُقْعَدٌ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ فَرَّخَ النَّسْرِ * أَبُو
 عَيْيِدٍ * فَرَّخَ قَطَّاطَةً عَاتِقٌ - قَدْ اسْتَقْلَّ وَطَارَ * قَالَ * وَزُرِيَ أَنَّهُ مِنَ السَّبْقِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَعْقُوبُ - ذَكَرَ الْقَطَّاطَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ذَكَرَ الْحَجَلُ وَبِهِ
 سُمِّيَتِ الْبَعَائِقُ مِنَ النِّحْلِ وَقَالَ طَارَ الْقَطَّاطُ عُرْفًا عُرْفًا - أَيْ مَتَابَعًا * أَبُو حَاتِمٍ *
 الْحَنْزَابُ - ذَكَرَ الْقَطَّاطَ وَقَالَ لَغَطَّ الْقَطَّاطُ - صَوْتٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 يَلَغَطُ لَغَطًا وَلَغِيطًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَلَغَطَ (الْحُبَّارِيُّ) طَائِرٌ بَعْظَمُ الْقَدِيقِ
 الْعَظِيمِ كَثِيرَةُ الرِّيشِ وَمِنْهَا بَيْضَاءُ وَكَدْرَاءُ وَحِرَاءُ مُشْرَبَةُ الْحَمْرَةِ كُدْرَةٌ لَا طَوِيلَ
 الرَّجْلَيْنِ وَلَا قَصِيرَتُهُمَا طَوِيلَةُ الْعُنُقِ وَالذَّبَّابُ يَبْضُ بَيْضًا مِنْ نَحْوِ بَيْضِ الدَّجَاجَةِ
 فِي الْعَظَمِ وَهِيَ دَجَاجَةُ الْبَرِّ تَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ زَعَمُوا حَقَّ الْخَنَافَسِ * أَبُو حَاتِمٍ *
 الْحَرْبُ - ذَكَرَ الْحُبَّارِيَّ وَالْجَمْعُ الْحَرْبَانِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْحُجْرُ وَالْحُبَّارُ وَالْحُبْرُجُ
 وَالْحُبَّارِجُ - ذَكَرَ الْحُبَّارِيَّ * أَبُو حَاتِمٍ * وَيُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنْهُ الْحُبْرُورُ وَالْحُبْرُورُ
 وَقِيلَ لِلْحُبْرُورِ طَائِرٌ مَا * وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ * يُقَالُ لِلصَّغِيرِ مِنْهَا النَّهَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 أَنَّهُ فَرَّخَ الْكَرَّوَانَ وَالْقَطَّاطَ وَالْقُلُوصَ - الصَّغِيرَةُ حَتَّى تَسْتَرْثِلَ وَيَصَاحِبُهَا حَتَّى
 تَشِبَّ وَالْجَمْعُ الْقِيلَاصُ وَالْقُلُوصُ كَمَا يُقَالُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ * قَالَ السَّمَاخُ
 مِنْ كَلِمَةٍ لَهُ

وَقَدْ أُنْعِلَتْهَا الشَّمْسُ نَعْلًا كَانَتْهَا * قُلُوصُ حُبَّارِيٍّ رِيْشًا قَدْ تَمَّورًا
 وَبِحَسَبِ الْحُبَّارِيِّ عَمْرًا وَقَالَ غَطَّتِ الْحُبَّارِيَّ نَغَطٌ غَطِيطًا - صَوْتٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْقَهْدِ وَالْثَمَرِ * السِّيرَانِي * الْحَنْبَرُ وَالْحَنْبَارُ - فَرَّخَ الْحُبَّارِيَّ وَقَدْ مَثَلَ

بهماسيويه (المكاء) طائر دقيق أبيض طويل الرجلين والعنق وساقاه يضاءوان
 كيباض جسده صغير المنقار قصير الزمكي يكون في كل زمان وله صفيح حسن وتصغير
 في الجثوة وهبوط وهو في ذلك يصفر والانتى مكاء والجميع مكاء ويقال غرد
 المكاء ونعب وصدح وغنى وصاح وصوت والتطريب أرفع صوته وأطول نفسا
 وترجيعاوه والتغر يد والنعب والصدح والصباح والتصويت والصوت قال وقال أبو سلم
 الأعرابي المكاء يقوى قوفاً ويصني قسماً ويتقص * صاحب العين * (الهدهد)
 - أبيض اللون يبيض وجرة وسواد له عرف طويل على رأسه وصوته الهدهد ورجعا
 قبله هداهد * قال الراعي

كهذاهد كسر الرماة جناحه * يدعو بقارعة الطريق هديلاً

وذكروا أنه غير الهدهد في صوته هدهده ويقال إن الهديل - الذك من جنسه فكانه
 يدعو يقال هذا جام الوحش هديل هديلاً * صاحب العين * الهدهد
 يذكي أبا الربيع (المؤدنة) طائفة من الدخل كدراء صغيرة بصغير القنبرة صغيرة
 الزمكي قصيرة العنق والرجلين على حدة الجرة ويكون من دهاء يكن في القلع
 والشجر والجمع المأدين (الكلاء) طائفة من الدخل دهاء كلاء العينين تعرفها
 بتكبيها وهي بعظم المؤدنة والدخيل كاه على حذاء واحد قصيرة العنق والزمكي
 (الرضيم) طائفة من الدخيل كدراء اللون ليس بينهما شيء إذا كانت المؤدنة كدراء
 اللون الآن المؤدنة أحدهما وأشردهما يقال هذم رضيم مؤنثة وتسمى أيضاً رضمة
 والجمع رضمات لأنها ترضم بالأرض رضموا ولا تكاد تطير - أي تلتق بها الزوفا
 (الصقعا) دخلة كدراء اللون بصفرة ورأسها أصفر صغيرة قصيرة الزمكي
 والرجلين والعنق والدخيل كله عندهم عسافير وكلهن جر وأما الصقعا بسواد فدخلة
 دهاء ورأسها أسود قصيرة الزمكي والعنق (الشوالة) دخلة كدراء إذا وقفت على
 شجرة أو حجر خطرت زمكاها خطر ان الفعل وسميت شواله لأنها تشول بذنبها وفي
 بطنها وسفلتها شيء من حجرة والبيد - طائر مثل ملاءب ظله في العظم إذا أسف إلى
 الأرض لبد لأنه لا يكاد يطير إلا أن يطار (السماني) طائر طويل العنق والرجلين
 أرقش كانه المرعة في العظم والطول هجاء المرعة - أي شكها وقدرها ويقال فلان

على قسده في الطول والعظم والواحدة سمانه والجمع السمانى
والسمانيات وهي السمامة والسمام وقيل السمامة - طائر خفيف الطيران وذلك
شبه النافعة ابل اسراعاً تريد عرفتها فقال في ذلك

سماماً يلى الريح خوصاعيونها * يزون الالاسيرهن التدافع

(جميل حر) طائر من الدخول كدر نحو من الشقيقة في الصغر أعظم رأساً من
الشقيقة بكسر والجمع جميلات حر وقد قدمت تعليل الجمل المفرد الذي هو الببل
(الضوعة) صغيرة ولونها الى الصفرة عالىتها رقة وباطنها صفرة ورزقة قصيرة العنق
والزمنى أصغر من النصفور اليها الصغارة والقوم يقول اليها انتىيا وانما سميت
ضوعة من قبل صوت لها يصوت في وجه الصبح وقيل الضوعة سوداء كسواد
الغراب وهي أكبر من الضجرة قليلاً جراء الخوافق والضوع - طائر أسود
مثل الغراب أصغر منه غير أنه أحر الجناحين ورديهما وقيل هو من العصافير
والعصافير - ما أصغر من الطير فكان دون الدخول والخمر والحرة والعصفور ويجمعان
الدخول وما دونهما وقيل الضوع - طائر أبغث من البجاجة وهو طيب اللحم وقد
اختلفوا في الضوع فقال بعضهم انه من غير الطير * ابن دريد * والجمع أضواءع
ومنيان * أبو حاتم * الضوع - لغة في الضوع والصفص - هو العصفور في
بعض اللغات حكاه ابن دريد * أبو حاتم * (الزغاء) طائر من الدخول كدر
المون بظلمة رأس الدخول قد لها كدساتره أصغر من المؤذنة وصوته زغاء وهو بغير
الشقيقة والجمع الزغآت (الدراج) لا يكون بأرضهم - وهو طير أرقط بسواد وبياض
قصير المنقار منقار الرجل والعنق والانتى دراجة وهي الدرجة مثال رطبة
* سبيويه * وهي الدرجة وهي قطة من أول رقة ليس أصله الحركة ويقال
لها أبنا قوقة والإذ كرقوقل وخيظان * ابن دريد * وهو الحية طائر والضم أعلى
والحيظ - الدراج * وقال مرة * هو ضرب من الطير وليس بنت * أبو حاتم *
(الحراوة) طائر ليس من الدخول أرقى رقة من بياض أو حرة غالبة وهي أعظم
من الحرد واختلف لا يكاد يأكل الرجل لحمها انتىين منقارة العنق قصيرة الزمنى والرجلين
والجمع الخراو (القحاة) طائر من العصافير بضماء وليس من الدخول ولونها أبيض

(١) قلت قد أخطأ على

ابن سيدة هنا خطأ
كبيراً في تفسير
الأحسب في بيت
امرئ القيس هذا

حيث قال والأحسب

لون إلى الحسرة
والصواب أن

الأحسب هنا وصف

لرجل مشتق من

الحسبة بالضم مصدر

حسب الرجل إذا حتر

لونه وأبيض كالبرص

وكذا إذا كان في شعر

رأسه شقرة قال

أبو نصر اسمعيل بن

جدا والأحسب

من الأبل هو الذي

فيه بياض وجرة

تقول منه أحسب

البعير أحسباً

والأحسب من

الناس الذي في شعر

رأسه شقرة قال

امرؤ القيس

أيا هند لا تنكحني بوهة

عليه عقيقته أحسباً

يصفه باللؤم والشح

يقول كأنه لم تخلق

عقيقته في صغره

حتى شاخ وكتبه

محققه محمد

لحمود لطف الله

تعالى به آمين

نصفان نصف أبيض ونصف يضرب إلى السواد والذهمة قصيرة الرجلين والعنق وكل
شيء منها وهي أصغر من النفاز والجميع الفقاق مخفف (العنقاء المغربية) ذاهية وليست
من الطير علمناها يقال « ضربت عليه العنقاء المغربية » - إذا أصابه بلاء أو خاوية
والخاوية - الداهية * ابن دريد * العنقاء المغرب - كلمة لأصل لها يقال
إنها طائر عظيم لا يرى إلا في الدهور ثم كثر ذلك حتى سموا الداهية عنقاء مغرب ويقال عنقاء
مغرب * قال أبو علي * عنقاء مغرب وصف فأما الإضافة فعلى نحو صلا قالا ولما
وباب الحديد ومسجد الجامع كأنه عنقاء أمر مغرب أو خير مغرب * أبو حاتم *
(الرجمة) والجمع رخم ورخم - طائر ذو ضمة بيضاء تأكل الجيف ولا تصطاد
ويقال لها الأثوق يقال في مثل للعرب « أبعد من بيض الأثوق » وربما خالط
لونها الاختماس - يعني النقطة الصغار لا ترى والرجمة بعظم العقاب وتسمى أم
جفران وأم رسالة وأم قيس وحفصة وأم عجنة والذ كرمها - العذمل والفراخ الثقات
ولا تبيت إلا في أرفع موضع تقدر عليه ويقال قعدت الرجمة وجلست ولا أعلم ذلك
يقال في غيرهما من الطير * ابن دريد * جمعت الرجمة كذلك * الفارسي *
الجمائم مغموم بها جميع مواقع الطير وقد تقدم * أبو حاتم * ولا يرى بيض
الأثوق إلا في شقيق جبل أو رأس عصاة لا يقدر عليه (الحداة) والجمع الحداء - طائر
لا يصيد أعمالها الجيف والأشبار وهي سوداء ودخناء ورمداء * قال العجاج
* كنداني الحداء الأودي *

- أي التي بأوى بعضها إلى بعض ويتداني (البومة) طائر يكون في الجبال أبغث كدر
بعظم الدجاجة يطير ويصيح بالليل وهو شبيه بالباشق وجعه البوم والنهام
- البوم وجعه نهم (البومة) والبوم - طائر مثل البومة ويقال هو
ذكرها * قال رؤبة

* كالبومة نحت الظلة المرشوش *

قال وإنما يفعل ذلك بالصقرا إذا كثر في شبه البوم في كبره وأنشد

أيا هند لا تنكحني بوهة * عليه عقيقته أحسباً *

عقيقته - شعره الذي يوليه ويريشه وغير ذلك والأحسب (١) - لون إلى الحسرة

(الهامة) طائفة كدراء عبرا، تمل لون اليوم تعظم البومة قال والهامة العظيمة الرأس وهي زرقاء تنظر من كل مكان أين أدت أدارت رأسها قبلك ولا تقبل بصدرها والجميع الهامات والهام ولا تطير البومة ولا الهامة بالنهار ولكن يكونان في الغيران ظاهرتين ويتطير بالهامة ويتكئها وقوم لا يتطرون بها ولا يتشكدون فلا تضرهم بأذن الله تعالى وقوم كثير يسمون بهل وقالوا لا ترى إلا بالليل في رؤوس الجبال وقال بعض أهل الجاهلية كانوا يقولون إنها هام الناس إذا مات الإنسان خرجت من رأسه هامة وذلك باطل * قال أبو حنيفة * تصبح عند القبور وخالفه أبو القيس قال ذوالرزمة

يا أيها ذيا الصدى الصبوح * أما ترال أبدا تصبح
* وقال بعضهم * البومة بضخم العقاب والهامة طائفة صغيرة * قال ابن خازم السلمى وقيل له ابن بهرارة

فان تلك هامة بهرارة ترقو * فقد أزيقت بالمرورين هاما
وهذا في مذهب من قال يخرج من هامته طائر يصيح عند قبره * صاحب العين *
النهام - طائر شبه الهام وقد تقدم أنه اليوم وقال ناهت الهامة نوها - رفعت
رأسها ثم صرخت (التيج) من الهام يصيح الليل أجمع كأنه يئن والجمع التيجان
(التجل) طائر يصيح الليل أجمع صوتا واحدا يحكي مانت جبل ماتت جبل
وهو تيج أيضا (السلاء) طائر فيه وشمة طويل الرجلي والغنى والمنقار
والجميع السلاء وأصل السلاء الشوك من شوك التخل وقد دمت
تفسير بيت علقمة * سلاء كعصا تهدي * عند ذكر السلاء من الاتصال
(التنمزة) الصقارية * وقال غيره * هو من أبيض البطن والرقبة يقع على الشجر
ويصطاد بالفلع - يعنى الفخ قال الشاعر

حجازية لم تدر ما طعم فرفر * ولم يأت يوما أهلها بالتشتر
الفرفر - الثقار وقد يقال الفرفور - وهو الصر وقال بعضهم الفرفر ولا أتق
بفصاحته فأما فرفر فرفور فثقل وزر وزرور (الشمعة) طائر أغبر له ذنب طويل
أكمل العينين أصفر المنقار يدخل في الشجرة والجميع الشمان والشممان وقيل

هي الطويلة الذنب رقيقاء ديساء مثل التبصرة * علي * ليس السمان ولا السمان
جمع سمنة انما هو ما دل على الجميع (القنبرة) ويقال القنبرة وتتحفف الباء ايضا
قال الشاعر * جاء الشتاء واجتال القنبر *

- وهي طائفة من العصفير غبراء بعظم التقار على رأسها قنبرة والقنبرة - تطير في
السماء وتصفير * قال سيويه * وهي القنبرة * أبو حاتم * يقال لا كرم ذيف
الذال معجمة * ابن دريد * العلعل والعلال - طائر يقال له القنبر * أبو حاتم *
(الكعبت) الببل والجميع الكعبان وصوت الببل - العندلة وقد عتدل وأهل
المدينة يسمونه النغر وأنشد الأصمعي

* تساقط الكعبان في حب الأثب *

خفف همزة الأثاب - وهو شجر يشبه الأثل (مستعبر الحسن) طائر أحمر كأنه الدم
أسود الرأس إلى ما بين جناحيه وفي الحوصلة خيط أسود إلى ما بين رجليه (غير السراة)
طائر كهية الحمامة قصير الرجلين مسرولهما أصفرهما أصفر المنقار أكمل العينين
صافي اللون يضرب لونه إلى الخضرة أصفر البطن وما تحت جناحيه وبطن ذنبه كأنه
بردوشى ويجمع عيور السراة ويقال لها أيضا الرهطى وجماعه الرهاطى يأكل الواحد
منها ثلثمائة نينة حين تطلع من الورقة صغارا وتأكل رزمع عناقيد العنب والسراة - موضع
بناحية الطائف وهي سروات عدة (القواري) واحدتها قارية - وهي الخضراء التي
تدخل بحرة الجردان ويسمونها القارية السوداء الخضرة وهي عرماء والعرم - يبيض
يظنها والجميع الضجر * أبو عبيد * القارية - طير خضر تحبها الأعراب
يسمونها الرجل السخى بها * وقال مرة * هو هذا الطائر القصير الرجل الطويل
المشقر الأخضر الظهر * صاحب العين * وهي الخضراء * أبو حاتم *
(الغرنيق) من طير الماء طير أخضر طويل المشقر والجميع الغرائيق وهي التي تراها تطير
جماعة ويقال الغرئوق - وهو الكركي زعموا وأنشد الأصمعي

يظل تغنيه الغرائيق فوقه * أباه وغيل فوقه متأصير

* قال ابن حني * يقال غرنيق وغرنيق وغرئوق وغرانيق وغرئوق * قال * وقال
سيويه الغرنيق من نبات الأربعة وذهب إلى أن الثون فيه أصل لازائدة فسألت أبا

على عن ذلك فقلت له من أين له ذلك ولا نظيره من أصول بنات الأربعة يُقابلها وما أنكرت
 أن تكون زائدة لما تجد لها أصلاً بلها كما قلنا في خُشْبَة وكنهيل وعُصْل وعُتْظَب
 ونحو ذلك فلم يرد في الجواب على أن قال إنه قد ألحق به العُلُق والالحاق لا يوجد إلا بالأصول
 وهذه دعوى عارية من الدليل وذلك أن العُلُق وزنه فُعِل وعينه مُضَاعَفَة وتضعيف
 العين لا يوجد إلا لحاق الأثرى إلى قاف وإمعة وسكرو وكلاب ليس شيء من ذلك يُلحق لأن
 الالحاق لا يكون من لقط العين والعلة في ذلك أن أصل تضعيف العين إنما هو لتكثير
 الفعل نحو قطع وكسره فهو في الفعل مُفيد للمعنى وكذلك هو في كثير من الأسماء نحو سكير
 ونخير وشراب وقطاع - أي يكثر ذلك منه وفيه فلما كان أصل تضعيف العين إنما هو
 للفعل ودلالته على التكثير لم يكن أن يجعل الالحاق وذلك أن العناية بمفيد المعنى عند
 العرب أقوى من العناية بالملحق الأثرى أنهم قالوا قطع تقطيعاً وكسرت كسيراً فجاءوا
 بمصدره مخالفاً للفعل فلم يقولوا كسره كسرة كما قالوا دخرجه دخرجة فدل
 انصرافهم عن سُنَّة الالحاق وأن يقولوا فيه كسرة وقطعة كما قالوا في الملحق الجمهورة
 والبيطرة والحوقلية فجاءوا به على وزن الدخرجة والهمجية على أن عنايتهم بالمعنى أكثر من
 عنايتهم باللفظ وإذا كان ذلك كذلك وكان التضعيف إنما أصله للمعنى فمتنع أن يكون
 تضعيفها إلا لحاق لا انصراف العرب بتضعيف العين عن الإلحاق إلى المعنى إذا كان الإلحاق
 صناعة لفظية لا معنوية فهذا كله يمنع أن يكون العُلُق ملحقاً بغير تيق وإذا حصل
 ذلك احتاج كون التون أصلاً إلى دليل والا كانت زائدة على ما تقدم قال والقول عندى
 أن هذه التون قد ثبتت في هذه المنظمة أنى تصرفت ثبات بقية أصول الكلمة
 * الفارسية * قال أبو بكر وسمى الكرّكى الرّهو قال الفارسي مرة هو بالعربية
 وهو بالفارسية كرّكى والخبر جُل - الكرّكى (١) (القول) طائر أجبر الرجلين كأن
 ريشه شيب مصبوغ ومنهما ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغبر وهو يوطوط (المدج)
 طائر يشبه القمرى لأنه أكبر منه (الجموم) طائر يشبه الدبى لأنه أصغر
 منه أسود البطن إلى طرف الذناب أسود الرأس والعنق والصدر وتظهر أعظم
 كهيئة الموشى أهمقر المتقار والرجلين (الخضراء) طائر أجبر مظلم يتبع الحجارة وما
 أشرف من الأرض (الصعصع) طير أبرش قلق المواضع يأخذ الجنادب ويصيده

(١) تقدم في اجمال
 الأسماء القوبع
 بالباء ونص عليه
 القاموس في مادة
 قبع أما اللسان
 فأورد في مادة قلع
 وكل منهما حلاء
 بهذه التعلية
 كتبه معصية

الْفَخُّ (البَلَنْصَى) طائرٌ أغبرٌ طويلُ الذَّنْبِ قصيرُ المنقارِ والرجلين كثيرُ الصَّباحِ طيبُ الصوتِ وجِئاعه البَلْصُوصُ على غيرِ القياسِ * وقال ابن قتيبة * بعكس هذا في الواحد والجمع وكلا القولين ليس بحقيقة إنما البَلْصُوصُ اسمُ لجمع البَلَنْصَى على قول أبي حاتم والبَلَنْصَى اسمُ جمع البَلْصُوصِ على قول ابن قتيبة لأنَّ فَعَلُوا وفَعَّلَى ليسا من أُنْبِئَةِ الْجُوعِ وقال يجتمع منه العشرة والخمسة عشر يَحْتَمِنُ في أوكار الواحدة كأنه يقع بينهما واحدٌ غريب (الْفَتَّاح) طائرٌ أسودٌ يكثر تحريكُ ذنبه أبيضُ أصلُ الذنب من تحتها ومنها أحرٌ ويسمى ابن عجلانَ والْفَتَّاحَةُ طَوَيْتَرَةٌ حمراءُ ممشقةٌ بحُمْرَةِ (الشَّرْشَرِ) طَوَيْتَرٌ صغيرٌ يشبه لونه لونَ البرود ينقر الدودَ ويأخذُه الفَخُّ وأهل المدينة يسمونه الشَّرِيشِرَ والشَّرِيشِيرَ * وقال الأصمعي * تَطْرَأُ ابنُ الرِّزْدَادِ إلى يوسُفَ القاضي فقال من هذا الذي كأنه شَرِيشِيرٌ يتَقَوَّسُ على حباله * أبو عبيد * الشَّرْشُورُ - طائرٌ صغيرٌ مثلُ العصفور بلُغَةً أهل الحجاز ويسميه الأعرابُ البرَقَشَ * صاحب العين * وأبو راقش - طائرٌ يشبه بالقنفذ أعلى ريشه أغبرٌ وأوسطه أحرٌ وأسفله أسودٌ فإذا انتفش تغير لونه ألواناً شتى * أبو حاتم * (أَبُوصَيْرَةٌ) وهو أبوصيرة - طائرٌ أحرُّ البطنِ أسودُ الرأسِ والجنَاحينِ والذَّنْبِ وسائرُه أحرُّ بلون الصبر ويجمع الصبران والصَّيَرات (زُعِيم) طَوَيْتَرٌ أحرُّ الخلقِ وسائرُه أغبرٌ (المَصْعَةُ) طائرٌ يجمعُ بذنبه أخضرُ يأخذُه الفَخُّ (أَبُودُخْنَةُ) طائرٌ يشبه لون القنبرة (السَّلَوَى) طائرٌ يضرب إلى الحجرة دقيقُ الرجلين يتدخل في الشجر (الثَّيْر) وهو أبوتَمْرَةٌ وأظنه الثَّمَرَةُ أصغرُ ما يكون من الطير يجرس الزهر والشجر كما تجرس الحبل والدُّبَرُ والثَّمَرَةُ - هو التَّسْكُ بالفارسية وأنشد

* واحتمل البُحْمُ قُريخُ الثَّمَرِ *

(الْقَرَّاع) كأنه قارية له منقارٌ غليظٌ أعقفٌ أصفرُ الرجلين يأتي العود اليابس فلا يزال يقرعه قرعاً يسمع صوته وتسميه النُّقَارُ كأنه يقطع ما بين من عِيدَانِ العُرُوقِ بمنقاره فيدخل فيه والجمع القَرَّاعات (الْقُمْعَل) طَوَيْتَرٌ أسودٌ قصيرُ الرقبة والمنقار (الهُذْبَةُ) طَوَيْتَرٌ أغبرٌ أصغرُ من الهامة يشبهها والخيل يُشَبِّهُها إلا أنه أصغرُ منه (الْحُفْدُود) الحُطَّاف - وهو طائرٌ أسودٌ صغيرٌ وليس من العَصَافِرِ * ابن دريد *

وهو الخفد (المشرة) طائر مدحج كأنه ثوب وشي صغير (الأور) واحدة أوراة ويجمع
على أورين * الفارسي * الأورأ كثر وأنشد

كأن قرأتحتها وخرا * وفرشا تحشوة أورأ

والأور والبطة عنده سواء * ابن دريد * البطة من الطيور أعجمي مغرب وصغاره وكباره
عند العرب إوز والخذف - ضرب من البطة صغار وقد تقدم أنه صغار الغنم * أبو حاتم *
(اللقاة) والجمع اللوات - طائر طويل العنق يلوئ برأسه طويل الرجلين أدهس
اللون مهزول طويل كأنه من بنات الماء وهو في العظم نحو الصرد والصرأ ثأد منه وأكبر
يعني بالأنثاء - الأسمين (الثقة) هيئة طويلة الرجلين غبراء طويلة الرقبة والمنقار
(العين) طائر أصفر البطن أخضر الظهر بعظم القمرى (الخرق) الواحدة خرقة - جنس
من العصافير وهو الفرق والجمع الفرق ويجمع في الزرع بكثرة - وهو جنس
من الصغور (الرهو) طير يشبه الكركي وقد تقدم أن الرهو الكركي (السبد) طائر دون
الصفر يطير بالليل ينفع ثم يقع قريباً من سريخ الليل * أبو عبيد * هو طائر لين
الريش إذا قطر على ظهره قطرتان من ماء جرى والجمع سبدان * أبو حاتم *
(الرهدن) والرهدل - طائر في خلفه القنبرة أعظم منها وأضخم رأساً وقد قيل
الرهدون ويسمى أهل الجزيرة الرهادن عصافير أثل وهي سمان يملح منها كثير فيبقى
وقيل الرهدنة الخرقة وقد حكى الرهدل بفتح الهاء والدال ولا أحقه وقد حكاها غيره
(الخفاش) له وجه كالخ وعينان خيبتان وأنياب وأضراس حديد وجناحاه جلدتان
يخفان على وسطه شيء من ريش * ابن دريد * هو الخفاش والخفاف
* أبو حاتم * وهو الوطواط والأنسي من الخفافيش تحبل وتلد وترضع والخفاش
الصغير والوطواط العظيم ورأسه مثل رأس الفأرة وأذناه أطول من أذني الفأرة
وبين جناحيه في ظهره مثل الكيس يحمل فيه من الترسياً كثيراً وأشقي الضل به
* الأصمعي * السحاة والسحار السحاة إذا كسر مد وأذاق قصر - الخفاش
* أبو حاتم * الخفد - الخفاش وقد تقدم أن الخفد الخفاف * أبو
حاتم * والطير يرق - الخفاش (الصدف) * قال أبو حاتم * قال لي طائفي
الصدف - طائر عتدا وهو من السباع * قال ابن دريد * (الوحيق) طائر أغبر

يصيد الوبر واليعاقب (العقد) من الطير يشبه الحمام * وقال ابن دريد * والجمع
 عقدان والتمام والصلصل والنساف والنساف - كله طائر معروف (الدجاج) معروف
 * سيويه * هي الدجاجة والدجاجة وجعهما دجاج * أبو حاتم * وقد يقال
 الذبذبة دجاجة * ابن السكيت * والدجاج والدجاج * قال الفارسي * قد يجوز
 أن يكون دجاج جمع دجاجة على حذف قول طلمة وطلاح وقد يجوز أن يكون جمع
 دجاجة على حذف قول دلاص وهجان * صاحب العين * الذبذبة - ذكر الدجاج
 والجمع أديال ودبول ودبكة وأرضه مداكة ومديكة - كثيرة الدبكة * ابن دريد *
 المنزب - الذبذبة وقد تقدم أنه ذكر القطا * أبو حاتم * يقال للذكر من أولاد
 الدجاج قروج والاثني قروجة * أبو عبيد * دجاجة مفرج - ذات فراريج
 * قال أبو حاتم * وأنشد الأصبغ في قول العماني

* والذبذبة والذج مع الدجاج *

وقال أنا وضعت الذج أعني به القروج * ابن دريد * قروج واخط - قد صار في
 حد الدبكة * صاحب العين * البراني - الدبكة الصغار أول ما تدرك واحدتها
 برني قال والخلاسي من الدبكة - ما بين الدجاجة الهندية والفارسية * أبو حاتم *
 نغاف الذبذبة - غباغبه الواحدة نغفة ونغغب وأنشد

أحب النيام فرأيت دجاجة * صغار ومن دبك تنوس غباغبه

وقد يقال غيب والجمع أغباب * صاحب العين * هي رعناته وقنارعه وقد قدمت
 أن الرعنين دعتا الشاة وأنها المعلق من الحلي ورعلة الذبذبة وبرائله - الریش
 المجتمع على عنقه وقد عمت بالبرائل فيما تقدم من طوائف الطير * السيرافي *
 برائل كل شيء عرفه جعله سيويه رباعياً لأنه لا دليل على زيادة الهمزة فيه وجعله
 غيره زائداً لدليل خطائط * صاحب العين * وهو البرؤلة وقد برأ الذبذبة
 وبرأ - نفس برائله لشر * قال علي * برأل ونبرأل وبرؤلة الذبذبة دلائل على أن
 الهمزة فيها أصل على ما ذهب إليه سيويه وكان برائلا ممدود عن برؤل كأن غداً
 يتوهم فيه ذلك وهو مذهب به أيضاً ولذلك قلنا إن تون غريق أصله بدليل ثبات تونه في
 جميع تصاريفه وقد تقدم والذي على رأس الذبذبة عرفه وكفه برثن وأطفاؤه محال به

والصبيحة - الشوكه التي في رجليه والصبيحة - القرن أيضا ويقال لنقار الدجاجة
خطمها ويقال للدجاجة التي على رأسها ريش مجتمع كأنه منتفخ قنبرة وعلى رأسها قنبرة
وقد تقدم أن القنبرة ضرب من الطير ويقال أيضا دجاجة قنبرية - على رأسها مثل
ما على رأس القنبرة من الطير والناس بالمصر يقولون قنبرانية ولا أعرف ذلك في الفصاحة
* أبو عبيد * ديك أفرق - له عرفان وقد تقدم أنه من الناس الذي فاصيته كأنها
مفروقة وأنه من الخيل الناقص إحدى الوركين * صاحب العين * القنطرة
والقنطرة - الريش مجتمع في رأس الديك وإذا اقتتل الديكان فهرب أحدهما قبل
قوزع الديك * ابن السكيت * ولا تقول قنزع * ابن دريد * قرنس الديك - قر
من ديك آخر * أبو عبيد * دججت بالدجاجة وكر كرت - مجت بها ودججت
هي * أبو حاتم * تقول للدجاجة إذا طردتها كرى ولا تنبئ كرا والنسلا كرن
وإذا زجرتها قلت لها أيضا تيج تقديره سرير ويقال للطائر إذا زجرته * غير
واحد * دجاجة رطاه وعزماء - فيها سواد وبياض وقد تقدم في الغنم * صاحب
العين * يقال للدجاجة أم حفصة

الحمام واليمام ونحوها

* أبو حاتم * اليمام جمع الواحدة يمامة للذكر والانثى ولا يقال الواحد حمام كما
يقول أهل الأمصار فأما قول الشاعر

* حماما قفرة وقعا فطارا *

أنشدني الأصبعي فأنشده أراد قطيعين وجائسين كما يقال في أرض فلان حمامان - أي
بئسان من الخيل * قال الفارسي * ومثل ذلك قوله

لو أن عصم عمابتين وبذبل * سمع أحديتك أنزلا الأوعالا

فهو على إرادة القطيعين والسريرين كما قال تعالى « أن السموات والأرض كانتا رتقا
ففتحناها » على إرادة العنصرين أو المتقابلين وليس قوله تعالى « الذين يتوفون منكم
ويذرون أزواجهن » شاهدا على خلاف هذا القول كما ذهب إليه الفراء * قال أبو حاتم *
العرب لا تعرف حمام الأمصار إنما يسمونها الخضر وإنما الحمام عند العرب القطا

وَالْقَمَارِيُّ وَالْدَبَّاسِيُّ وَالْوَرَّاشِيُّ وَالْفَوَاحِشُ وَسَاقُحٌ وَنَحْوُهُنَّ وَهِنَّ الْحَمَامُ * أَبُو
عَبِيد * سَاقُحٌ - ذَكَرَ الْقَمَارِيُّ * الْأَصْمَعِيُّ * فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ

تُنَادِي سَاقُحٌ وَظَلَّتْ أَدْعُو * تَلِيدُ الْأُتَيْبِينَ بِهِ الْكَلَامُ

فَإِنَّ ظَنَّ أَنَّ سَاقُحٌ وَلَدُهَا وَأَنَّمَا هُوَ صَوْتُهَا * قَالَ ابْنُ جَنَى * الدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ
الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ لَمْ يُعْرَبْ وَلَوْ أَعْرَبَ لَصَرَفَ سَاقُحٌ فَقَالَ سَاقُحٌ إِنْ كَانَ مَضَافًا وَسَاقُحٌ إِنْ
كَانَ مَرَكَبًا فَتَرَكُهُ أَعْرَابُهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ حَكَى الصَّوْتَ بِعَيْنِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْقَنْطَرِ
- الدَّبَّاسِيُّ طَائِفَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * وَالْبَلَامُ الْوَاحِدَةُ بِلَامَةٍ - الْحَمَامُ الْبَرِّيُّ وَقَالَ
حَمَامٌ مَكَّةَ أَجْعَلْ بِلَامٍ زَعَمُوا وَقَالُوا الْفَرْقُ بَيْنَ الْحَمَامِ الَّذِي عِنْدَنَا وَالْبَلَامِ أَنَّ أَسْفَلَ ذَنْبِ
الْحَمَامَةِ عَمَّا يَلِي ظَهْرَهُ إِلَى الْبَيَاضِ وَكَذَلِكَ حَمَامُ الْأَمْصَارِ وَأَسْفَلَ ذَنْبِ الْبِلَامَةِ لَا بَيَاضَ بِهِ
وَيُقَالُ حَمَامٌ طُرَانِيٌّ - لَوْ حَشِيَّ وَكَذَا أَعْرَابِيٌّ طُرَانِيٌّ أَطْنُ الْأَصْلُ فِيهِ مِنْ طُرَانٍ عَلَيْنَا
الطُرَانِيُّ - إِذَا جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرَى وَأَهْلُ الْأَمْصَارِ يَقُولُونَ طُورَانِيٌّ وَهُوَ خَطَأٌ
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ حَمَامٌ مَيْسَاقٌ اشْتَقَّ ذَلِكَ مِنَ الْوَسْقِ وَالْوَسْقُ - الْعَدْلَانِ
* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * جَعَلَ جَنَاحِيهِ كَالْوَسْقِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْمَجَّ وَالْمَجَّ - فَرُخُ
الْحَمَامِ وَكَذَلِكَ الْجَوْزَلُ وَعَمُّ أَبُو عَبِيدٍ بِالْجَوْزَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي بَابِ عَامَّةِ فِرَاحِ الطَّيْرِ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْعَرْزَهْلُ - فَرُخُ الْحَمَامِ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي كَرَّمَتْهَا وَالْعَاتِقُ مِنَ الْحَمَامِ
- مَا لَمْ يُسَنَّ وَيُسْتَحْكَمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةِ فِرَاحِ الطَّيْرِ أَنَّهُ فَوْقَ النَّاهِضِ وَهُوَ فِي أَوَّلِ مَا يَنْتَحَسِرُ
مِنْ رِيْشِهِ الْأَوَّلِ وَيُنْبِتُ لَهُ رِيْشٌ جَلِيذٌ - أَيْ شَدِيدٌ وَالْفَقِيعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ
أَبْيَضٌ وَاحِدَتُهُ فَقِيعَةٌ سَمِيَ بِهِ لِبَيَاضِهِ وَالْفَقْعُ - شِدَّةُ الْبَيَاضِ وَمِنْهُ أَبْيَضُ
فُقَاعِيٌّ - أَيْ خَالِصُ الْبَيَاضِ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * السُّعْدَانَةُ - الْحَمَامَةُ وَتُسَمَّى
عَكْرِمَةً وَبِهِ اسْمُ الرَّجُلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَمَامٌ جَدَلِيٌّ - صَغِيرَةٌ قِيلَ
الطَّيْرُ أَنَّ لَصَغَرَهُ * أَبُو حَاتِمٍ * وَأَمَّا حَمَامُ الْأَمْصَارِ وَالْقُرَى فَضُرُوبٌ كَثِيرَةٌ
وَأَجْنَاسٌ مُخْتَلِفَةٌ الْقَدِّ وَالْقَطِيعِ وَالْأَلْوَانِ وَهِنَّ أَوَالِفُ الدُّورِ وَتَأْتِسُ بِالنِّسَاءِ
فَمِنْ الْمَسْرُورَاتِ الْأَضْحَامِ يَتَّخِذْنَ النِّسَاءَ كَقَدْرِكَ وَلَا يَطْفِرْنَ عَنْهَا وَلَكِنَّهُنَّ مَقَاعِبُضُ
وَمِنْهُنَّ الرَّاعِيَّاتُ وَهِنَّ الْأَوَانُ نَقِيقَةٌ وَبَعْضُهُنَّ أَطُولُ نَفْسًا وَكُنَّ نَقِيقَةً تَتَّقِي ثَلَاثَةَ
وَأَرْبَعَةَ أَكْثَرًا وَأَقَلُّ حَتَّى تَسْقُطَ وَيُغْتَنَى عَلَيْهَا * قَالَ غَبَرَةُ * سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

يُرَقَّبُ فِي هَدْيِهِ - أَي يَرْفَعُهُ وَقِيلَ هِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
رَجَلُ الْجَمَامِ يَرْجُلُهَا زَجَلًا - أَوَّلُهَا عَلَى بَعْدٍ وَهِيَ جَمَامُ الزَّاجِلِ • الْفَارِسِيُّ •
وَالزَّجَالُ • أَبْوَاحُهُ • وَمِنْهُنَّ التَّقَارَاتُ - وَهِيَ السَّمَاوِيَّاتُ يَذْهَبْنَ فِي الْهَوَاءِ مُعَدًّا
كَأَنَّهُنَّ يَرُدْنَ السَّمَاءَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَرْتَفِعْنَ مِنْهَا فَيَرْتَفِعْنَ فِي الْجَوِّ هَارِاطُوبٍ لَاحِظٍ يَنْقُصُ
عَنِ الْعُيُونِ وَرُبَّمَا حَالُ السَّحَابِ ذَوْنَهُنَّ وَأَمْرُهُنَّ عَجِيبٌ وَمِنْهُنَّ الْجَرَادِيَّاتُ الْحَسَنَاتُ
الْعُزْرَةُ تَخْرُجْنَ مِنْ بَيْنِ قَعِيعٍ وَقَعِيعَةٌ وَسُودٌ أَوْ أَسْوَدٌ فَرُبَّمَا خَرَجْنَ كَالْبَاءِ وَالْأَمَهَاتِ
وَرُبَّمَا خَرَجْنَ مَصُورَاتٍ حُسْنًا لِهِنَّ عُزْرٌ وَحَبَائِكُ حُرُوكًا وَمِنْهُنَّ الْمَطْوَوَاتُ
وَالْقُسَيْرِيَّاتُ وَالتَّسْبِيذِيَّاتُ وَالْمُخْلِسُ الْمَثَرَاتُ وَالْفَهْدِيَّاتُ الْقِصَارُ الْمُنَاقِبُ حَتَّى رُبَّمَا عَجَزْنَ
عَنْ فِرَاحَتِهِنَّ وَمِنْهُنَّ الْمَرَاغِيثُ وَمِنْهُنَّ الْهَدَاءُ الْوَاحِدُ الْهَادِي - وَهِيَ اللَّائِي يَذَرْنَ
وَيَرْفَعْنَ مِنْ مَرَجَلٍ إِلَى مَرَجَلٍ حَتَّى يَجِدْنَ مِنَ الْبُعْدِ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ وَعَرِيشَ مِصْرَ وَذَوْنَ
ذَلِكَ مِنْ مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مَسْمُومَةٍ وَهِيَ مَحْفُوظَةٌ أَنْسَابُهُنَّ وَرُبَّمَا كَانَ مَا لَمْ يَعْرِفُوا لَهُ تَسْبِيًا
يُسَاوِيَهُنَّ فِي الرُّجُوعِ مِنَ الْبُعْدِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِالتَّسْدِيرِجِ وَالتَّوْطِئَةِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
مَوْضِعٍ وَلَيْسَ كُلُّ هَادٍ يَقْوَى عَلَى الرُّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أُرْسِلَ وَلَكِنْ عَلَى قَدَرِ احْتِمَالِهِ
لِلرَّاحِلِ الَّتِي يَرْقِعُ إِلَيْهَا فَإِنَّ مِنْهَا الْقَوِيَّ وَالضَّعِيفَ وَالسَّرِيعَ وَالْثَقِيلَ وَالْبَطِيءَ
وَالثَّقِيلَ وَكُلُّهَا لَا تَعْتَمِدُهَا الصَّرَامَةُ وَذَكَاءُ الْفَرَادِ وَالشُّهُومَةُ وَلَا يَدُلُّ كُلُّهَا مِنَ التَّوْطِئَةِ
وَالْعَلِيمِ وَرُبَّمَا أُرْسِلَ بَعْضُهُمَا مِنَ الْبُعْدِ فَيَجْتَنِبُ الْأَشْهَرَ ثُمَّ يَجِيءُ وَذَلِكَ أَنَّهُ ذَهَبَ يَلْقُظُ
فَيَتَوَخَّشُ فَيَسْقِي فِي الصَّغَارِ ثُمَّ يَذْكُرُ فَيَجِيءُ وَيَرْجِعُ وَالْعَجَبُ لِمَا يَرْجِعُ مِنْهَا مَعَ الْبُرَاةِ
وَالصَّقُورِ وَالْعَقَبَانِ الَّتِي فِي الْجِبَالِ وَهِيَ تَنْقَرُ مِنَ الْهَدَاءِ مِنْهَا الْعِلْمَاءُ وَالْقِدَمَاءُ ذَوُو
الْعِرَاسَاتِ كَمَا تَنْقَرُ سِوَاهُ فِي الْخَيْلِ وَالنَّاسِ وَالْجَوَاهِرُ فَادْرَكُوا كَأَنَّهُمْ أَوْ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ
وَجَمِيعُ الْفَرَامَةِ الَّتِي لَا تَخْطِي فِي جَمَامِ الْأُمُصَارِ أَرْبَعَةٌ أَوْجُهُ فَالْأَوَّلُ التَّقْطِيعُ
وَالثَّانِي الْمَجَسَّةُ وَالثَّلَاثُ الشَّمَائِلُ وَالرَّابِعُ الْحَرَكَةُ فَالْحَمْدُودُ مِنَ التَّقْطِيعِ عِنْدَ الْعِلْمَاءِ
ذَوِي التَّجَارِبِ اتَّصَلَتْ بِالْخَلْقَةِ وَاسْتِدَارَةُ الرَّأْسِ فِي غَيْرِ عَظِيمٍ وَلَا صَغِيرٍ وَعَظِيمُ
الْقِرْمَطَيْنِ وَتَقَاؤُهُمَا وَاتِّسَاعُ الْمُخْرَيْنِ وَانْهَرَاتُ الشَّدَقَيْنِ وَسَعَةُ الْخَوْفِ وَحُسْنُ
خَلْقَةِ الْعَيْنَيْنِ وَقَصَرُ الْمُنْقَارِ فِي غَيْرِ ذِكْرٍ وَاتِّسَاعُ الصَّدْرِ وَامْتِلَاءُ الْجَوْجِ وَطُولُ
الْعُنُقِ وَإِشْرَافُ الْمَسْكِينِ وَانْكِشَافُ الْجَنَاحَيْنِ وَطُولُ الْقَوَادِمِ فِي غَيْرِ إِفْرَاطٍ وَلَحَاقِ بَعْضِ

التَّوافي ببعض في غير تَفَنُّين وصلابة العَصَب في غير انْتِفَاح ولا يُتَسَّ واجتماع الخلق
في غير تَكْزِيم وعظمُ الفَخَذين والساقين واقتدار الاَصابع وقصر الذنب وخِفَّتُه
في غير تَقْشِيرٍ من الريش ولا تَفَنُّين وتوقد الحَدَقَتَيْن وصفاء اللون فهذه أعلام
الْفِرَاسَةِ في التقطيع وأما أعلامُ المَجَسَّة فَوَاقِفَةُ الخَلْق وشِدَّةُ اللَّحْم ومِثَالَةُ العَصَب
وصَلَابَةُ القَصَب ولين الريش في غير رِقَّة وصلابة المنقار في غير دَقَّة وأما أعلامُ
السَّمائِل فصَفَاءُ البَصَر وثَبَاتُ النَّظَر وشِدَّةُ الحَنَدَر وحُسْنُ التَّلَفُّت وقِلَّةُ التَّخِيل
وَذِكَاؤُ الفَوَاد وظهور الشهومة والهِكُونُ عن فعل الذارع الى السمو مداره لموقع
الْفَرْع وقِلَّةُ الرِّعْدَةِ عند الذَّعْر وخِفَّةُ التَّهَوُّض اذا نَهَضَ والمَيَادِرَةُ اذا لَقَطَ وأما أعلامُ
الحَرَكَةِ فالطيران في عُلوٍّ ومُتَدَاعِلُ العُنُق في سُمُو وقِلَّةُ الاضطراب في جَوِّ السماء وضم
الجناحين في الهواء وتَدَافُعُ الرِّكْض في غير اخْتِلاط وحُسْنُ الأَمِّ في غير دَوْرَان وشِدَّةُ
المرق في الطيران فاذا أصبته جامعا لهذه الصفات فهو الطائر الكامل والافقَدُ ما فيه
من هذه الخماسن تكون هِدَايَتُه وفَرَاغَتُه * صاحب العين * جامعة سَفْعَاءُ
- سوداء فوق الطوق وأصل الشفعة السوداء والعِلَاطَانِ والعِلَظَتَانِ - الرِّقَّتَانِ
في أعناق الطير من القَمَارَى وأنشد

من الودق جاء العِلَاطَانِ بِكَرْفٍ * عَسِيبٌ أَشَاعَ مَطْلَعُ الشَّمْسِ أُحْمَا

والعَقْدُ - الحمام وقد تقدم أنه ضُرب من الطير يُشَبِّهُ الحمام والعِرْنَاسُ والعُرْنُوسُ
- طائر يشبه الحمام * ابن دريد * الحَقْمُ - ضُرب من الطير يُشَبِّهُ الحمام وقيل
هو الحمام بعينه بِمَايَةِ هَجْمَةٍ * أبو حاتم * جامعة حَبْنَاءُ - لا تَبْيِضُ * صاحب
العين * الفَاخِخَةُ - ضُرب من الحمام المَطْرُوق وقد فُخِّتْ - صَوْتٌ

صغار الطير

* أبو حاتم * الحَمَكُ - صغار الطير واحدة حَمَكَةٌ وقد يُقَالُ ذلك لصغار كل
فئ * صاحب العين * الشَّحُور - طائر أسود قَوِيُّ العُصْفُور يُسَمَّى
أصواتا والتَّخْرِيقُ - ضُرب من العَصَافِيرِ واحدة تُخْرِقُ وقيل الخُرْقُ واحد
والجمع خُرَارِيْقُ والخَطَافُ - العُصْفُورُ الأسود وهي الخَطَطَاطِيفُ والبُعَّانُ

والبَغَات - أَلَا تُمُّ الطَّيْرِ وَمَا لَا يَصِيدُ وَاحِدَتَهَا بَغَاةٌ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ
وقال بعضهم مَنْ جَعَلَ الْبَغَاتُ وَاحِدًا فَجَمَعَهُ بَغَاتٌ وَمَنْ قَالَ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى
بَغَاةٌ فَجَمَعَهُ بَغَاتٌ وَالْبَغَاتُ أَيْضًا - طَائِرٌ أَبْعَثَ بَطْنُ الطَّيْرِ أَنْ صَغِيرُ دَوْنِ
الرَّجْمَةِ وَقِيلَ الْبَغَاتُ - أَوْلَادُ الرِّخْمِ وَالْغُرَبَانِ وَالْبَغَاتُ أَيْضًا - طَيْرٌ مِثْلُ
السَّوَادِقِ وَلَا تَصِيدُ فِي الْمِثْلِ « إِنْ الْبَغَاتُ بِأَرْضِنَا يَسْتَتِيرُ » يُضْرَبُ مِثْلًا
لِلَّذِي يَرْتَفِعُ أَمْرُهُ وَالتُّغْرَى - صَغَارُ الْعَصَافِيرِ وَاحِدَتُهُ تُغْرَةٌ * صاحب العين *
طَيْفُورٌ - طَوَيْسِرٌ (الْجَرَادُ) * أَبُو عَيْدٍ * الْجَرَادُ أَوَّلُ مَا يَكُونُ سِرْوَةً
فَإِذَا تَحَرَّكَ فَهُوَ دَبَّا الْوَاحِدَةُ دَبَّةٌ وَهُوَ يُخْرَجُ أَصْهَبَ إِلَى الْبَيَاضِ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
وَهِيَ أَرْضٌ مَدْبُوءَةٌ * أَبُو عَيْدٍ * مَدْيِيَّةٌ وَمُدْيِيَّةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * أَذْيَى
بَيْضُ الْجَرَادِ - صَارِدَبَّا وَتَنْفَسُ مِثْلُ الْمِثْلِ * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ * وَقِيلَ الْجَرَادُ أَوَّلُ
مَا يُخْرَجُ قَصَصُ الْوَاحِدَةِ قَصَصَةٌ وَذَلِكَ حِينَ يَكُونُ كَالْعُثِّ صَغِيرًا فَإِذَا تَطَرَّتْ إِلَيْهِ الشَّمْسُ
صَارَ كَأَنَّهُ الْمِثْلُ سَوَادًا فَيُسَمَّى عِنْدَ ذَلِكَ الْجُبْشَانَ الْوَاحِدَةُ جُبْشِيَّةٌ ثُمَّ تَسْلُخُ فَتَصِيرُ
فِيهَا جُدَّةٌ سَوْدَاءُ وَجُدَّةٌ صَفْرَاءُ فَتُسَمَّى بَرْقَانًا الْوَاحِدَةُ بَرْقَانَةٌ وَالْبَرْقَانُ فِيهِ سَوَادٌ
وَبَيَاضٌ كَمِثْلِ بَرْقَةِ النَّارِ وَيُقَالُ لِلْبَرْقَانَةِ أَيْضًا بَرْقَاءُ وَالْمَعْنَى - الَّذِي يَسْلُخُ
فَيَتَرَاهُ أَيْضًا * أَبُو حَنِيفَةَ * فَإِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ سَوْدٌ وَصُفْرٌ فَهُوَ الْمَسْجُوعُ
وَتَسْمِيَّتُهُ - مَا يُخْرَجُ مِنْهُ مِنَ الْأَوَانِ شَيْءٌ وَذَلِكَ حِينَ يَرْخَفُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
يَسْلُخُ الْبَرْقَانُ كُتْفَانًا وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ خَرَجَتْ أَوَائِلُ أَجْنِحَتِهِ فَكَتَفَتُهُ وَقِيلَ
سُمِّيَ كُتْفَانًا لِأَنَّهُ يَكْتَسِفُ الْمَشْيَ - أَيْ أَنَّهُ إِذَا مَشَى حَرَكَةً كَتِفِهِ الْوَاحِدَةُ كُتْفَانَةٌ وَقِيلَ
وَاحِدَهُمَا كَاتِفٌ وَكَاتِفَةٌ فَإِذَا تَطَهَّرَتْ أَجْنِحَتُهُ فَاسْتَقَلَّ فَهُوَ الْغَوَّاءُ الْوَاحِدَةُ
غَوَّاءَةٌ وَهُوَ يَكُونُ فَعْلًا وَقَعْلًا وَانْتِفَانٌ - الْغَوَّاءُ وَاحِدَتُهُ خِفَّافَةٌ وَقِيلَ
هُوَ فَوْقَ الْغَوَّاءِ وَذَلِكَ إِذَا بَدَتْ فِي الْوَانَةِ الْحُمْرَةُ وَالصُّفْرَةُ وَاخْتَلَفَ مَا خُوذَ مِنَ
الْأَخْيَافِ - وَهِيَ الْأَلْوَانُ وَالضُّرُوبُ وَتِلْكَ أَسْرَعُ الْجَرَادِ طَيْرَانَا وَمَنْ قِيلَ
لِفَرَسٍ خِفَّافَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * الْخِفَّافَانِ - الْجَرَادُ الْمَهَارِيزِيلُ الْحُمْرُ الَّتِي مِنْ
نِتَاجِ عَامٍ أَوَّلٍ * أَبُو حَنِيفَةَ * فَإِذَا طَارَ سَقَطَتْ عَنْهُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَسَمِيَ جَرَادًا
وَقِيلَ إِذَا اصْفَرَّتْ الْأَكُورُ وَاسْوَدَّتْ الْأُنَانُ ذَهَبَتْ عَنْهُ الْأَسْمَاءُ إِلَّا الْجَرَادَ وَاحِدَتُهُ

جَرَادَةٌ * أَوْحَاتِم * الذَكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ * أَبُو عَيْبِد * أَرْضٌ مَجْرُودَةٌ
 مِنَ الْجَرَادِ وَطَعَامٌ مَجْرُودٌ - أَصَابَهُ الْجَرَادُ * أَبُو حَنِيفَةَ * جَرَادُ الْجَرَادِ أَلَا رَضَ
 يَجْرُدُهَا جَرَادًا وَأَرْضٌ جَرْدَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجَرْدُ - أَنْ يَشْرَى جِلْدُ الْإِنْسَانِ مِنْ
 أَكْلِ الْجَرَادِ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَجُلَّ جَرْدٌ - إِذَا مَرَضَ عَنْ كُلِّ الْجَرَادِ وَقَالَ
 جَرَادُ سُرُو - إِذَا امْتَلَأَ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى * أَبُو عَيْبِد * إِذَا أَلْقَى بَيْضَهُ قِيلَ
 سَرَأَ بَيْضُهُ * وَقَالَ مَرَّةً * سَرَأَتِ الْجَرَادَةُ - أَلْقَتْ بَيْضَهَا وَأَسْرَأَتْ - حَانَ ذَلِكَ
 مِنْهَا * أَبُو حَنِيفَةَ * جَرَادَةُ سُرُوٌّ وَلَا تَكُونُ سُرُوًّا حَتَّى تُلْقِيَ بَيْضَهَا وَسُرُوٌّ هُنَّ
 - أَنْ يَبْضُنَ فِي الْأَرْضِ فَكَانَ يَبْضُهُنَّ سُرُوٌّ * ابْنُ دُرَيْدٍ * السُّرُو - الْبَيْضُ
 نَفْسُهُ * قَالَ ابْنُ جَنَى * جَرَادَةُ سُرُوٌّ وَجَرَادُ سُرَأٌ وَهُوَ أَحَدُ مَا خَرَجَ إِلَى فَعْلٍ
 فِي الشَّدَوْدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ السُّرُو فِي الضَّبِّ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَنْقَفَ الْجَرَادُ بَيْضَهُ - أَلْقَاهُ
 وَتَقَفَتِ الْبَيْضَةُ وَتَقَبَّتْ وَاحِدٌ * أَبُو عَيْبِد * يُقَالُ لِلْجَرَادِ إِذَا ثَبَتَ أَذْنَابُهُ فِي الْأَرْضِ
 لِيَبْضَ غَرَزٌ وَرَزٌ بِرَزَرًا * أَبُو حَنِيفَةَ * غَرَزَتْ وَغَرَزَتْ - وَهُوَ أَوَّلُ الرِّزِّ
 وَقِيلَ الرِّزُّ - الدَّقْنُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَرَادَةُ غَارِزٌ وَغَارِزَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 ثَبَّتَ الْجَرَادُ - غَرَزَ لِيَبْضَ وَكَذَلِكَ مَنَعَ وَمَنَعَ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَمَكَّتِ الْجَرَادَةُ
 - جَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا وَهِيَ مَكُونٌ مَا دَامَ ذَلِكَ فِي جَوْفِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِمَّ الْأَمَكَّانُ
 فِي الضَّبِّ وَأَخْنَى الْجَرَادُ - كَثُرَ بَيْضُهُ * أَبُو زَيْدٍ * السَّلْقَةُ - الْجَرَادَةُ
 الَّتِي أَلْقَتْ بَيْضَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَرَادَةُ هَسْفَاءٌ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي بَطْنِهَا بَيْضٌ
 * أَبُو حَنِيفَةَ * وَيُسَمَّى رُكُوبُ بَعْضِهِنَّ بَعْضَ الْعُظَالِ وَالْجَرَادُ عِنْدَ ذَلِكَ الْعُظَالِي
 * أَوْحَاتِم * وَقَدْ اعْتَظَلَ الْجَرَادُ وَتَعَاطَلَّ وَقَالُوا رَأَيْتُمْ جَرَادًا عَظَلِيَّ وَمُعْتَظَلًا
 وَالْمُرَادُفَةُ - رُكُوبُ الذَكَرِ وَالْأُنْثَى وَقَدْ رَادَفَ الْجَرَادُ وَيُقَالُ مَرَرْنَا بِجَرَادٍ رَدَّافِيٍّ
 وَمُرَادِفٍ وَذَلِكَ حِينَ يَطِيرُ وَيَأْخُذُهُ النَّاسُ * أَبُو حَنِيفَةَ * ارْتَهَشَ الْجَرَادُ
 - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى لَا يَرَى مَعَهُ تَرَابًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * سَامَ الْجَرَادُ سَوْمًا
 - دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَهَمَشَ - تَحَرَّكَ لِشُورٍ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَالْجَبَرَادُ
 تَأْسِيرٌ - وَهِيَ الَّتِي تَعُضُّ بِهَا وَيُقَالُ أَيْضًا الشُّوْكُ سَاقِبُهُ التَّاسِيرُ وَالتَّاسِيرُ أَيْضًا
 - الْإِنْسَاءُ وَهِيَ عُقْدَةٌ فِي رَأْسِ الذَّنَبِ كَالْخَلْيَبِيِّ وَيُقَالُ لَهَا لَا تُشْرَفَانِ وَبِهِمَا تَرَزُّ

ويقال للمخالبين الذين تحت السافين المنشاران والنخاع - الخيط في حلقه وله
 يحنق - وهو جليبه الذي على أصل عنقه وله منكبان - وهما رؤوس الأجنحة
 والأجنحة أربعة فالغليظان يقال لهما الطهران والرفيقان يقال لهما
 القشران وله صدر يسمى الجوشن وله ست أيد وهي في الجوشن ويقال لما وراء الجوشن
 سُرْم - وهو ذنبها والجمع أسرام قال وكذلك سمعت العرب تقول في أذناب الجراد
 والدبر وما أشبه ذلك وفي ذنبها أنشاء يقال لها الأظواء الواحد طوى ويسمى أعابه
 البصاق كما يقال في الإنسان قال الشاعر

* كَأَنَّ الدِّبَامَاءَ السُّلَى فِيهِ يَبْصُقُ *

* صاحب العين * وهو مجاجه ويقال للجرادة أم عوف * أبو عبيد * وقيل
 هي دويبة * قال الكميت

تَنْقُضُ بُرْدَى أُمِّ عَوْفٍ وَلَمْ يَطِرْ * لِنَابِرٍ بَخِيعٍ لَوَعِيدٍ وَلَرَّهَبٍ

* أبو حنيفة * الثَّوَالَةُ من الجراد - القطعة الكبيرة لتناولها وترآكبها وكذلك
 الرجل والرجلة وهم بعضهم بالرجل الطائفة من كل شيء والجمع أرجال والمرجل
 - الذي يقع برجل من جراد فيستوي منه * ابن دريد * المرجل من الجراد
 - الذي ترى آثار أجنحته في الأرض * قال أبو حنيفة * إذا كانت قطعة من
 جراد بمكان قد رميل سميت الرجل وإذا كان أكثر من ذلك فهو زحف والسد
 والعارض منه - ماسد الأفق * صاحب العين * وهو العرض * أبو حنيفة *
 فان كان أقل من ذلك فهي خرقة وجمعها خرق * قال الرازي

* خِرْقَةُ رَجُلٍ مِنْ جَرَادٍ نَازِلٍ *

* أبو حاتم * وهي الخرقة والجمع خرق والخرقة والجمع خرائق * ابن السكيت *
 هي القطعة من كل شيء * أبو حنيفة * ويقال لجماعة الجراد الحرشف وبه
 سميت الخيل * قال امرؤ القيس يصف جيشا

كَأَنَّهُمْ حَرْشَفٌ مَبْنُوتٌ * بِالْجَوَادِ تَبْرُقُ النِّعَالُ

وقيل الحرشف الدبا وقيل حرشف كل شيء - صغاره ويقال لجماعة أيضا منها
 رجيل قال الشاعر

فَكَأَنَّهَا طَارَتْ بِعَقْلِي بَعْدَهُ * صَقَعَاءُ عَارِضَهَا رَعِيلُ جَرَادٍ
وَالشَّيْتَانُ مِنَ الْجَرَادِ - جَمَاعَةٌ غَيْرُ كَثِيرَةٍ وَأَنْشَدَ
وَجَيْلُ كَشَيْتَانِ الْجَرَادِ وَزَعَمْتُهَا * بَطْنُ عَلَى الْأَبْسَانِ ذِي نَفْيَانِ
وَالطَّبَقُ - الْجَرَادُ الْكَثِيرُ * وَأَنْشَدَ

* مِنَ الدَّيَاذَا طَبَقِي أَفَاجٍ *

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْخَطُّ - الْقِطْمَةُ مِنَ الْجَرَادِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّعَامِ * وَقَالَ * عِيُونُ الْجَرَادِ - أَوَائِلُهُ الْمُخْفَرَةُ الْقَلِيلَةُ وَقَدْ
جَاءَتْ عَوَائِرُ مِنَ الْجَرَادِ - لِقَلِيلِ التَّفَرُّقِ مِنْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَمَا أَدْرَى أَيْ
الْجَرَادِ عَارُهُ - أَيْ ذَهَبِهِ وَلَا مَسْتَقْبَلَهُ * قَالَ * وَقَالَ أَبُو شَيْبَةَ يَعْجِرُهُ
وَيَعُورُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * يَقَالُ إِذَا أَجْدَبَ النَّاسُ أَتَى لِلْهَامِي وَالْعَاوِي فَالْهَامِي
- الْجَرَادُ وَالْعَاوِي - الذَّبُّ * أَبُو حَنِيفَةَ * دَبَسَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ يَدْبِسُهَا
وَيَنْشِئُهَا يَنْشِئُهَا وَاحْتَنَكَهَا - أَكَلَ مَا عَلَيْهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَكَذَلِكَ نَشِئُهَا
يَنْشِئُهَا نَشِئُهَا وَيَنْشِئُهَا يَنْشِئُهَا بِشَرِّهَا وَكَيْدِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَمْسُ
- أَكَلَ الْجَرَادُ الْخُضْرَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَكَلَ الدُّودَ الصُّوفَ * أَبُو حَنِيفَةَ *
حَسَمَهَا يَحْصِمُهَا حَسَمًا مِنْهُ وَيُسَمَّى الْجَرَادُ الْحَاسَةَ سَمِيًّا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَدْعُ فِي الْأَرْضِ
شَيْئًا إِلَّا حَسَمَهُ وَالْحَسَّ وَالْحَسَّاسَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - أَنْ لَا يَتْرَكَ فِي الْمَكَانِ شَيْئًا وَأَصْلُ
ذَلِكَ أَنْ يُجْعَلَ الرَّأْسُ فِي النَّارِ فَكُلُّمَا تَنَشَّطَ حَسَمَهُ الْإِنْسَانُ بِالشَّفَرَةِ وَجَرَادُ
مَحْسُوسٍ - قَتَلَهُ النَّارُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ الْعُنْتُبُ وَالْعُنْتُبُ
وَالْعُنْتُبُ وَالْعُنْتُوبُ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَهُوَ الْعُنْتُابُ وَالْعُنْتُبَانُ وَالْعُنْتُبَانُ وَالْجَمْعُ
الْعُنْتُبَاءُ حَكَاهُ الصَّوْبِيُّ وَسَيُوبَةُ وَغَيْرُهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * (١) الْحُنْتُبُ كَالْعُنْتُبِ
فَأَمَّا الْحُنْتُبُ وَالْحُنْتُبُ - فَالَّذِي كَرِمَ مِنَ الْخَنَافِيسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * غَيْرُهُ * وَالْعُصْفُورُ
- الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ * أَبُو حَنِيفَةَ * يَقَالُ لِلْإِنْتِ عُنْتُوَانَةٌ وَعَيْسَاءُ * أَبُو حَاتِمٍ *
وَقَدْ تَعَيَّسَتْ الْجَرَادَةُ كَأَنَّهُ يَبَاعُضُ فِي سَوَادٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الدَّيَّاسَاءُ - الْإِنْمَانُ
مِنَ الْجَرَادِ الْوَاحِدَةُ دَيَّاسَاءٌ وَالسَّرِيَّاحُ - الْجَرَادُ وَالْجُنْدُبُ وَالْجُنْدَابُ - الذَّكْرُ
مِنَ الْجَرَادِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ الْجِبِلَانِ قَالَ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ النَّحْوِ خَجَّ دَبُّ

(١) فِي اللِّسَانِ عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ الذَّكْرُ مِنَ
الْجَرَادِ هُوَ الْحُنْتُبُ
وَالْعُنْتُبُ وَقَالَ أَبُو
عَمْرٍو هُوَ الْعُنْتُبُ
فَأَمَّا الْحُنْتُبُ
فَالَّذِي كَرِمَ

وليس في كلامهم قتل وقد قدمت ذكر الجُنْدَب في باب العَقَاء وأبنت تَعْلِيل
 الفتح * قال أبو حنيفة * وضروب الجرَاد الحَرْشَف - وهي الصَّغَار
 والمُعِين - وهو الذي يَسْلَخ فيكون أبيض ويكون أحمر والمرجل - وهو الذي
 ترى آثار أجنحته والخيفان * أبو حاتم * حرم الجرَاد في السماء - خلق والقفعة
 - جماعة الجرَاد * صاحب العين * العرَادة - الجرَادة الأنثى * ابن دريد *
 القمل - صغار الجرَاد * صاحب العين * هوئى صغيره جناح أحمر

الجنَادِب ونحوها

* أبو عبيد * الجُنْدَب والجُنْدَب لغتان - وهو أصغر من الصَّدَى يكون في
 البراري * وحكى سيويه * جُنْدَب فرغم السير في أنها لغة في جُنْدَب
 * أبو عبيد * فأما الصَّدَى والجُنْدَب - فهو هذا الطائر الذي يصير بالليل
 ويقفر قفرا تاما ويطير والناس يرونه الجُنْدَب * أبو حنيفة * الجُنْدَب - مثل
 الجرَادة الصغيرة لأنه لا يشبه شيئا من الجنَادِب والجرَاد غير أنه مثل الصغير من الجرَاد
 والجُنْدَع - جُنْدَب أسود وله قرنان في رأسه طويلان وهو أضخم من الجنَادِب
 وكل جُنْدَب يؤكل إلا الجُنْدَع قال ومنهazel الجنَادِع العُشْر وقيل الجنَادِع
 جنَادِب تكون في بحر اليربوع والضب * ابن دريد * الجُنْدَع بالحاء - أصغر
 من الجُنْدَع * قال أبو حنيفة * وثى مثل الجرَاد أخضر طويل الرجلين يسمى
 الجُنْدَاباء وقد يقال أبو جنَادِب بغير ألف ضرب من الجنَادِب ضخم أغبر أحرش
 وهو أضخم من الجرَادة الضخمة ولا يطير الا قريبا قدر القوس شبه النقر ومن الناس
 من يأكله ويقال له أيضا الجنَادِب وأنشد

إذا صنعت أم الفضل طعامها * إذا خفتها ضحمة وجنَادِبُ

* السيرافي * الجنَادِباء كالجنَادِب وقد مثل به سيويه * ابن دريد *
 العُرْقَان والعُرْقَان - جُنْدَب ضخم مثل الجرَادة له عُرْف وقد سمي الرجل
 بعُرْقَان فان يكن هذا فهو بالكثير ولا يكون الا في ريشة أو عُنْطوانة
 * قال الراعي *

قلت قد حرف ابن
سيده في بيت الراعي
هذا كلمتين متتابعتين
وهما كلاء الفلاة
والصواب الذي
رواه الأئمة النقات
كلوا النجوم وبدل
على صحة ما قلته
قوله بعده
فبات يري به عرسه
وبناته وببت أربه
النجم أين مخافقه
وكتبه محققه محمد
عبدود لطف الله
تعالى به آمين

كَفَانِي عِرْقَانُ الْكَرَى وَكَفَيْتُهُ * كَلَاءَ الْفَلَاةِ وَالنُّعَاسُ مُعَانِقُهُ
وقد صرح سيدي به في العرقان بالكسر * صاحب العين * كَرَأَا الْجُنْدُبُ
- رَجُلَاءُ - وقال رَجَحَ الْجُنْدُبُ رِجْلَهُ يَرَجَحُ - اِذَا ضَرَبَ الْحَصَى بِهَا وَأَنشَدَ
وَجَهْلُولَةٌ مِنْ دُونِ مَيَّةَ لَمْ تَقُلْ * قُلُوصِي بِهَا وَالْجُنْدُبُ الْجَوْنُ يَرَجَحُ
* ابن دريد * الصُّرَاحُ - طَائِرٌ كَالْجُنْدُبِ بِأَكْثَرِ النَّبَسِ * أبو حاتم * قال
الطائيون من الجناب أبو جَحَابٍ - وقد تقدم في العطاء والحرباء ومنه اغزال
شَعْبَانٍ وَرَاعِيَةُ الْأُتْنِ وَالْكَدَمُ وَصَاحِبُ الْبُسْتَانِ وَقِيلَ رَاعِي الْبُسْتَانِ فَأَمَّا أَبُو جَحَابٍ
- جُنْدُبٌ أَسْوَدُ مَرَّقُطٌ مِثْنُ الرِّيحِ وَأَمَّا غَزَالُ شَعْبَانَ - جُنْدُبٌ طَوِيلُ الرِّيشِ
وَالْجَسَدِ وَالْكَرْمَانِ وَأَمَّا رَاعِيَةُ الْأُتْنِ - جُنْدُبٌ عَظِيمُ الْبَطْنِ لَا يَطِيرُ بِلَزْمِ الْمَقَائِي
وَأَمَّا الْكَدَمُ وَيُقَالُ لَهُ كَدَمُ الشَّوْرِ - فَالْعَرِيضُ الرَّأْسِ الَّذِي يَغْلُو فِي الْهَوَاءِ
وَيَبْصُرُ وَأَمَّا صَاحِبُ الْبُسْتَانِ - فَيَجُنْدُبُ أَخْضَرُ إِنَّمَا هُوَ قَوَائِمٌ وَذَنْبٌ وَقَرْنَانِ لَيْسَ
لَهُ كَبِيرُ جَسَدٍ * أبو حاتم * أُمُّ حَبَابٍ - مِثْلُ الْجُنْدُبِ تَطِيرُ صَفْرًا خَضْرَاءَ
رَقَطَاءَ رَقَطُ صَفَرٍ وَخَضَرٍ وَنَقُولُ إِذَا رَأَيْنَاهَا أَنْ يَرْجُو بَرْدِي أَبِي حَبَابٍ فَتَنْشُرُ جَنَاحَهَا
وَهُمَا مَرَّتَانِ أَصْفَرٌ وَأَحْمَرُ

الْبَعَاسِيبُ

* أبو حاتم * الْبَعُسُوبُ - نَحْوُ مِنَ الْجَرَادِ دَقِيقٌ لَهُ أَرْبَعَةُ أَجْنَحَةٍ لَا يَنْقُبُ
لَهُ جَنَاحًا أَبَدًا وَلَا تَرَاهُ أَبَدًا يَجْنِي الْأَطْيَارُ أَوْ وَاقِعًا عَلَى رَأْسِ عُودٍ أَوْ قَصَبَةٍ وَالْجَحْلُ
مِنْهَا - الضَّمُّ وَالْجَمْعُ يَحْوِلُ * ابن دريد * وَجَحْلَانٌ قَالَ وَهُوَ فِي خِلْفَةِ
الْجَرَادِ إِذَا سَقَطَ لَمْ يَضْمُ جَنَاحَيْهِ وَقد تقدم الْجَحْلُ فِي الْحَرْبَاءِ * قال أبو حاتم *
قال الطائي الْجَحْلُ نُسَبُّهُ السِّرْمَانَ وَالْبَيْضُ مِنْهَا الْبَعَاسِيبُ وَمِنْ الْفَرَاشِ الْمُعْتَقِ
وَالْقَبْرِ * صاحب العين * التَّبَعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْبَعَاسِيبِ أَكْثَرُهَا وَأَحْسَنُهَا
وَالْجَمْعُ التَّبَايِعُ

النَّحْلُ

أن يكتب بالهمز بعد المد على قاعدة ابدال عين فاعل المعتل فعله همزة وهي قاعدة مطردة لم يستثن منها حرف واحد بالاجماع وقد عُد في المعنى من اللحن قول الفقهاء بايع بالياء غير مهموز ولا عبرة بما كتبه الشيخ نصر الهوري في مطالعة حيث ذكر في صحيفة ٤٨ حكم الهمزة المكسورة المصورة ياء وقال هناك نعم اذا كان قبلها ألف مسبوقة بالهمزة نحو آيل وآيس وآيب تبدل ياء حقيقية بمقتضى القياس الصرفي نظير ما قالوه في جمع ذؤابة على ذؤائب حيث لم يجمعوه على أصله ذؤائب وقد ورد من حديث الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم آيئون تائبون عابدون ولم يروه أحد بالهمز اه لفظه بحروفه وهذا كله خطأ مخالف للقياس والرواية فلا يجوز

* أبو حنيفة * النحل أنشأ واحدتها نحلة * أبو عبيد * الجماعة من النحل يقال لها الخشرم والثول ولا واحد لشي من هذا * أبو حنيفة * واحد الخشرم خشرمة والخشرم أيضا - ذكر النحل وقيل الخشرم بيوتها قال وفي الحديث « لتسعين سنة من كان قبلكم ذراعا بذراع وباعا بباع حتى إنهم لو سدكوا خشرم نحل لسلكتموه » * أبو حنيفة * واحد الدبر ذبرة قال والدبر والدبر عند من رأينا من الأعراب - الزناير وأنكر أن يكون من النحل وجمع الدبر من النحل دبور وأنشد

ثلاثة أبراد جراد وجرجة * وأدكن من أرى الدبور معسل والجرجة - مثل الخرج من آدم والأدكن - الرق * قال الفارسي * فأما ابن السكيت فصرح في الدبر بالفتح ونكسيره شاعدا على صحته من جهة الغالب * قال أبو حنيفة * وأحسب الثول سمي بذلك لشواها واجتماعها والتفافها ومنه ثول القوم على فلان - تجمعوا عليه والانشبال منه ومنه قيل للجماعة الكثيرة من الجراد الثولة وقيل الثول - ذكر النحل * أبو عبيد * الثوب - النحل سمي بذلك لأنها ترمي ثم تنوب الى موضعها قال أبو ذؤيب

إذا سعته النحل لم يرج لسعها * وخالفها في بيت ثوب عوامل ابن السكيت * سمي ثوبا لأنها تضرب الى السواد يقال للثوب ثوبي ولوبي وأنشد البيت المتقدم وروايته وخالفها بخاء مجمة * أبو حنيفة * واحد الثوب ثائب مثل عاذ وعوذ والأوب والأوب - النحل واحدتها آثب سمي بذلك لا يابها الى المباشرة وهي لا تزال في مسارحها ذاهبة وراجعة حتى اذا جح الليل آثبت كلها حتى لا يتخلف منها شيء فسميت بذلك كما قيل للسارحة شرح * وأنشد الفارسي

رباه شماء لا يأوي لقلتها * إلا السحاب والأوب والسبل قال علي * ليس الأوب جمع آثب انما هو اسم للجمع الا في رأى أبي الحسن وقد تقدم إفساد أبي علي * أبو عبيد * البعسوب - نحل النحل * أبو حنيفة * البعاسيب - ملوك النحل وقادتها قال واذا كان البعسوب عظيما سمي بخلا

وقد تقدم ذلك في بعض غير النحل وفي الحرياء والصوص - صنف من ذكورة النحل تُخالل النحل فتدخل بيوتها فتأكل العسل ومتى ظفرت بها النحل في مساوئها قتلتها * قال أبو حاتم * اختلفوا في الأمير فقال بعضهم هو الأنثى وقال بعضهم هو الذكر وقال من قال هو الأنثى الأمير يبيض النحل والنحل يبيض الباخير الواحد يخور قال بعضهم الأمير يبيض الأمراء والنحل يخرج في كل بطن بخير والله أعلم أي ذلك هو الحق والباخير - من أعظم النحل وأشدّها سوادا وهي التي تلزم الماية لا تكاد تخرجها وهي تغفل لأنها تأكل العسل ولا تعمل وقد تكون الخلية عاقرا لا يخرج فيها فرخ أبدا وذلك لأنها لا يخرج فيها أمير غير أميرها الأول فإذا خرج في البطن منها أمير أفرقت وأفرقتها - أن يخرج عن أمهاتها فإذا خرج الفرق أخذ السماء ثم ضبا وضبوءه : اجتماعه على أميره وإذا لم يكن مع النحل يعسوب فهو نحل ضابي ولا تصلح الإبه ويقال للذي تلسع به النحلة الأبرة كما يقال للعقرب فإذا لسع النحلة بقيت إبرتها في الموضع الملسوع وماتت النحلة وإن طليت الأبرة وجدت * أبو عبيد * جرت النحل تجرس وتجرس جرسا - إذا أكلت الشجر لتعسل * أبو حنيفة * الجرس - سرحها ورعيها إذا أخذت الشمع من الزهر أو العسل قال ساعدة

منها جوارس للسرّة وتحتوى * كربات أمسلة إذا تصوب

السرّة - ظهر الجبل والكربات - أعالي الشجّاب الواحدة كربة والأمسلة جمع مسيل * وأنشد

وكان ما جرس على أعضادها * لما استقل بها الشرائع محلب

فجعل الشمع مما تجرسه وترشقها ماني أعماق الثور من الحلاوة هو جرسها العسل وقد تقدم أن لحس البقرة ولدها جرس وإذا كانت مباءة النحل وهي مأواها وبيوتها في الجبال فهي المباءة والوقبة والجيج والجيج بالخاء والخاء والفتح والكسر والوقبة - الجحر الغائر والجيج - الشق الضيق * قال الهذلي في المباءة

تتمى بها البعسوب حتى أقرها * إلى ألف رجب المباءة عايل

والجمع أجباخ وجباخ وأجباخ والثمائم - ما يعسل فيه النحل مما يتخذ

= النعويل عليه ونحو ذوائب في جمع ذواية مما شذعن القياس والشاذ لا يقاس عليه والدليل على صحة ما قلناه من اثبات همزة آثب وتحقيقها قول النابغة تطاول حتى قلت ليس بمنقض * وليس الذي يرى النجوم بآثب وفيه = قول ابن زبابة بالهمزة زيادة للحرف المصباح فالغائم فالآثب وقول نابغة شرا * فآثب إلى فهم وما كدت آثبا * وقول الاخنس بن شهاب تطير على أعجاز حوش كأنها * جهام هراق ماء فهو آثب ونحو هذا كثير مما أجمعوا على روايته بالهمزة فقط وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

الناس من الخشب خاصة واحدها نجاسة سميت بذلك لانها تَنْتَحِت بالفؤوس
 من مسوق الشجر العظام * ابن السكيت * انتحيت النخل ونحت انتحت وانتحت
 * أبو حنيفة * اعرف النحات الخرم والعمر والعتم وانما تتخذ مما قد
 نحر منها فتوسع بالمناحت حتى يدخلها الرجل وتسمى الخلابا واحدها خلية
 * أبو زيد * وهو الخليلي * أبو حاتم * هي الخزمنة - وهي كشبه الراقد وتنتح
 للنخل * الفارسي * أراها سميت لما تحت منه * أبو حنيفة * وكذلك
 أيضا هي من الطين والأخشاء وقد يسمى ما تنبؤا في الجبال خلأيا ويقال للخلية عسلة
 فاذا كانت واسعة كثيرة العسل فهي عاسلة والجيج عاسل والخلأيا الأهلية
 تسمى الدباسات وليست عربية وتسمى أيضا الكوائر واحدها كؤارة وكؤارة
 وهي عربية وقيل الكوائر - صغار الخلابا وقيل الكؤارة بالضم بيت تنبيه
 لم يوضع لها * أبو حاتم * وتسمى بيوت النخل النحت الواحدة نجحة والأجرع
 الواحد يزع بالكسر قال ومن أبنيتها الجرزم والأكفاء والسن فالجرزم - هو
 المستدير في عرض الخلية والأكفاء - الذي في نصائبه والسن - الذي يبنى في
 طول الخلية حتى يكون العرض مابين طرفيها اذا ملئت وهي أحب الأبنية الى
 النخل وأصلها شادا قال ويكون الخليلي في مواضع شتى فمنها ما يكون في
 البيوت في قتر تحاب في جذرها فيكون ما ب النخل خارجا وتكون الخلية في
 البيت ومنها ما يوضع في الشجر اذا كانت شجرة تمتع من الشرق ومنها ما يوضع
 في الصخر التي لا تؤق الا بالجبال ولا يأتها الا الرجل المعبد - وهو العالم
 بالرق والتزول من الجبال ومنها ما يوضع حصائر وهي محاطة بالجدران وهي
 تسمى القرايا ومنها ما يوضع في الجبال الذين ينفقون في غير جى في الجيرة
 والمواضع توضع في مواضع بارزة واقبال الصخر فاذا كان شئ منها خارجا
 عن شئ سمي وركاه وتكون في الغيران فما كان في غار صغير داخل فهو جحر
 وما كان في غار مستقع غير ذي غور فذلك يسمى القنع والوسط منها يسمى الوكرة
 ويوضع في المواقير والواحد موقر - وهو موضع يكون فوقه حاجب قدر
 ما يوضع فيه خلية واحدة أو اثنتان * ابن دريد * ففقت النخل - شدته في

الخلية بجيظ لسلا يخرج وكل شيء اشتبك فقد تقاص ومنه الققص المعروف وفي الحديث « في ققص من الملائكة أومن النور » - وهو المشتبك المتداخـل
 • أبوحاتم • ولأبا الخلية - طباقها من أعلاها إلى أسفلها وقيل هو بابها
 • أبو حنيفة • المصنعة - موضع يعزل النحل من شئ عن اليبوت فتصيدها
 ساقا ساقا على تشز من الأرض وتخالف بين أبوابها أبواب ساق إلى أديار ساق
 كذلك حتى تنفذ جميعا ثم تغطي بنجب الشجر لتسكنها والوث والطرد
 - فراخ النحل وجهها طبرود • ابن دريد • الرضع - فراخ النحل الواحدة
 رصة • صاحب العين • هو الرضع والواحدة بالهاء • قطرب • الدبسم
 - ولدا النحل وقد تقدم أنه ولد الأب • أبوحاتم • الفروق - أولاد النحل أول
 أولادها انما تدرق الصوب في عيون الشهادة فإذا ذرقت الصوب تسمى ذلك
 الصوب العمى والدجى يكون بمنزلة البيض الصغار ثم يعود دودا ثم يصير نحلا فإذا
 نقر من الشهاد قبله قد اجتلى فإذا خرج وأبمع أمهاته قبل قد رشح فيكون كذلك
 حتى يفرق فإذا فرق فهو وخرج تلك الأولاد فيأخذ الرجل أمهاتها - وهو البعوب
 حتى ينثال - وهو أن يجتمع في الشجرة أوفى الجدر فيتعلق به فأول فروق
 النحل بكرها وهو خير فروقها حتى تفرق ثم ما يفرق بعد البكر فهو التي والثالث
 وأكثر من ذلك فإذا تسافت عن التفريق قبل فارت النحل وما
 بين أن تدرق النحل إلى أن يخرج عتبة قدر جعة وبين بكره وثنية جعة فكذلك
 أعما النحل وتقرى بها ويكون البعوب في طرف الشهد ما كان لونه وهو شبيه
 بغرقي البيض • قال • وقال بعضهم هو الصوب ثم الحوي ثم لا يزال صوبا
 حتى يخلق وهو حوي ثم لا يزال حويا حتى يتم خلقه ثم لا يزال ربعا حتى يستنفر
 • أبو حنيفة • عن قبيد الفراع - ما يخرج من الجح في شكل العقود والتفافة
 والعرب تسمى النحل في حدان ما يخرج فراخها المراضع والفراع الرضع
 وليس ثم رضع وهذا استعارة وأنشد

يظل على الثراء منها جوارس • مراضع صهب الريش وغبير قابها

يعني بالريش أجنتها فإذا لحقت الفراع تمت نحلا فهي نحل أبكار إلى أن تفرخ

وإذا دُخِنَت الخلية يُريدون شِيار العسل فذلك الجلاء وقد جَلَّاهَا وهي
جَلَّوَةُ النحل - أي طَرَدَهَا بالدخان * أبو عبيد * جَلَّتْ وأَجَلَّتْ وجَلَّاهو
وأَجَلَّى * أبو حنيفة * واسم ذلك الدخان الذي يُجَلَّى به الأيام ولا يُقال لغيره من
الدواخن أيام وأنشد

فَلَمَّا جَلَّاهَا بِالْأَيَّامِ تَحَيَّرْتُ * بُيَاتٍ عَلَيْهَا ذُلَّاهَا وَكُتَابُهَا
اكتأبت لا تُخَذَعْسَلُهَا ويُقال من الأيام أمها يُؤْوَمُهَا إِيَّامًا وآمٌ عليها فأما الشجر
الذي يُعْسَلُ عليه فنه النَّدْعُ والسَّحَاءُ والشَّعْبَةُ والضَّمْرُ والسَّدرُ والضَّهِيَّاءُ
والقَّناد والمَطَّ * أبرحام * السَّليق - مابنته النحل في طول الخلية
والسَّكْف - مابناه في عرض الخلية وهو أحسن البنيين وربما قيل لصاحب
النحل لَشَنَقَ خَلِيَّتَكَ فِيمَا دَلَّ إِلَى عَوْدِ قَبْرِهِ وَيُنْشِئُهُ فِي أَسْفَلِ الْقُرْصِ وَأَعْلَاهُ ثُمَّ يَقِيهِ
فِي عَرْضِ الْخَلِيَّةِ إِذَا أَرْضَعْتَ النَّحْلَ واسم النحل التي لها الرضع - الوثن وقد
استوثن - كثر والحياة - يئوت الزناير * قال * ويقال للنحل ذباب
الخصب وذباب الزبيع * صاحب العين * العرض والعارض - الكثير
من النحل وقد تقدم أنها الكثير من الحراد * الفارسي * لغناه من العارض
- وهو السحاب

آفات النحل

* أبو حاتم * مما يضر النحل العث - وهو دود يخلق في البنية والنمل - فراش
عظيم يظهر بالليل وقيل النمل - دابة مثل الدب يحتمل النمل والفراش إذا
صار في الخلية أتعنت ويظهر فيها فينفر النحل عن الخلية والقولري - وهي الخضر
والدب والدب فاما العسل فقد تقدم ذكره

من الطير الذباب

* أبو حاتم * الذباب - الأسود الذي يكون في اليموت يسقط في الآباء والطعام
والنحل أيضا ذباب وقد تقدم * ابن دريد * الذباب واحد والجمع الذبان

وكذا فسّر في التنزيل « وإن يسلمهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه » مثل غراب
وغربان وقالوا أذبة مثل أغربة * سيويه * ذب وهو نادى * أبو عبيد *
ذباب وأذبة وذبان وروى عن الأحرش في واحد ذبابة * وقال * يعبر مذبوب
- أصابه الذباب وأرض مذبوبة ومذبة من النباب * أبو زيد * الذباب
- الأذى سمي به * صاحب العين * المذبة - ماذب به الذباب * أبو زيد *
القمعة - ذباب أزرق عظيم وجعه دمع يقع على رؤوس الدواب فيؤذيها
* قال أوس

الم تر أن الله أنزل مرثية * وعقر الأطباء بالكناس تقمع
- يعني تحرك رؤوسها من القمع * أبو حنيفة * القمعة من ذبان العشب تعثرى
الوحش * قال ذو الرمة ووصف جبر وحش

بذبت عن أقراب من بأرجل * وأذباب زعر الهلب زرقا المقامع
جمع قععة على مقامع فزاد بها كازيت في مطايب ومساو وقيل القمعة
- ذباب أصهب شديد الأسع * ابن السكيت * هي ذبابة تركب الإبل
والطباء في شدة الحر * أبو عبيد * الشداة - ذبابة تعض الإبل والجمع
شذا ومنه قيل للرجل أذبت وأشذبت * أبو حنيفة * هي التي تعرض
للخيل قال الشاعر

بأرض فضاء لا يخشى غيرها * عن الماء طراد الشدا ولبوؤها
وقيل هو ذباب الكاب * أبو حاتم * الشدا - اسم عام على الذباب كل
ذباب شدا * أبو عبيد * الثعرة - ذبابة تسقط على الدواب فتؤذيها حمار
نعر * وحكي سيويه * نعر إلى أخواته من اللغات التي تطرد فيما كان
ثانيه حرقا من حروف الخلق تقدمت تطائر * أبو حنيفة * هو ذباب
أربد ومنه أخضر والجمع نعر * قال * ولا يضر هذا النعر إلا الحمار فانه يأتي
الحمار فيدخل في منخره فيرض ويعلق بمخفاته الأرض وإن سمعت الحمار
طنينه ربت ودسسن أوفهن في الأرض حذاره وإذا اعثرى الحمار قيل

جَارَنَعْرُ وَقَدْ نَعْرَعْرَا * وقال مرة * قد نَعْرَضَ النَعْرُ الْخَيْلَ * وأنشد أبو علي في
تصديق ذلك لابن مقبل يصف فرسا

تَرَى النُّعْرَاتِ الْخُضْرَ تَحْتَ لَبَانِهِ * أَحَادُومَتْنِي أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

* ابن السكيت * نَعْرَ الْجَارُ نَعْرًا * أبو عبيد * الشعراء - ذُبَابٌ * أبو حنيفة *
الشَّعْرَاءُ شَعْرَاوَانٌ ذَلَالٌ كَلْبٌ شَعْرَاءُ مَعْرُوفَةٌ وَالْإِبِلُ شَعْرَاءُ فَأَمَّا شَعْرَاءُ الْإِبِلِ
فَتَضْرِبُ إِلَى الصَّغْرِ وَهِيَ أَضْغَمُ مِنْ شَعْرَاءِ الْكَلْبِ وَلَهَا أَجْنَحَةٌ وَهِيَ زَغْبَاءٌ
تَحْتَ الْأَجْنَحَةِ قَالَ وَرَبْعًا كَثُرَتْ فِي النَّسَمِ حَتَّى لَا يَفْقَهُ دَرَاهِلُ الْإِبِلِ أَنْ يَحْتَلِبُوا
بِالنَّهَارِ وَلَا أَنْ يَرْكَبُوا مِنْهَا مَعَ الشَّعْرَاءِ فَيَسْتَرْكُونَ ذَلِكَ إِلَى اللَّيْلِ وَهِيَ تَلْسَعُ الْإِبِلَ
فِي مَرَاقِهَا الْخُضْرَ وَمَا حَوْلَهُ وَمَا تَحْتَ الْبَطْنِ وَالْإِبْطَيْنِ وَلَيْسَ يَنْقُصُ مِنْهَا شَيْءٌ إِذَا
كَانَ ذَلِكَ إِلَّا بِالْقَطْرِ أَنْ يَطْلُؤْنَ بِهِ مَرَّاقَ الْبَعِيرِ قَالَ الشَّمَاخُ وَوَصَفَ نَاقَتَهُ

تَذُبُّ ضَيْفًا مِنَ الشَّعْرَاءِ مِثْلَهُ * مِنْهَا لَبَانٌ وَأَقْرَابُ زَهَالِيلُ

- أَيْ مِلْسٌ فَأَمَّا شَعْرَاءُ الْكَلْبِ فَانْهَارُ إِلَى الرِّقَّةِ وَالْجُمْرَةِ وَلَا تَمَسُّ شَيْئًا غَيْرَ الْكَلْبِ
وَالْخَوْتَمِ - ذُبَابٌ أَزْدَقُ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ قَالَ الرَّاجِزُ

* لِلْخَوْتَمِ الْأَزْدَقُ فِيهِ صَاهِلٌ *

وَكذلك الْعَنْتَرُ * ابن دريد * هُوَ الْعَنْتَرُ وَالْعَنْتَرُ * أبو حنيفة * الخشف
- الذُّبَابُ الْأَخْضَرُ وَجَعَهُ أَخْشَافٌ وَكُلُّ ذُبَابَةٍ - نَرَسَةٌ * قطرب * خَرَسُهُ
الذُّبَابُ - عَضَهُ * أبو حنيفة * وَالْهَمَجُ - ذُبَابُ الرُّوْضِ الْوَاحِدَةُ هَمَجَةٌ أَنْشَدَ

يَرْمِينَنَا بِالْمَدَقِ الْمَرَامِضُ * تَهْمُجُ الْغَزْلَانِ فِي الرِّيَاضِ

الْتِهْمُجُ - أَنْ تَقْطَعَ عَيْنُونَهَا ثُمَّ تَغْمِضُهَا مِنَ الْهَمَجِ وَتُسْتَحْسَنُ فِي هَذِهِ الْحَالِ * قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ * وَلِذَا قِيلَ ظَلِيصَةٌ هَمِجٌ أَخْرَجُوهُ مَخْرَجَ قَعِيلٍ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ حِينَ
أَصْرَبَتْ بِمَا تَكْرَهُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا * مَوْشَحَةٌ بِالطَّرْنَيْنِ هَمِجٌ

وقيل الْهَمَجُ - الذُّبَابُ الصَّغِيرُ تَكْثُرُ فِي الْمَرْتَعِ فَتَمْنَعُ السَّائِمَةَ الْأَرْتَعَاءُ
* ابن السكيت * الْهَمَجُ - ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَسْقُطُ عَلَى وَجْهِ النَّسَمِ وَالْجَمِيرِ وَأَعْيُنُهَا
زَمَالٌ وَيُقَالُ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُعُوضِ وَيُقَالُ لِقَرَعٍ مِنَ النَّاسِ الْحَقِيقِ لِمَا هُمْ

هَمَج * الفارسي * هو على التشبيه وقيل هَمَج هَامَج بِالْعَوَاقِيهِ وَأُنْشِدَ

* يَبِثُ فِيهِ هَمَجٌ هَامَجٌ *

وَالْقَنَاق - ذُبَابٌ أَخْضَرُ وَاحِدَتُهُ لَقَاعَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْحَارِيزِيُّ وَالْحَارِيزِيُّ

- مِنْ ذُبَابِ الْعُشْبِ وَقِيلَ هُوَ وَرَمٌ فِي لَهَازِمِ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو حَاتِمٍ *

الْحَارِيزِيُّ وَالْحَارِيزِيُّ - ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرُّوضِ أَيْضًا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحَارِيزِيُّ -

صَوْتُ الذِّبَابِ وَقَالَ هُوَ مُتَّبَاعٌ * أَبُو زَيْدٍ * أَغْنَى الذِّبَابُ - صَوْتُ تَهَالُ

* حَتَّى إِذَا الْوَادِي أَغْنَى غَنَاءَهُ *

وَمِنْهُ رَوْضَةٌ غَنَاءٌ وَقَدْ غَنَّ الْوَادِي وَأَغْنَى وَقَرْيَةٌ غَنَاءٌ - آهْلَةٌ مِنْهُ وَسَيَانِي

ذَكَرَ الْغَنَاءُ فِي الرِّيَاضِ فِي بَابِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جُنَّ الذُّبَابُ جُنُونًا كَكَذَكَ

* أَبُو حَاتِمٍ * الدِّنِينَ وَالدِّنْدَنَةُ وَالدِّنْدِينُ - صَوْتُ الذُّبَابِ وَالزَّنَابِيرِ وَنَحْوَهُمَا مِنْ

هَيْئَةِ الْكَلَامِ الَّتِي لَا يُفْهَمُ * أَبُو حَنِيفَةَ * بِهَذَا الْمَرْعَى خُوشٌ كَثِيرَةٌ

إِذَا كَانَ فِيهِ ذُبَابٌ وَبَعُوضٌ قَالَ الْهَذَلِي

كَأَنَّ وَعَى الْخُوشَ بِجَانِبَيْهِ * وَعَى رَكِبَ أُمَيْمٌ ذَهَبِي هَيَاطُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * لِأَوَّاحِدٍ لِلْخُوشِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخُوشُ بِلُغَةٍ هُذَيْلُ

- الْبَعُوضُ وَاحِدَتُهَا خَوْشَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * لِأَوَّاحِدِهَا وَوَاحِدِ الْبَعُوضِ

بَعُوضَةٌ * عَلِيُّ بْنُ حِزْرَةَ * بَعَضَهُ الْبَعُوضُ بَعْضًا - نَجَسَهُ وَعَضَهُ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمُنْكَ وَالْمُنْكَ - أَنْفُ الْذَّبَابَةِ * أَبُو عُبَيْدٍ * هُوَ

ذَكَرَهُ وَالْمُنْكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - طَرَفُ الرُّبِّ * أَبُو حَنِيفَةَ * النَّبَرُ - ذُبَابٌ مِثْلُ

النُّعْرَةِ أَغْبَرُ إِذَا سَعَّ وَرَمَ مَكَانَهُ وَرَهْلٌ يَكُونُ بِنَاحِيَةِ الْعَالِيَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا

دَوَيْبَسَةٌ تَعَضُّ الْإِبِلَ فَيَرِمُ مَوْضِعُ لَسَعِهَا وَيَجْبُطُ وَالْجَمْعُ أَنْبَارٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *

الْحَبَّاحِبُ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ فِي أَذْنَاهُ كَثَرُ النَّارِ وَمِنْهُ قِيلَ نَارُ الْحَبَّاحِبِ وَقِيلَ

بِلِ الْحَبَّاحِبِ - رَجُلٌ مِنْ مُحَارِبِ خَصْفَةٍ وَكَانَ يَحْكُمُ لَا يُوقِدُ نَارَهُ إِلَّا بِالْحَطَبِ

الشُّحُفُ لَشَلَا يُرَى ضَوْؤُهَا وَالطُّيَّارُ وَالطُّيَّارُ - الْبَعُوضُ * عَلِيُّ * الطُّيَّارُ

بِنَاءٌ تَحْرِيبٌ قَدْ نَفَاهُ سَيُّوهُ وَالْمُخْطَارُ - ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ وَالْقَمَصُ - شَيْءٌ

بِالذُّبَابِ الصَّغِيرِ يَقَعُ عَلَى الْمَاءِ الْآجِنِ كَثِيرًا، وَقِيلَ الْقَمَصُ - ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ

غمارة هي وزن
ثمالة عين ماء لبني
بوقال ذوالرمة
أعين بني بوقمارة
مورد * لها حين
تحتاب الدجى أم
أفأها

ولا يلتفت الى ما وقع
في لسان العرب
وشرح القاموس
المطبوعين من
اسقاط ثاء غمارة
وزيادة واو بعدها
ولا الى قول بعضهم
ان غمارة بئر بين
البصرة والبحرين
وقوله في المصراع
الثاني لهذب الخ
الصواب فيه
مارواه أبو عبيد
معجمه وابن ميمون في
منتهى أربه * له حبيب
تجسرى عليه
الزخارف * وفسره
أبو عبيد فقال يعني
حبل الماء ورواه
ابن ميمون كغيره
تثبت فيه والصواب
رواية أبي عبيد
وتفسيره لان الذباب
لا يستن في الماء وكتبه
محمد محمود لطف
الله تعالى به آمين

فوق الماء الواحدة قَمَّةٌ وقد تقدم أن القمص الجراد أول ما يخرج * أبو حاتم *
الأخضر - ذباب أخضر على قدر الذبان السود والذقظ بضم الذال - الذباب
الذي يكون في البسوت والذقظ أيضا - ذباب صغير يدخل في عيون الناس
والجميع الذقطان قال وقال الطائيون ذو الشفتين - ذباب عظيم يلزم الدواب
والبقر * أبو عبيد * الفرس - مثل البعوض واحدتها فراسة والشران
- شئ تسميه العرب الأذى شبه البعوض يغشى الوجه ولا يعرض الواحد شرانة
وهو الجرجس والواحدة جرجسة * ابن السكيت * وقول العامة فرقس
خطا * أبو حاتم * الزبور والزبار والزبورة - ضرب من الذباب
لساع * ابن قتيبة * البراع - ذباب يطير بالليل كانه ناز * أبو عبيد *
ذقظ الذباب ووتم - يعني ذرق وهو الونيم وأشد

لقد وتم الذباب عليه حتى * كأن ونيمه نقط المداد

* ابن دريد * وتم ونما ونيمها قال وأنكر ذلك أبو حاتم على أنه قد جاء في كتاب
الفرق * صاحب العين * الزخارف - ذباب صغار ذات قوائم أربع تطير
على الماء قال أوس بن حجر

تذكر عينا من غمارة ماؤها * له حذب تستن فيه الزخارف

تم الجزء الثامن وبليبه الجزء التاسع وأوله كتاب الأنواء والسما والفلك

